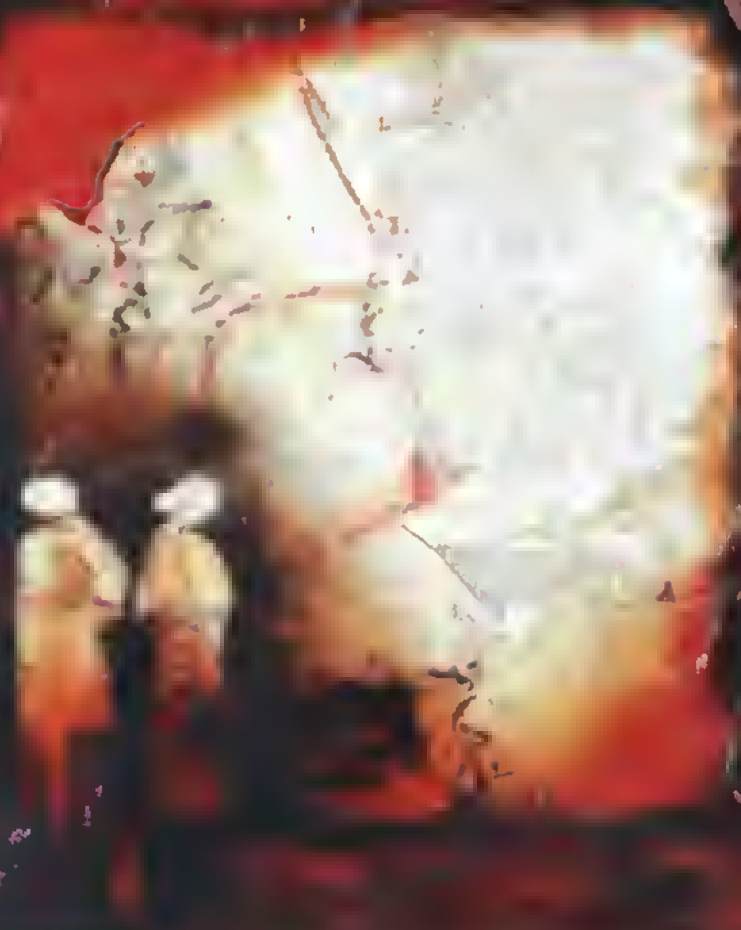


# ایک کہانی

میں نے ہی جذباتی، رومانی، سنسنی خیز اور چونکا دینے والے واقعات

پہلا حصہ



عنایت اللہ



## پیش لفظ

یہ ایک کہانی ہے۔

اسے میں نے ناول کہا ہے۔ ناول کا مطلب ہوتا ہے افسانہ، من گھڑت قصہ۔ یہ کہانی پڑھیں اور اپنے آپ سے پوچھیں — کیا یہ افسانہ ہے، من گھڑت قصہ ہے؟ — پھر اپنے معاشرے کو دیکھیں۔ آپر کلاس سوسائٹی کو دیکھیں۔ اپنے نوجوانوں میں ڈسکو اور پاپ کی اور اپنے دشمن ملک کی فلموں کی مقبولیت کو دیکھیں۔ اپنے کلچر کو آخری سانس لیتے اور ایک ایسے کلچر کو اپنے ہاں تیزی سے پھلتا پھولتا دیکھیں جو بے حیاتی، عریانی اور فحاشی سے مرکب ہے تو آپ کو اس سوال کا جواب مل جلتے گا کہ یہ کہانی من گھڑت قصہ ہے یا پاکستان کا ایک حقیقی المیہ! بھارت کو پاکستان میں جاسوسی، نظریاتی اور اخلاقی تخریب کاری اور تباہ کاری (سبوتاژ) کے لئے پاکستانی ایجنٹ اور کارندے کہاں سے اور کس طرح ملتے ہیں؟ بھارت کی انٹیلی جنس کے ہندو کارندے پاکستان میں مسلمان اور پاکستانی بن کر کس طرح رہتے ہیں اور انہیں کون تحفظ اور پناہ دیتا ہے؟

پاکستان کے نوجوانوں کو کس طرح سیرو سیاحت کے لئے بھارت لے جا کر جاسوسی اور تخریب کاری کی ٹریننگ دی جاتی اور ان کی برین واشنگ کی جاتی ہے؟ بھارت کے مسلمانوں کا پاکستان کے متعلق رویہ اور جذبہ کیا ہے؟

اس ناول میں آپ کو بڑے ہی جذباتی، روحانی، منہنی خیز اور چرنگا دینے والے واقعات اور زندہ مثالوں کی ضرورت ہیں ان سوالوں کے جواب ملیں گے۔ ڈرامائی اغوا، تلاش، تعاقب اور فرار کی اور پراسرار طریقوں سے قتل کی وارداتیں بھی ملیں گی۔ بھارت کے مسلمانوں کے ایک گروہ کی خفیہ اور خطرناک سرگرمیاں اس ناول

کی روح میں شامل ہیں۔ اس گروہ کے دادوں پر دادوں نے ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی لڑی تھی۔ اب یہ نسل اسلام کو بھارت میں زندہ رکھنے کے لئے اور پاکستان کو بھارتی جاسوسوں اور خریب کاروں سے بچانے کے لئے دلی میں زمین دوز جنگ لڑ رہی ہے۔

اس "ایک کہانی" میں کوئی وعظ اور کوئی اخلاق سدا ریکچ نہیں، کردار اور واقعات کہانی سناتے ہیں۔ انہیں زبردستی کسی راستے پر نہیں ڈالا گیا نہ ناول کو دلچسپ بنانے کے لئے انہیں اپنے سانچے میں ڈھالا گیا ہے۔ کردار اپنی نفسیات اور اپنے احوال و کوائف کے تحت سرگرم ہیں۔

ناول آپ کے ہاتھ میں ہے خود دیکھ لیں اور راستے قائم کریں کہ یہ حقیقت

ہے یا افسانہ!

کہانی بہت طویل ہے اس لئے اسے دو جلدوں میں تقسیم کرنا پڑا۔ اپنے بچوں کو یہ کہانی ضرور پڑھائیے گا۔ میں نے یہ آپ کے بچوں کے لئے ہی لکھی ہے۔

عنایت اللہ

مدیر ماہنامہ "نکایت" لاہور

شادی کا ہنگامہ جو کتنی دنوں سے جاری تھا، اُس رات کاروں کے بڑے بے جاوس کی صورت میں لڑکی والوں کے ہاں چلا گیا اور دلہن کو ساتھ لے کر واپس آ گیا تھا۔

بارات لڑکی والوں کے گھر نہیں بلکہ ایک بہت بڑے ہوٹل میں گئی تھی جس کے سامنے میں کھڑے ہونے کے بھی شاید پیسے لگتے ہیں۔ دلہن پہلے سے وہاں موجود تھی۔ دلہن والے بھی اپنے سینکڑوں مہمانوں کے ساتھ موجود تھے۔ دلہن ہوٹل کے ہال میں سیٹیج پر صوفے پر بیٹھی تھی۔ ہال کی اپنی چھت تھی جو نظرنہ آنے والی ٹیوبوں اور برقی قہقروں سے دوپہر کے آسمان کی طرح روشن تھی لیکن دو لہا دلہن کے لئے اس چھت کے نیچے جو سیٹیج بنا گیا تھا اس پر ایک پچھلے کپڑے کے شامیاسے کی چھت ڈالی گئی تھی۔ اس کی جھالروں پر بستے اور گولے کے پھول بنے ہوتے اور ان میں کاہنج کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے بسے ہوتے تھے۔ جھالروں میں بھی تو کاہنج کے ٹکڑے ستاروں کی طرح جھلکاتے تھے اور ان سے رنگ برنگی شامیں نکلتی تھیں۔

دلہن صوفے پر اس طرح بیٹھی تھی جیسے جا پانی گڑھا رکھی ہوتی ہو۔ وہ بیوٹی پارلر سے بال سیٹ کر دے آئی تھی۔ اُس کا میک اپ اور سچ و سچ بیوٹی پارلر میں ہوتی تھی۔ اُس کی ماں نے دو ہزار روپے بل ادا کیا تھا۔ مصنوعی جوڑے کی قیمت الگ تھی۔

بیوٹی پارلر میں زیادہ تر عورتیں کام کرتی تھیں لیکن جس نے اس لڑکی کو جا پانی گڑھا جیسی دلہن بنایا تھا وہ آدمی تھا۔ گور سے پٹے رنگ کا خوب رو آدمی۔ اپنے فن میں مہارت کے علاوہ اُس میں ایک خوبی یہ بھی تھی کہ بیسیوں کے لب و لہجے میں انگریزی بول سکتا تھا۔ وہ جیسی کے نام

اس کلاس کے نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں کو یہ اتنے اچھے لگے کہ انہی جیسے بچہ بن گئے اور بہتی ازم کو ایک کچر کا نام دے دیا اور اس میں ڈوب گئے اور انہوں نے اپنے پاکستانی نام بدل کر چھوٹے چھوٹے نام رکھ لئے۔

انہوں نے طور طریقے بدل لئے۔

باس بدل لئے۔ لباس بھی ایسا بدل کر ان کی لڑکیاں ملبوس ہوتے ہوئے مستور نہیں ہوتی تھیں۔

انہوں نے نئی موسیقی درآمد کر لی جسے موسیقی اس لئے کہا جاتا تھا کہ اس میں ساز بجاتے تھے۔ بانی جو کچھ تھا وہ بے ہنگم آوازیں، بیچ و پکار اور غل غلاٹ تھا۔ اسے انہوں نے ڈسکو اور پاپ میوزک کا نام دے دیا۔ اس میوزک نے جس نسل کو جنم دیا، رشی اس نسل سے تعلق رکھتی تھی۔ ان کی مادری زبان تو کچھ اور ہوتی ہے لیکن یہ جو زبان بولتی ہے وہ مادر پدر آزادانہ بولی ہوئی ہے۔

اس نسل کی مائیں اپنی جوان بیٹیوں سے زیادہ جوان بننے کے جنم کرتی رہتی ہیں اور اپنے خاوندوں کی بجائے اپنی بیٹیوں کے بوائے فرینڈز کے ساتھ جلدی فری ہو جاتی ہیں۔ خاوندوں کا استعمال کچھ اور ہوتا ہے۔ خاوند پیسے بنانے والی مشینیں ہوتے ہیں۔ یہ مشینیں جو پیسے بناتی ہیں وہ حلال کم اور حرام زیادہ ہوتے ہیں۔ ان کے ہاں حرام میں بڑی برکت ہے۔

جیکسی اسی نسل کا ماہر ہیٹر ڈریسر تھا۔ اُسے افسوس ہو رہا تھا کہ رشی ٹولمن بن کے جا رہی ہے۔ رشی جیسی لاکھ اُسے کبھی کبھی ملا کرتی تھی۔

وہ اس سے پیسے نہیں لیا کرتا تھا۔ ہیٹر ڈریسنگ کے دوران جیکسی کے ہاتھ رشی کے سر سے نیچے بلکہ کندھوں سے بھی نیچے جسم کے اُس مقام تک بھی پہنچ جایا کرتے تھے جس کا ہیٹر ڈریسنگ کے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہوتا تھا۔ اُس وقت رشی کے نوجوان اور گلاب کی قمیوں جیسے ہونٹوں پر جو مسکراہٹ آجاتی تھی وہ اُس قیمت کا ایک حصہ تھی جو جیکسی اُس سے وصول کیا کرتا تھا۔

سے مشہور تھا۔ ٹولمن بننے سے پہلے یہ لڑکی بالوں کی سٹنگ کے لئے اسی کے پاس جایا کرتی تھی۔ وہ فارغ نہ ہوتا تو اُس کے انتظار میں بیٹھی رہتی تھی۔ جیکسی بڑی توجہ اور اہمک سے اس کے بال تراش کر سیٹ کرتا اور ضرورت سے زیادہ وقت صرف کیا کرتا تھا۔ اب اس لڑکی کو اُس کے پاس ٹولمن بننے کے لئے لے جایا گیا تو جیکسی پہلے سے تیار تھا۔ وہ لڑکی کو اُس کرسی پر لے گیا جو باقی کرسیوں سے الگ تھلگ تھی۔

”رشی!“ جیکسی نے لڑکی کے بالوں پر ہاتھ پھیرتے ہوئے سرگوشی کی۔ ”ایسا تو نہیں کہ پھر کبھی آؤ گی ہی نہیں؟“

”میں کہیں باہر تو نہیں جا رہی جیکسی!“ رشی نے جواب دیا۔ ”یہ بال تمہارے ہیں۔ شادی کے بعد بھی تم ہی انہیں سیٹ کیا کرو گے۔“

ٹولمن کا نام راشدہ رحیم تھا اور وہ رشی کہلاتی تھی۔ اس طرح وہ پاکستانی کچر سے لائق ہو گئی تھی۔ عادی مجرموں، غنڈوں اور بد معاشرہ کے نام بھی اسی طرح کے ہوتے ہیں۔ عبدالمن عرف عبدالجمال الدین عرف جامی، انڈیا احمد عرف ناجا۔ وغیرہ۔ تھانوں کے کاغذات میں جس نام پر پیشہ کلاس کے افراد کے نام اسی طرح لکھے جاتے ہیں۔ زیادہ زور عرف پر دیا جاتا ہے اور انہیں عرف سے ہی پکارا جاتا ہے۔ عرف کا مطلب ہی یہ ہوتا ہے کہ یہ آدمی اپنے ملک کے کچر، معاشرتی اقدار اور اپنی تمدنی و تمدن سے خارج ہے۔

رشی کا تعلق اس قانون شکن کلاس سے تو نہیں تھا بلکہ وہ اُس کلاس سے تعلق رکھتی تھی جو اپنے آپ کو سب سے زیادہ مذہب اور کچر سمجھتی تھی۔ اس قدر مذہب کہ پاکستان کے کچر کو پسند نہ سمجھ کر اس سے لائق ہو گئی تھی۔ اس کلاس کے لوگوں نے اپنی الگ تھلگ دنیا آباد کر لی تھی اور اپنے کچر اور مذہب پر امریکہ، فرانس اور برطانیہ کا رنگ چڑھایا تھا۔ پھر جب ان ملکوں کے دھتکارے ہوئے نوجوان جنہیں اپنے باپوں کے نام بھی معلوم نہیں تھے، پاکستان میں آئے تو پاکستان کی



بکرمینٹ میں چھپا رکھی تھیں۔ ان کی چال ڈھال سے ان کی عمروں کا اور ان کی بول چال سے ان کے ادبچے پن کا اندازہ ہوتا تھا۔ یہ سب خود فریبی میں مبتلا تھیں۔

بارات آگئی۔ ہال میں بچل بچ گئی۔ ویڈیو کیمرے کا رخ ڈولہا کی طرف ہو گیا۔ چند ایک نوجوان جاز بینڈ والے سیٹج پر چڑھ گئے اور کرسیوں پر بیٹھ کر انہوں نے اپنے اپنے ساز سنبھال لئے۔ گیتاروں والے دونوں جوان کھڑے رہے۔

ڈولہا ڈولہن کے پاس بیٹھ گیا۔ کئی کیمرہ دن کے فلیش بلب چلے اور ویڈیو کیمرہ ڈولہا ڈولہن پر مرکوز رہا۔ ڈولہا اور ڈولہن کے باپ چہروں پر فدا یانہ مسکراہٹیں لئے جھکے جھکے سے ایک موسے پر بیٹھے ہوئے دو مہانوں تک پہنچے اور مزید جھجک کر دونوں نے ڈولہا ڈولہن کے سیٹج کی طرف اشارہ کیا اور عرض کی کہ حضور ہمارے بچوں کے پاس تشریف رکھیں۔ ان کی عزت افزائی ہوگی۔

دونوں مہان اُٹھے اور سیٹج کی طرف چل پڑے۔ دونوں باپ کچھ جھکے ہوئے، کچھ سٹے ہوئے ان مہانوں کے پیچھے پیچھے گئے۔ مہمان سیٹج پر چڑھے۔ ڈولہا ڈولہن اُٹھے۔ ڈولہا نے ان سے جھجک کر ہاتھ ملاتے۔ ڈولہن اپنے ماتھے پر ہاتھ رکھ کر آداب بجالاتی۔ ان دو مہانوں میں سے ایک ڈولہا کے دائیں طرف اور دوسرا ڈولہن کے بائیں طرف بیٹھ گیا۔

ہال میں جس جس کے پاس کیمرہ تھا وہ سیٹج پر چڑھ گیا اور تصویریں لینے لگا۔ ان میں سرکاری فوٹو گرافر بھی تھے۔ وہ آگے بڑھ کر تصویریں لے رہے تھے۔ انہوں نے یہ تصویریں اُسی وقت اخباروں کو پہنچانی تھیں۔ صبح کے اخباروں میں یہ تصویر نہ چھپنے سے ان فوٹو گرافروں کی شامت آجاتی۔ ان دو مہانوں میں ایک صوبے کا گورنر اور دوسرا وزیر اعلیٰ تھا۔ اس سیٹج پر تصویریں لینے کا ہنگامہ تھا۔ دوسرے سیٹج پر بھی ایک ہنگامہ شروع ہو گیا۔ ایک نوجوان نے ایک اہمہ میں لے لیا تھا۔ ساز

”شادی کر کے بندہ جاؤ گی رشی!“۔ جیکی نے کہا تھا۔  
 ”نہاں سینس!“۔ رشی نے کہا تھا۔ ”شادی کر کے نہیں زیادہ آزاد ہو جاؤ گی۔ رابی کو نہیں جانتے تم؟... وہ میرا سوٹ ہے۔ میں نے اُسے کہہ دیا ہے کہ میں کوئی پابندی قبول نہیں کروں گی نہ تم پر کوئی پابندی عائد کروں گی!“  
 ”رابی واقعی سوٹ ہے۔“۔ جیکی نے کہا تھا۔ ”لیکن رشی! ایسے لگتا ہے جیسے تم مجھے بھول جاؤ گی۔“  
 ”جہی مون سے واپس آتے ہی تمہیں فون کروں گی۔“

رشی نے کہا۔  
 ”اور میں آج کے کام کے بھی پیسے چارج نہیں کروں گا۔“۔ جیکی نے کہا۔ ”میں جس پیار سے تمہیں ڈولہن بنا رہا ہوں اسے یاد رکھنا۔“  
 ”نہیں جیکی!“۔ رشی نے کہا تھا۔ ”میری ممتی سے بل پورا وصول کرنا در نہ ممتی مجھ سے لپٹے کی کہ پاد لرنے بل کیوں نہیں لیا!“  
 جیکی نے رشی کے بالوں اور چہرے کی سجادت پر اپنی مہارت کا آخری ذرہ بھی استعمال کر ڈالا تھا جیسے بُت تراش اپنی زندگی کا آخری شاہکار تخلیق کر رہا ہو۔

رشی جب ڈولہن بن کر ہوٹل کے ہال میں سیٹج پر بیٹھی تھی تو وہ مصدبی لگتی تھی۔ کیمرہ دن کے فلیش بلب آسمانی بجلی کی طرح بار بار چمکتے تھے اور جب ویڈیو کیمرے کے لئے لائٹ آن ہوتی تو ڈولہن مسکراتی جس سے پتہ چلا کہ یہ مصنوعی نہیں۔

اس سیٹج سے کچھ دُور ایک اور سیٹج بنایا گیا تھا جس پر جاز بینڈ کے ساز اور کُرسیاں رکھی تھیں۔ مائیک بھی تھا۔ مہمان آرہے تھے۔ ہال بھر تاجا رہا تھا۔ انگریزی بولی جا رہی تھی جس میں اردو کی آمیزش بھی تھی۔ لال لگام والی بوڑھی گھوڑیاں بھی تھیں۔ انہوں نے عمر کی لکیریں گہرے ریک آپ

کے پہلو میں گدگد کر رہے ہوئے کہا۔  
 "اگے ٹھٹ آپ؟" — دِلن نے بغیر حجاب کے کہا — "راہی میرے  
 لئے STRANGER تو نہیں؟"  
 دِلن کی ماں اور بہنیں کمرے سے نکل گئیں اور دروازہ بند  
 کرتی گئیں۔

دِلن اُٹھی، اُس کے سر پر فزنی دوپٹہ تھا جس پر درزنی کام کیا ہوا  
 تھا۔ دِلن نے دوپٹہ کھینچ کر سر سے اتارا اور پر سے پھینک دیا۔ وہ ڈریسنگ  
 ٹیبل کے سامنے جائزگی اور اپنا جائزہ لینے لگی۔ اس نے مصنوعی بوڑھا اتارا  
 اور ڈریسنگ ٹیبل پر رکھ دیا۔ اس جھانے ہیر برش اٹھایا اور سر پر  
 پھیرنے لگی۔

اس کے بعد اُس نے بیڈ روم کا معائنہ کیا۔ اچھ بائو روم کا دروازہ  
 کھول کر دیکھا۔ اُس کا انداز ایسا تھا جیسے یہ ہوٹل کا کمرہ دیکھ رہی ہو کہ کسی  
 چیز کی کمی تو نہیں۔ اُس نے دروازہ کھولا اور باہر دیکھ کر ہنس کر دیا۔  
 اُس کے چہرے پر اکتاہٹ تھی۔ دروازے پر ہلکی سی دستک ہوئی۔  
 "کم ان!" — دِلن نے کہا۔

وہ سمجھی اُس کا دِلن راہی آیا ہے لیکن وہ راہی کے گھر کی نوکرائی  
 تھی۔ وہ رشی کی ہم عمر تھی۔ وہ رشی جیسی خوبصورت تو نہیں تھی لیکن اُس  
 سے زیادہ خوبصورت لگتی تھی۔ اُس کے چہرے پر بھولا پن تھا، خوبصورت  
 تھی۔ یہی اُس کا حُسن تھا اور یہ دِلن کو موہ لینے والا حُسن تھا۔

"لاں!" — رشی نے پوچھا — "کون ہو تم؟"  
 "میں اس گھر کی نوکرائی ہوں بیگم صاحبہ!"  
 "العام لینے آئی ہو؟" — رشی نے پوچھا اور لپک کر ڈریسنگ ٹیبل  
 پر رکھا ہوا اپنا پرس اٹھایا۔

"نہیں بیگم صاحبہ!" — نوکرائی نے مسکرا کر کہا — "بڑی بیگم صاحبہ  
 نے بھیجا ہے کہ آپ سے پوچھ لوں کہ کچھ چاہتے تو .... کچھ پینا ہے تو بت  
 دیں .... چاہتے، کافی، دودھ ...."

بچنے لگے تھے۔ جس کے ہاتھ میں مائیک تھا اُس نے مائیک اپنے منہ کے  
 قریب کیا اور چنگھاڑ جیسی آواز میں انگریزی گانا شروع کر دیا۔ سپیکروں کی  
 آواز انتہائی بلند رکھی گئی تھی۔ گانے والا بھی انتہائی بلند آواز سے گانا گاتا۔  
 اس قدر غل غباڑہ اور اتنا کرسٹ شور کہ ادھیڑ عمر اور بوڑھے مہمان اپنے  
 کانوں میں انگلیاں پھیرنے لگے۔

نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں نے بازو اُپر کر کے اور لہرا لہرا کر  
 ڈرم کی مال پر تالیاں بجاتی شروع کر دیں۔ تین چار نوجوان جوڑوں میں آکر بڑھے  
 اور کو لے مشکا مشکا کر اور بازو لہرا لہرا کر ناچنا شروع کر دیا۔ ہنسی کلاس پر  
 دِلن کی طاری ہو چکی تھی۔

پرائی عمر کے دِلن آہستہ آہستہ مال سے نکل گئے۔  
 "کیا یہ موسیقی ہے؟"  
 "اور سٹیج کے قریب لڑکے جو حرکتیں کر رہے ہیں یہ رقص ہے۔"  
 "یہ زندگی کے حقائق کے بغور در ہیں۔ یہ اس غل غباڑے میں پناہ  
 دیتے ہیں۔ یہ ان کی نفسیاتی کیفیت ہے۔ ہماری یہ گمراہ نسل بھٹکتی پھر  
 رہی ہے۔ یہ دنیا کی کوئی اور آواز نہیں سُنانا چاہتے۔"  
 "میرا خیال ہے کہ اسلام اتنی تیزی سے نہیں پھیلا تھا جس تیزی  
 سے ہندیوں کا کلچر پاکستان میں مقبول ہوا ہے۔"

پھر یہ ہنگامہ دِلن کے گھر سمٹ آیا اور دِلن جملہ عروسی میں پہنچا  
 دی گئی تھی۔ دِلن کی ماں اور وہ بہنیں اُسے اس بے سبائے کمرے میں  
 لاتی تھیں۔ اُسے ڈبل بیڈ پر بٹھایا۔ دِلن کی ماں نے اپنی ہونو کو کوئی دُعا  
 نہ دی۔ دِلن کی بہنوں نے بھی نہ کہا کہ اللہ تمہیں ازودواجی زندگی کی پہلی رات  
 مبارک کرے یا یہ کہ اللہ تمہاری ازودواجی زندگی کو سترت اور محبت عطا کرے۔  
 "WISH YOU GOOD LUCK RISHI" — ایک بہن نے دِلن  
 کے گال پر ہلکی سی تھپکی دے کر کہا۔

"AND LOOK AFTER HIM WELL" — دوسری بہن نے دِلن

عظیم صاحب! کوئی اور بات کریں۔ آپ بتائیں کچھ چاہیے۔  
 "نہیں!"۔ رشی نے کہا اور پرس سے دس دس کے دو نوٹ نکال کر نوکرانی کی طرف کرتے ہوئے کہنے لگی۔ "یہ رکھ لو.... تم جاؤ۔"  
 نوکرانی نوٹ ہاتھ میں لے کر چلی گئی اور بیگم کو جا کر بتایا کہ دُلمن کو کچھ نہیں چاہیے۔



دُلمن نے دُلمن کو بہت انتظار کرایا۔ دُلمن کو دیکھ کر دُلمن شرم و حجاب سے سُکھادی اور سُٹی نہیں۔ شرم کے مارے اُس نے اپنا گھونگھٹ اور زیادہ نہیں ڈکایا۔ اُس کے سر پر دوپٹہ ہی نہیں تھا گھونگھٹ کہاں سے آنا، اُس کی آنکھوں میں شرم ہی نہیں تھی نظریں کیسے نیچی ہوتیں۔ بلکہ وہ جھجکا کرتی ہیں جو شرم دیا کا بوجھ نہیں سہا سکتیں۔  
 "کہاں سر گئے تھے!"۔ دُلمن نے کہا۔  
 "وہ سب اکٹھے ہو گئے تھے"۔ دُلمن نے چار پانچ دوستوں کے نام لے کر کہا۔

"تم کچھ پی کر آتے ہو"۔ دُلمن بولی۔  
 "جی سکاچ دہسکی کی بوتل لے آیا تھا"۔ دُلمن نے کہا۔ "رشی! سو نہ جاتیں؟ ہمیں راتیں ناپتے ناپتے جسم ٹوٹ گیا ہے۔"  
 دُلمن دُلمن تین چوتھائی انگریزی اور ایک چوتھائی اُردو ملا کر کچھ دیر یہیں کرتے رہے۔

وہ ایک دوسرے کے لئے اجنبی نہیں تھے صرف یہ ہی نہیں کہ وہ ایک دوسرے کو جانتے تھے بلکہ ایک دوسرے کے ضمیر کو بھی جانتے تھے اگر رشی نے رواتی طور پر گھونگھٹ دکھا رکھا ہوتا اور دُلمنوں کی طرح زیر ہوتی۔ جی ہوتی ہوتی تو بھی وہ رابی کے لئے لال رہش میں پٹا ہوا کوئی راز نہ ہوتی۔ رابی میں گھونگھٹ اُٹھانے کی ذرا سی بھی بے مانی نہ ہوتی، اشتیاق نہ ہوتا۔ رابی پر یہ راز شادی سے کافی عرصہ پہلے کھل چکا تھا۔

"کچھ نہیں چاہیے"۔ رشی نے شگفتہ سے لہجے میں کہا۔ "وہ جو اس وقت مجھے چاہتے وہ STUPID معلوم نہیں کہاں چلا گیا ہے۔"  
 "آپ نے کس کا نام لیا ہے بیگم صاحب؟"  
 "دُلمن صاحب کا!"۔ رشی نے کہا۔ "رابی کہیں نظر آتے تو اُسے ادھر بھیج دو۔"

"مائے اللہ بیگم صاحب!"۔ نوکرانی نے ہنسنے ہنسنے کہا۔  
 "پہلی رات ہی آپ اس طرح کی باتیں کر رہی ہیں.... دُلمن کو بلارہی ہیں۔ مجھے تو اسی بات پر شرم آرہی ہے۔"  
 رشی کی بھی ہنسی نکل گئی۔  
 "تمہاری جب شادی ہوگی تو تم بھی...."  
 "میری شادی ہو چکی ہے بیگم صاحب!"۔ نوکرانی نے اپنی ہتھیلیاں رشی کے آگے پھیلا کر کہا۔ "یہ دیکھیں مہندی اس کارنگ ابھی بچھا نہیں آٹھ روز ہو گئے ہیں؟"  
 "نمادند کہاں ہے؟"

"اسی کو کھنچی میں نوکر ہے"۔ نوکرانی نے جواب دیا۔ "پانچ چھ سال سے یہاں نوکر کر رہا ہے۔ مجھے بھی یہیں لے آیا ہے۔ ہم سرورنٹ کو آرٹس رہتے ہیں۔"

"تم نے پہلی رات اپنے دُلمن کو نہیں بلا یا تھا؟"  
 "تو بہ تو بہ بیگم صاحب!"۔ نوکرانی نے کانوں کو ہاتھ لگا کر کہا۔  
 "وہ خود ہی آ گیا تھا۔ اللہ قسم بیگم صاحب! میں تو کہوں کہ زمین بھٹ جاتے اور میں اس میں اُتر جاؤں۔ پھر دل میں آتی کہ دوسرے دروازے سے بھاگ جاؤں لیکن بیگم صاحب! ہمارے گھر دل کے جو کمرے ہو تھے ہیں اُن کا ایک ہی دروازہ ہوتا ہے۔ اسی سے اندر جلتے ہیں اور اسی سے باہر نکلتے ہیں اس دروازے کو اُس نے بند کر کے اندر سے کنڈی لگا دی تھی"۔ اُس کا چہرہ حجاب سے سُرخ ہو گیا اور بولی۔ "رہنے دیں"

وہ ان لڑکوں کے ساتھ لگا رہا اور ان پر اپنے باپ کے بڑے پن اور امارت کا رعب جھانک رہا لیکن اُسے یہ لڑکے پسند نہ لگے۔ ایک تو وہ مرل سے تھے اور گھٹیا قسم کے امیر زادے تھے۔

اُدھی رات کے وقت ان میں سے چار نوجوان رخصت ہو گئے اور رشی بھی ان کے ساتھ چلی گئی۔ اس سے کچھ ہی وقت بعد رابی نے اپنے دوست سے کہا کہ رخصت لی جاتے۔ رابی دوست کی گاڑی پر آیا تھا۔ وہ چلے گئے تو ایک نوجوان نے انہیں ایک لڑکی کو ساتھ لے جانے کو کہا۔

"اے میں لایا تھا" — اُس نے کہا — "میں نے ابھی رکنا ہے، اے کیسے تک پہنچا دینا!"  
"اندر خود چلی جاتے گی؟" — دوست نے پوچھا — "یا کوئی اور طریقہ..."

"ہاں ہاں!" — لڑکی نے مسکراتے ہوئے کہا — "نہ پر اب ہم یہ تو ہماری رُونِیں ہے۔ وہ کیسے ہے نکلے تو نہیں.... اور رات کو وہاں سے میں اکیلی تو نہیں نکلتی!"

لڑکی رابی اور اُس کے دوست کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ گئی اور گاڑی روانہ ہو گئی۔



کیسے ابھی کچھ دور تھا۔ گاڑی منر کے ساتھ ساتھ جا رہی تھی۔ اس نوجوان لڑکی کو ذرا سی بھی پریشانی نہیں تھی کہ وہ نوجوان مردوں کے ساتھ جا رہی ہے، اُدھی رات کا وقت ہے اور سڑک سنان ہے۔ اُس کی زبان کا سے زیادہ تیز چل رہی تھی۔

اُس کے ایک کار جاتی نظر آئی جو چلتے چلتے ٹک گئی۔ اوپر سڑک کا بلب جل رہا تھا۔ ایک دو منٹ بعد کار کا ایک پچھلا دروازہ کھلا اور ایک لڑکی دروازے سے باہر کو گری۔ وہ اُٹھ ہی رہی تھی کہ دو لڑکوں نے کار سے نکل کر اُسے دبوچ لیا۔ لڑکی ان سے آزاد ہونے کو تڑپ رہی تھی۔

رشی کے لئے رابی بھی کوئی ہمید نہ تھا۔ دونوں ایک دوسرے پر ناش ہو چکے تھے۔ شادی تو ایک رسم تھی جو پوری کی گئی تھی۔ ان کی ملاقات ایک سال پہلے ایک رات ہوئی تھی۔ رابی کا ایک دوست اُسے ایک پارٹی میں لے گیا تھا۔ وہاں اُسی جیسے نوجوان جمع تھے۔ بے پتے، بے بے بالوں والے نوجوان ڈھنگو گانوں کے کیٹ لگا کر ناچ رہے تھے جس بھرے سگریٹ پتے ہمارے تھے۔ ان میں تین لڑکیاں بھی تھیں۔ یہ سب انہی لڑکیوں کی بیٹیاں بیٹے تھے۔

رابی اپنے دوست کے سوا ان میں سے کسی کو بھی نہیں جانتا تھا۔ اس دوست نے اُس کا سب کے ساتھ تعارف کرایا۔ وہ سب پاکستانی بہتی تھیں اور اس کی لہجے میں انگریزی بولتے تھے۔ رشی کے ساتھ بھی اس کا تعارف ہوا۔ دو لڑکیاں اور تھیں۔ ان کے ساتھ بھی تعارف ہوا۔ ایک لڑکی تو پرہیزی سی تھی۔ اس میں صرف یہ خوبی تھی کہ اس کا باپ سب کے باپوں سے زیادہ امیر تھا۔ اُس کی دو بیویاں تھیں۔ دونوں بیویوں نے ل کر گھر کو بچوں سے بھر دیا تھا۔ انہوں نے گیارہ بچے پیدا کئے تھے۔ یہ لڑکی پہلی بیوی میں سے تھی۔ دوسری بیوی آتی تو پہلی بیوی کا دل نہ جھکا، من مریگا۔ اُس کی قوتِ جہاں اپنی اولاد سے ہٹ گئی۔

باپ سمجھا کہ دولت ہر مسئلہ حل کر دیتی ہے۔ وہ دونوں بیویوں پر اولاد اور روپوں کا مینہ برساتا رہا۔ اُس کے ذرائع آمدنی بہت تھے۔ حلال کے ذرائع محدود اور حرام کے لامحدود تھے۔ وزیروں اور افسر شاہی میں وہ مقبول شخصیت تھا۔ اُس کی تمام تر قوتِ روپیہ اکٹھا کرنے پر مرکوز رہتی تھی۔ دونوں بیویوں کو اُس نے کاریں دے رکھی تھیں۔ ایک کار نا تو تھی جو اولاد کے لئے تھی۔ باپ یہی دیکھ کر خوش ہو جاتا تھا کہ اس کی اولاد اچھا کھاتی اور اچھا پہنتی ہے اور ایک لڑکی اور ایک لڑکا نوجوان ہو گئے ہیں وہ کالج جاتے ہیں اور آزاد خیال ہیں۔

دوسری لڑکی رشی سے کچھ زیادہ خوبصورت اور سمارٹ تھی۔ رابی نے نہ رشی میں دلچسپی کا اظہار کیا نہ اس دوسری لڑکی میں جو خوبصورت اور سمارٹ تھی۔

میں کہا۔ ”یہ تمہاری نہیں ہماری لڑکی ہے۔“  
چوتھا لڑکا ذرا تیز معلوم ہوتا تھا۔

”راہی!“ اُس نے انگریزی میں چیلنج کے انداز میں کہا۔  
”میں تمہیں خبردار کرتا ہوں۔ بعد میں تمہیں افسوس ہوگا۔ تم پاکستانیوں جیسی  
حرکت کر رہے ہو۔“

یہ دونوں لڑکے پہلو بہ پہلو کھڑے تھے۔ راہی نے دونوں کے سروں  
پر ہاتھ رکھے۔ ان کے بال ٹھٹھیل میں پکڑے اور زور سے جھٹکا دے کر  
اُن کے سر آپس میں ٹکرائے ایک بار، دو بار، تین بار۔ جب اُس نے  
ان کے بال چھوڑے تو دونوں لڑکے یوں جھوٹے لگے جیسے وہ نشے  
میں بہت ہوں۔ اُن کے قدم اپنے آپ ہی اٹھنے لگے لیکن قدم رکھنا  
اور ڈمگنا رہے تھے۔ دونوں تھوڑے اور گر پڑے۔

جو پہلے دو گرے تھے وہ اٹھ چکے تھے لیکن آگے نہیں آتے۔ راہی  
لے رشی کو بازو سے پکڑا اور اپنے دوست کی گاڑی میں بٹھا دیا۔ راہی اور  
اس کا دوست اور لڑکی بھی گاڑی میں بیٹھے۔

”مجھے یہ کہہ کر ساتھ لاتے تھے کہ تمہیں گھر ڈراپ کر دیں گے۔“  
رشی نے کہا۔ ”اور اس طرف لے آتے۔ پھر تم نے دیکھا ہے یہ کیا کر  
رہے تھے۔ یہ چاروں مجھے....“

”ان میں سے کسی کے ساتھ تمہاری دوستی ہے؟“ راہی  
نے پوچھا۔

”دوستی تو سب کے ساتھ ہے۔“ رشی نے جواب دیا۔  
”محبت دالی دوستی کسی کے ساتھ بھی نہیں۔ میں ابھی کسی کے ساتھ محبت  
نہیں کرنا چاہتی۔“

کار رشی کی کوشی کے سامنے جاڑکی۔ رشی اُتر سی۔ راہی بھی اُتر آیا  
اور چند قدم اُس کے ساتھ گیا۔

”تم کہاں رہتے ہو؟“ رشی نے پوچھا۔ ”تمہارا فون نمبر

کار سے دوادر لڑکے لکے۔ اتنے میں راہی کے دوست کی کار قریب  
پہنچ گئی۔

”گاڑی روکو۔“ راہی نے کہا۔

”جانے دو یا رہ؟“ راہی کے دوست نے کہا۔ ”انہیں  
کھینٹنے دو۔“

ان کی کار کو دیکھ کر اُن فوجوانوں نے ادھر دیکھا۔ لڑکی نے چیخنا چلاتا  
شروع کر دیا۔

”ادھ!“ راہی والی کار میں بیٹھی لڑکی نے کہا۔ ”یہ تو  
رشی ہے۔“

”نکل چلتے ہیں راہی!“ راہی کے دوست نے کہا۔ ”یہ اپنے  
دوست ہیں۔“

یہ وہی چاروں لڑکے تھے جن کے ساتھ رشی آتی تھی۔  
”گاڑی روکو دیک!“ راہی نے غصے سے کہا۔

گاڑی ٹک گئی۔ راہی بڑی تیزی سے باہر نکلا اور اُن لڑکوں کی طرف  
گیا۔ وہ لڑکے بھاگے نہیں، ڈرے نہیں۔ رشی کو دو لڑکوں نے پکڑ رکھا تھا  
اور وہ آزاد ہونے کو تڑپ رہی تھی۔

”ادھ!“ اُن میں سے ایک نے کہا۔ ”یہ تم ہو.... دیکھو  
راہی! یہ کتنی بدتمیزی کر رہی ہے۔“

راہی کا جسم ان کی نسبت ذرا مضبوط تھا۔ اُس نے کچھ کے بغیر ان  
میں سے ایک لڑکے کے منہ پر گھونٹہ جایا جنہوں نے رشی کو پکڑ رکھا تھا۔

فوراً ہی اُس نے ایک گھونٹہ دوسرے لڑکے کے منہ پر جایا۔ دونوں لڑکے  
پیچھے کو گرنے گرتے پانچ قدم دوڑ جا گئے۔

ابھی دو لڑکے باقی تھے۔ وہ راہی کی طرف آئے۔ وہ لڑنے کے موڈ  
میں نہیں لگتے تھے۔

”کم آن راہی!“ ان میں سے ایک نے امر کی بجائے میں انگریزی

والے کی کار پکڑ ہو جاتے تو فوراً ماتر بدل لیا جاتا ہے۔ جس طرح کار میں پیٹر پیپر رکھا جاتا ہے اسی طرح دیسی پیسوں کی دنیا میں محبت کرنے والے ایک عاشق یا معشوق پیٹر رکھتے ہیں تاکہ دونوں میں سے ایک بے وفا نہ ہو کر جاتے تو فوراً پیٹر کے ساتھ عشق و محبت شروع ہو جاتے۔

رابی اور رشی کی باہمی ملاقات تھی۔ رات گیارہ بجے کے بعد کا وقت تھا۔ رشی رابی کی گاڑی میں بیٹھی تھی اور گاڑی آبادی سے دور سڑک کے کنارے کھڑی تھی۔ رابی باپ کا ریلوے ساتھ لے آیا تھا۔ دسمبر کی وہ رات بڑی ہی سرد تھی۔ کار کے ٹیڑھے چڑھے ہوتے تھے۔ رابی اور رشی پچھلی سیٹ پر چلے گئے۔ اور رشی نے اپنی وہ آبرو جو ایک ہی مہینہ پہلے چار پاکستانی پیسوں سے بچانے کی کوشش کی تھی اور رابی پہنچ گیا تھا، وہ انعام کے طور پر رابی کو دے دی۔

ایک سال بعد رابی اور رشی جملہ عروسی میں اس رات کو یاد کر رہے تھے۔

"شب عروسی تو وہ تھی رابی! — رشی نے ایک سال پہلے کے دسمبر کی اس رات کو یاد کرتے ہوئے کہا: IT WAS REAL GREAT: RABI! ... O! THAT LOVELY NIGHT."

اُس نے انگریزی کی۔ اُس کی آنکھوں میں ایسا تاثر تھا جیسے ایک سال پہلے کی اس رات کو دیکھ رہی ہو۔

اُس نے انگریزی کو بازوؤں میں سیٹ کر رابی کی طرف دیکھا۔ رابی سیٹنگ سوٹ پہن کر بینک پر لیٹا ہوا تھا۔ اُس کا چہرہ بے تاثر تھا۔

گزرے ہوئے ایک سال میں اُس نے رشی کے ساتھ ایسی کتنی ملاقاتیں کی تھیں۔ رشی میں اب اُس کے لئے کچھ بھی نیا نہیں تھا۔

رشی کچھ دیر رابی کو دیکھتی رہی۔ اسے بھی اس میں کوئی نیا بن نظر نہ آیا۔ اسے مینڈا آنے لگی۔ وہ بینک پر بیٹھی ہوتی تھی۔ رابی کی آنکھیں بند ہو گئیں۔ رشی اُس کے ساتھ لیٹ گئی اور اس کی آنکھ لگ گئی۔

کیا ہے؟

رابی نے بتایا۔ رشی نے اُسے ایک ہوٹل کا نام بتایا۔ یہ چھوٹا سا ہوٹل تھا جس میں اسنی جیسے لڑکے اور لڑکیاں اکٹھے ہوتے تھے۔ اس ہوٹل کا تہ خانہ بھی تھا جہاں کیس بنے ہوئے تھے۔ تنہائی کی ملاقات کا خاطر خواہ انتظام تھا۔

"کل آسکو گے وہاں؟" — رشی نے پوچھا — "میں ان لڑکوں سے اب کبھی نہیں ملوں گی۔ یہ پیپر ٹائیگ ہیں۔"



اگلی شام دونوں کی ملاقات اس ہوٹل کے تہ خانے میں ہوئی۔ ڈیرٹ گھنٹے بعد جب وہ تہ خانے سے ابھرے تو وہ ایک دوسرے کے سیوٹ بن چکے تھے۔

پھر ان کی ملاقاتیں روزمرہ کا معمول بن گیا۔ وہ اُس قسم کے عاشق و معشوق نہیں تھے جو گھر میں بیٹھے آپس بھرا کرتے اور چوری چھپے ملا کرتے ہیں اور آخر لڑکی کی شادی کیس اور لڑکے کی کیس اور ہوجاتی ہے۔ رابی اور رشی اُس دنیا کے باسی تھے جنہیں عشق و محبت میں ہر طرح کی سہولت حاصل ہوتی ہے۔ ان کی ملاقاتوں پر کوئی پابندی نہیں ہوتی۔ اس کا یہ فائدہ ہوتا ہے کہ ان کی شادی نہ ہو سکے تو یہ کوئی المیہ نہیں ہوتا۔ چھپ چھپ کر دردناک فلمی گیت نہیں گاتے جاتے۔

رابی اور رشی نے محبت کی بینگیں بڑھائیں۔ یہ غلط ہے بینگیں تو پس ماندہ لڑکے لڑکیاں بڑھایا کرتے ہیں، رابی اور رشی کی دنیا میں کاریں دوڑاتی جاتی ہیں۔ موٹر سائیکل دوڑاتے جاتے ہیں۔ گھنٹہ گھنٹہ دو دو گھنٹہ ٹیلیفون پر دل کی باتیں ہوتی ہیں۔ نئی روشنی کے لوگ جن کے طور طریقے اور انداز امریکی اور یورپی ہوتے ہیں وہ بینگیں نہیں بڑھایا کرتے کیونکہ بینک کبھی دھڑک کر کے ٹوٹ جایا کرتی ہے۔ اگر محبت کرنے

ازدواجی زندگی کی پہلی رات انہیں سونا چھوڑ کر گزر گئی۔

رشی نے دوبارہ دیکھے تھے — ایک سگا دوسرا سونپلا —  
اُس کا سگا باپ ایک سرکاری محکمے میں اسسٹنٹ ڈائریکٹر تھا۔ اُس کی  
اُس وقت عمر چھتیس سال تھی جب اُس نے رشی کی ماں کے ساتھ شادی کی  
تھی۔ اُس وقت وہ رشی کی ماں نہیں تھی۔ اس کی عمر پچیس سال تھی۔ بہت  
خوبصورت لڑکی تھی۔ لڑکپن میں ہی اُس نے لڑکوں کو انگلیوں پر بچانا شروع  
کر دیا تھا۔ یہ اُس کی مانی تھی۔ لڑکوں سے وہ تحفے وصول کرتی اور ہر ایک  
کو محبت کا یقین دلاتی اور انہیں بھوٹے وعدوں پر مالتی رہتی تھی۔  
وہ بڑی ہوتی گئی۔ اکیس سال کی عمر میں اُس کی شادی کر دی گئی لیکن  
پانچویں مہینے طلاق لے کر گھر آ بیٹھی۔ کتنی تھی کہ اُس کا خاندان مردہ دل ہے  
اور اُسے نصیحتیں کرتا رہتا ہے۔ ازدواجی زندگی کے حال سے آزاد ہو کر  
اس نے پھر اپنا پُرانا شغل شروع کر دیا۔ بیس وقت تین چار آدمیوں کو دل  
دینے کا جھانڈ دے کر اُن سے اپنی فرمائشیں پوری کراتی رہی۔ دو کو  
اُس نے آپس میں لڑا دیا اور تھانے تک پہنچا دیا تھا۔ اُس میں غریبی یہ تھی کہ  
چاہنے والوں سے اپنے جسم کو بچا کر رکھتی تھی۔ وہ انگریزی فلموں والی  
”محبت“ کرتی تھی۔

اُسے صرف اپنے پرس کے ساتھ دلی محبت تھی۔ وہ پرس کا بیٹ بھر  
کر رکھتی تھی۔ پھر اُسے قیمتی کپڑوں سے محبت تھی۔ وہ شہزادی بننے کے خواب  
دیکھا کرتی تھی۔ وہ ایسے آدمی کی تلاش میں تھی جو اُس کے جسم کے وزن جتنے  
نوٹ دینے کے قابل ہو۔ وہ اپنی قدر قیمت کو بڑی اچھی طرح جانتی تھی۔  
یہ اُس کی استاد کی کمال تھا کہ ہوس کار آدمیوں کے درمیان رہتے ہوئے  
بلکہ اُن کے ساتھ گھومتے پھرتے اور کھاتے پیتے ہوتے اُس نے اپنے  
آپ کو اُن کے لئے جنس نامیاب بنا رکھا تھا۔ اُس نے آدمیوں کی کمزوریوں  
کو جانپ لیا تھا۔ اُن کی دکھتی رنگوں کو پہچان لیا تھا۔  
اُس کی عمر پچیس سال ہو گئی اور اُسے ایک آدمی مل گیا جو اُس کی

فطرت کے پانے پر پورا اُترتا تھا۔ وہ اُس سے دس گیارہ سال بڑا تھا  
لیکن اتنا بڑا لگتا نہیں تھا۔ بڑا لگتا بھی تو کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اس حسین  
لڑکی نے بجانب لیا تھا کہ وہ جس کی تلاش میں تھی وہ اُسے مل گیا ہے۔ ایک  
تو یہ شخص طبعاً غریب تھا اور اُس کی سب سے بڑی غریبی یہ تھی کہ دریا دل  
اور شاہ خرچ تھا۔

ان کی ملاقات اتفاقیہ ہوتی تھی۔ اس آدمی کا انداز اُن تمام آدمیوں  
سے مختلف اور باوقار تھا جو اُس وقت تک اس لڑکی سے مل چکے تھے۔  
اُس نے لڑکی کے حُسن کی تعریف نہ کی۔ اس کے بالوں کو ریشم کے تار اور  
اُس کی آنکھوں کو جادو بھرے نمین نہ کہا۔ اُس کے جسم کی ساخت کی دلکشی  
کی بات نہ کی۔ اُس کے ہونٹوں کو گلاب کی پتیاں نہ کہا۔  
اس آدمی کے ساتھ اُس کی دو مین اور ملاقاتیں ہوئیں تو بھی اُس نے کوئی  
لفظی کالم نہ بولا اور اُنہیں ایسی کہیں جیسے دو دوست کیا کرتے ہیں۔ لڑکی کو  
شک ہوا جیسے اس آدمی کو معلوم ہی نہیں کہ جب وہ دوست بنا رہا ہے وہ  
لڑکی ہے۔ اس احساس سے لڑکی کی اپنی ایک کمزوری بیدار ہو گئی۔  
”کیا میں آپ کو اچھی نہیں لگتی؟“ — اُس نے اس آدمی سے پوچھا۔  
وہ دراصل کتنا یہ چاہتی تھی کہ تم میرے حُسن و جوانی کی تعریفوں کے  
پل کیوں نہیں باندھتے؟

”اچھی نہ لگتیں تو میں تمہارے ساتھ بات تک نہ کرتا۔“ اس آدمی  
نے کہا۔ ”مجھے تمہارے ساتھ ہمدردی بھی ہے اور دلچسپی بھی۔ آخر کب تک  
کھیلتی رہو گی؟ ... ڈراموں تک جانتی ہو؟“  
”نہیں!“ — لڑکی نے کہا۔ ”ڈراموں تک کا تو مجھے بہت  
شوق ہے۔“

”چلو میرے ساتھ!“ — اُس کے دوست نے کہا اور اُسے اپنی  
کار تک لے جا کر کہا — ”یہ گاڑی تمہاری ہے۔ کہو گی تو دوسری گاڑی آ  
جائے گی ... بیٹھو۔“

ہکلاتی تھی سلیمہ نے پوچھا تو اُس نے بتایا کہ آڈٹ ٹیم اچانک آدھکی تھی۔  
اکرام نے جعل سازی اور غبن کو چھپانے کی بہت کوشش کی تھی لیکن گیارہ  
لاکھ کی ایک رقم پھڑکی گئی اس نے آڈٹ آفیسر کا منہ نوٹوں کی ٹھکیوں سے  
بند کرنا چاہا مگر کامیاب نہ ہو سکا۔

اس سے پہلے اکرام دوبارہ پکڑا گیا تھا۔ اُس کے خلاف انکوائری کا  
حکم دے دیا گیا تھا لیکن حکم دینے والے اور انکوائری کرنے والے اسی  
مک کے باشندے تھے۔ وہ اسی مٹی کی پیداوار تھے۔ آسمان سے اترے  
ہوئے فرشتے نہیں تھے۔ اکرام ان کی کمزوریوں اور دکھتی رنگوں سے  
واقف تھا۔ وہ جانتا تھا کہ اوپر والوں کے ہاتھ پھیلے ہوئے اور منہ کھلے  
ہوتے ہیں اور ان کے منہ ان کے وسیع دھڑکیوں کے دروازے  
ہیں۔ چنانچہ اُس نے اُس بڑے صاحب تک رسائی حاصل کی جو حکم دے  
بھی سکتا تھا اور اپنے حکم کو منوع بھی کر سکتا تھا۔ وہ درزیوں کے احکام  
پر لکیر پھیرنے کے اختیار سے بھی رکھتا تھا۔ پاکستان کے اصل حکمران بھی  
لوگ ہیں۔ وزیر تو ان کے محتاج اور محکوم ہوتے ہیں۔

اکرام نے انسر شاہی کے اس بادشاہ کے منہ میں نوٹوں کے بٹل  
ڈالے جیسے لیٹر بکس میں کارڈ اور لفافے ڈالے جاتے ہیں۔ اکرام جیل جالے  
سے بال بال بچ گیا۔ دوسری بار بھی اس نے یہی نسخہ چلایا اور انکوائری کے کھن  
سے بال کی طرح نکل آیا تھا۔

”اب مجھے صرف تم بچا سکتی ہو سلیمہ!“ اُس نے کہا۔ ”بلکہ اپنے  
آپ کو تم بچا سکتی ہو۔“

”اگر یہ میرے اختیار میں ہے تو مجھے راستہ دکھائیں۔“ سلیمہ  
نے کہا۔

اکرام لے اُسے دو کوٹھیوں کے راستے بتا دیتے۔ سلیمہ سمجھ گئی کہ  
وہ ان کوٹھیوں میں کیا کمال دکھالے کے لئے بھیجی جا رہی ہے۔ وہ دو تین  
راتیں ایک کوٹھی میں اور دو تین راتیں دوسری کوٹھی میں گئی۔ ایک صاحب

گاڑی شہر سے نکل کر ایک وسیع میدان میں چلی گئی۔ گاڑی والے  
نے روکی کو سٹینڈنگ پر بٹھایا اور خود ساتھ بیٹھ گیا۔ ڈرائیور ہنگ کی ٹریننگ  
شروع ہو گئی۔

پھر ہر روز ٹریننگ ہونے لگی۔  
دسویں گیارہویں روز روکی شہر کی گنجائش سڑکوں پر گاڑی چلا  
رہی تھی۔

پھر لوگ اس روکی کو اکیلے اس کار میں دیکھنے لگے۔ وہ اپنے چاہنے  
والوں اور امیدواروں کو خاص طور پر دکھاتی اور شو آف کرتی کہ یہ میری  
اپنی کار ہے۔ وہ دراصل کنسایہ چاہتی تھی کہ اب تمہیں میری قیمت کا  
اندازہ ہوا ہے۔

اور ایک روز اس خبر نے کئی دلوں کو کچل اور مسل کر رکھ دیا کہ سلیمہ  
نے اکرام کے ساتھ شادی کر لی ہے۔



اکرام کی کوٹھی تو کسی ذاب یا مہاراجے کا محل تھا۔ اُس کی پہلی بیوی  
مر گئی تھی۔ اُس سے اولاد نہیں ہوتی تھی۔ اکرام ایک سرکاری محکمے میں بڑی  
اچھی اور فائدہ دار پوسٹ پر تھا۔ وہ انسر شاہی کا ایک اہم کل پڑھتا تھا۔ فریاد  
نے تو دودھ کی نہر کھودی تھی جو شیریں کے محل کے قریب یا نیچے سے گزرتی  
تھی، اکرام نے سونے چاندی کی نہر نکالی تھی جو اُس کے اپنے محل میں آ  
کر ختم ہو جاتی تھی۔

یہ ”فضل ربی“ کی نہر تھی۔ اکرام کے محکمے کو امریکی ایڈ اور غیر ملکی  
قرضوں کا ایک بڑا حصہ ملتا تھا جو عوام کی بہبود اور ملک کی ترقی کے کاموں  
میں صرف ہونا چاہیے تھا لیکن اس حصے کا بڑا حصہ خورد برد ہو جاتا اور اوپر  
والوں کو کاغذی کارگزاری دکھا دی جاتی تھی۔ اکرام ایسی کرسی پر بیٹھا ہوا تھا  
جس کے نیچے یہ سارا خزانہ تھا۔

ایک روز اکرام گھر آیا۔ اُس کا چہرہ اتر اتر تھا۔ بات کرتے زبان



کے ساتھ ہی اُس نے سونے چاندی کی جو مندر لگا لی تھی وہ اور بڑی ہو گئی اور اس کا بہاد بھی تیز ہو گیا۔

پاکستان میں جب کوئی افسر یا اہلکار رشوت غری، جعل سازی، غبن وغیرہ کے جرم میں پکڑا جاتا ہے تو اس کا مطلب یہ نہیں ہوتا کہ پکڑنے والے دیانتدار اور محب وطن ہیں۔ دراصل انہیں پکڑے جانے والے کے خلاف ذاتی عناد ہوتا ہے یا انہیں پورا حصہ نہیں ملتا۔ غیر ملکی قرضوں، امدادی رقوم اور عشر زکوٰۃ فنڈ وغیرہ میں سے جو خورد برد ہوتی ہے وہ کوئی بھی افسر یا اہلکار اکیلا نہیں کر سکتا۔ کرنے والا خواہ ایک ہی ہو، اُسے اُن ساتھیوں اور افسروں وغیرہ کو بھی حصہ دینا پڑتا ہے جو اُس کے ساتھ تعاون کرتے ہیں اور اپنی آنکھوں پر ہاتھ رکھ لیتے ہیں اور پکڑے جانے کی صورت میں اُسے بچا لیتے ہیں۔ ان میں سے کوئی ایک بھی فرد بگڑ جاتے تو بھانڈہ پھوٹ جاتا ہے۔

اکرام کا ہاتھ اتنا آگے نکل گیا تھا کہ خورد برد اور غبن سے ایکسٹریکٹ کے ساتھ غداری کرتا تھا اور اس کے ساتھ ہی اپنے ساتھی افسروں اور اپنے محکمے کے وزیر تک کے ساتھ خیانت کر جاتا تھا۔ سب سے کم حصہ وزیر کو ملتا تھا کیونکہ وزیر جگہ جگہ تقریریں کرنے، اخباروں میں بیان اور تصویریں چھپوانے کے سوا کچھ نہیں جانتا تھا۔ اُسے یہ بھی معلوم نہیں تھا کہ اس کے محکمے کی شینیری چلتی کیسے ہے۔ وہ عموماً سے سے حصے پر ہی خوش رہتا تھا۔

اکرام تجربہ کار فراڈی تھا، لیکن وہ یہ نہ سمجھ سکا کہ ملک کو دھوکہ دینا اور قومی خزانہ خالی کرنا آسان ہے اور پکڑے جانے کا خطرہ بھی کم ہے، لیکن اپنے ساتھی کو دھوکہ دینا بہت ہی خطرناک ہے۔ ایک ہی سال کے اندر اس کے خلاف ایک اور کیس بن گیا۔ یہ بھی پچھلے کیس کی طرح سنگین ذمیت کا تھا، لیکن سلیم نے اُسے پہلے کی طرح صاف بچا لیا۔ پہلے وہ سواٹ گئی تھی، اب وہ پورا ہفتہ قمری میں رہی جب واپس آتی تو کیس ختم ہو چکا تھا۔

کی فرمائش پر اُسے اُس کے ساتھ تین چار دنوں کے لئے سواٹ جانا پڑا۔ وہاں سے واپس آتی تو اگلے روز انکوائری کا حکم منسوخ ہو گیا۔ قرضے میں آتی ہوتی کثیر رقمیں سے گیارہ لاکھ روپیہ ایک کو بھی میں غائب ہو گیا۔ اکرام نے پہلے ہی ہاتھ لے لیا اور حساب کر لیا تھا۔ گیارہ لاکھ روپیہ ہضم کرنے کے لئے بارہ تیرہ لاکھ روپیہ دینا پڑتا تھا، اُس کے لئے سلیم سستا سودا تھی۔

سلیم کو وہ دعوتوں، تقریبوں اور پارٹیوں میں اپنے ساتھ رکھتا اور بڑے افسروں سے اُسے صرف ملوانا ہی نہیں تھا بلکہ اُس کی حوصلہ افزائی کرتا تھا کہ وہ ان افسروں کو اپنے ساتھ بے تکلف کر لے۔ اُس نے سلیم کو یہ بھی بتا دیا تھا کہ اُس کی اس لامحدود آمدنی کا ذریعہ کیا ہے۔ یہ معلوم ہو جانے سے سلیم سمجھ گئی تھی کہ اُسے بڑے افسروں اور وزیروں وغیرہ کے ساتھ کیوں بے تکلف ہونا ہے اور کس طرح کی بے تکلفی پیدا کرنی ہے۔ اس فن میں وہ ہمارے رکھتی تھی۔ اُسے کم دیشس پانچ سال کا تجربہ حاصل تھا۔

سلیم سمجھ گئی کہ اکرام نے کس مقصد کے لئے اس کے ساتھ شادی کی ہے۔ اس کا سلیم کو ذرا سا بھی افسوس نہیں تھا۔ وہ دولت میں کیلنا چاہتی تھی۔ دولت پیدا کرنے کا ایک بڑا اچھا ذریعہ اُسے مل گیا تھا۔ سلیم اُن پاکستانیوں میں سے تھی جو حرام کو حلال اور حلال کو حرام سمجھتے تھے۔ وہ پاکستانی صرف اس لئے کہلاتے ہیں کہ اس ملک میں پیدا ہوئے ہیں۔ فطری طور پر اُن کی محبت پاکستان سے نہیں، پیسے سے ہے۔ پیسہ خواہ ملک کی عزت پرچ کر حاصل کیا گیا ہو۔

غاندی کا اشارہ مل جانے سے سلیم ناز و انداز اور حسن و جوانی کے تمام تر ہتھیاروں سے لیس ہو کر میدان میں اُتری اور اُس نے اکرام کو ایک خطرناک فراڈ کی سزا سننے بچانے کے بعد اُسے اگلے عہدے پر ترقی بھی دلا دی۔ اس سے اکرام کے اختیارات میں اضافہ ہو گیا اور اس

ہتھیار تھے۔

اکرام کو بچانے کی کارروائی میں اُسے ایک ایسے افسر سے ملنا پڑا جسے وہ پہلے کبھی نہیں ملی تھی کیونکہ اُسے اس جگہ آتے ہوئے ابھی ایک ہی مہینہ گزرا تھا۔ سلیمہ جب کسی اجنبی کو ملتی تھی تو چند منٹوں میں اجنبیت کی دیوار گرا دیتی تھی۔

”سزا اکرام!“ اس نئے افسر نے اُسے کہا۔ ”میں جانتا ہوں آپ میرے پاس کیوں آتی ہیں۔ میں آپ کو خوش آمدید کہتا ہوں۔ مجھے آپ جیسی حسین اور جوان عورتیں بڑی اچھی لگتی ہیں، لیکن میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ آپ کس قدر رسوا اور بدنام ہو چکی ہیں۔ افسر دل اور ان کے ہاتھوں کے حلقے میں آپ بڑی سنگلی طوائف کے نام سے مشہور ہیں۔ میں آپ کو مالوس نہیں کروں گا۔ اگر آپ میرے ساتھ وہ کھیل کھیلنا چاہتی ہیں جو کھیلنے آتی ہیں تو میں آپ کا پورا پورا ساتھ دوں گا۔ کسی وقت، بھٹو ٹراہی عرصہ پہلے تک میں نے یہ کھیل بہت کھیلا ہے۔ پھر ایک المیہ ہوا۔ میرے گھر ایک بچہ پیدا ہوا اور ایک گھنٹے بعد مر گیا۔ اس کا مجھے ایسا صدمہ ہوا جیسے خدا نے میرے منہ پر تھپیر مارا ہو۔۔۔ اگر میں غلط نہیں کہہ رہا تو آپ مجھے اُمید سے نظر آتی ہیں۔“

”آپ نے ٹھیک نوٹ کیا ہے۔“ سلیمہ نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ ”میں اُمید سے ہوں اور یہ جو تھا مہینہ ہے۔“

”اس بچے پر رحم کریں۔“ نئے افسر نے کہا۔ ”اس معصوم کو جو ابھی پیدا نہیں ہوا، لگتا ہوں کی غلاظت سے بچا کر رکھیں۔۔۔ جب بچہ پیدا ہو چکے اور آپ اس پر نصیحت کرنا چاہیں تو پھر میرے پاس آئیں۔ میں آپ کو صاف الفاظ میں بتا رہا ہوں کہ اب کے اکرام صاحب نہیں بچ سکیں گے نہ بچ سکیں گی وجہ یہ نہیں کہ انہوں نے قرعے کی رقم خورد برد کر کے اپنے ملک کو دھوکہ دیا ہے بلکہ انہوں نے ایک ایسے افسر کو بھی دھوکہ دیا ہے جس کے ہاتھ میں زیادہ اختیارات ہیں اور اُسے اکرام صاحب پہلے بھی دھوکہ دے چکے ہیں۔ آپ یہ نہ سمجھیں کہ میں محب وطن بن کر آپ

اکرام کو سلیمہ کا بچاری بن چکا تھا اور سلیمہ اکرام پر جان نثار کرتی تھی۔ پاکستان کے جس طبقے کی یہ کہانی ہے اس طبقے میں اسی کو محبت کہتے ہیں لوگ جو کچھ کہتے ہیں وہ اس طبقے کے کانوں تک نہیں پہنچتا۔ اگر پہنچ بھی جائے تو یہ طبقہ کہتا ہے۔ ”کس قدر پسماندہ ہیں یہ پاکستانی! اسی وجہ سے مجھ کے سر رہے ہیں۔“ سیاست دان اور حکمران بھی اسی طبقے کی پیداوار ہیں وہ عوام کی طرف اسی لئے توجہ نہیں دیتے کہ عوام پسماندہ ہیں۔ سلیمہ کی کوششوں اور اس کی سرگرمیوں کی بدولت اکرام کا عہدہ اور نو نہ بڑھا لیکن اُس کا رُعب اور دبہ بھگنے کے سب سے اونچے افسر سے بھی زیادہ ہو گیا۔ اس غلامتے کے تھکانیدار سے لے کر ڈی آئی جی تک اُسے سلام کرتے تھے۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ سلیمہ ان میں سے ہر ایک کے پاس جاتی اور انہیں اپنی حسین نسوانیت کے جال میں پھانس لیتی تھی۔ سلیمہ جانتی تھی کہ فلاں افسر کو کتنی میں لے لیا جائے تو ایک درجن افسر ہاتھ میں آجاتے ہیں۔

اکرام نے ایک ایسا ہاتھ مارا کہ سارا مال خود جہنم کرنے کی کوشش میں بڑا گیا۔ اس کے دوسرے افسروں نے اُسے کہا تھا کہ وہ مگر مجھوں سے بیڑ نہ رکھے، لیکن سلیمہ کے اثر و رسوخ کی وجہ سے اُس کا دماغ زیادہ خراب ہو گیا تھا۔ سلیمہ نے اُسے بچانے کے لئے اپنی کارروائی شروع کر دی، لیکن اب اُس میں ایک کمزوری پیدا ہو چکی تھی۔ وہ یہ بھی کہ اُس کے بیٹ میں ایک بچہ پرورش پا رہا تھا اور یہ تیسرا مہینہ تھا۔ اس سے پہلے وہ ایک بچہ ایک بڑی ہی قابل لیڈی ڈاکٹر سے ضائع کر دیا چکی تھی۔ وہ اس بچے سے بھی نجات حاصل کرنا چاہتی تھی، لیکن اسی لیڈی ڈاکٹر نے اُسے کہا کہ اسے وہ کھیل نہ سمجھے۔ قدرت کے نظام کے ساتھ زیادہ کھیلنا خطرناک ثابت ہو سکتا ہے۔ لیڈی ڈاکٹر نے کہا کہ جان جانے کا تو کوئی خطرہ نہیں، خطرہ یہ ہے کہ تولیدی نظام مجروح ہوجانے سے چہرے اور جسم پر بہت بُرا اثر پڑتا ہے۔ یہ سن کر سلیمہ نے اپنا ارادہ بدل دیا۔ وہ اپنے چہرے اور جسم کی کشش کو خراب کرنے کا خطرہ مول نہیں لے سکتی تھی کیونکہ یہی اُس کے اڑی

بتلا ہو کر مر گیا تھا۔ سلیمہ بڑھاپے میں داخل ہو چکی تھی، لیکن میک اپ کر کے اور ٹائٹ کپڑے پہن کر رشی کی ہم عمر بننے کی کوشش کرتی تھی۔ اُس نے رشی پر کوئی پابندی عائد نہیں کی تھی۔ اُسے یہ سبق دیا تھا کہ اپنے آپ کو جلسہ نایاب کس طرح بنایا جاتا ہے۔ اس سبق پر رشی نے پورا پورا عمل کیا تھا۔



رانی کے والدین رشی اور رانی کی شادی پر کوئی زیادہ خوش نہیں تھے کیونکہ وہ اکرام کو اور سلیمہ کو بڑی اچھی طرح جانتے تھے۔ رانی کا باپ بھی حکومت کے ایک بڑے ہی اہم اور حساس محکمے کا افسر اعلیٰ تھا۔ اُس کی امارت میں رشوت کا عمل دخل نہیں تھا کیونکہ اس محکمے میں حرام خوری کی گنجائش بہت کم تھی۔ کھانے والے تو کھا ہی بیٹے تھے، لیکن رانی کا باپ آبائی جائیداد اور زر خیر منہری زمین کا مالک تھا۔ اُس کا پیٹ بھرا ہوا تھا۔ دیسے اخلاقی لحاظ سے اُس کی اور اُس کی بیوی کی یہ حالت بھی کہ اپنے اکلوتے بیٹے رانی کو آوارہ گھومتے پھرتے اور کار کو شہر میں اڑاتے پھرتے اور کبھی ایک دو لڑکیوں کو ساتھ لے دیکھتے تو بہت خوش ہوتے تھے کہ ان کا میٹا شہزادہ ہے اور بڑا ہو کر وزیر و ضرور دبے گا۔ انہوں نے کبھی نہیں دیکھا تھا کہ کوئٹھی کے اوپر

والے کمرے میں جب رانی کے دوست رات کو اکٹھے ہو کر دی سی آر پر فلم دیکھتے ہیں تو یہ کیسی فلم ہوتی ہے۔ رانی باپ کا رونا اور لے کے نکلتا تو مال بہت ہی خوش ہوتی تھی، لیکن بیٹے نے جب کہا کہ وہ رشی کے ساتھ شادی کرے گا تو مال باپ کچھ خوش نہ ہوتے۔ انہوں نے اُسے سمجھانے کی کوشش کی کہ رشی بڑے ہی بڑا مال باپ کی بیٹی ہے، لیکن رانی نے وہ اودھم مچایا کہ اس کے والدین نے ہتھیار ڈال دیے۔

رانی اور رشی کی شب عروسی گزر گئی۔ اگلی شام اُسی ہوٹل میں ویسے کا اہتمام تھا جس میں ان کی شادی ہوتی تھی۔ ہوٹل کے باہر دھڑ دھڑ تک کاریں کھڑی تھیں۔ چونکہ رانی کا باپ مرکزی حکومت کا افسر اعلیٰ تھا اس لئے تمام مرکزی وزیریہ میں مدعو تھے۔ اُس رات اس ہوٹل میں مدعوین کے بیٹوں

کو بند و نصیحت کر رہا ہوں۔ میں ایسی بات نہیں کہوں گا کہ پاکستان شہیدوں کی سرزمین ہے یا یہ قرآن کی سرزمین ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ ہم جیسے افسروں و وزیروں، جاگیر دار حکمرانوں اور آپ جیسی عورتوں کی سرزمین بن چکی ہے۔ میں آپ کو صرف یہ کہہ رہا ہوں کہ جو بچہ آپ کے وجود میں پرورش پا رہا ہے اس پر رحم کریں اور اپنے آپ پر بھی رحم کریں۔ اکرام صاحب کے لئے تمام دروازے بند ہو چکے ہیں۔ صرف ایک دروازہ کھلا ہے اور وہ جیل کا دروازہ ہے۔

سلیمہ نے پھر بھی اپنی کارروائی جاری رکھی اور اس دوران ہی اکرام کے خلاف کیس بن گیا اور یہ کیس ایٹنی کرپشن بورڈ میں چلا گیا۔ سلیمہ نے دوست تو بہت بنا لئے تھے، لیکن ایک سو دو سطوں کے مقابلے میں دشمن ایک سو ہی کافی ہوتا ہے۔ ان کا جو کوئی بھی دشمن تھا، اُس نے کیس کی مدد الٹی کارروائی کو اتنا تیز کر دیا کہ ڈیڑھ دو مہینوں میں ہی شہادتیں جھگت گئیں اور اکرام کو چار سال قید یا مشقت مل گئی۔

اس کے بعد سلیمہ نے ایک بچی کو جنم دیا جس کا نام راشدہ رکھا اور جو نوجوانی میں رشی کہلائے گی۔ رشی تین سال کی ہو گئی تو اُس نے اپنے باپ کو دیکھا جو اب افسر نہیں بلکہ سزا یافتہ تھا۔ سلیمہ کو اکرام کی غیر حاضری میں کوئی فرق نہیں پڑا تھا۔ اُس کے ہاں دولت کے انبار لگے ہوتے تھے۔ جائیداد بھی بنالی گئی تھی۔ اکرام نے اگر اپنا کاروبار شروع کر دیا اور سلیمہ کے ناز و انداز اور شب در در ویسے ہی رہے جیسے پہلے تھے۔ رشی نے اپنی مال سے بہت کچھ سیکھا لیکن اپنے آپ کو اتنا سستا اور رُسوانہ کیا۔ سیکھا تو صرف یہ کہ عورت آزاد ہونے کے لئے پیدا ہوتی ہے اور شادی کر کے بھی عورت کو آزاد رہنا چاہیے۔

رکپن سے نکل کر جب اُس نے نوجوانی میں قدم رکھا تو وہ اپنے طبقے کے نوجوانوں کی ماڈرن اور مادر پدر آزاد سوسائٹی میں شامل ہو گئی۔ اکرام رشی کی شادی کے چھ مہینے پہلے اچانک دل کے کسی عارضہ میں

”رشی!“ — رابی نے اس جوڑے کی طرف اشارہ کر کے کہا — ”ان دونوں کو کل سے اب تک میں چار مرتبہ دیکھ چکا ہوں۔“

”ہاں رابی!“ — رشی نے کہا — ”ہم جہاں بھی گئے وہاں انہیں ضرور دیکھا۔ ایسے لگتا ہے کہ یہ ہمارے پیچھے پیچھے آرہے ہیں۔ یہ بھی ہماری طرح سیر پائٹ کے لئے آتے ہوں گے۔ یہاں سے واقف نہیں ہوں گے اور کہتے ہوں گے کہ جہاں ہم جاتیں ادھر یہ بھی چلے چلیں۔“

”لوکی خوبصورت ہے۔“ — رابی نے کہا۔

”آدمی بھی ٹھیک ٹھاک ہے۔“ — رشی بولی۔

انہوں نے وہ جوڑا قریب آگیا۔ رابی نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے پیچھے دیکھا تو وہ آدمی مسکرایا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ وہ انہیں ملنا چاہتا تھا۔

”لوکی بھی مسکراتی۔“ رابی دروازے میں ہی رُک گیا اور اُس نے ان دونوں کی مسکراہٹوں کا جواب مسکراہٹ سے دیا۔ وہ دونوں اُس کی طرف آئے۔ اُس نے رشی کو بھی باہر بلا لیا۔ دونوں جوڑے تباک سے ملے۔

”آپ شاید ہنسی مون منانے آتے ہیں۔“ اُس آدمی نے مسکراتے ہوئے رابی اور رشی سے کہا۔

”یہ آپ لے کیے جانا؟“ — رابی نے ہاتھ اس آدمی کی طرف پھیلاتے ہوئے کہا — ”ہمارے ہاتھوں پر ہندی نہیں لگی ہوتی نہ میرے سر پر دُلہا والی طرے دار بگڑی ہے۔ اسے دیکھ لو۔ اس نے سُرُخ جوڑا نہیں پہنا ہوا۔“

”آپ کے انداز بتاتے ہیں کہ آپ ابھی میاں بیوی نہیں بلکہ دُلہا اور دُلہن ہیں۔“ اُس آدمی کی ساتھی لڑکی نے کہا — ”ہم بھی ہنسی مون منانے آتے ہیں اور ہم بھی آپ والے ہوٹل میں ٹھہرے ہیں۔“

”آپ نے ٹھیک پہچانا۔“ — رابی نے ہنسنے ہوئے کہا — ”ہم ہنسی مون منانے آتے ہیں۔ میرا نام رُپ نواز ہے۔ آپ مجھے رابی کہہ سکتے ہیں۔ یہ راشدہ ہے۔ ہم اسے رشی کہتے ہیں۔“

میں جو کھانا گیا اور اس کے علاوہ جو کھانا ضائع ہوا اس سے بہت سے غریب گنے پیٹ بھر سکتے تھے۔ ویسے کا یہ اہتمام اس لئے نہیں کیا گیا تھا کہ یہ سنت رولی ہے بلکہ اس لئے کہ یہی ایک موقع تھا جس سے رابی کا باپ مرکزی اور صوبائی حکومتوں کو دکھا سکتا تھا کہ وہ کتنا امیر آدمی ہے۔ یہ عرب کے کسی شیخ یا شہزادے کی دعوت معلوم ہوتی تھی۔

پولیس کے براس بینڈ کے علاوہ رابی اور رشی کے دوستوں نے اپنے آکر سڑاک کے لئے ہال کے اندر لگ بیٹھی بنایا اور ڈسکو اور پاپ میوزک اور انگریزی گانوں کا اودھم مچایا تھا۔ لڑکوں نے دھما چوکڑی بھی کی تھی جسے ڈانس کہا جاتا ہے۔

اب مسئلہ ہنسی مون کا تھا کہ کہاں جا کر منایا جائے۔ مری اور سوات برف سے ڈھکے ہوئے تھے اس لئے رابی اور رشی نے کراچی جانے کا فیصلہ کر لیا۔ ویسے کے اگلے روز وہ ہما ز میں سوار ہوئے اور کراچی کے ایک بڑے مغربی طرز کے ہوٹل میں جا ٹھہرے۔

کراچی میں ایک ہی سیرگاہ ہے اور وہ ہے سمندر۔ رابی اور رشی نے لاپنج کرا سے پر لے کر سمندر کی بہت سیر کی۔ ایک روز وہ کس بے چلے گئے جو سمندر کے کنارے ایک اچھی سیرگاہ ہے اور وہاں کمرے پر کرائے پر مل جاتے ہیں۔ یہ جوڑا پکن روٹ کے ساتھ فرانس کی بہترین شراب کی ایک بوتل بھی ساتھ لے گیا تھا۔



انہوں نے ایک کمرہ جو ہٹ کھاتا ہے، شام تک کرائے پر لے لیا۔ وہ اس کمرے میں داخل ہو رہے تھے کہ انہوں نے ایک جوڑا دیکھا۔ آدمی کی عمر تیس سال کے لگ بھگ ہوگی۔ خوبصورت آدمی تھا اور اس کا لباس رابی اور اس جیسے نوجوانوں جیسا تھا۔ اُس کے ساتھ ایک لڑکی تھی جس کی عمر تیس چوبیس سال ہوگی۔ وہ بالوں کی تراش اور لباس اور چال و چال سے ماڈرن لڑکی لگتی تھی۔

”میرا نام عزیز ہے۔“ اس آدمی نے جواب دیا —  
”اور یہ مریم ہے۔“

عزیز اور مریم بھی اپنے ساتھ کھانے پینے کا سامان لاتے تھے۔  
رابی کے کہنے پر وہ انہی کے کمرے میں آگئے۔ کچھ دیر بعد دونوں جوڑوں  
نے محسوس کیا کہ انہیں بڑا اچھا سا تھل مل گیا ہے۔ عزیز اور مریم صبح معنوں  
میں زندہ دل تھے۔ عزیز کی عمر تو تیس سال تھی، لیکن اس کی باتیں اور حرکتیں  
رابی اور رشی جیسی تھیں۔ انہوں نے فرق صرف یہ رکھا کہ جب کھانے بیٹھے  
تو عزیز نے کہا کہ وہ دھسکی نہیں پیتا۔

کھانے سے فارغ ہو کر وہ سمندر کی سیر کو نکل گئے اور شام تک  
بھاگتے دوڑتے اور بانی میں کھلتے رہے۔ شام کو چاروں اکٹھے ہوٹل میں  
واپس آئے۔ وہ اس قدر تھکے ہوئے تھے کہ بے سہارے سو گئے اور رات  
گزر گئی۔ اگلے دن دس گیارہ بجے عزیز نے رابی کو کمرے میں فون سے  
پوچھا کہ وہ جاگ اُٹھے ہیں یا نہیں۔ وہ اُسی وقت جاگے تھے۔ رابی نے  
انہیں اپنے کمرے میں بلایا اور وہیں ناشتہ منگوا یا۔

رابی کے پوچھنے پر عزیز نے بتایا کہ اُس کے اور اُس کی دولہن کے  
باپ دادا بجالندھر کے رہنے والے تھے اور ۱۹۴۷ء میں ہجرت کر کے  
ادھر آ گئے تھے اور پشاور میں آباد ہوتے تھے۔ دونوں کے باپ کا روپاری  
لوگ تھے۔ عزیز انہیں بڑے پیمانے کے تاجر بتاتا تھا۔

دونوں جوڑوں کی دوستی ایک دن میں ہی اتنی گہری ہو گئی جیسے وہ  
بچپن کے ساتھی ہوں۔ کمرے میں انگریزی گانوں کے کیسٹ لگا کر ناچتے  
بھی رہے گاتے بھی رہے۔ زیادہ تر انگریزی اور ذرا ذائقہ بدلتے کے  
لئے بھڑوڑی بھڑوڑی اُردو بھی بولتے رہے۔

بہن چار دونوں بعد ان کی جذباتی حالت یہ تھی جیسے دونوں جوڑے  
ایک دوسرے پر عاشق ہو گئے ہوں۔ وہ کراچی میں آٹھ دن رہے صرف  
سولہ کے وقت الگ ہوتے تھے۔ عزیز اور مریم نے رابی اور رشی پر ظلم

خاری کر دیا تھا۔ انہوں نے اپنے کمروں میں دو تین بار ڈانس بھی کیا جو  
مرد اور عورت بنگلہ دہر کر کرتے ہیں۔ اس میں یہ آزادی ہوتی ہے کہ کوئی  
مرد کسی بھی عورت کو بازوؤں میں لے کر اس ڈانس میں شریک ہو سکتا ہے  
بلکہ اس ڈانس کا اصول یہی ہے۔ اس کے مطابق رشی عزیز کے بازوؤں  
میں اور مریم رابی کے بازوؤں میں ہوتی تھی۔

اس ڈانس کے دوران کوئی آدمی اپنے بازوؤں میں لی ہوتی کسی  
اور کی بہن، بیٹی یا بیوی کے ساتھ کوئی بیہودہ یا اخلاق سے گری ہوئی حرکت  
نہیں کر سکتا۔ ایک دوسرے کی بیویوں کے ساتھ بنگلہ دہر ہونے کو یہ لوگ  
اخلاق سے گری ہوئی حرکت نہیں سمجھتے۔ اس جوڑے نے جب دوسری  
بار انگریزی آرکسٹرا کا ایک کیسٹ لگا کر یہ ڈانس کیا تو رابی نے محسوس کیا کہ

مریم اپنا جسم رابی کے جسم کے ساتھ ڈانس کے اصول کے خلاف پوری  
طرح لگانے کی کوشش کرتی ہے۔ رابی کے لئے اپنی کلاس کی کسی بھی  
لڑکی کی ایسی حرکت عجیب نہیں تھی اور یہ محسوس بھی نہیں تھی۔ رابی نے مریم  
کو کچھ زیادہ ہی اپنے ساتھ لگا لیا۔ دونوں نے ایک دوسرے کی آنکھوں  
میں دیکھا۔ مریم کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آگئی جو رسی یا زبردستی لاتی  
ہوتی مسکراہٹ نہیں تھی۔

”تم مجھے کیوں اچھے لگتے ہو رابی؟“ مریم نے سرگوشی میں پوچھا۔  
رابی نے اس سوال کا جواب ایک خاص قسم کی مسکراہٹ سے دیا  
اور اُس کے گرد لپٹے ہوئے اپنے بازوؤں کا گھیرا اور زیادہ تنگ کر دیا۔  
کیسٹ پلیئر کی آواز اُٹھتی تھی کہ مریم کی سرگوشی رابی کے سوا کوئی نہیں  
سن سکتا تھا۔

ڈانس کے بعد وہ بیٹھ گئے۔

”کوئی ہمیں ڈانس کی حالت میں دیکھ لے تو کیا کہے؟“ عزیز  
نے پوچھا۔

”پولیس کو اطلاع دے دے۔“ رابی نے کہا۔ ”اور پولیس

”تم ہی بناؤ رابی!“ — برشی نے کہا — ”اگر قانون بن جاتے کہ عورت وہی باہر نکلے گی جو برقعے میں ہوگی تو کیا تم مجھے برقعے میں پیٹ دو گے؟“

”میں یہ ملک چھوڑ کر چلا جاؤں گا“ — رابی نے کہا۔

”کہاں جاؤ گے؟“ — مریم نے پوچھا۔

”لوناٹیلڈ اسٹینس!“ — رابی نے کہا۔

”اتنی دور کیوں جاتے ہو بھائی!“ — عزیز نے کہا — ”یہیں سے

سرحد پار کر کے انڈیا چلے جاؤ۔ آزادی ہی آزادی ہے؟“

یہاں سے انڈیا کی باتیں چل نکلیں۔ عزیز اور مریم نے انڈیا کی جو

تعریفیں شروع کیں تو اسے امریکہ اور یورپ سے بھی آد پر بڑھا دیا۔ وہ صرف

آزادی چاہتے تھے — اخلاقیات سے آزادی، مذہب سے آزادی،

حیوانوں جیسی آزادی — عزیز کہتا تھا کہ یہ آزادی انڈیا میں مل سکتی ہے۔ وہاں

ہندو ہیں، اینگلو انڈین ہیں، انڈین کر سچن ہیں۔ جگہ جگہ کلب ہیں۔ ہم تم جیسوں

کے لئے ڈسکو کلب ہیں۔ وہاں جو جی چاہے کرو۔ وہاں ایک سے ایک

خوبصورت لڑکی آتی ہے۔ شراب ہے۔ وہاں نازیبا حرکتیں جرم نہیں، اور

وہ سستا ملک ہے۔ امریکہ کی طرح مہنگا نہیں۔

”تم کبھی انڈیا گئے ہو؟“ — رابی نے عزیز سے پوچھا۔

”میں تو ہر سال جاتا ہوں“ — عزیز نے جواب دیا — ”ہمارے

رشتہ دار وہیں رہتے ہیں۔ اُن سے ملنے کے لئے بڑی آسانی سے ویزا

مل جاتا ہے۔ کبھی تم دونوں کو بھی اپنے ساتھ لے جاؤں گا... تم اگر ناراض

نہ ہو جاؤ تو دل کی بات کہہ دوں۔ میں بھی پاکستانی ہوں اور مسلمان ہوں

لیکن کبھی کبھی تو افسوس ہوتا ہے کہ میں پاکستان میں کیوں پیدا ہوا۔“

”میں ناراض کیوں ہوں گا؟“ — رابی نے کہا — ”میں تو سوچا کرتا

ہوں کہ پاکستان بنایا ہی کیوں گیا تھا، بنا لے والوں کا تو کچھ نہیں گیا۔ سزا

ملی تو اُن مسلمانوں کو جو انڈیا میں مارے گئے اور اُن ہندوؤں اور سکھوں

اگر ہمیں اس جرم میں گرفتار کر لے کہ ہم نازیبا حرکتیں کر رہے تھے۔“

”اس ہوٹل میں پاکستانی پولیس داخل نہیں ہو سکتی“ — عزیز نے کہا

— ”یہ انٹرنیشنل ہوٹل ہے... رابی! اپنے ملک کے خلاف بات تو

نہیں کرنی چاہیے لیکن ہم ملک کے کسی دشمن کے ساتھ بات نہیں کر

رہے۔ تم مجھے دل سے بتاؤ کہ اپنے ملک کے متعلق تمہاری کیا رائے ہے۔“

”کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ پاکستان کے متعلق میری رائے اچھی ہوگی؟“ —

رابی نے کہا — ”کیا اس سے زیادہ غلیظ اور گنوار ملک کوئی اور ہوگا؟“

اس ملک کی مڈل کلاس اور لوئر کلاس کو دیکھ لو۔ یہ لوگ جن آباؤیوں میں اور

جن گھروں میں رہتے ہیں وہ دیکھ لو۔ ایک آیا تھا جس نے جاگیر داری اور

سرمد داری کا لغو لگا یا تھا۔ اُس نے کہا تھا کہ وہ سب کو ردی کپڑا اور

مکان دے گا۔ لوگ صرف ردی کپڑے کی خاطر اُس کے ساتھ ہو گئے۔“

”اگر ان لوگوں کو جنہیں عوام کہا جاتا ہے، کہیں سے دولت مل

جاتے تو سب سے پہلے کاریں خریدیں گے اور کوٹھیاں بنائیں گے۔“

عزیز نے کہا — ”اب کاروں اور کوٹھیوں والوں کو مُردہ باد کہتے ہیں۔“

”اگر ان میں سے دو آدمیوں کو ایک جاگیر دکھا کر کہا جائے کہ دونوں

میں سے کوئی ایک اس جاگیر کا مالک بن جاتے۔“ — برشی نے کہا —

”تو دونوں بھول جائیں گے کہ وہ جاگیر داری مُردہ باد کے نعرے لگایا کرتے

ہیں۔ وہ جاگیر کی خاطر ایک دوسرے کا خون بہا دیں گے۔“

”پھر اسلام آگیا۔“ — عزیز نے کہا — ”اور مولوی مٹا برساتی کپڑوں

کی طرح نکل آئے۔“

”انہوں نے پہلا فتویٰ یہ دیا کہ عورت گھر سے باہر نہیں نکل سکتی۔“

— مریم بولی — ”پھر یہ کہ مرد جب چاہے بیوی کو زبانی ایک دو تین کہہ

کر گھر سے باہر بھیج سکتا ہے۔ وہ ایک بیوی کی موجودگی میں ایک اور

بلکہ تین اور بیویاں لاسکتا ہے۔“

کو جو پاکستان میں مارے گئے۔

”میں فوراً تیر میں تھا۔“ عزیز نے کہا۔ ”ایک روز ہسٹری کے پروفیسر نے پاکستان کی ہسٹری شروع کر دی۔ کہنے لگا کہ پاکستان کا مطلب کیا، لا الہ الا اللہ۔۔۔ وہ ایک گھنٹہ بولتا رہا، خدا کی قسم، میرے دماغ میں یہ لا الہ الا اللہ کا مطلب نہ بیٹھا، میرے پتے کچھ بڑا ہی نہیں۔“

”سب مولویوں کی چکر بازی ہے یا؟“ رابی نے کہا۔

”رابی اور برشی؟“ مریم نے کہا۔ ”ہم تمہیں انڈیا ضرور لے جائیں گے۔ یہاں تو ایک مری ہے یا سوات ہے۔ وہاں شملہ، ڈلوہڑی، مسوری، اور ایسے ایسے ہلی شیشن ہیں کہ دیکھ کر حیران رہ جاؤ۔ ناہارن انڈیا کا اپنا سٹن ہے، سنٹرل انڈیا کے جنگلات دیکھو تو کہو کہ باقی عمر یہیں گزار دیں۔۔۔ تم واپس پاکستان نہیں آنا چاہو گے۔“

۵۵

عزیز اور مریم نے رابی اور برشی پر ہندوستان کا ایسا طلسم طاری کر دیا کہ آدھی رات کے بعد وہ اپنے کمرے میں آتے تو انڈیا کی جی بائیں کرتے رہے۔ وہ پاکستان کو پہلے ناپسند کرتے تھے، اب یہ ناپسندیدگی نفرت کی صورت اختیار کر گئی۔ عزیز اور مریم انہیں پہلے سے زیادہ اچھے لگنے لگے۔ کچھ دیر بعد برشی سو گئی۔ رابی کو ابھی نیند نہیں آئی تھی، اُس کے ذہن میں مریم کے الفاظ گونجنے لگے۔ ”تم مجھے کیوں اچھے لگتے ہو رابی؟“ وہ یوں محسوس کرنے لگا جیسے مریم کا جسم ابھی تک اُس کے ساتھ لگا ہوا ہو۔ اپنی بیوی اور مریم کے خاوند کو دھوکہ دینا کوئی جرم نہیں تھا پھر بھی تنہائی اور رازداری لازمی تھی۔ یہ لوگ ایک دوسرے کے حال چلن کو جانتے ہوتے بھی ظاہر کرتے تھے کہ وہ کچھ نہیں جانتے۔ شادی کی پہلی رات رابی نے برشی سے اور برشی نے رابی سے نہیں پوچھا تھا کہ شادی سے پہلے اُس کی دوستی کس کس کے ساتھ رہی ہے۔ رابی اور مریم کا ایک دوسرے کو پسند کرنا اور وہ پردہ دوستی لگانا ان کے ہاں معیوب نہیں تھا۔ مشکل

یہ پیدا ہو گئی تھی کہ مریم شادی شدہ تھی اور اُس کا خاوند اُس کے ساتھ تھا۔

وہ آٹھ دن کراچی میں رہے۔ ان کا معمول وہی رہا جو ہر روز ہوتا تھا۔ کسی طرف سیر کے لئے نکل جانا، رات کو کمرے میں کیسٹ لگا کر ناچنا، اچھل کود کرنا۔ عزیز پاکستان کے خلاف بولنے کا موقع پیدا کر لیتا اور انڈیا کو فردوس بریں بنا دیتا تھا۔ مریم زیادہ تر ڈانس کی فرمائش کرتی اور رابی کے ساتھ ڈانس کرتی تھی۔

ایک روز مریم نے رابی کے ساتھ تنہائی کی ملاقات کا موقع پیدا کر ہی لیا۔ دن کا پچھلا پھر تھارشی کھانے کے بعد یہ کہہ کر سو گئی تھی کہ وہ بہت تھکی ہوئی ہے، اُسے شام تک جگنا پڑ جائے۔ وہ جب گہری نیند سو گئی تو رابی عزیز اور مریم کے کمرے میں چلا گیا۔ مریم نے اُسے پہلے ہی بتا رکھا تھا کہ عزیز آج شاپنگ کے لئے اکیلا جا رہا ہے۔

”رابی؟“ مریم نے کہا۔ ”میں بے شک تھری ہی کلاس کی لڑکی ہوں اور عام لوگوں نے ہماری کلاس کو بہت ہی بدنام کر رکھا ہے لیکن میں اپنی عزت اور آبرو کے معاملے میں بہت حساس ہوں۔ مجھے اُن لڑکیوں جیسا نہ سمجھنا جو دوستیاں لگاتی اور بدلتی رہتی ہیں، لیکن تم میں نہ جانے کیا کشش ہے کہ میں دل کے ہاتھوں مجبور ہو گئی ہوں۔“

”کیا تمہیں عزیز اچھا نہیں لگتا؟“

”اچھا نہ لگتا تو اس کے ساتھ شادی کیوں کرتی؟“ مریم نے جواب دیا۔ ”وہ ہر لحاظ سے اچھا ہے، لیکن اس کا اپنا مقام ہے اور تمہیں میں کوئی اور مقام دے رہی ہوں۔“

رابی اور مریم راز و نیاز کی باتیں اور حرکتیں کرتے رہے پھر اس دور سے کہ عزیز نہ آجائے رابی اُٹھ کھڑا ہوا۔

”لاہور میں میری ایک کزن ہے۔“ مریم نے کہا۔ ”مجھ سے ڈیڑھ دو سال چھوٹی ہے۔ اگر لاہور میں تمہارے ساتھ ملاقات ہوتی تو اُس

کے ساتھ تمہارا تعارف کراؤں گی۔ اُسے دیکھ کر تم کو گے کہ کوئی لڑکی اتنی خوبصورت بھی ہو سکتی ہے۔  
 "میں تمہیں اور عزیز کو اپنے گھر مدعو کروں گا۔" رابی نے کہا۔  
 "مگر ان کو بھی ساتھ لے آنا۔"



ایک مہینہ بعد عزیز مریم اور اُس کی کزن رابی کے گھر بیٹھے ہوئے تھے۔ کراچی میں وہ صرف آٹھ دن رہے تھے۔ کراچی میں ہی انہوں نے لاہور کی اس ملاقات کا دن طے کر لیا تھا۔ عزیز اور مریم کو رابی نے لاہور مدعو کیا تھا، لیکن اُس کے پاس ٹھہرنے کی بجائے وہ ایک ہوٹل میں ٹھہرے تھے۔  
 مریم کی کزن فیملہ اتنی ہی حسین تھی جتنی مریم لے سکتی تھی۔ وہ بھی رابی اور برشی کے ساتھ بڑی جلدی بے تکلف ہو گئی۔ اُس کی نظروں سے صاف پتہ چلتا تھا کہ اُس کی دلچسپی رابی کے ساتھ ہے۔ رابی بہت خوش تھا کہ اُس کی دوستیوں میں ایک بڑا ہی حسین اضافہ ہوا ہے۔  
 انہوں نے رات کا کھانا رابی کے ہاں کھایا اور اگلے روز صبح شالا مار میں ملاقات کا وقت طے کر لیا۔ رابی انہیں ہوٹل میں ڈراپ کرنے کے لئے اپنی گاڑی میں لے گیا۔ وہ ہوٹل تک پہنچے تو رابی اور برشی ان کا کمرہ دیکھنے کے لئے پل پڑے۔ عزیز نے برشی اور فیملہ کو ساتھ لے لیا اور ذرا آگے نکل گیا۔ مریم وچھے رابی کے ساتھ رہی۔  
 "کیسی ہے میری کزن؟" مریم نے پوچھا۔

"جیسی تم نے بتائی تھی۔" رابی نے جواب دیا۔ "اب اگلی بات کرو۔ ایسے مل سکتی ہے؟"

"نہیں۔" مریم نے کہا۔ "اتنی آسانی سے نہیں۔ اسے معلوم ہے کہ یہ کتنی خوبصورت ہے اور اس کی خوبصورتی کی قیمت کیا ہے؟ جو قیمت مانگے گی دوں گا۔" رابی نے کہا۔

"یہ طوائف تو نہیں بیوقوف؟" مریم نے کہا۔ "یہ اتنی شریف بھی نہیں مل جائے گی، لیکن بڑی محنت اور کوششوں سے ہی ملے گی۔"

ہم کچھ دن یہیں رہیں گے۔"

اگلی صبح یہ پارٹی شالا مار میں گھوم پھر رہی تھی اور فوٹو گرافی ہو رہی تھی۔ کچھ دیر بعد مریم کے کپڑے پر برشی اور فیملہ ایک گھنے درخت کے نیچے بیٹھ گئیں۔ عزیز رابی کو ذرا آگے ایک اور درخت کے نیچے لے گیا۔  
 "تم کوئی کام دھندا بھی کرتے ہو رابی؟" عزیز نے پوچھا۔ "یا باپ کی کمائی اور جائیداد پر عیش کر رہے ہو؟"

"ابھی تک تو یہی ہو رہا ہے۔" رابی نے جواب دیا۔ "ڈیڈی نے مجھے آرمی کمشن کے لئے سیلیکٹ کرا کے کاکول اکیڈمی میں بھیجا دیا تھا۔"

"ہاں بار!۔ عزیز نے کہا۔ "تمہارے ڈیڈی کی اتنی پاور ہے کہ وہ جسے چاہیں سیلیکٹ کر دے سکتے ہیں۔ آرمی نیوی اور ایئر فورسز تمہارے ڈیڈی کے ماتھے میں ہیں۔۔۔ پھر کیا ہوا؟"

"پھر یہ ہوا کہ تین مہینے پورے نہیں ہوتے تھے کہ میں گھر آگیا۔" رابی نے کہا۔ "اتنی سخت ٹریننگ کر انسان کو انسان ہی نہیں سمجھتے بلکہ یوں دیتے تھے جیسے بندہ کو پٹایا جاتا ہے۔ میں اپنا رہن سہن اور اپنی عادتیں تو نہیں بدل سکتا تھا۔ آٹھ دس دنوں بعد تو وہ بال کٹوانے کو کہتے تھے۔ میں اتنی جلدی جلدی بال نہیں کٹواتا تھا۔ انٹر کٹر بدتمیزی سے بولتے تھے۔ مجھ سے بدتمیزی برداشت نہیں ہوتی تھی۔ ایک روز مجھے دفتر میں بلا لیا گیا۔ ایک لفٹیننٹ کرنل نے مجھے کہا کہ آرمی میں شہزادوں کی ضرورت نہیں اور یہ تمہارا جیٹا لہ کی فوج نہیں اور یہ فوج تمہارے لئے نہیں۔ تم بوریا بستر باندھو اور گھر چلے جاؤ۔۔۔ میں نے اس کرنل کو سلیوٹ بھی نہ کیا اور اُس کے دفتر سے یوں دوڑا ہوا نکلا جس طرح بچے کلاس سے چھٹی کے وقت نکلے ہیں۔"

"ڈیڈی نے کچھ کہا تھا؟"

"ڈیڈی نے صرف جوئے نہیں مارے تھے۔" رابی نے ہنسنے



ہیں سیں کہ یہ کام کتنی بھاگ دوڑ کا ہے تو میں نے ڈیڈی سے کہہ دیا کہ یہ کام مجھ سے نہیں ہوگا۔ پھر میری شادی ہو گئی۔  
 ”مجھے بتاؤ۔“ عزیز نے کہا۔ ”تم چاہتے کیا ہو....“

”EASY MONEY“

”ہاں یار!“ رابی نے جواب دیا۔ ”وہ دولت جو آسانی سے ملے اور بارش کی طرح برے۔“

”فل سکتی ہے!“ عزیز نے رابی کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر معنی خیز لہجے میں کہا۔ ”بس بھی سکتی ہے، لیکن تم وہ کام نہیں کرو گے۔ اگر کرو تو یہ ایسا ہی ہے جیسے لاکھوں روپے کی لاٹری نکل آتی ہو۔ پھر یہ لاٹری نکلتی ہی رہے گی۔“

”بتاؤ ڈیر!“ رابی نے کہا۔ ”جلدی بتاؤ۔“

”پہلے میں تمہیں یہ بتا دیتا ہوں کہ تم ہمیں لاہور میں ہی گھومتے پھرتے رہو گے۔“ عزیز نے کہا۔ ”آسان سا کام ہوگا۔ اس ہاتھ دو گے، اُس ہاتھ نقد مل جائے گا۔“

”پہلے مجھے بتاؤ۔“ رابی نے پوچھا۔ ”اگر یہ کام اتنا ہی آسان ہے اور دولت کے ڈھیر لگ جائیں گے تو یہ کام تم خود کیوں نہیں کرتے؟“  
 ”ہاں رابی!“ عزیز نے لمبا سانس لے کر کہا۔ ”تم نے ٹھیک پوچھا ہے کہ میں یہ کام خود کیوں نہیں کرتا۔ میں کرنا چاہتا ہوں اب بات سے بات نکل آتی ہے تو میں تم سے مشورہ لیتا ہوں۔ اگر تم اوکے کرو تو

ہم دونوں یہ کام کر سکتے ہیں۔“

”کام کیا ہے؟“

”جاسوسی۔“ عزیز نے جواب دیا۔ ”انٹرا کے لئے.... کیوں؟ گھبرا گئے؟“

”گھبرانا کیسا مافی ڈیر!“ رابی نے کہا۔ ”پہلے یہ بتاؤ کہ وہ کوئی پکا آدمی ہے جس نے تمہیں یہ مشورہ دیا ہے؟“

ہوتے کہا۔ ”باقی کوئی کسر بچہ ڈی نہیں بھتی۔ مٹی میرے حق میں تھیں۔ وہ کہتی تھیں کہ میں اپنے شہزادے بیٹے کو فوج میں نہیں جالے دوں گی.... میں نے یہ بھی سوچا تھا ڈیر عزیز! میں کیوں اس ملک کے ڈیفنس میں مورچوں میں جا بیٹھوں اور میری مٹی کو میری لاش ملے؟ اس ملک کے ساتھ میری کیا دلچسپی ہو سکتی ہے جہاں میں اپنی گرل فرینڈ یا بیوی کے بازو میں بازو ڈال کر باہر چل بھی نہیں سکتا۔ کیا میں ہی اس ملک کے لئے قربانی کا کبرا رہ گیا ہوں؟“

”بات تو تم نے ٹھیک کہی ہے۔“ عزیز نے کہا۔ ”اس پاکستان کا ڈیفنس کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے؟ اگر یہ پھر پورے کا پورا انڈیا بن جائے تو اتنی آزادی مل جائے گی کہ گرل فرینڈ کے بازو میں بازو ڈال کر نہیں بلکہ اُسے گود میں اٹھا کر بھی آزادی سے گھوم پھر سکو گے۔ یہاں تو یہ حال ہے کہ تمہارے ہاتھ میں وہ سیکی کی خالی بوتل ہوگی تو بھی تمہیں تھانے لے جاتیں گے.... بہر حال تم لے یہ تو اچھا کیا کہ وہاں سے نکل آتے، لیکن تمہیں کچھ نہ کچھ تو کرنا ہی پڑے گا.... لیکن تمہیں کچھ کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔ تمہارے ڈیڈی کی اتنی زیادہ جائیداد ہے جس کے تم ایکلے وارث ہو۔“

”جائیداد والا معاملہ بھی کچھ ایسا ویسا ہی ہے۔“ رابی نے کہا۔ ”ڈیڈی کے تین بھائی ہیں۔ وہ بھی اس کے حصہ دار ہیں۔ ان تین بھائیوں میں دو اصل فراڈیتے ہیں پھر ڈیڈی نے مجھے کہہ دیا ہے کہ جب تک اپنی کوئی پوزیشن نہیں بناؤ گے اور خود کچھ کرنے کے قابل نہیں ہو جاؤ گے، جائیداد کی وراثت سے محروم رہو گے۔ ڈیڈی نے مجھے کہا تھا کہ کنسٹرکشن کمپنی بنا لو اور ٹھیکے میں دلاؤں گا۔ وہ کہتے تھے کہ ڈیفنس کنسٹرکشن کا کروڑوں روپوں کا کام دلادیں گے۔ انہوں نے مجھے ایک پڑا لے ٹھیکیدار کے ساتھ لگا بھی دیا لیکن صرف ایک روز دھوپ میں کھڑا رہنا پڑا اور کام کرنے والوں کے ساتھ جھک جھک کر فی پڑی اور میں نے ٹھیکیدار کی

"فولاد کی طرح مضبوط ہے" — عزیز نے جواب دیا — "وہ میرے پیچھے پڑا ہوا ہے اور اُس نے جو کچھ آفر کیا ہے وہ ہم خواب میں بھی نہیں دیکھ سکتے"

"آخر کیا ہے؟" — رابی نے پوچھا۔

عزیز نے جب اُسے تفصیلاً بتایا کہ ایک قیمتی راز سرحد پار کروینے کے صلے میں کیا ملے گا اور اگلا راز دینے تک کیا ملتا رہے گا تو رابی کی آنکھیں کھل گئیں۔

"نبیلہ کو دیکھا ہے؟" — عزیز نے کہا — "اس جیسی لڑکیاں تمہاری تحویل میں ہوں گی"

"پہلے تو نبیلہ سے میری دوستی کراؤ" — رابی نے مسکراتے ہوئے کہا — "پھر اگلی بات کریں گے"

"تم ہاں کہہ دو" — عزیز نے کہا — "اور نبیلہ کو اپنی لونڈی سمجھو..." ابھی... آج ہی"

"لیکن میں وہ راز کہاں سے لاؤں گا جو انڈیا کے لئے قیمتی ہوں گے؟" — رابی نے پوچھا۔

"وہ راز تمہارے گھر میں موجود ہیں" — عزیز نے کہا — "تمہارے ڈیڈی ڈیفنس ڈیپارٹمنٹ کی ایک اونچی کرسی پر بیٹھے ہوتے ہیں کیا وہ فائلیں گھر نہیں لاتے؟"

"ہاں ہاں" — رابی نے اشتیاق سے کہا — "ہفتے میں دو تین بار وہ فائلیں گھر لاتے ہیں اور رات کچھ دیر ان پر کام کرتے ہیں پھر یہ فائلیں اپنے بریف کیس میں رکھ کر اسے تالہ لگا دیتے ہیں"

"اگر تم ڈیڈی کے آفس میں جاؤ تو وہاں کا سٹاف تمہیں کس طرح ملتا ہے؟" — عزیز نے پوچھا۔

"ڈیڈی کے ماتحت مجھے دیکھ کر یوں اٹھ کھڑے ہوتے ہیں جیسے میں ہی اس جگہ کا ہیڈ ہوں"

"تو پھر کام اور زیادہ آسان ہو جائے گا" — عزیز نے کہا — "سوچ

کر جواب دو"

"میں نے سوچ لیا ہے" — رابی نے کہا — "مجھے عید چاہیے" — "میرا لڑکی تمہاری ہو گئی" — عزیز نے کہا — "اور مریم کو بھی اپنا بھو"

"یہ تو تمہاری بیوی ہے" — رابی نے حیران سا ہو کر کہا۔

"کیسی کی بھی بیوی نہیں" — عزیز نے عجیب سی مسکراہٹ سے کہا۔

"عزیز!" — رابی نے عزیز کی طرف جھجک کر رازداری کے لہجے

میں پوچھا — "کیا تم انڈیا کے آدمی تو نہیں؟"

"ہاں رابی!" — عزیز نے کہا — "میں انڈیا کا آدمی ہوں۔ مجھ پر بھروسہ رکھو" — عزیز نے دایاں ہاتھ آگے کیا۔ رابی نے اُس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے لیا۔ عزیز نے کہا — "ادکے؟"

"ادکے" — رابی نے عزیز کے ہاتھ پر دوسرا ہاتھ بھی رکھ کر اور بڑے جوش سے ہلا کر کہا — "پورا معاملہ طے کر لو"

"یہاں نہیں" — عزیز نے کہا — "کل صبح ہوٹل میں میرے کمرے میں آجانا... دیکھ لو میں فائیلوں میں رہتا ہوں اور مریم اور نبیلہ جیسی حسین لڑکیوں کو ساتھ لئے پھرتا ہوں"

عزیز نے اُس کے ساتھ چند ایک ضروری باتیں کیں اور مزید سبب زبانی دکھائے۔ اُس کے بولنے کا انداز ایسا تھا جو سننے والے کو مسحور کر دیتا تھا۔ سب سے بڑی کشش تو مریم اور نبیلہ جیسی لڑکیاں تھیں۔

نیموں لڑکیاں ابھی تک وہیں بیٹھی تھیں۔ مریم اور نبیلہ کو معلوم تھا کہ عزیز اور رابی میں کیا بات ہو رہی ہے۔ وہ جب دونوں اُن کے کراں کی طرف آتے تو یہ بھی اُن کے کھڑی ہوتی ہیں۔

رابی پر خاموشی طاری تھی۔ اس کے پہرے کے تاثرات بتا رہے تھے کہ وہ انڈیا کی جنت میں پہنچ گیا ہے۔

طرح چلتے ہوئے تاروں کے لمبے لمبے ہار اور مصنوعی پھول پلنگ کے اوپر اس طرح لگاتے گئے تھے کہ ان کی چھت بن گئی تھی، کمرے کی دیواریں بھی اسی طرح سجی ہوئی تھیں۔ رابی کی کار بھی اپنے مصنوعی ہاروں اور پھولوں سے سجائی گئی تھی۔

بشیراں کو بیگم صاحب کے حکم کی تعمیل کرنی پڑی۔ اُس نے تمام سجاوٹ اتار لی لیکن اُس نے اس مصنوعی سجاوٹ کو پھینکا نہیں۔ اگر یہ قدرتی پھول ہوتے تو مڑھ جانا کی وجہ سے پھینک دیتے جاتے۔ بشیراں ان تاروں اور کٹی ہوئی پتیوں کی چمک اور ان کے رنگوں سے ہی مسحور ہو گئی۔ اُس نے انہیں سیٹا۔ ایک چادر اتار لائی اور اس ساری سجاوٹ کو چادر میں لپیٹ کر اپنے کوارٹر میں رکھ آئی۔ اُس وقت اُس کا خاندان جس کا نام نذر تھا، کو بھی میں کہیں مصروف تھا۔

رات کو بشیراں کام کا بج سے نارغ ہو کر نذر سے پہلے اپنے کوارٹر میں چلی گئی۔ نذر کچھ دیر بعد فارغ ہوا۔ وہ جب اپنے کوارٹر میں گیا تو دیکھا کہ بشیراں رابی اور رشی کے بیڈروم سے اتار اٹھوا سجاوٹ کا سامان اپنے کمرے کی دیواریں کے ساتھ لٹکا رہی تھی۔

”یہ کیا ہو رہا ہے؟“ نذر نے پوچھا۔

”تم آگئے؟“ بشیراں نے پُر مسرت لہجے میں کہا۔ ”دیکھتے جاؤ میں اس کمرے کو کتنا خوبصورت بنا دوں گی۔“

”یہ کہاں سے لے آئی ہو تم؟“

”دو لہاؤ لہن کے کمرے سے!“ بشیراں نے جواب دیا۔

بیگم صاحب نے کہا تھا یہ سب اتارو اور باہر پھینک دو۔ میں چادر میں لپیٹ کر یہاں لے آئی۔ اتنی خوبصورت اور قیمتی چیزیں پھینک دینی جاتی ہیں؟ ہم بھی تو ابھی دو لہاؤ لہن ہی ہیں نا! ہم اپنا کمرہ کیوں نہ سجائیں؟

”یہاں! بشیراں!“ نذر نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ ”میں تجھے

بنا نا ہوں کہ ہم اپنا کمرہ کیوں نہ سجائیں۔“

جس روز رابی اور رشی اپنی مومن کے لئے لاہور سے روانہ ہوئے تھے اُسی روز رابی کی ماں نوکرانی کو اُن کے بیڈروم میں لے گئی۔

”یہ سب کچھ اتار کر باہر پھینک دو۔“ اُس نے نوکرانی سے کہا۔ اُس کا لہجہ اور انداز ایسا تھا جیسے اس کمرے میں کرایہ دار رہتے تھے اور ان سے بڑی مشکل سے کمرہ خالی کرایا گیا ہو۔۔

”یہ سب کچھ بیگم صاحب؟“ نوکرانی نے سوالیہ انداز سے کہا۔ ”ماں! بشیراں! یہ سب پھول وغیرہ!“ رابی کی ماں نے جھنجھلاہٹ سے کہا۔ ”کمرہ ویسے ہی کر دو جیسے یہ پہلے تھا۔“

”ماتے نہ مچتی؟“ رابی کی ایک بہن آگئی۔ ماں کا حکم سن کر بولی۔ ”اُن کے آلے نمک یہ سجاوٹ رہنے دیں۔ ابھی تو وہ دو لہاؤ لہن ہیں۔“

”اتار دو بشیراں!“ رابی کی ماں نے اپنی بیٹی کی بات سنی اُن سنی کرتے ہوئے کہا اور بڑبڑاتی ہوئی کمرے سے نکل گئی۔ ”دہن....“

بشیراں رابی اور رشی کے بیڈروم میں اکیلی کھڑی کمرے کی سجاوٹ کو دیکھ رہی تھی۔ اُس کا جی نہیں چاہتا تھا کہ ماگن کے حکم کی تعمیل کرے۔ اُسے کمرے کی سجاوٹ بڑی اچھی لگ رہی تھی۔ سونے اور چاندی کی

"تمہیں سجادت پسند نہیں؟"۔ بشریٰ نے پوچھا۔ "یہ رنگ برنگی چمکتی اور پردتی پتیاں تمہیں اچھی نہیں لگتیں؟ یہ اتنے پیارے پھول..."۔ "یہ بے جان پھول ہیں بشریٰ!"۔ نذر نے کہا۔ "ان میں خوشبو نہیں۔ یہ میرے اور تیرے جیسے انسانوں کے بناتے ہوئے پھول ہیں۔ ان میں اللہ کی قدرت کا حسن نہیں... میری بات سمجھ رہی ہو بشریٰ؟"

"سمجھ رہی ہوں"۔ بشریٰ نے جواب دیا۔ "لیکن غرضورت تو ہیں۔"

"میرے ہمارے نہیں"۔ نذر نے کہا۔ "نہ میرے ہمارے لئے ہیں نہ ہم ان کے لئے ہیں۔ یہ ہم نے نہیں حریف سے تھے۔ نہ میرے باپ میں اتنی ہمت تھی نہ تیرے باپ کی اتنی پسلی تھی کہ اس سجادت پر رتم تباہ کرتے۔ یہ سجادت کسی اور کے لئے تھی جو تم اٹھلا لاتی ہو۔ یہ روپے پیسے والوں کا مروج میلہ ہے بشریٰ!"

"یہ تو تم ٹھیک کہتے ہو"۔ بشریٰ نے بوجھل سی آواز میں کہا۔ "ہم غریب ہیں نا، ان چیزوں پر ہمارا کوئی حق نہیں... میرے دل میں ویسے ہی آگتی تھی کہ اس کمرے کو سجادوں اور اتنی غرضورت چیزوں کو گڑے میں نہ پھینکوں۔"

"یہ تو بکا کمرہ ہے"۔ نذر نے کہا۔ "تم اگر کسی بھگی میں ہو گی تو وہ بھی مجھے سچی ہوئی لگے گی۔ میری زندگی کی سجادت تمہارے ساتھ ہے۔"

بشریٰ ابھی نئی نئی دل میں تھی۔ نذر کی بات سن کر شرمانی گئی۔ اُس نے سر جھکا لیا اور اُس کا وجود مسکرا گیا۔

"میں ٹھیک کہہ رہا ہوں بشریٰ!"۔ نذر نے کہا۔ "ہم دونوں ایک دوسرے کی سجادت ہیں۔ یہاں بیوی کی زندگی پیار اور محبت سے سجاکرتی ہے۔ ہمارا پہلا بچہ پیدا ہو گا تو تم کسی پھول کی ضرورت محسوس کرو گی ہی نہیں... نہ نقلی پھول کی نہ اصلی کی۔"

"تمہیں بخوک لگی ہے نا؟"۔ بشریٰ نے ایک لمبا مار دیوار پر لٹکاتے ہوئے کہا۔ "پہلے روٹی کھا لیتے ہیں... آج تو کھانے کا مزہ آجاتے گا۔ بیگم صاحب نے فرنگی سے تین قسم کے سالن نکال دیتے ہیں۔ روغنی نان بھی دیتے ہیں۔ میں گرم کر کے لاتی ہوں۔"

بشریٰ نے سجادت کا کام دینے دیا اور اپنے باورچی خانے میں چلی گئی۔ باورچی خانہ کیا تھا، برآمدے میں بچہ لہا بچہ کا بنا ہوا تھا۔

بشریٰ سالن اور روغنی نان گرم کئے کر لاتی تو کمرے کی دیواروں سے سجادت غائب تھی۔

"میر تم نے اٹک سے ہیں؟"۔ اُس نے نذر سے پوچھا۔ "ہاں!"۔ نذر نے جواب دیا۔ "کھانا رکھو اور میرے ساتھ بیٹھ کر کھاؤ۔"

بشریٰ اُداس سی ہو گئی۔ اُس نے دیکھا کہ تمام سجادت ایک چار پاتی کے نیچے پڑی تھی۔ نذر اُسی چار پاتی پر سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ بشریٰ نے اُس کے آگے دسترخوان بچھا دیا، کھانا رکھا اور چار پاتی پر بیٹھ گئی۔ اُس کے نوجوان چہرے پر خوشی کے جو آثار تھے ان پر خوشی کی تہہ چڑھ گئی تھی۔ وہ معمولی سے غدغالی کی لڑکی تھی۔ اُس کا چہرہ گندمی تھا۔ اُس میں ہی ایک کشش تھی کہ وہ نوجوان اور بھولی بھالی سی تھی۔ نذر کا رنگ تو گہرا سا لڑا تھا اور اُس کی ایک آنکھ میں سفید سادہ تھا لیکن اُس کا قد کاٹھ اچھا تھا۔

"تم نے چپ کیوں سادہ لی ہے؟"۔ نذر نے بشریٰ سے پوچھا۔

"میں کمرہ سجادہ ہی تھی"۔ بشریٰ نے روتے ہوئے پتے کی طرح کہا۔ "میرے نہیں تم نے کیوں پسند نہیں کیا۔"

نذر چپ چاپ کھانا کھا تا رہا۔

مٹی ہی نہ ہو۔ دوسروں کی خوبصورتی اور چمک دمک دیکھ کر میرے دماغ میں بھی خیال آسکتا ہے کہ میری بیوی خوبصورت نہیں۔  
بشیراں کو دھچکا سا لگا۔ اُس کے چہرے پر اُداسی آگئی کہ وہ خوبصورت نہیں۔

”میں کہاں کا خوبصورت آدمی ہوں کہ میں کہوں کہ مجھے خوبصورت بیوی چاہیے۔“ نذر نے کہا۔ ”جو تمہیں خوبصورت نہیں سمجھتا وہ میری نظروں سے تمہیں دیکھتے تو اُسے پتہ چلے گا کہ تم سجاد کے ان چمکے ہوئے نقلی چہرے اور رنگ برنگی قمیوں سے زیادہ خوبصورت ہو۔“  
بشیراں بچوں کی طرح ہنس پڑی جسے نذر نے اُس کے پہلو میں لگا کر دیکھا۔ نذر کے چہرے پر جو سنجیدگی گہری ہوتی جا رہی تھی وہ اڑتے ہوئے بادل کی طرح اُس کے چہرے سے اڑ گئی اور اُس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آگئی۔ دونوں کھانا کھاتے رہے۔ دونوں کے چہرے پر مسرت اور محبت تھی۔ نذر نے سر اٹھایا تو بشیراں کی نظریں اُس کی آنکھوں سے ٹکرائیں۔  
بشیراں کے سانولے چہرے پر حیا کی سرخی آگئی اور اس کی نظر میں جھجک گئیں۔

”میں سجاد کے کا یہ سارا سامان ابھی ٹوڑے کے ڈرام میں پھینک آؤں گی۔“ بشیراں نے کہا۔

”مارا اعلیٰ ہو کر نہیں۔“ نذر نے اُس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر کہا۔  
”اگر تم نے میری باتیں سمجھ کر یہ چیزیں پھینکنے کی سوچی ہے تو ٹھیک ہے۔“  
”نہیں نذر سے؟“ بشیراں نے کہا۔ ”مارا مٹی کی بات کیوں کرتے ہو انہیں نے تمہاری بات سمجھ لی ہے۔“  
”کیا سمجھی ہو؟“

”لو۔۔۔۔۔ تم نے تو مجھے کم عقل سمجھ لیا ہے۔“ بشیراں نے کہا۔  
”تمہارا مطلب یہ ہے نا کہ پراتی خوشیاں اپنے چہرے پر نہیں سمجھتی جاسکتیں خوشیاں اپنی اچھی ہوتی ہیں۔“

”تم کیسی باتیں کر رہے ہو؟“ بشیراں نے شرم سے سسکتے ہوئے کہا۔

”میں تمہیں کچھ سمجھانا چاہتا ہوں۔“ نذر نے کہا۔ ”تم نے کہا ہے کہ ہم غریب ہیں اور سجاد والی ان چیزوں پر ہمارا کوئی حق نہیں۔۔۔ میں تمہیں یہ سمجھا رہا ہوں کہ ہم لوگ غریب نہیں۔ روپے پیسے کے لحاظ سے ہم غریب ہیں اور ہمیں اس وجہ سے بھی غریب کہا جاتا ہے کہ ہم امیروں کے نوکر ہیں اور ان کا دیا کھاتے ہیں اور ان کے مکان میں رہتے ہیں لیکن شرم، غیرت اور ایمان کے لحاظ سے ہم ان سے امیر ہیں۔“  
بشیراں نے چونک کر نذر کی طرف دیکھا جیسے یہ بات اُس کی سمجھ میں نہ آتی ہو۔

”کیا تم کسی غیر مرد کے ساتھ باہر جاؤ گی؟“ نذر نے پوچھا۔  
”تو بہ۔۔۔۔۔ تو بہ!“ بشیراں نے کانوں کو ہاتھ لگا کر کہا۔  
”میں تو نہ ہر کھاکر مرد جاؤں؟“

”جن کی طرح تم اپنا کمرہ سمجھنا چاہتی ہو وہ نہ ہر نہیں کھایا کرتے۔“  
نذر نے کہا۔ ”ان کی عورتیں جوان ہوں یا ادھیڑ عمر کسی بھی مرد کو غیر نہیں سمجھتیں بشرطیکہ یہ مرد انہیں اچھا لگتا ہو۔“

”میرے تو میں نے دیکھا ہے۔“ بشیراں نے کہا۔ ”وہ میں نے میرے ساتھ جو باتیں کی تھیں وہ میں زبان پر نہیں لاسکتی۔“

”ایک بات اور ہے بشیراں!“ نذر نے کہا۔ ”اگر تم نے آج یہ سوچا ہے کہ یہ کمرہ خوبصورت نہیں اور اسے کوٹھی کے کمرے جیسا ہونا چاہیے تو کل پرسوں تمہارے دماغ میں یہ خیال بھی آجائے گا کہ خداوند بھی خوبصورت نہیں اور امیر بھی نہیں۔“

”کیا فضول باتیں کرتے ہو تم؟“ بشیراں نے بڑے پیار سے لہجے میں کہا۔ ”میرا جینا مرنا تمہارے لئے ہے۔“  
”اور بشیراں!“ نذر نے ایسے کہا جیسے اُس نے بشیراں کی بات

”میں جب اُسے نقلی ٹانگ پر چلتے ٹانگ اُتری ہوتی ہو تو دیکھتی  
کے مہارے چلتے دیکھتی ہوں تو مجھے بہت انوس ہوتا ہے۔“  
بشیراں نے کہا۔

”تم نے اُس کے ساتھ ٹانگ کی بات نہیں کی۔“ نذر نے کہا۔  
”اُسے ذرا سا بھی انوس نہیں۔ اُس کی ٹانگ سن ہیٹھ کی جگہ میں کٹی تھی۔  
چند سال بعد سن اکثر میں جب مشرقی پاکستان پر ہندوستان کی بد معاشی چل  
گئی اور پاکستان آدھا رہ گیا تو میرا آبا بہت رو دیا تھا۔ وہ اُسی طرح رو دیا تھا  
جس طرح میں یہ سن کر رو دیا تھا کہ ابا کی ایک ٹانگ کٹ گئی ہے۔ آبا نے کہا  
تھا کہ میری دوسری ٹانگ بھی کٹ جاتی، میں سارے کا سارا کٹ جاتا کیکن  
پاکستان نہ کھتا.... مجھے یہ بھی یاد ہے کہ سن ہیٹھ میں جب میرا آبا نفلی  
ٹانگ لگوا کر گھر آیا تھا تو اُس نے مجھے اور میرے بڑے بھائی کو لگے  
لگا کر کہا تھا کہ میرے بیٹے دشمن سے میری ٹانگ کا بدلہ چکائیں گے۔“

”ان کی شادی نے جسم توڑ ڈالا ہے۔“ نذر نے رانی کی شادی  
کی بات کرتے ہوئے کہا۔ ”سو جاتیں۔“  
”میں یہ کڑے کے ڈرم میں پھینک آؤں۔“ بشیراں نے کہا۔  
اُس نے رانی اور رشی کے بیڈروم سے اُتار اُٹھو اسارا سامان چادر  
میں پیٹا اور باہر نکل گئی۔



رانی اور رشی کی ازدواجی زندگی کا ایک مہینہ پورا ہو گیا تھا اور اب  
رانی، عزیز، مریم اور عید کی جنت میں جا پہنچا تھا۔ وہ ہوٹل کے اُس کمرے  
میں بیٹھا تھا جس میں عزیز ٹھہرا ہوا تھا۔ ایک روز پہلے یہ سب شالا مار باغ  
کی سرک کو گئے تھے جہاں رانی عزیز کے جال میں آگیا تھا اور عزیز نے اُسے  
اگلے روز ہوٹل میں لے کر لایا تھا۔

رانی کمرے میں داخل ہوا اور دروازے میں ہی ٹک گیا۔ اُس کی  
منظرین کمرے میں گھومنے لگیں۔ وہاں اکیلا عزیز تھا جو رانی کو دیکھ کر مسکراتا

”اور خوشی دل کا معاملہ ہے۔“ نذر نے کہا۔ ”دل وہی خوش  
ہوتا ہے جس دل میں محبت ہو لاپنج نہ ہو، اُن چیزوں کی جو کس نہ ہو جو  
دل ہی نہ سکیں۔“  
”تمہیں یہ باتیں کس نے بتائی تھیں؟“ بشیراں نے ساوگی  
سے پوچھا۔

”میرے باپ نے۔“ نذر نے جواب دیا۔  
”تمہارا آبا نفلی والا ہے۔“ بشیراں نے کہا۔ ”بڑی سیانی  
باتیں کرتا ہے۔ میرے ساتھ اُس نے زیادہ باتیں تو نہیں کیں کیکن جو  
کی ہیں ان سے مجھے یہ خیال آتا تھا کہ یہ تو بہت ہی علم اور تعلیم والا آدمی  
ہے.... تمہارا آبا پڑھا ہوا ہے؟“

”آٹھ جماعتیں بھی پوری نہیں پڑھ سکا تھا۔“ نذر نے جواب دیا  
۔ ”میرا دادا امر گیا تو آبا کو سکول چھوڑنا پڑا اور اُسی عمر میں نوکری چاکری  
میں لگ گیا۔“

”آگے مجھے معلوم ہے۔“ بشیراں نے کہا۔ ”جوان ہو کر وہ  
فوج میں بھرتی ہو گیا تھا اور ہندوستان کے ساتھ پاکستان کی جو جنگ ہوتی  
تھی اس میں تمہارے ابا کی ایک ٹانگ کٹ گئی تھی۔“  
”اُس وقت میری عمر تین سال سے کچھ کم یا زیادہ تھی۔“ نذر نے

کہا۔ ”میرے ابا کی جب ٹانگ کٹی تو میں اپنی ماں کے ساتھ اُسے  
دیکھنے کے لئے فوجی ہسپتال میں گیا تھا۔ دیکھو میں کتنا چھوٹا تھا پھر بھی  
مجھے اچھی طرح یاد ہے۔ میری ماں نے مجھے پہلے ہی بتا دیا تھا کہ تیرے آبا  
کی ٹانگ کٹ گئی ہے۔ میں رو پڑا تھا۔ جب ہم ہسپتال جا رہے تھے تو میں  
سوچ رہا تھا کہ میرے آبا بھی رو رہے ہوں گے کیکن ہمیں دیکھ کر آبا ہنس  
پڑے اور مجھے بازوؤں میں لے کر اپنے سینے پر لٹا لیا تھا۔ وہ اتنا خوش  
تھے کہ میں اسے آپ سے کہنے لگا کہ ماں نے مجھے بھوٹ بتایا ہے کہ آبا  
کی ٹانگ کٹ گئی ہے۔“

ہوا اُس کی طرف آ رہا تھا۔ رابی کا چہرہ ویران سا ہو گیا تھا۔

”اجاؤ... آگے آجاؤ“ — عزیز نے رابی کو اپنے بازوؤں میں لیتے ہوئے کہا — ”میں جانتا ہوں کہ تم کے ڈھونڈ رہے ہو لیکن آج تم میسر سے پاس آتے ہو۔ آج ہم نے نہایت اہم اور ضروری باتیں کرنی ہیں۔“

”وہ کہاں ہیں؟“ — رابی نے پوچھا۔

وہ مریم اور نبیلہ کو ڈھونڈ رہا تھا۔ عزیز نے اُسے صوفے پر بٹھایا۔

”وہ یہیں ہیں رابی!“ — عزیز نے کہا — ”یہاں تھا سے لے اور بھی بہت کچھ ہے۔ میں تمہارے چہرے پر مایوسی دیکھ رہا ہوں۔“

”تم مایوسی کی وجہ تو سمجھتے ہو نا؟“ — رابی نے کہا۔

”تم مایوسی ہی نہیں بے مبر بھی ہو“ — عزیز نے کہا۔ اُس کے چہرے پر اور بولنے کے انداز میں سنجیدگی تھی۔ اُس نے رابی کو سر سے پاؤں تک دیکھا جیسے اُسے نظروں سے ناپا ہو، پھر کہنے لگا — ”میری کچھ ضروری باتیں توجہ سے سن لو رابی! ... ہر کام، ہر شے، ہر پیشے اور ہر کھیل کے کچھ اصول ہوتے ہیں۔ انہیں نظر انداز کر دو تو سوائے نقصان کے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ اگر کھیل ہے تو کھیل بگڑ جاتا ہے... تم نے میرے ساتھ جو راستہ اختیار کیا ہے اس کے اصول تو بہت ہی سخت ہیں۔ ان میں سے کسی ایک کی بھی خلاف ورزی کرو گے تو صرف یہی نہیں ہوگا کہ بنانا یا کھیل بگڑ جاتے گا بلکہ تمہارا اُٹھنا بگڑ جائے گا۔ تمہارا مستقبل ایسا بگڑے گا جسے تم بغیر دیکھنے تصور میں نہیں لا سکتے۔“

”تم تو بزرگوں اور استادوں کی طرح باتیں کر رہے ہو“ — رابی نے کہا — ”میں مریم اور نبیلہ کو غیبِ حاضر دیکھ کر ذرا مایوس سا ہو گیا تھا۔“

”اگر تم صرف مریم اور نبیلہ کو ہی سب کچھ سمجھتے رہو گے تو آگے نہیں بڑھ

سکو گے۔“ عزیز نے بزرگانہ انداز میں کہا — ”تم اُس مقام تک پہنچ ہی نہیں سکو گے جہاں تمہارے لئے خزانے موجود ہیں۔ اگر تمہاری دلچسپی مریم اور نبیلہ جیسی لڑکیوں کے ہی ساتھ ہے تو دولت کے زور پر تم راجہ اندر بن جاؤ گے۔“ عزیز چپ ہو کر سوچ میں پڑ گیا بھر بولا — ”لیکن رابی! میری لاتن پر چلتا ہے تو لڑکیوں میں دلچسپی کم کر دو۔ تمہارے لئے عورت ہی خطرہ بن جاتے گی۔ میں تمہیں ابھی بتا دیتا ہوں کہ میں تمہیں جس دُنیا میں لے جا رہا ہوں وہ جنت سے کم نہیں لیکن تمہاری ذرا سی غلطی اور چھوٹی سی بھول اس جنت کو جہنم میں بدل دے گی۔“

”تم تو مجھے ڈرا رہے ہو یاد!“ — رابی نے کہا — ”میں غلطیاں کرنے والا آدمی نہیں۔ مجھے جو سبق دینا ہے وہ دے دو پھر مجھے آزمائنا۔“

”تم بہت بڑی غلطی کر رہے ہو“ — عزیز نے کہا — ”وہ یہ کہ تم مریم اور نبیلہ کو طوافِ اُفتیس یا آوارہ لڑکیاں اور مجھے ان کا دلال سمجھ رہے ہو جسے سب سمجھتے ہیں۔“

”اوہ... نہیں یاد!“ — رابی نے کہا — ”یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ خدا کی قسم میں تمہیں اپنا بھائی سمجھتا ہوں۔“

”یہ دوڑوں لڑکیاں اُن بھوں سے زیادہ خطرناک ہیں جن کے دھماکے پاکستان میں ہوتے رہتے ہیں۔“ — عزیز نے کہا — ”یہ غیر معمولی طور پر ذہین، چالاک اور عیار لڑکیاں ہیں۔ انہیں استادوں نے ٹریننگ دی ہے۔ ایسی ہی ٹریننگ کی ضرورت تمہیں بھی ہے۔ ہم تمہیں ان لڑکیوں سے زیادہ ذہین اور چالاک بنا دیں گے۔“

”اور عیار بھی!“ — رابی نے مذاق کے لہجے میں کہا۔

”ہاں... عیار بھی!“ — عزیز نے سنجیدہ لہجے میں کہا — ”عیاری بنیادی اصول ہے... میں تمہیں کچھ بنیادی اصول بتا دیتا ہوں۔ اسس منائے میں اپنے ماں باپ پر بھی اعتبار نہ کرنا۔ انہیں اعتماد میں لینا۔

مطلب یہ ہے کہ اُس انسان کو بھی قابلِ اعتماد نہیں سمجھنا جسے تم اپنا عزیز سمجھتے ہو۔ مثلاً رشی سے تمہیں دلی محبت ہے۔ ابھی اُسے بھی اس راز میں شامل نہیں کرنا۔۔۔ تم اسے بتاؤ تو نہیں چکے کہ کل ہمارے درمیان کیا باتیں ہوتی ہیں؟

”اتفاق کی بات ہے کہ میں نے اُسے ابھی نہیں بتایا۔“ رابی نے جواب دیا۔ ”اور میں تمہیں یہ بھی بتا دیتا ہوں عزیز! مجھے رشی کے ساتھ دلی محبت نہیں ہے جیسی تم سمجھ رہے ہو۔ یوں سمجھ لو کہ شادی تو کرنی ہی تھی۔ اس کے لئے مجھے بھی لڑکی اچھی لگی۔“

”اس لڑکی کی فیملی بیک گراؤ کا شکار ہے؟“ عزیز نے رابی سے پوچھا۔

”اس کی صرف ماں ہے۔“ رابی نے کہا۔ ”باپ مر گیا ہے۔ ماں کے پاس دولت بھی ہے جائیداد بھی ہے لیکن شہرت ابھی نہیں۔“

رابی نے عزیز کو تفصیل سے سنایا کہ رشی کے باپ نے اُس کی ماں کو کس طرح استغاثہ کیا اور غبن، فراڈ اور ایسے ہی دیگر جرائم کر کے گرفتاری سے بچتا رہا آخر وہ کھڑا کیا اور اسے چار سال سزائے قید ہو گئی جس کا اُسے اور رشی کی ماں کو زیادہ اخسوس نہ ہوا کیونکہ اُن کا گھر روپے پیسے سے بھرا ہوا تھا اور جائیداد بھی بہت بن گئی تھی۔

”یہ لڑکی ہمارے کام آسکتی ہے لیکن ابھی نہیں۔“ عزیز نے کہا۔

”ایسی ماؤں کی بیٹیاں قابلِ اعتماد نہیں ہوتیں۔“

”تم ٹھیکہ کر د عزیز!“ رابی نے کہا۔ ”میں رشی کو پرہیز نہیں چلنے والے کا نام جو بنیادی اصول مجھے بتا رہے تھے ان کی بات کرو۔“

بھارتی انٹیلی جنس کے ایجنٹ عزیز نے پاکستان کے ایک نوجوان بکھرے اور نوجوان۔۔۔ رابی کو ملک اور قوم سے غداری کے اصول بتانے شروع کر دیے۔ اُسے کامیابی کے راستے دکھاتے یہ راستے جنت

جیسے سبز باغوں میں سے گزرتے اور یہیں پر اگر ختم ہوتے تھے۔ یہ دراصل برہنہ فاشنگ مینٹی اور عزیز اس میں بہارت رکھتا تھا۔ اُس نے رابی کی پرہیز وائٹنگ کا پہلا مرحلہ شروع کر دیا تھا۔

اب عزیز پاکستان کے خلاف کوئی بات نہیں کر رہا تھا۔ اُس نے بھارت کے حق میں کوئی بات کی۔ وہ رابی کی کمزوریاں جان چکا تھا۔ رابی نے اپنی دکھتی رنگیں عزیز کے ہاتھ میں دے دی تھیں۔ عزیز کے الفاظ میں اور رونے کے انداز میں طلسماتی تاثر تھا جو رابی پر اس طرح طاری ہوتا جا رہا تھا جیسے وہ ہینا تازہ ہو گیا ہو۔ عزیز کی بہارت اور چرب زبانی کا کمال تو تھا ہی لیکن اصل کام رابی کے کردار کی کمزوریاں کر رہی تھیں۔

”عزیز!“ رابی نے صرف یہ پوچھا۔ ”کیا تم واقعی مسلمان ہو یا انڈیا سے آتے ہو تے ہندو ہو؟“

”مسلمان ہوں۔“ عزیز نے رابی کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر جواب دیا۔ ”اس میں تمہیں ذرا سا بھی شک نہیں ہونا چاہیے۔ میں انڈیا کا مسلمان ہوں۔ اگر میں حافظ قرآن ہوتا تو تمہیں سورتیں اور آیتیں پڑھ کر سناتا۔“

”مان لیا بھائی، مان لیا۔“ رابی نے مسکراتے ہوئے اُس کے کہا۔

”غور اس پر کرو رابی!“ عزیز نے کہا۔ ”میں تمہیں کسی غیر اسلامی راستے پر تو نہیں چلا رہا۔ میں تمہیں کارپور نہیں بنا رہا۔ تمہیں یہ تو نہیں کہہ رہا کہ بلا لائسنس ریو انور اور کلاشنکوف رکھ لو اور لوگوں کے مسافروں کو ٹوٹو۔ میں تمہیں یہ بھی نہیں کہہ رہا کہ ڈیڈی کی دولت اور اثر و رسوخ سے سیاست کا کھیل کھیلو، وزیر بنو اور سرکاری خزانے پر ہاتھ مار دو اور میں۔۔۔“

”میں سمجھتا ہوں یا رابی!“ رابی نے کہا۔ ”تم اپنی بات کرو۔“

عزیز رابی کی عقل پر ایسا غالب آیا کہ یہ بھی سوچنے کے قابل نہ رہا کہ عزیز اسے ایک بدترین جرم کے لئے تیار کر رہا ہے۔



نوابی حسن بن صباح کی "جنت" میں داخل ہو گیا تھا۔



پرانی دلی کی ایک پرانے زمانے کی حویلی کے ایک کمرے میں سات آٹھ آدمی بیٹھے ہوتے تھے۔ ان میں صرف ایک آدمی زیادہ عمر کا تھا۔ پچاس سال سے زیادہ عمر ہوگی۔ باقی سب پچیس سے تیس بیس سال کی عمر کے آدمی تھے۔ ان میں جو سب سے بڑی عمر کا آدمی تھا۔ اُسے سب ہاشمی صاحب کہتے تھے۔ پہلے تو اُدھر کی باتیں ہوتی رہیں۔ ایک آدمی نے جیب سے سگریٹ کا پیکٹ نکالا۔ سب نے اُس کی طرف دیکھا۔

"رحیم میاں!" ہاشمی نے اُسے کہا۔ "یہاں سگریٹ پیسنے کی بڑی سخت ممانعت ہے۔۔۔۔۔ یہاں ہی نہیں ہمارے گردہ میں جو بھی شامل ہوتا ہے اُسے سگریٹ جیسی ہر عادت سے نجات حاصل کرنی پڑتی ہے۔ یہ ایک باندی ہے۔ تم اور یہ دو نوجوان ہمارے جہاد میں شامل ہوتے ہو۔ ہماری آج کی میٹنگ کا مقصد ہی یہی ہے کہ تم تینوں کو ذہن نشین کرایا جاتے کہ ہم کیا کر رہے ہیں اور کیوں کر رہے ہیں۔ تمہارے دوست جو تمہیں ہمارے محاذ میں لاتے ہیں وہ تمہیں بتا چکے ہیں کہ ہمارا لائحہ عمل کیا ہے۔ میں ذرا تفصیل سے اس محاذ کا پس منظر بیان کر دوں گا۔ ہمارے دو ساتھی اور بھی ہیں۔ ان کے ساتھ بھی ابھی تفصیل سے بات نہیں ہوئی۔"

"ہاشمی صاحب!" ایک آدمی نے کہا۔ "قطع کلامی کی معافی چاہتا ہوں۔ پہلے انہیں یہ بتادیں کہ سگریٹ پینے کی ممانعت کیوں ہے؟"

"سگریٹ نوشی چاہتے نوشی وغیرہ عادات ہیں۔" ہاشمی نے جواب دیا۔ "یہ یا کوئی بھی نشہ انسانی جسم کی ایسی ضرورت نہیں کہ اس کے بغیر زندہ ہی رہ سکا جائے۔ یہ عادات رنج و مل بن جاتی ہیں۔ ایسا انسان ملک کو کیا آزاد کرانے کا جو ایک عادت سے آزادی حاصل نہیں کر سکتا سگریٹ نوشی اور ایسا جو بھی نشہ ہے، انسان کے لئے بڑی خطرناک کمزوری بن جاتا ہے۔ ہمارا محاذ ایسا خطرناک ہے کہ ہم میں سے کوئی بھی آدمی کسی بھی وقت پکڑا

جاسکتا ہے۔ پکڑے جانے والے پر یہ فرض عائد ہوتا ہے کہ وہ اپنے کسی بھی ساتھی کی نشاندہی نہ کرے، لیکن پکڑنے والے یعنی ہندوستان کی پولیس اور ایٹلی جنس کی کوشش یہ ہوتی ہے کہ وہ پورے گردہ کی نشاندہی کرے۔ اگر پکڑے جانے والے کی شخصیت اور کردار مضبوط ہے تو وہ ایذا رسانی پر داشت کر لے گا، جان تک دے دے گا لیکن اپنے کسی ایک ساتھی کو نہیں پکڑ دے گا۔ اگر وہ نشے کی عادت میں مبتلا ہے تو یہ عادت اُس کے لئے اتنی بڑی کمزوری بن جائے گی کہ وہ سگریٹ کے ایک کش کی خاطر اپنے گردہ کا غدار بن جائے گا۔"

"ہاشمی صاحب!" ان میں سے ایک نے کہا۔ "میں ایک اضافہ کرنا چاہتا ہوں۔ ہمارے گردہ کے آدمیوں کو کھانے، پینے اور سونے کا بھی عادی نہیں ہونا چاہیئے۔ ہفتے میں ایک دن فائدہ کرنا چاہیئے۔ ایک رات جاگ کر گراہی چاہیئے تاکہ ہم سب کھانے اور سونے کی عادت کسے بھی غلام نہ رہیں؟"

"میں تمہارے اس اضافے سے اتفاق کرتا ہوں۔" ہاشمی نے کہا۔ "ہم جو کچھ کر رہے ہیں وہ خدا کی راہ میں کر رہے ہیں اس لئے ہمیں ہر اُس کام اور اُس ہر چیز سے پرہیز کرنا چاہیئے جو خدا تعالیٰ کو پسند نہیں؟"

"اس قسم کی ہدایات تو ہم انہیں ساتھ ساتھ دیتے ہی رہیں گے۔" ایک اور نے کہا۔ "بہتر ہے کہ ہم اصل موضوع پر آجائیں؟"

"ہم ہندوستانی مسلمان ہیں۔" ہاشمی نے کہا۔ "لیکن ہمیں بھارتی مسلمان اور انڈین مسلم کہا جاتا ہے۔ اور اس سے یہ تاثر پیدا کیا جاتا ہے کہ پاکستان کے ساتھ ہمارا کوئی تعلق نہیں۔ ہم پاکستان کے لئے غیر ملکی سمجھے جاتے ہیں اور پاکستانی مسلمان جب ہندوستان میں آتے ہیں تو انہیں مشکوک اور مشتبہ قسم کے غیر ملکی سمجھا جاتا ہے۔ ہم نے اس حقیقت کو سامنے رکھ کر یہ محاذ بنایا ہے کہ ہندوستان اور پاکستان کے مسلمان ایک ہی ملک کے باشندے ہیں؟"

”کیا آپ کی یہ بات عجیب سی اور غیر حقیقی نہیں لگتی؟“ — ایک نئے آدمی نے پوچھا۔

”میرے عزیز بھائی!“ — ہاشمی نے جواب دیا — ”ایک وقت تھا جب پاکستان کا لفظ بھی غیر حقیقی اور عجیب لگتا تھا۔ تم میں سے کوئی بھی ابھی پیدا نہیں ہوا تھا جب ہندوستان کے مسلمانوں نے ایک علیحدہ مسلم مملکت کا مطالبہ کیا تھا۔ میں بھی اُس وقت اتنا بڑا تو نہیں تھا کہ اس سیاست کو سمجھ سکتا لیکن سمجھنے والی بات میری عمر کے مسلمان بچوں نے بھی سمجھ لی تھی۔ یہ تو تم جانتے ہی ہو کہ ہندوستان کے مسلمانوں نے اپنی الگ اور آزاد مملکت کا مطالبہ کیوں کیا تھا۔ مختصر یہ کہ ہندو اور مسلمان اکٹھے نہیں رہ سکتے تھے۔ یہ دو مختلف قومیں ہیں جن کے مذہب اور کچھ ایک دوسرے سے مختلف ہی نہیں بلکہ ایک دوسرے کی ضد ہیں۔“

”یہ دو قومی نظریہ ہے جسے ہم بڑی اچھی طرح سمجھتے ہیں۔“ — اس نماز کے ختم ہونے پر میں سے ایک اور نے کہا — ”آپ ان تفصیلات میں بیشک نہ جاتیں۔ ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ اُس وقت جب ہندوستان کے مسلمانوں نے پاکستان کا مطالبہ کیا تھا تو مسلمانوں کے ایسے لیڈر بھی تھے جنہوں نے مطالبہ پاکستان اور دو قومی نظریے کو تسلیم نہیں کیا تھا۔“

”صرف تسلیم ہی نہیں کیا تھا بلکہ مخالفت کی تھی۔“ — ایک اور نے کہا — ”مخالفت بھی ایسی کہ مطالبہ پاکستان کے خلاف جو تحریک کی صورت اختیار کر گیا تھا، باقاعدہ محاذ بنایا۔ ان میں ایک طبقہ تو اُن بااگیرداروں کا تھا جنہیں انگریزوں نے جاگیریں عطا کی تھیں اور دوسرا طبقہ ہمارے مذہبی لیڈروں کا تھا جو علمائے دین کہلاتے تھے۔ ان کے ذہنوں میں ہندوؤں کے روحانی اور سیاسی پیشواؤں مانا گا ندھی نے یہ مٹھولس دیا تھا کہ ہندوستان کے باشندے پہلے ہندوستانی ہیں اور اس کے بعد وہ ہندو مسلمان، بکھ اور عیسائی وغیرہ ہیں۔“

”کیسی عجیب بات ہے۔“ — ایک اور نے ممبر نے کہا — ”ہندوستان میں جنگ آزادی کی ابتدا کرنے والے علمائے دین تھے۔ یہاں مطالبہ

تحریک مجاہدین کے بانی سید احمد شہید، مولانا امین علیؒ اور اُن کے دیگر تمام ساتھیوں سے ہے جنہوں نے جنگ آزادی تقریروں اور اخباری بیانیوں سے نہیں لڑی تھی بلکہ انہوں نے سکھوں اور انگریزوں کے خلاف باقاعدہ جنگ لڑی تھی۔ اگر وہ علمائے دین ہندوستان کو ایک مسلمان ملک بنانے کی بنیاد نہ رکھتے تو آج نہ صرف یہ کہ پاکستان کا وجود نہ ہوتا بلکہ ہندوستان میں اسلام کا وجود ہی ختم ہو چکا ہوتا۔“

”دو قومی نظریے کی مخالفت کرنے والے مسلمان آج دیکھ رہے ہیں۔“ — ہاشمی نے کہا — ”وہ دیکھ رہے ہیں کہ ہندوستان میں مسلمانوں کے ساتھ کیا سلوک ہو رہا ہے۔ اگر پاکستان نہ بنتا تو ان حوہوں کے مسلمانوں کے ساتھ بھی ہندو ہی سلوک کرتے۔ ہندو نے مسلمانوں کو آج تک الگ قوم کی حیثیت سے قبول نہیں کیا۔۔۔۔۔ یہ دیکھ کر مجھے اطمینان ہو رہا ہے کہ تم اس پس منظر کو اور ہندو کی ذہنیت کو سمجھتے ہو اور تم یہ بھی جانتے ہو کہ ہندو نے پاکستان کے وجود کو تسلیم نہیں کیا۔ تسلیم نہ کرنا کوئی بڑی بات نہیں، اصل مسئلہ بلکہ اصل خطرہ یہ ہے کہ ہندو پاکستان کے وجود کو ختم کر رہا ہے اور اسے وہ بھارت ماتا کی غیر قدرتی تقسیم کرتا ہے۔“

”ہندو لیڈر شپ نے آدھا پاکستان تو ختم کر دیا ہے۔“ — ایک پرانے ممبر نے کہا۔

”ہم یہ بھی جانتے ہیں۔“ — ایک نیا ممبر بولا — ”مغربی پاکستان کو جس طرح بھارت کی حکومت تباہ کر رہی ہے ہم اس سے بھی واقف ہیں۔“

”یہاں میں تمہاری ایک تصحیح کرنا چاہتا ہوں۔“ — ہاشمی نے کہا — ”تم نے بھارت کہا ہے لیکن ہم اسے ہندوستان کہتے ہیں۔ میری یہ بات بھی تمہیں عجیب اور غیر حقیقی لگے گی کہ ہندوستان کو ہم ایک اسلامی ملک سمجھتے ہیں۔ ہندو اسے کہتا تو بھارت ہے لیکن اس کا درپردہ مطلب مہا بھارت ہے۔ اس مہا بھارت میں اُس نے جو علاقہ شامل کر رکھا ہے وہ انڈونیشیا اور ملائیشیا سے لے کر جدوجہد فرات تک ہے جس میں افغانستان بھی شامل ہے۔ اسے اب ہندو قیادت نے مہا بھارت کی بجائے اشوکا سپر انڈیا ایمپائر کا

”تم اپنی راتے ذرا جھجک کر دے رہے ہو۔“ ہاشمی نے کہا۔  
 ”میں واضح طور پر بات کرتا ہوں۔ بات یہ ہے کہ ایسے ہندوستانی مسلمانوں  
 کی تعداد بڑھتی جا رہی ہے جو پاکستان سے صرف مایوس ہی نہیں ہوتے بلکہ  
 پاکستان سے متنفر ہو چکے ہیں۔“  
 ”تو پھر پاکستان کو اس کے حال پر ہی کیوں نہ چھوڑ دیا جائے۔“  
 ”نئے ممبر نے کہا۔ ”ہم صرف ہندوستان میں اسلام اور مسلمانوں کے  
 جان و مال کا تحفظ کریں۔“

”نہیں!“ ہاشمی نے کہا۔ ”پاکستان پاکستانیوں ہی کا نہیں بلکہ  
 یہ ہندوستان کے ہر مسلمان کا ملک ہے۔ پاکستان پر مغیر کے ہر ایک مسلمان  
 کی جہد و جد اور قربانیوں کا حاصل ہے۔ پاکستان کو ہم برصغیر میں اسلام کا ایک  
 قلعہ سمجھتے ہیں۔ ہم یہ بھی دیکھ رہے ہیں کہ ہندوستان میں تخریب کاری کر رہے ہیں  
 ہم پر یہ فرض عائد ہوتا ہے کہ اس تخریب کاری کے خلاف ہم جو کچھ بھی کر سکتے ہیں  
 کریں۔ ایک نعرہ اپنے ذہن میں بیٹھا لو اور پھر اس نعرے کو ایک عزم بنا لو۔ وہ  
 یہ کہ ہندو دلیڈ شپ یہ کہتی ہے کہ پاکستان ہندوستان کا حصہ ہے اور اسے  
 ہندوستان میں شامل کرنا ہے۔ ہم یہ عزم لے کر اٹھیں کہ پورا ہندوستان  
 پاکستان ہے۔“

”ہاشمی صاحب!“ ایک پرانے ممبر نے کہا۔ ”اب ہم اصل  
 بات پر آجائیں تو بہتر ہے۔ باقی باتیں یہ سمجھتے ہیں اور وہ سوجھ بوجھ بھی رکھتے  
 ہیں جو ہندوستان اور پاکستان کے ہر نوجوان کے دل میں پیدا  
 کرنا چاہتے ہیں۔“



”ہم اس تخریب کاری کے خلاف کام کر رہے ہیں جو ہندوستان کی  
 حکومت اپنی ایٹلی جنس اور اپنے پاکستانی ایجنٹوں کے ذریعے پاکستان میں  
 کر رہی ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”میں ہندوؤں کے ان عزائم کے  
 پس منظر کو ذرا وضاحت سے بیان کرنا ضروری سمجھتا ہوں۔ ہمارے اس

نام دے دیا ہے۔ ہمارا محاذ اس کے خلاف کام کر رہا ہے۔ ضرورت یہ ہے  
 کہ اس محاذ کو پھیلا یا جائے اور جس طرح ہندو اپنی ایٹلی جنس کے ذریعے پاکستان  
 میں تخریب کاری کر رہا ہے اس طرح ہم ہندوستان میں زمین و درکار و ایٹاں  
 کریں۔ مجھے احساس ہے جیسے میں یا اس محاذ کے میرے تمام ساتھی غریبوں  
 کی دنیا میں چلے گئے ہوں اور میں یہ بھی محسوس کرتا ہوں کہ میں نے باہم سب  
 نے ایک احمقانہ سکیم بنائی ہے لیکن اس مقصد کو دیکھو تو سمجھ جاؤ گے کہ مقصد  
 احمقانہ نہیں۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم جب اسلام کا اور اللہ کی وحدت  
 کا پیغام لے کر نکلے تھے تو اکیلے تھے۔ اگر تم لوگ تاریخ اسلام سے  
 واقفیت رکھتے ہو تو جانتے ہو گے کہ یہی اسلام آگے دنیا میں پھیلا اور آج  
 کسی بھی ملک میں چلے جاؤ وہاں کے باشندوں میں مسلمان بھی ہوں گے۔  
 ہندوستان میں سید احمد شہید بھی اکیلے ہی اٹھے تھے۔ صرف یہ دیکھو  
 کہ ہم جو نظریہ اور مقصد لے کر اٹھے ہیں وہ کہاں تک صحیح ہے۔ ہم ایک

بنیاد رکھ رہے ہیں ضروری نہیں کہ ہم اپنی زندگی میں ہی کامیاب ہو جائیں  
 ہم جس راستے پر نکلے ہیں اس پر اپنے نقوش پا چھوڑ جائیں گے۔ ہمارے  
 پیچھے آنے والے ہمارے قدموں کے نشان دیکھ کر منزل تک پہنچ جائیں گے  
 .... ہمارا ایک مقصد یہ ہے کہ ہندوستان میں اسلام کا تحفظ کیا جائے اور  
 اس کے ساتھ ہی پاکستان کو بھی جہاد کی حکومت کی شریعتی سے بچایا جائے۔  
 ”پاکستانی غرور کیا کر رہے ہیں؟“ ایک نئے ممبر نے پوچھا۔

”پاکستانی اپنی تباہی کے سامان کر رہے ہیں۔“ ہاشمی نے کہا۔  
 ”پاکستان کے متعلق میری رائے آپ کو اچھی نہیں لگے گی۔“

نئے ممبر نے کہا۔ ”پاکستان کا نام سن کر میں مایوس ہو جاتا ہوں۔ میرے  
 والد صاحب کبھی کبھی پاکستان کا ذکر لے بیٹھتے ہیں تو میں نے دو مرتبہ دیکھا  
 کہ ان کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ وہ پاکستان کو بڑا مضبوط اور طاقتور ملک  
 دیکھنا چاہتے ہیں لیکن پاکستان نے اپنے آپ کو کمزور کر کے ہندوستان  
 کے مسلمانوں کو مایوس کر دیا ہے۔“

نے اپنے ریڈیو کو استعمال کیا۔ جالندھر ریڈیو سٹیشن سے صبح شام فلمی گانے نشر ہونے لگے۔ یہ فرمائشی پروگرام ہوتے تھے جن میں فرمائش کرنے والوں کے نام بھی سناتے جاتے تھے۔ ہم جانتے ہیں کہ ابتدا میں پاکستان کے فرمائش کرنے والوں کے نام بہت ہی کم ہوتے تھے لیکن بہت سے نام سناتے جاتے تھے اور ان کے ساتھ پاکستان کے مختلف شہروں اور قصبوں کے نام بھی سناتے جاتے تھے۔ یہ سب مجلس ساری تھی لیکن پاکستان سے ہیں جو اعلیٰ میں ان سے پتہ چلا کہ پاکستان کے نوجوان ان فرضی ناموں کو اصلی سمجھ کر اپنی فرمائشیں جالندھر ریڈیو سٹیشن بھیج رہے ہیں.... اس کے بعد فلمی گانوں کے پاکستانی شائقین کے خط بھی جالندھر ریڈیو سٹیشن سے سناتے جانے لگے۔ ان خطوط میں بھارت اور پاکستان کی محبت کا اظہار ہوتا تھا۔

”یہ خطوط بھی ہندوستانیوں کے اپنے دماغ کی اختراع ہوں گے۔“ ایک نئے نمبر نے کہا۔ ”ہندو خود ہی لکھتے ہیں گے۔“

”ابتدا تو اسی طرح ہوتی تھی۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”لیکن پاکستان سے آنے والوں نے بتایا کہ وہاں کے نوجوان فلمی گانوں کے نشی ہو چکے ہیں۔ گھروں میں، بازاروں میں، کالجوں کے ہوشوں کے کمروں میں، بسوں میں ہندوستانی فلموں کے گانے گئے ہوتے ہیں۔ یہ کہنا کہ آل انڈیا ریڈیو سے پاکستانیوں کے جو خطوط سناتے جاتے ہیں وہ یہاں کے ہندوؤں کی اپنی تحریریں ہوتی ہیں، مشکوک سا لگتا ہے۔ ابتدا تو ہندوؤں نے خود ہی کی تھی لیکن پاکستانیوں پر فتنے کی جو کیفیت طاری ہو گئی تھی اس کے زیر اثر وہ ایسے خطوط لکھتے رہے ہوں گے۔ میں نے جالندھر ریڈیو سٹیشن سے ایک پاکستانی کا خط سنا تھا جس میں اُس نے لکھا تھا کہ یہ میری خواہش ہے کہ تانگہ ٹکڑا کر دیں اور ہم سے پورا کشمیر لے لیں۔“

”مہنیں۔“ ایک نئے نمبر نے کہا۔ ”میں یہ تو نہیں مانوں گا کہ کسی پاکستانی نے اتنی گھٹیا خواہش کا اظہار کیا ہوگا۔“

دشمن نے پہلے یہ سکیم تیار کی تھی کہ پاکستان کو فوجی طاقت سے فتح کر کے ہندوستان میں شامل کر لیا جائے۔ اس کے لئے ہندوستان کے پہلے وزیر اعظم پنڈت نہرو نے چین کو اپنا دشمن بنا کر چین کے دشمن ممالک سے اسلحہ بارود، ٹینک اور لڑاکا بمباری طیارے اکٹھے کر لئے۔ ان ممالک کے تعاون سے ہندوستان نے اسلحہ بارود بنانے کی فیکٹریاں بنائیں۔ اٹھارہ سال بعد ۱۹۶۵ء میں زن کچھ میں پاکستان کے ساتھ ایک سرحدی تنازعہ کھڑا کر کے باقاعدہ جنگی کارروائی کی لیکن پاکستان کی فوج سے بہت بُری شکست کھائی....

”اُس وقت ہندوستان کا وزیر اعظم لال بہادر شاستری تھے جس کے متعلق مشہور تھا کہ بہت شریف، سیدھا سادا اور نیک آدمی ہے لیکن اسلام اور پاکستان کے معاملے میں وہ پنڈت نہرو سے بڑھ کر عیار اور چالاک تھا۔ اُس نے جب دیکھا کہ زن کچھ میں اُس کی فوج بُری طرح پسپا ہو رہی ہے تو اُس نے فوراً خاتربندی کی پیش کش کر دی جو پاکستان کی حکومت نے قبول کر لی لیکن شاستری نے فوراً ہی اعلان کر دیا کہ وہ پاکستان کو اپنی مرضی اور پسند کے مجاہد پر لڑا رہے گا۔ اس کے بعد ستمبر ۱۹۶۵ء میں بھارت کی فوجوں نے پاکستان پر حملہ کر دیا۔ ہندوستانی حکومت اور فوج کا پلان یہ تھا کہ چند دنوں کے اندر اندر پاکستان کو فتح کر لیا جائے گا لیکن سترہ دنوں کی جنگ میں ہندوستانی فوج، ایئر فورس اور نیوی کو اتنا زیادہ نقصان اٹھانا پڑا کہ یہ عام خیال تھا کہ ہندوستان کو سنبھالنے میں کئی سال لگیں گے....

”یہ ایسا موقع تھا کہ پاکستان ہندوستان سے اپنی شرائط منوا سکتا تھا۔“  
 اُدھر پاکستان کے کمانڈر جہانازوں نے مغبوطہ کشمیر میں ہندوستان کی فوج کو اس حال تک پہنچا دیا تھا کہ کشمیر ہندوستان کے ہاتھ سے نکل گیا تھا لیکن پاکستان کے برسرِ اقتدار لیڈروں کی حماقتوں نے یہ موقع گنوا دیا۔ ہندو لیڈر نے اپنی شکست سے بڑے اپنے پچھے نتائج اخذ کئے۔ ایک طرف اس نے مشرقی پاکستان پر توجہ مرکوز کر لی اور دوسری طرف اس نے مغربی پاکستان کے نوجوانوں کی اخلاقی تحریک کاری کی سکیم تیار کر لی۔ اس کے لئے ہندوستان

اس ذہن میں قومی وقار مذہب اور ملک کے دفاع کے احساس کے لئے دما سی بھی جگہ نہ رہے۔

”آج کا پاکستانی نوجوان پستی کی اس حد تک اُتر آیا ہے جس حد تک اُسے ہندو لانا چاہتا تھا“ — ایک پرانے ممبر نے کہا۔  
 ”ارشدمیال؟“ — ہاشمی نے کلاس کے استاد کے بچے میں کہا —  
 ”موسلم کا خیال رکھو۔ اب میری بات مت کاٹو۔ میں نئے ممبروں کو ایک باقاعدہ سبق دے رہا ہوں۔“  
 ”معافی چاہتا ہوں“ — ارشد نے نام سا ہو کر کہا۔



ہاشمی نے اُس دور سے بات شروع کی تھی جب جالندھر ریڈیو سٹیشن کے فلمی گانے پاکستان کے نوجوانوں کے لئے ایک نشہ بن گئے تھے اور بھارت کے اس تحریری حمل کو تفصیل سے بیان کرتے کرتے یہاں تک لے آیا جہاں وی سی آر ایکس کر دار کش دبا کی صورت اختیار کر چکا تھا اور بھارت کی فلمیں گھر گھر دیکھی جاتی تھیں اور جس شام بھارتی ٹیلیوژن سے فلم دکھائی جاتی تھی اُس شام پاکستانی گھروں میں لوگ کھانا پینا بھی بھول جاتے تھے۔ ہاشمی نے یہ بھی کہا کہ صرف نوجوانوں پر تحریری اثرات قبول کر لئے کا الزام عائد کرنا بھی ٹھیک نہیں۔ پاکستان کے ہر عمر کے افراد وی سی آر اور بھارتی فلموں کے ذریعے بھارتی عزائم کا شکار ہو چکے ہیں۔

”کیا پاکستان میں ہندوستان کے اس نوعیت کے حملے کو روکنے کا کوئی انتظام نہیں؟“ — ایک نئے ممبر نے پوچھا۔  
 ”نہیں“ — ہاشمی نے دو لوگ بچے میں جواب دیا — ”اس قسم کے نظریاتی، ثقافتی یعنی کردار کشی کے عمل کو روکنا حکمرانوں کا پھر تعلیمی اور مذہبی اداروں کا کام ہوتا ہے۔ پاکستان میں اس ذمہ داری کو کسی نے بھی قبول نہیں کیا۔ سیاسی لیڈر اقتدار کی جنگ میں لگے رہے۔ آدھا ملک گنوا کر بھی انہوں نے کچھ نہ سوچا بلکہ اس شکست سے سبق حاصل کرنے کی بجائے

ہاشمی ہنس پڑا۔ اس گروہ کے پرانے ممبروں کی بھی ہنسی لگن لگتی تھیں یہ ہنسی ایسی ہنسنی تھی جیسی کسی بچے کی پیداوار ہوتی ہے۔ ان لوگوں کی ہنسی میں طنز بھی تھی اور اخوس بھی۔

”یہ مت کہو“ — ہاشمی نے کہا — ”پاکستان میں ہندوستان کے فلمی گانوں نے ایسی کیفیت طاری کر دی تھی کہ وہ ستمبر ۱۹۴۵ء کے اُن شہیدوں کو بھی بھولنے لگے جو ہمارے تھے جن کی لاشیں ابھی تک تر و تازہ تھیں اور جو انہی لوگوں کی عزت و آبرو پر قربان ہو گئے تھے۔ میرا خیال ہے کہ میں پہلے یہ بتا دوں کہ ہندو کے دماغ نے پاکستان کے نوجوان ذہن پر غالب آنے بلکہ اسے ہینا مارنے کرنے کی ضرورت کیوں محسوس کی تھی۔ انہوں نے یہ سبق یہودیوں سے سیکھا تھا کہ مسلمانوں کو ختم کرنے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ ان کے نوجوان ذہن کو براگندہ کر دو۔ یہ یہودیوں کا ایک بڑا ہی پرانا پلان تھا جس میں وہ خاصے کامیاب ہو چکے ہیں۔ ہندو نے یہی حربہ پاکستان پر استعمال کرنا شروع کیا اور پہلے مرحلے میں ہی کامیابی حاصل کر لی۔“

”ستمبر ۱۹۴۵ء کی جنگ کے بعد ہندوستان کی فوجی اور سیاسی قیادت کو بتایا گیا تھا کہ پاکستانی قوم خصوصاً پاکستان کے نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں نے اپنی فوج کی جس طرح پشت پناہی کی تھی اور اپنے ملک کے دفاع کے لئے جو کام کئے تھے وہی ہندوستانی افواج کی شکست کا سبب بنے تھے۔ میرے عزیز ساتھیو! اگر میں آپ کو پوری تفصیل سے سناؤں کہ پاکستانی قوم نے اپنے ملک کے دفاع کے لئے کیسے کیسے کارنامے سر انجام دیئے تھے اور نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں نے کس طرح دن رات ایک کر دیئے تھے اور اپنی فوج کے زخمیوں کے لئے خون کے تالاب ہٹا کر دیئے تھے تو تمہارے رونگٹے کھڑے ہو جائیں گے۔ میں جب آج کے نوجوانوں کی باتیں سنتا ہوں تو یقیناً نہیں آتا کہ یہ ۱۹۴۵ء والے پاکستانیوں کی نسل ہے۔ ہندو لیڈر شپ نے اس کا یہ علاج سوچا کہ پاکستان کے نوجوان ذہن کو رومان پرستی اور جنسیت سے ایسا براگندہ کر دو کہ

لے جا رہے ہیں جہاں کی خفیہ پولیس اور انٹیلی جنس اپنے مجرموں کے ذریعے  
ساتھ کی طرح اُن کے ساتھ لگی رہتی ہیں۔ بعض اوقات بہانے تراش کر  
اُن کی بے عزتی بھی کر دی جاتی ہے۔ یہاں تک بھی ہوا ہے کہ کہیں  
فرقہ دارانہ فساد ہوا تو اُس علاقے میں کوئی بھی پاکستانی جو باقاعدہ پاسپورٹ  
اور ویزا پر آیا تھا، گرفتار کر لیا گیا۔ ایسے پاکستانیوں کو پاکستان کے بھیجے  
ہوئے مخرب کاہ کیا جاتا ہے۔ ملی گڑھ میں ایسے کئی پاکستانی گرفتار کئے  
گئے ہیں۔۔۔۔۔

”اور اُن پاکستانیوں کو جنہیں یہاں انٹیلی جنس کے ذریعے لایا جاتا ہے  
مہمان خصوصی سے بھی زیادہ درجہ دیا جاتا ہے۔ انہیں اسٹو کا جیسے ہوٹلوں  
میں ٹھہرا کر اُن پر دولت اور حسین لڑکیوں کا جال پھینکا جاتا اور ایسے انداز  
سے اُن کے ذہنوں کو اپنے سانچے میں ڈھالا جاتا ہے کہ انہیں محسوس تک  
نہیں ہوتا کہ ان کا کردار اور سوچ دیکھ کا انداز ہی بدل گیا ہے۔ ان نوجوان  
اور جوان سال آدمیوں کو ہزار ہا روپے دے کر پاکستان واپس بھیج دیتے  
ہیں اور ان سے ہر قسم کی مخرب کارہی کراتے ہیں۔ یہ جو پاکستان میں آتے دن  
کہیں نہ کہیں دھماکے ہوتے رہتے ہیں، یہ ہندوستان کے تربیت یافتہ  
پاکستانیوں سے کراتے جاتے ہیں۔“

”اس کا مطلب یہ ہوا کہ پاکستانی آزاد نہیں رہنا چاہتے۔“  
ایک نئے ممبر نے کہا۔ ”کیا یہ بہتر نہیں کہ انہیں اپنے حال پر چھوڑ دیا  
جاتے؟ ہمیں اپنے متعلق یعنی ہندوستان کے مسلمانوں کے متعلق سوچنا  
اور کچھ کرنا چاہیے۔ یہ بات کرنے کی ضرورت ہی نہیں کہ ہندوستان میں  
مسلمانوں کے ساتھ کیا سلوک ہو رہا ہے۔ ہمارا قتل عام تو ہو ہی رہا ہے،  
مسجدوں کو تالے لگاتے جا رہے ہیں۔“

”پاکستان کو ہم نظر انداز نہیں کر سکتے۔“ ماشی نے کہا۔ ”میں یہ  
بتا چکا ہوں کہ پاکستان صرف پاکستانیوں کا نہیں اور میں یہ بھی بتا چکا ہوں کہ  
ایک مضبوط پاکستان ہندوستانی مسلمانوں کے لئے کیوں ضروری ہے۔۔۔۔۔  
میں پاکستان کی کمزوریوں کی جو بات کر رہا ہوں اس سے یہ مطلب نہ لو کہ پوری

اسے ایک دوسرے کے منہ پر سیاہی ملنے کے لئے استعمال کیا۔ ان پاکستانی  
لیڈروں نے اپنے ملک کی سلامتی اور باوقار بقا کو داؤ پر لگا دیا۔ اقتدار میں  
جو بھی آیا اُس نے ملک کو دو نزل ہاتھوں سے ٹٹا۔ مذہبی لیڈر جو حکمائے کرام  
کہلاتے ہیں، اپنی فرقہ بندیوں میں مصروف رہے۔ سیاسی لیڈروں کی ہی  
طرح ایک دوسرے پر گند اچھالتے رہے۔ تعلیمی ادارے بھی سیاسی جنگ  
میں گھسیٹ لئے گئے۔ طلباء کو تنظیموں میں بانٹ کر سیاسی لیڈروں کے  
رحم و کرم پر چھوڑ دیا گیا۔ سیاسی جماعتیں انہیں پیسے بھی دیتی رہیں اور متحیار  
بھی۔ مجھے یاد ہے کہ پاکستانی اخباروں نے مکھانھا کر یونیورسٹیوں اور کالجوں  
کے ہوش گورننگ کیمپ بن چکے ہیں۔ وہاں حالت یہاں تک پہنچ چکی ہے کہ  
طلباء کی تنظیمیں ایک دوسرے پر اس طرح فائرنگ کرتی ہیں جس طرح سرحد  
پر پاکستان اور ہندوستان کے سرحدی دستے ایک دوسرے پر گولیاں  
برساتے رہتے ہیں یا جس طرح پاکستان کے قبائلی علاقے میں دو قبیلے آپس میں  
لڑتے ہیں۔۔۔۔۔

”میں اب اصل بات پر آتا ہوں۔۔۔۔۔ ہندوستان نے اپنی انٹیلی جنس  
سروس کے ذریعے پاکستان میں اپنا جال بچھا دیا ہے۔ سندھ میں تو  
ہندوؤں نے اُسی طرح اپنے نیچے گاڑ دیتے ہیں جس طرح مشرقی پاکستان  
میں گاڑے اور اُس صوبے کو مغربی پاکستان سے الگ کر کے دم لیا تھا۔  
ہمیں دواڑھاتی برسوں سے یہ رپورٹیں مل رہی ہیں کہ پاکستان کے بعض نوجوانوں  
کو سبز باغ دکھا کر یہاں لایا جاتا ہے اور اُن کی برین واشنگ ایسے حسین اور  
دل کش طریقوں سے کی جاتی ہے کہ یہ نوجوان اپنے مذہب اور اپنے وطن  
کو نہ صرف یہ کہ بھول جاتے ہیں بلکہ اپنا دشمن سمجھنے لگتے ہیں۔۔۔۔۔

”تم نے یہ بھی دیکھا ہو گا کہ اپنے طور پر جو پاکستانی میروسیاحت کے  
لئے یا اپنے عزیزوں سے ملنے کے لئے یہاں چند دنوں کے لئے آتے ہیں  
ان کے ساتھ یہاں کیا سلوک ہوتا ہے۔ وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ جاتیں  
تو انہیں پولیس کو باقاعدہ اطلاع دینی ہوتی ہے کہ وہ فلاں جگہ فلاں کام کے

ہاشمی نے کہا: ”لیکن تمہیں مجاہدین اُس وقت کہا جاتے گا جب تم باقاعدہ قرآن مجید پر ہاتھ رکھ کر محاذ اور محاذ کے مقصد کے ساتھ وفاداری کا حلف اٹھاؤ گے۔ اس وقت میں تمہیں اپنا لائحہ عمل صرف اُس حد تک بتاؤں گا جو حلف اٹھانے سے پہلے بتایا جانا چاہیے۔ اس کے بعد جب تم عملی طور پر ہمارے ساتھ کام کرنے لگو گے تو بتانے کی ضرورت بھی محسوس نہیں ہوگی کہ تمہیں کیا کرنا ہے۔“

”آپ ہمیں حلف کے بغیر بھی وفادار پائیں گے۔“ ایک نئے ممبر نے کہا۔

”اگر وفاداری نہیں کرو گے تو شاید تمہیں محاذ سے الگ کر دیا جائے۔“ ہاشمی نے جواب دیا۔ ”لیکن غداری کرو گے تو یوں سمجھ لو کہ تم نے خودکشی کی کامیاب کوشش کی ہے جس روز تمہارے دماغ میں محاذ سے غداری کا خیال آیا وہ تمہاری زندگی کا آخری دن ہوگا۔“

”ہمارے دوستو!۔۔۔ محاذ کے ایک پرانے ممبر نے کہا۔ ”اُسے دھکی نہ سمجھنا ہم اپنی جانیں اللہ کے سپرد کر چکے ہیں۔ ہمارے لئے زندگی اور موت کا صرف ایک مطلب رہ گیا ہے..... اسلام اور برصغیر کے مسلمانوں کا تحفظ..... ہم نہ مرنے سے ڈرتے ہیں نہ کسی کو مارنے سے ڈریں گے۔“

”ہم ہندوستان کے انشلی جنس کا مقابلہ اس طرح نہیں کر سکتے جس طرح ایک فوج دوسری فوج کا کرتی ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”نہ ہی ہم ہندوستانی انشلی جنس کا مقابلہ اس طرح کر سکتے ہیں جسے کاؤنٹر انشلی جنس کہا جاتا ہے۔ ہم صرف یہ کر سکتے ہیں کہ جس کسی کے متعلق پتہ چلے کہ یہ شخص ہندوستان کے مسلمانوں کو ہندوستان کے حق میں گمراہ کرنے کی کوشش کر رہا ہے یا مسلمانوں کے خلاف تجزیہ کرتا ہے اُسے پکڑا جائے۔“ اور اُسے قتل کر دیا جائے؟“ نئے ممبروں میں سے ایک نے پوچھا۔

کی پوری پاکستانی قوم ان کمزوریوں کی ذمہ دار ہے۔ پاکستان کے لوگ دو طبقوں میں بٹے ہوئے ہیں۔ ایک طبقہ سیاسی لیڈروں کا ہے جو جاگیردار ہیں۔ ان کی دولت مندی کا کوئی حساب نہیں۔ یہ صرف جاگیرداروں کی آمدنی نہیں۔ یہ طبقہ قومی خزانے کو ٹوٹنے کے علاوہ دولت اکٹھی کرنے کا ہر ناجائز ذریعہ حتیٰ کہ سمگلنگ تک کرتا ہے۔ کچھ عرصے سے ہندو تن پاکستان کی بچان بن چکی ہے۔ یہ پاکستان کا حکمران طبقہ ہے۔ باقی تمام لوگ یعنی پاکستان کی ساری آبادی اس طبقے کی رعایا ہے۔ اس رعایا میں مختصر سا ایک طبقہ افسر شاہی کلب ہے۔ یہ طبقہ جاگیرداروں کی طرح پاکستان پر حکمرانی کرتا ہے۔ انہی کی اولاد اس وقت ہندوستان کی انشلی جنس کے ہاتھوں میں کھیل رہی ہے۔ اس طبقے میں کچھ شریف اور محب وطن افسر بھی ہیں، لیکن وہ بے بس اور مجبور ہیں۔ انہیں شکوک لوگ سمجھا جاتا ہے....

”بھلا تک پاکستان کے عوام کا تعلق ہے ان میں وہی جذبہ ہے جو ہم میں ہے۔ ان عوام نے پاکستان کے لئے جان و مال کی قربانیاں دی بھی ہیں اور دیں گے بھی، لیکن ان کے لئے حالات ایسے پیدا کر دیئے گئے ہیں کہ وہ پیٹ کے بکڑ ہیں الجھ کر رہ گئے ہیں۔ تم جب بھی پاکستان کی بات کر دو تو ہمیشہ یہ ذہن میں رکھو کہ اصل پاکستان پاکستانی عوام ہیں۔ اگر ان عوام کو محب وطن قیادت مل جاتے تو وہ ان ہندوستانی حکمرانوں کو گھٹننے میں پورے مجبور کر دیں۔ ہم انہی عوام کو ہندوستان کے اس زہر سے بچانا چاہتے ہیں جو وہ نام نہاد پیار اور محبت اور ظلماتی طریقوں سے پاکستان میں پھیلا رہا ہے۔“

ہاشمی نے چند اور ضروری باتیں نئے ممبروں کو بتائیں اور ایک بار پھر کہا کہ وہ پاکستانی عوام کو پاکستانی قوم نہ سمجھیں بلکہ پاکستان اور ہندوستان کے مسلمانوں کو ایک قوم کہا کریں یا برصغیر کے مسلمان کہیں۔

”تم ہمارے محاذ کے نئے ممبر ہو جنہیں ہم مجاہدین کہتے ہیں۔“

کر رہا ہوں .... یہ شخص انڈین انٹیلی جنس کا سرگرم رکن ہے۔ اس کا پاکستان میں آنا جاننا لگا رہتا ہے۔ آج کل بھی وہ غائب ہے۔ خیال یہی ہے کہ وہ پاکستان گیا ہوگا۔ ہم کچھ عرصے سے اُس کی حرکات و سکنات دیکھ رہے ہیں۔ میں نے اپنے جس عزیز دوست کا ذکر کیا ہے کہ وہ یہاں کی انٹیلی جنس میں سرورس کر چکا ہے، اُس کے تعاون اور رہائشی سے یہ ثابت ہو گیا ہے کہ وہ پاکستان کے ایک خاص طبقے کے نوجوانوں میں کام کر رہا ہے۔ ہمیں یہ بھی معلوم ہو چکا ہے کہ وہ ایک پاکستانی نوجوان امیر زادے کو یہاں لاکر انڈین انٹیلی جنس کے حوالے کر چکا ہے۔ اب ہم نے اُس کی اس کارکردگی کے متعلق مزید شہادت حاصل کرنی ہے پھر اس کے خلاف کوئی کارروائی کریں گے۔



ادریس احمد دلی کا ایک وضع دار آدمی تھا۔ انگریزوں کے دور میں وہ ریلوے میں ملازم ہوا تھا۔ اب اُس کی عمر ستر سال ہوئے کہ سوتھی اُن کی چھ بیٹیاں اور صرف ایک بیٹا تھا جو پانچ بیٹیوں کے بعد پیدا ہوا تھا۔ اولادِ زینہ کے لئے ادریس احمد کی بیوی نے ہر سال ہر اُس درگاہ، خالقاہ اور آستانے کی دہلیز پر ماتھا رکھنا تھا جس کا اُسے کسی نے راستہ دکھایا تھا۔ ہر سال امیر شریف کے دو پھیرے تو میاں بیوی کا معمول بن گیا تھا۔ نذر نیاز اور خیرات تو وہ دل کھول کر دیتے تھے۔

ادریس احمد نے تحریک پاکستان میں ایسا مجاہدانہ رول ادا کیا تھا کہ اپنی نوکری خطرے میں ڈال دی تھی۔ اُسے اُس کے دوستوں نے کہا بھی تھا کہ وہ اپنے بچوں کے مستقبل کو خطرے میں نہ ڈالے لیکن اُس نے ایک ہی بار جواب دے کر سب کو ہمیشہ کے لئے خاموش کر دیا تھا۔

”میرے عزیز دوستو! — اُس نے کہا تھا — ”میری عمر عبادت میں گزر رہی ہے۔ میں برصغیر میں ایک آزاد مسلمان مملکت کے قیام کی جدوجہد کو بھی عبادت سمجھتا ہوں۔ قیام پاکستان کے لئے اگر مجھے نوکری

”نہیں“ — ہاشمی نے جواب دیا — ”کسی بھی جاسوس کو فوراً نہیں پکڑا جاتا بلکہ اُس کا پتہ کیا جاتا ہے کہ وہ کس کس سے ملتا ہے۔ اس طرح اُس کے دوسرے ساتھیوں کی بھی نشاندہی ہو جاتی ہے۔ پھر اُسے گرفتار کر کے ایذا رسانی کے ذریعے اُس سے راز لے جاتے ہیں .... ان تفصیلات کو چھوڑیں۔ یہ میں جانتا ہوں کہ ہمارا طرز عمل کیا ہے۔ میں نے اپنے ایک عزیز دوست سے ٹریننگ لی ہے۔ وہ ہندوستان کی انٹیلی جنس میں رہ چکا ہے اور اب ریٹائرڈ زندگی گزار رہا ہے اور ہمیں اُس کا مخلصانہ تعاون حاصل ہے۔ یہاں سے آگے کچھ بتانے سے پہلے یہ ضروری ہے کہ نئے ممبر دلی سے حلف لیا جاتے۔ میں ان نئے ساتھیوں سے درخواست کرتا ہوں کہ وضو کر آئیں۔“

تینوں نئے ممبر اُٹھے۔ میزبان انہیں باہر لے گیا اور وضو کر کے واپس کمرے میں لے آیا۔ اس دوران قرآن مجید سامنے رکھا جا چکا تھا۔ تینوں ممبروں نے ہاشمی کے کہنے پر قرآن مجید پر اپنا اپنا دایاں ہاتھ رکھا۔ ہاشمی نے حلف نامے کے الفاظ کہے جو نئے ممبر اُس کے ساتھ پُہرائے گئے۔ پھر تینوں نے قرآن مجید باری باری ہاتھ میں لے کر چُڑا اور آنکھوں سے لگایا۔

”اللہ کے مجاہدو!“ — ہاشمی نے کہا — ”اب تمہاری جہاں اس مقدس کتاب کے ذریعے اللہ کے سپرد ہو گئی ہیں۔ میں تمہیں وہ مشن بتاتا ہوں جس پر فوری طور پر کام شروع کرنا ہے۔“ — ہاشمی نے پرانی دلی کے ایک محلے کا نام لے کر کہا — ”وہاں کے ایک ادریس احمد کو تم جانتے ہو گے۔ وہ حال ہی میں ریلوے کی ملازمت سے ریٹائر ہوئے ہیں۔“ دو نئے ممبروں نے کہا کہ وہ ادریس احمد کو جانتے ہیں اور انہوں نے یہ بھی کہا کہ وہ شریف اور معزز آدمی ہے۔

”لیکن ان کا بیٹا ان کی طرح شریف اور معزز نہیں۔“ — ہاشمی نے کہا۔ — ”کیا آپ عزیز احمد کی بات کر رہے ہیں؟“ — ”ہاں“ — ہاشمی نے جواب دیا — ”میں اُسی عزیز احمد کی بات



اور لیس احمد اُن ہندوستانی مسلمانوں میں سے تھا جنہوں نے اپنے آبائی گھر نہ چھوڑے اور پاکستان کو ہجرت نہ کی۔ اور لیس احمد کا گزاردہ صرف تنخواہ پر ہی نہیں تھا۔ وہ ایک خوشحال اور باوقار خاندان کا فرد تھا جس کی بہت بڑی حویلی تھی اور اس سے ذرا چھوٹے دو مکان الگ تھے جو کرائے پر چڑھے ہوئے تھے۔ دہلی میں ہی رُکے رہنا اور لیس کے لئے زیادہ خطرناک تھا کیونکہ اُس وقت جب ہندو مسلمانوں کا خون بہا رہا تھا اور لیس کی دو بیٹیاں جوان تھیں اور تیسری بیٹی لڑکپن کی عمر میں تھی۔ اس محلے میں تمام تر آبادی مسلمانوں کی تھی۔ کئی اور مسلمان جو ہندوؤں کے محلوں میں رہتے تھے اور لیس احمد کے محلے میں آگئے تھے۔ اس محلے کو مسلمانوں نے بانٹا مادہ سورج بنالیا تھا۔ اس طرح یہ محلہ ہندوؤں سے محفوظ رہا تھا۔



ریلو سے ہیں اور لیس احمد کی نوکری قائم رہی۔ اُس کی دو اور بیٹیاں پیدا ہوئیں۔ پاکستان کی عمر دس گیارہ سال ہو چکی تھی جب دہلی میں اور لیس احمد کے گھر بیٹا پیدا ہوا۔ ماں باپ نے اس کا نام عزیز احمد رکھا۔ بچنے کے ماں باپ اور اس کی بہنیں خوشی سے باگل ہوئی جا رہی تھیں۔ اور لیس احمد کی بیوی جب بچگی کا عرصہ پورا کر کے سفر کے قابل ہو گئی تو اُس نے بڑا لبا سفر اختیار کیا۔ بچے کو اٹھاتے ہوئے وہ ہر اُس درگاہ، خانقاہ اور ہر اُس درویش اور بزرگ کے آستانے پر گئی جہاں جہاں اُس نے اولاد زینہ کے لئے دعا تیں مانگی تھیں۔

یہ بچہ ماں باپ اور بہنوں کا کھلونا بن گیا۔ وقت بڑھی تیزی سے گزرنا لگا۔ بچہ بڑا ہوتا گیا۔ وہ جب بیٹھنے لگا تو گھر میں جشن منایا گیا۔ وہ ہاتھوں اور گھٹنوں کے بل چلنے لگا تو اس کی تقریب منائی گئی۔ وہ اپنے پاؤں پر چلنے لگا تو اس کا جشن منایا گیا۔ پھر وہ بھاگنے دوڑنے لگا اور اُس عمر کو پہنچ گیا جس عمر میں بچے کو

کے ساتھ اپنی آبائی جائیداد بھی قربان کرنی پڑی تو میں بخوشی یہ قربانی دوں گا۔ یہ قربانی اللہ کی خوشنودی کے لئے ہوگی۔

اُس دور میں ہندوستان کے مسلمانوں کے جذبات ایسے ہی تھے اور لیس احمد کا کردار غیر معمولی نہ تھا۔ اُس کے ہندو ساتھیوں نے اُسے کتنی بار کہا تھا کہ پاکستان تمہارے لیڈروں کا ایک خواب ہے اور یہ اُن خوابوں میں سے ایک ہے جس کی کوئی تعبیر نہیں ہوتی۔

”اور لیس میاں!“ اُسے اُس کے ہندو ساتھی کہتے ہی رہتے تھے۔ ”اگر پاکستان بن بھی گیا تو یہ دہلی سے بہت دُور ہے گا۔ دہلی ہر صورت میں انڈیا کا دارالحکومت رہے گا۔ تم یہیں رہو گے۔ تمہاری جائیداد اور تمہارے بیوی بچے یہیں رہیں گے۔ پھر کیوں نہ تم ہمارا ساتھ دو۔ ہم سے دشمنی مول نہ لو۔ مسلم لیگ کو اور محمد علی جناح کو ذہن سے اُتار دو اور کانگریس میں شامل ہو جاؤ۔“

اور لیس احمد کو ہی نہیں آج کے بھارت کے ہر مسلمان کو ہندوؤں نے اسی طرح درغلا یا تھا، ڈرایا اور دھمکا یا بھی تھا کہ وہ ہندوؤں کا ساتھ دیں اور پاکستان کا نام لینا چھوڑ دیں۔ آج کے بھارت کے اُس دور کے مسلمان جانتے تھے کہ پاکستان بن بھی گیا تو اُن کے علاقے پاکستان میں شامل نہیں ہوں گے پھر بھی وہ برصغیر میں ایک آزاد مسلم مملکت کے قیام کے لئے جہاد کو اپنا فرض سمجھتے تھے۔

آخر ہندوستانی مسلمانوں کی جدوجہد اور قربانیوں کا ثمر مل گیا۔ پاکستان معرض وجود میں آگیا۔ ہندوؤں نے سکھوں کو اپنے ساتھ ملا کر اپنی پولیس اور فوج کی پشت پناہی میں اُن علاقوں کے مسلمانوں کو جو پاکستان میں شامل نہیں تھے جو سرحدی وہ ایک الگ داستان ہے۔ آزاد ہندوستان کی حکومت کی سرکاری پالیسی یہ تھی کہ ہندوستان میں کوئی مسلمان نہ رہے۔ قتل عام، ٹوٹ مار، آبروریزی اور آتش زنی سے لاکھوں مسلمانوں کو ختم کیا گیا اور دہشت طاری کی گئی کہ بچے کچے مسلمان پاکستان کو بھاگ جاتیں۔

وہ اب لڑکا لگتا ہی نہیں تھا، وہ جوان ہو گیا تھا اور بڑا ہی خوبصورت جوان تھا۔

عزیز احمد کی دوستی ہندوؤں کے لڑکوں کے ساتھ تھی۔ وہ سیٹھوں کے بیٹے تھے اور اسی کی طرح شاہ خراج تھے۔ ہندو سیٹھ پیسے کے معاملے میں ایسے لاپرواہ اور بے نیاز نہیں ہوتے کہ بیٹے جتنے پیسے مانگیں وہ فوراً اتنے ہی پیسے دے دیں لیکن ان سیٹھوں کے بیٹے اپنے ماں باپ سے جھوٹ بھی بولتے اور گھر سے پیسے چوری بھی کر لیا کرتے تھے۔ یہی طریقہ عزیز احمد نے اختیار کر لیا تھا۔ اب باپ اُس کی پیسوں کی فرمائش پوری کرنے سے گریز کرنے لگا تھا لیکن عزیز اپنی فرمائش پوری کروانے کا عادی تھا۔ اُس نے گھر سے پیسے چُرانے شروع کر دیئے۔ شادی شدہ بہنوں کے ہاں جانا اور اُن سے بھی پیسے بٹور لانا تھا۔

اُس کے باپ کو یہ چلا کہ اُس کا بیٹا اپنے دو بہنوئیوں سے مختلف جھوٹ بولی کر اچھی خاصی رقم اُدھار بھی لے چکا ہے۔ باپ کے لئے یہ صورت حال بڑی ناگوار تھی۔ عزیز احمد کی بہنیں بھی اپنے خاوندوں سے شرمسار تھیں۔ ان سب نے اُسے سمجھانے کی کوشش کی کہ وہ اپنے بہنوئیوں کے آگے اپنے ماں باپ کو شرمسار نہ کرے۔ عزیز احمد نے اب اپنے آپ میں ایک ایسی غولی پیدا کر لی تھی جس کے سامنے سب لاجواب ہو جاتے تھے۔ یہ غولی بھی جھوٹ بولنا، چرب زبانی اور بڑے پیارے انداز میں بولنا۔ اُس نے یہ فن اپنے ہندو دوستوں سے سیکھا تھا۔

ادریس احمد کی خواہش یہ تھی کہ اُس کا بیٹا اعلیٰ تعلیم حاصل کرے لیکن میٹا میٹرک پاس کرنے کے بھی قابل نہیں تھا اور اُس کی خواہشات باپ کی خواہش سے بالکل الٹ تھیں۔

عزیز احمد نے میٹرک کا امتحان دے دیا اور اس کے ساتھ ہی وہ گھر سے دو دو تین تین دن غائب رہنے لگا۔ اُس کی فطرت صرف روپے پیسے سے خوش رہتی تھی اور وہ روپیہ پیسہ حاصل کرنے کے لئے ہر ڈھنگ کھیلتا تھا۔

سکول میں داخل کرایا جاتا ہے لیکن ماں اور بہنیں اب بھی اُسے کھلونا ہی سمجھتی تھیں۔ اس کی جن بہنوں کی شادیاں ہو چکی تھیں وہ عزیز احمد سے اپنے بچوں سے زیادہ پیار کرتی تھیں۔ ماں کا تو یہ حال تھا کہ سچ رات کو کروٹ بدلتا تو ماں جاگ اُٹھتی اور بے تابی سے بچے کو دیکھتی کہ اُسے کوئی تکلیف تو نہیں۔

بچے کی ہر فرمائش فوراً پوری کی جاتی تھی۔ اگر آدھی رات کے وقت بچے نے جاگ کر یہ ضد شروع کر دی کہ ریل گاڑی دیکھنی ہے تو باپ اُسے اُٹھا کر باہر نکل گیا اور تانگو لے کر ریلوے سٹیشن پر جا پہنچا۔ اپنی ہر جائزہ اور ناجائزہ اور فرمائش منواتے منواتے جب بچہ سکول میں داخل ہونے کی عمر کو پہنچا تو اُس نے یہ حکم جاری کر دیا کہ وہ سکول میں داخل نہیں ہوگا اُسے جب سکول میں داخلے کے لئے لے جانے لگے تو وہ ہنگامہ برپا کر دیتا اور ماں اُسے پھر سال کی عمر میں بھی اُٹھا کر لگے لگاتی اور ادریس احمد سے کہتی کہ آج نہیں کل ہی۔

روپے کے لئے، اٹھنیاں اور چرنیاں عزیز احمد کے لئے کھلونا تھیں۔ ماں باپ اُس کے کھیلنے کے لئے اٹھنیاں اور چرنیاں گھر میں موجود رکھتے تھے۔ میسوں کا لالچ دے دے کر اُسے سکول میں داخل کرایا گیا۔ وہ پانچ سات روپے جیب میں ڈال کر سکول جاتا تھا۔ پڑھنے پڑھانے میں اُسے کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ اُس کا جب ہی چاہتا سکول سے اُٹھ آتا تھا۔ پیسے خرچ کرنا اُس کی عادت نہیں بلکہ فطرت بن گئی۔

ادریس احمد سکول ماسٹرڈ کو پیسے دے کر اپنے بیٹے کو پاس کروا تا رہا۔ اُس کے پاس پیسوں کی کمی نہیں تھی۔

عزیز احمد دسویں جماعت تک پہنچ گیا۔ سکول میں وہ نواب زادہ کہلاتا تھا۔ اُس کے نامزد انداز اور اُس کی عادات نواب زادوں ہی جیسی تھیں۔ صرف باپ جانتا تھا کہ وہ اپنے بیٹے کی نوابی کس طرح پوری کر رہا ہے۔ وہ اب محسوس کرنے لگا تھا کہ اُس نے اپنے بیٹے کو بگاڑ دیا ہے لیکن بیٹے کو سنوارنے کا وقت کبھی کا گزر گیا تھا۔ بیٹے کی عمر اب سترہ سال ہو گئی تھی۔

اپنے مسائل سمجھتا ہوں۔ میں آپ کے ساتھ جس مسئلے پر بات کرنے لگا ہوں اس کا تعلق اسی مقدس رشتے سے ہے۔“

”ماشی صاحب!“ اور میں احمد نے سانس بھر کر کہا۔ ”میں جانتا ہوں آپ کس مسئلے پر بات کرنا چاہتے ہیں اور میں یہ بھی جانتا ہوں کہ آپ کس غلوں سے یہ بات کرنے آتے ہیں۔ ہمارے درمیان اسلام کا جو رشتہ ہے وہ واقعی مقدس ہے۔ اسی ناطے سے چند اور احباب میرے ساتھ یہ بات کر چکے ہیں۔ آپ میرے بیٹے کے متعلق کچھ کہنے آتے ہیں نا! آپ ضرور کہیں، لیکن ماشی صاحب! اس بیٹے نے مجھے قبل از وقت بوڑھا کر دیا ہے۔ اس کے ساتھ میرا تعلق صرف اتنا سارہ گیا ہے کہ وہ میری بیوی کے بطن سے پیدا ہوا تھا اور میں اس کا باپ ہوں۔ اُس نے اپنے آپ کو خاندان سے اس طرح نوج لیا ہے جیسے کسی درخت سے ایک شاخ ٹوٹ کر پھٹنا ہو جاتی ہے۔“

”آپ کے ساتھ بہت بڑا حادثہ ہوا ہے۔“ ماشی نے کہا۔ ”اتنی بیٹیوں میں اللہ نے ایک بیٹا دیا اور وہ بھی نافرمان نکلا۔ دوسرا حادثہ یہ ہے کہ آپ کے بیٹے کا تعلق صرف آپ کے ساتھ نہیں بلکہ یہاں کی مسلمان برادری کے ساتھ ہے۔ اگر وہ صرف آوارہ اور عیش پرست ہو جاتا تو یہ نقصان آپ کی ذات اور اس کی ذات تک محدود رہتا مگر یہاں صورت یہ پیدا ہو گئی ہے کہ اُس نے ہندوؤں کے ساتھ جایا رازہ گانٹھا ہے۔“

”میں اُن ہندوؤں کو جانتا ہوں۔“ اور میں احمد نے کہا۔ ”وہ سب آوارہ اور بدکار ہیں۔“

”نہیں اور میں صاحب!“ ماشی نے کہا۔ ”آپ انہیں نہیں جانتے۔ وہ ہندو آوارہ اور بد معاش نہیں۔ وہ ایک خاص سکیم اور پلان پر عمل کر رہے ہیں۔ یہ تو آپ کو معلوم ہے کہ یہاں کی حکومت نے یہ پلان بنایا ہے کہ مسلمانوں کو گھیر کر اُن کی شادیاں ہندو لڑکیوں کے ساتھ اس شرط پر کرائی جاتی ہیں کہ یہ لڑکیاں اپنا مذہب نہیں چھوڑیں گی۔“

اسی دنوں اور میں احمد ریو سے ریٹائر ہو گیا اور اُسے بہت سی رقم ریو سے کی طرف سے ملی۔ عزیز احمد نے باپ کو یہ جھانسنے دیا کہ وہ پڑھنے کی بجائے کوئی کاروبار کرنا چاہتا ہے اس لئے اُسے رقم دے دی جاتی ہے۔ باپ جانتا تھا کہ بیٹا بڑا ماہر مکار اور عیار ہو گیا ہے۔ وہ بیٹے کو ایک پیسہ بھی نہیں دینا چاہتا تھا لیکن بیٹے نے زبان کا جاؤ چلایا اور باپ کو ایلے سبز باغ دکھائے کہ باپ نے بخوشی پندرہ ہزار کی رقم بیٹے کے حوالے کر دی۔

باپ کے ہاتھ سے رقم بھی گئی، بیٹا بھی گیا۔

بیٹا نہ جانے کہاں کہاں میٹش موج کرتا رہا۔

ایک وہ وقت تھا کہ ماں باپ اور بہنوں نے اس بچے کی پیدائش اور اپنے پاؤں چلنے تک کتنی جشن مناتے تھے مگر اب گھر میں جیسے جاتے بیٹے کا ماتم ہو رہا تھا۔ بیٹا دور نکل گیا تھا۔ وہ گھر آتا تھا تو بھی پتہ چلتا تھا کہ وہ بہت دور سے نظر آ رہا ہے۔



عزیز احمد پچیس پچیس سال کا ہو گیا۔ ماں باپ کی خواہش کہ اُسے اعلیٰ تعلیم دلا دیں گے، مٹی میں مل جی جی تھی۔ ماں اور بہنوں کی یہ خواہش کہ اُس کو تے بیٹے اور بھائی کے لئے بڑی خوبصورت دلن لائیں گے، ایسا خواب بن گئی تھی جو آنکھ کھلتے ہی ذہن میں ہی گم ہو جاتا ہے۔

عزیز احمد کو دلن کی ضرورت نہیں رہی تھی۔ اُس کی دوستی ہندو لڑکیوں کے ساتھ ہو گئی تھی۔ اسی دنوں کا ذکر ہے کہ ماشی اور میں احمد سے ملا۔

”اور میں صاحب!“ ماشی نے کہا۔ ”ہم ایک دوسرے کو بڑی اچھی طرح جانتے ہیں۔ آپ کے ساتھ میری کوئی ایسی بے تکلفی تو نہیں کہ میں آپ کے ذاتی اور گھریلو معاملات میں دخل دوں، لیکن ہم ایک ایسے مقدس رشتے میں بندھے ہوئے ہیں کہ آپ کے مسائل کو میں

اور بے بسی کو سمجھتا ہوں۔ میں آپ سے یہ نہیں کہہ رہا کہ اپنے بیٹے کو سمجھانا  
یاد رہے راست پر لانا آپ کی ذمہ داری ہے۔ اس ذمہ داری کو میں نے قبول  
کر لیا ہے۔ میں اپنے اجباب کے ساتھ عزیز کو سمجھانے کی کوشش  
کروں گا۔

”نہیں ہاشمی صاحب!“ اور میں احمد نے کہا۔ ”آپ نے اس  
محلے کو گہرائی میں جا کر نہیں سوچا۔ اگر آپ نے اس کے ساتھ یہ بات کی کہ  
وہ انڈیا کا باقاعدہ جاسوس بن گیا ہے اور اس کام سے باز آجائے تو اسی رات  
آپ لاپتہ ہو جائیں گے۔ یہاں کے مسلمان مخبر لہی ہی برادری کے خلاف  
مخبری کر رہے ہیں۔ میرا بیٹا سمجھ بوجھ کی حدود سے بہت دُور نکل گیا ہے۔  
اُس نے اپنے خون کی لالچ نہیں رکھی۔ وہ آپ کو کیا سمجھے گا۔ میں نہیں چاہتا کہ  
میرے بیٹے کے ہاتھوں کسی مسلمان کو نقصان پہنچے۔۔۔ یہ گناہ میرا ہے۔  
میں نے اُسے بے جا پیار و محبت سے بگاڑ لیا ہے۔“

اور میں احمد کو بولتے بولتے ہلکی سی آتی اور وہ پھوٹ پھوٹ کر  
رہنے لگا۔ ہاشمی اُسے تسلی دلا رہے تھے۔ لیکن یہ سب تجھوٹی تسلیاں تھیں۔  
”ہاشمی صاحب!“ اور میں احمد نے بڑی لمبی آہ بھر کر کہا۔۔۔

”میں آپ کو اجازت دیتا ہوں کہ آپ کو ثبوت مل جائے کہ میرا بیٹا انڈیا کا  
جاسوس ہے اور وہ اُس پاکستان کو نقصان پہنچا رہا ہے جو میں نے بنایا تھا  
تو آپ اُسے قتل کر دیں اور اُس کی لاش غائب کر دیں، لیکن مجھے ضرور بتا  
دیں کہ میرے بیٹے کا ناپاک وجود اس دنیا سے اٹھ گیا ہے۔ میں نے اُس  
کی بدکرداری اور ہندوؤں کے ساتھ دوستی قبول کر لی تھی۔ میں نے دونوں  
مکان جو کراتے پر چڑھے ہوتے تھے اُس کے نام کر دیتے تھے۔ مجھے  
کسی نے بتایا ہے کہ اُس نے ایک مکان بیچ ڈالا ہے اور باہر کہیں کو بھی  
بنوائی ہے۔ میں نے یہ سب کچھ برداشت کر لیا تھا، لیکن اُس کے اس گناہ  
کو نہیں بخشوں گا کہ وہ پاکستان کے خلاف جاسوسی کر رہا ہے۔“



”میں جانتا ہوں ہاشمی صاحب!“ اور میں احمد نے کہا۔۔۔  
”شاہدوں کے بغیر ہی مسلمان فوجواؤں کو ہندو لڑکیاں اپنے جال میں پھانس  
کر انہیں ہندو بنائی ہیں لیکن اپنے بیٹے کو میں کس طرح اس جال سے  
نکلانوں۔“ اور میں احمد کے آنسو نکل آئے۔ آنسو پونچھ کر بولا۔ ”میں  
نے تو اُسے دل سے اُتار دیا ہے۔ اگر مر جاتا تو دل کو یہ شکنیں تو ہوتی کہ  
اللہ نے دیا تھا اور اُس نے واپس لے لیا ہے۔“

”میں کسی اور شک پر بات کر رہا ہوں اور میں صاحب!“ ہاشمی  
نے کہا۔ ”مجھے بہت افسوس ہے کہ میں آپ کے دیکھی دل کو مزید دکھ  
دے رہا ہوں۔۔۔ عزیز کے متعلق پتہ چلا ہے کہ وہ یہاں کی انٹیلی جنس کا  
باقاعدہ مخبر بن گیا ہے۔ یہ بھی سُننے میں آیا ہے کہ وہ پاکستان میں بھی جا چکا  
ہے یا جاننا رہتا ہے۔ یہ تو آپ جانتے ہوں گے کہ ہندوستانی انٹیلی جنس مغربی  
پاکستان میں کیسی مخرب کاری کر رہی ہے۔“

”مغربی پاکستان نہ کہیں ہاشمی صاحب!“ اور میں احمد نے کہا۔  
”ہم نے تو مشرقی اور مغربی پاکستان بنایا تھا اور ہم کہا کرتے تھے کہ ہندوستان  
کو ہم نے درمیان میں لے لیا ہے، لیکن ان ہندوؤں نے پاکستان کو توڑنے کے  
عزم کو مذہبی فریضہ بنالیا تھا اور انہوں نے پاکستان کو کاٹ کے رکھ دیا۔  
اب اسے مغربی اور مشرقی کہنے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اگر میرا بیٹا ہندوؤں  
کا جاسوس بن گیا ہے اور وہ اُس پاکستان کی جڑیں کھوکھلی کر رہا ہے جس  
میں اُس کے اپنے باپ کی قربانیاں بھی شامل ہیں تو میں آپ سے وعدہ کرتا  
ہوں کہ میرے بیٹے کے خلاف یہ الزام ثابت کر دیں تو میں اسے اپنے ان  
ضعیف ہاتھوں سے قتل کر دوں گا۔ میرا خیال ہے کہ اس سے بڑی نیکی اور  
کوئی نہیں ہو سکتی۔“

”اللہ نہ کرے کہ کوئی مسلمان باپ اپنے بیٹے کو قتل کرے۔“  
ہاشمی نے کہا۔ ”میں نے آپ کے ساتھ یہ بات اس لئے کی ہے کہ آپ کو  
اگر اپنے بیٹے کی خفیہ سرگرمیوں کا علم نہ ہو تو ہو جائے۔ میں آپ کی مجبوری

”عزیز صاحب موجود ہیں؟“ ہاشمی نے ملازم سے پوچھا۔  
 ”کیوں؟“ اُس آدمی نے ہاشمی سے پوچھا۔ ”کوئی کام ہے؟“  
 ”کام ہے تب ہی پوچھ رہا ہوں بھائی!“ ہاشمی نے کہا۔  
 ”کام کیا ہے؟“

”میرے بھائی!“ ہاشمی نے جھنجھلا کر کہا۔ ”میں بھارت کے  
 وزیراعظم پاپنڈیٹ کی نہیں پوچھ رہا۔ میں عزیز صاحب کی پوچھ رہا ہوں۔  
 اگر مل سکتے ہیں تو مجھے بتا دو۔“  
 اس شخص نے ہاشمی کو سر سے پاؤں تک دیکھا پھر پاؤں سے  
 سر تک دیکھا جیسے ہاشمی کو نظروں سے ناپ رہا ہو۔ ہاشمی کا شک یقین  
 میں بدل گیا۔

”وہ یہاں نہیں ہیں“ اُس آدمی نے جواب دیا۔  
 ”کب مل سکیں گے؟“

”یہ تو میں نہیں بتا سکتا“ اُس آدمی نے جواب دیا۔ ”وہ ملک  
 سے باہر گئے ہوتے ہیں۔“ یہ کہہ کر یہ آدمی وہاں سے چلا گیا۔  
 پورا ایک سال گزر گیا۔ عزیز دلی میں کہیں نظر نہ آیا۔  
 ہاشمی تقریباً ہر روز عبد القدیر کو رپورٹ دیتا رہا۔ عبد القدیر نے یقین  
 کے ساتھ کہا کہ عزیز انڈین انٹیلی جنس کا خاص آدمی بن چکا ہے اور اسی سلسلے  
 میں کہیں باہر گیا ہوا ہے۔

ہاشمی نے جو محاذ بنایا تھا اس میں نئے ممبر شامل ہوتے رہے۔ یہ  
 کوئی ایسی تحریک یا تنظیم نہیں تھی جو جلسوں اور جوڑیلی اور جذباتی تقریروں  
 کے دائرے میں بند رہتی اور جو چاہتا اس کا ممبر بن جاتا۔ ہاشمی کا محاذ ایک  
 خفیہ تحریک تھی جس کی کسی طریقے سے بھی تشہیر نہیں کرنی تھی نہ کی جاتی تھی۔  
 ممبر خود نہیں آتے تھے بلکہ لاتے جاتے تھے۔ لاتے جاتے والے ممبروں  
 کو پہلے ہی جھٹک بجا کر رکھ لیا جاتا تھا۔ کسی جذباتی آدمی کو ممبر نہیں بنایا  
 جاتا تھا۔

ہاشمی نے اپنے محاذ کے آدمیوں کے ساتھ باتیں کرتے ہوئے اپنے  
 ایک دوست کا ذکر کیا تھا جو بھارتی انٹیلی جنس میں سروس کر چکا تھا۔ اس کا  
 نام عبد القدیر تھا۔ اس شک کا اظہار اُس نے کیا تھا کہ عزیز احمد انڈین  
 انٹیلی جنس میں باقاعدہ شامل ہو چکا ہے اور پاکستان میں بھی جاتا رہتا ہے۔  
 عبد القدیر نے ہاشمی کو مشورہ دیا تھا کہ عزیز کے باپ کے ساتھ پہلے بات کر  
 لی جائے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ ہاشمی کا محاذ عزیز کے خلاف کوئی کارروائی کرے  
 تو اس کا باپ محاذ کے راستے میں رکاوٹ بن جاتے۔

ہاشمی عبد القدیر سے ملا اور عزیز کے متعلق اُس کے باپ کے  
 ساتھ جو گفتگو ہوتی تھی وہ اسے سنائی۔  
 ”ہاشمی بھائی!“ عبد القدیر نے کہا۔ ”کسی بھی انڈین جاسوس  
 کے خلاف کوئی حرکت یا بات کر دو تو بہت ہی احتیاط سے کرنا۔ عقل سے کام  
 لینا۔ جذبہ اور جذبات کو اپنی عقل پر حاوی نہ ہونے دینا۔ مجھ سے مشورہ  
 لینے بغیر کوئی قدم نہ اٹھانا۔ میں متنبہ رہتا ہوں کہ عزیز کا بیچا کس طرح کرنا ہے  
 اور یہ کس طرح معلوم کرنا ہے کہ اُس کی درپردہ سرگرمیاں کیا ہیں۔“  
 عبد القدیر نے ہاشمی کو ضروری ہدایات دیں اور اُسے کچھ  
 طریقے بتاتے جن سے عزیز کا بیچا کر کے اُس کی خفیہ سرگرمیاں معلوم کی جا  
 سکتی تھیں۔

اگلے ہی روز سے ہاشمی نے ان ہدایات کے مطابق عمل شروع کر دیا۔  
 مسلسل دس بارہ روز تک عزیز کا کوئی سراغ نہ ملا۔ عزیز نے جو کو بھی جوانی تھی  
 وہاں تالے لگے ہوتے تھے۔ راتوں کو اس کو بھی پر نظر رکھنے کا انتظام بھی  
 کیا گیا، لیکن عزیز کا کچھ پتہ نہ چلا۔  
 تین ماہ سے زیادہ عرصہ گزر گیا۔

ایک روز ہاشمی پھر اس کو بھی کے قریب سے گزرا۔ وہ دراصل یہی  
 دیکھنے گیا تھا کہ عزیز یہاں موجود ہے یا نہیں۔ کو بھی میں سے ایک آدمی  
 باہر آ رہا تھا۔ وہ کو بھی کا ملازم لگتا تھا۔ ہاشمی اُس سے ملا۔

ہاشمی نے اپنا رخ بدل دیا اور عزیز کو نظر میں رکھا۔ پندرہ مئی سنٹ  
بعد قلعے کے ایک حصے میں ہاشمی عزیز کے سامنے آگیا اور اس طرح چونک  
کر رُک گیا جیسے اچانک اور غیر ارادی طور پر ان کی ملاقات ہو گئی ہو۔ عزیز بھی  
رُک گیا اور اُس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آگئی۔

”کیا تم عزیز احمد ہو جاتی؟“ ہاشمی نے سرور سے بے میں کہا  
اور عزیز کے ساتھ بنگلہ جو کر بولا۔ ”ارے میرے عزیز! تمہیں دیکھے  
ایک عمر گزر گئی ہے۔“ اس کے دونوں کندھوں پر ہاتھ رکھ کر پوچھا۔  
”کہاں ہوتے ہو؟ کیا کرتے ہو؟“

”ٹورازم ڈیپارٹمنٹ میں ہوں۔“ عزیز نے کہا۔

ہاشمی نے اُس کے ساتھیوں کی طرف دیکھا۔

”ان سے ملیں ہاشمی صاحب!“ عزیز نے کہا۔ ”پاکستان  
سے سیر و سیاحت کے لئے آتے ہیں۔ پہلی بار ہمارے ملک میں آتے  
ہیں۔ عزیز ملکی سیاحوں کو سیرسپا کرانا میری ڈیوٹی تو نہیں۔ ان سے اتفاقیہ  
ملاقات ہو گئی تو ان کی فرمائش پر ان کے ساتھ چل پڑا۔“  
ہاشمی نے دونوں پاکستانی فوجیوں سے ہاتھ ملاتے اور پاکستان  
کا حال احوال پوچھا۔

”وہاں تو خاک اُڑ رہی ہے۔“ ایک پاکستانی نے کہا۔

وہاں تو ابھی یہی فیصلہ نہیں ہوگا کہ پاکستان کا مقصد کیا تھا۔  
دوسرے نے کہا۔

”انڈیا آپ کو کیا لگا؟“ ہاشمی نے پوچھا۔

”بہت اچھا۔“ ایک پاکستانی نے جواب دیا۔ ”اصل آزادی تو  
ہم نے یہاں دیکھی ہے۔۔۔۔۔۔ آپ کو بُرا تو نہیں لگ رہا کہ ہم اپنے ملک  
کے خلاف بات کر رہے ہیں؟ آپ سمجھتے ہوں گے کہ پاکستان ایک اسلامی  
ملک ہے اور ہم اس اسلامی ملک کے دشمن ملک کو اچھا کہہ رہے ہیں۔“  
”تمہیں نہ۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”ہم نے پاکستان کو دل سے

یہ محاذ اُن دہشت گرد (ٹیررسمٹ) گرد ہوں کی صورت اختیار کر رہا  
تھا جو انگریزوں کے دورِ حکومت میں بنے اور انگریزوں کے خلاف تحریک کا  
تباہ کاری کرتے رہتے تھے۔ ہاشمی کے محاذ کی نگرانی عبد القدیر کرتا تھا۔  
اس گردہ کی تعداد ابھی ایک درجن بھی پوری نہیں ہوتی تھی۔

ایک سال بعد محاذ کے ایک ممبر نے ہاشمی کو اطلاع دی کہ اُس  
نے عزیز کو دیکھا ہے۔

”اُس کے ساتھ دو نوجوان تھے۔“ ممبر نے بتایا۔ ”معلوم نہیں  
وہ پاکستانی تھے یا ہندوستانی۔ وہ سینما ہال سے فلم دیکھ کر نکل رہے تھے۔  
ہاشمی نے عبد القدیر کو بتایا۔ عبد القدیر نے ہاشمی کو اچھی طرح سمجھایا  
کہ عزیز احمد کا تعاقب کس طرح کرنا ہے۔

پانچ چھ دنوں کی مسلسل کوشش کے بعد ایک روز ہاشمی کو عزیز نظر  
آگیا۔ اُس روز ہاشمی مایوس ہو گیا تھا۔ ہر روز اُس کی کوٹھی پر منظر کھینے کے  
لئے اُس علاقے میں گھومتے پھرتے رہنے سے وہاں کے لوگ ہاشمی پر  
شک کر سکتے تھے۔ اس کوٹھی کے سوا ہاشمی کو اور کوئی ایسی جگہ معلوم نہیں  
تھی جہاں عزیز کی آمد و رفت تھی۔ آخر ایک روز اس کوٹھی سے ایک کارنگلی  
جو عزیز چلا رہا تھا۔ ایک نوجوان اُس کے ساتھ والی سیٹ پر اور ایسا ہی  
ایک نوجوان بچھلی سیٹ پر بیٹھا تھا۔

ہاشمی نے ایک ٹیکسی لی اور ڈرائیور کو عزیز کی کار دکھا کر کہا کہ اس  
کے پیچھے چلو۔

عزیز کی کار لال قلعے کے سامنے جا رُکی۔ ہاشمی نے ٹیکسی کچھ دُور کر  
کر ڈرائیور کو پیسے دیئے اور غاماں غاماں قلعے کے دروازے کی طرف  
چل پڑا۔ عزیز اپنے ساتھیوں کے ساتھ قلعے کے اندر چلا گیا تھا۔ ہاشمی نے  
خاصا فاصلہ رکھا اور وہ بھی قلعے میں داخل ہو گیا۔ اُس نے عزیز کو دیکھا جو  
ادھر ادھر ماتحتوں سے اشارے کر کے اپنے ساتھیوں کو قلعہ دکھا رہا تھا۔

انارویا ہے۔ ہم جانتے ہیں پاکستان کتنا کچھ اسلامی ملک ہے۔  
”غرب کرنا آپ نے ہاشمی صاحب! — عزیز بولا۔“ اگر پاکستان  
نہ ہوتا تو انڈیا میں آج ہندو مسلم فسادات نہ ہوتے۔“

عبدالقدیر نے ہاشمی سے کہا تھا کہ عزیز سامنے آجائے تو اسے  
پیارا اور تنگ سے لے اور اگر وہ دونوں نوجوان بھی ساتھ ہوں تو ہاشمی  
پاکستان کے خلاف باتیں کرے۔ ہاشمی نے اس ہدایت پر غور کر لیا۔  
اس کا اثر یہ ہوا کہ عزیز احمد کا چہرہ چمک اٹھا۔ وہ بار بار پاکستانی نوجوانوں  
کی طرف فاتحانہ اور مسرور انداز سے دیکھتا تھا۔ پاکستانی نوجوان تو ایسی  
باتیں کر رہے تھے جیسے پاکستان بہت ہی پسماندہ اور تہذیب و تمدن سے  
دور افتاد ملک ہو۔ انہوں نے انڈیا میں ہی رہنے کی خواہش کا اظہار  
بھی کیا۔

”عزیز میاں! — ہاشمی نے کہا۔“ انہیں سبکی کی بھی سیر کرا  
دو اور انہیں ان کے محبوب فلمی ستارے دکھا دو۔ سنا ہے پاکستان  
میں بھارتی فلمیں بہت مقبول ہیں۔“

”وہاں تو انہیں ضرور نے جھاؤں گا۔“ عزیز نے کہا۔ ”فلمی ستارے  
دکھاؤں گا ہی نہیں، انہیں ان سے ملواؤں گا۔“

”معاف رکھنا میرے عزیزو! — ہاشمی نے کہا۔“ میں نے  
آپ کو راہ جاتے روک لیا ہے۔“

ہاشمی نے تینوں سے ہاتھ ملائے اور آگے نکل گیا۔



عزیز احمد سے اس ملاقات کے تین سال بعد ہاشمی اپنے محاذ کے  
سات آٹھ آدمیوں کو جن میں تین نئے ممبر تھے، سنا رہا تھا۔

”مجھے یقین ہو گیا کہ عزیز پاکستان کا ہی نہیں ہندوستان کے مسلمانوں  
کا بھی غداری بن چکا ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”میں اپنے تین مجاہدین سے  
جنہوں نے آج حلف اٹھا لیا ہے، خاص طور پر مخاطب ہوں۔ میں اپنے اس  
وقت کے جذبات بیان کرنا ضروری سمجھتا ہوں جب عزیز سے میں لال

قلعے میں دو پاکستانی نوجوانوں کے ساتھ ملا تھا اور ان کی باتیں سنی تھیں  
.... لال قلعہ ہندوستان میں مسلمانوں کی عظمت کا قابل فخر نشان ہے۔ یہ  
ہیں یاد دلاتا ہے کہ دہلی ایک عظیم اسلامی سلطنت کا دار الحکومت تھا۔  
اب اس پر ہندوؤں کا جھنڈا لہرا رہا ہے۔۔۔۔

”لال قلعہ ہمیں ان مجاہدین کی یاد دلاتا ہے جنہوں نے ۱۸۵۷ء میں  
انگریزوں کی غلامی کی زنجیریں توڑنے کے لئے میرٹھ سے جہاد آزادی  
کی ابتدا کی اور وہ دہلی کو ایک بار پھر اسلامی سلطنت کا دار الحکومت بنانے  
کے لئے میرٹھ سے دہلی پہنچے اور لال قلعے میں آئے تھے۔ ان کا انجام  
جو کچھ بھی ہوا لیکن وہ ہندوستان کے مسلمانوں کے لئے نشانِ منزل چھوڑ  
گئے تھے۔۔۔۔

”ہمارے بزرگوں نے وہ منزل پالی۔ یہ ہے پاکستان .... اور اب  
ہندو ہمیں پھر باوقار زندگی سے محروم اور ہمارے قومی تشخص کا خاتمہ کر  
رہا ہے۔ وہ دراصل ہمیں مجبور نہیں کر رہا کہ ہم اپنے تحفظ کا کوئی انتظام  
کر لیں بلکہ ہمیں احساس دلا رہا ہے کہ ہندوستان میں ہم اپنی ایک اور  
آزاد مسلم مملکت بنائیں۔ ادھر سکھ اپنی آزاد ریاست کے لئے لڑ رہے  
ہیں۔ یہ ان کا حق ہے۔ مسلمان تو اس ملک میں دوسری اکثریت ہیں مسلمانوں  
کو اپنی آزادی کا حق لینا چاہیے اور ہم یہ حق لے کے رہیں گے۔۔۔۔

”میری بات لے پھر تقریر کا رنگ اختیار کر لیا ہے۔ میں کہنا یہ  
چاہتا تھا کہ اس لال قلعے میں جو ہندوستان کی اسلامی سلطنت کا مرکز تھا،  
آج مسلمان ہی وہاں غداری کا کھیل کھیل رہے ہیں۔“

”دخل در معقولات کی معافی چاہتا ہوں۔“ ایک نئے ممبر نے  
کہا۔ ”غداری کا کھیل تو لال قلعے میں اس وقت بھی کھیلا گیا تھا جب  
۱۸۵۷ء میں مجاہدین آزادی زندگی اور موت کا معرکہ لڑ رہے تھے۔“  
”حقیقت یہ ہے کہ مغلہ خاندان کے شہنشاہوں نے اپنی سلطنت  
کے ساتھ خود غداری کی تھی۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”وہ اسلامی روایات  
سے منحرف ہو کر شہنشاہ بن گئے تھے۔ وہ شراب کے رسیا تھے اور انہوں

تین سال پہلے کا واقعہ ہے کہ ہاشمی عزیز سے لال تلے میں دو پاکستانی نوجوانوں کے ساتھ ملا تھا۔ اُس نے عبد القدیر کو وہ ساری باتیں سنائی تھیں جو اُس کی عزیز اور پاکستانی نوجوانوں کے ساتھ ہوتی تھیں۔

"اب تو کوئی شک نہیں رہ گیا"۔ عبد القدیر نے کہا تھا۔

عزیز پر نظر رکھو۔ دیکھو یہ انہیں کہاں کہاں لے جاتا ہے۔ معلوم نہیں عزیز جیسے کہتے ہندوستانی مسلمان اور ہندو یہ کام کر رہے ہیں؟

اس کے بعد ہاشمی اور اُس کے تین ساتھی عزیز کو ڈھونڈتے رہے۔ اُس کی کوئی کو بھی نظر میں رکھا۔ اُس کے باپ سے بھی ملتے رہے۔ عزیز ہاشمی کے ایک آدمی کو صرف ایک بار دکھائی دیا لیکن دُور سے۔ اُس کے ساتھ ایک ادھیڑ عمر آدمی تھا۔ وہ دُور دُور سے ہی غائب ہو گیا۔

ہاشمی اور اُس کے محاذ کے ساتھیوں کو پولیس، اسی آئی ڈی اور انٹیلی جنس جیسی اتھارٹی اور سہولتیں تو حاصل نہیں تھیں مگر وہ مطلوبہ افراد کو ان کے گھر وں اور متفرق ٹھکانوں پر چھاپے مار کر برآمد کر لیتے۔ وہ تو زمین دوز محاذ بناتے ہوئے تھے اور آگ سے کھیل رہے تھے۔ ان کے کسی ایک ساتھی کی ذرا سی بے احتیاطی انہیں ایسا گرفتار کر ا دیتی کہ سب کے سب بغیر مقدمے کے باقی عمر جیلوں میں گزار جاتے۔

ان تین سالوں میں اس محاذ میں چند اور ممبر شامل ہو گئے تھے۔ ہاشمی اور عبد القدیر نے تین چار ایسے سرکردہ مسلمانوں کے ساتھ رابطہ قائم کر لیا تھا جو سیاسی لیڈر نہیں تھے لیکن اثر و رسوخ والے تھے۔ انہوں نے مختلف جگہوں میں اپنے جاسوس پیدا کرتے تھے۔ ان میں دو فائیتوشا رہوٹل بھی تھے جن میں سرکاری ہانڈوں کو بھڑایا جاتا تھا۔ یہ جاسوس بہروں کی کی حیثیت سے ان ہونٹوں میں کام کرتے تھے۔

اس محاذ نے جس کا ابھی کوئی نام ہی نہیں رکھا گیا تھا، اس عرصے میں کوئی عملی کارروائی نہیں کی تھی سوائے اس کے کہ اپنے ہم خیال آدمیوں کی کچھ تعداد اکٹھی کر لی تھی اور محتاط انداز سے مسلمانوں میں

نے حسین ترین ازمکیوں سے حرم بھرے ہوئے تھے۔ اُن کے دلوں سے عجیب انسانیت نکل گئی تھی.... یہی گناہ پاکستان کے حکمران کرتے چلے آ رہے ہیں.... ٹوٹ کھوٹ اور عیش و عشرت.... کیا قوم کے ساتھ یہ غداری نہیں؟.... ہندوستان میں اورنگ زیب عالمگیر اُس وقت تخت نشین ہوا تھا جب سلطنت کی عمارت بگاڑتوں اور خانہ جنگی سے بنیادوں تک بل بکلی تھی اور گرنے والی تھی۔ اورنگ زیب جو ایک مومن حکمران تھا، اس عمارت کو نہ سنبھال سکا۔ پاکستان کے شہنشاہ ایک بغاوت اور خانہ جنگی کراچے ہیں۔ انہوں نے اس کے انجام سے سبق حاصل نہیں کیا۔ خطرہ یہ نظر آ رہا ہے کہ پاکستان میں کوئی اورنگ زیب عالمگیر اُس وقت آئے گا جب اس مقدس عمارت کی خدا سزا سننے لگے۔ کھوکھلی ہو چکی ہوں گی۔ وہاں بغاوت کے آثار صاف نظر آ رہے ہیں اور ہندوستان کی حکومت جلتی پر تیل ڈال رہی ہے۔

"ہاشمی صاحب! ایک نئے ممبر نے کہا۔ میرا بالکل واضح ہو گیا ہے کہ پاکستان ہندوستانی مسلمانوں کی پناہ ہے اور یہ ہمارا قلعہ ہے۔"

"کشمیری مسلمان بھی پاکستان کو اپنی پناہ اور قلعہ سمجھتے ہیں۔"

دوسرے نئے ممبر نے کہا۔ "لیکن کشمیری مسلمان تو بایوس جوتے چلے جا رہے ہیں؟"

"ہم پاکستان سے بایوس نہیں"۔ ہاشمی نے کہا۔ "ہمیں اور کشمیری مسلمانوں کو پاکستان کے حکمران بایوس کر رہے ہیں۔ یہ سب سیاسی لیڈر ہیں۔ یہ اقتدار اور دولت کے جھوٹے ہیں۔ ہم نے ان سیاسی بازی گردوں اور سیاسی ذہنیت کے پاکستانی جرنیلوں کا نہیں بلکہ پاکستان کا اور ہندوستانی مسلمانوں کے قومی شخص کا تحفظ کرنا ہے۔ اس کے لئے ہمیں مسلح جہاد کی ضرورت ہے۔"



سائلوں کی نوسنگی جاسکتی ہے لیکن رابی کے لئے وہ سراب بنی رہتی تھیں۔  
دونوں الگ الگ اُس کے ساتھ دیوانہ وار محبت کا اظہار کرتی تھیں جیسے  
وہ ایک دوسری کی رقیب ہو گئی ہوں۔

پھر انہوں نے ایک دوسری کے خلاف باتیں شروع کر دیں جیسے رابی  
کی محبت میں وہ ایک دوسری کی دشمن ہو گئی ہوں۔

رابی اور رشی کی کلاس کی روکیاں اور لڑکے پاپ اور ڈسکو رقص  
کی محفلیں بنا کر تے رہے۔ شراب کی جگہ اب ماری جوڑا اور ہیردن لے  
رہی تھیں۔

پاکستان کی یہ نسل بیک وقت کتنی نشوں کا شکار ہو گئی تھی —  
جاگیر داری، رشوت خور اور غبی انفرش ہی، سہ لگانگ اور دیگر ناجائز ذرائع  
سے کمائی ہوتی دولت کا نشہ، شراب، امریکی گانے اور ہیردن کا نشہ،  
انگریزی زبان کا نشہ، کاروں اور کبھی کبھی کنالوں پر پھیلی ہوتی کوٹھیوں کا نشہ،  
اخلاقی قدروں، مذہبی پابندیوں اور قومی وقار کے انحراف اور فساد کا نشہ،  
بازاروں کے اثر و رسوخ کا نشہ اور نوجوانی کا نشہ۔ نوجوانی کا تو صرف نشہ ہی  
وہ کیا تھا۔ نہ اس نسل کی نوجوانی اس محاورے جیسی تھی — کیا پدی  
اور کیا پدی کا شور نہ — ان کی نوجوانی یا جوانی میں بلیو فلمیں کچھ حرارت پیدا  
کرتی تھیں جو یہ لڑکے دی سی آر پر دیکھتے تھے۔ وہ یہ فلمیں لڑکیوں کو  
بھی دکھایا کرتے تھے۔

یہ نشہ اسی کلاس تک محدود نہیں رہے تھے۔ یہ تو وبا کی طرح  
بلکہ تیز و تند ہوا کی طرح متوسط طبقے تک پہنچے پھر یہ وبا اس سے بھی نیچے  
والے طبقوں میں چلی گئی اور اس کے نتیجے میں ملک میں چوروں، رہزموں،  
جیب کٹروں، عورتوں سے پرس بھینسنے والوں اور دیگر جرائم کے مجرموں  
میں اضافہ ہو گیا۔

ایمان فروشی میں اضافہ ہو گیا۔  
انسانی جذبات مر گئے۔

وہی جذبہ پیدا کرنے کی کوشش کرتے رہے تھے جسے انہوں نے اپنے  
معاذ کی بنیاد بنایا تھا۔

انہیں اطلاعاتیں ملتی رہیں کہ پاکستان سے آنے والے مسلمانوں کے  
ساتھ تجارت کی پولیس کیا سلوک کرتی ہے اور کس طرح سی آئی ڈی اور  
اینٹی جنس کے مخبران کی نقل و حرکت کو دیکھتے رہتے ہیں اور انہی  
پاکستانیوں میں ایک دایسے بھی ہوتے ہیں جنہیں یہی اینٹی جنس اپنا  
مہمان خصوصی سمجھتی ہے۔ یہ تو تجارت کے لوگ دیکھ ہی رہے تھے کہ پاکستان  
سے کوئی ادیب، شاعر، صحافی یا گانے بجانے والا آجاتا ہے تو اسے تجارت  
سرکار سر آکھوں پر بٹھاتی ہے۔ ٹی وی اور ریڈیو سے اُس کے انٹرویو  
نشر ہوتے ہیں اور اُسے اس طرح آسمان پر چڑھا دیا جاتا ہے کہ اُس  
کا دماغ خراب ہو جاتا ہے۔ اس دماغی خرابی میں اُسے پاکستان چھوڑنا سنا،  
فضول اور بے معنی سا ملک معلوم ہونے لگتا ہے۔  
پاکستان کے تمام کاروں اور فنکاروں کی برین واشنگ جاری رہی  
اور جاری ہے۔

اس عرصے میں ہاشمی کو عزیز رکھیں منظر نہ آیا۔

عزیز دتی میں کہاں نظر آتا، وہ اُس وقت لاہور میں تھا۔ اُس نے  
جو شکار چھانسن لیا تھا وہ بڑا قیمتی اور موٹا شکار تھا۔

اصل شکار تو پاکستان ہو رہا تھا۔ عزیز جیسے بھیڑیے اور مریم اور  
نسب جیسی لومڑیاں ایک بہت بڑے درندے کے لئے شکار کھیل  
رہی تھیں۔

پاکستان ایک جنگل بن چکا تھا جس میں رابی جیسے خرگوشوں اور رشی  
جیسی بھیڑوں کی کمی نہیں تھی۔

عزیز نے رابی سے کہا تھا کہ مریم اور نسب طوائف نہیں بلکہ تربیت یافتہ  
لڑکیاں ہیں۔ دونوں لڑکیوں نے رابی پر عزیز کی یہ بات سچ ثابت کر دی  
تھی۔ دونوں رابی کو اپنے اتنا قریب رکھتی تھیں جہاں سے جموں اور

قدیمی جذبے نیلام ہو گئے۔

جس ملک کے حکمران اپنے اقتدار کے استحکام اور مخالفین کو شتم کرنے کے لئے لیڈروں اور سرداروں کو خرید رہے ہوں اور جہاں حق کو باطل اور باطل کو حق کہہ کر سر کردہ لوگ اور لیڈر یک جہتی میں فخر محسوس کر رہے ہوں وہاں کچھ لوگوں کا اپنے ملک اور اپنے مذہب کے دشمن کے ہاتھ تک جانا معیوب نہیں سمجھا جاتا۔



رشی رابی کے ساتھ اُن کو ٹھیلوں اور ہٹلوں وغیرہ میں جاتی رہی جہاں ڈسکو ہنگامے پیا ہوتے تھے۔ وہ رابی کی بیوی تھی اور بڑے مخز سے کہا کرتی تھی کہ وہ رابی کی بیوی ہے لیکن اُسے معلوم نہیں تھا کہ رابی کس حال میں آگیا ہے اور وہ اُسے محض رسمی بیوی سمجھتا ہے۔ رشی کے دل میں رابی کی محبت موجود تھی۔ یہی وجہ تھی کہ جب رابی اُسے کہتا تھا کہ آج وہ ایک جگہ اکیلا جا رہا ہے تو رشی اُس کے ساتھ جانے کی ضد نہیں کرتی تھی۔

رابی دوسرے دوسرے تیسرے روز اُس کے ساتھ کوئی جھوٹ بول کر اکیلا چلا جاتا تھا۔ اس طرح اُس کی ملاقاتیں عزیز، مریم اور بسیلہ کے ساتھ ہوتی تھیں۔ عزیز نے ایسا انتظام کر رکھا تھا کہ اکثر وہ اکیلا ہی رابی سے ملتا تھا۔ رابی جب مریم اور بسیلہ کے لئے تباہ ہو جاتا تو عزیز ان دونوں میں سے ایک کے ساتھ اُس کی ملاقات کر دیتا تھا لیکن یہ ملاقات اس طرح ہوتی تھی جیسے عزیز نے کوہ قاف کی ایک پری کو کسی خاص علم اور عمل کے ذریعے اپنی جان کی بازی لگا کر حاضر کیا ہو۔

یہ پری رابی کے ہاتھوں میں آتی اور یوں غائب ہو جاتی کہ رابی غلام میں دیکھتا نقشہ رہ جاتا۔

عزیز اُس پر جو ظلم طاری کئے رکھتا تھا اس کے اثرات نے رابی کی عقل اور ہوش و حواس کو اُس کے اپنے قبضے اور اختیار میں رہنے ہی نہیں دیا تھا۔

اس ظلم ہو شر با سے عزیز کو رابی سے پاکستان کا ایک اور راز مل گیا۔ یہ راز اتنا زیادہ قیمتی تو نہیں تھا لیکن عزیز کو رابی نام کا جو پاکستانی بی لیا تھا وہ بہت قیمتی تھا کیونکہ وہ کچھ قیمتی معلومات لے آیا تھا۔ رابی کے باپ کے پاس تو ایسے راز تھے جو جنتی دلی جا کر اسلام آباد کو اور زیادہ کمزور اور پاکستان کی سلامتی کو اور زیادہ خطرے میں ڈال سکتے تھے۔

رابی کا باپ اپنی ذمہ داریوں کو غلو ص اور دیانت داری سے پورا

کرنے والا اعلیٰ افسر تھا۔ وہ دفتر میں جو کام پورا نہیں کر سکتا تھا وہ گھر لے آتا تھا۔ یہ ایک دو فائلیں ہوتی تھیں جو ٹاپ میکرٹ اور کانفیڈنشل کے زمرے میں آتی تھیں۔ عزیز نے رابی کو اپنے جال میں اسی وجہ سے پھانسا تھا۔ بھارت کی انٹیلی جنس کی نظریں رابی کے باپ پر لگی ہوئی تھیں عزیز کی ہدایات اور راہنمائی کے مطابق ایک رات رابی نے وہ دو فائلیں دیکھیں جو اُس کا باپ گھر لایا تھا۔ اُس کا باپ کام سے فارغ ہو کر اپنے بیڈ روم میں چلا گیا اور سو گیا تھا۔ رابی چوروں کی طرح باپ کی سٹڈی میں داخل ہوا۔ اُسے معلوم تھا کہ باپ فائلیں کہاں رکھتا ہے۔ اُس نے دونوں فائلیں نکالیں، سٹڈی روم بند کیا، فائلیں گاڑی میں رکھیں اور رشی سے کوئی جھوٹ بول کر نکل گیا۔ چونکہ اُس نے یہ پروگرام پہلے ہی بنا رکھا تھا اس لئے اُس نے گاڑی کارپورج یا گیراج میں رکھنے کی بجائے کوٹھی سے باہر کھرہی رہنے دی تھی تاکہ رات کو اُس کی ماں یا باپ کو پتہ نہ چلے کہ گاڑی باہر گئی تھی۔

عزیز نے جب یہ فائلیں دیکھیں تو اُس کا چہرہ چمک اٹھا۔ رابی نے اُسے کہا کہ وہ بڑی تیزی سے فائلیں دیکھ لے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ اُس کا باپ جاگ اُٹھے اور اُسے پتہ چل جائے۔

”خوشنوں کو بھی پتہ نہیں چلے گا“ عزیز نے کہا۔ ”تم میرے لئے .... نہیں .... تم اپنے لئے ایک خزانہ لاتے ہو“

عزیز کو یہ بھی معلوم تھا کہ ایک ہسپتال کے سامنے دو اتیوں والی

انعام یہ دیا کہ کسی کام کے بہانے اُسے بنیلہ کے پاس چھوڑ گیا۔  
 رانی نے پاکستان کی قیمت کی پہلی قسط وصول کر لی۔

اُس روز بھی پاکستان کے بہت سے گھروں میں دی سی آر پر بھارتی  
 نہیں دیکھی جا رہی تھیں۔ بعض گھروں کے بند کمروں میں بیو غلیں چل رہی  
 تھیں۔ غلی گاؤں سے پاکستان کی فضا بوجھل اور مکدر ہوتی جا رہی تھی۔

اُس روز بھی پاکستان کے سیاسی لیڈر ایک دوسرے کے خلاف  
 بیان دے رہے تھے۔ بازولہر الہا کر تقریریں ہو رہی تھیں۔

اُس روز بھی سندھ اور کراچی میں خون بہہ رہا تھا اور ہمارے لیڈر  
 اس کی ذمہ داری ایک دوسرے پر ڈال رہے تھے۔ ایک دوسرے کو  
 آپس کی خوریزی کا مجرم کہہ رہے تھے۔ اور ہمارا دشمن اپنا کھیل کھیل  
 رہا تھا۔

دشمن کا ایک بے حد خطرناک جاسوس جس کا نام عزیز تھا، رانی کو بنیلہ  
 کے پاس اکیلا چھوڑ کر گیا تو شام چار بجے واپس آیا۔

”اب انڈیا کی سیر کی تیاری کرو رانی!“ عزیز نے کہا۔ ”لیکن تم  
 چاہو تو پورے سال کا دیرہ لے دوں گا۔۔۔۔۔ وہاں کے تمام اخراجات  
 ہمارے ذمے ہوں گے۔“

”نہ بھائی میرے!“ رانی نے کہا۔ ”میں ایک سال کے لئے تو  
 گھر سے نہیں جا سکتا۔ دو مہینے کتنے کافی ہوں گے۔۔۔۔۔ لیکن ریشی بھی ساتھ جہانے  
 کی جہد کرے گی۔“

”اُسے ساتھ لے جائیں گے۔“ عزیز نے کہا۔ ”لیکن اسے ابھی  
 ان کاموں سے بے خبر رکھنا ہے۔ یہ کوئی مسئلہ نہیں۔ اس وقت دیکھو ریشی  
 کہاں ہے۔ انڈیا چل کر بھی ہم تمہیں اس سے کچھ وقت کے لئے الگ کر لیا  
 کریں گے۔“

”اگر اسے کسی وقت بتا بھی دیا جائے تو کوئی حرج نہیں ہوگا۔“  
 رانی نے کہا۔ ”وہ بے وفائی نہیں کرے گی۔“

جو دوکانیں چوبیس گھنٹے کھلی رہتی ہیں ان میں ایک کیسٹ نے فوٹو سٹیٹ  
 کی مشین بھی رکھی ہوتی ہے۔ عزیز نے ایک فائل سے تین چٹیاں اور  
 دوسری فائل سے پانچ چھ صفحوں کی ایک رپورٹ نکالی اور رانی کو ساتھ لے  
 کر اُس کی گاڑی میں کیسٹ کی دوکان تک گیا اور پاکستان کے ان ”ٹاپ  
 سیکریٹ“ کاغذات کی فوٹو سٹیٹ کاپی کرالی۔

”چلو۔“ عزیز نے رانی سے کہا۔ ”مجھے ڈراپ کر کے گھر چلے  
 جاؤ اور کل پینے میرے ساتھ کرنا۔۔۔۔۔ یہ بتا دو کہ لٹچ پر مریم کو بلاؤ یا بنیلہ کو؟“  
 ”بنیلہ کو۔“ رانی نے جواب دیا۔

”تمہارا اپنا بینک اکاؤنٹ ہے؟“  
 ”ہے تو نہیں۔“ رانی نے جواب دیا۔ ”کھلوالوں گا۔“  
 ”پھر میں تمہیں کیش دے دوں گا۔“ عزیز نے کہا۔ ”اس  
 سے اپنا اکاؤنٹ کھلوالینا۔“

رانی عزیز کو ہوٹل میں اتار کر اپنے گھر چلا گیا۔ غالتیں دیں رکھ دیں  
 جہاں سے اٹھاتی تھیں۔ عزیز نے ان میں سے نکالی ہوتی چٹیاں اور رپورٹ  
 واپس رکھ دی تھیں۔

صبح رانی کا باپ دفتر جانے کے لئے باہر نکلا تو اس نے دو وزوں  
 فالتیں ایک بڑے غناکی لفافے میں ڈال کر لفافہ بغل میں دبا رکھا تھا کہ کوئی  
 دیکھ نہ لے۔ وہ پچھلی سیٹ پر بیٹھا اور ڈرائیور نے گاڑی چلا دی۔

رانی ریشی سے جھوٹ بول کر بارہ بجے کے الگ الگ گھر سے نکل  
 گیا اور عزیز کے کمرے میں جا پہنچا۔ بنیلہ بھی وہاں موجود تھی۔ عزیز کی موجودگی  
 میں ہی بنیلہ رانی سے اس طرح بے تابی بلکہ بے شرمی سے ملی جیسے اُسے  
 رانی سے بچھڑے بڑی لمبی مدت گزر گئی ہو۔

پینے کے بعد عزیز نے جب رانی کو کیش دیا تو رانی کی آنکھیں پھٹ  
 گئیں۔ اسے اتنے زیادہ کیش کی توقع نہیں تھی۔ عزیز نے اُسے دوسرا

شرم آجاتی ہے کہ ٹوکس ماں کی بیٹی ہے۔  
 سلیمہ نے رابی کی ماں سے کہا تھا کہ تم تو کسی گاؤں سے آتی ہو تو  
 لگتی ہو لیکن سلیمہ اور برشی نے جب رابی کی ماں پر جوابی حملہ کیا تو تینوں عورتوں  
 نے کسی پس ماندہ گاؤں کی گنوار اور اجداد عورتوں کی لڑائی کا منظر بنا دیا۔ اس کلاس  
 کے آدمیوں کو عفتہ آتا ہے تو انگریزی میں عفتہ نکالتے ہیں لیکن ان تین عورتوں  
 نے انگریزی چھوڑا اور دو کو بھی الگ چھینکا اور پنجابی میں ایک دوسری برطعناں  
 کوسنوں اور گالیوں کے وہ تیر چلائے کہ جھنگن اور ذکر وں کو بھی مزہ آگیا۔  
 برشی کی ماں زبان کے پتھر پھاتی ہوئی رخصت ہو گئی اور برشی اپنے  
 کمرے میں چلی گئی۔

رابی واپس آیا تو گھر میں خاموشی تھی۔ وہ ماں کے پاس گیا تو ماں  
 بھی خاموش تھی۔ رابی کو دیکھ کر ماں کے ہونٹوں پر ہلکی سی مسکراہٹ آگئی۔  
 رابی اپنے کمرے میں گیا تو برشی کے چہرے کے آثار بدلتے ہوئے دیکھے۔  
 رابی پر عزیز کے دیتے ہوئے کیٹش اور ہسید کا نشہ طاری تھا۔ اُس  
 نے برشی سے پوچھنا گوارا ہی نہ کیا کہ اُس کا چہرہ بدلا بدلا سا کیوں نظر  
 آتا ہے۔

”رابی! کچھ دیر بعد برشی نے خود ہی کہا۔ ”اپنی ماں سے کہہ  
 دو کہ میں اپنی ماں کی بے عزتی برداشت نہیں کروں گی۔“

رابی نے سب سے پہلے تو یہ نوٹ کیا کہ برشی نے انگریزی کا ایک  
 بھی لفظ استعمال نہیں کیا تھا۔ اُس نے یہ سارے الفاظ پنجابی لب و لہجے  
 میں اُردو میں کہے تھے۔

”میری ماں نے تمہاری ماں کی کب بے عزتی کی ہے؟“

برشی نے اُسے پوری تفصیل سنا دی۔ اُس کے سنانے کا انداز ”مظاہرہ“  
 اور مصدومہ تھا۔ اُس کی ماں نے رابی کی ماں کو جو بیوہ وہ باتیں کہی تھیں وہ  
 گول کر گئی اور تمام تر الزام رابی کی ماں پر پھوپھا۔ رابی خاموشی سے سن رہا تھا  
 اس لئے برشی کی زبان زیادہ ہی کھل گئی اور رابی کی ماں کے خلاف ایک دو  
 ایسی باتیں کہہ بیٹھی جو رابی کو بہت بُری لگیں۔ وہ ابھی ہسید کے نقشے کو

”تم نہیں سمجھتے رابی! عزیز نے کہا۔ ”تم نے برشی کی جو فیملی  
 بیک گراؤ ڈھلتاتی ہے اس میں دفانام کی کوئی چیز نہیں ہوتی۔۔۔ تم ابھی  
 نہیں سمجھ سکو گے۔ میری نظر جو دیکھ سکتی ہے وہ ابھی تم نہیں دیکھ سکتے۔ غور  
 کرو کہ وہ کسی ماں اور کیسے باپ کی بیٹی ہے۔ اُس کی شخصیت ہے ہی نہیں۔  
 وہ ریتی شخصیت کی مالک ہے۔“

”تم اپنی بیک گراؤ نہ دیکھو سلیمہ! اُس وقت جب رابی عزیز اور  
 ہسید کے پاس بیٹھا اپنے ایمان اور پاکستان کی قیمت وصول کر رہا تھا برشی  
 کی ماں رابی کی ماں کے پاس آتی جیٹھی تھی۔ رابی کی ماں اُسے کہہ رہی تھی۔  
 ”تیر تو ہم نے اپنے بیٹے کی ضد پوری کی تھی کہ تمہاری بیٹی کو میں نے اپنی بہو  
 بنالیا۔ ایک ہی ایکس میرا بیٹا ہے۔ اس کی ضد کو میں ٹال نہ سکی۔ میں تمہیں  
 صاف الفاظ میں بتا دیتی ہوں کہ کبھی کبھار آجایا کرو لیکن تمہارا بار بار یہاں آنا  
 مجھے پسند نہیں۔ خود سوچو کہ تم کس شہرت کی عورت ہو۔“  
 ”تم تو لگتا ہے ابھی ابھی کسی گاؤں سے آتی ہو۔“ سلیمہ نے کہا۔  
 ”اُن پٹھ اور قبائل عورتوں جیسی باتیں کرتی ہو۔ میں تم سے کچھ لینے یا مانگنے  
 تو نہیں آتی۔ میں نے بیٹی کو جو چیز دیا ہے وہ ساری سوسائٹی نے دیکھا  
 ہے۔ اتنا لوہا اور اتنا جیڑ کون دیتا ہے؟“

”سوسائٹی یہ بھی جانتی ہے کہ تم نے اتنا جیڑ دینے کے لئے دولت  
 کس طرح اکٹھی کی تھی۔“ رابی کی ماں نے کہا۔ ”تم ہم سے زیادہ دولت  
 اور جائیداد والی ہو۔ اس معاملے میں ہم تمہارا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ میں عزت  
 اور آبرو کی بات کر رہی ہوں۔ اس معاملے میں تم کنگال ہو۔“

”آئی! برشی بول پڑی رابی کی ماں سے کہنے لگی۔ ”آپ  
 میری محی کی انسلٹ کر رہی ہیں۔ میں یہ ٹالریٹ نہیں کر سکتی۔“

”اور میں تجھے اپنے گھر میں بڑی مشکل سے ٹالریٹ کر رہی ہوں۔“  
 رابی کی ماں نے کہا۔ ”اگر تو نے میرے آگے زبان درازی کی تو میں  
 تجھے کسی بھی وقت طلاق دلا سکتی ہوں۔ مجھے تو لوگوں کو یہ بتاتے ہوئے

رانی نے اُسے بتا دیا کہ اُس کا باپ کس عہد سے کا افسر تھا اور وہ غبن، جعل سازی اور رشوت خوری کا عادی مجرم تھا۔ رشوت خوری میں تو وہ کبھی بھی نہیں پکڑا گیا تھا کیونکہ پاکستان میں یہ کوئی جرم نہیں سمجھا جاتا تھا۔ وہ غبن اور سرکاری رقبہ جعل سازی سے خورد برد کرنے کے جرم میں کئی بار پکڑا گیا لیکن ریشی کی ماں جو جوانی میں بڑی پُرکشش اور عینار تھی، اپنے آپ کو رشوت کے طور پر پیش کر کے ریشی کے باپ کو چھڑا لاتی تھی۔ رانی نے ریشی کو یہ بھی بتا دیا کہ اُس کا باپ آخر ایسا پکڑا گیا کہ اُسے سزائے قید ہو گئی۔

”ساری سوسائٹی تمہاری ماں کے ماضی سے آگاہ ہے۔“

رانی نے کہا۔  
ریشی کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ اُس نے کچھ بھی نہ کہا جیسے اُس نے اپنی ماں کے ماضی کی ہر بات تسلیم کر لی ہو۔

”اپنی مٹی سے کہو کہ میری مٹی اور ڈیڑی جیسے بھی تھے ان کی دھج سے مجھ سے نفرت نہ کریں۔“ ریشی نے التجا کے لہجے میں کہا۔ ”اُن سے کہو کہ میں اپنی ماں جیسی تو نہیں۔“

”کہہ دوں گا۔“ رانی نے کہا۔

”اور میں اپنی مٹی سے کہہ دوں گی کہ یہاں نہ آیا کرتے۔“ ریشی نے کہا۔

اِس سوسائٹی میں ریشی کی ماں جیسی عورتوں کی کمی نہیں تھی لیکن ریشی جو اِس سوسائٹی کی لڑکی تھی، بہت ہی اُداس ہو گئی۔

”رانی!“ ریشی نے جذباتی سے لہجے میں کہا۔ ”خواہ میرے جسم سے محبت کرو لیکن محبت کرتے رہنا۔“

رانی نے ریشی کو یوں شکست خوردہ دیکھا تو اُسے ریشی پر رحم آ گیا۔

”انڈیا چلو گی ریشی؟“

بے مزہ نہیں کرنا چاہتا تھا۔

”ریشی!“ رانی نے خالص انگریزی میں کہا۔ ”میں اپنی ماں کے خلاف اتنی بیہودگی برداشت نہیں کروں گا۔ کیا تم اپنی ماں کے ماضی کو نہیں جانتیں؟ کیا تمہیں کسی نے بتایا نہیں کہ تمہارا باپ تمہاری ماں کی جوانی میں اُسے کس طرح استعمال کرتا رہا ہے؟.... میں نے یہ ساری بیک گراؤ نڈ جانتے ہوئے تمہارے ساتھ شادی کی ہے.... نہ کرنا چاہتا تو تم میرا کیا بگاڑ سکتی تھیں؟ تم تو شادی سے پہلے ہی میری بیوی بن چکی تھیں۔ میں یہ بھی سوچ سکتا تھا کہ تمہارے تعلقات معلوم نہیں اور کس کس کے ساتھ رہے ہوں گے لیکن تمہارا جسم مجھے اتنا اچھا لگا کہ میں نے اپنی ماں اور باپ کو مجبور کر دیا کہ میں ریشی کے سوا کسی اور لڑکی کو قبول نہیں کروں گا.... اور یہ بھی سوچ لو ریشی!....“

”تمہو رانی!“ ریشی نے خالص اردو میں کہا۔ ”تم نے مجھ پر دو انکشاف کئے ہیں۔ ایک یہ کہ تمہیں میرے ساتھ دلی مارو جانی محبت نہیں۔ تمہیں میرا جسم اچھا لگا تھا.... اور دوسرا انکشاف میری ماں کے متعلق ہے کہ اُسے میرا باپ کسی غلط طریقے سے استعمال کرتا رہا ہے۔“

”لیکن یہ انکشاف کوئی بھی نہیں کر سکتا کہ تمہارا باپ کون ہے۔“

رانی نے کہا۔

رانی کو تو فحش یہ بھی کہ ریشی اُس پر برس پڑے گی لیکن ریشی کا ردِ عمل یہ تھا کہ اُس کی آنکھیں پھٹ گئیں اور وہ یوں چپ ہو گئی جیسے اُس پر سکتہ طاری ہو گیا ہو۔

”ریشی!“ رانی نے اُس کا بیرونی دیکھ کر نرم لہجے میں کہا۔ ”مجھے افسوس ہے کہ میں نے تمہارے دل کو تکلیف پہنچائی ہے لیکن میں ایک حقیقت کو چھپا نہیں سکتا۔“

”میں اس حقیقت کو جاننا چاہتی ہوں رانی!“ ریشی نے منہ مسموم سے لہجے میں کہا۔

کہا۔ ”یہ ہے روحانی سکون اور فخر۔ میں اللہ کے حضور جاؤں گا تو سرسبز رہیں ہوں گا۔ یہ نوٹ وہاں کام نہیں آئیں گے۔... آپ صرف یہ مہربانی کریں کہ میرے بیٹے اور بہو کا خیال رکھنا۔ چھوٹی اور معمولی سی غلطی کریں تو معاف کر دینا۔ اگر چوری کریں جھوٹ بولیں تو انہیں بالکل مذہبشتا۔“

”یہ ہمارے اپنے بچے ہیں۔“ رابی کے باپ نے کہا۔  
نذر اور اس کا باپ سلام کر کے وہاں سے آگئے۔ رات کو نذر نے اپنے باپ کو بتایا کہ رابی اور برشی میرے باپ کے لئے انڈیا جا رہے ہیں۔  
”ہاں آبا۔“ نذر نے کہا۔ ”امیر لوگ ہیں۔ چاہیں تو ساری دنیا کی سیر کر سکتے ہیں۔“

”ساری دنیا کی سیر کو نکل جاتیں انڈیا نہ جاتیں۔“ نذر کے باپ نے کہا۔ ”میں تمہارے صاحب سے کہوں گا کہ اپنے بچوں کو انڈیا نہ جانے دیں۔ وہ ہمارا دشمن ملک ہے۔“

”کہاں کی باتیں کرتے ہو آبا۔“ نذر نے کہا۔ ”وہ غیرت جو ہم لئے پھرتے ہو وہ ہم جیسے لوگوں میں ہوگی، ان امیر زادوں اور نواب زادوں میں نہیں۔ ان سے ایسی بات نہ کہہ بیٹھنا۔“

”مشکل یہ آپڑی ہے کہ حکومت ان لوگوں کے ہاتھوں میں ہے۔“ نذر کے باپ نے کہا۔ ”سیاسی پارٹیاں انہی لوگوں کی ہیں۔ باری باری یہ لوگ پاکستان کے مہاراجے بن جاتے ہیں۔ آپس میں لڑتے ہیں اور ادھر ہندوستان پاکستان کو تباہ کر رہا ہے۔ ملک کو فوج بچایا کرتی ہے لیکن جرنیلوں کو بھی سیاست کا چکر پڑ گیا ہے۔“

”ان پاکستانی مہاراجوں کی اولاد کو تم نے نہیں دیکھا آبا۔“ نذر نے کہا۔ ”یہ تو اپنے آپ کو پاکستانی کہلاتے ہی نہیں۔ اگر تم چھوٹے صاحب اور اس کی بیوی کے ساتھ ایسی باتیں کر دو گے جیسی میرے ساتھ کر رہے ہو تو وہ تم پر ہنسیں گے۔“

”انہیں مال باپ یہ بھی نہیں بتاتے کہ اس پاکستان کی ہم نے کیا قیمت دی تھی۔“ نذر کے باپ نے کہا۔ ”تمہارے چھوٹے صاحب

”کیوں نہیں؟“ برشی نے خوش ہو کر کہا۔ ”پاسپورٹ اور ویزا کا بندوبست ہو جائے گا؟“  
”یہ کونسا مشکل کام ہے؟“ رابی نے کہا۔ ”عزیز کے ساتھ جاتیں گے۔“

”پیسے بھی تو بہت چاہتیں۔“ برشی نے کہا۔  
”پیسوں کی کوئی کمی نہیں۔“ رابی نے کہا۔ ”تم تیاری کرو۔“

چار پانچ دنوں میں ہی رابی اور برشی کے پاسپورٹ بھی بن گئے۔ ویزے بھی مل گئے اور وہ ولی جانے کی تیاری کرنے لگے۔  
انہی دنوں ان کے نوکر نذر کا باپ اپنے بیٹے اور بہو سے ملنے آگیا۔ نذر نے اسے رابی کے باپ اور اس کی ماں سے ملوایا۔ وہ یہاں پہلی بار آیا تھا۔

”صاحب جی!“ نذر نے رابی کے باپ سے اپنے آپ کو ملواتے ہوئے کہا۔ ”میرے انا کی ایک ٹانگہ نہیں ہے۔ سن بیٹھ کی لڑائی میں کٹ گئی تھی۔ یہ فوج میں تھے۔“

”شاباش!“ رابی کے باپ نے کہا۔ ”پاکستان تم جیسے مجاہدوں کی قربانیوں کی بدولت قائم ہے اور ہمیشہ قائم رہے گا۔ اس کا اجر اور انعام تمہیں اللہ دے گا۔“

رابی کے باپ نے حیب سے ایک سو روپے کا نوٹ نکالا اور نذر کے باپ کو دینا چاہا۔

”نہیں صاحب!“ نذر کے باپ نے کہا۔ ”آپ نے خود کہا ہے کہ اجر اور انعام اللہ دے گا۔... آپ کی ہمت مہربانی صاحب! میں اللہ کے بندوں سے تو انعام نہیں لوں گا۔“

”لے لو۔“ رابی کے باپ نے کہا۔ ”میں انعام نہیں دے رہا۔ میرا دل چاہتا ہے تمہیں کچھ دوں۔ تم نے ہمارے لئے اپنی ٹانگ کٹوائی ہے۔“  
”مجھے اللہ نے انعام دے دیا ہے صاحب!“ نذر کے باپ نے

دوسرے ہی دن اس ہوٹل کا ایک بیراشمی کے گھر آیا۔  
 ”عزیز آگیا ہے۔“ بیرے نے ہاشمی کو بتایا۔ ”اُس کے  
 ساتھ پاکستان کا ایک جوان سال آدمی اور ایک نوجوان لڑکی ہے۔ شاید  
 میاں بیوی ہیں۔“

ہاشمی اس بیرے کو عبدالقدیر کے پاس لے گیا۔ عبدالقدیر نے  
 اپنے انداز سے بیرے سے پوچھا۔ بیرے نے بتایا کہ ان دونوں کو مرٹیز  
 کار میں لایا گیا تھا۔ ان کے ساتھ عزیز ہاشمی کے ساتھ ایک کروڑا کار بھی۔ اس  
 میں تین آدمی تھے۔ وہ عزیز اور ان پاکستانیوں کے ساتھ ہوٹل میں آتے  
 تھے۔ انہوں نے تھالوں کے نام کھواتے تھے اور یہ سب ان دونوں کو  
 ان کے کمرے میں لے گئے تھے۔

پہلی خبر لاؤ کہ یہ دونوں پاکستانی ہیں۔ عبدالقدیر نے بیرے سے  
 کہا۔ ”اس کے علاوہ اور بھی کوئی اطلاع ہو تو لاؤ۔“

بیرے ہاشمی اور عبدالقدیر کے محاذ کا ملازم نہیں بلکہ محاذ کا مجاہد تھا۔  
 ”اشوکا“ جیسے بڑے ہوٹلوں کے بیرے تعلیم یافتہ اور تہذیب یافتہ ہوتے  
 تھے۔ اس بیرے نے اُس کمرے تک رسائی حاصل کر لی جس میں راجی اور  
 رشی کو کھڑا کیا گیا تھا۔

راجی اور رشی کے سر پر سینک نہیں تھے کہ وہ بھارتیوں سے  
 الگ تھلک دکھائی دیتے۔ اس بیرے نے معلوم کر لیا تھا کہ یہ دونوں

پاکستانی ہیں۔ اُسے یہ بھی معلوم تھا کہ جو پاکستانی سیر و سیاحت کے لئے اور  
 اپنے رشتہ داروں سے ملنے بھارت آتے ہیں انہیں مشتبہ سمجھا جاتا ہے  
 لیکن ان دو پاکستانیوں کو وزیروں اور اعلیٰ افسروں جیسی اہمیت دی جا رہی  
 تھی۔ عمر کے لحاظ سے راجی وزیر بھی نہیں ہو سکتا تھا اور اعلیٰ افسر بھی نہیں۔  
 اس کے علاوہ ان کے ساتھ پاکستانی سفارتخانے کا کوئی آدمی نہیں تھا۔  
 عبدالقدیر کی ہدایات کے مطابق بیرے ان کے کمرے میں چلا گیا  
 اور ان کے ساتھ پاکستان کے متعلق کچھ جذباتی باتیں کیں۔ اُنہیں یہ بھی

کی بیوی جیسی اور اپنی اس بہو بشیراں جیسی ہزاروں مسلمان لڑکیوں کو ہندوؤں  
 اور سکھوں نے اغوا کر لیا تھا۔ باقی جو قتل عام ہوا اور جو ٹوٹ مار ہوئی وہ ہم  
 سے پوچھو جو ادھر سے ہجرت کر کے آتے تھے۔ یہ تو اُس وقت کی  
 بات ہے جب پاکستان کا اعلان ہو گیا تھا۔ اس سے پہلے مسلمانوں نے  
 پاکستان کے لئے جو قربانیاں دی تھیں۔۔۔۔“

نذر کا باپ تقریباً ان پرٹھ آدمی تھا۔ وہ نظریہ پاکستان اور تحریک پاکستان  
 کو اپنے رنگ اور اپنے الفاظ میں بیان کر رہا تھا۔ اُس کے بیان میں جذبات  
 غائب تھے لیکن اُس کا جذبہ وہی تھا جو تحریک پاکستان کے لیڈروں  
 کا تھا۔

”دلی تو میں بھی جانا چاہتا ہوں۔“ اُس نے کہا۔ ”لیکن  
 میرے ہاتھ کے لئے نہیں بلکہ لال قلعے پر پاکستان کا جھنڈا چڑھانے کے لئے۔  
 کسی پاکستانی کو انڈیا نہیں جانا چاہیے۔“

پاکستان کی آن پر اپنی ٹانگیں کٹوانے والوں کا، اپنے بازوؤں  
 اور آنکھوں سے محروم ہو جانے والوں کا، اپنے ہماگ فرمان کرنے والوں  
 کا اور شہیدوں کی اولاد کا جذبہ اور ان کے جذبات پاکستان کے اُس طبقے  
 کے لئے بے معنی ہو کے رہ گئے تھے جو پاکستان کو اپنی جاگیر سمجھتا تھا۔ قیادت  
 اور حکومت اسی طبقے کا پیدائشی حق بن گئی تھی۔ نذر کے باپ اور اُس جیسے  
 سرفروشن کی کون سنتا تھا۔

راجی اور رشی بھارت چلے گئے۔ عزیزان کے ساتھ گیا تھا عزیز نے  
 پہلے اطلاع دے رکھی تھی کہ وہ شکار لا رہا ہے۔ دلی میں ان کے استقبال  
 کے لئے تین آدمی ایئر پورٹ پر آتے ہوئے تھے۔ باہران کے لئے  
 مرٹیز گاڑی کھڑی تھی جس میں انہیں نئی دلی کے شہنشاہی ہوٹل ”اشوکا“  
 میں لے جایا گیا۔ راجی اور رشی اپنے آپ کو وی آئی پی نہیں بلکہ پاکستان  
 کے حکمران سمجھنے لگے۔

کہا کہ اُس کی خواہش ہے کہ وہ پاکستان میں جا کر رہے۔

اس کے جواب میں راجی نے پاکستان کے خلاف اور بھارت کے حق میں باتیں کیں جن سے کچھ پتہ چلتا تھا کہ ان دونوں کے دلوں میں پاکستان کے خلاف نفرت بھری ہوئی ہے اور بھارت سے اتنی محبت ہے جیسے یہ دونوں اس مشن پر آتے ہوں کہ بھارت پاکستان پر حملہ کر دے۔

بیرے نے یہ باتیں عبدالقدیر اور ہاشمی کو سنائیں۔

”میں نے ایک بات نوٹ کی ہے۔“ بیرے نے کہا۔ ”یہ پاکستانی نہان جب پاکستان کے خلاف ذہرا لگی رہا تھا تو اُس کی بیوی نے اُسے دو تین بار ٹوکا اور ایک بار کہا، راجی پاکستان بھلا وطن ہے۔ عزیز تمہارا دوست ہو سکتا ہے، انڈیا پاکستان کا دوست نہیں ہو سکتا۔۔۔ اس کے جواب میں راجی نے کہا، اوشٹ آپ ہاشمی انڈیا پاکستان کو دوستی کے قابل سمجھتا ہی نہیں۔۔۔ ہو سکتا ہے وہ اپنے خیالات مجھ سے پھپھانا چاہتی ہو۔“

”عزیز احمد پاکستان سے نیا شکار لایا ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”بھارت کی انٹیلی جنس کو ایک اور پاکستانی جاسوس مل گیا ہے۔“ ”دو جاسوس کیتے؟“ ہاشمی نے کہا۔ ”ٹوکی بھی ہے۔“ ”ٹوکی بڑی خوبصورت ہے۔“ بیرے نے کہا۔ ”سمارٹ ٹوکی ہے۔ انگریزی بولتی ہے۔ یہ تو بڑی خطرناک جاسوس بنے گی۔“ ”ان کی نگرانی کا بندوبست کرتے ہیں۔“ عبدالقدیر نے کہا۔

عبدالقدیر کو بھارتی انٹیلی جنس کے جو ”را“ کے نام سے مشہور تھی، دو تین ٹھکانے معلوم تھے۔ وہ باہر سے کچھ اور لگتے تھے۔ عبدالقدیر نے دو آدمی مقرر کر دیئے۔ یہ کام وہ خود بہتر طور پر کر سکتا تھا لیکن انٹیلی جنس میں ابھی کچھ آدمی موجود تھے جو اُسے پہچانتے تھے۔

چوتھے روز اُسے رپورٹیں ملیں۔ ان میں ان دو آدمیوں کے علاوہ بیرے کی رپورٹیں بھی شامل تھیں۔ ان سے پتہ چلا کہ ان تین چار دنوں

میں دونوں کو دو ایسی جگہوں پر لے جایا گیا جو کلب کہلاتے تھے لیکن وہاں صرف امیرزادوں کا طبقہ راتوں کو اکٹھا ہوتا اور غیر ملکی آوارہ پیسوں کی طرح شرم و حیل سے دستبردار ہوتا تھا۔ ان میں بگڑے ہوئے ایگلو انڈین نوجوان زیادہ ہوتے تھے جن میں لڑکیاں بھی شامل تھیں۔ عزیز ان کے ساتھ ہوتا تھا۔

ہوٹل کے کمرے میں اس دوران دو بڑی خوبصورت لڑکیاں آتی رہیں۔

دن کے وقت دو بار راجی کو عزیز ہاشمی کے بغیر ان دو جگہوں پر لے گیا جو انٹیلی جنس کی بنائی جاتی تھیں۔



پرائیویٹ دہلی کی اس حویلی میں جس میں محاذ کے نئے میزوں سے حلف لیا گیا تھا، چار آدمی اسی کمرے میں بیٹھے تھے۔ ان میں ایک ہاشمی اور دوسرا عبدالقدیر تھا۔ باقی دو آدمی ان دونوں کے گھر سے دوست اور محاذ کے بڑے ولیز اور وائس منڈ آدمی تھے۔ دونوں جوان تھے۔ چاروں اسی مسئلے پر غور کر رہے تھے۔

”اب ہیں کوئی نہ کوئی کارروائی کرنی پڑے گی۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”محاذ کے ممبر بناتے چلے جانا، دروازے بند کر کے اندر بیٹھ جانا اور تقریریں کرنا تو کوئی کام نہ ہوا۔“

”پہلے ہمیں معلوم ہی نہ تھا کہ ہمارا ٹارگیٹ کیا ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”عزیز کے متعلق شک تھا۔ اب یہ شک یقین میں بدل گیا ہے۔ اس ٹارگیٹ کو ماننا ہے۔“

”عزیز کو اڑا دیا جائے؟“ دوسرے دو آدمیوں میں سے ایک نے پوچھا۔

”نہیں؟“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”ایک عزیز کو اڑا دینے سے کچھ نہیں ہوگا۔ معلوم نہیں کتنے عزیز اس شیطانی کام میں مصروف ہیں۔ میرے ذہن میں یہ دو پاکستانی اٹکے ہوئے ہیں۔ ہم اتنی دیر سے آپس



عبدالقدیر نے کہا۔۔۔ "فوری طور پر یہ سوچنا ہے کہ لڑکی کو اغوا کرنے کا کیا طریقہ اختیار کیا جائے۔"



ہوٹل کا ممبر بڑا کارآمد ذریعہ تھا۔ اس نے بتایا تھا کہ بعض اوقات عزیز رانی کو برشی کے بغیر باہر لے جاتا ہے۔

"اب برشی کو اس طرح کمرے میں چھوڑ کر عزیز رانی نکل جاتیں تو ٹیلیفون سے مجھے اطلاع دو۔" عبدالقدیر نے میرے سے کہا۔  
"یہ نوٹون نمبر اگر میں نہ ہوں تو کنسٹرکٹر صاحب کو بلا دو۔"

عبدالقدیر نے ماشی اور اپنے دو جانناز قسم کے ساتھیوں کو اپنے ہاں بلا کر کہا کہ وہ اگلے چند دن ہر وقت اپنے گھروں میں تیار رہیں۔ اس کے ساتھ ہی عبدالقدیر نے انہیں بتایا کہ اغوا کا کیا طریقہ اختیار کیا جائے گا۔ ماشی نے پرانی سی ایک کار کا انتظام کر لیا تھا۔

یہ موقع اگلے روز ہی پیدا ہو گیا۔ شام کے چار بج چکے تھے عبدالقدیر کو برشے کا فون ملا۔

"میری سالی آگئی ہے۔" اس نے عبدالقدیر کی ہدایت کے مطابق خفیہ الفاظ میں بات کی۔ "اُسے ریلوے سٹیشن سے لے آئیں۔ میں اس وقت ہوٹل سے نکل نہیں سکتا۔"

آدھا گھنٹہ گزرا ہو گا کہ رانی اور برشی کے کمرے کے دروازے پر دستک ہوتی۔

"کم ان۔" برشی نے کہا۔

دروازہ کھلا۔ ایک جوان سال اجنبی کمرے میں داخل ہوا۔

"سسر رانی!۔" اس آدمی نے کہا۔ "عزیز صاحب اور سسر رانی نے مجھے بھیجا ہے کہ آپ کو لے آؤں۔ انہوں نے پروگرام بدل دیا ہے۔ وہ دو دن کنسٹرکٹریس کے ایک ہوٹل میں بیٹھے ہیں۔ ایک سیان جوی ان کے ساتھ ہیں۔ چاہتے ان کے ساتھ بیٹھی ہے پھر کوئی انگلش پچر دیکھنی ہے۔ آپ جلدی تیار ہو جاتیں۔ میں باہر انتظار کرتا ہوں۔"

میں بحث مباحثہ کر رہے ہیں۔ ان دو پاکستانیوں اور عزیز کی یہاں نقل و حرکت کے متعلق تم سب نے رپورٹیں سن لی ہیں۔ میں نے ان رپورٹوں اور اپنے تجربے کی روشنی سے یہ سوچا ہے کہ یہ معلوم کیا جائے کہ ان دونوں کے باپ اور بھائی وغیرہ پاکستان میں کیا کام کرتے ہیں۔ ہو سکتا ہے ان کے باپ وہاں سرکاری انٹرنیٹوں اور انہیں اُن کی مدد اور شہ حاصل ہو۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ان کے باپوں کو معلوم ہی نہ ہو کہ یہ دونوں انڈیا کے جاسوس بن چکے یا بن رہے ہیں۔ پاکستانی شہزادوں کا کیا بھروسہ!.....

"پھر میں نے سوچا ہے کہ پاکستان کی انٹیلی جنس کو ان دونوں کے متعلق اور ان دونوں کے خاندانوں کے متعلق پوری اطلاع دی جائے اور عزیز کو پاکستان میں گرفتار کر لیا جائے۔... ماشی صاحب! میں آپ سے اتفاق کرتا ہوں کہ اب جہیں علی میدان میں آنا چاہیے۔ اگر یہ میدان کی لڑائی ہوتی تو ہم دیکھتے کہ ہمارے سامنے کون ٹھہرتا ہے۔ یہ لڑائی زمین و دوز طریقوں سے لڑنی ہے۔ یہ بڑی خطرناک لڑائی ہے۔ ہم ایک ملک کی انٹیلی جنس کے خلاف لڑ رہے ہیں۔ ہم میں سے کسی کی ذرا سی بھی بے احتیاطی اور کوتاہی ہمارے محاذ کو پہلے معرکے میں ہی نیست و نابود کر دے گی اور ہمارا انجام بڑا ہی بھیاںک ہو گا۔"

"یہ باتیں پہلے ہو چکی ہیں قدیر صاحب!۔" ماشی نے کہا۔

"ہم نے اپنی جانیں اللہ کے سپرد کر کے یہ محاذ بنایا ہے۔ آپ یہ بتائیں کہ عزیز کی اس کارگزاری کو ناکام کرنے کے لئے کیا کرنا ہے۔ اب دو ٹوک فیصلہ کریں۔"

"عزیز کے نازک پہلو پر وار کریں۔" عبدالقدیر نے کہا۔ "اس لڑکی کو اغوا کریں۔ اگر لڑکی ہمارے قبضے میں آگئی تو ہمیں پوری انفارمیشن مل جائے گی۔ ہم یہ انفارمیشن پاکستان کی انٹیلی جنس تک پہنچا دیں گے۔ ہو سکتا ہے ہم لڑکی کو ہی سرحد پار کر کے پاکستانی انٹیلی جنس کے حوالے کر دیں۔"

"کیا آپ کے پاس ایسا کوئی ذریعہ ہے؟"

"ضروری نہیں کہ میں آپ کو اپنے تمام ذرائع سے آگاہ کروں۔"

"نہیں" — رشی نے ہکلائے ہوئے کہا — "یہ جھوٹ ہے۔"  
"پھر تم کچھ دن ہماری مہمان رہو گی۔" — عبدالقدیر نے کہا۔

رشی جلدی تیار ہو گئی اور کمرے سے نکلی۔ وہ آدمی اُس کے پیچھے پیچھے چل پڑا۔ ہوٹل سے نکلے۔ اُس آدمی نے کارڈز اور کھڑی کی تختی۔ رشی کو کار کی پچھلی سیٹ پر بٹھایا اور کار کو بڑی تیزی سے ہوٹل سے دُور لے گیا۔ اُس نے ایک جگہ کار روکی۔ دو آدمی کار میں بیٹھ گئے۔ ایک رشی کے دائیں طرف اور دوسرا بائیں طرف۔

"یہ کون ہیں؟" — رشی نے پوچھا۔  
"غاموش بیٹھی رہو۔" — ایک نے کہا۔

رشی نے دیکھا کہ دونوں آدمیوں کے ہاتھوں میں کھلے ہوئے چاقو تھے اور یہ چاقو بڑے سائز کے تھے۔ ایک آدمی نے رشی کا سر اسی گود میں دبایا اور دوسرے نے اُس کی آنکھوں پر رد مال باندھ دیا۔ کار بہت دیر چلتی رہی۔ سوڈ مڑتی رہی۔ رشی منت سماجت کرتی رہی کہ وہ پاکستان سے آتی ہے اُسے چھوڑ دیا جاتے۔ کار رُک گئی۔ رشی کے سر پر ایک چادر ڈال دی گئی اور اُس کی آنکھوں سے پٹی کھول دی گئی۔ اُسے کہا گیا کہ وہ غاموشی سے گاڑی سے نکلے اور ان کے ساتھ چلے اور چادر کا گھونگھٹ نیچے رکھے ورنہ یہی چادر اُس کا کفن بن جائے گی۔

اُسے ایک مکان کے ایک کمرے میں لے گئے اور اُس سے چادر اُتار لی گئی۔ اُس کے سامنے دو آدمی تھے۔ ماشی اور عبدالقدیر۔  
"تم مہدی مہمان ہو۔" — عبدالقدیر نے کہا — "تمہاری عزت محفوظ رہے گی۔ ہم مسلمان ہیں۔ ہم جو کچھ پوچھیں۔ سچ سچ بتا دینا... کیا تم انڈیا کی جاسوس ہو؟"

"نہیں" — رشی نے گھبراتے ہوئے بے میں جواب دیا۔ "ہیں اپنے خاوند کے ساتھ سیر کے لئے آئی ہوں۔"  
"کیا تم جانتی ہو کہ عزیز انڈیا کا جاسوس ہے؟" — عبدالقدیر نے پوچھا — "اور تمہارا خاوند بھی..."

”یہ ایک مقدس مشن ہے رابی!“ انٹیلی جنس کے اس ہندو افسر نے کہا۔ ”معاف رکھنا۔ میں تمہیں تمہارے پورے نام سے

”اس دیس کو تم جیسے فوجہ الخوں کی ضرورت ہے۔“ اس ہندو افسر

ہندوستان سمجھ بیٹھا تھا۔ اُس نے وہاں وہ مسجدیں نہیں دیکھی تھیں جو  
دیران پر ہی تھیں۔ ہندوؤں نے مسلمانوں کو اس قدر دہشت زدہ کر رکھا  
تھا کہ مسلمانوں نے ان مسجدوں میں جانا چھوڑ دیا تھا۔  
رانی نے باری مسجد میں دیکھی تھی جسے مندر بنانے کے لئے  
ہندوؤں نے اس پر قبضہ کر لیا تھا۔

رانی نے دلی اور دو تین دوسرے شہروں میں مغلوں کے دور کی  
تصویر کی ہوتی وہ مسجدیں نہیں دیکھی تھیں جنہیں بھارت کی حکومت نے  
اس حکم کے ساتھ معقل کر دیا تھا کہ انہیں آثارِ قدیمہ کے طور پر محفوظ  
رکھا جائے گا۔

رانی نے بھارت میں گھوم پھر کر وہ جگہیں دیکھیں جنہیں دیکھ  
تھے جو مسلمانوں کے مکان ہو کر تھے تھے اور ہندوؤں نے انہیں جلا  
ڈالا تھا۔

رانی نے بھارت کی گلیوں میں مسلمانوں کا خون بہتا نہیں دیکھا تھا۔  
اس پاکستانی نوجوان کو اور اس کی تمنا کے اور اس سوسائٹی  
کے پاکستانی نوجوانوں کو بتانے والا کوئی نہ تھا کہ پاکستان کیوں بنایا گیا تھا،  
نہ کوئی یہ بتانے والا تھا کہ بھارت اتنی زیادہ جنگی طاقت کیوں اٹھی کرتا  
چلا جا رہا ہے۔

رانی جب "را" کے اس افسر کی کوٹھی سے نکلا تو اُس پر نشہ سا  
طاری تھا۔

وہ عزیز اور اُس کے ساتھ عبدالرحمن کے ساتھ ہوٹل کی لفٹ  
میں داخل ہوا۔ لفٹ انہیں اُس منزل پر لے گئی جس میں رانی کا کمرہ تھا۔  
لفٹ سے نکل کر وہ کمرے میں گئے۔ برشی کمرے میں نہیں تھی۔ وہ  
زیادہ سے زیادہ باتھ روم میں جا سکتی تھی۔ مینوں اس انتظار میں بیٹھ گئے  
کہ وہ باتھ روم سے نکلے گی۔

نہیں بلکہ رانی بچے بڑا پیارا نام لگتا ہے... تم نے لاہور میں عزیز  
کو جن کاغذات کی فوٹو سٹیٹ کاپیاں دی تھیں۔ وہ تمہارا بہت بڑا کارنامہ  
ہے۔ یہ سلسلہ جاری رکھنا۔ تمہیں اتنی زیادہ قیمت ملے گی جو تم سنبھال نہیں  
سکو گے۔"

یہی نہیں۔ اس مندر و افسر نے رانی کے ساتھ بہت سی باتیں کی  
تھیں اور رانی کو بولنے کا بہت موقع دیا تھا تاکہ یہ پتہ چلتا رہے کہ اس  
پاکستانی نوجوان کی سوچیں اور اس کے خیالات کیا ہیں اور یہ بھی معلوم  
ہو جائے کہ اس کی برین واشنگ ہو رہی ہے یا نہیں۔

رانی کی برین واشنگ تو پہلے ہی ہو چکی تھی۔ اُس کی اور اُس جیسے  
پاکستانی نوجوانوں اور لڑکیوں کی برین واشنگ تو امریکہ اور یورپ  
سے براہِ کمرہ کئے ہوئے پاپ اور ڈسکو کلچر نے پہلے ہی کر دی تھی۔ اس  
اخلاق سوز اور ایمان کش کلچر کے خالق یہودی تھے اور اُن کا یہ حربہ کامیاب  
تھا۔ یہ نوجوان پاکستان کے دشمن کے لئے خام مال تھے۔ پاکستان نے  
انہیں نظر انداز کر دیا لیکن ہمارے دشمن کی نظر ان پر پڑی تو اُس نے  
انہیں حیوانی جذبات کی آگ میں گھسٹا کر اپنے اپنے جیسے میں ڈھالنا شروع  
کر دیا۔

رانی نے ہندو افسر سے کہا تھا کہ اُسے اُس کی باتیں زیادہ اچھی  
لگی ہیں۔ اس افسر کی باتوں میں جو جادو تھا وہ ایک تو اس وجہ سے تھا کہ  
انٹیلی جنس کا یہ افسر ہندو تھا۔ ہندو وکارجی، عیاری اور فریبکاری کا ایک  
نام ہے۔ کسی مسلمان کو گمراہ کرنے اور پاکستان کی جڑیں کھوکھلی کرنے کے  
لئے اُس کا ہندو ہونا ہی کافی ہے لیکن وہ انٹیلی جنس کا تجربہ کار افسر بھی  
تھا۔ رانی کے ساتھ اُس کا پیار ایسے ہی تھا جیسے بی چڑ ہے کہ ہڑپ  
کرنے کے لئے اُس کے ساتھ پیار و محبت کا کھیل کھیل رہی ہو۔

اس پاکستانی نوجوان کو انڈیا کے دو ڈسکو کلبوں میں لے جایا گیا تھا۔  
ان کلبوں کی چاشنی اور حیا سوزی رانی کی رُوح کی غذا تھی۔ وہ اسی کو سارا

پانچ منٹ گزرے .... دس منٹ گزرے .... پھر پندرہ منٹ گزر گئے۔

دونوں منٹ اور انتظار کر کے رابی نے ہاتھ روم کے دروازے پر ہلکی سی دستک دی۔

”نکل آتے گی بھائی!“ — عزیز نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”اتنے بے فرائیڈ ہونے جارہے ہو۔“

رابی ہنستا ہوا پیچھے ہٹ آیا اور بیٹھ گیا۔

پندرہ منٹ اور گزر گئے۔

”اتنی دیر!“ — رابی نے کہا اور اٹھ کر ہاتھ روم کے دروازے پر ہلکی سی دستک دے کر دروازے کے ٹاب کو آہستہ سے گھمایا۔ دروازہ کھل گیا۔ رابی نے دروازہ پورا کھولنے سے پہلے ریشی کو آہستہ سے آواز دی لیکن ہاتھ روم میں خاموشی تھی۔

”ریشی!“ — اب رابی نے بلند آواز دی۔

اس کے بھی اندر سے کوئی جواب نہ آیا تو رابی ہاتھ روم کے اندر چلا گیا۔ اُس کے منہ سے بے اختیار گھبراہٹ کے عالم میں ریشی کا نام نکلا اور وہ دوڑتا ہوا باہر آیا۔

”ہاتھ روم میں تو نہیں!“ — رابی نے اپنے ساتھیوں کو بتایا۔

”کہاں چلی گئی ہے!“

”کیوں گھبراتے ہو یاد!“ — عزیز نے کہا۔ ”یہیں کہیں نکل گئی ہو گی۔“

”ڈائٹنگ ہال میں نہ چلی گئی ہو۔“ عبدالرحمن نے کہا۔

”نہیں!“ — رابی نے کہا۔ ”ہم اُسے بتا گئے تھے کہ ہم جلدی

آجائیں گے پھر ڈز کے لئے نیچے چلیں گے۔“

تقریباً ایک گھنٹہ مزید گزر گیا تب عزیز اور عبدالرحمن کو بھی پریشانی سی محسوس ہونے لگی۔ اب نینوں اس سے پر تباہ خیالات کرنے لگے۔

کر رہی کہاں چلی گئی ہے۔ اگر اُس نے ہوٹل میں بھڑی ہوئی کسی رطکی کے ساتھ راہ درسم پیدا کر لی ہو تو وہ اُس کے کمرے میں چلی گئی ہو تو بھی اُسے اب تک واپس اپنے کمرے میں آ جانا چاہیے تھا۔ اگر وہ باہر نکل گئی ہو تو کمرہ کھلا ہوا نہ ہوتا۔ وہ چابی کا ونڈر بردے جاتی۔ چونکہ کمرہ کھلا ہوا تھا اس لئے اس خیال کو تقویت ملتی تھی کہ وہ ہوٹل کے اندر ہی ہے۔

نینوں نیچے چلے گئے۔ کاؤنٹر پر ہوٹل کے مین آدمی کھڑے تھے۔ اُن سے پوچھا تو ان میں سے دو نے بتایا کہ ریشی ایک آدمی کے ساتھ باہر نکل گئی تھی یہ کوئی معمولی سا ہوٹل نہیں تھا یہ شاہانہ فائیسٹڈ ہوٹل تھا جس میں خاص قسم کے لوگ آتے تھے۔ رابی اور ریشی کچھ دلوں سے یہاں بھڑے ہوئے تھے اس لئے کاؤنٹر پر کام کرنے والے انہیں پہچانتے تھے۔

”کون تھا وہ آدمی؟“ — رابی نے پوچھا۔

”وہ کس محلے کا تھا؟“ — عزیز نے کاؤنٹر والوں سے پوچھا۔

”مظاہرہ تو آپ جیسا ہی تھا۔“ کاؤنٹر کے ایک آدمی نے کہا۔ ”مگر بھی آپ جتنی ہی بھیجی تھی۔“

دلوں ریشی کی جان پہچان والا کوئی بھی نہیں تھا۔ وہ کس کے ساتھ باہر گئی ہو گی! کاؤنٹر کے یہ دونوں آدمی پورے یقین کے ساتھ کہہ رہے تھے کہ ریشی ایک آدمی کے ساتھ باہر جاتی دیکھی گئی تھی اور وقت ساڑھے چار کے تک بھاگ تھا۔ اس کے بعد اُسے واپس آتے نہیں دیکھا گیا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ اُسے ہوٹل سے نکلے ہوئے کم و بیش پانچ گھنٹے گزر چکے تھے۔

ہوٹل کے اندر اور باہر، ڈائٹنگ ہال میں ایک بار پھر اوپر کمرے میں جا کر ریشی کو دیکھا گیا۔ اُس کا کہیں کھڑا کھوج نہ ملا۔ گیٹ پر کھڑے ہوٹل کی دردی پہنچے ہوئے دربان سے پوچھا تو وہ کوئی تسلی بخش جواب نہ دے سکا۔ ہوٹل میں کام کرنے والوں اور اُن سے ملنے بھٹنے والوں کی

مطالبین کمرے کا جائزہ لیا اور اس کے ساتھ ہی تفتیش اور سرانظرانی کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ کمرے والی منزل پر ساڑھے چار بجے کے وقت جتنے بیرے اور کمروں کی صفائی کرنے والی لڑکیاں موجود تھیں انہیں بلا کر پوچھا گیا۔ ہوٹل میں کام کرنے والی ان لڑکیوں کو ہاؤس کیپر کہا جاتا ہے۔ ایک ہاؤس کیپر لڑکی نے بیان دیا کہ اُس نے ایک آدمی کو برشی کے کمرے سے نکلنے دیکھا تھا اور برشی اُس کے ساتھ تھی۔

اتنا سا بیان دینے پر انٹیلی جنس اور پولیس کے افسروں نے اس لڑکی پر سوالوں کی بوچھاڑ کر دی۔ ”پہلے برشی کمرے سے باہر نکلی تھی یا وہ آدمی؟“ ”بغٹ ٹک برشی آگے غشی یا آدمی؟ کیا وہ باتیں کرتے جا رہے تھے؟“ ”برشی کے کمرے کے تاثرات کیسے تھے؟“ اُس آدمی کا چہرہ اور لباس کیسا تھا؟“ یہ سوال یہ معلوم کرنے کے لئے پوچھے گئے تھے کہ برشی کو زبردستی لے جایا گیا ہے یا وہ اپنی مرضی سے گئی ہے۔

اتنے بڑے اور اس قسم کے ہوٹل میں سے ایک لڑکی کو زبردستی لے جانا ناممکن تھا۔ اُسے ورغلا کر یا کسی دھوکے میں لاکر لے جایا جاسکتا تھا۔ ہاؤس کیپر لڑکی نے ہر ایک سوال کا جواب دیا۔ اُس نے بتایا کہ کمرے سے پہلے برشی نکلی تھی پھر وہ آدمی نکلا۔ برشی کا چہرہ ہنساں لٹاں تھا اور جو آدمی اُس کے ساتھ جا رہا تھا وہ تیس سال سے زیادہ عمر کا لگتا تھا۔ اُس نے ڈرسنگ کیپٹون اور پورے بازوؤں کا سویٹر پہن رکھا تھا۔ سوالوں کا جواب دیتے ہوئے لڑکی نے بتایا کہ یہ آدمی برشی کے آگے جھکا جھکا سا لگتا تھا۔ اسی منزل کے ایک بیرے نے بھی کچھ اسی قسم کا بیان دیا۔ اُس نے بھی برشی کو اس آدمی کے ساتھ جاتے دیکھا تھا، لیکن وہ ایسی جگہ کھڑا تھا جس طرف ان دونوں کی پیٹھ تھی۔

نیچے لابی میں گاؤنٹر پر کھڑے ہوٹل کے جن دو کلرکوں نے برشی کو اس آدمی کے ساتھ جاتے دیکھا تھا، اُن سے الگ الگ بیان لئے گئے اور ایسے اور اتنے زیادہ سوال پوچھے گئے کہ دونوں کے منہ جواب دے دے کر خشک ہو گئے۔

آمدورفت لگی رہتی تھی۔ دربان کا کام تھا ہر کسی کے لئے دروازہ کھولنا بھگنا اور جھک کر سلام کرنا۔ یہی اُس کی روزی کا ذریعہ تھا اور ہر کسی سے وہ ٹپ کی توقع رکھتا تھا۔ وہ اتنے زیادہ آتے جاتے تھے کہ ہر سے یاد نہیں رکھ سکتا تھا۔ عزیز احمد اور اُس کا ہندو ساتھی جو رابی کے لئے عبدالرحمن بنا ہوا تھا، تربیت یافتہ اور تجربہ کار جاسوس تھے، لیکن برشی کی گمشدگی نے انہیں ہلکا دیا۔ انہیں تسلیم کرنا پڑا کہ برشی لاپتہ ہو چکی ہے۔

”کچھ دیر اور انتظار کر لیں عزیز؟“ رابی نے پوچھا۔  
”نہیں۔“ عزیز نے بڑے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔ ”وہ چلی گئی ہے یا لے جاتی گئی ہے، بہر حال وہ واپس آنے کے لئے نہیں گئی۔“

”کیا کہہ رہے ہو عزیز؟“ رابی نے پریشان ہو کر کہا۔  
”میں بندوبست کرتا ہوں۔“ عزیز نے کہا اور وہ ٹیلیفون کے قریب جا کھڑا ہوا۔  
اُس نے یکے بعد دیگرے چار پانچ نمبر ملا کر برشی کی گمشدگی کی اطلاع دی۔

آدھا گھنٹہ گزرا ہو گا کہ جنہیں عزیز نے فون کئے تھے وہ ہوٹل میں پہنچنے لگے۔ سب سے پہلے دہی ہندو افسر آجس کے پاس رابی کو لے جایا گیا تھا۔ وہ اچھا خاصہ پریشان تھا۔ اس کے بعد انٹیلی جنس کے افسر اور آدمی آگئے۔ ان کے پیچھے پولیس کی ایک جیب ہوٹل کے سامنے آڑ کی۔ اس میں سے ایک ایس پی، ایک ڈی ایس پی اور ایک پولیس انسپکٹر دو ہیڈ کانسٹیبلوں کے ساتھ اُترے اور دوڑتے ہوئے ہوٹل کی لابی میں آئے۔ ہوٹل کی انتظامیہ میں کھلبلی مچ گئی۔ انٹیلی جنس اور پولیس کے افسر اوپر اُس کمرے میں گئے جس میں رابی اور برشی کو ٹھہرایا گیا تھا۔ پولیس کے افسروں نے اپنے انداز سے اور انٹیلی جنس والوں نے اپنی عقل اور سوجھ بوجھ کے

غیر معمولی عقل اور جرأت والا آدمی ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔ ہم نے لڑکی کے خاوند سے یہ بھی معلوم کیا ہے کہ ایسا تو نہیں کہ پاکستان کا کوئی ایسا آدمی دتی آیا ہوا ہو جس کے ساتھ لڑکی کے مراسم رہے ہوں اور رشی نے شادی رابی کے ساتھ کر لی ہو۔۔۔۔۔ یہ خاص طور پر پیش نظر رکھیں کہ لڑکی کس سوسائٹی سے تعلق رکھتی ہے اور اس کا حال چلن کیسا ہے۔

ایٹیلی جنس کا ایک سینٹر افسر جنس پڑا۔  
"اگر لڑکی کا حال چلن ٹھیک ہوتا تو وہ اپنے خاوند کے ساتھ ہماری مکان نہ ہوتی۔" اس سینٹر افسر نے کہا۔ "اور اگر وہ ہماری مکان نہ ہوتی تو ہم اُس کی گمشدگی میں ذرا سی بھی دلچسپی نہ لیتے۔ ہمیں خطرہ صرف یہ نظر آ رہا ہے کہ لڑکی کو پاکستان کی آئی ایس آئی نے نہ اڑا لیا ہو۔"  
میر بھی پیش نظر رکھیں کہ لڑکی کو یہ نہیں بتایا گیا تھا کہ اُس کے خاوند کو انڈیا کی سیرکس سٹے میں کراچی جا رہی ہے۔ ایٹیلی جنس کے ایک اور افسر نے کہا پھر اُس نے چونک کر ایس پی اور ڈی ایس پی کی طرف دیکھا اور اُن سے کہنے لگا۔ "سیرکس سٹے ایسی بات نکل گئی ہے جو ایٹیلی جنس کے صرف ہمارے شعبے کو معلوم ہونی چاہیے، لیکن میں نے یہ بات آپ دونوں پولیس افسروں کے سامنے کہہ دی ہے۔ کسی کھلی میڈنگ میں یا کسی اور کے ساتھ اس کا ذکر نہیں ہونا چاہیے۔"

"آپ کو اتنا پریشان نہیں ہونا چاہیے سہرا۔" ایس پی نے کہا۔  
"کیا ہم نہیں جانتے کہ ہماری ایٹیلی جنس کے مقاصد اور مشن کیا ہیں؟"  
"ہم بھی ہندو ہیں سہرا۔" ڈی ایس پی بولا۔ "پاکستان ہمارا بھی اتنا ہی دشمن ہے جتنا آپ کا ہے۔ آپ صرف یہ بتادیں کہ لڑکی کو برآمد کرانا ہمارا کام ہے یا یہ آپ اپنے ذمے رکھیں گے۔"  
"یہ کام آپ کا بھی ہے اور ہمارا بھی۔" ایٹیلی جنس کے سینٹر افسر نے کہا۔

پینڈنگ رات دو بجے تک جلدی رہی اور یہ لوگ کسی نتیجے پر نہ

کمرے میں سے کوئی ایسا رشتہ بھی نہیں ملا تھا جو رشی لکھ کر چھوڑ گئی ہو کہ وہ کہاں اور کیوں جا رہی ہے۔

رات کے بارہ بج رہے تھے جب ایٹیلی جنس اور پولیس کے افسر ہوٹل کے دفتر میں ایک اجلاس کی صورت میں بیٹھ گئے اور تبادلہ خیالات کرنے لگے۔

"لڑکی خود گئی ہے۔" ایٹیلی جنس کے ایک افسر نے کہا۔ "یا اُسے درغلا کر لے جایا گیا ہے۔"

"لیکن کیوں؟" دوسرے افسر نے کہا۔ "کسی لڑکی کے یوں لاپتہ ہو جانے کی کوئی نہ کوئی وجہ ہوتی ہے۔ ایک وجہ عداوت ہوتی ہے۔ تربت بھی ایک وجہ ہوتی ہے یعنی پہلے لڑکی کے مراسم کسی اور کے ساتھ تھے پھر اُس نے کسی اور کے ساتھ دوستی گانٹھ لی۔ پہلے آدمی نے لڑکی کو درغلا کر یا کسی یہاں لے اٹھا کر لیا۔ پھر ایک وجہ یہ بھی ہوتی ہے کہ لڑکی غیر معمولی طور پر حسین ہے، کم سن ہے اور بازارِ جنس میں سولے کے انڈے دینے والی مریخی ثابت ہو سکتی ہے۔۔۔۔ ایک وجہ یہ بھی ہے کہ لڑکی نے اپنا راستہ کوئی اور بنالیا ہے اور وہ اپنی مرضی سے گئی ہے۔"

"اس پہلو کو سامنے رکھیں کہ لڑکی یہاں اجنبی تھی۔" ایٹیلی جنس کے ایک اور افسر نے کہا۔ "اور وہ پہلی بار انڈیا میں آئی ہے۔ یہاں اُس کا کوئی سوشل کنٹیکٹ نہیں۔ لڑکی کے خاوند اور ہمارے اپنے آدمی عزیز اور (عبدالرحمن) کا بھی یہی بیان ہے کہ لڑکی کسی کو یہاں جانتی ہے نہ پہلے سے دونوں آدمیوں کے سوا اسے کوئی جانتا ہے۔۔۔۔ میں نے لڑکی کو دیکھا ہے وہ خوبصورت لڑکی ہے، لیکن ایسی خوبصورت بھی نہیں کہ اُسے طوائف یا سوشل گرل یا کال گرل بنانے کے لئے اڑا لیا گیا ہو۔ آپ نے جو وجوہات بیان کی ہیں ان میں سے کوئی ایک بھی یہاں فٹ نہیں ہوتی۔"

"اس پر بھی غور کریں۔" ایس پی نے کہا۔ "لڑکی کو کمرے میں اُگر درغلا نا اور دھوکے میں ساتھ لے جانا کسی معمولی آدمی کا کام نہیں۔ یہ کوئی

بہنچ سکے۔

اس ہوٹل میں صرف ایک آدمی تھا جسے معلوم تھا کہ لڑکی کہاں ہے۔ یہ آدمی یوں ہوٹل میں گھوم پھر رہا تھا جیسے اُسے میرا گری کے سوا کسی اور کام سے دلچسپی نہ ہو، لیکن وہ بڑی عجز سے دیکھ رہا تھا کہ پولیس اور اینٹیلی جنس کے جو افسر تفتیش کے لئے آئے ہیں وہ کیا کر رہے ہیں۔

یہ میرا ہاشمی کے عہد کا ممبر تھا۔ اُسے یہ معلوم تو نہیں ہو سکتا تھا کہ پولیس اور اینٹیلی جنس کے ان افسروں نے بند کمرے میں بیٹھ کر کیا باتیں کی ہیں اور کیا فیصلہ کر کے اُٹھے ہیں لیکن اتنا ہی معلوم ہو جاتا اُس کے لئے کافی تھا کہ تفتیش کے لئے کون آیا تھا اور یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ لڑکی کہاں چلی گئی ہے۔ اس برے نے یہ رپورٹ ہاشمی اور عبدالقدیر کو دیدی تھی۔

۵

پولیس اور اینٹیلی جنس کے یہ افسر بند کمرے میں تباہ لہ خیالات کر رہے تھے اور رابی عزیز اور عبدالرحمن لابی میں بیٹھے قیاس کے گھوڑے دوڑا رہے تھے۔ اُس وقت تک جو شہادت سامنے آتی تھی اس سے عزیز اور عبدالرحمن کہتے تھے کہ لڑکی خود گئی ہے۔ اُسے درغلا یا گیا ہوگا۔

”رابی! — عزیز نے کہا — تمہیں میری یہ بات ابھی تو نہیں لگے گی لیکن حقیقت کو چھپاتے رکھنا بھی ٹھیک نہیں ہوتا.... تم نے مجھے برہنہ کی فیملی بیک گراؤ ٹیٹائی تھی۔ ذرا اس پر غور کرو۔ کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ برہنہ نے ان دو چار دنوں میں ہی کسی کے ساتھ راہ ورسم پیدا کر لی ہو اور وہ شخص چپکے سے اُسے اپنے ساتھ لے گیا ہو؟“

”ہو سکتا ہے۔“ رابی نے کہا۔ ”اُس کی ماں بھی جوانی میں ہی کچھ کرتی رہی ہے۔“

”مجھے برہنہ کی بیک گراؤ ٹیٹا کا علم تو نہیں۔“ عبدالرحمن نے کہا۔ ”لیکن اس پر ضرور غور کریں کہ اس ہوٹل میں جو لوگ آکر ٹھہرتے ہیں وہ دو قسمند ملکی اور غیر ملکی ہوتے ہیں۔ ان میں بڑے اُونچے درجے کے سمسٹر بھی ہوتے ہیں جنہیں اس قسم کی جوان لڑکیوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ بعض غیر ملکی آدمی

بھی اٹلیا اور پاکستان کی خوبصورت لڑکیوں کو پسند کرتے اور ان کے ساتھ شادی کرنا چاہتے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ لڑکی کسی کے جال میں آگئی ہے.... ایک بات بتا دو رابی! کیا ہاشمی تمہارے گھر میں مطمئن تھی اور کیا تمہارے والدین بھی اسے تمہاری ہی طرح چاہتے تھے؟“

”نہیں۔“ رابی نے جواب دیا۔ ”میری ماں تو اس لڑکی سے نفرت کرتی ہے۔ ادھر آنے سے پہلے میری ماں نے اس کی ماں کی بہت بے عزتی کی تھی۔ اُس نے ان دونوں کو یہاں تک کہہ دیا تھا کہ میں جس وقت چاہوں ریشی کو طلاق دلوں سکتی ہوں۔“

یہ تینوں بھی اسی نتیجے پر پہنچے کہ لڑکی کو زبردستی اغوا نہیں کیا گیا اور وہ کسی کے چکر میں آگئی ہے۔

اس پہلو پر بند کمرے میں پولیس اور اینٹیلی جنس کے افسروں نے بھی غور اور تبادلہ خیالات کیا تھا کہ لڑکی کو اُڑا لے جانے والا کوئی ایسا آدمی ہے جو اس ہوٹل میں قیام پذیر ہے یا آج چلا گیا ہے۔ انہوں نے شیخ کو بلا کر کہا تھا کہ وہ ہوٹل میں ٹھہرنے والوں کا ریکارڈ لاتے۔ پہلے تو یہ دیکھا گیا کہ اُس شام کوئی آدمی ہوٹل کا کمرہ چھوڑ کر گیا ہے یا نہیں۔ ریکارڈ سے یہ پتہ لگا کہ اُس شام کوئی بھی ہوٹل سے نہیں گیا۔ پھر ہوٹل میں ٹھہرے ہوئے تمام افراد کی لسٹ دیکھی گئی۔ انہوں نے اپنے جو بیٹے کھوا تے تھے وہ دیکھے گئے۔ ظاہر ہے کہ کوئی بین الاقوامی سمسٹر بارہ فروش تھا تو اُس نے اپنا پیشہ کچھ اور کھویا ہوگا۔ یہ مناسب نہ سمجھا گیا کہ اتنی اونچی حیثیت کے افراد کو ہوٹل میں ٹھہرے ہوئے تھے، شامل تفتیش کیا جاتا۔ اس کا یہ انتظام کیا گیا کہ اینٹیلی جنس کے تربیت یافتہ مخبروں کو میزوں اور دیگر ملازموں کے بہروپ میں ہوٹل میں بھیجے کا فیصلہ کیا گیا۔ انہیں پوری طرح بریفنگ دے کر ہوٹل میں بھیجا تھا۔ انہوں نے ہوٹل میں ٹھہرے ہوئے لوگوں پر نظر رکھی تھی اور اگر کسی پر شک تھا تو اُس وقت بھی اُس کا تعاقب کرنا تھا جب اُس نے ہوٹل سے باہر کہیں بھی جانا تھا۔



باہر سے مقفل کر دیا تھا۔

ایک خوبصورت اور جوان لڑکی جسے انوار کے ایک کمرے میں بند کر دیا گیا ہو، اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ وہ کیسے جذباتی مدوجرر سے گزری ہوگی۔ عورت کو سب سے بڑا خطرہ یہ نظر آتا ہے جو اس کے لئے بڑی ہولناک ہوتا ہے کہ اس کی عزت محفوظ نہ رہے گی اور نہ جانے کتنے ہی آدمی اس کے جسم کو نوچیں گے۔ رشی کو یہ سہولت حاصل تھی کہ وہ شریف لڑکی نہیں تھی۔ شادی سے پہلے ہی وہ آبرو ہائے بھی ایسی بھی نہیں کر چاہتا اس کے ساتھ تعلقات قائم کر لیتا۔ صرف رابی تھا جس کی وہ شادی سے پہلے ہی بیوی بن چکی تھی۔ اس کے ذہن میں عصمت اور آبرو کا تصور کچھ اور تھا۔ پھر بھی وہ رات بھر اس ذہنی اذیت میں مبتلا رہی کہ بوجھانے پر کون لوگ ہیں اور انہوں نے اسے کیوں اغوا کیا ہے۔

رات بھر ایک لمحے کے لئے بھی اس کی آنکھ نہ لگی۔ خیالات کا اور آنے والے وقت کے تصور کا جب ایک ریلا آتا تو وہ اُٹھ کر دروازے پر زور زور سے ہاتھ مارتی اور چلاتی کہ مجھے یہاں سے نکالو، مجھ پر رحم کرو لیکن وہاں دیواروں کے سوا اس کی چیں ڈنگار سننے والا کوئی نہ تھا۔ ہر لمحہ اسے یہ توقع تھی کہ دروازہ کھلے گا اور ایک آدمی آکر اس پر ٹوٹ پڑے گا۔

لوہہ لھر رات گزر گئی، دروازہ نہ کھلا۔

جب دروازہ کھلا تو دن کی روشنی کمرے میں داخل ہوتی۔ اس وقت رشی درود کر، تھک مار کر بیٹنگ پر گر پڑی تھی۔ شب بیداری کے اثرات الگ تھے۔ ایک رات میں ہی وہ لاش بن چکی تھی۔ کواٹھ کھٹے تو اس توقع کے ساتھ گھبرا کر اُٹھی کہ یہ رات والے آدمی ہوں گے لیکن وہ ایک عورت تھی اور اس کے ہاتھ میں ایک ٹرسے تھی اور ٹرسے میں ناشتہ تھا۔

رشی نے رات کھانا نہیں کھایا تھا۔ اس کمرے میں لاگڑا سے پانی بھی نہیں دیا گیا تھا۔ اس نے اس عورت کے ہاتھ میں ٹرسے اور ٹرسے میں پانی کا گلاس دیکھا تو جھپٹ کر گلاس اٹھا کر منہ سے لگا لیا اور ایک ہی

اُس وقت لڑکی پرانی دلی میں جس حویلی میں تھی وہ ایک قلعے کی مانند تھی۔ یہ پرانے زمانے کی حویلی تھی۔ یہ اُس دور کی یادگار تھی جب شہروں کے ارد گرد دیوار ہوا کرتی تھی۔ یہ ہاشمی کے آباؤ اجداد کی حویلی تھی جس کے کتے کمرے سے بیٹھے ہاشمی کے باپ نے حویلی کو کچھ جدید بنادیا تھا پھر ہاشمی نے کمروں کو نئی طرز کا بنایا اور باہر سنٹ کاپسٹر کروا دیا تھا۔

اتنی بڑی حویلی میں صرف دو افراد رہتے تھے۔ ایک ہاشمی اور دوسرا اُس کی بیوی۔ ایک کمرہ نوکروں کے لئے مخصوص تھا۔ اُن دنوں اس کمرے میں دو ادھیڑ عمر میاں بیوی رہتے تھے۔ ہاشمی کو دوستوں نے مشورے دیتے تھے کہ وہ اتنی بڑی حویلی کو فلیٹوں کی صورت دے دے اور ہزار بار وہ یہ مانہوا کر رہے کہ یہ دوستوں کو بتایا تھا کہ وہ یہ وضعیت کھٹ کر اس دنیا سے رخصت ہوگا کہ اُس کے بعد اُس کی بیوی زندہ رہی تو وہ اس حویلی کی مالک ہوگی اور اس کی موت کے بعد یہ اختیار جامع مسجد کے امام کو حاصل ہوگا کہ وہ حویلی بیچ کر رقم مسلمانوں کی فلاح و بہبود کے لئے استعمال کریں یا اس حویلی کو ایسا مدرسہ یا مرکز بناویں جس میں مسلمان بچوں اور بچیوں کو تعلیم اور جہاد آزادی کی تربیت دی جائے۔

رشی اس حویلی کے ایک کمرے میں بند تھی۔ صرف ہاشمی کی بیوی تھی جسے رشی کی موجودگی اور موجودگی کی وجہ کا علم تھا جوڑے نوکر اور نوکرانی کو اس کمرے اور ایسے ہی دو تین اور کمروں میں بلا اجازت جانے کی اجازت نہیں تھی۔

رشی کو جب اس کمرے میں لایا گیا تھا تو اُس وقت اندین انٹیل جنس کار یا ترڈ آدمی عبدالقدیر ہاشمی کے ساتھ اس کمرے میں موجود تھا۔ انہوں نے رشی سے کہا تھا کہ عزیز اور اُس کا خاوند رابی انڈیا کے جاسوس ہیں تو رشی نے یہ ماننے سے انکار کر دیا تھا۔ عبدالقدیر نے اُسے کہا تھا کہ وہ کچھ دن ان کی دھان رہے گی یہ کہہ کر دونوں باہر نکل آتے تھے اور انہوں نے کمرے کو

”یہ طوائفوں کی منڈی ہے نا“۔ رشی نے کہا۔ ”یہ پوچھنا تو بیکار ہے کہ تمہارا مذہب کیا ہے۔۔۔ تم لوگوں کا کوئی مذہب تو ہوتا ہی نہیں“۔  
 ”نہیں تمہیں صرف یہ یاد دلانا چاہتی ہوں کہ تم کسی مسلمان باپ کی بیٹی ہو۔ اس عورت نے کہا۔“ اور تمہیں کسی مسلمان کی بیٹی نے جنم دیا ہے۔۔۔ کیا یہ غلط ہے؟“  
 ”یہ درست ہے۔“

”اور میں تمہیں یہ بتا دیتی ہوں کہ میرا مذہب اسلام ہے۔“ عورت نے کہا۔ ”اور تمہیں کسی غلط مقصد کے لئے یہاں لایا گیا ہوتا تو تمہیں یہاں لانے والے آدمی رات کو اکیلا نہ رہنے دیتے۔ وہ تمہارے ساتھ ہوتے اور اس وقت تمہاری حالت کچھ اور ہوتی۔ تم نے اُن دو آدمیوں کو جو یہاں کمرے میں موجود تھے، ابھی طرح دیکھا ہوگا کیا وہ تمہیں بردہ فروش یا طوائفوں کو پھالے دلے گئے تھے؟“

”بردہ فروشوں کے سروں پر سینگ تو نہیں ہوتے۔“ رشی نے کہا۔  
 ”بردہ فروش یہ بھی نہیں پوچھا کرتے کہ تمہیں پاکستان سے ولی لائے والا عزیز احمد اور تمہارا خاوند ہندوستان کے جاسوس ہیں۔“ اس عورت نے کہا۔ ”یہ طوائفوں اور ان کے دلالوں کی جو بی بی نہیں، میں تمہیں گھما پھرا کر یہ جو بی بی دکھاؤں گی۔ یہ انگریزوں کے خلاف جہاد آزادی لڑنے والے مجاہدوں اور شہیدوں کی جو بی بی ہے۔“

”تم ۱۹۴۷ء کی بات کر رہی ہو۔“ رشی نے کہا۔ ”میں تعلیم یافتہ لڑکی ہوں، مجھے تاریخی حقائق پر چڑھنا“۔

”میں ۱۸۵۷ء کی بات کر رہی ہوں۔“ اس عورت نے غریب انداز میں ذرا بار بار بولتے ہوئے کہا۔ ”یہ ہندو اُن آباد اجداد کی جو بی بی ہے جو انگریزوں کے خلاف لڑے تھے۔ وہ تم جیسے یا تمہارے والدین جیسے خاندانوں کی دہر کے شکست کھا گئے تھے۔ ان میں کچھ تو لڑتے ہوئے شہید ہو گئے۔ ایک دو کو سرعام پھانسی دی گئی۔ پھر یہ جو بی بی انگریزوں، سکھوں اور ہندوؤں کے ہاتھوں لڑتی گئی۔ میں صرف اپنے اور اپنے خاوند کے آباد اجداد اور صرف

سائس میں خالی کر دیا۔ اُس نے گلاس عورت کی طرف کرتے ہوئے کہا کہ اور پانی لاؤ۔“

”نہ بیٹی!“ عورت نے کہا۔ ”میں جانتی ہوں تم رات بھر کی پیاسی ہو لیکن خالی پیٹ آنا پانی نہ پيو۔ پہلے کچھ کھا لو۔“

رشی نے کبھی جھوک اور پیاس نہیں دیکھی تھی۔ پاکستان کے عزیز اور بھوکے بچے عوام کو وہ ناپسندنگی کی نظروں سے دیکھا کرتی تھی۔ اُسے صرف ایک رات کی جھوک اور پیاس نے احساس دلا دیا کہ پاکستان کے عوام کس حال میں جی رہے ہیں لیکن اُس وقت اُس کے سامنے ایک مسئلہ تو یہ تھا کہ کھانے کو کچھ ملے اور اس کے بعد یہ معلوم ہو کہ اسے یہاں کیوں لایا گیا ہے۔

اُس نے بتائی سے اس عورت کے ہاتھ سے ٹرے لے کر بنگ کے قریب رکھی ہوتی پانی برکھ لی اور بڑی تیزی سے ناشتہ کیا۔ پانی دھنک کا انداز اور پراٹھوں کا ناشتہ تھا اور اس کے ساتھ چائے تھی۔ پیٹ میں غذا جانے سے رشی کے جسم میں جان آگئی۔ تب اُس نے ناشتہ لائے والی عورت کو غور سے دیکھا اور اُس نے یہ بھی محسوس کیا کہ وہ بڑی بے صبری سے کھاتی بیٹی رہی ہے اور یہ عورت اس پر نظریں جاکر بیٹھی رہی ہے۔ رشی کے دماغ میں ناشتے کے بعد پہلا خیال یہ آیا کہ وہ عصمت فردوس کے بازار میں آگئی ہے۔ اُس نے لوہیوں کے انوار کی کچھ کہانیاں پڑھی تھیں اور ایک دو واقعات سنے بھی تھے۔ ان کہانیوں اور واقعات میں ایک ادھیر عمر عورت کا ذکر ضرور آتا تھا جو معنویہ پر تشدد کرتی ہے یا بیمار و محبت سے اُس کے دل پر قبضہ کرتی ہے اور اُسے ناپسنے گانے اور عصمت فردوس کے لئے تیار کرتی ہے۔

اس عورت کو دیکھ کر اُسے یقین ہو گیا کہ یہ اُسی قماش کی عورت ہے۔

”اگر میں تمہاری لاتن پر چلوں تو میرے ساتھ کیا سلوک کرو گے؟“  
 اُس نے اس عورت سے پوچھا۔  
 ”مکوں سی لاتن؟“

میں جاسوس ہیں۔" ہاشمی کی بیوی نے کہا۔ "تھا ہر ہے کہ تم بھی ان کے ساتھ ہو۔"

"میں رات کو ان دو نوجوانوں کو بتا چکی ہوں کہ عزیز اور میرے خاوند پر جاسوس کا الزام بالکل غلط ہے۔" برشی نے پُر زور دہائی میں کہا۔

"اگر میں کہہ دیتی ہوں کہ ہاں، یہ الزام صحیح ہے تو آپ لوگ کیا کریں گے؟" ہم تمہیں کوئی بند نصیحت نہیں کریں گے۔" ہاشمی کی بیوی نے کہا۔ "ہم وعظ نہیں کریں گے اور تمہیں قرآن کی آیتیں اور حدیثیں نہیں سنائیں گے اور ہم یہ بھی نہیں بتائیں گے کہ ہم کیا کریں گے۔"

"آپ ہی بتائیں۔" برشی نے ردی ہوئی آواز میں پوچھا۔ "میں کون سی قسم کھاؤں جس سے آپ کو یقین آجائے کہ میرا خاوند اور عزیز ان کے جاسوس نہیں۔"

"دیکھو بیٹی!۔" ہاشمی کی بیوی نے کہا۔ "قسم خدا کی، رسول خدا کی یا قرآن پاک کی کھائی جاتی ہے۔ تم لوگوں کے دلوں میں ان تینوں کا ذرا سا بھی احترام نہیں۔ تم اگر ان تینوں کی بھی قسم کھا لو گی تو میں اپنے آپ کو گناہگار کہوں گی۔"

"گناہگار کیوں؟"

"کیا تم قرآن پاک کی کوئی ایک آیت سنا سکتی ہو؟۔" ہاشمی کی بیوی نے پوچھا۔

برشی نے جو تین سیکنڈ خالی خالی نگاہوں سے ہاشمی کی بیوی کے چہرے پر نظر کیا، تاہم پھر اس نے آہستہ آہستہ سر کو واپس باتیں کی جنبش دی جس کا مطلب تھا، نہیں۔ اس کے ساتھ ہی اس کے چہرے پر شرمندگی کا تاثر آگیا۔

"خدا تو تمہیں آتی ہو گی۔"

برشی کا سر پھر اُسی طرح ہلا اور اس کے چہرے پر شرمندگی کا جو تاثر اُٹھا وہ اور زیادہ گہرا ہو گیا۔

اس حویلی کی بات کر رہی ہوں۔ اگر تم تعلیم یافتہ ہو تو شاید کہیں تم نے پڑھا ہو گا کہ ۱۸۵۷ء میں پورے کاپورادتی شہر کو لگا گیا تھا اور سینکڑوں نہیں ہزاروں مسلمان لڑتے ہوئے یا بعد میں درختوں سے لٹکا کر یا قوتوں کے آگے کھڑے کر کے شہید کئے گئے تھے۔ وہ شہید مرے نہیں، ہم نے انہیں زندہ رکھا۔ انہی شہیدوں کے مدد سے ہم نے پاکستان بنایا۔۔۔ آج تم اپنے خاوند کے ساتھ اس پاکستان سے غذا آری کرنے کے لئے آتی ہو جس کی بنیادوں میں وہی کی اس حویلی کے رہنے والوں کا خون شامل ہے۔۔۔ ہم اب بھی لڑ رہے ہیں۔ اب ہمارا دشمن انگریز نہیں ہندو ہے۔"

اس عورت کے بولنے کا انداز کچھ ایسا تھا کہ برشی سمجھ سکی ہو گئی۔ اس نے کچھ اطمینان سا بھی محسوس کیا کیونکہ اسے اس عورت نے بتا دیا تھا کہ وہ عصمت فریدوں کے قبضے میں نہیں۔ اس عورت کی عمر پچاس سال سے فرا کم تھی۔ اس کے چہرے پر جلالی سا تاثر تھا۔

"آپ کون ہیں؟" برشی نے ایسے لمحے میں پوچھا جس میں مرعوبیت ممتی۔ پہلے وہ اس عورت کو تم کہتی رہی اور اب اس کے منہ سے جملے ابھرا آپ نکل گیا۔

"میں اس حویلی کے مالک کی بیوی ہوں۔" اس عورت نے جواب دیا۔

"وہ کون ہیں؟" برشی نے پوچھا۔ "ان کا نام اور کام پتا کیا ہے؟"

"ان کا نام تمہیں خود ہی کسی وقت معلوم ہو جائے گا۔" اس عورت نے جو ہاشمی کی بیوی بھی جواب دیا۔ "اور ان کا کام کاج ہندوستان اور پاکستان میں اسلام کی حفاظت ہے۔"

"لیکن مجھے دھوکے سے یہاں کیوں لایا گیا ہے؟" برشی نے جھنجھلا کر پوچھا۔ "میرے اعزاء سے اسلام کی کیا خدمت ہو سکتی ہے؟" ہم صرف یہ معلوم کرنا چاہتے ہیں کہ عزیز اور تمہارا خاوند ہندوستان

نے اس لڑکی کو اپنے اعصاب پر سوار کر لیا پھر یوں ہوا ہو گا کہ لڑکی خود نکلی یا دوسری صورت میں اُس امیر زادے نے لڑکی کو کوئی دھوکہ کر دے کہ ہڈوں سے باہر بلایا اور گاڑی میں بٹھا کر لے گیا۔

ان دو کلبوں پر شک ہوا تو دونوں کلب چلانے والوں کو تھانے بلایا گیا اور ان سے کلب کے باقاعدہ ممبروں کے نام اور پتے معلوم کئے گئے جو کلبوں کے رجسٹرڈ میں محفوظ تھے۔ کلبوں کے منتظین سے کہا گیا کہ وہ کسی کو بھی پتہ نہ چلنے دیں کہ انہیں تنہا نے بلایا گیا تھا اور ممبروں کے نام پتے لے گئے تھے۔

ان سے یہ بھی پوچھا گیا کہ ان ممبروں میں کوئی ایسے بھی ہیں جو بہت ہی نڈر، بدعاش اور امیر کبریاں باپ کے بیٹے ہوں؟

”ہر طرح کے لوگ ہیں جناب!“ ایک کلب کے منبر نے جواب دیا۔ ”میرا آپ نے معلوم کر لیا ہے کہ یہ کلب شریف لوگوں کے لئے نہیں۔ یہاں ڈانس اور میوزک کے نام سے جو آدم جتنا ہے وہ کبھی اگر دیکھیں۔ آپ نے دیکھا بھی ہو گا جب یہ لڑکے اور لڑکیاں دھسکی، لاک ٹیل اور ہیرتن وغیرہ کے نشے میں ہوتے ہیں تو جھگوان بھی ان پر قابو نہیں پاسکتا۔“

”تم لوگ غور سے سن لو۔“ ایشلی جنس کے افسر بھاٹیہ نے جسے یہ تفتیش دی گئی تھی، دونوں کلبوں کے منتظین سے کہا۔ ”ہمیں مشتے چائیں خود دیکھو کہ اتنا دلیر کون سا لڑکا یا کون سا لڑکہ ہو سکتا ہے جو لڑکے کو درغلا کر یا کسی طرح پھانسن کر اڑا لے گیا ہو۔ اگر ذرا سا بھی شک ہو کہ تم لوگ انہیں کوڑ کر رہے ہو تو تمہاری باقی عمر جیل میں گزرے گی۔“

طے پایا کہ اگلے دیک ایڈ کی شام یعنی ہفتے کی شام دونوں کلب خصوصی ڈسکو ناٹ منفعہ کریں گے۔

دو دنوں بعد دونوں کلبوں میں دلی کے نوجوانوں کے ہجوم اکٹھے ہو گئے۔ یہ سب باقاعدہ ممبر تھے رات گیارہ بجے کے بعد جب یہ نوجوان نشے میں بہست ناچنے گانے میں پوری طرح الجھ گئے تھے تو دونوں کلبوں میں پولیس اور ایشلی جنس کے آدمی پرائیویٹ کپڑوں میں پہنچ گئے۔ دونوں

”میں تمہیں یقین دلاتی ہوں۔“ ہاشمی کی بیوی نے کہا۔ ”مگر یہاں تمہاری عزت محفوظ رہے گی۔ اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا کہ میں تمہیں پاس آتی ہوں، میرا خاوند یا کوئی اور مرد تمہارے پاس آتا ہے۔ ہم نہیں سوچے گا پورا موقع دیں گے۔ ہندوستان میں آنے کا صحیح مقصد تبادلوں کو نہیں بلکہ آدمی وہیں چھوڑ آئیں گے جہاں سے لاتے تھے۔“

ہاشمی کی بیوی اٹھ کھڑی ہوتی اور ناشتے کی ٹرے اٹھا کر دروازے کی طرف چل پڑی۔ ہاشمی نے اُسے پکارا، لیکن وہ نہ رکی اور اُس نے دروازہ بند کر دیا۔

”آہنی!“ ہاشمی نے بند کراٹوں پر زور زور سے ہاتھ مار تے ہوئے کہا۔ ”خالد جان!... آہنی!... میری بات سن کر جاتیں...“

بچے یوں بند نہ کریں!

اُسے دروازے کے باہر زنجیر چڑھنے کی آواز سنائی دی پھر اسے ہاشمی کی بیوی کے جاتے ہوئے قدموں کی آہٹ سنائی دیتی رہی، آخر وہ بھی دُور چلی گئی۔

انڈین ایشلی جنس نے ہاشمی کی گمشدگی کی تفتیش پولیس کے سی آئی کے شعبے کو دے دی لیکن خود بھی تلاش جاری رکھی اور یہ کام ایک ہندو افسر کے سپرد کر دیا۔

گزشتہ رات سب افسر اس پر متفق ہو گئے تھے کہ لڑکی کسی کے درغلا میں آگئی ہے یا کسی کے ساتھ خود ہی مراہم پیدا کر کے چلی گئی ہے اور انہیں ہوتی اب ایشلی جنس اور سی آئی اے اس لائن پر چل پڑیں کہ لڑکی مراہم کس کے ساتھ پیدا ہو سکتے تھے۔ انہیں بتایا گیا کہ رابی اور ہاشمی کو دو ڈسکو کلبوں میں لے جایا گیا تھا جہاں رابی یہاں کی لڑکیوں میں اور ہاشمی راکا میں گھل مل گئے تھے۔ اس سے یہ شک پیدا ہوا کہ اسی دوران یعنی آہنی یا چار دنوں میں لڑکی کسی کی محبت کو اپنے دل میں بٹھا بیٹھی یا کسی امیر زادے

وہ ایک عام لڑکی ہے اور وہ پاکستانی ہے۔ اگر اُس کی حیثیت یہی ہوتی تو ہم اس کی گشتہ گی اور اُس کے قتل میں بھی کوئی دلچسپی نہ لیتے۔ ہم دلچسپی اس لئے لے رہے ہیں کہ اس کا تعلق ہمارے محکمے کے ساتھ ہے۔ تعلق لاپتہ لڑکی کا نہیں بلکہ اس کے خاندان کا ہے جس سے لڑکی بے خبر ہے۔ یہیں خطرہ صرف یہ ہے کہ کسی پاکستانی ایجنٹ نے اُسے نہ اڑا لیا ہو۔

”پاکستانی ایجنٹ نے کیوں اڑا لیا ہو گا؟“ — سہی آئی اے کے ڈی ایس پی نے پوچھا۔

”لڑکی کو جاسوس سمجھ کر“ — بھائی نے جواب دیا۔ ”اگر ایسے ہی ہوئے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ پاکستان کی کاؤنٹر انٹیلی جنس زیادہ تیز ہے۔ لڑکی کو اگر پاکستان تک پہنچا دیا گیا تو ہمارے پورے رنگ کے پھوٹے جانے کا خطرہ ہے۔ اگر لڑکی کو انڈیا میں ہی ختم کر دیا جاتا ہے تو خطرہ کچھ کم ہو سکتا ہے۔“

”میرا خیال کچھ اور ہے۔“ — انٹیلی جنس کے ایک ایجنٹ نے جو بھائی کا جوئیہ تھا، کہا۔ ”پاکستانی انٹیلی جنس کو تو جیسے وہاں آئی ایس آئی کہتے ہیں، وہاں حکمرانوں نے اپنے سیاسی پیکروں میں مصروف رکھا ہوا ہے۔ وہاں انٹیلی جنس سے اپنے اقتدار کو مضبوط کرنے کا کام لیا جاتا ہے۔“

”یہ بالکل صحیح ہے۔“ — بھائی نے کہا۔ ”لیکن دشمن کو اتنا کمزور بھی نہ سمجھو۔ ہم پاکستان کی محو بہ محو اور ہر کوئی کھدے کی خبر رکھتے ہیں۔ تم بھی جانتے ہو کہ پاکستان میں کیا ہو رہا ہے۔ وہاں کا حکمران فوجی ہو یا سیاسی، وہ فوج، پولیس، ملٹری اور سول انٹیلی جنس کو اپنے اقتدار کو مستحکم اور لمبا کرنے کے لئے استعمال کرتا ہے۔ ہر نیا پاکستانی حکمران ان چاروں محکموں کی کمانڈ اپنے مفادات کے مطابق تبدیل کرتا ہے، لیکن میں اپنے تجربے کی بنا پر آپ سب کو بتاتا ہوں کہ جہاں تک آئی ایس آئی کا تعلق ہے، اس کے متعلق کسی غلط فہمی یا خوش فہمی میں نہ رہنا۔ یہ پاکستان کی تینوں سطح افواج کی مشترکہ انٹیلی جنس ہے اور پاکستان کی آرمی، نیوی اور ایئر فورس میں اس طرح اپنا دشمن

کلبوں کے منتظین نے کچھ نام لکھ کر رکھے ہوتے تھے۔ انہیں الگ کر لیا گیا اور جیمپوں میں بٹھا کر انہیں پولیس ہیڈ کوارٹر لے گئے۔ یہ سب مشتبه تھے۔ ان میں بعض انڈین گورنمنٹ کے انفران اٹلی کے بیٹے تھے۔ کچھ سیٹھوں کی اولاد تھے۔ ایک گلو انڈین بھی تھے اور ایک دوسرا قسم کے باپوں کے بیٹے تھے۔

سہی آئی اے کے انٹر وگیشن سنٹر میں مارچر پزل بنے ہوتے تھے۔ ان لڑکوں کو ان میں سے گئے اور ایذا رسانی کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ یہ لڑکے پوری رات، اگلا دن اور اس سے اگلی رات بھی گھروں سے خارج رہے تو ان کے ماں باپ انہیں ڈھونڈنے لگے۔ انہیں آخری بار کلبوں میں دیکھا گیا تھا۔ کلبوں کے منتظین کہتے تھے کہ انہیں کچھ پتہ نہیں۔ کانوں کان یہ خبر باہر نکل گئی کہ لڑکے سہی آئی اے کے پاس ہیں۔ معاملہ سیدھا کر دی حکومت کے پاس چلا گیا حکومت کی مشینری بل گئی۔ انٹیلی جنس کے چیف سے پوچھا گیا تو یہ چلا کہ لڑکوں کو کیوں سہی آئی اے نے اپنے پاس رکھا ہوا ہے۔ بھارت نے اپنی انٹیلی جنس کو اتنے زیادہ اقتدار دے رکھے تھے اور خود انٹیلی جنس خصوصاً ”را“ نے ایسی پوزیشن حاصل کر لی تھی کہ وزیر اعظم اور صدر بھی ان کے آگے بے بس ہو جاتے تھے۔ یہ کوئی شریف لڑکے تو نہیں تھے کہ انہیں پکڑا نہ جاتا۔

ان سب کو پھڑانے کے لئے اوپر سے بہت دباؤ پڑا لیکن انٹیلی جنس نے اپنی تسلی کر کے لڑکوں کو چھوڑا۔

ادھر ہوٹل میں سہی آئی اے اور انٹیلی جنس کے نمبر بڑھ گئے کتوں کی طرح کسی سرخ یا کسی مشتبه کی مشک سونگتے پھر رہے تھے لیکن کوئی سراغ نہ ملا۔ پھر سہی آئی اے اور انٹیلی جنس کے انفران کی ایک اور میننگ ہوئی۔ ”سوال یہ پیدا ہوتا ہے۔“ — انٹیلی جنس کے انٹر بھائی نے انفران کی میننگ میں کہا۔ ”کہ ہم اس لڑکی کو اتنی اہمیت کیوں دے رہے ہیں کہ وہ محکمے میں دشنام اس کی تلاش میں مصروف ہیں... میں ہو کر انٹیلی جنس کا آدمی ہوں اس لئے میں اس سوال کا جواب دینے کی بہتر پوزیشن میں ہوں۔“

جاگتا ہے کہ ہمارے بچے نے قرآن ختم کر لیا ہے۔ میں قرآن کی روح کو بچوں کی روح میں اتارنے کی کوشش کرتی ہوں۔ قوم بچوں کی تعلیم و تربیت سے ہنسی ہے۔ تعلیم و تربیت نہ ہو تو بچے اسی سانچے میں ڈھل جانے ہیں جس سانچے میں تم ڈھلے ہو۔

رشی نے چونک کر اس خاتون کی طرف دیکھا۔ اُسے یوں لگا جیسے اس

خاتون کا چہرہ وہ نہیں رہا جو اُس نے پہلے روز دیکھا تھا۔ اب اس چہرے پر اُسے مقدس سا رعب نظر آ رہا تھا اور بخشی پر موعوبیت سی عاری ہو رہی تھی۔ بخشی نے یہ بھی نہ سوچا کہ وہ اس مکان کو اچھی طرح دیکھ لے تاکہ کسی دقت اُسے یہاں سے نکل بھاگنے کا موقع مل جاتے یا یہ لوگ اُسے نکال دیں تو وہ پولیس کو بتا سکے کہ اس مکان کی شناخت کیا ہے جس میں اُسے قید رکھا گیا تھا۔

"آپ کی اپنی اولاد بھی ہوگی؟" بخشی نے ہاشمی کی بیوی سے کہا۔

"آپ کے بچے جوان ہوں گے۔"

"نہیں!۔۔۔ بیگم ہاشمی نے جواب دیا۔۔۔" ہماری کوئی اولاد نہیں۔ ان بچوں کو ہی ہم اپنی اولاد سمجھتے ہیں جو یہاں پڑھنے آتے ہیں۔

"آپ اولاد سے محرومی کو محسوس تو بہت کرتی ہوں گی!"۔۔۔ بخشی نے کہا۔

"کبھی محسوس کیا تھا۔" اس معزز خاتون نے کہا۔ "میں بیٹھا ہوں۔"

اُس نے بخشی کو وہیں دری پر بٹھالیا اور کہنے لگی۔ "لیکن یہ احساس ٹھوڑے ہی عرصے بعد ختم ہو گیا تھا۔"

"یابوس ہو کر صبر ہی کرنا پڑتا ہے۔" بخشی نے کہا۔ "کہتے ہیں کہ مجبوری کا نام صبر ہے۔"

"لیکن میں نے اور میرے میاں نے اپنے آپ کو کوئی دھوکہ نہیں دیا۔" بیگم ہاشمی نے کہا۔ "میں نے ڈاکٹروں کے اس فیصلے کو کہ میں اولاد پیدا کرنے کے قابل نہیں، حکم الٰہی کا درجہ دے کر تسلیم کر لیا تھا۔ میرے میاں کے دل میں میرا اتنا پیار تھا کہ صرف میں نے ہی نہیں بلکہ میرے والدین

سمجھتی ہیں جس طرح دیہات میں خاندانی دشمنیاں چلتی ہیں۔ کہنے کا مطلب یہ ہے کہ پاکستان کی آتی ایس آتی اپنے حکمرانوں کا حکم ماننے پر مجبور ہے، لیکن اس کا اپنا ایک جذبہ بھی ہے۔۔۔ صرف یہ یقین ہو جائے کہ لڑکی کو پاکستانی انٹیلی جنس نے غائب نہیں کر لیا تو ہمارا مسئلہ ختم ہو جاتا ہے، لڑکی ملے یا نہ ملے۔"

انڈین انٹیلی جنس اور سی آئی اے کی تفتیش اور سراغ رسانی زور و شور سے جاری رہی۔ جہاں کہیں بھی انہیں ذرا سا شک ہوا، دونوں محکموں کے انسروں تک پہنچے۔ انہوں نے اس طرح تفتیش کی جیسے زمین کی تہوں میں اتر رہے ہوں لیکن لڑکی کا کہیں بھی سراغ نہ ملا۔

آٹھ دس دن گزر چکے تھے جب تفتیشی انسروں نے ڈسکو کلبروں سے کچھ

لڑکے پکڑے تھے، اس دقت بخشی ہاشمی کی حویلی کے اُسی کمرے میں تھی جس کمرے میں اُسے لے جایا گیا تھا اور اس کمرے میں اُس کا تیسرا دن تھا۔ اُسے کھانا وغیرہ ہاشمی کی بیوی دیتی تھی اور اس کے ساتھ بڑی شفقت سے پیش آتی تھی۔ بخشی کو یہ خاتون بیت الخلاء اور غسل خانے تک لے جاتی تھی۔

ایک روز وہ بخشی کو حویلی کے تین چار کمروں میں لے گئی۔ رات کا وقت تھا۔ اُس نے بخشی کو ایک کمرہ دکھایا جس کے فرش پر دری پھی ہوئی تھی۔ دریاں میں ایک پتائی تھی۔ پتائی پر بچوں کے قاعدے اور سپارے پڑے ہوتے تھے۔ "یہ کمرہ محلے کے بچوں اور بچیوں کے لئے ہے۔" ہاشمی کی بیوی نے بخشی کو بتایا۔ "یہاں میں ان بچوں کو قرآن پڑھاتی ہوں۔"

"کیا یہ آپ کا ذریعہ معاش ہے؟"

"نہیں۔" ہاشمی کی بیوی نے جواب دیا۔ "یہ میرا فرض ہے۔۔۔"

میں انہیں صرف پڑھاتی ہی نہیں بلکہ انہیں یہ تربیت دیتی ہوں کہ وہ کس قوم کے بچے ہیں اور اس قوم کا ماضی کیا ہے اور قوم کے حال اور مستقبل کو ماضی کے سانچے میں کس طرح ڈھالنا ہے۔ تیس بار سے پڑھ لینے سے یہی کہا

نے بھی انہیں کہا کہ وہ اولاد کی خاطر دوسری شادی کر لیں لیکن وہ نہ مانے۔ کچھ عرصہ ہم دونوں نے یہ غلط محسوس کی کہ ہمارے بچے نہیں ہوں گے لیکن ایک روز اچانک یہ غلط دل سے نکل گئی....

”اس کا سبب یہ بنا کہ ساتھ والے محلے کی ایک مسلمان لڑکی کالج میں پڑھتی تھی۔ ایک روز وہ کالج گئی اور واپس نہ آئی۔ تیسری رات تھانے سے لڑکی کے گھر اطلاع آئی کہ اُن کی بیٹی ایک ہوٹل کے کمرے سے ناجائز اور غیر قانونی حالت میں پکڑی گئی ہے.... اُس باپ کی حالت کا اندازہ کرو جو اپنی بیٹی کو اتنے ذلیل الزام سے بھڑانے لگا ہوگا۔ میرے میاں نے کچھ دنوں بعد بتایا تھا کہ اس لڑکی کے باپ کی حالت ٹی بی کے مریضوں جیسی ہو گئی ہے۔ اس لڑکی کے کمرے جانے کی خبر اخباروں میں بھی آئی تھی....

”اُس وقت میں خود جوان تھی۔ میں نے دس جماعت تک تعلیم حاصل کی ہے۔ میں کوئی عالم فاضل نہیں۔ میں تو اپنے مذہب کی روایات اور اپنے معاشرے کی افکار کی پابند ہوں.... پھر زمانہ ایسا بدل گیا کہ لڑکیاں اخلاقی قدروں سے بھٹکنے لگیں، طرح طرح کے نشوں کے نشی ہوئے لگے اور بعض تو دین کے رہے نہ دنیا کے۔ انہیں دیکھ کر مجھے خیال آیا کہ وہ بیٹی میری ہوتی جو ہوٹل کے ایک کمرے میں اپنے دوست کے ساتھ پکڑی گئی اور باپ اُسے تھانے سے گھر لایا تھا تو میری حالت پاگلوں سے بدتر ہو جاتی

اور میرے میاں ٹی بی کے مریض ہو جاتے.... پھر میں لے اور میرے میاں نے سوچا کہ ہمارا کوئی میٹا کسی نئے کاشتی ہو جائے، آوارہ اور بدچلن ہو جائے تو میں اور میرے میاں جل جل اور کڑھ کڑھ کر وقت سے پہلے بڑھاپے یا دل کے کسی مرض کا شکار ہو جاتے اور اپنے اللہ کے آگے ہر وقت شرمسار رہتے کہ ہم نے اپنی اولاد کو اچھی تعلیم و تربیت نہیں دی۔ ایسی اولاد سے بے اولاد ہی اچھے۔

ہاشمی کی بیوی نے یہ بھی نہ سوچا کہ یہ لڑکی اُس کی دھان نہیں۔ اس کے ساتھ وہ اس طرح باتیں کرتی رہی جیسے اُس کے پاس تعلیم حاصل کرنے آئی ہو۔ باتوں باتوں میں اُس نے ریشی کو اٹھایا اور واپس اُسی کمرے میں لے گئی

جو اُس کا قید خانہ تھا۔

”آئی!“ — ریشی نے کہا۔

”نہیں بیٹی!“ — بیگم ہاشمی نے اُسے آگے بولنے نہ دیا۔ ”مجھے خاکہ کہہ لو۔ یہ لفظ آئی ہے بہت بُرا لگتا ہے.... تمہارا نام تو میں نے ابھی تک پوچھا ہی نہیں“

”مجھے ریشی کہتے ہیں“

”میرا خیال ہے تم مسلمان ہو“ — ہاشمی کی بیوی نے کہا۔

”ہاں خالہ جان!“ — ریشی نے جواب دیا۔ ”میں مسلمان ہوں“

”وہ نام بتاؤ جو اباپ نے رکھا تھا“ — بیگم ہاشمی نے کہا۔

”ماں باپ نے میرا نام راشدہ رکھا تھا“ — ریشی نے جواب دیا۔

”جو قوم اپنی پہچان اور جو انسان اپنا نام بھول جائے یا تبدیل کر لیتا ہے

اُس کا یہی حال ہوتا ہے جس حال میں تم پہنچ چکی ہو“ — بیگم ہاشمی نے بڑے ہی

خوشگوار اور پُراثر لہجے میں کہا۔ ”اب کہو کیا کہنا چاہتی ہو“

”میرے کہنے والی ایک ہی بات ہے خالہ جان!“ — ریشی نے کہا

— ”میں کس جرم میں پکڑی گئی ہوں؟ آپ کی باتیں سنی ہیں جو آپ نے اُس

کمرے میں کسی بھینس تو میں اس کے سوا کچھ نہیں کہہ سکتی کہ آپ بڑی ہی نیک اور

دیانتدار خاتون ہیں، لیکن جس طریقے سے آپ نے مجھے اغوا کر لیا ہے یہ دیکھتی

ہوں تو آپ کے متعلق میری رائے بدل جاتی ہے“

”یہ جرم کیا کم ہے کہ تم ہندوستان کے ایک جاسوس کے ساتھ اُس ملک

کی سرکوت آئی ہو جو اسلام کا اور ہندوستان اور پاکستان کے مسلمانوں کا دشمن ہے“

— بیگم ہاشمی نے کہا۔

”میں مرتے دم تک یہی کہتی رہوں گی کہ یہ جھوٹ ہے“ — ریشی نے

پُر زور طریقے سے کہا۔ ”آپ کے متعلق میری غلط فہمی دُور ہو گئی ہے۔

اب میں یہ کہوں گی کہ میرا خاوند اور عزیز اگر انڈیا کے جاسوس ہیں تو میں نہیں

جانتی۔ آپ کے پاس اگر کوئی ثبوت ہے تو مجھے بتادیں میرے پاس نہ اس

جار رہے۔

"اس لئے کہ پاکستان کا کوئی مسلمان یہاں دو چار دنوں کے لئے آ جاتے تو سی آئی ڈی کا پورا محکمہ اُس کے پیچھے لگ جاتا ہے۔" ہاشمی نے کہا۔ "ایک تم اور تمہارا خاوند ہے جنہیں اُس ہوٹل میں بھڑایا گیا ہے جہاں دوسرے ملکوں کے حکمرانوں اور وزیروں کو بھڑایا جاتا ہے۔ کیا تم نے عزیز احمد سے کبھی پوچھا تھا کہ تمہاری حیثیت کیا ہے کہ تم نے ہمیں اتنے بڑے ہوٹل میں بھڑایا ہے؟ کیا تم نے اپنے خاوند سے بھی نہیں پوچھا کہ عزیز کو اور تم دونوں کو ایئر پورٹ سے ہوٹل میں لانے کے لئے جو مرسیڈز گاڑی گئی تھی، وہ کس کی تھی؟ پاکستان میں تمہاری یا تمہارے خاوند کی کوئی سرکاری حیثیت نہیں، مگر انڈین گورنمنٹ کے سرکاری مہمان ہو.... جب تک صحیح بات نہیں بتاؤ گی تمہیں نہیں چھوڑا جاتے گا۔"

رشمی کو ہچک چکی سی آئی اور وہ رونے لگ گئی۔ رونے کے سوا وہ کچھ بھی نہیں کر سکتی تھی۔ ہاشمی اُسے روتے دیکھتے رہا۔  
"کیا آپ کو ایک مجبور اور بے بس لڑکی پر ذرا سا بھی رحم نہیں آتا؟"  
— رشمی نے روتے ہوئے کہا۔

"سن چھیا لیں اور سٹائیں میں ہم پر کسی نے رحم نہیں کیا تھا۔" ہاشمی نے کہا۔ "ہماری تم جیسی بیٹیاں ہندو اور بکھ اٹھالے گئے تھے۔ قرقم کی وہ بیٹیاں تم جیسی ہی تھیں جن کے ساتھ درندوں جیسا سلوک کیا گیا اور اُن کی برہمن ناشیں کھیتوں اور گلیوں میں پھینک دی گئی تھیں.... کیا تم جانتی ہو کہ اس ملک کے کفار نے ہم سے پاکستان کی کیا قیمت وصول کی تھی؟"

ہاشمی نے اُسے تفصیل سے بتانا شروع کر دیا کہ مسلمانوں نے پاکستان کس طرح بنایا تھا اور ہندوؤں اور سکھوں نے کس طرح مسلمانوں کا خون بہایا اور اُن کے گھروں کو لوٹا اور جلایا تھا۔ ہاشمی تحریک پاکستان کو دور پیچھے یاد دلا رہی تھی۔  
"کیا تحریک مجاہدین تک لے گیا اور اس تحریک کے مجاہدین کی داستان جہاد سنا چھ سنا یا کہ مسلمان ۱۸۵۷ء میں اٹھے مگر غداروں نے اور مسلمانوں کی بے مائیگی نے انہیں شکست سے دو چار کیا۔ اُس نے بتایا کہ ہندو اور سکھ

کا کوئی ثبوت ہے کہ میرا خاوند انڈیا کا جاسوس بن گیا ہے نہیں یہ ثابت کر سکتی ہوں کہ وہ انڈیا کا جاسوس نہیں۔ اگر وہ ہے بھی تو مجھے آپ نے کیوں قید میں ڈال دیا ہے؟"

اتنے میں ہاشمی کمرے میں داخل ہوا۔ اُس کی بیوی اُٹھ کھڑی ہوتی۔ ہاشمی کے اشارے پر وہ دروازے کی طرف چل پڑی۔ ہاشمی اُس کے پیچھے پیچھے کمرے سے نکلا اور باہر سے دروازہ بند کر دیا۔ برآمدے میں ہی کھڑے کھڑے اُس نے اپنی بیوی سے رپورٹ لی۔ بیوی نے اُسے تفصیل سے بتایا کہ لڑکی کے ساتھ کیا باتیں ہوتی ہیں اور وہ کیا کہتی ہے۔  
ہاشمی نے بیوی کو اپنے کمرے میں بھیج دیا اور خود برشی کے کمرے میں چلا گیا۔

"کیوں لڑکی؟" — ہاشمی نے برشی سے پوچھا — "یہاں سوائے قید کے اور کوئی تکلیف تو نہیں ہوتی؟"  
"نہیں۔"

"کیا تمہارا یہ شک رفع ہو گیا ہے کہ ہم نے تمہیں کہیں غلط یا بے پردہ مقصد کے لئے اغوا کیا ہے؟" — ہاشمی نے پوچھا۔  
"جی ہاں۔" — برشی نے جواب دیا — "وہ شک رفع ہو گیا ہے۔ آپ کی بیگم نے اپنے متعلق اور آپ کے خلاف کوئی شک نہیں رہنے دیا۔ اب میں آپ سے التماس کرتی ہوں کہ اپنے دل سے میرے خلاف شک اٹا دیں۔ اب تو میں یہ کہوں گی کہ میں جاسوس نہیں اور میں نہیں جانتی کہ میرا خاوند اور عزیز جاسوس ہیں یا نہیں؟"

"تم جانتی ہو؟" — ہاشمی نے زوردار آواز میں کہا — "اور تم سب کو جانتی ہو۔ میں صرف یہ بتاؤ کہ اس وقت تک پاکستان کے خلاف کیا کیا خفیہ کارروائیاں ہو چکی ہیں اور پاکستان سے تم کس قسم کی انفارمیشن عزیز کو دے چکی ہو؟"

رشمی نے اپنے سر کو زور زور سے ہلا ہلا کر انکار کیا۔ اُس کی حالت قریبی ہو گئی تھی جیسے زور زور سے ہلا ہلا کر پوچھتی تھی کہ اُس پر شک کیوں کیا



کو عزیز دلی آیا ہوا ہے۔ میں اُسے ملنا چاہتا ہوں، عرصہ گزر گیا ہے آپ نے بتایا تھا کہ عزیز ہندوستان کی انٹیلی جنس کا ایجنٹ بن چکا ہے۔ اب اطلاع ملی ہے کہ وہ آیا ہے۔ میں نے آپ کو بتایا تھا کہ وہ گھر نہیں آتا اور اُس نے کہیں اپنی کوٹھی بنالی ہے۔ وہ اب بھی گھر نہیں آئے گا لیکن میں اُسے مناظر و چاہتا ہوں۔ سمجھ نہیں آتی کہ یہ کس سے معلوم کروں کہ وہ کہاں رہتا ہے۔

"کیا آپ اُسے راہِ راست پر لے آئیں گے؟" ہاشمی نے پوچھا۔  
 "مجھے امید تو نہیں۔" اور لیس احمد نے کہا۔ "لیکن میں اُس کا باپ ہوں اور آپ جانتے ہیں کہ ہم نے پاکستان کس طرح بنایا تھا۔ میں اُسے اپنے خون کا واسطہ دوں گا۔ ہو سکتا ہے میری بات یا میری آہ و زاری اُس کے دل میں اتر جاتے۔۔۔ یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ اُس کے خلاف یہ الزام غلط ہی نکلے۔ ثبوت تو آپ کے پاس بھی کوئی نہیں؟"

"اور لیس صاحب!۔" ہاشمی نے کہا۔ "مجھے آپ پر اعتماد ہے پھر بھی وعدہ کریں کہ عزیز احمد سے آپ کی ملاقات ہو جاتے تو میرے حوالے سے اُس کے ساتھ کوئی بات نہ کریں۔ میں آپ کو اُس کی کوٹھی دکھا دوں گا۔ آپ نے ٹھیک سنا ہے کہ عزیز دلی میں آیا ہوا ہے۔ میں نے اُسے دیکھا ہے۔"

"ہاشمی بھائی!۔" اور لیس احمد نے ہاشمی کا ایک ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں لے کر جیتانی سے کہا۔ "میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں کہ میں یہ ظاہر نہیں ہونے دوں گا کہ آپ نے مجھے عزیز کا ایڈریس یا سراغ دیا تھا۔ خدا کے لئے مجھے بتائیں آپ نے اُسے کہاں دیکھا تھا؟"

"میں نے اُسے اشوکا ہوٹل سے نکلتے دیکھا تھا۔" ہاشمی نے کہا۔  
 "میں آپ کو اُس کی کوٹھی دکھا دوں گا۔ اگر وہ وہاں نہ ملا تو آپ اُسے اشوکا ہوٹل میں باکرہ دیکھیں وہ وہاں بٹھرا ہو گا۔"

"کیا وہ اتنے بڑے اور اتنے بگے ہوٹل میں بٹھر سکتا ہے؟" اور لیس احمد نے حیران ساہو کے پوچھا۔

مجھے انگریزوں کے ساتھ مل گئے تھے۔  
 ہاشمی بڑے جذباتی انداز میں یہ سارے واقعات سننا نہ تھا۔ وہ بار بار کہتا تھا کہ ہندوؤں نے مسلمانوں پر کیسے کیسے ستم ڈھاتے اور اس ملک سے اسلام کا نام و نشان مٹانے کے لئے کیا کیا دھنگ کھیلے۔

ریشی پر بکتہ ساٹاری ہوا جا رہا تھا۔ جب ہاشمی نے اُسے یہ سنایا کہ تحریک پاکستان میں مسلمانوں کی اُس جیسی بیٹیوں نے میدان میں اُتر کر کیا دل ادا کیا تھا تو ریشی کے جسم نے جھربھری لی۔ اُس نے دیکھا کہ کتنی بار ہاشمی کی آنکھوں میں جذبات کی شدت سے آنسو آگئے۔ وہ اپنے آپ میں تبدیلی سی محسوس کرنے لگی۔ اُس کی ذات میں کشمکش سی پیا ہو گئی۔

"انگل!۔" ریشی نے دبی دبی سی آواز میں کہا۔ "آپ تو انڈین مسلم ہیں۔ میں حیران ہوں کہ آپ پاکستان کے متعلق اتنے زیادہ حساس اور جذباتی ہیں۔ آپ پاکستان کیوں نہیں چلے گئے یا اب کیوں نہیں چلے جاتے؟" "ہم نہیں بنیں گے۔" ہاشمی نے کہا۔ "پاکستان یہاں آئے گا۔ ہندو لیڈر اپنی قوم کو یہ بتا رہے ہیں کہ پاکستان ہندوستان کا حصہ ہے اور اسے ہندوستان میں شامل کرنا ہے لیکن ہم اپنے بچوں کو یہ سبق دے رہے ہیں کہ ہندوستان پاکستان کا حصہ ہے اور یہ ایک اسلامی ملک ہے اور اس پر یہ ملک کو پاکستان بنانا ہے۔ ہم سب سے پہلے تم، تمہارے خاندان اور عزیز احمد جیسے خاندان کو خاک میں ملائیں گے۔۔۔ سوچو اور مجھے سوچ کر جواب دو۔" ہاشمی کمرے سے نکل گیا اور باہر سے اُس نے کواڑوں کی زنجیر پرٹھا دی۔

انہی دنوں کے دوران جب انڈین انٹیلی جنس اور پولیس ریشی کی گتہ گی کی تفتیش اور سرِ افسرانی کر رہی تھی، ایک روز عزیز کا باپ اور لیس احمد ہاشمی کے گھر آیا۔ ہاشمی اُسے گھر ہی مل گیا۔  
 "ہاشمی صاحب!۔" اور لیس احمد نے کہا۔ "آج ہی کسی نے بتایا ہے

کوٹھی کے سامنے کھڑی کاروں نے اُس پر مرموبیت طاری کر دی۔ اُس کے لئے یہ فیصلہ کرنا مشکل ہو گیا کہ وہ آگے جلتے یا واپس چلا جاتے۔ اُس نے اپنے آپ کو یہ دھوکہ بھی دیا کہ یہ اُس کے بیٹے کی کوٹھی نہیں اور ہاشمی نے جھوٹ بولا ہے لیکن وہ ہاشمی کے پُر عظمت ماضی اور کردار سے واقف تھا۔ اُس کے ذہن میں ہاشمی کے یہ الفاظ گونجنے لگے کہ ایسے ایجنٹوں کو انڈین انٹیلی جنس شہزادہ بنا کر رکھتی ہے۔

ادریس احمد پر کچھ اور ہی کیفیت طاری ہو گئی تھی۔ کوٹھی کے اندر سے انگلیش میوزک کے ساتھ ڈرم کی جودھمک سنائی دے رہی تھی وہ ادریس احمد کے دل کی دھڑکن سے ہم آہنگ ہو گئی۔ اُسے یوں محسوس ہونے لگا جیسے یہ ڈرم نہیں بلکہ اس کے اپنے دل کی دھڑکن ہے۔

اُس کے قدم نہ آگے کو اٹھ رہے تھے نہ پیچھے کو۔ اُس نے سر جھکالیا اور وہ اپنے آپ میں الیگم ہو گیا کہ اُس نے اپنی طرف بڑھتے ہوئے قدموں کی آہٹ سُنی ہی نہیں۔ اگر سُنی تھی تو اُسے بھی وہ آکر کسٹرا کے ڈرم کی دھمک یا دل کی دھڑکن سمجھا تھا۔

”فرمائیے صاحب!“

اس آواز نے ادریس احمد کو چڑکا دیا۔ اُس نے ٹھکے ہوئے سُر کو اٹھایا اور دیکھا۔ اُس کے سامنے جو کھڑا تھا وہ اس کو کھٹی کا ملازم معلوم ہوتا تھا۔

”یہاں کیسے کھڑے ہیں آپ؟“ ملازم نے پوچھا۔ ”کس سے ملنا ہے؟“

”میر عزیز احمد صاحب کی کوٹھی ہے نا؟“

”جی ہاں!“ ملازم نے جواب دیا۔ ”فرمائیے؟“

”عزیز صاحب ہیں؟“

”جی ہاں!“ ملازم نے جواب دیا۔ ”موجود ہیں آپ کو اُن سے کوئی کام ہے؟“

”وہ اس سے بھی بڑے ہوٹل میں ٹھہر سکتا ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”انڈین انٹیلی جنس اپنے مسلمان ایجنٹوں کو بہت ہی زیادہ پیسے دیتی ہے۔ آپ کا بیٹا تو پاکستان سے نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں کو بھالائیں کر لاتا ہے اور یہاں ان کی برین واشنگ کر کے انہیں پاکستان میں تخریب کاری کے لئے اور پاکستان میں نوجوان ذہن کو پاکستان کے خلاف گمراہ کرنے کے لئے ٹریننگ دی جاتی ہے۔ اپنے اس قسم کے مسلمان ایجنٹوں کو تو یہاں کی انٹیلی جنس شہزادہ بنا کر رکھتی ہے۔“

”ہاشمی صاحب!“ ادریس نے کہا۔ ”کیا آپ اُس کی کوٹھی دکھانے کے لئے مجھے ابھی لے چلیں گے؟“

”اس وقت نہیں۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”احتیاط کا تقاضا ہے کہ شام کے بعد چلیں اور میں آپ کو کوٹھی دکھا کر واپس آ جاؤں!“

”یہ بہتر ہے۔“ ادریس احمد نے کہا۔ ”میں آپ کو پس پردہ رکھوں گا۔“



اُسی رات ساڑھے دس بجے کے لگ بھگ ہاشمی اور ادریس احمد عزیز احمد کی کوٹھی سے ذرا اُدھر ٹھکی سے اُترے۔ ہاشمی اور ادریس احمد کو عزیز کی کوٹھی کے قریب لے گیا اور اُسے کو کھٹی دکھا کر واپس آ گیا۔

کوٹھی کے گیٹ پر دو گلوب جل رہے تھے۔ برآمدے میں بھی روشنی تھی اور ایک دو کمروں میں بھی بلب روشن تھے۔ کوٹھی کے سامنے دو گارڈ اور پانچ چھ موٹر سائیکل اور سوکڑ کھڑے تھے۔ کوٹھی تو چھوٹی سی تھی لیکن اتنی خوبصورت کہ جدید طرز تعمیر کا نمونہ تھی۔

ادریس احمد کو یقین نہیں آ رہا تھا کہ یہ اُس کے بیٹے کی کوٹھی ہے۔

وہ آہستہ آہستہ چلتا کوٹھی کے گیٹ تک پہنچا اور وہاں ٹرک گیا۔ اُسے کوٹھی میں سے اُٹھتی ہوئی انگریزی موسیقی کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ یہ تیز موسیقی تھی۔ ڈرم کی دھب دھب بڑی صاف سنائی دے رہی تھی۔ ادریس احمد کے قدم جب کوٹھی کے گیٹ میں ٹرک گئے تو اس کوٹھی سے اور

مرد اور کبھی اس کمرے کو یوں دیکھتا جیسے وہ کسی اجنبی جگہ میں آگیا ہو اور ایک اجنبی کے پاس اُسے بٹھا دیا گیا ہو۔

”اتنی جان ٹھیک ہیں نا!“ عزیز احمد نے بڑے شگفتہ اور جذباتی سے لہجے میں پوچھا۔ پھر اُس نے اپنی ہر ایک بہن کا نام لے لے کر خیریت پوچھی پھر ادریس احمد کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر بڑے پیار سے مسنے لگا اور پوچھا۔ ”اباجان، آپ کی صحت کیسی رہتی ہے.... میں کل گھر آؤں گا۔“

”سب خیریت سے ہیں۔“ ادریس احمد نے کہا۔ ”صرف تھارے لئے ہم سب پریشان رہتے ہیں کیا تمہیں ہم لوگ کبھی بھی یاد نہیں آتے؟ حساب کرو، کتنے سال گزر گئے ہیں۔“ اُس پر رقت طاری ہو گئی اور وہ کچھ اور کہہ نہ سکا۔

”اب آگیا ہوں اباجان!“ عزیز احمد باپ کی طرف لپکا اور بازو پھول کی طرح اُس کی گردن میں ڈال کر بولا۔ ”اب بانی عمر آپ کے اور اتنی جان کے قدموں میں گزرے گی.... ملازمت ایسی ملی ہے کہ زیادہ عرصہ دینی سے باہر اور ملک سے بھی باہر گزارنا پڑا۔“

”ایسی کون سی ملازمت ہے؟“ ادریس احمد نے پوچھا۔ ”مکی غیر کے ساتھ ملک سے باہر چلے گئے تھے؟“

”ہے تو فوراً لازم ڈیپارٹمنٹ۔“ عزیز احمد نے جواب دیا۔ ”لیکن اس ڈیپارٹمنٹ کا سیکرٹری مجھ پر اتنا مہربان ہے کہ باہر بھی مجھے بھیج رہا ہے بلکہ مجھے ہی باہر بھیجتا ہے.... اس کے علاوہ اباجان، میں نے اپنا ایک بزنس بھی چلا رکھا ہے۔ یہ امپورٹ ایکسپورٹ جیسا بزنس ہے۔ اس کی ضرورت اب تک ہے۔“

باپ بیٹے کی ان باتوں پر اعتبار نہیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ فوراً لازم ڈیپارٹمنٹ میں اتنا زیادہ باہر جانے کا امکان نہیں ہوتا جتنا عزیز بلکہ امتحانین عزیز باپ کی محبت میں اس قدر جذباتی ہوا جا رہا تھا کہ ادریس احمد

”انہیں اطلاع دو کہ آپ کے والد صاحب آتے ہیں۔“

ادریس احمد نے کہا۔

لازم کچھ کہے بغیر بڑی جلدی چلا گیا۔ دو منٹ بھی نہیں گزرے ہوا گئے کہ عزیز احمد بڑی تیز چلتا ادریس احمد کی طرف آیا۔ باپ بیٹا ایک مدت بعد ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔ عزیز کے چہرے پر مسرت کا ایسا تاثر تھا جیسے باپ کو دیکھ کر وہ بہت ہی خوش ہوا ہو لیکن ادریس احمد کے چہرے کے تاثرات ایسے تھے جیسے وہ اپنے بیٹے کو پہچاننے کی یا نہ پہچاننے کی کوشش کر رہا ہو۔ اُس کے چہرے پر اُس باپ کے تاثرات بھی تھے جسے بڑی مدت بعد بچہ ٹھہرا ہوا بیٹا نظر آیا ہو اور یہ جنگ آزادی کے اُس مجاہد کے تاثرات بھی تھے جس کا بیٹا اپنے دشمن کا جاسوس بن گیا ہو۔

”ہیلو اباجان!“ عزیز احمد اپنے دونوں بازو پھیلاتے ہوتے ادریس احمد کی طرف جیتابی سے بڑھتا آیا۔ ”آپ نے یہاں آئے کی زحمت کیوں کی؟ میں کل صبح خود ہی گھر آ رہا تھا۔“ اور دوسرے لڑے وہ باپ کو اپنے بازوؤں میں لے کر اُس کے سینے سے لگا ہوا تھا۔ باپ نے جذبات سے مغلوب ہو کر اپنے بیٹے کے گرد اپنے بازو لپیٹ دیتے اور اس کے آنسو بہہ نکلے پھر اُس کی سسکیاں نکلتے نکلتے۔

”اندر چلتے اباجان!“ عزیز احمد نے کہا اور باپ کے پہلو کے ساتھ ہو گیا۔ اس نے اپنا بازو باپ کی کمر کے گرد لپیٹے رکھا اور اُسے دوسری طرف سے کوٹھنی کے ایک اور کمرے میں لے گیا۔ اُس نے دروازہ تو بند کر لیا لیکن انگلش آکر سڑاکی ہنگامہ خیز آواز آتی رہی اور اس کے ساتھ دوسری آوازیں بتا رہی تھیں کہ کوٹھنی کے کسی کمرے میں کچھ لوگ جمع ہیں اور وہ ناپچ گانے میں لگے ہوئے ہیں۔

یہ آوازیں ادریس احمد کو پریشان کر رہی تھیں۔ وہ کبھی اپنے بیٹے

تھا کہ ہاشمی نے کسی عداوت یا بدینیتی کی بنا پر اس کے بیٹے پر الزام عائد کیا ہے کیونکہ اسے یقین تھا کہ ہاشمی دل میں عداوت اور بدینیتی رکھنے والا آدمی نہیں۔

”اباجان!“ — عزیز نے پوچھا — ”آپ کو میری کوٹھی کا ایڈریس کس نے بتایا تھا اور مجھے اشوکا ہوٹل سے نکلنے کس نے دیکھا تھا؟ .... یہ کوئی میرا دشمن معلوم ہوتا ہے؟“

”یہ شک تو میرے دل میں بھی پیدا ہو سکتا ہے۔“ — اور لیس احمد نے کہا — ”اس کا ثبوت ہمارا ہی ہے۔ تمہارا کردار ہے۔ تم نے جس طرح زندگی گزاری ہے اور جس طرح تم نے روپے پیسے کو اپنا دین اور دھرم بنالیا تھا، اس سے میں اب بھی اس شک میں مبتلا ہوں کہ تمہاری یہ آمدنی جائز ذرائع سے حاصل کی جاتی نہیں۔ یہ حلال کی آمدنی نہیں؟“

”اباجان!“ — عزیز احمد نے بھراتی ہوتی آواز میں کہا — ”میں آپ کو کس طرح یقین دلاؤں کہ میں شریفانہ زندگی بسر کر رہا ہوں؟“

اور لیس احمد اٹھ کھڑا ہوا اور کسی اور کمرے میں کھلنے والے دروازے تک گیا۔ دروازہ کھول کر وہ کمرے سے باہر چلا گیا۔ یہ چھوٹا سا کاریڈور تھا جہاں کسی کمرے میں ہنسنے اور آدھم بجانے کی بلند آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ عزیز اس کے پیچھے گیا۔ اور لیس احمد کاریڈور میں چلتا ایک اور دروازے تک پہنچا اور یہ دروازہ کھولا۔ سگریٹوں کے دھوئیں اور شراب کی بدبو کے ایک زوردار پھیپڑے نے اسے پیچھے ہٹنے پر مجبور کر دیا۔

کمرے میں دس بارہ نوجوان اور جوان سال لڑکے اور لڑکیاں تھیں۔ کچھ تو نہیں چلتا تھا کہ کس کا کون سا مذہب ہے یا ان کا کوئی مذہب ہے بھی یا نہیں۔ یہ ڈسکو سوسائٹی کی نسل تھی۔ لڑکے لڑکیوں کے ساتھ یہود اور جاسوز حرکتیں اور باتیں کر رہے تھے۔ باہر کی شراب کی بوتلیں ایک طرف پانی پر رکھی تھیں۔ کچھ کھانے کی چیزیں بھی رکھی تھیں۔ وہ کچھ دیر پہلے ناچ کر معمولی وغیرہ پر گرے تھے۔ سب لڑکے کی حالت میں تھے۔ کیت پیٹر ڈسکو

پہننا تازہ سا ہو گیا۔ اور لیس احمد کی کمزوری یہ تھی کہ وہ باپ تھا۔ اس کا دل کہتا تھا کہ اس کے بیٹے کے خلاف جاسوسی کا الزام غلط ہے۔ اسے فرار سے بھی شک نہ ہوا کہ اس کا بیٹا چرب زبانی کی مہارت رکھتا ہے اور انڈین انٹیلی جنس کا تربیت یافتہ اور تجربہ کار لیبھٹ ہے۔ اپنے باپ پر جو اس کی محبت میں دیوانہ ہوا جارہا تھا، اپنا جادو چلانا کوئی مشکل نہیں تھا۔

کوٹھی کے کسی کمرے میں آکر کھڑا اور کچھ آدمیوں کا آدھم اور لیس احمد کو پریشان کر رہا تھا لیکن اس نے اپنی توجہ اپنے بیٹے پر مرکوز کر رکھی تھی۔

”عزیز بیٹا!“ — اور لیس احمد نے اپنے دل کو مضبوط کر کے کہا — ”اپنے ماں باپ کی محبت کے صدقے میرا ایک وہم و گورہ کر دو۔ باپ خوش ہو جائے گا کہ بیٹے نے ساری عمر کے گھلے شکوے دھو ڈالے ہیں ....“

اڑتی اڑتی سنی ہے کہ تم انڈین جاسوس ہو۔  
عزیز احمد اس گیند کی طرح گری سے اچھلا جیسے فرش پر پڑنا گیا ہو۔

”وہ کون ہے جس نے آپ کے دل میں یہ وہم ڈالا ہے کہ میں ہندو جیسے رکاوٹ دشمن کا جاسوس ہوں؟“ — عزیز احمد نے سخت غصیلے لہجے میں پوچھا — ”کیا اور لیس احمد کا بیٹا خدا اور ایمان فروش ہو سکتا ہے؟ .... مجھے اس شخص کا نام بتائیں۔“

”میں نے سنا ہے کہ تم اشوکا ہوٹل میں بھی قیام کرتے ہو۔“ — اور لیس احمد نے کہا — ”اللہ کرے میرے بیٹے کے خلاف یہ الزام غلط ثابت ہوں، لیکن یہ نہیں ان دنوں اشوکا ہوٹل سے نکلنے دیکھا گیا ہے۔“

”اشوکا ہوٹل میں آنا جانا تو لگا ہی رہتا ہے۔“ — عزیز احمد نے کہا — ”غیر ملکی ٹوریٹ اسی ہوٹل میں پھرتے ہیں اور ان کے ساتھ میرا تعلق ہوتا ہے .... لیکن اباجان! مجھے یہ ضرور بتائیے کہ وہ کون ہے جو آپ کو میرے خلاف بھڑکارا ہے؟“

اور لیس احمد ہاشمی کا حوالہ نہیں دینا چاہتا تھا۔ وہ یہ مان سکتا تھا کہ اس کے بیٹے پر ہاشمی کا جو شک ہے وہ غلط ہے لیکن وہ یہ نہیں مان سکتا

بچے کے قریب ادیس احمد کہیں باہر چلا گیا اور اس کے جانے کے کچھ دیر بعد عزیز احمد گھر آگیا۔ گھر میں ماں تھی اور اس کی ایک شادی شدہ بہن آتی ہوتی تھی۔ ماں جس دیوانگی سے اپنے بیٹے کو ملی وہ ایسے ہی تھا جیسے کسی ماں کو اپنا دودھ پیتا بچہ کچھ دنوں کی گمشدگی کے بعد مل گیا ہو۔ عزیز کو ماں نے اپنے بازوؤں سے نکالا تو وہ بہن کے بازوؤں کی گرفت میں آگیا۔ ماں اور بہن نے اس کا منہ اس طرح چوما جیسے اسے چاٹ رہی ہوں۔

”اتنا عرصہ کہاں رہے عزیز؟“

”شادی کر لی ہو گی؟“

”بیوی کہاں ہے؟... کیسی ہے؟ ایک دو بچے بھی ہوں گے؟“

”لاؤ نا نہیں بھی؟“

”ہمیں وہاں لے چلو۔“

”تمہارے آبا جی نے بتایا تھا کہ تمہاری کوٹھی بہت خوبصورت ہے۔“  
ماں اور بہن اس پر سوالوں کی بوچھاڑ کر رہی تھیں اور کسی سوال کے جواب کا انتظار نہیں کرتی تھیں۔ یہ اُن کی بے تابی کا عالم تھا۔

”تم نہ آتے تو ہم آبا جی کی طرح تمہاری کوٹھی میں پہنچ جاتیں؟“  
عزیز کی بہن نے کہا۔

”آبا جی کو دیکھ کر مجھے جو خوشی ہوتی وہ میں بیان نہیں کر سکتا۔“

عزیز نے کہا۔ ”لیکن کسی کے کہنے میں اگر مجھ پر جو الزام لگایا ہے اس کی پریشانی کو بھی میں بیان نہیں کر سکتا۔... کچھ سرکاری مہمان گورنمنٹ نے میرے حوالے کر دیئے تھے۔ وہ مسلمان نہیں تھے۔ ہندو اور اینگلو انڈین تھے۔ انہوں نے شراب پانی بچا دی۔ آبا جی اُس کمرے میں جا دھکے اور

مجھ پر ایک الزام یہ لگایا کہ میں انڈیا کا جاسوس ہوں اور دوسرا یہ کہ میں بھی شراب پیتا ہوں اور انہی لوگوں جیسی زندگی میری بھی ہے۔ میں تو گھر آجی لایا تھا۔ میں نے ارادہ یہ کیا تھا کہ آپ سب کو اپنی کوٹھی میں لے جاؤں گا۔ میں نے ابھی تک شادی نہیں کی۔ میں نے پکا فیصلہ کر رکھا ہے کہ میری شادی آپ اپنی پسند اور مرضی کے مطابق کرائیں گی۔... گھر آکر آبا جی نے کیا

میونک کا ایک انگریزی گانا بڑی بلند آواز سے الاپ رہا تھا۔

عزیز احمد اپنے باپ کے پہلو میں اُن کھڑا ہوا۔

”یہ سب ٹورسٹ ہیں آبا جی!“ عزیز نے کہا۔ ”میرا ان کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔... یہ تو کرنا ہی پڑتا ہے۔“

”ہاں، ان کے ساتھ تمہارا کوئی تعلق نہیں۔“ اور اُس احمد نے کہا۔  
”لیکن شراب کے ساتھ تمہارا اگر تعلق ہے۔ تمہارے منہ سے شراب

کی بو آ رہی ہے۔... یہ ہے تمہاری شریفانہ زندگی؟“  
اور اُس احمد وہیں سے پلٹا، کاریڈور میں سے بڑا تیز چلتا کوٹھی سے باہر نکل گیا۔



اور اُس احمد اپنے گھر پہنچا۔ اُس کی بیوی بے تابی سے اُس کی منتظر تھی۔ اُسے معلوم تھا کہ اُس کا خاوند بیٹے سے ملے گیا ہے۔ باپ پریشانی کے عالم میں گھر میں داخل ہوا۔ بیوی بڑے اشتیاق سے اُس کے پاس آ بیٹھی اور اُس سے پوچھا کہ میٹا بلایا نہیں!

اور اُس نے بیٹے سے ملاقات کی ساری رُوداد سنا دی۔  
”تو اُسے بتا دینا تھا کہ یہ شک ہاشمی نے ڈالا ہے کہ ہمارا میٹا پاکستان کے خلاف جاسوسی کر رہا ہے۔“ اور اُس احمد کی بیوی نے کہا۔

”چلو مان لیتے ہیں کہ وہ جاسوس نہیں۔“ اور اُس احمد نے کہا۔  
”لیکن جو منظر میں اپنی آنکھوں سے دیکھ آیا ہوں اس سے تو میں انکار نہیں کر سکتا۔ وہاں شراب پانی ہو رہی تھی اور میں نے وہاں جو یہود کی دیکھی ہے وہ میں بیان کر چکا ہوں۔ یہ سب ناجائز ذرائع کی آمدنی ہے۔“

عزیز احمد کی ماں چونکہ ماں تھی اس لئے اسے بیٹے کے خلاف اتنی زیادہ باتیں گوارا نہیں کرتی تھی۔ وہ اپنے خاوند کی فتنیں کرنے لگی کہ وہ اُسے بیٹے سے ملوادے۔ باپ غصے میں بھی تھا اور پریشان بھی۔ وہ بار بار کہتا تھا کہ وہ آئندہ اپنے بیٹے کی صورت بھی نہیں دیکھے گا۔

ان دونوں نے اسی ذہنی کیفیت میں رات گزار دی۔ اگلی صبح دس

بتایا تھا؟

عزیز کی ماں کا دل اُس کی اتنی سی باتوں سے ہی ٹیٹے کی طرح صاف ہو گیا۔ الفاظ نے اتنا اثر نہ کیا جتنا اثر عزیز کے بولنے کے انداز نے دکھایا۔  
 ”امتی جان؟“ — عزیز نے ماں سے کہا — ”میں اس لئے پریشان نہیں کہ اباجان نے میرے خلاف ایک الزام کو صبح مان لیا ہے۔ اصل پریشانی یہ ہے کہ اباجان نے یہ نہیں بتایا کہ وہ کون ہے جس نے میرے باپ کے دل میں میرے خلاف نفرت پیدا کر دی ہے۔ اگر میں نے آج اُس آدمی کو نہ پکڑا تو کل وہ میری کسی نہ کسی بہن پر کوئی غلط الزام مقحوظ دے گا۔ وہ شخص آپ کے دامادوں کو آپ کے خلاف کر سکتا ہے۔ خدا کے لئے امتی جان اب جان سے پوچھ کر مجھے بتائیں وہ کون ہے۔“

”میں بتاتی ہوں بیٹا! — اُس کی ماں نے کہا — ”اُس کا نام فرید الدین ہاشمی ہے۔ ہمارے اباجان مجھے بتا چکے ہیں۔“

”یہ برابر کے محلے والا ہاشمی؟“ — عزیز احمد نے پوچھا۔ ”وہ جن کی بہت بڑی جویلی ہے اور اس میں صرف میاں جوی رہتے ہیں؟... اُس شخص کو میرے ساتھ کیا دشمنی ہو سکتی ہے؟“

”دشمنی نہیں بیٹے! — ماں نے کہا — ”وہ اچھے لوگ ہیں۔ تمہارے

اباجان کے دوست بھی ہیں۔ اُن کی جوی کے ساتھ میرے اچھے خاصے مراسم ہیں۔ یہ لوگ دراصل اُن جذباتی مسلمانوں میں سے ہیں جو امام مہدی کے آنے سے پہلے پہلے ساری دنیا میں اسلام پھیلا دینا چاہتے ہیں۔ جو مسلمان ان کی مخالفت کرتا ہے اُسے یہ ہندوستان کا جاسوس کہہ دیتے ہیں۔“

”کیا یہ ہاشمی یہاں کے مسلمانوں کا لیڈر تو نہیں بن بیٹھا؟“ — عزیز نے پوچھا۔ ”اس عمر میں اگر بعض آدمی محلے کی مسجد کیٹی کے ممبر بن جاتے ہیں اور اپنے آپ کو لیڈر سمجھنے لگتے ہیں۔“

”میرا خیال ہے وہ اس قسم کے لیڈر تو نہیں ہیں۔“ — ماں نے کہا۔  
 ”میں یہ بتا سکتی ہوں کہ ہاشمی صاحب اُن ہندوستانی مسلمانوں میں سے ہیں جو پاکستان سے اتنی محبت کرتے ہیں کہ پورے ہندوستان کو پاکستان بنانے

کے منصوبے بناتے رہتے ہیں۔“

”میں آؤں گا امتی جان!“ — عزیز نے اُٹھتے ہوئے کہا — ”اباجان نے آپ کو بتایا ہو گا کہ میں ایک سرکاری محکمے میں بڑے اچھے عہدے کا انسر ہوں۔ میں رات کے سرکاری محالوں کو جھنگا کر آؤں گا۔“



عزیز احمد کے رات کے محالوں میں رانی بھی تھا۔ برشی کی گندگی کی سراغ رانی کے دوران عزیز کو کہا گیا تھا کہ وہ رانی کو اپنے گھر میں بٹھرائے۔ اس کا عزیز کو اچھا خاصا الاؤنس ملتا تھا۔ وہ رانی کو ابھی کوٹھی میں لے گیا تھا۔ گزشتہ رات اس کوٹھی میں انگریزی ناپچ گانے کی اور شراب نوشی کی جو محض منفذ کی گئی تھی وہ رانی کی مزید برین واشنگ کا ایک ذریعہ تھا اور اُس کے دل سے برشی کو اُٹانے کا ایک ذریعہ بھی۔

عزیز اپنے ساتھی درما سے ملا اور اُسے ہاشمی کی اس الزام تراشی کے متعلق بتایا۔ رات درما بھی جس کارانی سے تکارف عبدالرحمن کے نام سے کرایا گیا تھا عزیز کی کوٹھی میں موجود تھا۔ اُس کے عزیز کے باپ کے چلے جانے کے بعد پوچھا تھا کہ یہ کون تھا اور عزیز نے اُسے بتایا تھا کہ یہ اُس کا باپ تھا۔

”درما بتاتی؟“ — عزیز نے ماں سے ملنے کے بعد درما سے کہا — ”یہ پتہ چل گیا ہے کہ میرے ماں باپ کو کس نے بتایا ہے کہ میں انٹیلی جنس میں ہوں۔ اس کا نام فرید الدین ہاشمی ہے اور وہ ہمارے ساتھ والے محلے میں رہتا ہے۔ محلے میں کسی کو میری کوٹھی کا ایڈریس معلوم نہیں۔ یہ بھی ہاشمی نے میرے باپ کو بتایا ہے بلکہ وہ خود میرے باپ کے ساتھ میری کوٹھی تک آیا تھا۔ اس شخص نے مجھے اشوکا ہوٹل سے نکلنے بھی دکھایا تھا اور میرے باپ کو بتایا تھا... میں سوچ رہا ہوں کہ اس شخص پر برشی کے اعوا کا شبہ کیسا جا سکتا ہے یا نہیں۔“

”کیا یہ ہاشمی بد معاش لوگوں میں سے ہے؟“ — درما نے پوچھا۔  
 ”کس ٹاپ کا آدمی ہے؟“

”جذبائی مسلمان ہے۔“ عزیز نے جواب دیا۔ ”بدعاش نہیں، نیک اور پارسا آدمی ہے۔ اتنی بڑی داروالت کا اس پر شبہ تو نہیں کیا جاسکتا، لیکن ان جذبائی مسلمانوں کے کچھ پتہ بھی نہیں۔ مجھے اپنی ماں نے اس کے متعلق کچھ باتیں بتائی ہیں۔“

”ایسی بات ہے تو اس کا نام مشقوں میں لکھوا دیتے ہیں۔“ درما نے کہا۔ ”سی آئی اے یا اپنا انویسٹی گیشن ٹیل کھراکھوٹا الگ الگ کر لے گا۔“

”نہیں۔“ عزیز نے کہا۔ ”چونکہ وہ ہماری جان بچان کے لوگ ہیں اس لئے مجھے ذرا اپنی غمخیزی کرنے دیں۔ میں مان نہیں سکتا کہ اس معزز آدمی نے اتنی جرات کی یا کردانی ہوگی۔ برشی کا اعزاز کاغذ پلان کا نتیجہ ہے۔۔۔۔۔ میں تم سے مشورہ لینا چاہتا ہوں، میں انہیں نظر انداز بھی نہیں کر سکتا، اگر میرا شک پرکا ہو گیا تو چیف کو اس شخص کا اتنا پتہ بتا دیں گے۔“

”عزیز بھائی!“ درما نے کہا۔ ”میں حیران ہوں کہ کس صفاتی سے اس لڑکی کو اڑایا گیا ہے، کبھی تو مجھے شک ہوتا ہے کہ لڑکی کو یہاں کا کوئی لڑکا پسند آیا ہے اور وہ اس کے ساتھ چلی گئی ہے۔“

”یہ باتیں پہلے ہو چکی ہیں۔“ عزیز نے کہا۔ ”ہمیں صرف یہ دیکھنا ہے کہ لڑکی کو کسی پاکستانی ایجنٹ نے نہ اڑایا ہو، اگر وہ خود گئی ہے یا اسے کسی نے عصمت فروشی کی خاطر اغوا کیا ہے تو ہمیں اس سے کوئی دلچسپی نہیں۔“



شام کھانے کے بعد ہاشمی اور اس کی بیوی برشی کے پاس اس کمرے میں بیٹھے ہوئے تھے جو اس کے لئے حوالات کا کمرہ بنا ہوا تھا۔ برشی ابھی تک اپنی اس بات پر قائم تھی کہ اسے بالکل معلوم نہیں کہ رابی اور عزیز ایڈیا کے جاسوس ہیں، اس کے دل پر اب ایسا کوئی بوجھ نہیں تھا کہ اسے کسی غلط مقصد کے لئے اغوا کیا گیا ہے۔ صرف یہی نہیں کہ اس کا یہ شک ر فح ہو گیا تھا بلکہ وہ ہاشمی اور اس کی بیوی سے ایسی مشاہداتی

تھی کہ اس نے اپنی ذات میں اور اپنے خیالات میں تبدیلی محسوس کرنی شروع کر دی تھی۔ اس نے یہ بھی دیکھ لیا تھا کہ ہاشمی کے سوا کوئی اور مرد اس کمرے میں نہیں آتا تھا اور ہاشمی آتا تھا تو اس کا انداز بزرگوں جیسا ہوتا تھا۔

”کیا آپ آج مجھے کچھ کہنے کی اجازت دیں گے؟“ برشی نے ہاشمی اور اس کی بیوی سے کہا۔

”کیوں نہیں!“ ہاشمی نے کہا۔ ”ہم تو چاہتے ہیں کہ تم کچھ کہو۔ تم نے ہمارا مقصد جان لیا ہے۔۔۔۔۔ کہو کیا کہنا ہے۔“

”میں سمجھتی تھی کہ جس انداز سے میں زندگی گزار رہی ہوں وہی جینے کا انداز ہے اور باقی سب لوگ جاہل اور گمراہ ہیں۔“ برشی نے ادا سے بچے میں کہا۔ ”میں آپ کو تفصیل سے بتاتی ہوں کہ میری اور مجھے جیسی نوجوان لڑکیوں اور لڑکوں کی زندگی کیسے گزر رہی ہے۔“

”تفصیلات میں جانے کی ضرورت نہیں راشدہ!“ ہاشمی نے کہا۔ ”میں تمہیں برشی نہیں کہوں گا، تم مسلمان ماں باپ کی بیٹی ہو۔ میں تمہیں

ایسی نام سے پکاروں گا جو نام تمہیں ماں باپ نے دیا تھا۔۔۔۔۔ تم جو مجھے بتانے لگی ہو وہ میں جانتا ہوں، تم ڈسکوسوسائٹی کی لڑکی ہو۔ یہ سوسائٹی ہندوستان

میں بھی موجود ہے۔ اگر اس میں ہندو سمجھ اور عیسائی شامل ہوتے تو ہمیں کوئی افسوس نہ ہوتا۔ افسوس یہ ہے کہ مسلمانوں کے پیچھے بھی اس سوسائٹی میں شامل ہو گئے ہیں اور وہ اپنے مذہب سے بھی دستبردار ہو چکے ہیں۔ انگریزی لگانے

گانا، پانگلوں کی طرح انگریزی گانوں کے ساتھ ناچنا، بے حیائی کو جائز سمجھنا اور جنسی کھیل کھیلنا اس سوسائٹی میں جائز ہے۔ تم بچی ہو راشدہ! تم نہیں جانتیں

کہ یہ اخلاق سوز کچر کون پھیلا رہا ہے۔ ہماری دلچسپی صرف پاکستان اور ہندوستان کے مسلمان نوجوانوں کے ساتھ ہے۔ چونکہ یہ نوجوان اپنے مذہب اور اپنی

وطنیت سے محروم ہو جاتے ہیں اس لئے دشمن ملک انہیں اپنے مقاصد کے لئے استعمال کرتا ہے۔ اگر تم نہیں جانتیں کہ تمہارا خاندان ہندوستان کا

جائوس ہے یا نہیں تو مجھ سے سنو۔ تمہارے خاوند کو اسی جال میں پھانس کر یہاں لایا گیا ہے۔ ہو سکتا ہے تمہارے خاوند کو روپے پیسے اور تم جیسی نوجوان اور حسین لڑکیوں کے چکر میں بھی ڈال دیا گیا ہو۔

”اب میرے دماغ میں ایک بات آتی ہے۔“ رشی نے کہا۔  
”وہ نہیں آپ کو بتاتی ہوں۔ پاکستان میں عزیز کے ساتھ ایک لڑکی تھی جسے وہ اپنی بیوی بتاتا تھا۔ پھر لاہور میں اُس نے نبیلہ نام کی ایک لڑکی کے ساتھ طویا کیا تھا۔ عزیز کی بیوی مریم کبھی تھی کہ نبیلہ اُس کی کرن ہے۔ یہ دونوں لڑکیاں ہم عمر ہیں اور خاصی خوبصورت ہیں۔ اب مجھے خیال آتا ہے کہ وہ بہت ہی تیز طرار، سنٹی مسکراتی اور چالاک لڑکیاں ہیں۔ اب مجھے یاد آتا ہے کہ یہ دونوں رابی کو اپنے ساتھ لگاتے رکھتی تھیں۔ رابی شام کے بعد گھر سے چلا جاتا اور رات دیر سے آیا کرتا تھا۔ وہ باہر جانے کا کوئی نہ کوئی بہانہ بنا لیتا تھا۔ پھر میں نے اُس کے پاس اتنے زیادہ پیسے دیکھے تھے جو مجھے یقین ہے کہ اُس کے ماں باپ نے اُسے نہیں دیتے تھے۔“

”کیا عزیز کی بیوی اُس کے ساتھ آتی ہے؟“ ہاشمی نے پوچھا۔  
”نہیں!“ رشی نے جواب دیا۔ ”یہ تو میں نے سوچا ہی نہیں کہ وہ اپنی بیوی کو اپنے ساتھ نہیں لایا۔“

”اب کہو۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”تم کچھ کہنا چاہتی تھیں.... میرا خیال ہے کہ تم جان گئی ہو کہ عزیز اور تمہارے خاوند پر ہمارا الزام یا شک غلط نہیں۔“

”آپ ٹھیک کہتے ہیں۔“ رشی نے کہا۔ ”میں آپ سے درخواست کر دوں گی کہ میں جو بات کہنے لگی ہوں اس پر بھردری سے غور کریں.... میں نے اسی سوسائٹی میں آنکھیں کھولی تھیں جس کا ابھی ابھی ہم نے ذکر کیا ہے۔ اپنا باپ مجھے اچھی طرح یاد نہیں، میرے بچپن میں ہی مر گیا تھا۔ میں اپنے باپ کا نام احترام سے نہیں لوں گی۔ دلی آئے سے کچھ دن پہلے تک میں اپنے باپ کو یاد کرتی رہی ہوں کہ میرا باپ نہیں ہے لیکن یہاں آنے سے پہلے مجھے کچھ ایسی باتوں کا پتہ چلا جن سے

میرے دل سے اپنے باپ کا اور اپنی ماں کا بھی احترام نکل گیا۔ مجھے پتہ چلا کہ میرا باپ پاکستان گورنمنٹ میں اپنے درجے کا انسپکٹر تھا۔ وہ سرکاری روپے پیسے میں غبن کا ماہر تھا۔ رشوت خور بھی تھا اور جعل ساز بھی۔ وہ کبھی بار پکڑا گیا اور میری ماں جو عمر کے لحاظ سے میرے باپ سے خاصی چھوٹی تھی، خوبصورت اور چالاک بھی تھی، میرے باپ کو پکڑنے والے انسپروں سے مل کر کیس دبوچا لیتی تھی۔“

رشی نے ہاشمی اور اُس کی بیوی کو تفصیل سے سنایا کہ اُس کی ساس نے کس طرح اُس کی ماں کی بے عزتی کی اور اُسے کہا تھا کہ میری ماں میرے سسرال میں نہ آیا کرے۔ رشی نے یہ بھی سنایا کہ اُس نے اپنی ساس سے کہا کہ وہ اپنی ماں کی بے عزتی برداشت نہیں کر سکتی تو ساس رشی پر برس پڑی اور بولی کہ میں تمہیں بڑی مشکل سے اپنے گھر میں برداشت کر رہی ہوں۔

”میری ماں چلی گئی۔“ رشی نے رابی اور اپنی ماں کی لڑائی کی تفصیل سننا کر ہاشمی اور اُس کی بیوی کو بتایا۔ ”میں اپنے کمرے میں چلی گئی۔ جب میرا خاوند گھر آیا تو میں نے بڑے غصے سے اُسے بتایا کہ اُس کی ماں نے میری ماں کو کس قدر گھٹیا اور ناقابل برداشت باتیں کہی ہیں۔ میں نے اُسے وہ ساری باتیں سنائیں۔ میرے خاوند نے کہا کہ اُس کی ماں نے جتنی بھی باتیں کہی ہیں وہ بالکل صحیح ہیں۔ میں نے خاوند سے کہا کہ وہ میرے باپ اور میری ماں کا ماضی مجھے کھل کر سنائے.... اُس نے مجھے وہ باتیں بھی سنائیں جو اُس کی ماں نے میری ماں سے نہیں کہی تھیں۔ میرے خاوند نے مجھے یہ بھی کہا کہ اس سوال کا جواب تو تمہاری ماں ہی نہیں دے سکتی کہ تم کس کی بیٹی ہو....“

”خاوند نے مجھے جو کہانیاں سنائیں ان سے میں یہی سمجھ کر میرے والدین بڑے اپنے درجے کی عصمت فردشی کرتے رہے ہیں۔ اُن کی جتنی بھی جائیداد ہے وہ سب رشوت، غبن اور بدعنوانی کے ذریعے بنائی گئی ہے۔ اپنے ماں باپ کے گناہوں کی یہ داستان سن کر مجھے بہت



”تم ابھی بچی ہو۔“ ہاشمی کی بیوی نے کہا۔ ”اس دنیا کو اور دنیا کے انسانوں کو اور ہر انسان کے دل میں چھپے ہوئے بھید کو جاننے کے لئے تم ابھی کسں ہو۔ اپنے دل کو اتنا دکھی نہ کرو۔ ہم نے تمہیں سچ بولنے پر اگلیا ہے یہی وہ سیدھا راستہ ہے جو ہم تمہیں دکھا سکے ہیں۔“

”اور ہم تمہیں تمہاری منزل بھی دکھا دیں گے۔“ ہاشمی نے کہا۔

”اور اس منزل تک پہنچا بھی دیں گے۔“

ریشی اور زیادہ رونے لگی۔ اس نے اپنا سر ہاشمی کی بیوی کی آغوش میں پھینک دیا۔ اس معزز خاتون نے اُسے بہلایا۔

”آپ ٹھیک کہتے ہیں۔“ ریشی نے بڑی لمبی آہ بھر کر کہا۔ ”میں کچھ نہیں سمجھتی، کچھ نہیں جانتی۔ میں آپ کو کچھ اور سمجھتی تھی اور آپ کچھ اور لکھ لکھ کر میں نے اس پر بھی غور کیا ہے کہ جو آدمی مجھے ہوٹل سے دھوکے میں لے گیا تھا وہ جو ان آدمی تھا۔ راستے میں گاڑی میں جو دو آدمی بیٹھے تھے وہ بھی جو ان تھے۔ وہ مجھے کہیں اور لے جاسکتے تھے۔ انہیں بھی میرا جسم اچھا لگا ہوگا، لیکن وہ مجھے ایک امانت کے طور پر آپ کے حوالے کر کے چلے گئے۔۔۔ انکل! آپ اتنے بڑے تو نہیں، آپ کی نیت بھی مجھ پر خراب ہو سکتی تھی، لیکن آپ نے مجھے اپنی بیٹی کہا اور خالہ نے مجھے اسلام کی بیٹی کہا۔ میں تو انکل سے اور اس گھر میں لانے والوں سے یہ کہنا چاہتی تھی کہ میں کوئی شریف اور کنواری لڑکی نہیں۔ میرے جسم کو نوجو لو اور جب طبیعت بھر جاتے تو جہاں بچنا چاہتے ہو بیچ والو۔ میرے پاس اپنا جسم تھا۔ میں اپنی رہائی کے لئے یہی پیش کر سکتی تھی، لیکن ہنوا دہی کر میں سمجھی کچھ اور، اور لگا کچھ اور میں آپ کو سچ بتاتی ہوں کہ میرا فیصلہ کیا ہے۔ فیصلہ یہ ہے کہ آپ مجھے اس گھر سے نکالیں گے تو بھی میں ہاں سے نہیں نکلوں گی۔“

”نہیں بیٹی!۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”تمہیں یہاں سے ایک نہ ایک دن جانا ہی ہوگا۔ ہم تمہیں رکھ نہیں سکیں گے۔ ہم نے تمہیں اغوا کیا ہے اور یہ جرم ہے۔ اگر تم یہاں کسی عدالت پر، بہ بالا، ابھی دے دو کہ تم اپنی

دُکھ ہو۔ آپ مجھے شریف لڑکی نہیں کہیں گے، لیکن میں جس سوسائٹی سے تعلق رکھتی ہوں اس میں بھی شرافت کا لفظ استعمال ہوتا ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ اس سوسائٹی میں شرافت کا معیار کچھ اور ہے۔ اسے دقت کہہ لیں پریٹش کہہ لیں۔ میں اگر آپ کے اخلاقی پیمانوں کے مطابق شریف نہیں تو بھی یقین جانیں کہ میں سچانے آپ کو اتنی گھٹیا سطح تک نہیں گرایا تھا۔ میں نے اپنے خاوند کے منہ سے ماں باپ کی یہ باتیں سن کر خاوند کا شکوہ ادا کیا کہ اُس کے دل میں میری محبت پیدا ہو گئی تھی اور اسی محبت کی خاطر اُس نے اپنی ماں کو ناراض کر کے میرے ساتھ شادی کر لی ہے۔۔۔

”میرے خاوند نے میرا شکوہ قبول نہ کیا۔ اس کی بجائے اُس نے بڑے صاف الفاظ میں مجھے کہا کہ میں نے تمہارے ساتھ اُس محبت کی خاطر شادی نہیں کی جو تم فلموں اور ناولوں کی کہانیوں میں پڑھتی رہی ہو۔ مجھے تو تمہارا جسم اتنا اچھا لگا تھا کہ میں نے اسے اپنی ملکیت میں رکھنے کا فیصلہ کر لیا۔“

ریشی کے آنسو نکل آئے اور اُس کا سر جھٹک گیا، ہاشمی نے اُس کے سر پر ہاتھ رکھا۔ اُس کی بیوی نے اٹھ کر ریشی کو اپنے ساتھ لگایا۔ اس اپنائیت اور ہمدردی نے ریشی کے جذبات کو ہلکا کر رکھ دیا اور وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

”میں کون ہوں خالہ جان؟“ ریشی نے ہاشمی کی بیوی سے پٹ کر رو جتے ہوئے کہا۔ ”میں کیا ہوں؟ میں کہاں سے آئی تھی، کہاں جا رہی ہوں؟ مجھے کوئی نہیں بتاتا۔ مجھے اپنے راستے کا علم نہیں، اپنی منزل کا علم نہیں۔ میں جسے اپنا باپ سمجھتی تھی وہ کچھ اور نکلا۔ یہ بھی معلوم نہیں کہ میری رگوں میں کس کا خون ہے۔ اپنی ماں کو میں کیا سمجھتی تھی اور وہ کیا نکلی۔ میں خوش بھی کہ میرے ساتھ تعلقات پیدا کرنے والے سیکنڈ وول لڑکوں میں ایک رانی ہے جس کے دل میں میری محبت ہے، لیکن وہ بھی میرے جسم کا خریدار نکلا۔“

اُس نے یہ سب کچھ بتا تو دیا، لیکن ہاشمی کے پاس کوئی ایسا ذریعہ نہ تھا جس سے یہ تصدیق کی جاتی کہ ہاشمی نے جو بتایا ہے وہ بالکل صحیح ہے۔ یہ بھی ہو سکتا تھا کہ وہ اپنی رہائی کے لئے غلط ایڈریس دے رہی ہو۔ دروازے کی گھنٹی بجی۔ ہاشمی اور اُس کی بیوی کمرے سے نکل گئے اور انہوں نے باہر سے دروازہ بند کر دیا۔ ہاشمی باہر چلا گیا۔ باہر عبدالقدیر کمرہ تھا۔ ہاشمی اُسے اندر لے آیا اور وہ بیٹھنے والے کمرے میں جا بیٹھے۔



ہاشمی اور اُس کی بیوی کی رہشی کے ساتھ جو باتیں ہوتی تھیں وہ ہاشمی نے عبدالقدیر کو سنائیں۔ عبدالقدیر چونکہ انٹیلی جنس کا پرانا آدمی تھا اس لئے اُس کی سوچ اور نظر ہاشمی کی نسبت زیادہ گہری تھی۔ اُس کا خیال یہی تھا کہ لڑکی رہائی کی خاطر غلط ایڈریس دے رہی ہے اور اُس کا ردنا اُس طرح کا بند باقی نہیں جس طرح وہ ظاہر کرتی ہے بلکہ اُس کا ردنا وہو کر ہے عبدالقدیر نے کہا کہ آج وہ خود رہشی سے تفتیش کرے گا۔

ہاشمی اُسے رہشی کے کمرے میں لے گیا اور عبدالقدیر نے اُس سے انٹیلی جنس کے انداز سے تفتیش شروع کر دی۔ یہ ایک خاص انداز ہوتا ہے جس میں مشتبه یا غم کے جوابوں سے سوال نکالے جاتے ہیں اور ایک ہی سوال گھما پھرا کر بار بار پوچھا جاتا ہے۔ لازم کی ذہنی حالت ایسی بگڑنے لگتی ہے کہ اُس پر تشدد کی ضرورت ہی نہیں رہتی۔ اکثر سخت جان لازم سوال جواب کے اس انداز سے بھی راز اگل دیتے ہیں، رہشی تو کمرہ در کی لڑکی تھی۔ وہ ایک گھنٹے کی تفتیش سے ہی تنگ ہو کر رو پڑی۔

عبدالقدیر کو یقین ہو چلا تھا کہ اس لڑکی سے وہ جو راز لینا چاہتا ہے وہ اس کے سینے میں نہیں۔ اُس نے یہ سلسلہ کچھ دیر اور جاری رکھا اور اس کمرے سے نکل کر ہاشمی کے پاس بیٹھنے والے کمرے میں چلا گیا۔

دروازے کی گھنٹی ایک بار پھر بجی۔ ہاشمی باہر نکلا۔ وہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ باہر عزیر کمرہ تھا۔

مرضی سے یہاں آتی ہو تو یہ تمہارا جرم ہو گا کہ تم اپنے خاوند کو چھوڑ کر بغیر طلاق کے بھاگی ہو۔ دوسری مشکل ہمارے لئے یہ پیدا ہو گئی ہے کہ تم یہاں کی حکومت کا قیمتی مال ہو۔ تمہارا تعلق انٹیلی جنس کے ساتھ ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ تمہیں اپنی یا اپنے خاوند کی اس حیثیت کا علم نہیں۔ اگر تم ہمارے قبضے سے برآمد ہو تو ہندوؤں کی حکومت مجھے اور میری بیوی کو بغیر مقدمے کے یا ہم پر پاکستانی جاسوس کا لیبل لگا کر ساری عمر کے لئے جیل میں ڈال دے گی۔ ہمیں اُس وقت تک تشدد کا تختہ مشق بننا کے رکھا جاتے گا جب تک ہم ان سب کی نشاندہی نہیں کر دیتے جو تمہیں یہاں لائے تھے۔

”نہیں۔ رہشی نے کہا۔“ میں آپ کو ایسے جسم میں نہیں ڈالوں گی۔۔۔ لیکن یہ سوچ بھی آتی ہے کہ میں واپس جاتوں گی تو وہ مجھ سے پوچھیں گے کہ تم کہاں گئی تھیں۔ وہ بولتے بولتے چُپ ہو گئی اور اُس نے بول چوک کر ہاشمی کی طرف دیکھا جیسے اُسے اپنا کچھ یاد آ گیا ہو۔ کہنے لگی۔

”آپ مجھے یہاں آزاد کرنے کی بجائے کسی طرح پاکستان بھجوا دیں۔ اگر میرا خاوند جاسوس ہے تو ہو سکتا ہے اُس کا باپ بھی جاسوس ہو۔ میں انہیں پکڑا دوں گی۔ میں آپ کی محبت کی خاطر اپنا مستقبل قربان کر دوں گی۔“

”ہماری محبت کی خاطر نہیں۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”پاکستان کی محبت کی خاطر اور ہندوستانی مسلمانوں کی محبت کی خاطر۔“

”مجھے کہنا تو یہی چاہیے تھا۔“ رہشی نے کہا۔ ”میں نے شاید یہ اس لئے نہیں کہا کہ میرے دل میں پاکستان کی اور ہندوستانی مسلمانوں کی محبت یہاں آکر پیدا ہوتی ہے اور یہ آپ نے پیدا کی ہے۔“

”تم نے اپنے والدین کے متعلق تو بہت کچھ بتا دیا ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”مجھے صرف اپنے سسر کا ایڈریس بتاؤ اور یہ بھی کہ وہ کون سے محکمے میں انسر ہیں۔“

رہشی نے رانی کی کوٹھی کا صبح اڈر لیا بتا دیا اور یہ بھی کہ رانی کا باپ ایسے نازک محکمے کا اعلیٰ افسر ہے جس کا تعلق پاکستان کے دفاع اور دفاعی پالیسیوں کے ساتھ ہے۔ رہشی نے پوچھے بغیر اپنی ماں کا ایڈریس بھی بتا دیا۔

ایک کاروبار بھی چلا رہا ہے۔ عزیز نے عبد القدیر اور ہاشمی سے اُن کی اور ان کے گھر والوں کی غیر خیریت اس طرح پوچھی جیسے وہ اتنی لمبی مدت سے ان سب کے لئے محو مندر رہا ہو۔

”میں ساٹھ سے تین سال سے کچھ زیادہ عرصہ ملک سے باہر رہا ہوں۔“ عزیز احمد نے کہا۔ ”واپس آکر دیکھا ہے کہ مسلمانوں کی حالت ان ہندوؤں نے پہلے سے کچھ زیادہ ہی خراب کر دی ہے۔ یہ دیکھ کر بہت دکھ ہوا۔“

”ہونا چاہیے۔“ ہاشمی نے کہا۔

”کیا آپ یہ محسوس نہیں کرتے کہ مسلمانوں کو اپنے تحفظ کے لئے کچھ کرنا چاہیے؟“ عزیز نے کہا۔ ”اتحاد کی ضرورت ہے۔ یہاں کے مسلمان کمزور تو نہیں۔ میرا خیال ہے کہ آپ ہی بسم اللہ کریں۔ میں جس قدر تعاون کر سکتا ہوں کر دوں گا۔ میں نے آبا جان سے بھی کہا ہے کہ وہ اس طرف توجہ دیں۔ اس موضوع پر عزیز احمد نے پُر جوش باتیں کیں۔ یوں معلوم ہوتا تھا جیسے عزیز پورے بھارت کو فتح کر لینے اور یہاں مسلمانوں کی حکومت قائم کر دینے کے لئے بے تاب ہو اور وہ صرف ذرائع پیدا کرنے کے لئے لگی لگی گھوم پھر رہا ہو۔

عبد القدیر نے ہاشمی کی طرف دیکھا اور آنکھ کا ہلکا سا اشارہ کیا جس کا مطلب یہ تھا کہ محتاط ہو کر بات کرنا۔

”آؤ عزیز میاں!۔“ ہاشمی نے پُر تپاک طریقے سے عزیز کا استقبال کیا اور بولا۔ ”اتنی مدت بعد تم کدھر آ گئے؟“

ہاشمی نے اُس کا استقبال تو بڑی مسرت سے کیا لیکن اندر سے وہ ہل گیا کہ یہ یہاں آنکلا ہے اور اس کا آنا بلا مقصد نہیں ہو سکتا۔ ہاشمی نے بڑی تیزی سے سوچ کر یہ فیصلہ کیا کہ اسے اندر بٹھایا جائے شاید عبد القدیر اس کے ارادے اور اس کی نیت کو بھانپ سکے۔

عزیز ہاشمی کے گلے لگ گیا جیسے وہ دالمانہ انداز سے اپنے باپ سے ملا تھا۔

”آبا جان نے بتایا تھا کہ آپ مجھے بہت یاد کرتے ہیں۔“ عزیز احمد نے کہا۔ ”آپ تو میرے بزرگ ہیں۔ میں خاص طور پر آپ کی دعائیں لینے آیا ہوں۔“

”تو اندر آؤ نا عزیز میاں!۔“ ہاشمی نے کہا اور اُس سے اُس کمرے میں لے گیا جہاں عبد القدیر بیٹھا ہوا تھا۔

عزیز عبد القدیر کو اچھی طرح جانتا تھا اور عبد القدیر اُسے جانتا تھا۔ عزیز کو معلوم تھا کہ عبد القدیر انڈین انٹیلی جنس میں رہ چکا ہے لیکن اُسے یہ بھی یقین تھا کہ عبد القدیر کو معلوم نہیں کہ عزیز انٹیلی جنس کا ایجنٹ ہے۔ عبد القدیر کے متعلق عزیز کو یہ بھی معلوم تھا کہ وہ اندرون ملک انٹیلی جنس کی ڈیوٹی دیتا تھا اور وہ اس محکمے کا باقاعدہ ملازم تھا اور اُسے پاکستان کا کبھی کوئی جاسوسی مشن نہیں دیا گیا تھا۔

عبد القدیر عزیز سے بڑے پیار سے ملا اور اُس کے باپ کے حوالے سے اُس کی ذات میں دلچسپی کا اظہار کیا۔

”کوہ عزیز بیٹے!۔“ عبد القدیر نے پوچھا۔ ”کیا ہو رہا ہے آنکلا کہیں نوکری کر رہے ہو یا کاروبار کا کوئی سلسلہ ہے؟“

عزیز نے وہی جواب دیا جو اپنے باپ کو دے چکا تھا کہ وہ ٹورازم کے محکمے میں اچھے عہدے پر لگا ہوا ہے اور اس کے ساتھ ہی وہ اپنا

— عزیز نے کہا۔

”یہ بھی اتفاق کی بات ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”اُس روز میں وہاں سے گزر رہا تھا۔ اس کے بعد اوریس صاحب سے ملاقات ہوئی تو میں نے اُن سے عوشی کا اظہار کیا کہ عزیز بیٹا آگیا ہے۔“

”اسے کہتے ہیں، دل کو دل سے راہ ہوتی ہے۔“ عزیز نے منستے ہوتے کہا۔ ”آپ کی محبت ہے جو مجھے یہاں کھینچ لاتی ہے.... لیکن ہاشمی صاحب! شوگر حمد سے تھوڑا سا جگہ بھی سُٹ لے.... آپ میرے بزرگ ہیں۔ بڑا بھائی کہوں تو بجا، باپ کہوں تو بھی بجا ہے۔“

”کہو عزیز، یہاں!“ ہاشمی نے کہا۔ ”ایسی تہید باندھنے کی کیا ضرورت ہے!“

”شکریہ ہاشمی صاحب!“ عزیز نے کہا اور بڑے خوشگوار سے لہجے میں پوچھا۔ ”یہ کس دشمن نے اڑاتی ہے کہ میں انڈیا کا جاسوس ہوں اور میں پاکستان میں جاسوسی کے لئے جاتا ہوں اور وہاں سے نوجوان پاکستان کو دور غلامی یہاں لاتا ہوں اور...“

”عزیز بھائی!“ ہاشمی نے اُس کی بات کاٹ کر کہا۔ ”میرے کانوں تک تمہارے خلاف اتنی لمبی چوڑی بات تو نہیں پہنچی۔“

”آپ کے کانوں تک شاید نہ پہنچی ہو۔“ عزیز نے کہا۔ ”آپ کی زبان تک پہنچ کر باہر نکل چکی ہے۔“

”عزیز میاں!“ عبد القدیر نے دغل اندازی کرتے ہوئے کہا۔ ”یہ کیا نقشہ چھڑیٹے ہو! ذرا صاف بات کرو۔“

”مجھے تو بات کرتے بھی شرم آتی ہے محترم!“ عزیز نے کہا۔ ”ہاشمی صاحب نے میرے ابا جان سے کہا ہے کہ میں انڈیا کا جاسوس ہوں اور میں پاکستان کو نقصان پہنچا رہا ہوں۔“

”کیا اوریس صاحب نے تمہیں یوں کہا ہے؟“ عبد القدیر نے پوچھا۔

”انہوں نے ان کا حوالہ نہیں دیا۔“ عزیز نے کہا۔ ”انہوں

عزیز احمد بے شک انڈین انٹیلی جنس کا تربیت یافتہ جاسوس تھا۔ ہندوؤں کی طرح وہ طبقہ بھی قریب کار اور عیار تھا، لیکن اُس کا یہ سمجھنا کہ جن دو آدمیوں پر وہ اپنا جادو چلائے آیا ہے وہ اُس کی جادوگری کو قبول کر لیں گے، اُس کی خوش فہمی سمجھتی یہ جانتے ہوئے کہ عبد القدیر بھی انٹیلی جنس میں رہ چکا ہے، عزیز خوش فہمی میں مبتلا رہا۔ اُس نے یہ بھی نہ سوچا کہ یہ دو بزرگ افراد یہ تو ضرور سوچیں گے کہ عزیز کے دل میں ابھانک مسلمانوں کی ہمدردی اور ہندوؤں کے خلاف جذبہ کیسے پیدا ہو گیا ہے۔ عزیز نے یہ بھی نہ سوچا کہ لڑکپن سے اُس کی شہرت اچھی نہیں بلکہ وہ آوارہ اور بدنام نوجوان مشہور تھا اور دلی کی اس آبادی کے مسلمان اُس سے اچھی طرح واقف تھے۔

ہاشمی اور عبد القدیر نے اُس کے متعلق یہ باتیں سوچی تھیں یا نہیں، عزیز نے بہر حال ان کے پاس اگر جرات کا مظاہرہ کیا تھا۔

ہاشمی کچھ کہنے لگا تھا لیکن عبد القدیر نے اُسے ہلکا سا اشارہ کیا کہ وہ چُپ رہے۔ عبد القدیر نے یہ بہتر سمجھا تھا کہ عزیز کو بولنے کا موقع دیا جاتے۔

”ہاشمی صاحب!“ عزیز نے کہا۔ ”میں آپ کا شکوہ گزار رہوں۔ آپ نے میرے ابا جان کو میری کوٹھی تک پہنچایا تھا.... آپ کو میاں انڈیز میں کس طرح معلوم ہوا تھا؟“

”یہ محض اتفاق کی بات ہے۔“ ہاشمی نے جواب دیا۔ ”میں دو چار روز پہلے ادھر سے گزر رہا تھا تو تمہیں وہاں دیکھا تھا۔“

”ابا جان نے بتایا تھا کہ آپ نے مجھے اٹوکا ہوٹل میں بھی دیکھا تھا۔“

میں پوچھا۔

”وہ اس لئے۔“ ہاشمی نے جواب دیا۔ ”کہ جس کے دل سے اپنے اتنے معزز باپ کا احترام نکل گیا ہو اس کی نظروں میں ہم کون ہیں... میں تمہیں ایسی کھری کھری باتیں نہیں کہنا چاہتا تھا، لیکن تم تو ہمارے پیچھے ہی بڑھ گئے ہو۔ میں کون ہونا ہوں تمہیں انڈیا کا جاسوس کہنے والا یہاں کے لوگ کہتے ہیں۔“

”آخر وہ لوگ کون ہیں؟“

”وہ ہندو ہیں۔“ ہاشمی نے کہا۔

”دہی ہندو جو تمہارے جگہری یار تھے۔“ عبد القدیر بول بڑا۔  
”تمہیں نہیں بھولنا چاہیے کہ ان ہندوؤں کے ساتھ تم نے کیسی زندگی گزاری ہے۔ تم اتنا بھی نہیں سمجھ سکتے کہ ہندو مسلمانوں میں تفریق پیدا کر رہے ہیں۔ معلوم نہیں ہمارے متعلق انہوں نے کیا کچھ مشورہ کر رکھا ہو گا، تمہاری پیش و پشت کی اس زندگی کو دیکھتے ہو تو مجھے تم نے اپنے والدین سے باہمی ہو کر ہندوؤں کے ساتھ گزاری ہوئی متعلق یہ افواہ کہ تم انڈیا کے جاسوس ہو اکثر لوگوں کی زبان سے سُنی گئی ہے۔“

”مجھے کوئی دو تین نام بتا دیں۔“ عزیز نے کہا۔

”معلوم ہوتا ہے تم نے ہندوؤں کا اچھا خاصا اثر قبول کیا ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”تم تو ہم پر ہندوؤں کی طرح دھونس جانے آگئے ہو۔“ عزیز ہنس پڑا۔ عبد القدیر اور ہاشمی نے اُسے کچھ اور سخت باتیں کہہ دیں، لیکن اس شخص کا ردِ عمل ایسا تھا جیسے اُس پر کچھ اثر ہوا ہی نہ ہو۔

عزیز احمد کو ٹالنا خاصا مشکل ہو رہا تھا۔ وہ یہی اصرار کرتے جا رہا تھا کہ اُسے ان اشخاص کے نام بتائے جاتیں جن سے ہاشمی نے یہ افواہ سُنی ہے کہ عزیز انڈیا کا جاسوس ہے... عبد القدیر انیل جس کا آدمی تھا، اُس نے بڑی اسادی سے عزیز کو ٹالا۔

عزیز بھی پورا اُستاد تھا۔ وہ جب دہاں سے جا لے گا تو اُس نے

نے مجھ پر شک کیا ہے۔ میری اتنی جان نے مجھے بتایا ہے کہ جاسوسی کا الزام ہاشمی صاحب نے مجھ پر عائد کیا ہے۔ اس کی تصدیق اور تردید صرف ہاشمی صاحب ہی کر سکتے ہیں۔“

”اس کی تصدیق یا تردید میں بھی کر سکتا ہوں۔“ عبد القدیر نے کہا۔  
”ہاشمی صاحب بھی اپنی پوزیشن واضح کر دیں گے۔ تمہارے خلاف یہ شک معلوم نہیں کہاں سے اُٹھا ہے۔ ہم نے بھی اڑتے اڑتے سُنی تھی۔ ہو سکتا ہے مسلمانوں میں نفاق پیدا کرنے کے لئے یہ بات کسی ہندو نے اڑائی ہو۔“

”تمہارے آبا جہاں سے میں نے اتنا ضرور پوچھا تھا کہ عزیز کہاں ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”وہ بیچارے تمہارے متعلق بہت پریشان تھے۔ ہو سکتا ہے میں نے انہیں یہ کہہ دیا ہو کہ تمہارے متعلق یہ افواہ سُنی ہے۔“

”وہ کوئی ہمارا دشمن ہو گا۔“ عزیز نے کہا۔ ”آپ نے جس سے یہ افواہ سُنی ہے اُس کا نام بتا دیں۔“

”کیا کرو گے نام پوچھ کر عزیز بیٹے!۔“ عبد القدیر نے کہا۔  
”کیا ہمارے لئے یہ خوشی کا باعث نہیں کہ تمہارے خلاف یہ شک غلط ہے؟“

”یہ معلوم کرنا بہت ضروری ہے قبلہ!۔“ عزیز نے کہا۔ ”اگر ہم نے آج اُس کی زبان بند نہ کی تو کل وہ آپ پر ایسا ہی کوئی گھٹیا الزام لگائے گا یا ہمارے ماؤں بہنوں کو رسوا کر دے گا۔ آپ مجھے اُس کا نام بتا دیں۔“  
”میری بات کان کھول کر سن لو عزیز میاں!۔“ ہاشمی نے ایسے سنجیدہ لہجے میں کہا جس میں طیش کی جھلک بھی تھی۔ ”تم نے مجھے اپنا بڑا بھائی بھی کہا

ہے، باپ بھی کہا ہے، لیکن تمہارے دل میں ہم دونوں بزرگوں کی ذرا سی بھی عزت نہیں، ہماری عزت تمہارے دل میں پیدا ہو ہی نہیں سکتی؟“  
”وہ کیوں ہاشمی صاحب!۔“ عزیز احمد نے شگفتہ سے لہجے

دو چار دھول کے لئے ٹال سکتے ہیں اور اس دوران اپنے بچاؤ کا کچھ بندوبست بھی کر سکتے ہیں لیکن انٹیلی جنس والے پوائنٹ زیر وزیر و ایک جتنے شک پر بھی پکڑ لیتے اور ایذا رسانی کی چکی میں پیس ڈالتے ہیں۔ یہ شخص یہاں سے کچھ زیادہ ہی شک لے کر گیا ہے۔ میری یہاں موجودگی نے شک میں اور اضافہ کر دیا ہوگا؟

”وہ کیسے؟“

”عزیز کو یقیناً معلوم ہوگا کہ میں اسی انٹیلی جنس سے رشتہ رکھتا ہوں جس کے ساتھ اس کا تعلق ہے۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”اگر اسے پہلے معلوم نہیں تو اب یہ اپنے افسر دل کو آپ کا اور میرا نام بتاتے گا اور ایڈریس بھی بتاتے گا تو یہ راز اس کے سامنے آجاتے گا کہ میں انٹیلی جنس میں سر دس کر چکا ہوں۔ میرے ملنے جلنے والوں کو بھی معلوم نہیں کہ میں نے گورنمنٹ کے کون سے محکمے میں سر دس کی ہے۔ کیا آپ نے اس کا ڈھیٹ پن نہیں دیکھا؟ ہم نے اسے کتنی سخت باتیں کہی ہیں، لیکن اس کے ماتھے پر ہل نہیں پڑا، یہاں سے ہفتا کھینٹا گیا ہے۔“

”تو کیا ہمیں یقین کر لینا چاہیے کہ عزیز ہندوستان کا جاسوس ہے؟“

— ہاشمی نے پوچھا۔

”سو فیصد یقین!“ عبد القدیر نے کہا۔ ”میں نے لڑکی کے سینے سے جو باتیں اگھوا لی ہیں ان سے کوئی شک نہیں رہ گیا۔ اب صورت یہ پیدا ہو گئی ہے کہ لڑکی کو یہاں سے کہیں اور قتل کرنا ہوگا۔“

”لیکن لڑکی کو ہم کریں گے کیا؟“ ہاشمی نے پوچھا۔ ”وہ یہی کہے جا رہی ہے کہ اُسے عزیز اور اپنے خاوند کی خفیہ سرگرمیوں کا کچھ علم نہیں۔“

”میں اس پر بھی غور کر چکا ہوں۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”میرا خیال ہے کہ لڑکی کو رات کے وقت آنکھوں پر ہٹی باندھ کر اسٹو کا ہوٹل سے کچھ دُور چھوڑ آئیں گے لیکن اس میں ایک خطرہ ہے۔ لڑکی سے پوچھا جاتے

نہراٹھنگی یا خطی کا اظہار نہ کیا، بلکہ ہاشمی اور عبد القدیر کے ساتھ بڑے ہی احتیاط اور پیار و محبت کا اظہار کیا اور چلا گیا۔



”ہاشمی صاحب!“ عبد القدیر نے عزیز احمد کے جانے کے بعد کہا۔ ”اب تو ہمیں اور زیادہ محتاط ہونا پڑے گا۔ مجھے اندازہ ہی نہیں تھا کہ یہ شخص اس قدر ہوشیار اور ڈھیٹ ہو گیا ہے۔ آپ نے اس کی باتیں ایک عام انسان کی حیثیت سے سنی ہوں گی لیکن میں نے اس کے بولنے کے انداز کو انٹیلی جنس کی نظروں سے دیکھا اور اس کے ایک ایک لفظ کو انٹیلی جنس کے دماغ سے پرکھا ہے۔“

”مجھ سے غلطی ہوتی ہے کہ میں نے اس کے باپ سے کہہ دیا تھا کہ عزیز کے متعلق میں نے یہ بات سنی ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔

”آپ نے غلطی کی ہے یا نہیں۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”اس شخص نے یہاں آنے میں کوئی غلطی نہیں کی۔ وہ صحیح جگہ آیا تھا۔ آپ نے نوٹ نہیں کیا کہ جب ہم اُسے خدا حافظ کہنے کے لئے ڈیوڑھی میں لگتے تو اندر والا دروازہ ذرا سا کھلا ہوا تھا۔ عزیز نے ڈیوڑھی میں رک کر ایک بات شروع کر دی بھی جو اُس نے صرف اس لئے شروع کی تھی کہ وہ بھڑکی دیر اور رُکارہنا چاہتا تھا۔ میں نے نوٹ کیا کہ وہ بار بار ٹیڑھی آنکھوں سے دروازے کے کھلے ہونے کو اڑکی طرف بار بار دیکھتا تھا۔ وہ یقیناً حویلی کا جائزہ لے رہا تھا۔“

”کیا آپ یہ محسوس کر رہے ہیں کہ عزیز کو یہ شک ہے کہ لڑکی اس گھر میں ہے؟“ ہاشمی نے پوچھا۔

”جی ہاں۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”اُسے یہی شک ہے۔۔۔۔۔“

ہاشمی صاحب یہ ذہن میں رکھیں کہ ضروری نہیں ہوتا کہ شک سو فیصد جتنے ہو شک اگر بال برابر ہو تو بھی محتاط ہونا چاہیے۔ خیال رکھیں کہ یہ پولیس کا نہیں انٹیلی جنس کا معاملہ ہے۔ بخاناہد کو آپ سو دو سو روپیہ دے کر

گا کہ وہ کہاں رہی ہے۔ ظاہر ہے وہ آپ کے مکان کی نشاندہی نہیں کر سکے گی۔

”وہ صرف یہ بتاتے گی کہ اُسے کس طرح اغوا کیا گیا تھا۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”اور اُس کے ساتھ ہم نے جو باتیں کی ہیں وہ انٹیلی جنس کے انسروں کو سنا دے گی؟“

”خطرہ یہ ہے کہ عزیز کو ہم پر شک ہو گیا ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”تفتیش شکوک پر ہی کی جاتی ہے۔ عزیز خود تو آگے نہیں آتے گا، وہ اپنے انسروں کو ہم دونوں کے نام دے دے گا۔ آپ جانتے ہیں کہ پولیس خصوصاً سی آئی اے اور انٹیلی جنس خصوصاً مرا، کو کتنے اختیارات حاصل ہیں، ہم دونوں کو بلایا جاتے تو ہم انہیں کوئی بات نہیں بتاتے گے لیکن انہوں نے لڑکی کو ہمارے سامنے کھڑا کر دیا تو وہ کہہ دے گی کہ ان دو آدمیوں نے مجھے قید میں رکھا تھا۔ اُسے ہم دونوں کے مکان دکھاتے جاتے گے اور وہ آپ کے مکان کے اُس کمرے کی شناخت کرے گی جس میں اسے رکھا ہوا ہے۔۔۔ اگر ایسا ہو گیا تو اپنا انجام سوچ لیں۔“

”میں نے آپ کو بتایا نہیں۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”میری بیوی نے لڑکی کو اس کمرے سے نکال کر اندر کے عین چار کمرے دکھاتے تھے اور اُسے اُس کمرے میں لے گئی تھی جس میں بچوں اور بچیوں کو قرآن پاک پڑھایا کرتی ہے۔ وہاں میری بیوی نے اسے بتایا تھا کہ وہ بچیوں اور بچوں کو کیا تعلیم دے رہی ہے۔“

”اس لڑکی کو مکان کے اندر اتنی آزادی دینے کی کیا ضرورت تھی؟“ عبدالقدیر نے حیران ساہو کے پوچھا۔

ہاشمی نے عبدالقدیر کو پوری تفصیل سے بتایا کہ لڑکی کس طرح اُس کی بیوی سے متاثر ہو گئی تھی۔ ہاشمی نے یہ بھی بتایا کہ اُس کی بیوی نے لڑکی کے ساتھ کیا باتیں کی تھیں اور لڑکی کا رد عمل کیا تھا۔ ہاشمی نے عبدالقدیر

کو وہ باتیں بھی سنائیں جو اُس نے برشی کے ساتھ کی تھیں اور برشی نے جس رد عمل کا اظہار کیا تھا اور جو کچھ کہا تھا وہ بھی عبدالقدیر کو سنایا۔

”لڑکی کا یہ رد عمل دھوکہ بھی ہو سکتا ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”لیکن وہ اس قدر روتی کہ اسے ہلکا سا مشکل ہو گیا۔ وہ کہتی ہے کہ وہ یہاں سے جانا ہی نہیں چاہتی۔ اس نے یہ بھی کہا ہے کہ اگر ہم اسے یہاں نہیں رکھنا چاہتے تو اسے عزیز احمد اور اس کے خاوند کے حوالے نہ کریں، اس کی بھلتے اسے پاکستان پہنچا دیں جہاں وہ راہی کے باپ کو جاسوسی کے جرم میں پکڑوا دے گی۔“

”کسی بھی حال میں ہیں اس لڑکی پر اعتبار نہیں کرنا چاہیے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔

”میرا خیال کچھ اور ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”آپ بھی لڑکی کے دوسرے پہلو کو دیکھ لیں۔ اگر یہ قابل اعتبار ہے تو اسے ہم ہوٹل میں واپس بھیجیں گی، جہاں پاکستان کی انٹیلی جنس کے حوالے کر سکے ہیں، اگر آپ مناسب سمجھیں کہ ایسا کرنا چاہیے تو یہ کام آپ ہی کر سکتے ہیں۔“

”ہاں؟“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”یہ کام میں ہی کر سکتا ہوں۔ میں نے آپ کو ایک بار بتایا تھا کہ پاکستان کی انٹیلی جنس کے ایک آدمی کو جو یہاں ہندوستانی مسلمان کی حیثیت سے موجود ہے، ہمیں اچھی طرح جانتا ہوں۔ میں نے آپ کو یہ بھی بتایا تھا کہ کسی کو پتہ نہ چلے کہ میں نے آپ کو یہ بات بتائی تھی۔ آج بھی یہی کہوں گا۔ یہ ہے تو بہت بڑا خطرہ لیکن یہ ضروری ہے کہ میں لڑکی کو ایک بار پھر دیکھ لوں۔ ہونا تو یہی چاہیے کہ یہ لڑکی ہمارے کسی کام آئے، لیکن ہمیں اپنی اور اپنے محاذ کی حفاظت بھی کرنی ہے لیکن ایسا نہ ہو کہ ابتدا میں ہی ہم پکڑے جاتے اور سارا مشن دھرا دھرا رہ جاتے۔“

عبدالقدیر اس مسئلے پر اپنے خیال کا اظہار تو کر رہا تھا لیکن اُس کا لہجہ اور بولنے کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ کچھ پریشان ہے اور گہری سوچ

میں پڑا ہوا ہے۔



”مجھے انہی لوگوں پر شک ہے۔“ عزیز ایک دو روز بعد اپنے ساتھی درما سے کہہ رہا تھا۔ ”ہاشمی تو شریف آدمی لگتا ہے۔ میں یقین نہیں کر سکتا کہ اُس نے لڑائی کو اغوا کیا ہو گا لیکن اُس کے گھر میں جس آدمی کو دیکھا ہے وہ مجھے مشکوک اور مشتبہ لگتا ہے۔ وہ انڈین انٹیلیجنس میں سروں کر کے ریٹائر ہو چکا ہے۔ ذہنی طور پر وہ خاموش اور ہوشیار لگتا ہے۔ میں کوئی بات ہاشمی سے پوچھنا تھا تو اس کا جواب وہ شخص دیتا تھا۔ ”کون ہے وہ؟“ درما نے پوچھا۔ ”کیا میں اُسے جانتا ہوں؟“

”ہو سکتا ہے۔“ عزیز احمد نے کہا۔ ”اُس کا نام عبد القدر ہے۔“

”ماں!“ درما نے کہا۔ ”میں نے یہ نام پہلے بھی سنا ہے۔“ ”شہر کے اس علاقے میں جہاں یہ دونوں آدمی رہتے ہیں اور جہاں میرا گھر بھی ہے میرے پرانے دوست اور بچپن کے ساتھی موجود ہیں۔“ عزیز نے کہا۔ ”میں نے ان ایک دو دونوں میں ہاشمی اور عبد القدر کے متعلق کچھ معلومات حاصل کی ہیں۔ یہ چلا ہے کہ چند ایک مسلمان ہاشمی کے گھر میں اکٹھے ہوتے ہیں اور ہندوستانی مسلمانوں کے حقوق کے تحفظ کی اور کچھ اسی قسم کی باتیں کرتے ہیں۔ میں دو آدمیوں کو اس کام پر بلکا چکا ہوں کہ وہ مجھے زیادہ سے زیادہ معلومات دیں۔ ضروری نہیں کہ ہاشمی کو انہوں نے ہی اغوا کیا یا کروایا ہو، یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ہمیں یہاں سے کوئی اور شکار مل جائے۔“

”میرا خیال ہے عزیز!“ درما نے کہا۔ ”تم نے اتنی لمبی چوڑی باتیں بتائی ہیں یہ سن کر میں یہی مشورہ دوں گا کہ ہمیں ان لوگوں کے نام چیف کو دے دیئے جائیں۔“

”لیکن درما سیٹھ!“ عزیز احمد نے کہا۔ ”میں پوری طرح یقین کر لینا چاہتا ہوں۔ آخر چیف کو ہی ان کے نام دینے ہوں گے۔ مجھے تم جانتے ہو کہ میں کمان سے تیرا اُس وقت چھوڑا کرتا ہوں جب میرا نشانہ بالکل میسر ہوتا ہے۔ میں ہوا میں تیر نہیں چلایا کرتا۔“

”پھر کیا کر دے؟“

”ایک تو میں نے تمہیں بتایا ہے کہ دو آدمی ان کے پیچھے ڈال دیتے ہیں۔“ عزیز نے جواب دیا۔ ”ایک طریقہ لڑائی کا سراغ لینے کا اور ذہن میں آتا ہے۔ میں اپنی ایک بڑی بہن کو ایک بڑی حویلی کے اندر دیکھنے کے لئے استعمال کرنا چاہتا ہوں۔ یہ اُس شخص کی حویلی ہے جس کا نام میں نے تمہیں فرید الدین ہاشمی بتایا تھا۔“

”تم مجھ سے یقیناً زیادہ عقلمند اور تجربہ کار ہو۔“ درما نے کہا۔ ”لیکن میں صرف ایک بات سوچ رہا ہوں کہ تمہارے پاس کوئی حقیقی یا واقعاتی شہادت موجود نہیں جس سے اس شک کو تقویت ملے کہ ہاشمی ان لوگوں نے اغوا کیا ہے اور اُسے ہاشمی کے گھر میں رکھا ہوا ہے۔ تم نے شاید یہ بھی نہیں سوچا کہ اگر تمہارا تیر خطا گیا تو اصلی طرم زمین کے نیچے چلے جائیں گے اور اگر یہ کوئی گروہ ہے تو وہ چوکنا ہو جائے گا۔“

”میں اس بات پر غور کر چکا ہوں۔“ عزیز نے کہا۔ ”تم نے اچھی جن توہنی ہوگی۔ وہ مجھ میں ہے۔ میں بیان نہیں کر سکتا کہ میں کیوں محسوس کر رہا ہوں کہ ہاشمی مسلمانوں کی اسی آبادی میں ہے۔ ہاشمی اور قدیر کے ساتھ میری بہت باتیں ہوئی ہیں۔ ان کی باتوں سے کم اور بولنے کے انداز سے زیادہ میرا شک کچھ بڑھتا ہوا ہے۔ تمہیں یاد ہو گا کہ ٹریننگ کے دوران ہمیں انڈیا اور پاکستان کی مختلف قوموں کی اجتماعی نفسیات پر لیکچر دیتے گئے تھے۔ تم خود ہندو ہو۔ ہندوؤں کا یہ وصف اچھا ہے یا بُرا، یہ الگ بات ہے، لیکن یہ حقیقت ہے کہ ہندو امیر ہو یا غریب، مشتعل نہیں ہوتا۔ گالی گلوچ اور ہر طرح کی بے عزتی برداشت کر لیتا ہے اور جوابی کارروائی سوچ



اُس کی خوشی کی خاطر مجھے قبول کر لیتا ہے۔۔۔۔

”اب میری بات ذرا غور سے سنو اور مجھے مشورہ دو۔ میری یہ بہن بھی مجھے کہہ چکی ہے کہ یہاں کے مسلمانوں نے جن کے لیڈر ہاشمی اور عبدالقدیر بنے ہوتے ہیں، میرے متعلق یہی مشہور کر رکھا ہے کہ میں بہت ہی بُرا آدمی ہوں اور میں انڈیا کا جاسوس بھی ہوں۔ میں نے بہن کو بتایا کہ یہ لوگ صرف اس لئے مجھ پر جاسوسی کا الزام عائد کر رہے ہیں کہ میرے دوستوں میں زیادہ تر ہندو ہیں اور میری گزشتہ زندگی آوارگی اور عیش و عشرت میں گزری ہے۔ میں نے کچھ ایسی ہی باتیں کہہ سن کر بہن کو قائل کر لیا ہے کہ میرے خلاف یہ الزام بالکل غلط ہے۔۔۔۔ اب میں اپنی بہن سے کہوں گا کہ میں اپنی نوکری کی ایک ڈیوٹی کے سلسلے میں پاکستان گیا تھا اور وہاں رانی اور ریشمی میرے دوست بن گئے تھے اور دوستی کی وجہ یہ تھی کہ میں ہندوستانی مسلمان ہوں۔ وہ میرے ساتھ یہاں آ گئے یہاں آکر میرے دوست کی نوجوان بیوی دھوکے میں آکر کسی کے ساتھ چل پڑی اور لاپتہ ہو گئی ہے۔ میں بہن کو یہ بھی بتاؤں گا کہ مجھے ہاشمی پر شک ہے۔ بہن سے کہوں گا کہ ہاشمی کی بیوی کے ساتھ اُس کا میل جول تو ہے ہی، کسی روز وہ ہاشمی کے گھر اُس کی بیوی سے ملنے کے بہانے جانے اور دیکھے کہ لڑکی وہاں ہے یا نہیں۔“

”نہیں عزیز!“ — در مانے کہا — ”بات بنی نہیں۔ اگر روکی اُسی گھر میں ہوتی تو کیا اُنہوں نے اُسے گھر کے اندر کھلا چھوڑ رکھا ہوگا؟“

”میں اپنی بہن کے ساتھ اتنی سی ہی بات تو نہیں کروں گا جتنی تمہیں بتانی ہے۔“ — عزیز نے کہا — ”اُسے قائل کر لے اور اپنی سکیم پر لانے کے لئے بہت سی باتیں کرنی پڑیں گی۔ مجھے امید ہے کہ وہ میری باتوں میں آجائے گی۔ میں اُسے مکمل طور پر سمجھا کر بھجوں گا۔“

”یہ بھی کر کے دیکھ لو۔“ — در مانے کہا۔

سمجھ کر کرتا ہے مسلمانوں کے متعلق یہ بتایا گیا تھا اور یہ ہے بھی بالکل صحیح کہ مسلمان کو مشغل کرنا کوئی مشکل نہیں۔ مذہب کے معاملے میں تو تم مسلمان کو کوئی جھوٹی خبر سن کر بھی ایسا بھڑکا سکتے ہو کہ وہ ہم کی طرح پھٹتا ہے۔ کسی مسلمان کو دیکھو یہی کہہ دین کہ فلاں جگہ ہندوؤں نے ایک مسجد کی بنیاد ختم کی ہے تو مسلمان وہی حرکت کریں گے کہ اپنا کان دیکھے بغیر کٹے کے پیچھے دوڑ پڑیں گے۔“

”یہ تو میں مانتا ہوں۔“ — در مانے کہا۔

”یہ دونوں مسلمان ہاشمی اور قدیر اسی ذہن کے مسلمان ہیں۔“ — عزیز نے کہا — ”مجھے ان پر شک اس وجہ سے بھی ہوا ہے کہ میں نے ان کے مذہبی جذبات کو مشغل کرنے کے لئے بڑی اشتعال انگیز باتیں کیں، لیکن وہ جذباتی طور پر بالکل ٹھنڈے رہے۔ مجھے یہ بھی شک ہے کہ انہیں میری نیت پر شبہ ہو گیا ہے۔ مجھے ان پر اس لئے زیادہ شبہ ہوتا ہے کہ انہیں کس سنفہ تپا ہے کہ میں انڈین انٹیلی جنس میں ہوں؟“

”یہ باتیں تو پہلے بھی ہو چکی ہیں میرے بھائی!“ — در مانے کہا۔

”اب یہ بتاؤ کہ تم اپنی بہن کو کس طرح استعمال کرو گے؟“

”میری سب سے بڑی بہن جس کی عمر اس وقت چالیس سال ہے، کچھ زیادہ ہے، مجھے ماں سے زیادہ چاہتی ہے۔“ — عزیز نے کہا —

”دوسری بہنوں کے دلوں میں بھی میرا اتنا ہی پیار ہے جتنا بہنوں کو اکھڑتے بھائی کے ساتھ ہونا چاہیے، لیکن یہ بہن تو مجھے دیوانگی کی حد تک چاہتی ہے۔ پاکستان سے آکر میں دو بار اُس کے ہاں جا چکا ہوں۔ وہ اصرار کرتی ہے کہ میں اُس کے پاس رہوں۔ یہ تو میں تمہیں پہلے کبھی بتا چکا ہوں کہ میرے ماں باپ ہنوتی اور دوسری بہنیں مجھ سے نالاں ہیں۔ مجھے یہ سب لوگ آوارہ اور بد معاش سمجھتے ہیں۔ دوسری بہنیں مجھ سے محبت تو کرتی ہیں، لیکن نہیں چاہتیں کہ میں اُن کے ہاں رہوں کیونکہ اُن کے خاوند مجھے اچھا آدمی نہیں سمجھتے۔ بڑی بہن کا معاملہ مختلف ہے۔ اُس کا خاوند

یہاں ہے اور دوسری وجہ یہ کہ رشی یہاں ہوتی بھی تو اُسے ان لوگوں نے کسی کمرے میں بند کر کے رکھا ہوگا۔ اپنی بہن کو عزیز نے گزشتہ رات بہت ہی ہدایات دی تھیں اور اُسے برائے نام بھی دی تھی۔ اُس نے زبیدہ سے یہ بھی کہا تھا کہ لڑکی یہاں سے یا کہیں سے بھی برآمد ہو جاتے تو عزیز کے چہرے سے یہ الزام دھل سکتا ہے کہ وہ انڈیا کا جاسوس ہے۔ ہاشمی کے ہاں معاملہ کچھ اور تھا۔ رشی کی ذات میں، اُس کی شخصیت اور کردار میں جو انقلاب آیا تھا وہ تقریباً مکمل ہو چکا تھا۔ رشی نے جب اپنے کردار کے اس انقلاب کا اظہار ہاشمی سے کیا تھا تو ہاشمی نے اسے مکاری اور فریب کاری سمجھا تھا حالانکہ رشی بچوں کی طرح بالکل بیک کر دیتی تھی۔ عبد القدیر نے ہاشمی سے اُس کا یہ رویہ منکر اس سے تحقیقات کی تھی تو عبد القدیر کو بھی یہی شک ہوا تھا کہ لڑکی مکاری کر رہی ہے، لیکن وہ مان گیا تھا کہ لڑکی کا رد عمل قدرتی ہے اور لڑکی واقعی یہاں سے نہیں نکلنا چاہتی۔

ہاشمی اور اس کی بیوی کا یہ فیصلہ صحیح تھا یا غلط کہ رشی کے کمرے کا دروازہ آئندہ باہر سے بند نہ کیا جائے، ایک الگ بات ہے، اُس روز ہوا یہ کہ رشی نے اپنے کمرے کا دروازہ کھولا تو بیگم ہاشمی کے پاس ایک عورت کو بیٹھا دیکھ کر دروازہ بند کر لیا۔ اسی سے اُس کی نیک نیتی کا پتہ چلتا تھا۔ یہ تو اُسے معلوم ہی نہیں تھا کہ جس اجنبی عورت کو اُس نے دیکھا ہے وہ عزیز کی بہن ہے اور وہ اُسی کا سراغ لگانے آئی ہے۔ رشی کو ہاشمی اور اُس کی بیوی نے یہ بھی کہا تھا کہ وہ اُن کے نوکر اور نوکرانی کے سامنے بھی نہ آئے۔

رشی نے دیانتداری کا مظاہرہ کرتے ہوئے زبیدہ کو دیکھ کر کوڑا تو بند کر لیا لیکن وہ محسوس نہ کر سکی کہ اُس کا اس عورت کے سامنے ہونا کس قدر خطرناک ہے۔

”یہ لڑکی کون ہے؟“ زبیدہ نے بیگم ہاشمی سے پوچھا۔

”اگلے ہی روز عزیز کی بڑی بہن ہاشمی کے گھر میں داخل ہوئی۔ ہاشمی کی بیوی نے اُسے دیکھا تو اُٹھ کر اور کچھ اگلے جا کر اُس کا استقبال کیا، لیکن وہ حیران بھی ہوتی کہ یہ کیسے آئی ہے۔“

”آؤ زبیدہ!“ ہاشمی کی بیوی نے اُسے گلے لگاتے ہوئے کہا۔ ”عید کا چاند تو ہر سال نظر آجاتا ہے، لیکن تم نہ جانے کتنے سالوں بعد نظر آتی ہو۔۔۔۔۔ آج ہماری یاد کیسے آگئی؟“

”یاد تو دل سے کبھی بھی نہیں اُترتی۔“ زبیدہ نے بڑے پیار سے انداز میں کہا۔ ”لیکن گھر گھر سستی میں اور بچوں میں ایسی پھنسی رہتی ہوں کہ گھر سے چند منٹ کے لئے بھی نکلنا محال ہو جاتا ہے۔ آج ادھر سے گزرنے کا اتفاق ہوا تو اندر چلی آئی۔“

”بسم اللہ بسم اللہ!“ ہاشمی کی بیوی نے وضعداری سے کہا۔ ”سر آئینہ منی پر کھوئے تھے کیسے یس؟ میاں تو ٹھیک ہیں؟“

دو دنوں عورتیں ایک دوسری کے گھر کی خبر پڑھتے پڑھتے لگیں پھر اپنی اپنی سانس لگیں۔ ہاشمی کی بیوی نے محسوس کیا کہ زبیدہ بائیں تو اُس کے ساتھ کرتی تھی، لیکن اُس کی نظریں جوبلی میں گھوم رہی تھیں۔

”ماشاء اللہ!“ زبیدہ نے کہا۔ ”جوئی پہلے سے زیادہ خوبصورت لگتی ہے۔ کمرے اور برآمدے وغیرہ کچھ بدلے بدلے سے لگتے ہیں۔“

”دو عین پہننے ہوئے کچھ رد و بدل کیا ہے۔“ بیگم ہاشمی نے کہا۔ ”مرست بھی کراتی ہے۔ پسترا اور سفیدی بھی ہوتی ہے۔“

”اگر مجھے اچھی طرح یاد ہے۔“ اُس نے کہا۔ ”تو یہاں آتے مجھے کم و بیش پانچ سال گزر گئے ہیں۔ جی چاہتا ہے کمرے اندر سے جا کر دیکھوں!“

بیگم ہاشمی ابھی سوچ بھی نہ پاتی تھی کہ اس عورت کو کمرے دکھاؤں یا کسی یہاں لے ٹال دوں کہ اُس کمرے کا دروازہ کھلا جس میں رشی کو رکھا گیا تھا۔ عزیز کو توقع نہیں تھی کہ اُس کی بہن رشی کا سراغ پا سکے گی۔ اُس کے پیش نظر دو وجوہات تھیں۔ ایک یہ کہ اُسے صرف شک تھا کہ رشی

”زہنی بہن! اس کے کمرے میں نہ جانا ورنہ وہ چیخ چیخ کر محلہ اٹھا کر لے گی۔“

”مجھے شک ہے آپا!۔“ زبیدہ نے ذرا ٹوک کر کہا۔ ”یہ کوئی ذہنی مریض نہیں ہیں۔ بالکل ایسی ہی تکلیف دالی ایک لڑکی دیکھی ہے۔ اس پر کسی نے تعویذ کروا دیے تھے۔ میں ایک عامل کو جانتی ہوں۔ اس نے اس بچاری کو اس روگ سے نجات دلائی تھی۔“

رشی والا کہہ اٹھا اور تو نہیں تھا کہ وہاں تک پہنچنے کچھ وقت لگتا۔ زبیدہ نے جادو دانہ کھولا۔ رشی پنگ پنگ پر بیٹھی تھی۔ وہ آنکھیں پھاڑے زبیدہ کو دیکھنے لگی۔ ہاشمی کی بیوی کمرے میں داخل ہوئی۔ زبیدہ کی اس کی طرف بیٹھ تھی۔ ہاشمی کی بیوی نے رشی کو سر ہلکا سا اشارہ کیا جس کا مطلب یہ تھا کہ اس عورت کی طرف وہ کوئی توجہ نہ دے۔

”لیٹ جا بیٹی!“ ہاشمی نے رشی سے کہا۔ ”لیٹ جا۔ یہ کوئی غیر نہیں۔ تم انہیں نہیں جانتیں۔ یہ تمہاری دُور پار کی خالہ ہے۔“

”کیوں بیٹی!“ زبیدہ نے رشی سے پوچھا۔ ”کیا ہوتا ہے تمہیں؟“

ہاشمی کی بیوی ابھی تک زبیدہ کی بیٹھ پیچھے کھڑی تھی۔ اس کے اشارے پر رشی لیٹ گئی۔

”ہاں بیٹی!“ زبیدہ نے اس پر جھک کر اور اس کے سر پر ہاتھ پھر کر ایک بار پھر پوچھا۔ ”کیا محسوس کرتی ہو؟“

”کچھ نہیں۔“ رشی نے بے رخی سے جواب دیا۔ ”میں کچھ بھی محسوس نہیں کرتی۔ آپ کو میرے متعلق کیا بتا دیا گیا ہے؟“

ہاشمی کی بیوی نے زبیدہ کا بازو پکڑا اور اسے باہر گھسیٹ لاتی۔

”ادھر آجا زبیدہ!“ ہاشمی کی بیوی نے زبیدہ کو باہر لاکر دروازہ بند کر کے سرگوشی میں کہا۔ ”کیوں میرے لئے مصیبت کھڑی کر رہی ہو؟ میں تو ہاشمی صاحب سے بھی کہہ چکی ہوں کہ اس باگل کو یہاں کیوں بٹھایا ہے۔“

”ہاشمی صاحب کے ایک عزیز کی بیٹی ہے۔“ ہاشمی نے جواب دیا۔ ”اگر سے آتی ہے۔“

”یہ باہر کیوں نہ آتی؟“ زبیدہ نے پوچھا اور مسکرا کر کہنے لگی۔ ”ایسی سچی تو نہیں لگتی کہ مجھ سے شرماتی ہو۔ اس نے تو مجھے دیکھتے ہی دروازہ بند کر لیا ہے۔“

ہاشمی پھر اسی گنتی۔ یہ صورت حال اس کے بس سے باہر ہو گئی تھی لیکن نیک نیت عورت تھی، عزم اس کا نیک تھا اس لئے اللہ نے اس کی مدد کی اور اس کے ذہن میں ایک جواز ڈال دیا۔

”بے چاری ذہنی مریض ہے۔“ ہاشمی نے اپنے آپ کو معافا لیتے ہوئے کہا۔ ”اس کے والد صاحب اسے علاج کے لئے لاتے ہیں۔“

”ذہنی امراض کا علاج اگر میں زیادہ بہتر نہیں ہوتا؟“ زبیدہ نے کہا۔ ”وہاں تو سنا ہے ایک سے ایک بڑھ کر قابل ڈاکٹر اور ذہنی امراض کا ماہر موجود ہے۔“

”نہیں زبیدہ!“ ہاشمی نے کہا۔ ”اگر ذہنی امراض کے علاج کے لئے اس لئے مشہور ہے کہ وہاں ملک کا ایک بہت بڑا باگل خانہ ہے۔ لڑکی کو اگر باگل خانے میں داخل کرنا ہو تو وہیں کرا دیتے۔“

”کسی غیر مرد یا عورت کو دیکھ کر ڈر جاتی ہے۔“ ہاشمی نے جواب دیا۔ ”جادو جادو نے اور چیخنے لگتی ہے۔ اس کی اسی تکلیف کی وجہ سے اس کا کوئی رشتہ مانگنے بھی نہیں آتا۔“

زبیدہ اپنے بھائی جیسی جالاک عورت تھی۔ وہ کچھ اور ہی ہدایات لے کر آئی تھی۔ وہ اٹھی اور یہ کہتی ہوئی رشی والے کمرے کی طرف چل پڑی کہ میں اسے ذرا اچھی طرح دیکھتی ہوں۔

”نہیں زبیدہ!“ ہاشمی اٹھ کر اس کی طرف پکی اور بولی۔

بیگم ہاشمی نے اُسے سنا دیا کہ اُس کے متعلق زبیدہ کو اُس نے کیا بتایا تھا۔

”خالہ جان!“ برشی نے سنجیدگی سے پوچھا۔ ”میرا کیا بنے گا؟“  
”پریشان نہ ہو بیٹی!“ بیگم ہاشمی نے جواب دیا۔ ”اگر تم نے

اسی طرح دفا کی جس طرح آج کی ہے تو ہاشمی صاحب اور قدیر صاحب تمہارے لئے کوئی بہتر فیصلہ کریں گے۔“

اتنے میں ہاشمی گھر آگیا۔ اُس کی بیوی اُسے الگ لے گئی اور بتایا کہ عزیز کی بڑی بہن آئی تھی اور جو ڈرامہ ہو ا وہ ہاشمی کو سنا دیا۔

”کون سی بہن؟“ ہاشمی نے پوچھا۔ ”زبیدہ تو نہیں تھی؟“  
”وہی تھی۔“ بیگم ہاشمی نے جواب دیا۔

”اللہ محفوظ رکھے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”تم شاید نہیں جانتیں کہ وہ کس قدر چالاک اور مکار عورت ہے۔“

”کچھ تو جانتی ہوں۔“  
”نہیں۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”جو ہم باہر گھومنے پھرنے والے

مرد جانتے ہیں وہ گھروں میں بیٹھی عورتیں نہیں جان سکتیں۔ زبیدہ اگر عزیز سے بڑھ کر شیطان نہیں تو اس سے کم بھی نہیں۔ اس کا خاوند شریف،

وضع دار اور ہم جیسا غذبہ رکھنے والا آدمی ہے۔ کوئی اور ہوتا تو کبھی کا اسے طلاق دے چکا ہوتا۔ ویسے وہ بڑا اولیر اور جرأت مند آدمی ہے۔ اب تو

بچہ بچوں کو دیکھ کر بیوی کی سرکشی کو برداشت کر رہا ہے۔“  
”اس کا یہاں آنا خطرناک تو نہیں؟“

”میں کچھ کہہ نہیں سکتا۔“ ہاشمی نے جواب دیا۔ ”دو لڑکیاں

ہو سکتی ہیں۔ ہو سکتا ہے وہ ویسے ہی آپٹیک ہو۔ یہ خیال بھی آتا ہے کہ اُسے عزیز نے بھیجا ہوگا، لیکن عزیز کا ان کے ہاں آنا جانا ہے ہی نہیں بہر حال

میں قدیر صاحب سے بھی بات کر لوں گا۔ ڈرو نہیں۔ ہم نے کون سا جرم کیا ہے؟

”صاف پہل رہا ہے کہ اس لڑکی پر تعویذ دل کا اثر ہے۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”میں آؤں گی۔ اس کے والد صاحب سے مجھے ملو ادینا۔ انہیں کہنا کہ دو اتیاں دے دے کہ اس کا دماغ اور خراب نہ کرو۔ میں انہیں اس حال کے پاس لے جاؤں گی۔۔۔ اچھا آنا! اب مجھے اجازت دو۔“  
”ماتے غلے زبیدہ!“ بیگم ہاشمی نے کہا۔ ”پانی کا گھونٹ بھی نہیں پیا اور چل پڑیں۔۔۔ ذرا دیر اور بیٹھو۔ چائے کی پیالی بنالیتی ہوں۔“  
زبیدہ شکر یہ ادا کر کے معذرت خواہی کے انداز سے چل پڑی۔  
جاتے جاتے کہ گئی کروہ دوبارہ آئے گی۔

ہاشمی کی بیوی دروازے تک زبیدہ کے ساتھ گئی۔ اُسے رخصت کر کے دروازہ اندر سے بند کیا اور تقریباً دوڑتی ہوئی برشی کے پاس گئی۔  
”مجھ سے غلطی ہوئی خالہ جان!“ برشی نے بیگم ہاشمی سے کہا۔  
”میں نے اس خیال سے دروازہ کھولا تھا کہ نوکر اور نوکرانی پچھلے کمرے میں پہلے گئے ہوں گے۔“

”جانتی ہو یہ عورت کون ہے؟“ بیگم ہاشمی نے کہا۔ ”یہ عزیز کی بڑی بہن تھی۔“

”سچی خالہ؟“ برشی نے حیرت اور گھبراہٹ کے ملے جلے لہجے میں پوچھا۔ ”یہ کدھر آدھکی تھی۔ کہیں یہ میری ٹوہ لگانے نہ آتی ہو۔“

”نہیں۔“ بیگم ہاشمی نے کہا۔ ”یہ سی آئی ڈی میں مٹھوڑا ہی ہے۔ مجھے یہ خطرہ اس لئے بھی محسوس نہیں ہوتا کہ ان لوگوں کے ساتھ عزیز

کا میل جول ہے ہی نہیں۔ اگر ہے بھی تو عزیز نے اسے یہ تو نہیں بتایا ہوگا کہ وہ ہندوستان کا جاسوس ہے اور ایک پاکستانی لڑکی کو یہاں لایا

تھا اور اُسے اغوا کر لیا گیا ہے۔ بہر حال تم نے اچھا کیا کہ میرا اشارہ سمجھ گئیں اور زیادہ نہ بولیں۔“

”آپ نے اُسے میرے متعلق کیا بتایا تھا؟“

زبیدہ اٹھ کھڑی ہوئی۔ اُس کے ساتھ آتی ہوئی عورت بھی اٹھی۔ بیگم ہاشمی کا دم خشک ہو گیا۔ وہ انہیں روک نہیں سکتی تھی۔ دونوں کمرے سے نکلیں۔ زبیدہ کا رخ اُسی کمرے کی طرف تھا جس کمرے میں ایک سو روز پہلے اُس نے ریشمی کو دیکھا تھا۔ ہاشمی کی بیوی حیران و پریشان اُن کے پیچھے جا رہی تھی۔

”ذرا ٹھہرو زبیدہ!“ — یہ ہاشمی کی آواز تھی جو ساتھ والے کمرے سے باہر نکل آیا تھا۔

زبیدہ برقعے کے بغیر تھی۔ وہ ہاشمی کی آواز پر ٹک گئی۔ اُس نے بڑے پُر تکلف انداز سے ہاشمی کو آواز کیا۔ بھائی جان کہہ کر خیر خیریت پوچھی، لیکن ہاشمی کے بیورو کچھ ادرتھے۔ اُس نے زبیدہ کے ساتھ آتی ہوئی عورت کے اس نقاب پر ہاتھ رکھا جو اُس نے مُنہ اور ناک پر لپیٹ رکھا تھا۔ ہلکا سا جھٹکا دے کر ہاشمی نے نقاب اُس کے چہرے سے ہٹا دیا۔ اس نقاب سے جو چہرہ سامنے آیا وہ کسی عورت کا نہیں بلکہ ایک آدمی کا چہرہ تھا جس کی چھوٹی چھوٹی بوخچیں بھی تھیں۔ اس آدمی کی آنکھیں ٹھہر گئیں۔

”باہر والا دروازہ اندر سے بند کر دو“ — ہاشمی نے اس آدمی کے سر پر ہاتھ رکھ کر برقعہ بڑی زور سے کھینچتے ہوئے اپنی بیوی سے کہا۔ ہاشمی کی بیوی دوڑی اور ڈیوڑھی کے اندر والا دروازہ بند کر کے زنجیر چٹھا دی۔ گھبراہٹ سے اس کے ہاتھ کانپ رہے تھے۔ زبیدہ گم صم صمن میں کھڑی تھی۔ ہاشمی نے اُس آدمی کا برقعہ اتنی زور سے کھینچا تھا کہ سر سے برقعہ اُتر گیا اور وہ آدمی پیچھے برآمدے کے ستون کے ساتھ جا لگا۔

یہ آدمی عزیز کا ہندوستان بھی درما تھا جس کا عزیز نے رابی کے ساتھ عبدالرحمن کے نام سے تعارف کرایا تھا۔ درما نے بڑی تیزی سے برقعے کے سامنے والے دو ٹخن کھولے اور ہاتھ برقعہ کے اندر لے گیا۔ اُس کا ہاتھ باہر آیا تو ہاشمی نے دیکھ لیا کہ اُس کے ہاتھ میں پستول تھا۔ یہ اعتبار یہ ۳۲ بورڈ کلب پستول تھا جس میں میگزین لگتی ہے۔ یہ اتنا چھوٹا ہوتا ہے کہ ہاتھ میں پھپھایا

اگلے دن کا پھپھایا ہوا تھا۔ عزیز کی بہن زبیدہ ایک بار پھر ہاشمی کے گھر میں داخل ہوئی۔ اُس کے ساتھ ایک اور عورت بھی جس نے کالابرقہ لے رکھا تھا۔ وہ پردے کی اتنی زیادہ پابند معلوم ہوئی تھی کہ اندر آکر اُس نے ایک نقاب تو اوپر کر لیا لیکن دوسرا نقاب مُنہ اور ناک پر پیسٹے رکھا۔ اس سے اُس کی سادگی اور شرافت کا اظہار ہوتا تھا۔ اُس نے تو پیشانی کو بھی ڈھانپ رکھا تھا صرف آنکھیں نظر آتی تھیں۔ ہاشمی کی بیوی نے اُن کا استقبال بڑے پیار سے کیا اور کمرے میں بٹھایا۔

”یہ ہمارے محلے میں رہتی ہیں“۔ زبیدہ نے اس عورت کا تعارف بیگم ہاشمی سے کرائے ہوئے کہا۔ بیگم نے کل جس لڑکی کا ذکر کیا تھا، وہ اس کی چھوٹی بہن ہے۔ تعویذ بھی کسی نے ایسا کیا کہ دونوں بہنوں پر اثر ہو گیا۔ چھوٹی کے تو دماغ پر اثر ہوا اور اُس کے جسم پر۔ اس کا تو بولنا ہی بند ہو گیا تھا۔ اب یہ کچھ بول تو سکتی ہے لیکن ڈاکٹر نے اسے بولنے سے منع کر رکھا ہے۔ اس کی زبان سوچ گئی تھی۔ مُنہ کے اندر چھنیاں نکل آتی تھیں۔ اُس عامل نے کوئی ایسا عمل کیا کہ دونوں بہنیں ٹھیک ہو گئیں۔ اس کا اب ڈاکٹری علاج ہو رہا ہے اور یہ پہلے سے بہت بہتر ہے۔ اس کی جگہ میں ہی باتیں کروں گی۔ میں نے اسے آپ کی اس رشتہ دار لڑکی کا حال سنایا تو یہ کہنے لگی کہ میں بھی ساتھ چلتی ہوں۔ یہ لڑکی کو دیکھنا چاہتی تھی۔ پھر یہی لڑکی کو عامل کے پاس لے جاتے گی۔ اگر آپ چاہیں تو عامل یہاں بھی آسکتا ہے۔۔۔ کیوں فردوس؟“

”آسکتا ہے“۔ اُس عورت نے سر ہلا کر اس طرح کہا جیسے اس کا گلہ میٹھا ہو اور اُس نے بڑی ہی مشکل سے یہ الفاظ زبان سے نکالے ہوں۔ ”لو لو نہیں، لو لو نہیں“۔ زبیدہ نے اس عورت سے کہا۔ ”پھر مُنہ سے خون جاری ہو جائے گا“۔ اُس نے بیگم ہاشمی سے کہا۔ ”اُس لڑکی کو یہیں بلا لیں یا وہ جس کمرے میں ہے وہاں لے چلیں، منٹ کے منٹ تو اُسے دیکھیں گے۔“

سے ٹخنوں تک کالے برقعے میں لپٹا ہوا تھا اور اُس کے ساتھ ایک عورت بھی کھڑی تھی۔ نوکر باہر کو دوڑ پڑا۔ عبدالقدیر کا گھر زیادہ دُور نہیں تھا۔ اتفاق سے عبدالقدیر اسے گھر پر ہی مل گیا۔ نوکر نے اُسے وہ منظر سنایا جو وہ دیکھ آیا تھا۔



نصف گھنٹے کے اندر اندر عبدالقدیر چار آدمیوں کے ساتھ آن پہنچا۔ ان میں ایک تو ادھیڑ عمر تھا اور تین جوان سال آدمی تھے۔ اس آدمی گھنٹے کے دوران ہاشمی نے دروازہ زبیدہ کے ساتھ کوئی بات نہیں کی سوائے اس کے کہ اس نے دونوں سے کہا تھا کہ وہ دیوار کی طرف مُنہ کر کے فرش پر بیٹھ جائیں۔ وہ دونوں اُس کے کہنے کے مطابق بیٹھ گئے تھے۔

”سر ہاشمی!“ — دروازے نے ہاشمی سے کہا تھا۔ — ”جو کچھ کرنا ہے سوچ سمجھ کر کرنا۔ میں ویسے ہی یہاں بھیس بدل کر نہیں آگیا تھا۔ بہرے پیچھے طاقت ہے جسے معلوم ہے کہ میں اس وقت کہاں ہوں۔ تم مجھے زندہ یا مُردہ غائب کر سکتے ہو لیکن تمہیں اور تمہاری بیوی کو ایسی بجلی میں ڈال دیا جاتے گا کہ باقی عمر پتے نہ رہو گے۔“

ہاشمی نے اُس کی بیٹی پر اتنی زور سے لات ماری کہ اُس کا مُنہ دیوار سے جا لگا۔

”زبان بند رکھو!“ — ہاشمی نے کہا۔

اس کے بعد ان کے درمیان کوئی بات نہ ہوتی اور عبدالقدیر چار آدمیوں کے ساتھ پہنچ گیا۔ عبدالقدیر نے ہاشمی کو اپنی طرف بلایا اور اسے اپنے ساتھ لاتے ہوئے آدمیوں سے سرگوشی میں کہا کہ ان کے سامنے جائیں کرتے وقت ایک دوسرے کا نام نہ لینا۔ میرا نام تو بالکل ہی نہ لینا بلکہ مجھے قریشی صاحب کہنا۔۔۔۔۔ اُس نے ہاشمی سے پوچھا کہ کیا اور کیسے ہوا ہے۔

”یہ تو میں کل شام آپ کو بتا چکا ہوں“ — ہاشمی نے کہا۔ — ”نوکر عزیز کی بہن کس طرح میری غیر حاضری میں میری بیوی کے پاس آتی تھی اور اس نے کیا باتیں کی تھیں“۔

جی جاسکتا ہے۔ دروازہ کا ہاتھ برقعے سے باہر آ ہی رہا تھا کہ ہاشمی نے پستول اُٹھایا۔ اس نے اُچھل کر دروازے کے پستول والے ہاتھ پر ہلک ماری۔ ہلک پستول والے ہاتھ کو گلنے کی بجائے دروازے کی ناف کے نیچے لگی پیٹ کے اس مقام پر لگا ہوا ٹھڈ کوئی پہلوان بھی برداشت نہیں کر سکتا۔ دروازہ تو ڈبلا پٹلا آدمی تھا۔ اُس کی عمر تیس بیس سال ہوگی۔ وہ دروازے سے دھرا ہو گیا۔ ہاشمی نے نیچے سے اُس کے مُنہ پر ٹکڑا مارا اور اس کے ساتھ ہی اُس لے دروازے کی کلائی کھڑکی۔ پستول اسی ہاتھ میں تھا۔ ہلک اور ٹکے کی درد کی شدت نے دروازے کے ہاتھ کی گرفت ڈھیلی کر دی۔ ہاشمی نے بڑے آرام سے پستول اس کے ہاتھ سے لے لیا۔

”اب بتاؤ“ — ہاشمی نے پستول کی نالی دروازے کے سینے پر رکھ کر پوچھا۔ — ”کیا لینے آتے تھے یہاں؟“ — اُس نے زبیدہ کی طرف دیکھا اور بولا۔ — ”ادھر آتے تھے بدعاش عورت! اب تم دونوں یہاں سے زندہ نہیں نکل سکو گے اور ہمیں جلنے والوں کو تمہاری لاشیں بھی نہیں ملیں گی۔۔۔۔۔“

”سچ بتاؤ یہ ڈھونگ اس گھر میں کیوں آ رہا ہے؟“ — ہاشمی نے دروازے کا جواب اُسے بغیر زبیدہ سے پوچھا۔ — ”تو بتا بدکار عورت! اس شخص کو یہاں کیوں لائی ہے؟“

زبیدہ کا تو خون ہی خشک ہو گیا تھا۔ دروازہ اُٹھا لیکن اُس کے انداز سے پتہ چلتا تھا جیسے وہ ذرا سا بھی غور نہ نہیں۔ وہ کچھ بھی نہیں بولتا تھا۔ اُس نے نظریں گھما کر حویلی کا جائزہ لے لیا تھا اور اُسے احساس ہو گیا تھا کہ اس حویلی میں اُسے یا اس کی لاش کو غائب کیا جاسکتا ہے۔ ہاشمی کے کہنے پر اُس کی بیوی نوکر کو بلا لاتی۔ ہاشمی نے نوکر سے کہا کہ وہ عبدالقدیر کو بلا لاتے اُس نے نوکر کو تین چار نام بتا کر کہا کہ وہ عبدالقدیر سے کہے کہ ان سب کو ساتھ لیتا آئے۔

بڑے نوکر نے جو منظر دیکھا وہ اُس کے لئے بڑا ہی عجیب تھا۔ ہاشمی کے ہاتھ میں پستول تھا اور اس کے سامنے ایک آدمی کھڑا تھا جو کندھوں

پر درم یا سوزش ہے۔ اس عورت نے دد میں لفظ ہی بولے۔ پتہ تو یہ چلتا تھا کہ اس کا گلا خراب ہے لیکن عورت کا گلا کتنا ہی خراب کیوں نہ ہوا اور وہ اپنی آواز کتنا ہی کیوں نہ بدل لے اس کی آواز مردوں جیسی نہیں ہو سکتی۔ اس عورت کی آواز مردوں جیسی لگ رہی تھی۔

”میں سی آتی ڈی اور انٹیلی جنس میں کبھی بھی نہیں رہا۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”یہ اللہ کی قدرت ہے یا اسے ایمان کا کرشمہ کہتے کر دماغ میں ایک چمک سی پیدا ہوتی جس نے مجھے اس برقعہ پوشش کا اصل روپ دکھا دیا۔ زبیدہ میری بیوی کی اجازت کے بغیر راشدہ کے کمرے کی طرف چل پڑی۔ میں نے یہ بھی دیکھا کہ یہ آدمی جو برقعہ پوش ہے زبیدہ کے ساتھ لگ کر بیٹھا ہوا تھا اور اس نے کئی بار زبیدہ کو شہو کا دیا۔ اس سے میرے لئے یہ سمجھنا مشکل نہیں تھا کہ زبیدہ اس کی ہدایت کاری پر بول رہی تھی۔“ اس کے بعد ہاشمی نے بتایا کہ کس طرح اس نے اس شخص کو بے نقاب کیا، اس نے پستول نکالا اور ہاشمی نے کس طرح پستول چھینا۔

”اب بتائیں ان کے ساتھ کیا سلوک کیا جاتے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”عزیز کی اس بہن کے خادمہ کو یہاں بوائے ہیں۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”لیکن اُسے ابھی یہ نہیں بتانا کہ یہاں کیا دیکھنے آتی تھی۔ یہ آدمی جو زبیدہ کے ساتھ آیا بیٹھا ہے، یقیناً عزیز کا ساتھی ہے اور یہ انٹیلی جنس کا یا سی آتی اے کا آدمی ہے۔ اس کی ہم مار پٹائی کر سکتے ہیں اس سے زیادہ کچھ نہیں۔ اگر ہم لے اسے قتل کر کے غائب کر دیا تو سی آتی اے یا انٹیلی جنس آپ کو اور آپ کی بیوی کو بخشے گی نہیں انہیں معلوم ہے کہ ان کا یہ آدمی اس وقت کہاں ہے اور کس مشن پر ہے۔ ہمارے لئے دوسرا خطرہ یہ ہے کہ یہ کم بخت اگر ہندو ہوا تو یہ جس محلے کا بھی ہے وہ ہندوؤں کو یہ کہہ کر مسلمانوں کے خلاف بھر پور کاروائی کرے گا کہ مسلمانوں نے ایک بے گناہ ہندو کو اغوا کر کے غائب کر دیا ہے۔“

مرات کی بات چھوڑیں ہاشمی صاحب!۔ عبد القدیر نے کہا۔ ”وہ تو آپ نے سب کچھ بتا دیا تھا اور ہم نے جو کچھ کرنا تھا وہ کر دیا تھا۔ ان چاروں ساتھیوں کو بھی علم ہے۔ آج بتائیں کہ یہ دونوں کس طرح آتے تھے۔“ ”بڑا اچھا اتفاق ہے کہ میں گھر میں موجود تھا۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”دونوں میں آتیں تو میں نے اپنے کمرے کی کھڑکی میں سے انہیں دیکھا۔ زبیدہ کو تو میں جانتا ہوں۔ اسے کون نہیں جانتا۔ اس کے ساتھ برقعے میں جو عورت تھی اسے غور سے دیکھا۔ میری بیوی ابھی کسی کمرے میں تھی۔ ان دونوں عورتوں کو معلوم نہیں تھا کہ انہیں کوئی دیکھ رہا ہے۔ زبیدہ نے اس برقعہ پوش عورت کے کان میں کچھ کہا۔ اس عورت نے زبیدہ کا ہاتھ پکڑ کر دبا یا پھر زبیدہ نے اس عورت کا نقاب جو اس کی ناک تک لپٹا ہوا تھا، ذرا اُپر کر دیا۔۔۔۔ میں بتا نہیں سکتا قدر صاحب کہ مجھے کیوں محسوس ہوا کہ برقعے میں لپٹا ہوا یہ جسم عورت کا نہیں کسی آدمی کا ہے۔“ ”ذرا آہستہ لیں۔“ عبد القدیر نے سرگوشی میں ہاشمی سے کہا۔ ”وہ دُور ہیں۔“ ہاشمی نے دروازہ اور زبیدہ کی طرف دیکھ کر کہا۔ ”اُن تک آواز نہیں پہنچے گی۔۔۔۔ میری بیوی باہر آتی ان دونوں سے علی اور انہیں ساتھ والے کمرے میں لے جا کر بیٹھا یا۔ دونوں کمروں کے درمیان والا دروازہ بڑا پُرانا ہے۔ اس میں ایک درز ذرا کھلی ہوتی ہے۔ میں نے اس میں سے اُدھر جھانکا۔ زبیدہ کی باتیں میرے کانون تک پہنچتی رہیں۔ یہ تو میرے ذہن میں کل سے ہی کانٹا لگا ہوا تھا کہ اتنی مدت بعد زبیدہ میری بیوی کے پاس کیوں آتی تھی اور جس طرح وہ راشدہ کے کمرے میں چلی گئی تھی اس سے بھی ایک شک میرے دل پر بیٹھ گیا تھا۔“

ہاشمی نے عبد القدیر اور چاروں ساتھیوں کو وہ باتیں سنائیں جو زبیدہ نے اُس کی بیوی کے ساتھ کی تھیں۔ ہاشمی نے انہیں بتایا کہ دروازے میں سے وہ برقعہ پوش عورت کو دیکھتا رہا۔ اسے شک اس لئے ہوا کہ زبیدہ نے کہا تھا کہ یہ عورت بول نہیں سکتی کیونکہ اس کی زبان اور منہ

”احمق نہ بنو“۔ درما نے بڑی دلیری سے کہا۔ ”مجھے جانے دو..... پھٹتا دے گا“

”ہندو ہو یا مسلمان؟“

”ہندو ہوں“۔ درما نے جواب دیا۔ ”اور تم جانتے ہو کہ میرے ساتھ تم نے کوئی زیادتی کی تو یہاں کے ہندو صرف تم سے نہیں بلکہ اس آبادی کے تمام مسلمانوں سے....“

عبد القدیر کے ایک زوردار بھڑنے اُسے اس سے آگے کچھ کہنے نہ دیا۔ اس کے ساتھ ہی درما پر عبد القدیر، ہاشمی اور ان کے چار ساتھیوں کے بھڑوں اور گھونٹوں کا مینہ برس پڑا۔ ہاشمی نے اپنے ساتھیوں کو روک دیا۔ درما کی حالت خاصی بُری ہو گئی تھی۔

”ہندو کے پٹنے!“۔ عبد القدیر نے درما سے کہا۔ ”پس بول“۔ درما میں ابھی کچھ دم باقی تھا۔ اُس نے ایک بار پھر انہیں دھکی دی۔ عبد القدیر جانتا تھا کہ انہیں غصے کے انہی گیش سننے میں کیسے کیسے طریقوں سے مضمون کے سینوں سے راز نکالے جاتے ہیں۔ اُس نے ایسا ہی ایک طریقہ آزمایا۔ درما نے خود بھی مضمون کو اس قسم کی اذیتیں دی تھیں لیکن خود پہلی بار اس ایذا رسانی میں ڈالا گیا تھا۔ اس کی چیخیں اس کمرے سے باہر تو سنی جا رہی تھیں لیکن اس حویلی سے باہر نہیں جاسکتی تھیں۔ اتنے میں کمرے کے دروازے پر دستک ہوتی ہاشمی نے دروازہ کھولا۔ باہر اس کی بیوی کھڑی تھی۔

”ذرا اُسے آکر دیکھیں“۔ ہاشمی کی بیوی نے زبیدہ کے متعلق ہاشمی کو بتایا۔ ”وہ میرے پاؤں پر بار بار سر رکھتی اور کہتی ہے کہ مجھے جانے دو، اگر بات باہر نکل گئی تو میری بڑی بے عزتی ہوگی.... وہ درود کر رہا حال کر رہی ہے۔“

ہاشمی نے عبد القدیر کو بتایا۔ عبد القدیر نے اسے کچھ کہا اور ہاشمی

پہلے تو ہم اس سے یہ الگواتیں گے کہ اس کا تعلق کون سے محلے کے ساتھ ہے۔ اس کا مشن تو ہمیں معلوم ہے۔ زبیدہ نے کل عزیز کو بتایا ہو گا کہ اُس نے اس گھر میں ایک لڑکی دیکھی ہے جو ان کی کچھ نہیں سمجھتی۔ عزیز نے یہ دیکھنے کے لئے کہ یہ برہمن ہی تو نہیں، اپنے اس ساتھی کو بھیجا ہو گا۔ ہوا بھی ایسے ہی تھا کہ زبیدہ نے پہلی بار اس گھر میں برہمن کو دیکھ کر اور واپس جا کر عزیز کو بذریعہ ٹیلی فون بلایا اور بتایا تھا کہ اُس نے اس غلے اور اس شکل کی ایک لڑکی کو جس نے نلاں رنگ اور نلاں قسم کے کپڑے پہن رکھے ہیں، ہاشمی صاحب کے گھر دیکھا ہے۔ عزیز نے پہلے یہ سوچا تھا کہ وہ مصنوعی داڑھی لگا رکھا ہے جس میں دال خود جاتے گا، لیکن درما نے اُسے روک دیا تھا پھر دونوں نے یہ بہرہ روپ دھارنے کا فیصلہ کیا تھا۔ عزیز نے درما سے یہ بھی کہا تھا کہ کوئی گڑبڑ ہو جائے تو بلا خوف و خطر گولی چلا دینا۔

”اس کا مجھے کوئی ڈر نہیں“۔ درما نے کہا تھا۔ ”اگر کوئی ایسی ویسی ہو گئی تو ہم شہر کے ہندوؤں کو اس محلے کے مسلمانوں پر چڑھا دیں گے۔ ہندوؤں کو تو بہانہ چاہیے۔“

اب ایسی ویسی ہو گئی تھی اور درما ان چھ مسلمانوں کے ہاتھوں میں بے بس تھا۔

عبد القدیر درما کے پاس پہنچا۔ اُس کے سر کے بال مٹھی میں لئے اور جھکا دے کر اوپر کو کھینچے۔ درما اُٹھ کھڑا ہوا۔ عبد القدیر نے ہاشمی سے اتنا ہی پوچھا کہ کون سا کمرہ بہتر رہے گا۔ ہاشمی آگے آگے چل پڑا۔ عبد القدیر درما کے بالوں کو پکڑے ہوئے اور جھٹکے دیتا ہوا ہاشمی کے پیچھے پیچھے ایک کمرے میں چلا گیا جس میں پرانی چار پائیاں اور کچھ اور پرانی جیسینیں پڑی ہوئی تھیں۔ زیادہ تر کمرہ خالی تھا۔ اس کے چاروں ساتھی بھی کمرے میں چلے گئے اور دروازہ اندر سے بند کر دیا۔

”پس سچ بتا جوان؟“۔ عبد القدیر نے درما سے پوچھا۔ ”کون ہو اور یہاں کیا لینے آتے تھے؟“



اور بھکاریوں کی طرح بولی۔ "یہ میرے بھائی اور اس کے دوست کا دین ایمان ہے کہ انہوں نے مجھے کیا بتایا اور حقیقت کیا ہے۔ میں جو کچھ جانتی تھی وہ آپ کو بتا دیا ہے۔ اب آپ اپنا وعدہ پورا کریں اور مجھے جانے دیں۔ میرے خاوند کو پتہ چل گیا تو..."

"خاموشی سے یہاں بیٹھی رہو۔" ہاشمی نے کہا اور کمرے سے نکل گیا۔



ہاشمی اس کمرے میں گیا جہاں اس کے محاذ کے آدمیوں نے درما کو گھیر رکھا تھا۔ اس وقت تک عبدالقدیر فیصلہ کر چکا تھا کہ درما کے ساتھ کیا سلوک کرنا ہے۔

"اس نے ساری بات بتا دی ہے۔" ہاشمی نے زبیدہ کے متعلق اپنے ساتھیوں کو بتایا۔ "یہ ڈرامہ عزیز بکھیل رہا ہے۔" اب تم بھی بول پڑو میرے دوست۔" عبدالقدیر نے درما سے کہا۔

اس وقت تک یہ لوگ درما کی حالت خاصی بُری کر چکے تھے۔ ایک تو اس وجہ سے کہ وہ مزید تشدد برداشت نہیں کر سکتا تھا اور دوسرے اس وجہ سے بھی کہ اسے معلوم تھا کہ عزیز کو پتہ ہے کہ وہ کہاں ہے۔ عزیز اسے اور اپنی بہن کو کسی خطرے میں نہیں ڈال سکتا تھا۔ اس نے اپنے ایک دو آدمیوں کو ہاشمی کے گھر پر نظر رکھنے کے لئے بھیج رکھا تھا۔ یہ انتظام بھی عزیز کا ذاتی تھا۔ اس نے اور درما نے ابھی اپنے ہنگامے کو نہیں بتایا تھا۔ عزیز اپنے چیف کو بتانے سے پہلے یقین کر لینا چاہتا تھا کہ ہاشمی کے گھر میں ہی ہے یا ہاشمی کو معلوم ہے کہ لڑکی کہاں ہے۔ عزیز اور درما کے ان دو آدمیوں کو معلوم ہی نہ ہو سکا کہ ہاشمی کے گھر کے اندر کیا ہو رہا ہے۔

"میں نہیں یہ بتانے سے نہیں ڈرتا کہ میں کون ہوں اور کیا ہوں"

درما نے کہا۔ "میں انٹیلی جنس کا آدمی ہوں۔"

کمرے سے نکل گیا۔ اس نے زبیدہ کو ساتھ لیا اور ایک کمرے میں لے جا کر اس سے پوچھا کہ وہ اس آدمی کو اپنے ساتھ کیوں لاتی تھی۔

"اگر سچ نہیں ہو تو تمہاری بے عزتی اس سے کہیں زیادہ ہو گی جتنی تم سمجھ رہی ہو۔" ہاشمی نے کہا۔ "تم ایک غیر مرد کو بہرہ دیا بنا کر بُری نیت سے یہاں آتی تھیں۔ ابھی تمہارے خاوند کو اطلاع دیں گے۔ وہ آتے چاہے نہ آتے، ہم تمہیں بخالے لے جاتیں گے..."

زبیدہ ہاشمی کے پاؤں میں بیٹھ گئی اور اس کے قدموں میں سر رکھنے کے لئے جھکی، لیکن ہاشمی نے اس کا سر اُپر کر دیا۔

"اب تمہیں درار اور اپنے خاوند کے قدموں میں ماتھا رگڑنا۔"

ہاشمی نے کہا۔

زبیدہ مٹکا اور عیار ہو سکتی تھی، وہ جراتم پیشہ نہیں تھی کہ ذہنی یا جسمانی ایذا رسانی کو کچھ دیر کے لئے برداشت کر سکتی، وہ بہر حال ایک معزز گھرانے سے تعلق رکھتی تھی اس لئے اپنی عزت کو بچانے کے لئے وہ ہر قیمت دینے کو تیار تھی۔ ہاشمی نے اس کے ساتھ جھوٹا وعدہ کیا کہ وہ اس پر پردہ ڈال لے گا بشرطیکہ وہ صحیح بات بتا دے۔

زبیدہ نے صحیح بات بتا دی۔

"ہاشمی بھائی جان!" زبیدہ نے پوچھا۔ "یہ یقین کیا ہے؟ میں نے تو اپنے بھائی کی بات مانی تھی۔ اس کے ساتھ مجھے پیار ہے۔ اس نے میرے ساتھ اس آدمی کو بھیجا تھا۔"

"کیا اس آدمی کو تم پہلے سے جانتی تھیں؟" ہاشمی نے پوچھا۔

"یہ کون ہے؟ کہاں رہتا ہے؟"

"نہیں!" زبیدہ نے جواب دیا۔ "عزیز نے مجھے اتنا ہی بتایا تھا کہ یہ اس کا دوست ہے۔"

"یہ ہندو ہے۔" ہاشمی نے کہا۔ "خود کہتا ہے کہ میں ہندو ہوں۔"

"عزیز نے مجھے اس کا نام عبدالرحمن بتایا ہے۔" زبیدہ نے کہا۔

جس طرح پولیس کسی گھر کی تلاشی دیتے وقت دیکھا کرتی ہے۔ اس حویلی کے بہت سے کمرے تھے۔ درمکروں کے اندر جا کر دیکھتا جا رہا تھا اور وہ اس کمرے میں داخل ہوا جس میں ریشی کو رکھا گیا تھا۔ وہاں بھی ریشی نہیں تھی۔

اُس نے تمام کمرے دیکھ لئے۔ پھر اُسے اوپر والی منزل میں لے گئے۔ وہاں بھی کسی کمرے میں اُسے ریشی نظر نہ آئی۔ اُسے نوکر اور نوکرانی کا کمرہ بھی دکھایا گیا پھر اُسے نیچے لے آئے۔ زبیدہ برآمدے میں کھڑی تھی۔ اُس کے چہرے پر پریشانی کا گہرا اثر تھا۔ عبد القدیر نے اُسے اپنی طرف بلایا۔

”اپنے اس دوست کو بتاؤ کہ تم نے کسی لڑکی کو کون سے کمرے میں دیکھا تھا؟“ عبد القدیر نے زبیدہ سے کہا۔  
زبیدہ نے ایک کمرے کی طرف اشارہ کیا۔  
”وہ کمرہ ایک بار پھر دیکھ آؤ“ عبد القدیر نے ورما سے کہا۔  
ورما نے آہستہ سے سر ہلایا جس کا مطلب یہ تھا کہ وہ اُس کمرے میں دوبارہ جانے کی ضرورت نہیں سمجھتا۔

”میری بات غور سے سن میرے دوست!“ عبد القدیر نے زبیدہ کی طرف اشارہ کر کے ورما سے کہا۔ ”اس عورت کو اور اس کے بھائی کو ہم بڑی اچھی طرح جانتے ہیں۔ یہ ہاشمی صاحب کو دیکھ میسل کرنا چاہتے ہیں۔ یہ بہن بھائی بڑے شریف باپ کی اولاد ہیں لیکن یہ اتنے ہی شیطان ہیں جتنا ان کا باپ شریف اور صنعتدار آدمی ہے۔ اُس اتنے بڑے گھر میں یہ ہاشمی صاحب اور ان کی بیگم اکیلے رہتے ہیں جناب عزیز صاحب اس مکان پر یا کم از کم آدھے مکان پر قبضہ کرنا چاہتے ہیں۔ اس کے لئے انہوں نے یہ طریقہ اختیار کیا ہے کہ انہیں لیٹے پچھڑے چنناؤں کو یہ ہتھیار ڈال دیں۔“

”کیا آپ ان کے وکیل ہیں؟“ ورما نے قدرے مسکراتے ہوئے

”تم جو کوئی بھی ہو۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”یہ بتاؤ کہ یہاں کیا لینے آئے ہو؟“ ہم کس طرح مان لیں کہ تم انٹیلی جنس کے یا سی آئی ڈی کے آدمی ہو؟ کیا یہ عورت بھی انٹیلی جنس میں ہے اور کیا اس عورت کا بھائی عزیز احمد بھی انٹیلی جنس کا آدمی ہے؟“

”نہ یہ عورت انٹیلی جنس میں ہے نہ اس کا بھائی۔“ ورما نے جواب دیا۔ ”میں ایک لڑکی کی تلاش میں یہاں آیا ہوں۔ عزیز احمد میرا دوست ہے۔“

”کون ہے وہ لڑکی؟“ عبد القدیر نے پوچھا۔ ”اُس کا اس گھر والوں کے ساتھ کیا تعلق ہو سکتا ہے؟ کیا تمہیں کسی نے یہ بتایا ہے کہ یہ بد معاشرلوں اور بد فروشوں کا گھر ہے؟“

”میں آپ کے ساتھ زیادہ باتیں نہیں کر سکتا۔“ ورما نے کہا۔ ”ہمارے محکمے کو اطلاع ملی ہے کہ وہ لڑکی اس گھر میں ہے۔“  
”اور تمہیں یہ اطلاع عزیز کی بہن نے دی ہے۔“ عبد القدیر نے کہا۔

ورما ابھی کچھ کہنے نہ پایا تھا کہ عبد القدیر نے اُس کا بازو پکڑا اور اُسے کمرے سے باہر لے گیا۔

”یہ سارا مکان تمہارے سامنے ہے۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”تم اگر انٹیلی جنس میں ہو تو تم جانتے ہو گے کہ کسی مشتبہ کے گھر کی تلاشی کس طرح کی جاتی ہے۔ تم آگے آگے چلو، ہم تمہارے پیچھے چلیں گے۔ ہر کمرے میں جاؤ۔ بنگلوں کے نیچے اور الماریوں کے اندر بھی دیکھو۔ کسی کمرے میں فرشی درمی بچی ہو تو وہ اٹھا کر دیکھو کہ اس کے نیچے کہیں کسی تہ خانے کا دروازہ نہ ہو۔ پھر ہم تمہیں اوپر لے چلیں گے اور تمہیں اُس وقت یہاں سے نکلنے دیں گے جب تمہاری سفتی ہو جائے گی۔ اب ہم ہیں سے کوئی بھی تم پر ماتہ نہیں اٹھائے گا۔ تمہیں خانہ تلاشی کی کھلی اجازت ہے۔“  
ورما ساتھ والے کمرے میں گیا اور اس کمرے کو اُسی طرح دیکھا

کرتی ہے۔ کبھی وہ ہاشمی کے آگے ہاتھ جوڑتی تھی، کبھی ہاشمی کی بیوی کی بٹھڑی کو ہاتھ لگاتی، کبھی عبدالقدیر کی منت سماجت کرتی تھی۔

عبدالقدیر نے اپنے ایک جواں سال ساتھی کو پرے لے جا کر کہا کہ وہ زبیدہ کے خادد کو ساتھ لے کر تھانے پہنچ جائے۔

درمانے تھانے کا نام سننا تو اُس کا چہرہ چمک اٹھا۔ اُس کی خیریت اسی میں تھی کہ اسے تھانے پہنچا دیا جائے لیکن زبیدہ پر تو جیسے غشی طاری ہونے لگی تھی۔ جب یہ سب آدمی گھر سے نکلنے لگے تو زبیدہ نے جانے سے انکار کر دیا۔

”زبیدہ!“ عبدالقدیر نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر کہا اور آہستہ سے بھنبھرتے ہوئے کہا۔ ”تمہیں تھانے جانا پڑے گا۔ نہیں جاؤ گی تو پولیس تمہیں لینے یہاں آجائے گی اور تم نہیں جانتیں کہ پولیس کس بریڈری سے تمہیں تھانے لے جائے گی۔“

زبیدہ نے ردِ ناشروع کر دیا۔ آئندہ درما کے کہنے پر وہ ساتھ چل پڑی۔

اس علالتے کا تھانہ اپنا راج ایک سچے پولیس انسپکٹر تھا۔ یہ لوگ اُس کے پاس گئے۔ عبدالقدیر نے بیان کیا کہ ہاشمی کے گھر میں کیا ہوا ہے۔ ہاشمی نے اس سچے تھانیدار کو بتایا کہ یہ شخص کالا برقعہ اوڑھ کر آیا تھا۔ زبیدہ کے متعلق تھانیدار کو بتایا کہ یہ ایک روز پہلے ہاشمی کے گھر میں گئی تھی تھانیدار کو پوری واردات سنائی گئی۔

تھانیدار نے سب کو باہر نکال دیا۔ صرف زبیدہ کو اپنے پاس رہنے دیا۔ اُس سے بیان لینا تھا۔ درما کو اُس نے الگ بٹھا دیا تھا۔ درما کا بے قول اور برقعہ بھی تھانیدار کو دیا گیا تھا۔ درما کی حیثیت ملزم کی تھی۔ زبیدہ بھی ملزم تھی لیکن تھانیدار نے درما سے پہلے زبیدہ کا بیان لینا بہتر سمجھا تھا۔ اُس کا خیال تھا کہ عورت جرم کا اقبال نہ کرے تو اُس سے جلدی توڑا جا سکتا تھا کیونکہ عورت مرد جتنا تشدد برداشت نہیں کر سکتی۔

کہا۔ ”گھر ان کا ہے اور میں دیکھ رہا ہوں کہ باتیں صرف آپ رہے ہیں۔“

”اس ملک میں مسلمانوں کا دوکیل صرف خدا ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”میں اس لئے ان کی جگہ بول رہا ہوں کہ یہ انتہائی شریف انسان ہیں اور ان کے لئے ایسی شرمناک اور پیچیدہ صورت حال پیدا کی گئی ہے کہ یہ بات کرنے کے بھی قابل نہیں رہے۔ انہوں نے گھبر کر ہم سب کو بلایا۔ ہم سب ایک ہی محلے کے رہنے والے ہیں۔ یہ اس قاصدھے آدمی ہیں کہ ہم اگر انہیں اس صورت حال میں اکیلا چھوڑ دیں تو بیک میڈنگ کے چکر میں آکر اتنا بڑا برکان چھوڑ کر بھاگ جاتیں اور عرصہ کا مقصد پورا ہو جاتے۔“

”کیا اب مجھے جانے کی اجازت ہے؟“ درما نے پوچھا۔

”میں نے اپنی تسلی کر لی ہے۔“ اُس نے ہاشمی کی طرف ہاتھ لگا کر کہا۔

”ہاشمی صاحب! میں آپ سے معافی چاہتا ہوں۔ آپ کو کوئی ٹیکہ میل نہیں کرے گا۔ میں آپ کی شرافت کا قائل ہو گیا ہوں۔ کسی سے ڈرنے کی یا پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔“

درما ایشلی جنس کا تربیت یافتہ آدمی تھا۔ اتنی زیادہ بٹائی کروا کے بھی وہ بڑے شگفتہ انداز میں ہاشمی سے معافی مانگ رہا تھا جیسے اس پر کوئی زیادتی نہ ہوتی ہو بلکہ اس نے ہاشمی کے ساتھ زیادتی کی ہو۔

”نہیں ہمارا راج!“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”آپ کی تسلی تو ہو گئی ہے، ہماری نہیں ہوتی۔۔۔۔۔ تمہارا یہ کہنا کہ تم ایشلی جنس کے آدمی ہو، ہمارے لئے قابل قبول نہیں۔ تمہارے پاس ایشلی جنس کے حکمے کا کوئی شناختی کارڈ نہیں۔ ہم تمہیں اور اس خاتون کو تھانے لے چلیں گے تاکہ تمہاری شناخت بھی ہو جائے اور یہ جو ڈرامہ کھیلا گیا ہے، یہ پولیس کے نوٹس میں آجائے۔“

زبیدہ پاس ہی کھڑی تھی۔ اُس نے جب تھانے کا نام سنا تو وہ بالکل اُسی طرح تڑپنے لگی جس طرح پانی سے باہر پھینکی ہوئی مچھلی تڑپا

کو طلاق دے چکا ہوتا۔ زبیدہ کے خاوند نے کہا۔ ”اس عورت کے اخلاق اور کردار سے میں بڑی اچھی طرح واقف ہوں۔ اب میں دیکھوں گا کہ یہ معاملہ کیسا ہے پھر آپ دیکھیں گے کہ میں کیا کارروائی کرتا ہوں۔“



ایک گھنٹے سے کچھ زیادہ وقت تھانیدار نے زبیدہ کو تفتیش کے لئے اپنے کمرے میں بٹھاتے رکھا۔ اُسے باہر لاکر ایک طرف بٹھا دیا اور دروازہ اندر بلا دیا۔

زبیدہ نے اپنے خاوند کی طرف دیکھا۔ خاوند نے منہ پھیر لیا۔ دروازہ تقریباً ایک گھنٹے بعد تھانیدار کے کمرے سے نکلا۔ اس کے بعد تھانیدار باہر آیا اور اُس نے ہاشمی، عبدالقدیر اور اُس کے ساتھیوں کو بلایا۔ زبیدہ کا خاوند بھی اُن کے ساتھ چلا گیا۔ تھانیدار نے ان سب کو عزت و احترام سے بٹھایا۔ جیل کو دیکھ کر تھانیدار نے پوچھا کہ یہ کون ہے۔ اُسے بتایا گیا کہ یہ اس عورت کا خاوند ہے۔

”آپ سب معزز لوگ ہیں۔ اس سبکھ تھانیدار نے کہا۔ ”میں آپ سے امید رکھوں گا کہ جو بات میں آپ کو بتانے لگا ہوں اسے آپ سچ نہیں گے۔ میں خود حیران تھا کہ یہ واردات ایک شریف آدمی کے گھر میں کیوں ہوتی اور کس طرح ہوتی لیکن یہ کچھ اور ہی معاملہ نکلا ہے۔ یہ بھی وہیں میں رکھیں کہ میں سمجھتا ہوں اور آپ مسلمان ہیں۔ ہندوؤں سے جتنے نالائق آپ ہیں اتنے ہی ہم ہیں۔ میں جو بھی بات کر دوں گا وہ آپ کی حمایت میں ہوگی اور اس میں آپ کا ہی فائدہ ہوگا۔ یہ شخص جو آپ کے گھر میں اس عورت کے ساتھ رہتے ہیں کیا تھا، انیشی جنس کا آدمی ہے اور یہ ہندو ہے۔“

”کیا آپ نے اس کی باقاعدہ شناخت کی ہے؟“ عبدالقدیر نے پوچھا۔ ”اس کی تصدیق کراتی ہے؟“

”اچھی تسلی کر کے ہی آپ کے ساتھ بات کر رہا ہوں۔“ تھانیدار نے جواب دیا۔ ”میں آپ کو اس کا نام نہیں بتا سکتا۔ میں یہ بھی نہیں بتا

تھانیدار زبیدہ کا بیان لے رہا تھا کہ اُس کا خاوند آگیا۔ ہاشمی اور عبدالقدیر اُسے جانتے تھے۔ اتنا زیادہ میل ملاپ نہیں تھا اس لئے آپس میں بے تکلفی نہیں تھی۔ اس کا رنگ اڑا ہوا تھا۔ وہ ہاشمی اور عبدالقدیر سے پوچھنے سے گجرا رہا تھا کہ اُس کی بیوی کو تھانے کیوں لایا گیا ہے۔ ہاشمی اور عبدالقدیر اُسے الگ لے گئے اور اُسے پوری بات سنا دی لیکن یہ نہ بتایا گیا کہ گمشدہ لڑکی واقعی ہاشمی کے گھر تھی اور اُنہوں نے اُسے اٹوا کیا تھا۔ عزیز کے متعلق انہوں نے بتایا کہ وہ انیشی جنس کا جاسوس ہے۔

”میرے بھائی!“ ہاشمی نے زبیدہ کے خاوند سے کہا۔ ”یہ شخص جسے آپ کی بیگم ہفتے میں پیدیت کر مینرے گھر لاتی تھی، ہندو ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ یہ عورت آپ کی بیوی ہے۔ میں آپ کو جانتا ہوں۔ آپ صاحب کردار ہیں لیکن اس وقت ہم اس عورت کو عزیز احمد کی بہن کی حیثیت سے دیکھ رہے ہیں۔ ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ عورت کا اور عزیز کا باپ بھی آپ کی طرح صاحب کردار اور باوقار آدمی ہے لیکن اس عورت کی واردات دیکھیں؟“

زبیدہ کے خاوند کے آنسو نکل آئے۔

”ہمیں بہت افسوس ہے جیل صاحب!“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”آپ کے ساتھ ہماری کوئی عداوت نہیں۔ اگر بات معمولی سی ہوتی تو جو تھانے تک نہ پہنچنے دیتے۔ شاید آپ سے جگہ بھی نہ کرتے لیکن آپ خود سوچیں کہ یہ معاملہ کس قدر سنگین ہے؟“

”میں تو کچھ کہنے کے قابل نہیں رہا۔“ زبیدہ کے خاوند نے کہا۔ ”اس عورت کو صرف اس لئے برداشت کرتا رہا ہوں کہ یہ ادریس احمد کی بیٹی ہے۔ ادریس صاحب کو شاید آپ بھی جانتے ہوں گے۔“

”ہاں ہاں!“ ہاشمی نے کہا۔ ”اُن جیسا نیک سیرت اور نیک فطرت کون ہوگا؟“

”اگر عزیز اس عورت تک ہی محدود ہوتا تو میں کبھی کا اس عورت

کچھ تھانیدار آہستہ آہستہ بول رہا تھا کہ اس کی آواز دروازے سے باہر نہ جائے۔ اس کی باتوں کی گہرائی کو عبد القدیر زیادہ اچھی طرح سمجھتا تھا۔ کیونکہ وہ انٹیلی جنس میں رہ چکا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ ہندو حکومت ہاتھ دھو کر ریکھوں کے پیچھے پڑی ہوئی ہے۔

”ہم آپ کے بہت ہی مشکور ہیں سروراجی!“ عبد القدیر نے کہا۔ ”ہم صرف یہ چاہتے ہیں کہ یہ واردات یا یہ واقعہ تھانے کے ریکارڈ پر آجائے۔ ہم یہ نہیں کہتے کہ ہم نے اس شخص کو زود کو بھینس کیا۔ ہم تو اس کی پٹائی کرنے کے کرتے تھانے لانا چاہتے تھے۔“

”ریکارڈ پر آگیا ہے۔“ تھانیدار نے کہا۔ ”اور آپ نے اچھا کیا ہے کہ اس کی پٹائی کرنے کے کرتے تھانے نہیں لائے۔ ہندو نوٹری اور بیڑی کے نسل ہے۔ یہ اس معاملے کو فرقہ وارانہ فساد بنا سکتا ہے۔ میں نے اس شخص کو بڑی مشکل سے ٹھنڈا کیا ہے۔ یہ ہندوؤں کو مسلمانوں کی آبادی پر جڑھا سکتا ہے۔“

”حکومت ان کی ہے صاحب!“ ہاشمی نے کہا۔ ”شیطان کی یہ اولاد جو چاہے کر سکتی ہے۔“

”میں آپ سے ایک ضروری بات کہنا چاہوں گا۔“ تھانیدار نے کہا۔ ”کبھی کسی محفل اور مجلس میں دفتر یا کینٹین میں یا کہیں بھی پاکستان کی حمایت میں کوئی بات نہ کرنا۔ آپ کو میری یہ بات شاید اچھی نہ لگے کہ پاکستان کے لیڈروں نے پاکستان کو ایک کمزور ملک بنا دیا ہے۔ ہم تو کہتے تھے کہ جس طرح ہندوؤں نے ۱۹۴۷ء میں مشرقی پاکستان میں بنگالیوں کی مدد کی تھی اس طرح پاکستان مشرقی پنجاب میں سکھوں کی مدد کرے گا۔ لیکن پاکستان تو بھارت کے مسلمانوں کی بھی مدد کرنے سے گھبراتا ہے۔“

”مدد تو دور کی بات ہے سروراجی!“ ہاشمی نے کہا۔ ”پاکستان کی حکومت سرکاری طور پر بھارت میں مسلم کشی پر احتجاج بھی نہیں کرتی۔ ہم یہ جانتے ہیں کہ پاکستان کے لوگ ہمارے ہمدرد ہیں۔“

سنا کہ میں نے کہاں سے تصدیق کرائی ہے۔ صرف یہ بتانا ہوں کہ میں نے ڈی ایس پی کو فون کیا تھا اور اس نے انٹیلی جنس کے متعلقہ شعبے کو فون کر کے مجھے بتایا ہے کہ اس شخص کا تعلق انٹیلی جنس کے ساتھ ہے۔

”لیکن سروراجی!“ ہاشمی نے پوچھا۔ ”اس نے یہ پتھر میرے گھر میں کیوں چلایا ہے؟ اس نے ہمیں بتایا تھا کہ ان کی کوئی لڑکی لا پتر ہو گئی ہے اور انہیں شک ہے کہ وہ میرے گھر میں ہے۔ میں آپ کو پہلے بتا چکا ہوں کہ ہم نے اسے مکان کے تمام کمرے دکھائے اور اسے اجازت دی کہ پولیس کی طرح خانہ تلاشی لے لے۔ اس نے جیسے جیسے بتایا تھا کہ یہ انٹیلی جنس کا آدمی ہے لیکن ہم یہ معاملہ آپ کے نوٹس میں لایا چاہتے تھے۔“

”جو ہو گیا ہے اسے برداشت کریں اور قبول جائیں۔“ کچھ تھانیدار نے کہا۔ ”اس شخص نے کوئی قابل گرفت واردات نہیں کی۔ میں نے اُدھر بات کر لی ہے۔ اور اسے مجھے جو بتایا گیا ہے وہ میں آپ کو نہیں بتا سکتا۔ آپ خوش قسمت ہیں کہ میں اس تھانے کا انچارج ہوں اور میں سمجھتا ہوں کہ کوئی ہندو انسپکٹر ہوتا تو وہ آپ کی شکایت منسنے کی بجائے آپ کو ملزم بنا دیتا اور انٹیلی جنس والوں سے کہہ دیتا کہ آپ کو وہاں کے انویسٹی گیشن سنٹر میں پہنچا دیتا۔ آپ نے انٹیلی جنس کے ایک آدمی کو مارا ہٹا ہے۔ ہندوؤں کی ذہنیت کو آپ جانتے ہیں۔ یہ مسلمانوں کے بھی اتنے ہی دشمن ہیں جتنے سکھوں کے ہیں۔ ہمارے دربار صاحب امرتسر پر حملہ کرنے اور آپ کے کعبہ جیسے ہمارے دربار صاحب کو تباہ کر لے والوں نے آپ کی مسجدیں آجا ڈی ہیں۔ پہلے یہ مسلمانوں کا خون بہاتے رہتے تھے پھر انہوں نے سکھوں کے خون کی ندیاں بہا دیں۔ ۱۹۴۷ء میں ہندو لیڈروں نے سکھ لیڈروں کو سز باغ دکھا کر اور وہیں دے کر کچھ قوم کو مسلمانوں کا دشمن بنایا جب ہندوؤں کا مطلب پورا ہو گیا تو انہوں نے مسلمانوں کے ساتھ سکھوں کو بھی اپنا دشمن سمجھنا شروع کر دیا۔“

نے اُسے کہا۔ ”بچے میرے پاس رہیں گے، تم اپنے ماں باپ کے پاس رہو گی۔ تحریری طلاق نامہ تمہیں مل جائے گا۔“  
 زبیدہ نے چونک کر سر اٹھایا اور نظریں اپنے خاوند کے چہرے پر لگا دیں۔ اُس کی آنکھوں میں رُکے ہوئے آنسو بہہ نکلے۔  
 ”اپنے گریبان میں مُنڈ ڈالو۔“ جمیل نے کہا۔ ”تمہیں اپنا اخلاق اور کردار نظر آئے گا اور تمہیں میری شرافت اور برداشت بھی نظر آئے گی۔“ جمیل نے ہاشمی اور عبدالقدیر کی طرف دیکھا اور کہنے لگا۔ ”اگر میرے بچے نہ ہوتے تو میں اسے کبھی کا طلاق دے چکا ہوتا۔ اس کے باپ کی شرافت کا بھی مجھے خیال رہا۔“

”میں عزیز کی باتوں میں آگئی تھی۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”اُس نے کہا تھا کہ میرے ایک پاکستانی دوست کی بیوی لاپتہ ہو گئی ہے اور شک ہے کہ وہ ہاشمی صاحب کے گھر میں ہے۔“

”یہ سب کوناس ہے۔“ جمیل نے بازو اُڑا کر کہا۔ ”میں اب تمہاری کوئی بات نہیں سنوں گا۔ صرف یہ سن لو کہ تمہارا پیارا بھائی عزیز احمد انڈیا کا جاسوس ہے اور وہ پاکستان کی جڑیں کاٹ رہا ہے اور وہ ہندوستان کے مسلمانوں کا آنا ہی دشمن ہے جتنے ہندو ہیں۔۔۔۔ اور یہ بھی سن لو کہ تم جس آدمی کو برقعے میں پھیلٹ کر ایک معزز اور پردہ دار گھر میں لے گئی تھیں وہ ہندو ہے۔ تم بھی انڈیا کی جاسوس ہو اور اس ہندو کے ساتھ تمہارا ناجائز رازنامہ ہے۔“

”تمہیں۔۔۔ نہیں؟“ زبیدہ نے تڑپ کر کہا۔ ”مجھ پر اتنا ذلیل الزام نہ لگائیں۔۔۔ میرا بھائی جاسوس نہیں ہو سکتا۔“

”تمہارے اس ایمان فروش بھائی کو تمہاری عزت اور عصمت کا ذرا سا بھی پاس نہیں۔“ جمیل نے کہا۔ ”اُسے معلوم تھا کہ اُس کی یہ سیکیم اُلٹ گئی تو تمہاری کتنی بے عزتی ہو گی۔“

”جمیل صاحب!۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”لوگ زک زک کر سن رہے

”لوگوں کی کون سنتا ہے۔“ تنہا نیدار نے کہا اور وہ اچانک بول پڑا جیسے اُسے کچھ یاد آ گیا ہو۔ کبھی سی جنسی کے ساتھ بولا۔ ”یہ مکوں کی سیات کی باتیں ہیں میرے بھائیو! اب جاؤ۔۔۔ میری نوکری کا خیال رکھنا۔ میں نے کچھ فالتو باتیں کہہ دی ہیں۔“ وہ سب اُٹھ رہے تھے تو تنہا نیدار نے کہا۔ ”ایک اور فالتو بات کہہ دیتا ہوں۔ انٹیلی جنس کے ساتھ ٹھکانے کی حماقت کبھی نہ کرنا۔“

”میری بیوی کو انٹیلی جنس کے ساتھ کیوں وابستہ کیا گیا ہے؟“ زبیدہ کے خاوند جمیل نے پوچھا۔

”یہ آپ کے گھر کا معاملہ ہے۔“ تنہا نیدار نے کہا۔ ”آپ کو خوش ہونا چاہیے کہ آپ کی بیوی جیل سے بچ گئی ہے۔ کچھ اور پوچھنا ہے تو وہ اپنی بیوی سے پوچھیں۔۔۔۔ اور اسے اپنے ساتھ لے جائیں۔“



سب باہر نکل آئے۔ دریا جا چکا تھا۔ زبیدہ وہیں بھی۔ اُس کے خاوند پر یہ بڑا ہی تلخ، شرمناک اور ناقابل برداشت انکشاف ہو چکا تھا کہ اُس کی بیوی کا تعلق انڈین انٹیلی جنس کے ساتھ ہے۔ اُس نے باہر آکر اپنی بیوی کی طرف دیکھا ہی نہیں اور دوسروں کے ساتھ تھانے سے نکل آیا۔ ان میں سے کسی نے پیچھے دیکھا تو جمیل کو بتایا کہ اُس کی بیوی آ رہی ہے۔ زبیدہ کو تنہا نیدار نے باہر نکل کر کہا تھا کہ وہ گھر چلی جائے۔

جمیل بیوی کے لئے رُکنا نہیں چاہتا تھا۔ عبدالقدیر، ہاشمی اور دوسرے ساتھیوں نے اُسے کہا کہ بیوی کو ساتھ لے لے، اگر جا کر اس کے ساتھ جیسا سلوک چاہے کرے، یہاں غیروں کے سامنے نہ بننا تے۔

”آپ سب رُک جاتیں۔“ جمیل نے کہا۔ ”میں اپنا فیصلہ آپ سب کے سامنے سناؤں گا۔“

سب رُک گئے۔ زبیدہ ان کے پاس آئی اور سر جھکا کر رُک گئی۔ ”تم یہاں سے سیدھی اپنے ماں باپ کے گھر چلی جاؤ۔“ جمیل

عبد القدر کے تجربے اور دور اندیشی نے ہاشمی کو بچا لیا تھا۔ اُس نے گزشتہ رات ہاشمی کے گھر سے نکلوا دیا تھا۔ ہاشمی نے جب عبد القدر کو بتایا تھا کہ زبیدہ اُس کے گھر آئی تھی اور اتفاق سے ہاشمی نے کمرے کا دروازہ کھول دیا تھا پھر جس طرح زبیدہ اُس کمرے میں گئی، وہ ہاشمی نے عبد القدر کو سنایا تو عبد القدر کو یقین ہو گیا کہ عزیز کی یہ بہن ہاشمی کو ہی دیکھنے یا ہاشمی کی ٹوہ نگاہ کے لئے آئی تھی اور اس صورت حال میں مزدوری ہو گیا ہے کہ ہاشمی کو وہاں سے نکال دیا جائے۔

ان لوگوں کے لئے صورت حال بہت ہی پرخطر ہو گئی تھی۔ صرف ہاشمی کا مکان ایسا تھا جس میں لڑکی کو چھپایا جاسکتا تھا۔ ایک تو اس مکان کے کمرے بے شمار تھے دوسرے یہ کہ اتنے بڑے مکان میں صرف میاں بیوی رہتے تھے، پھر بھی لڑکی کو وہاں دیکھ لیا گیا۔ عبد القدر کا اپنا مکان ہاشمی کو چھپانے کے قابل نہیں تھا کیونکہ اس گھر میں بہت سے افراد رہتے تھے۔ انہوں نے جو زمین دوز محاذ بنایا تھا اس کے کسی بھی ممبر کا گھر اغوا کی جوتی ایک لڑکی کو چھپانے کے لئے موزوں نہیں تھا، لیکن لڑکی کو ہر قیمت پر کوئی خطرہ مول لے کر بھی ہاشمی کے گھر سے نکالنا تھا۔

ہاشمی اور عبد القدر کو اپنی غلطی کا احساس ہو گیا تھا۔ انہوں نے جذبے کے بوش میں آکر ایک لڑکی کو اغوا کر لیا تھا لیکن اب اُن کے لئے یہ لڑکی ایک ٹیڑھا مسئلہ بن گئی تھی۔ ہاشمی کو صرف یہ معلوم کرنے کے لئے اغوا کیا گیا تھا کہ وہ عزیز کے ساتھ کیوں آئی ہے۔ یہ بھی معلوم کرنا تھا کہ عزیز واقعی ہی "را" کا کارندہ ہے اور وہ پاکستان سے نوجوانوں کو درغلا کر یہاں لے آتا ہے؟

لڑکی کو اس معاملے میں کچھ بھی معلوم نہیں تھا۔ چاہیے تو یہ تھا کہ جب اُنہیں یقین ہو گیا تھا کہ اس لڑکی کو واقعی کچھ بھی معلوم نہیں تو اُس کی آنکھوں پر پٹی باندھ کر اٹھکا ہوئی کے قریب چھوڑ آئے لیکن لڑکی کو جب عزیز اور اپنے خاوند کے متعلق پتہ چلا کہ وہ بھارت گئے جاسوس ہیں تو اُس کے جذبات بیدار

ہیں۔ اس کے ساتھ اس کے والدین کے گھر چلے جائیں یا اسے اپنے گھر لے جائیں اور وہاں بات کریں؟

"مجھے اس کے ساتھ کوئی بات نہیں کرنی ہاشمی صاحب!۔ جمیل نے کہا۔ "میں اپنا فیصلہ سُنا چکا ہوں۔ یہ اپنے ماں باپ کے گھر جاتے گی۔ آپ کو معلوم نہیں کریں نے اس عورت کے ساتھ اکیس سال کس طرح گزارے ہیں۔ میں نے تو انٹر کاشو ادا کیا تھا کہ عزیز کہیں غائب ہو گیا ہے۔ اس بہن بھائی نے بل کر میرا گھر خالی کر دیا تھا۔"

اتنے سارے آدمیوں میں زبیدہ کی حالت ایسی تھی جیسے اُس پر سکتہ طاری ہو گیا ہو۔ وہ سڑک کے کنارے کھڑے تھے۔ لوگ اُن کے قریب سے گزرتے تو قدم ڈرا روک کر دیکھتے اور ہنستے تھے کہ یہ کیا ہو رہا ہے۔ "تم اپنے والدین کے گھر چل جاؤ۔" جمیل نے زبیدہ سے کہا۔ "میں ان کے ساتھ جا رہا ہوں۔"

وہ سب چل پڑے اور زبیدہ وہیں کھڑی رہی۔ اُس نے جان لیا تھا کہ اُس کے خاوند کا فیصلہ اٹل ہے۔ اُس کا اپنا ضمیر بھی اُس پر لعنت بھیج رہا تھا۔ اس انکشاف نے تو اُس کا دم ختم ہی توڑ دیا تھا کہ عزیز انڈیا کا جاسوس ہے۔ اُنہوں نے کی دہشت اور شرمساری بھی اُس کے اعصاب پر سوار تھی۔ وہ اُس سپاہی کی طرح جو زخمی اور شکست خوردہ ہو اور جس سے ہتھیار چھین لئے گئے ہوں، اپنے وجود کو گھسیٹنے لگی۔



وہ سب ہاشمی کے گھر جا بیٹھے۔ موضوع سخن عزیز، زبیدہ اور اُن کی یہ واردات تھی۔ جمیل غصے سے بھرا ہوا تھا۔ اُس نے یہاں تک کہا کہ اپنا بھائی، بیٹی یا باپ بھی بھارت کا جاسوس ہو تو اُسے قتل کر دو۔ اس کے باوجود اُسے نہ بتایا گیا کہ ایسا ہی ایک محاذ بنایا جا چکا ہے۔ اُسے یہ راز بھی نہ دیا گیا کہ ہاشمی کو ہوٹل سے دھوکے میں لانے والوں میں سے دو اُس کے سامنے بیٹھے ہیں۔

”ایک یا دو دن! — عبد القدیر نے جواب دیا۔

”پھر اُسے میرے گھر میں رکھ لیں۔“ دوسرا ممبر بولا — ”خدا یقیناً ہماری مدد کر رہا ہے۔ آج صبح میری بیوی تین چار دنوں کے لئے اپنے

والدین کے ہاں فیض آباد چلی گئی ہے۔ میں لڑکی کو بیوی کی واپسی تک اپنے گھر میں رکھ سکتا ہوں:

”آپ نے لڑکی کے متعلق سوچا کیا ہے؟“ ایک ممبر نے پوچھا۔  
 ”لڑکی میں ایسا جذباتی انقلاب آیا ہے کہ وہ پاکستان کو واپس جانا ہی نہیں چاہتی۔“ عبد القدیر نے کہا — ”لیکن ہمیں اُس کی ضرورت نہیں رہی۔ ہم نے فیصلہ کر لیا ہے کہ لڑکی کو اشوکا ہوٹل کے قریب چھوڑ آئیں گے۔“

”اس میں بھی ایک خطرہ ہے۔“ ہاشمی نے کہا — ”لڑکی کو یہ تو معلوم ہی نہیں کہ وہ دہلی کے کون سے علاقے یا محلے میں ہے۔ اُسے یہ بھی معلوم نہیں کہ وہ نئی دہلی میں ہے یا پرانی دہلی میں لیکن وہ میری، میری بیوی کی تقدیر صاحب اور آپ کی شناخت آسانی سے کر سکتی ہے۔ آپ اُسے ہوٹل سے لاتے تھے۔ یہ تو آپ نے دیکھ لیا ہے کہ عزیز کے ذریعے ہمیں کتنا سختہ شک ہو گیا ہے کہ انٹیلی جنس کے آدمی کو میرے گھر میں بہر دہ میں بھیجا گیا ہے۔ ایسا ہو سکتا ہے کہ ہمیں تنہا نے میں یا انٹیلی جنس کے ہیڈ کوارٹر میں بلایا جاتے اور لڑکی سے ہماری شناخت کرائی جاتے۔ وہ واپس جا کر یہ تو ضرور بیان دے گی کہ اُسے ہوٹل سے دھوکے میں لے جایا گیا تھا۔“

”ہوگا ہی یہی۔“ عبد القدیر نے کہا — ”لڑکی کو ہاشمی صاحب کے گھر لایا جاتے گا۔ میں چونکہ لڑکی کے پاس بہت دیر تک رہا تھا اس لئے اسی صاحب کے ساتھ مجھے بھی لڑکی کے سامنے کھڑا کیا جائے گا۔ مجھے یہ بھی شک ہے کہ عزیز کی بہن کے ساتھ انٹیلی جنس کا جو ہندو رشتے میں آیا تھا وہ مجھے جانتا ہے۔ کچھ غلطی مجھ سے بھی ہوتی کہ اُس کے ساتھ زیادہ باتیں

ہو گئے۔ ہاشمی اور اُس کی بیوی کے معاملے میں وہ جذباتی ہو گئی اور یہ میاں بیوی اُس کے جذباتی انقلاب سے متاثر ہو گئے۔ ہاشمی نے اپنے عائد کے پاس جانے یا پاکستان کو واپس چلے جانے سے انکار کر دیا تھا۔



عبد القدیر اور ہاشمی نے اُس شام اپنے محاذ کے چیدہ چیدہ ممبروں کا اجلاس بلایا جس میں ان دونوں کے علاوہ تین اور آدمی شامل تھے۔ عبد القدیر نے اسٹیج پر نئی صورت حال سے آگاہ کیا۔ احتیاط کے طور پر یہ سب ایک آدمی کے گھر اکٹھے ہوتے تھے۔  
 ”ہم بہت بڑی غلطی کر چکے ہیں۔“ ایک ممبر نے کہا — ”لڑکی کے معاملے میں ہاشمی صاحب کو جذباتی نہیں ہونا چاہیے تھا۔“

”غلطی تو ہو چکی ہے۔“ عبد القدیر نے کہا — ”ابھی ہم سے مزید غلطیاں سرزد ہوں گی۔ تجربہ غلطیوں سے ہی حاصل ہوتا ہے۔ ہمیں خطرے مول لینے پڑیں گے۔ کبھی ہمیں اپنے جذبات دھوکا دیں گے، کبھی ہم دشمن کی کسی چال سے دھوکا کھاتیں گے جب دو ملکوں کی فوجیں آپس میں لڑتی ہیں تو دونوں فوجوں کے جرنیلوں کے پاس لڑائی کے باقاعدہ پلان موجود ہوتے ہیں لیکن اپنے ہی بناتے ہوئے پلان شکست کا باعث بھی بن جاتے ہیں۔ میدان جنگ میں انسان اپنی لغزشوں اور دشمن کے رحم و کرم پر ہوتا ہے۔۔۔۔۔ اس لڑکی کا انخواہ ہمارے محاذ کا پہلا ہٹن ہے۔ ہم یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ لڑکی کو اغوا کرنا ہی غلط تھا، کوئی اور طریقہ اختیار کیا جاسکتا تھا۔ ہمیں میرے رفیقو! ہمیں آگ میں کودنا ہی پڑے گا۔ اسلام کو دنیا میں پھیلانے کے لئے ہمارے اُس وقت کے مجاہدین نے جانیں قربان کی تھیں۔ آج اسلام کے تحفظ اور فردغ کے لئے اور پاک و ہند کے مسلمانوں کے وقار کے لئے ہیں جان و مال کی قربانیاں دینی ہوں گی۔۔۔۔۔ اس وقت مسئلہ یہ ہے کہ اس لڑکی کو ہاشمی کے گھر سے نکال کر کسی اور گھر میں رکھنا ہے لیکن کوئی اور گھر موزوں اور محفوظ نظر نہیں آتا۔“

”لڑکی کو کتنے دن اور رکھنا ہے؟“ ایک ممبر نے پوچھا۔



”وہ تو مجھے جانتی ہی نہیں۔“ رشی نے کہا۔ ”وہ ایسی بھلی بھی نہیں تھی۔ اُس نے مجھے کب دیکھا تھا کہ وہ عزیز کو بتائے گی کہ یہ وہی لڑکی ہے۔۔۔“

”احتیاط لازمی ہے راشدہ بیٹی۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”ہو سکتا ہے کہ یا کسی بھی وقت یہاں چھاپہ پڑ جائے۔ ہم تو خطرے میں ہیں ہی، تم بھی خطرے میں ہو۔ جیسا کہ تم بتاتی ہو کہ تم منیں جانتیں کہ عزیز انڈین انشیل جنس کا آدمی ہے اور وہ تمہارے خاوند کو بھی اپنا ایجنٹ بنا چکا ہے۔ اگر تم یہاں پڑھتی گئیں تو یہاں کی انشیل جنس تمہارے ساتھ بہت بُرا سلوک کرے گی۔ تمہارا مسلمانوں کے ساتھ رہنا تمہارے خلاف شبہ پیدا کرے گا۔ یہاں کا ہر مسلمان یہاں کی پولیس اور انشیل جنس کی نظروں میں مشتبہ ہے۔۔۔“

”میں تمہیں زیادہ کیا بتاؤں۔ اتنا ہی کہنا کافی سمجھو کہ تمہیں یہاں سے منتقل کر دینا ضروری ہو گیا ہے۔ ڈرنا بالکل نہیں، تم جہاں بھی رہو گی، ہماری نظر میں رہو گی۔ آج اسی رات کے بعد میں خود تمہیں نئی جگہ لے جاؤں گا۔“

رات بارہ بجے کے لگ بھگ عبدالقدیر، ہاشمی کے گھر آیا، دروازے پر زک کر اُس نے گلی میں نظریں دوڑائیں۔ دو بیویوں کی روشنی میں اُسے کوئی مشکوک آدمی نظر نہ آیا بلکہ گلی میں کوئی اور تھا ہی نہیں، طے شدہ پروگرام کے مطابق ہاشمی کے گھر کا دروازہ اندر سے بند نہیں تھا۔ عبدالقدیر نے کواڑ کھولا اور ڈیوڑھی میں داخل ہو گیا، اُس نے اندر والے دروازے پر دستک دی۔ ہاشمی اسی دستک کے انتظار میں تھا۔ اُس نے دروازہ کھولا اور عبدالقدیر کو رشی کے کمرے میں لے گیا۔

فورا بعد وہ آدمی آگیا جس کے گھر میں رشی کو لے جانا تھا۔

تقریباً نصف گھنٹہ بعد اس گھر سے تین آدمی نکلے۔ ایک عبدالقدیر دوسرا اُس کا ساتھی اور تیسرا آدمی پاجامے اور سیاہ اچکن میں بیوس تھا۔ اُس کے سر پر ٹوپی تھی اور ٹوپی کے اوپر بڑا دمال اس طرح ڈالا ہوا تھا کہ یہ کندھوں پر بھی پھیل گیا تھا۔ اس آدمی نے باہر نکل کر دمال ایک طرف

میں لے ہی کہتی ہیں۔“

”اب بتائیے کہ کیا ہے۔“ اُس ممبر نے پوچھا جس نے کہا تھا کہ اُس کی بیوی فیض آباد چلی گئی ہے اور وہ لڑکی کو اپنے گھر رکھ لے گا۔

”تم نے خود ہی کہا ہے کہ خدا ہماری مدد کر رہا ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”خدا کی ذات سے تو ہم کبھی مایوس نہیں ہوتے۔ خدا نے تمہارا گھر خالی کر دیا ہے۔ یہی تو مسئلہ تھا جو حل ہو گیا ہے۔“

”اگر لڑکی کو ہوٹل میں ہی چھوڑنا ہے تو کیا آج رات ہی یہ کام نہیں کیا جاسکتا؟“ ایک ممبر نے پوچھا۔

”نہیں!“ عبدالقدیر نے جواب دیا۔ ”ہر قدم چھونک کر اٹھانا ہے۔ لڑکی کو جس گاڑی میں ہوٹل سے لایا گیا تھا وہ گاڑی آج رات نہیں مل سکتی۔ شاید کل بھی نہ ملے۔ آپ جانتے ہیں کہ وہ میرے ایک دوست کی گاڑی ہے۔“

سکیم کے باقی پہلوؤں پر غور کر کے فیصلہ کر لیا گیا کہ کیا کرنا ہے۔

ہاشمی اپنے گھر آیا اور اپنی بیوی کو اجلاس کی کارروائی سنا تی پھر دونوں رشی کے کمرے میں چلے گئے۔

”راشدہ بیٹی!“ ہاشمی نے کہا۔ ”تم نے ہم پر اعتماد کیا ہے۔ ہمیں تم پر اعتبار ہے۔ ہمارے درمیان یہ اعتماد اور اعتبار قائم رہے گا۔ آج رات ہم تمہیں ایک اور جگہ منتقل کر رہے ہیں۔“

”کیوں؟“ رشی نے قدرے گھبراہٹ کے لہجے میں پوچھا۔

”کہاں؟ مجھے کہاں لے جا رہے ہیں؟“

”وہ ہمارے گھر جیسا ایک گھر ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”تمہیں وہاں لے جانے کی ضرورت اس لئے پیش آتی ہے کہ آج عزیز کی بہن یہاں آتی تھی اور اُس کا یہاں آنا بلاوجہ نہیں تھا، پھر جس طرح وہ تمہارے کمرے میں آتی اس سے ہمارا شک پکا ہو گیا ہے کہ وہ تمہیں ہی دیکھنے آتی تھی۔“

گلنے کی آواز سنی۔ یہ اندرونی کمرہ تھا جس کی کوئی کھڑکی باہر کی طرف نہیں کھلتی تھی۔

عبدالقدیر، رفیقہ کی ایک دو ضروری باتیں سمجھا کر چلا گیا۔ وہ جلدی میں تھا کیونکہ اسے ہاشمی کے ہاں پہنچنا اور یہ بتانا تھا کہ لڑکی ٹھکانے پر پہنچ گئی ہے۔ خطرہ تھا کہ لڑکی کو جب باہر نکالا جائے گا تو وہ شور مچا دے گی کہ اُسے اغوا کر کے محبوس رکھا گیا ہے۔

عبدالقدیر نے ہاشمی کو یہ اطلاع دی تو ہاشمی نے سکون کا لباس لیں لیا جیسے وہ بھی اس خطرے کو بڑی طرح محسوس کر رہا تھا۔

یہ اصطلاحی تدبیر بروقت اور نہایت کار آمد ثابت ہوئی۔ اگر رشی کو وہاں سے منتقل نہ کیا جاتا تو بھانڈہ پھوٹ گیا تھا۔ ہاشمی اور اُس کے ساتھیوں کا گرفتار ہونا لازمی تھا۔ انتہائی تکلیف دہ صورت یہ پیدا ہوتی کہ ہاشمی کی بیوی بھی گرفتار ہو جاتی۔

زبیدہ نے اتفاق سے رشی کو ہاشمی کے گھر میں دیکھ لیا تھا۔ یہ بڑا ہی خطرناک اتفاق تھا۔ زبیدہ یہی تو دیکھنے آتی تھی کہ اس گھر میں باہر کی کوئی لڑکی موجود ہے یا نہیں۔ عزیز نے اُسے رشی کی کچھ نشانیاں بتائی تھیں۔ وہ زبیدہ نے دیکھیں اور عزیز کو جاکر بتائی تھیں۔ عزیز نے درما کو بتایا۔

ان دونوں نے مل کر یہ سوچنا شروع کیا کہ اس لڑکی کو کس طرح دیکھا جائے۔ پہلے انہوں نے یہ ترکیب سوچی کہ عزیز کسی درویش فقیر یا غافل کا بہرہ دہا کر جائے، لیکن پچھلے جانے کا ڈر تھا اس لئے یہ بہرہ دہا زیادہ موزوں اور محفوظ لگا کہ دربار برقعہ اوڑھ کر جائے۔ اُس کا جسم ڈھلا پٹکا تھا اور قد بھی زیادہ اونچی نہیں تھا۔ اُس نے برقعہ اوڑھ کر دیکھا تو وہ لڑکیوں جیسا ہی لگتا تھا۔ زبیدہ نے درما کو ساتھ لے جا کر اس کے متعلق جو باتیں ہاشمی کی بیوی کو سنائیں وہ عزیز اور درما کے فن کا کمال تھا، لیکن خداوند تعالیٰ دوسری طرف تھا۔ درما پکڑا گیا اور معاملہ پولیس سٹیشن تک جا پہنچا اور نوبت زبیدہ

سے اس طرح دوسرے کندھے پر ڈال لیا کہ اس کا منہ رو مال میں چھپ گیا۔ تینوں آدمی چلے گئے۔ وہ پرانی دہلی کی کسی گلیوں کے موڑ ٹرے اور ایک گھر میں داخل ہو گئے۔ عبدالقدیر نے دروازے کی چٹخنی چڑھا دی۔ یہ پرانے زمانے کا ایک مکان تھا جس کے چار ہی کمرے تھے۔ وہ ایک کمرے میں داخل ہوئے۔

”اب ٹوپی، اپکین اور پاجامہ اُتار دو“ عبدالقدیر نے کہا۔ جب ٹوپی، رد مال، اپکین اور پاجامہ اُترے تو اُن میں سے ایک لڑکی برآمد ہوئی جس نے زمانہ پکڑے پن رکھے تھے۔ اُس کے بال کٹے ہوتے تھے اور وہ بھی ہی عورت — اور یہ عورت برہمنی تھی۔

”نوراشدہ بیٹی!“ عبدالقدیر نے رشی سے کہا — ”اب تم ایک دو راتیں یہاں رہو گی۔ یہ ہیں ہمارے اپنے ہی عزیز رفیق صاحب۔ انہیں تم ہاشمی صاحب جیسا ہی پاؤ گی۔“

”ان کی بیگم تو ہوں گی؟“ رشی نے پوچھا۔

”نہیں“ عبدالقدیر نے جواب دیا — ”وہ تین چار دنوں کے لئے باہر گئی ہوئی ہیں۔ اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا سوائے اس کے کہ تم تنہائی محسوس کر دو گی۔“

رشی نے رفیقہ کی طرف دیکھا۔ وہ ایک جواں سال اور خوب رو آدمی تھا۔ عمر تیس سال سے ڈیڑھ دو سال زیادہ ہوگی۔ رشی کے ذہن میں کچھ دوسرے آئے۔ اُس کے چہرے کا تاثر عبدالقدیر نے پڑھ لیا۔

”ہیں یہ میں ہیں راشدہ!“ عبدالقدیر نے کہا — ”چہرے پر اتنی گہری سنجیدگی طاری نہ کر دو۔“

”آرام سے سو جاؤ“ رفیقہ نے رشی سے کہا — ”اور دروازہ اندر سے بند کر لو۔ میں ساتھ والے کمرے میں ہوں گا۔“

عبدالقدیر اور رفیقہ کمرے سے نکل آئے۔ رشی پنگ پر بیٹھ گئی۔ اُس نے دروازے کے کواڑ بند ہوتے دیکھے۔ پھر اُس نے باہر سے کنبڑی

اتنے میں ذن کی گھنٹی بجی۔ درما نے ریسورڈ اٹھایا۔ میجر بھاٹیہ بول رہا تھا۔

”درما بول رہا ہوں سہرا“

”اچھا ہوا تم بھی یہیں مل گئے۔“ بھاٹیہ نے کہا۔ ”عزیز کو ساتھ لے کر فوراً میرے دفتر میں آ جاؤ۔“

”ابھی آتے سہرا۔“ درما نے کہا اور ریسورڈ رکھ کر عزیز کو بتایا۔ ”چل بھائی، باس کا بلاوا آ گیا ہے۔“



دونوں بھاگ بھاگ انٹیلی جنس کے اُس شعبے میں پہنچے جس کے ساتھ عزیز اور درما کا تعلق تھا اور ایک گھگھائی فوجی انسپریٹر بھاٹیہ اس کا انسپارر تھا۔ پاکستان میں ”را“ کے لئے پاکستانی ایجنٹ تیار کرنا اور پاکستان میں انہیں استعمال کرنا اسی شعبے کا کام تھا۔ راجی کا انٹرویو بھاٹیہ نے ہی لیا اور اس کی برین واشنگ مکمل کر دی تھی۔

”یہ کیا ڈرامہ کھیلا گیا ہے؟“ بھاٹیہ نے پوچھا اور کہنے لگا۔ ”چیف کا ذن آیا اور اُس نے پوچھا کہ درما پولیس سٹیشن کیوں پہنچا ہوا ہے تو میرے پاس کوئی جواب نہیں تھا۔ اُس نے پوچھا کہ عزیز اور درما کس مشن پر کام کر رہے ہیں تو بھی میں کوئی جواب نہ دے سکا۔ جب چیف نے کہا کہ عزیز کی بہن بھی پولیس سٹیشن میں ہے اور چند ایک مسلمان بھی وہاں کوئی رپورٹ لے کر پہنچے ہوتے ہیں تو میں پریشان ہو گیا۔“

”معافی چاہتے ہیں سہرا۔“ عزیز نے کہا۔ ”یہ راجی کی بیوی رشی کے اغوا کے سلسلے میں تھا۔“

”یہ میں سنوں گا۔“ بھاٹیہ نے کہا۔ ”میں تمہیں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ پولیس ہیڈ کوارٹر نے چیف کو ذن پر پوچھا تھا کہ درما اور عزیز انٹیلی جنس کے آدمی ہیں یا نہیں۔ چیف نے مجھ سے پوچھ کر پولیس کو مطمئن

کی اطلاع تک پہنچ گئی۔ درما پولیس سٹیشن سے بھاگ بھاگ عزیز کے ہاں پہنچا اور اُسے یہ سارا واقعہ سنایا۔ درما کو یہ معلوم نہیں تھا کہ عزیز کا بہنوئی بھی تھانے پہنچ گیا تھا۔ درما کی جو بھائی تھیں وہ بھی اُس نے سنائی۔ ”اس کا انتقام ہم لے لیں گے۔“ عزیز نے درما سے کہا۔ ”انہوں نے یہ ہے کہ ہماری ساری سیکم غارت گئی۔“

”مجھے وہ خیال پریشان کر رہے ہیں۔“ عزیز نے کہا۔ ”ایک یہ کہ لڑکی کہاں گئی۔ تم کہتے ہو کہ تم نے اُس مکان کا کوئی کونہ کھرا نہیں چھوڑا تھا۔ جو سکتا ہے وہ ان کی کوئی رشتہ دار ہی ہو۔“

”یہ بھی تو ہو سکتا ہے۔“ درما نے کہا۔ ”مگر تمہاری بہن لے جس طرح روٹی کو دیکھا تھا اس سے اُن لوگوں کو شک ہو گیا۔ وہ کوئی اتنی لوگ تو نہیں۔ گھگھائی معلوم ہوتے ہیں۔ انہوں نے لڑکی کو اُسی روز کہیں اور غائب کر دیا ہو۔۔۔۔۔۔ دوسرا کیا خیال نہیں آتا ہے؟“

”دوسرا خیال یہ ہے۔“ عزیز نے کہا۔ ”مگر پولیس ڈیپارٹمنٹ نے ہمارے ہیڈ کوارٹر سے تمہارے اور میرے متعلق تصدیق کرائی ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ ہمارے پاس میجر بھاٹیہ سے پوچھا گیا ہو گا۔ اب سمجھو کہ اُس کا بلاوا آنے والا ہے۔“

”تو اس میں پریشانی کی کون سی بات ہے؟“ درما نے کہا۔

”ہم اُسے صاف بتا دیں گے کہ ہمیں شک تھا کہ لڑکی اس گھر میں ہے۔ تم اُسے بتاؤ گے کہ ہمیں شک کیوں ہوا۔ پھر ہم دونوں اُسے بتائیں گے کہ ہم اپنے انتظامات کے تحت شک رفع کرنا چاہتے تھے۔ اگر ہمارا شک صحیح نکلتا تو ہم میجر بھاٹیہ کو اطلاع دیتے۔۔۔۔۔۔ یہ کوئی نگرانی بات نہیں۔ مجھے انہوں سے یہ چور رہا ہے کہ تمہاری بہن ہمارے کام میں آکر بدنام ہو گئی ہے۔ ہاشمی وغیرہ تو اُسے ذلیل کر کے رکھ دیں گے۔“

”کیا کریں بھائی؟“ عزیز نے کہا۔ ”بہن کی عزت کو دیکھیں یا اپنے کام کو؟“

کر دیا لیکن اُس نے مجھے کہا ہے کہ میں اُسے پوری رپورٹ دوں ....  
اب بتاؤ یہ کیا معاملہ ہے اور مجھے اس سے کیوں بے خبر رکھا گیا ہے؟  
”ہم دونوں پرشی کو ڈھونڈ رہے ہیں“ عزیز نے جواب دیا اور  
نہایت باریک تفصیلات سے بھاٹیہ کو سنایا کہ اُسے اپنی آبادی کے  
ایک شخص خزید الدین ہاشمی پر شک تھا کہ اس لڑکی کے اعزائیں اُس کا  
ہاتھ ہے۔ اگر اُس کا ہاتھ نہیں تو اُسے یہ ضرور معلوم ہوگا کہ لڑکی کہاں ہے۔  
عزیز نے یہ بھی بتایا کہ اُسے ہاشمی پر کیوں شک پیدا ہوا۔ اس  
نے اپنے باپ اور اپنی ماں کی باتوں کا حوالہ دیا۔ اُس نے بھاٹیہ کو یہ بھی  
بتایا کہ اُس نے اپنے دو قابل اعتماد دوستوں کو جو اُسی آبادی میں رہتے  
ہیں، مخبری کے لئے ہاشمی عبدالقدیر اور اُن سے ملنے جھلنے والے  
مسلمانوں کی نقل و حرکت پر نظر رکھنے پر لگا دیا تھا۔ اُن سے اُسے جو  
باتیں معلوم ہوتی تھیں وہ بھاٹیہ کو سننا کہہ کر اس سے اُس کا شک  
مزید بڑھتا ہو گیا تھا۔ وہ زیادہ زور اس پر دے رہا تھا کہ ہاشمی کو کیسے پتہ  
چلا کہ وہ انٹیلی جنس میں ہے اور اُس کی کوٹھی کہاں ہے اور ہاشمی کو یہ بھی  
معلوم ہو گیا تھا کہ وہ (عزیز) اشوکا ہوٹل میں ٹھہرا ہوا تھا۔  
عزیز نے بھاٹیہ کو اتنی زیادہ باتیں سنائیں جن سے بھاٹیہ بھی قائل  
ہو گیا کہ ہاشمی وغیرہ اُن کے لڑم ہیں یا نہیں، لیکن اُن کے خلاف شک  
پیدا کرنے کے لئے اچھی خاصی واقعاتی شہادت موجود ہے۔ بھاٹیہ نے  
عبدالقدیر کا نام سننا تو وہ چوڑا اور اُس نے پوچھا کہ یہ وہ عبدالقدیر تو نہیں  
جو کچھ عرصہ پہلے ہمارے محلے سے ریشتر ہوا تھا؟ بھاٹیہ کو معلوم تھا کہ  
عبدالقدیر کہاں رہتا ہے۔

”یہ سب“ عزیز نے کہا۔ ”یہ وہی عبدالقدیر ہے۔ وہ ابھی  
اُسے جانتا ہے۔ غالباً قدریکہ معلوم نہیں کہ ہم اُسے جانتے ہیں .... سب اہم  
نے اگر غلطی کی ہے تو ہم معافی چاہتے ہیں۔ میں نے جو باتیں آپ کو بتائی ہیں  
یہ درمکی تھیں۔ ہم دونوں نے بہت غور کیا کہ آپ کو فوراً اطلاع دی جاتے

یا پہلے کچھ دیکھ لیا جاتے۔ ہم نے سوچا کہ اگر آپ کو بتایا تو آپ فوراً چیف  
کو اطلاع دیں گے اور چیف کے حکم پر کارروائی ہوگی اور شک غلط نکلا  
تو ہمارے ساتھ آپ بھی چیف کے سامنے شہر سداہوں گے۔ ہم اس فیصلے  
پر پہنچنے کو پہلے اپنے طور پر کچھ دیکھ سُن لیا جاتے۔“

”یہ تو تم نے اچھا ہی کیا ہے۔“ میجر بھاٹیہ نے کہا۔ ”اب  
مجھے یہ بتاؤ کہ تم نے کیا کیا تھا اور نوبت تھا لے تک کس طرح پہنچی؟“  
عزیز نے اُسے تفصیل سے بتایا کہ اُس نے اپنی بڑی بہن کو کس  
طرح استعمال کیا تھا۔ یہ بھی سنایا کہ اُس کی بہن نے ہاشمی کے گھر کے ایک  
کمرے میں ایک لڑکی دیچی جس نے دروازہ کھولا اور بند کر لیا پھر یہ سنایا  
کہ اُس کی بہن کس استاد سے لڑکی کے کمرے میں گئی اور اُس نے لڑکی  
کے متعلق کیا باتیں کیں۔

”عزیز یار!“ بھاٹیہ نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”تم اپنی اس بہن کو  
بھی انٹیلی جنس میں کیوں نہیں لے آتے۔ میں اُس کے دماغ کی تعریف  
کرتا ہوں۔“

”آپ ٹھیک کہتے ہیں سرب!“ عزیز نے کہا۔ ”اگر وہ میری  
بیوی ہوتی تو میں اُسے انٹیلی جنس میں لے آتا، لیکن وہ بہن ہے۔ خداوند  
اور بچوں والی ہے اور اُس کا خاندان رواتی قسم کا مسلمان ہے۔ وہ اُسے  
عام سی نوکر بھی ذکر کرنے دے، انٹیلی جنس میں وہ کیسے آسکتی ہے؟“  
”اس کے بعد کیا ہوا؟“ بھاٹیہ نے پوچھا۔

عزیز نے اُسے بتایا کہ درما کے ساتھ سوچ بچا کر کے انہوں نے  
یہ فیصلہ کیا کہ درما برقعے میں وہاں جاتے اور بات نہ کرے۔ عزیز کی بہن کو  
یہ بتایا گیا تھا کہ وہ ہاشمی کی بیوی سے کہے کہ اس لڑکی (درما) کے منہ کے  
اندراستے زخم ہیں کہ یہ بول نہیں سکتی۔ درما کو یہ بتایا گیا تھا کہ وہ دو چار  
لفظ اس طرح بولے جیسے اُس کے حلق سے آواز بڑی مشکل سے نکل  
رہی ہو۔

”سرا لڑکی کے نہ بولنے کی ایک اور وجہ بھی ہو سکتی ہے۔“ — درما نے کہا۔ ”جو سکتا ہے لڑکی کو کسی انجکشن یا دیسے ہی دوائی سے خاموش اور گم غم رکھا گیا ہو۔“

”کیا ہاشمی پیشہ درغندہ ہے؟“ — بھاٹیہ نے پوچھا۔ ”ہسٹری میٹر ہے، جرائم پیشہ ہے؟“

”نہیں سرا۔“ عزیز نے جواب دیا۔ ”وہ معزز آدمی ہے معزز قریب القدر بھی ہے، لیکن اُس نے انٹیلی جنس میں بڑی لمبی سروس کی ہے اور مجھے یہ بھی بتایا گیا تھا کہ اس سے پہلے وہ پولیس میں ہیڈ کانسٹیبل رہ چکا ہے اور اس لائن میں اُس کا دماغ بہت ہی تیز ہے۔ آپ اس شخص کی سروس کا ریکارڈ دیکھ سکتے ہیں۔ وہ ہر ڈھنگ کھیل سکتا ہے۔“

”لڑکی کو اگر دوائیوں کے ذریعے خاموش رکھا گیا ہے تو بھی اُس کے کمرے کو کھلا رکھنا میرے ذہن کے لئے قابل قبول نہیں۔“ — میجر بھاٹیہ نے کہا۔

”یہ معلوم کیا جاتے کہ وہ لڑکی جو کوئی بھی گئی کہاں۔“ — درما نے کہا۔ ”کسی طرح یہ معلوم کیا جاسکتا ہے کہ کیا واقعی اگر وہ ہاشمی کے ہاں ان کا کوئی عزیز اپنی بیٹی کو لے کر آیا تھا۔۔۔ اس رائے آپ کو یہ بھی بتا دوں کہ پولیس سٹیشن میں ہاشمی نے یہ بیان دیا تھا کہ اُس کے گھر میں کوئی جو ان لڑکی نہیں آتی۔ اُس نے مجھے بھی یہی بتایا تھا۔“

”یہ معاملہ بڑا نازک سا ہے۔“ بھاٹیہ نے کہا۔ ”ان لوگوں پر یہ

خبر چھوڑے جاسکتے ہیں، لیکن کمزور سے شک پر سوسائٹی کے کسی معزز آدمی کو مشتبہ قرار دے کر شامل تفتیش کرنا ٹھیک معلوم نہیں ہوتا۔ یہ بھی سوچو کہ یہ لوگ مسلمان ہیں۔ حکومت کی درپردہ پالیسی مسلمانوں کے متعلق جو کچھ بھی ہو، بظاہر پالیسی یہ ہے کہ مسلمانوں کو خوش رکھا جائے۔ تم خود جانتے کہ انجکشن آکر ہے جس اور کانٹریکٹس (آئی) مسلمانوں کے ووٹ حلقہ نہیں کرنا چاہتی، اگر شک پھرتے ہو تو پھر کوئی کارروائی کی جاسکتی ہے۔۔۔ میں یہ

عزیز نے درما سے کہا کہ میجر بھاٹیہ کو وہ خود سناتے جو ہاشمی کے گھر کے اندر اُس پر بیٹھی تھی۔ درما نے سب سنا ڈالا۔ اُس کی جو بچائی ہوتی تھی وہ بھی سنائی۔ یہ بھی سنایا کہ اس جوبلی کی اُس نے غائب تلاشی لی۔ بظاہر اُس نے کوئی کونا کھدرا دیکھے بغیر نہیں چھوڑا۔ پھر اُسے اور عزیز کی بہن کو تھانے لے گئے۔ درما نے بھاٹیہ کو بتایا کہ اُس نے تھانیدار کو بتا دیا کہ وہ انٹیلی جنس سے تعلق رکھتا ہے اور یہ بھی بتایا کہ جس عورت کو تھانے لایا گیا ہے یہ عزیز احمد نام کے ایک آدمی کی بہن ہے اور عزیز احمد بھی انٹیلی جنس کا آدمی ہے۔

”سرا۔“ — درما نے سارا واقعہ سنا کر کہا۔ ”اس طرح یہ معاملہ حریف نمک اور چیف سے آپ تک پہنچ گیا۔ میں ابھی عزیز کے گھر میں سنا ہی رہا تھا کہ ہماری یہ چال کس طرح ناکام ہو گئی ہے کہ آپ کا بلاوا آگیا۔ ہم ابھی یہ سوچ ہی نہیں سکے تھے کہ آپ کو کس طرح یا کس وقت یہ ساری بات سنائی جائے۔“

”اب تمہاری راتے کیا ہے؟“ — میجر بھاٹیہ نے درما سے پوچھا۔ ”کیا لڑکی دہاں ہے یا نہیں یا دہاں تھکے اور غائب کر دی گئی یا وہ کوئی اور لڑکی تھی جو ان لوگوں کی رشتہ دار ہو سکتی ہے؟“

”سرا۔“ — عزیز نے جواب دیا۔ ”میری بہن نے جو نشانیاں بتائی تھیں وہ ہماری ہی لڑکی کی معلوم ہوتی ہیں۔ یہی نشانیاں تو بالکل نمایاں تھیں۔“ — عزیز نے ان نشانیوں کو واضح کیا۔

”میرا خیال ہے تم دونوں کو مزید ٹریننگ کی ضرورت ہے۔“ — بھاٹیہ نے کہا۔ ”لڑکی کو اغوا کیا گیا ہے۔ کیسے کیا گیا ہے، یہ ہم نہیں جانتے اگر لڑکی اسی گھر میں تھی یا نہ تو اُسے باقاعدہ قید میں رکھا گیا ہو گا۔ ہماری بہن نے تمہیں بتایا تھا کہ لڑکی نے خود دروازہ کھولا اور ہاشمی کی بیوی کے ساتھ تمہاری بہن کے ساتھ بیٹھا دیکھ کر اُس نے دروازہ بند کر لیا۔ پھر تمہاری بہن نے یہ بتایا کہ لڑکی کچھ بولی ہی نہیں۔“

واپس گیا تو اپنے والدین اور اپنی سوسائٹی کو کیا جواب دے گا۔ دوسرے  
خود ہی کہہ چکا ہے کہ لڑکی بد معاش نکلی، انڈیا میں ایک ایسٹو انڈین کے  
ساتھ دوستی لگا کر انگلینڈ بھاگ گئی ہے۔ وہ کہتا ہے کہ سب اسے سچ  
مان لیں گے کہ جیسی ماں پتن پتن کی پاپی بھی ویسی بیٹی نکلی۔  
”تم صرف یہ دیکھو کہ لڑکی مخالف کیمپ میں نہ پہنچ گئی ہو۔“ چیف  
نے کہا۔ ”اب تم جاسکتے ہو۔“



اُس وقت جب عزیز اور درامیجر بھاٹیہ کو اپنی کارگزاری سنا رہے  
تھے، زبیدہ خاوند کی دھتکاری ہوتی اپنے ماں باپ کے گھر پہنچی۔ اُس کی  
آنکھیں اور ناک کی سُرخنی بتا رہی تھی کہ وہ ردتی رہی ہے۔ اُس کا رنگ اڑا  
ہوا تھا۔ اُس کا باپ اور لیس احمد کسی کمرے میں تھا۔ زبیدہ اپنی ماں کے  
پاس جا بیٹھی۔ ماں نے اُس کا چہرہ دیکھتے ہی پوچھا کہ اُسے کیا  
ہوا ہے۔

چوہو اٹھا وہ زبیدہ نے من دمن سنا دیا۔

”تو نے اس بھاتی پر اعتبار کیوں کیا؟“ ماں نے زبیدہ سے پوچھا  
— ”یہ تو وہ سوا ہاشمی پہلے ہی تیرے ابا کو بتا چکا ہے کہ عزیز ہندوستان  
کا جاسوس ہے۔ میں نے یہ بات عزیز کو بتا دی۔ اب عزیز ہاشمی کے پیچھے  
پر گیا ہے۔“

”یہ تو مجھے ہاشمی کے گھر میں پتہ چلا کہ عزیز ہندوستان کا جاسوس ہے۔“  
— زبیدہ نے کہا۔ ”بیکہ تھانیدار نے مجھ سے پوچھا تھا کہ تم بھی انڈیا  
کی جاسوس ہو؟ عزیز نے مجھے کہا تھا کہ اُس کے ایک پاکستانی دوست  
کی بیوی لاپتہ ہو گئی ہے اور اُس کا سرانگ لگنا ہے۔ میں تو بھاتی کے پیار  
کی خاطر ذلیل ہوئی۔“

”اگر یہ ذلت اندر خانے رہتی تو کوڑا گھونٹ سمجھ کر حلق سے اتاری  
جا سکتی تھی۔“ ماں نے کہا۔ ”لیکن یہ بات تو کوٹھول چڑھی اور تھانے  
بھی چڑھی۔ ہاشمی کے سارے محلے کو یہ واردات معلوم ہوئی اور اب

بھی کول گا کہ تم دونوں نے جلدی بازی سے کام لیا ہے۔ اگر لڑکی وہاں  
تھی بھی تو اب وہاں نہیں ہوگی۔ ہمیں اتنا اختیار حاصل ہے کہ آدھی رات  
کے وقت اُس مکان پر چھاپہ مار سکتے ہیں، لیکن حاصل کچھ نہ ہو تو مسلمان  
اسے فرقہ وارانہ مسئلہ بنالیں گے اور اگر انہوں نے کوئی احتجاجی مظاہرہ  
کیا تو ہندو مشتعل ہو کر اس مسئلے کو اور زیادہ پیچیدہ بنا ڈالیں گے۔  
پھر ہم سے باز پرس ہوگی کہ ایسی کارروائی کیوں کی گئی جس کے لئے  
زمین مضبوط نہیں تھی۔۔۔ بہر حال میں چیف کو فون کر لوں تو ساری  
مسورت حال اُسے بتاؤں گے۔“

میجر بھاٹیہ نے اپنے محکمے کے چیف کو فون کیا۔ چیف نے ان  
فینوں کو اُسی وقت بلا لیا۔ یہ ساری رو داد اُسے سنائی گئی۔ بھاٹیہ نے  
اپنی رائے دے کر چیف کو اپنا فیصلہ سنایا۔

”ماں بھاٹیہ!۔“ چیف جو ایک ہندو میجر جنرل تھا، کہنے لگا۔  
”میں تمہارے ساتھ اتفاق کرتا ہوں۔۔۔ اور تم دونوں۔۔۔ اُس نے  
عزیز اور درما سے کہا۔“ آئندہ ایسی کوئی کارروائی بھاٹیہ کی منظوری  
کے بغیر نہ کرنا۔ میں تمہاری حوصلہ شکنی نہیں کر رہا۔ تم نے جس لگن سے اپنا  
فرض ادا کیا ہے وہ یقیناً قابلِ تعریف ہے، لیکن اب خود سوچو کہ جن برقیں  
ٹھک تھادہ ہوشیار ہو گئے ہیں اور اگر لڑکی اُن کے پاس تھی تو اب تک  
معلوم نہیں اُسے کہاں غائب کر دیا گیا ہوگا۔۔۔ میجر بھاٹیہ! اُس آبادی  
میں مجبوروں کا انتظام کرو۔ زیادہ تر نظر عبدالقدیر پر رکھی جاتے۔۔۔ اور  
اُس لڑکے کی کیا رپورٹ ہے؟۔۔۔ کیا نام ہے اُس کا؟۔۔۔ رانی؟۔۔۔  
پاکستانی ہوتی۔۔۔ والدین نے رب نواز نام رکھا تھا۔ اُس نے طنز یہ لکھا ہٹ  
سے کہا۔ ”پاکستان کے مولوی کہتے ہیں یہ اسلامی ملک ہے۔“

”وہ خوش ہے سر!۔“ بھاٹیہ نے کہا۔ ”اُس کی کھوپڑی ہمارے  
قبضے میں ہے۔ اُس کا دیر ختم ہو گیا تھا۔ ہم نے مزید دونوں کا بندوبست کر  
لیا ہے۔ وہ خوش ہے۔ اُسے صرف یہ پریشانی ہے کہ اپنی بیوی کے بغیر

فون آتا تو بھاٹیہ کاپی اسے سُنتا اور بھاٹیہ سے بات کروا تا تھا۔ زبیدہ نے جب اس نمبر پر فون کیا اُس وقت عزیز اور دراجیف سے فارغ ہو کر بھاٹیہ کے دفتر میں آپکے تھے۔ بھاٹیہ کے پی اے نے اُسے بتایا کہ ایک عورت کا فون ہے جس نے اپنا نام زبیدہ بتایا ہے۔ عزیز نے لپک کر ریسور لے لیا۔

زبیدہ نے عزیز کی آواز سُنتے ہی بولن شروع کر دیا۔  
 ”مجھے پتہ چلا ہے آپا! عزیز نے اُس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔  
 ”مجھے عبد الرحمن سارا واقعہ سُنا چکا ہے۔“  
 ”وہ عبد الرحمن نہیں۔“ زبیدہ نے بھڑک کر کہا۔ ”وہ کافر ہندو ہے۔ وہ جاسوس ہے اور تم بھی ہندوؤں کے جاسوس ہو۔“  
 ”میری بات سن رہا آپا! عزیز نے کہا۔ ”تمہیں ہو کیا گیا ہے۔“  
 میری تو۔۔۔

”تمہاری بلا سے مجھے کیا ہو گیا ہے۔“ زبیدہ نے روتے ہوئے

کہا۔ ”مجھے طلاق ہو گئی ہے۔ تمہارے ہسنوتی (جیل) کو بھی تمہارے میں بلایا گیا تھا۔ سینکڑوں لوگوں نے تمہارے دیکھا۔ میرے خاوند نے سڑک پر کھڑے ہو کے مجھے کہا کہ یہیں سے اپنے ماں باپ کے ماں چلی جاؤ طلاق تحریری تمہیں مل جائے گی۔ خاوند نے مجھے اور جو کچھ کہا، وہ کوئی غیرت والا بیٹائی نے تو ڈوب کر۔“  
 ”پھر تم نے کیا کیا اب؟“

”کرنا کیا تھا!۔“ زبیدہ نے جواب دیا۔ ”میں گھر گئی۔ آبا جان اپنے کمرے میں تھے۔ امی جان کو یہ ساری خرافات سنائی۔ انہوں نے کہا کہ عزیز کو ہمارا بتاؤ اور آبا جان کو ابھی پتہ نہ چلنے دینا۔ میں وہاں سے آگئی اور تمہیں فون کیا۔۔۔۔۔ تم نے مجھے کس گناہ کی سزا دی ہے عزیز! تم جانتے ہو کہ اس گھر کے تم دھتکارے ہوتے آدمی ہو۔ صرف میں ہوں جس نے تمہیں گلے لگا رکھا ہے۔ جیل صاحب کہہ کہہ کر چُپ ہو گئے تھے کہ اپنے اس

سارے شرم میں پھیلے گی۔ اللہ ہی جانے کہ ہاشمی اور عزیز کی آپس میں تو کیا دشمنی ہے۔“

”مجھے بتاؤ امی!۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”میں کیا کر دوں؟ آبا جان کو پتہ چلا تو۔۔۔“

”وہ کمرے میں بیٹے ہوئے ہیں۔“ زبیدہ کی ماں نے کہا۔  
 ”آہستہ سے نکل جا اور عزیز کو بتا کہ تو اُس بہن کو بھی دھوکہ دینے سے نہیں ٹلا جو تجھے ماں سے زیادہ پیار کرتی ہے اور یہ بھی اُسے کہہ کہ میں اس عمر میں طلاق لے کر کہاں جاؤں؟ تیرے باپ کو پتہ چلے گا تو کیا وہ مر نہیں جاتے گا؟ اس بیٹے نے تو ہمیں جیسے جی مار ڈالا ہے۔“

”وہ رہتا کہاں ہے؟“ زبیدہ نے پوچھا۔ ”اُس نے مجھے اتنا ہی بتایا ہے کہ وہ مکان سند ہے۔ اُس کا ٹیلی فون نمبر میرے پاس ہے۔ کل پرسوں اُس نے مجھے ایک اور نمبر دیا تھا۔ کتنا تھا کہ وہ فون میں سے کسی نمبر پر فون کر لینا۔“

ماں کو ایسے غم میں چھوڑ کر جیسے گھر کا کوئی فرد مر گیا ہو، زبیدہ دبے پاؤں گھر سے نکل گئی۔ اُس کے باپ کو پتہ ہی نہ چلا کہ زبیدہ آتی تھی۔ وہ اپنی ایک لمبے والی کے ہاں گئی۔ وہاں ٹیلی فون موجود تھا۔ اُس نے عزیز کے پہلے دیتے ہوئے نمبر پر فون کیا تو جواب ملا کہ عزیز گھر نہیں ہیں۔ زبیدہ نے پوچھا کہ یہ کونسی جگہ ہے تو اُدھر سے جواب ملا کہ یہ صرف عزیز صاحب بنا سکتے ہیں۔ فون بند ہو گیا۔

زبیدہ کو معلوم نہیں تھا کہ یہ عزیز کی کوٹھی کا نمبر ہے اور جس نے فون اٹھا لیا تھا وہ راہی تھا۔ عزیز نے راہی کو سختی سے کہہ رکھا تھا کہ اس کی غیر حاضری میں باہر سے کسی کا بھی فون آئے تو صرف اتنی سی بات کرے کہ عزیز صاحب نہیں ہیں اور فون بند کر دے اور وہ کوٹھی کا ایڈریس کسی کو بھی نہ بتائے۔

زبیدہ نے دوسرے نمبر پر فون کیا۔ یہ میجر بھاٹیہ کا نمبر تھا۔ کہیں سے

بھائی کو اس گھر میں نہ آنے دیا کرو، یہ لڑکا بہت بدنام ہو گیا ہے۔

"میں سب ٹھیک کر دوں گا آپا!" عزیز نے کہا۔

"تم خاک ٹھیک کر دو گے۔" زبیدہ نے کہا۔ "تمہارا تو کوئی دین اور مذہب رہا ہی نہیں عزت بے عزتی کا تمہیں کوئی احساس نہیں، مجھے بھی تم نے ذلیل کر ڈالا ہے۔"

"آپا زبیدہ!" عزیز نے کہا۔ "تمہیں طلاق نہیں ہو گی۔ تم نہیں سمجھ رہیں کہ یہ معاملہ کیا ہے۔۔۔ تم کہاں سے فون کر رہی ہو؟"

"نوشابہ کے گھر سے!" زبیدہ نے جواب دیا۔ "تم اسے جانتے ہو؟"

"اس کا فون نمبر مجھے دے دو۔" عزیز نے کہا۔ "اور میرے فون کا انتظار کرو۔"

زبیدہ نے فون نمبر دے دیا۔

عزیز نے دریا کو بتایا کہ اس کی بہن کو تو طلاق مل رہی ہے۔

"چلو باس سے بات کرتے ہیں۔" دریا نے عزیز سے ساری بات سُن کر کہا۔ "کوئی راستہ نکل آئے گا۔"

دونوں میجر بھاٹیہ کے دفتر میں پہلے گئے اور عزیز نے اُسے بتایا کہ اس کی بہن کو کیا سزا مل رہی ہے۔

"مشکل یہ پیش آگئی ہے سُر!" عزیز نے کہا۔ "ابھی میرے والد صاحب کو پتہ نہیں چلا۔ انہیں پتہ چلا تو ان کا ہارٹ بھی نیسل ہو سکتا ہے۔"

"یہ تہمدی غلطی ہے۔" بھاٹیہ نے کہا۔ "تمہیں اپنی بہن کو استعمال ہی نہیں کرنا چاہیے تھا۔"

"غلطی تو ہو چکی ہے سُر!" دریا نے کہا۔ "عزیز نے اور میں نے اپنے ذاتی مفاد کے لئے یہ خطرہ مول لیا تھا۔"

"میں نے تو اپنی بڑی بہن کی عزت و ادب پر لگا دی تھی سُر!"

عزیز نے کہا۔ "اب آپ کوئی مشورہ دیں، کوئی مدد کریں۔"

"تمہارا بہنوئی کیسا آدمی ہے؟" بھاٹیہ نے پوچھا۔ "شریف ہے؟ بد معاش ہے؟ امیر ہے؟ غریب ہے؟"

"نوڈ ڈیپارٹمنٹ میں بڑی اچھی پوسٹ پر ہے۔" عزیز نے جواب دیا۔ "اپر ٹرل کلاس کا شریف اور وضع دار آدمی ہے۔"

"بچتے ہیں؟"

"ہیں سُر!" عزیز نے جواب دیا۔ "چار ہیں سب سے بڑا لڑکا ہے۔ عمر پندرہ سولہ سال ہے۔ اس کے بعد دو لڑکیاں ہیں اور ان کے بعد دو اڑھائی سال عمر کا ایک لڑکا ہے۔"

"کیا اس آدمی کے آگے ہتھیار ڈالنے کی بھالتے تم اس سے ہتھیار ڈلو انہیں کہتے؟" بھاٹیہ نے کہا۔ "کیا تم اس کا طریقہ نہیں جانتے؟"

"جانتا ہوں سُر!" عزیز نے کہا۔ "کوئی اور ہوتا تو میں آپ سے مشورہ نہ لیتا۔ وہ میرا بہنوئی ہے۔ اس پر یہ نسخہ آزمانا اچھا نہیں لگتا۔"

کام کوئی شکل تو نہیں۔

"یہ نسخہ اچھا نہیں لگتا تو بہن کو طلاق دلواؤ۔" بھاٹیہ نے کہا۔ "اس کے گھر نہیں جانا چاہتے تو یہیں سے فون پر بات کر لو۔"

"اس کے گھر فون نہیں ہے۔" عزیز نے کہا۔ "میں اس کے گھر چلا جاتا ہوں۔"

"عزیز بھائی!" دریا نے کہا۔ "میں تمہارے حالات جانتا ہوں۔ اپنے خاندان سے تمہارے تعلقات کبھی کے ختم ہو چکے ہیں۔"

تم کوئی نیک نام آدمی بھی نہیں ہو۔ تمہارا باپ تمہاری کوٹھی میں آیا تھا۔ اُس نے وہاں جو کچھ دیکھا اور جس رد عمل کا اظہار کیا اور جس طرح چلا گیا تھا وہ مجھے معلوم ہے۔ صرف یہ بہن ہے جو اب بھی تم سے محبت کرتی ہے۔"

اور اُس نے تمہارے کہنے پر اپنی عزت اور اپنی ازدواجی زندگی بھی قربان کر دی ہے۔ تم تو جرات والے ہو۔ عقل والے ہو۔ چلو میں تمہارے



ساتھ چلتا ہوں۔

”تم نہیں!“ بھاٹیہ نے کہا۔ ”تم ہی تو اس کی بہن کے ساتھ تھے اور تمہیں عزیز کے بہنوئی نے پولیس سٹیشن میں دیکھا تھا.... میرا خیال ہے براج کو ساتھ لے جاؤ۔ وہ شکل و صورت اور ڈیل ڈول سے بھی غنڈہ لگتا ہے اور باتیں بھی غنڈوں جیسی کرتا ہے۔“

”معافی چاہتا ہوں سہرا!“ درما نے کہا۔ ”صرف غنڈہ گردی نہ کی جائے۔“

”وہ میں جانتا ہوں“ عزیز نے کہا۔ ”دوسرا کام میں خود کروں گا۔“ اگر وہ کسی طرح بھی نہ مانے تو مجھے بتانا۔“ میجر بھاٹیہ نے کہا۔ ”میں اُس کے ڈیپارٹمنٹ سے کہہ کر یہ کام کرا دوں گا.... بجاؤ براج کو ساتھ لے جاؤ۔“



میجر بھاٹیہ کے دفتر سے نکل کر عزیز نے درما سے کہا کہ وہ براج کو بلا لے اور خود اُس نے فون کا وہ نمبر ملایا جو اُسے زبیدہ نے دیا تھا۔ زبیدہ اپنی ملنے والی عورت نوشاہ کے گھر عزیز کے فون کے انتظار میں بے تاب ہو رہی تھی۔ آخر فون کی گھنٹی بجی۔ زبیدہ ریسیور پر ٹوٹ پڑی۔ ”تم لیے کرو آپا!“ عزیز بول رہا تھا۔ ”فوراُ جمیری گیٹ کے باہر پہنچ جاؤ۔ میں آ رہا ہوں۔ ڈرو گھبراؤ نہیں آپا! میں سب ٹھیک کر لوں گا اور تمہاری غلط فہمیاں بھی دُور کر دوں گا۔“

سورج عروڑ بھوچکا تھا۔ زبیدہ جمیری گیٹ کے باہر کھڑی عزیز کا انتظار کر رہی تھی۔ اُس کی توجہاں پر ہی ہوتی تھی۔ دماغ کچکی کی طرح چل رہا تھا۔ ایک دوسری کے پیچھے کتنی سوچیں آتیں، بہت خیال آتے۔ یہ سب سوچیں اور خیال دماغ کی کچکی میں پستے گئے۔ زبیدہ کسی بھی فیصلے پر نہ پہنچ سکی۔ اُسے اپنے بچے یاد آرہے تھے۔ ساتھ یہ خیال پریشان کر رہا تھا کہ گھر میں باندھی روٹی کس نے کی ہوگی۔ بڑی لڑکی کی عمر ابھی تیرہ

سال نہیں ہوتی تھی۔ وہ ابھی کھانا پکانا نہیں جانتی تھی۔

یہ سوچ کر اُسے کچھ اطمینان ہوا کہ اُس کا خاندن ہوٹل سے کھانے آنے کا مگر چھوٹا بچہ یاد آیا تو ذرا سا جو اطمینان آیا تھا وہ غائب ہو گیا اور زبیدہ کا دل تڑپنے لگا۔ بچہ درما ہو گا۔ رات سوئے گا نہیں۔

زبیدہ ایک فیصلے پر پہنچ گئی۔ ”عزیز کچھ دیر اور نہ آیا تو اپنے بچوں کے پاس چلی جاؤں گی۔ خاندن کے قدموں میں سر رکھ دوں گی۔“

اس فیصلے نے اُسے کچھ سکون دیا مگر یہ سکون بھی قائم نہ رہا۔ اُسے ایک تہقہہ سا سنائی دیا۔ یہ اُس کے ضمیر کا تہقہہ تھا۔ زبیدہ جمیری گیٹ کے اندر جانے والی سڑک کے کنارے فٹ پاتھ پر کھڑی تھی۔ شام گہری ہو چکی تھی۔ لوگوں کا ریلوا س کے آگے اور پیچھے سے گزر رہا تھا۔ زبیدہ کو یوں محسوس ہونے لگا جیسے یہ لوگ جو اُس کے قریب سے گزر رہے تھے اُسے جانتے ہوں اور ایک دوسرے کو بتاتے جا رہے ہوں کہ یہ عورت ایک شریف خاندن کی بے دغا بیوی ہے۔ خاندن سے جھوٹ بول کر پیسے لیتی اور اپنے آوارہ اور بدعاش بھائی کو دیتی رہی ہے۔

یہ زبیدہ کا ضمیر تھا جو بول رہا تھا۔ جوانی میں زبیدہ نے بد چلی سے بھی گریز نہیں کیا تھا۔ اُس کے خاندن نے اُسے تنہا کے باہر کہا تھا کہ وہ اُسے بڑی مشکل سے برداشت کرتا رہا ہے۔

زبیدہ ڈوب ڈوب کر ابھر رہی تھی۔ اُسے ٹھنڈے پینے آنے لگے تھے اور غشی کی سی کیفیت طاری ہو رہی تھی کہ ایک ٹیکسی اُس کے سامنے رُکی۔ اس میں سے عزیز نکلا۔

”آؤ آپا!“ عزیز نے کہا۔ ”گاڑی میں بیٹھو۔“

زبیدہ ٹیکسی کی طرف دوڑ پڑی۔ عزیز نے اُسے اگلی سیٹ پر بٹھا کر دروازہ بند کیا اور ٹیکسی ڈرائیور کو بتایا کہ کہاں چلنا ہے۔ وہ خود پچھلی سیٹ پر بیٹھا۔ اُس کے ساتھ ایک اور آدمی تھا۔



دوڑے گئے۔ انہوں نے پرسترت ہنگامہ بپا کر دیا لیکن جمیل کا مزاج برہم ہو گیا۔ وہ زبیدہ کو دیکھ کر خوش نہ ہوا۔ اگر زبیدہ اکیلی آتی تو جمیل کا رد عمل کچھ اور ہوتا۔ وہ برہم ہی ہوتا لیکن زبیدہ کے ساتھ عزیز اور ایک اجنبی کو دیکھ کر جمیل آگ بگولہ ہو گیا۔ اُس کا چہرہ بتا رہا تھا کہ وہ عزیز اور اُس کے ساتھی کو خوش آمدید کہنے پر آمادہ نہیں ہو سکے گا۔

چند سیکنڈ ان کے درمیان خاموشی طاری رہی۔ عزیز جمیل کا رد عمل دیکھنا چاہتا تھا۔ اُس نے جمیل کا چہرہ پڑھ لیا۔ چہرے کے تاثرات ٹھیک نہیں تھے۔ عزیز نے اپنے فن کا مظاہرہ کیا۔ وہ تیزی سے آگے بڑھ کر جمیل سے بھگتیر ہو گیا۔

”میرے بھائی جان!“ عزیز نے جمیل کو اپنے بازوؤں میں بٹھائی کر جذباتی لہجے میں کہا۔ ”آپ کی قومورت کو ترس گیا ہوں۔ واللہ عزت گر گئی ہے۔“

اتنی دیر میں زبیدہ اپنے بچوں کے ساتھ اندر چلی گئی تھی۔ یہی عزیز کا مقصد تھا۔ اُسے درمیان میں زبیدہ کو اپنے گھر میں داخل نہیں ہونے دے گا۔ عزیز نے جمیل کو چھوڑا۔ اُس کے ساتھ جو آدمی تھا۔ وہ ہندو تھا اور اُس کا نام براج تھا۔

”بھائی جان!“ عزیز نے براج کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ ”ان سے ملے۔ یہ ہیں میرے دوست، میرے محسن، تابلش اجیری باغ و بہار شخصیت ہیں۔“

براج نے اپنا دایاں ہاتھ اس طرح جمیل کی طرف کیا کہ جمیل کے نہ چاہتے ہوئے بھی اُس نے جمیل کا ہاتھ پکڑ لیا اور بڑے جوش و خروش سے مصافحہ کیا۔ جمیل نے ابھی انہیں نہیں کہا تھا کہ آئیے، اندر تشریف رکھتے عزیز کو غالباً احساس تھا کہ جمیل انہیں اندر آنے کے لئے نہیں کہے گا۔

اُس نے جمیل کو ایک بار پھر اپنے ایک بازو کے گھیرے میں لے لیا اور پیار و محبت کا اظہار کرتے ہوئے اُسے آہستہ آہستہ دھکیلتا دروازے کے اندر لے گیا۔ براج ان دونوں کو دھکیلتا اُن کے پیچھے مکان میں

جمیل اپنے لئے اور بچوں کے لئے بازار سے کھانا لے آیا تھا۔ بچے کتنی بار پوچھ چکے تھے کہ امی جان کہاں ہیں اور جمیل انہیں بتاتا کہ ان کی امی اپنی امی کے پاس چلی گئی ہے اکل آجاتے گی۔ سب سے چھوٹا بچہ دوڑاٹھاتی کاٹھا اور اس سے بڑی بچی چھ سال کی تھی۔ ان دونوں بچوں نے رد و کر اپنا برا حال اور باپ کو پاگل کر دیا تھا۔ سب سے بڑا لڑکا جو پندرہ سو لال کاٹھا باپ سے کہہ چکا تھا کہ وہ نانا ابا کے گھر جا کر امی کو بلاتا ہے لیکن جمیل نے اُسے بڑے پیار سے کہا تھا کہ تمہاری امی آجاتے گی۔

جب عزیز نے جمیل کے دروازے پر دستک دی اُس وقت تک بچوں نے جمیل کو ادھ منوا کر دیا تھا۔ جمیل نے بچوں کی ماں کو طلاق دینے کا اور بچوں کو اپنے پاس رکھنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ لیکن شام تک وہ صرف اس فیصلے پر قائم تھا کہ زبیدہ کو طلاق دے گا۔ بچوں کے مستحق وہ سوچ میں پڑ گیا تھا۔ اُس نے ایک صورت یہ سوچی تھی کہ انہیں بھی زبیدہ کے ساتھ بھیج دے اور باہر درخیز جے۔ وہ بڑے لڑکے کو اور اس سے چھوٹی لڑکی کو جو بارہ تیرہ سال کی تھی، اپنے پاس رکھ سکتا تھا۔ دوسری صورت دوسری شادی تھی اور ایک صورت اُس کے ذہن میں یہ بھی آتی تھی کہ ایسی نوکرانی رکھ لے جو بچوں کو بھی اور باورچی خانہ بھی گھر کی عورت کی طرح سلطے سے سنبھال لے۔

اُسے زبیدہ کے باپ کا انتظار تھا۔ اور لیں احمد شریف آدمی تھا۔ جمیل کو توقع تھی کہ زبیدہ اُسے بتاتے گی کہ خاندان نے اُسے طلاق دے دی ہے تو وہ دوڑا آئے گا لیکن رات ہو گئی تھی، وہ ابھی تک نہیں آیا تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ اور لیں احمد نے اپنی بیٹی کو مطلقہ کے طور پر قبول کر لیا تھا۔ دروازے پر دستک ہوئی تو جمیل سمجھا کہ زبیدہ کا باپ آیا ہے۔ زبیدہ کی ماں کا ساتھ ہونا بھی متوقع تھا۔

”امی جان آگئیں۔“ دو تین بچوں نے بل کر نعرہ لگایا۔

جمیل دروازہ کھولنے گیا تو دیکھتا ہی باپ کے پیچھے چلے گئے۔ دروازہ کھلا تو ایک بار پھر بچوں نے۔ ”امی جان!“ کا نعرہ لگایا۔ باقی بچے بھی

رفع کی جاتے۔ میں آپ کو صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ جسے آپ نے باوقار اور نہ جانے کیا کچھ سمجھ رکھا ہے، وہ اصل میں یعنی اندر سے کچھ اور ہے۔ میں بھی مسلمان ہوں اور الحمد للہ صرف نام کا مسلمان نہیں ہوں بلکہ صحیح معنوں میں مسلمان ہوں۔ آپ کے باوقار دوست جناب فرید الدین ہاشمی صاحب مسلمانوں کی جڑیں کاٹ رہے ہیں۔ یہ ہم آپ کو دو چار روز بعد بتائیں گے۔ آپ اپنا گھر نہ اٹھاڑیں۔

جیل عزیز کو ابھی طرح جانتا تھا اور اپنی بیوی کے اخلاق سے بھی ابھی طرح واقف تھا۔ ہاشمی کو تو وہ بہت ہی ابھی طرح جانتا تھا۔ پھر اُس نے تھانے میں کچھ تھانیدار کی باتیں سنیں اور پھر اتنی بڑی واردات کو تھانے میں ہی رفع دفع ہو تے دیکھا تھا۔ وہ تسلیم نہیں کر سکتا تھا کہ عزیز اور اُس کا سبھی تالیش اجیری جو دراصل بلراج نام کا ہندو تھا، پرست کر رہے ہیں۔

"یکوں عزیز!۔۔۔ جیل سے پوچھا۔ تم مجھے کس طرح یقین دلا سکتے ہو کہ جو کچھ ہو اسے یہ جانتا تھا اور یہ یہاں کے مسلمانوں کے حق میں ہوا ہے۔ میں شاید تمہاری کسی بھی بات پر اعتبار نہیں کر سکوں گا۔"

"آپ کچھ روز انتظار کریں بھائی جان!" عزیز نے کہا۔

"پھر لو لو کر دو۔" جیل نے کہا۔ "کچھ دنوں کے لئے اپنی بہن کو اپنے ساتھ لے جاؤ۔ جب مجھے یقین دلا دو گے کہ یہ واردات کسی بڑے اچھے مقصد کے لئے کی گئی تھی تو...."

یہاں سے عزیز اور جیل کے درمیان تلخ کلامی شروع ہو گئی۔ عزیز نے زبان کا جادو چلانے کی بہت کوشش کی لیکن جیل پر اس کا کچھ اثر نہ ہوا۔ جیل جانتا تھا کہ جب زبان ہی عزیز کا اصل کمال ہے جس سے وہ پتھر سے بھی دودھ نکال سکتا ہے۔ جیل نے اپنا آخری فیصلہ سنا دیا۔

"اپنی بہن کو یہاں سے لے جاؤ۔" جیل نے عزیز سے کہا۔ "جس روز مجھے یقین دلا دو گے کہ تم انڈیا کے جاسوس نہیں ہو اس روز میں خود جا کر والد صاحب سے معافی مانگوں گا اور تمہاری بہن کو لے آؤں گا اور

داخل ہوا۔ جیل آخر شریف آدمی تھا، اُس نے دونوں کو بیٹھنے والے کمرے کی طرف لے جا کر اندر چلنے کو کہا۔

"عزیز میاں!۔۔۔ جیل نے کہا۔ "میں تمہارے ساتھ الگ بات کرنا چاہتا ہوں۔ تالیش اجیری صاحب سے معذرت چاہوں گا۔" تالیش صاحب میرے لئے ایسے ہی ہیں جیسے آپ ہیں بھائی جان!

عزیز نے کہا۔ "آپ ان کی موجودگی میں بات کریں۔ مجھے معلوم ہے آپ کیا بات کرنا چاہتے ہیں۔ انہیں بھی معلوم ہے۔ آپ زبیدہ نے مجھے ساری بات بتا دی ہے اور زبیدہ نے جو کچھ کیا ہے وہ میرے کہنے پر کیا ہے اور صرف میں جانتا ہوں کہ یہ سب کیا تھا۔ آپ کا رد عمل یہی ہونا چاہیے تھا جس کا اظہار آپ نے کیا ہے۔"

"دیکھو میاں!۔۔۔ جیل نے کہا۔ "تم بھول گئے ہو کہ زبیدہ تمہاری بہن ہے، لیکن میں نہیں بھول سکتا کہ یہ میری بیوی ہے، میرے بچوں کی ماں ہے۔ تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ زبیدہ نے جو انکم کھیلا ہے یا تم نے اسے استعمال کیا ہے، اگر جارتہ ہے تو بھی اسے چاہیے تھا کہ مجھے پہلے بتا دیتی۔ میرا خیال ہے کہ تم مجھے یہ یقین دلانے آتے ہو کہ زبیدہ نے جو کیا ٹھیک کیا ہے لیکن اس واقعہ سے جو انکشاف ہوتے ہیں اور پولیس شیش میں پولیس انسپکٹر نے جو باتیں بتائی ہیں وہ کوئی عزت مند مسلمان برداشت نہیں کر سکتا۔"

"میری تو میں آپ کو بتانے آیا ہوں بھائی جان!"

"تالیش صاحب!۔۔۔ جیل نے عزیز کی بات سنی ان سنی کرتے ہوئے بلراج سے کہا۔ "معلوم نہیں آپ کو یہ واقعہ پوری طرح معلوم ہے یا نہیں۔ اس شخص نے میری بیوی کو ایک ہندو کے ساتھ ایک باوقار آدمی کے گھر برقعے میں لپیٹ کر بھیج دیا۔"

"جیل صاحب!۔۔۔ بلراج نے کہا۔ "میں یہ سارا واقعہ جانتا ہوں میں عزیز صاحب کے ساتھ اسی لئے آیا ہوں کہ آپ کی غلط فہمی

ہو گئی۔ اُس میں اتنی ہمت بھی نہ رہی کہ اُٹھ کھڑا ہوتا۔  
 ”اپنا زبیدہ یہیں رہے گی۔“ عزیز نے آنکھیں اُس کی آنکھوں میں  
 ڈال کر اور پستول کی نالی اُس کے منہ کے قریب کر کے کہا۔ ”اور آپ  
 اُس سے کچھ نہیں پوچھیں گے ورنہ آپ کا انجام بڑا ہی بھیا نک  
 ہوگا۔“  
 ”دعہ کریں کہ ہماری بات پر عمل ہوگا۔“ بلراج نے خنجر کی نوک  
 جیل کی گردن کے ساتھ لگا کر کہا۔  
 جیل نے دعہ کیا کہ ایسے ہی ہوگا جیسے اُنہوں نے کہا ہے۔ عزیز  
 اور بلراج کمرے سے نکل گئے۔

تم سے بھی معافی مانگوں گا۔  
 ”جیل صاحب!۔“ بلراج نے کہا۔ ”آپ عزیز کو قابل اعتماد  
 آدمی نہیں سمجھتے تو مجھے بھی شریف آدمی نہ سمجھیں۔ میں آپ سے سیدھی  
 بات کر دوں گا۔ عزیز کی بہن کو اپنے گھر میں رہنے دیں۔ اگر آپ نے ہماری  
 بات نہ مانی تو آپ کو ایسا نقصان پہنچے گا جس کی تلافی نہیں ہو سکے گی۔“  
 ”بھائی جان!“ عزیز نے کہا۔ ”یہ میری شرافت ہے کہ میں  
 آپ کو ابھی تک بھائی جان کہہ رہا ہوں۔ آپ مجھے انڈیا کا جاسوس کہہ  
 رہے ہیں۔ اس کو پتہ بھی نہیں اور سوچیں کہ جو شخص انڈین انٹیلی جنس میں ہے  
 وہ کیا کچھ کر سکتا ہے۔“

”یہ مت بھولو جیل بھائی!“ بلراج نے کہا۔ ”کہ تم مسلمان ہو  
 اور یہاں کی حکومت کو مسلمان کے خلاف برائے نام بہانہ چاہتے۔ آپ جس  
 ملکے میں ہیں اُس ملکے سے آپ کو بڑی آسانی سے نکال دیا جاسکتا ہے۔  
 اگر آپ پھر بھی اپنے فیصلے سے باز نہیں آئیں گے تو آپ کا چوڑا یا بڑا  
 بیٹا اغوا ہو سکتا ہے۔“

”یہ کیا بجواس ہے عزیز!“ جیل نے سخت غصیلی آواز میں کہا  
 ”تم دونوں مجھے ڈرانے دھمکانے کے لئے آتے ہو؟“  
 ”ماں بھائی جان!“ عزیز نے مسکراتے ہوئے کہا اور اُٹھ کھڑا ہوا۔  
 اُس نے پتلون کی جیب میں ہاتھ ڈالتے ہوئے کہا۔ ”لاٹوں کے بھوت  
 باتوں سے نہیں مانا کرتے۔“

عزیز کا ہاتھ جیب اُس کی پتلون کی جیب سے نکلا تو اُس کے ہاتھ  
 میں ویسا ہی پستول تھا جو دروازے ہاشمی کے گھر میں چھپنا گیا تھا۔ بلراج  
 بھی اُٹھ کھڑا ہوا۔ اُس کے ہاتھ میں خنجر تھا۔

جیل نے اتنی قریب سے نہ کبھی پستول دیکھا تھا نہ خنجر اور کبھی اس  
 صورت حال سے بھی دوچار نہیں ہوا تھا جو عزیز اور بلراج نے اس کے  
 لئے پیدا کر دی تھی۔ ایک طرف بے میگزین والا پستول اور دوسری طرف  
 بے خنجر اُس کی طرف بٹھ رہے تھے۔ جیل پر سکتے کی سی کیفیت طاری

ہو رہی تھی کہ اُس کے بھائی عزیز نے اُس کے خاوند جمیل کو راضی کر لیا ہے یا جمیل ابھی تک طلاق کے فیصلے پر ڈٹا ہوا ہے۔ زبیدہ یہ سوچ سوچ کر بھی پریشان ہو رہی تھی کہ اُس کے بھائی اور خاوند کی لڑائی نہ ہو جائے۔ اُسے جب خیال آتا تھا کہ اُس کا خاوند شریف آدمی ہے اور عزیز کا شرافت کے ساتھ دور پار کا بھی تعلق نہیں تو وہ اور زیادہ پریشان ہو جاتی تھی۔ وہ جانتی تھی کہ عزیز اکھڑا طبیعت کا آدمی ہے، اگر جمیل نے اُس کی بات کو رد کر دیا تو عزیز بدتمیزی پر اتر آئے گا۔

زبیدہ بچوں سے پریشانی اور اضطراب چھپا رہی تھی اور بچوں کو سنانے کی کوشش کر رہی تھی۔

اُسے جب خیال آتا تھا کہ عزیز نے اُسے دھوکہ دے کر کتنا ذلیل کیا ہے کہ اُسے تھالے تک پہنچا دیا ہے تو اُس کا جی چاہتا تھا کہ چیخ چیخ کر روئے اور عزیز کو چوک میں کھڑا کر کے جوتے مارے، عزیز نے یہ بھی نہ سوچا تھا کہ اُس کی بہن کو دو چار دنوں کے لئے حوالات میں بند کیا جاسکتا تھا۔ اُسے جیل کی حوالات میں بھی جاسکتا تھا۔

زبیدہ پر سب سے بڑی چوٹ تو یہ پڑی تھی کہ اُس کے خاوند نے اُسے دھتکار دیا تھا اور معلوم نہ تھا کہ اُسے قبول کرے گا یا نہیں۔ وہ بظاہر بچوں میں دلچسپی لے رہی تھی لیکن اندر سے وہ بڑی بُری کشمکش میں مبتلا تھی۔ ایک گھنٹہ گزر گیا تو وہ اُس دروازے کے ساتھ جا کھڑی ہوتی جو ساتھ والے کمرے میں کھٹا تھا۔ چھوٹے بچے سو گئے تھے۔ ساتھ والے کمرے میں خاموشی تھی۔ ایک آدھ منٹ بعد زبیدہ نے نہایت آہستہ سے ایک کواڑ کھولا اور کمرے میں جھانکا۔ اُسے جیل اکیلا کھڑا نظر آیا۔ اُس کے کھڑا ہونے کا انداز اور چہرے کا تاثر زبیدہ کے لئے نیا اور عجیب تھا۔ زبیدہ نے جیل کے ساتھ بائیس تیس سال گزارے تھے۔ اُس نے جیل کو اس طرح کھڑے اور چہرے پر یہ تاثر لے ہوئے کبھی نہیں دیکھا تھا۔

زبیدہ کو ایک خیال یہ آیا کہ عزیز اُسے لے بیٹھ چلا گیا ہے۔

عزیز اور بلراج کمرے سے نکل گئے۔ جمیل کی ذہنی حالت ایسی ہو گئی جیسے اُن دونوں کے ساتھ جمیل کی رُوح بھی نکل گئی ہو۔ اُس پر سکتے کی سی کیفیت طاری ہو گئی تھی۔ آنکھیں پھٹ گئی تھیں۔ اُس نے صرف اتنی سی ہمت کی تھی کہ اُٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اس سے آگے وہ کوئی حرکت نہ کر سکا تھا۔ ساتھ والے کمرے میں بچوں نے ہنگامہ بپا کر رکھا تھا۔ اُن کی ماں سارا دن گھر سے غیر حاضر رہی تھی۔ وہ ماں کے آنے کی خوشی میں ادھم بجا رہے تھے۔ باپ کو وہ بھول گئے۔

بچوں کا شور و غل جمیل کے کانوں سے مکرار ہوتا تھا، لیکن ایسے جیسے طوفانی ہوائیں کسی چٹان سے ٹکرا رہی ہوں۔ جمیل بے حس و حرکت کھڑا تھا۔ اُس کے ساتھ جو سلوک ہوا وہ غیر متوقع تھا۔ اس نے تو بڑی جرأت سے فیصلہ کیا تھا کہ زبیدہ کو طلاق دے دے گا اور کسی قیمت پر اُسے واپس نہیں لائے گا۔ اُسے عزیز احمد کے متعلق کوئی خوش فہمی نہیں تھی لیکن اُسے یہ توقع بھی نہیں تھی کہ عزیز اُس کے ساتھ ایسی غنڈہ گردی کرے گا جو وہ کر گیا تھا۔

جیل کو دقت کا احساس نہ تھا۔ اُس کے لئے دقت پر بھی سکتہ طاری ہو گیا تھا۔ ایک دوسرے کے پیچھے گزرتے ملے اُسی مقام پر ٹرک گئے تھے جہاں جیل کھڑا تھا۔ کم و بیش ایک گھنٹہ گزر گیا۔

ساتھ والے کمرے میں بچوں کا ہنگامہ مٹم گیا تھا۔ وہ باپ کو تو جیسے بھول ہی گئے تھے لیکن زبیدہ ان کے باپ کو نہیں بھولی تھی۔ اُس کا دھیان اُس کمرے کی طرف تھا جس میں جیل کھڑا تھا۔ زبیدہ کو معلوم نہ تھا کہ جیل کھڑا ہے، بیٹھا ہے یا کس حالت میں ہے۔ وہ فوراً معلوم کرنے کو بے تاب

وہ کوڑا کو ذرا سا اور کھول کر اس کمرے میں آگئی اور آہستہ آہستہ جمیل تک پہنچی جمیل یوں کھڑا رہا جیسے پتھر کا بت ہو۔  
زبیدہ نے اُس کے بازو پر ہاتھ رکھا۔

جمیل نے کوئی حرکت نہ کی۔

زبیدہ نے اُسے آہستہ سے جھنجھوڑا۔ جمیل نے بڑی آہستہ آہستہ گردن گھائی اور زبیدہ کو دیکھا۔ اُس کے چہرے کے تاثر میں کچھ ایسی تبدیلی آتی جیسے وہ زبیدہ کو پہچاننے کی کوشش کر رہا ہو۔ زبیدہ اُسے دیکھ کر پریشان ہو گئی۔ پریشان تو وہ پہلے ہی تھی لیکن جمیل کو اس کیفیت میں دیکھ کر اُس کی پریشانی میں بہت زیادہ اضافہ ہو گیا۔ اگر حالات نارمل ہوتے، زبیدہ سے یہ حرکت سرزد نہ ہوتی ہوتی جو وہ عزیز کے کمرے پر کھینچتی تھی تو جمیل کو وہ اپنے بازوؤں میں لے کر بٹھا دیتی یا اُسے پٹنگ پر لٹا دیتی اور اُس سے پوچھتی کہ اُسے کیا ہوا ہے لیکن زبیدہ کے منہ پر ایک بڑے ہی گھناؤنے جرم کا بوجھ تھا۔ وہ جمیل کا سامنا کرنے سے ڈر رہی تھی۔ اگر عزیز اُس کے ساتھ نہ آتا تو بھی وہ اس گھر میں داخل ہونے کی جرأت نہ کرتی حالانکہ یہ اُس کا اپنا گھر تھا، پھر بھی جمیل کی یہ حالت اُس سے دیکھی نہ گئی۔ وہ اتنا ہی سمجھ سکی کہ عزیز اس کے ساتھ بہت بڑا سلوک کر گیا ہے۔

جمیل کا چہرہ ہمتا رہا تھا۔ اُس کی آنکھوں میں سرخی تھی اور آنکھوں میں غماز سا بھی تھا۔ صاف پتہ چل رہا تھا کہ وہ وہاں نہیں جہاں کھڑا ہے۔ یہ خود فراموشی کی کیفیت تھی۔

زبیدہ نے اُس کے دونوں کندھوں پر اپنے ہاتھ رکھ کر آہستہ سے اُسے اُس موئے پر بٹھا دیا جس کے ساتھ وہ کھڑا تھا۔  
”کیا ہوا بت“ زبیدہ نے اُس پر بھک کر سرگوشی میں پوچھا۔

جمیل نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ زبیدہ کے چہرے پر نظریں جماتے ہوئے اُسے دیکھتا رہا۔  
”کیا عزیز کوئی بد تمیزی کر گیا ہے؟“ زبیدہ نے پوچھا۔

”عزیز؟“ وہ.... وہ... تمہارا بھائی؟“ جمیل اس طرح بول رہا تھا جیسے زبان اُس کا ساتھ نہ دے رہی ہو۔ اُس نے کچھ اور کہنے کی کوشش کی لیکن اتنا ہی کہہ سکا۔ ”وہ تمہارا بھائی نہیں ہو سکتا۔“

”یہ میری غلطی تھی کہ میں اُسے اپنا بھائی سمجھتی رہی۔“ زبیدہ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اُس کے آنسو نکل آئے۔ اُس نے زندگی ہوتی آواز میں کہا۔ ”مجھے اتنی سی اجازت دے دیں کہ میں آپ سے معافی مانگ لوں میں نے آپ کو ہمیشہ پریشان رکھا ہے۔“ زبیدہ جمیل کے پاؤں میں بیٹھ گئی اور اپنے دونوں ہاتھ اُس کے پاؤں پر رکھ کر کہا۔ ”میں نے آج سے عزیز کو اپنا بھائی سمجھنا چھوڑ دیا ہے۔ مجھے بات کرنے کی ہمت دیں۔ میں آپ کے تمام گلے شکوے دھو ڈالوں گی۔“

جمیل پر جو کیفیت طاری تھی، اُس میں ذرا سی بھی تبدیلی نہ آتی۔ وہ کبھی زبیدہ کو دیکھتا اور کبھی غلاظت گھورنے لگتا تھا۔  
”پچھتے کہاں ہیں؟“ جمیل نے سرگوشی میں پوچھا۔ ”اُس کا انداز ایسا تھا جیسے خواب میں بڑبڑا رہا ہو۔ کہنے لگا۔“ میرے بچے کہاں ہیں؟“ ”میں ہیں۔“ زبیدہ نے ذرا جاندار آواز میں کہا۔ ”چھوٹے بچے سو گئے ہیں۔ بڑے بھی سو بنے والے ہیں۔“

جمیل یکلخت بیدار ہو گیا جیسے اُسے کوئی خطرہ نظر آ رہا ہو۔ اُس نے دروازے کی طرف دیکھا۔ ایک کوڑا ذرا سا کھلا ہوا تھا۔ عزیز اور بلراج اسی دروازے سے نکل کر گئے تھے۔ اچانک جمیل اٹھا اور دوڑ کر دروازہ بند کیا اور دونوں کوڑوں کی چٹنیاں چڑھا دیں۔ پھر دروازے کے ساتھ بیٹھ لگا کر وہیں کھڑا رہا۔ زبیدہ نے جمیل کی یہ حرکت دیکھی تو اُس پر خوف و ہراس جیسی کیفیت طاری ہو گئی۔ اُسے اب پتہ چلا کہ اُس کے خاوند کی ذہنی حالت صحیح نہیں حقیقت بھی یہی تھی عزیز اور بلراج اُسے جو دھکی پستول اور غنجر دکھا کر دے گئے تھے وہ اس کے اعصاب برداشت نہیں کر سکے تھے۔  
زبیدہ اٹھی اور آہستہ آہستہ چلتی جمیل تک پہنچی۔

نہیں ہوگی۔

اس دو ہڑ کے دھماکے سے جو زبیدہ نے اپنے سر پر مارا تھا، جیل میں بیدار ہو گیا۔ وہ چونک پڑا۔ اُس نے زبیدہ کی طرف دیکھا اور اُسے دیکھتے ہوئے آہستہ آہستہ اٹھا۔

”میری آستین میں پلٹے والی ناگن!“ اُس نے زبیدہ سے کہا۔  
”اپنے بچوں کو کھانے والی...“

”مجھے کوئی اور سزا دے لیں۔“ زبیدہ نے روتے ہوئے کہا۔  
”نیں آپ کے ہاتھ سے زہری لوں گی۔ اپنی زبان پر ایسی باتیں نہ لائیں۔ میں اپنے بچوں کو اپنی جان دے دوں گی۔“

”اگر تم انہیں اپنے بچے سمجھتی ہو تو سنو۔“ جیل نے کہا۔ ”تمہارا بھائی مجھے دھکی دے گیا ہے کہ میں نے تمہیں طلاق دی تو وہ میرے چھوٹے یا بڑے بچے کو اغوا کر لے گا... کیا یہ تمہارا سے بچے نہیں ہیں؟ کیا یہ تمہارا بھائی ہے؟“

”کیا اُس نے آپ کو یہ دھکی دی ہے؟“ زبیدہ نے غم و غصے کے لیے میں پوچھا۔

”اُس نے یہ دھکی مجھے پتول دکھا کر دی تھی۔“ جیل نے کہا۔  
”اُس کے ساتھ جو آدمی آیا تھا اُس نے خنجر نکال لیا تھا۔“ اُس نے آہ بھری اور بولا۔ ”میں کتنا مجبور ہوں۔“ اُس نے ہاتھ زبیدہ کے منہ کی طرف کر کے گر کر کہا۔ ”مجھے مجبور تم نے بنایا ہے۔ میری عزت اور شرافت کو تمہانے میں جا کر خراب کیا ہے۔“

”آپ نے شاید میری بات نہیں سنی۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”آپ نے دھیان نہیں دیا۔ میں نے کہا تھا کہ آج سے میں نے عزیز کو بھائی سمجھنا چھوڑ دیا ہے۔“

”فتح تمہاری ہے۔“ جیل نے کہا۔ ”یہ لکچک ہے۔ یہ بدی کی فتح کا زمانہ ہے۔ یہ اپنا دین اور ایمان بیچنے والوں اور مہنوں کی عزت

دیکھا ہو گیا ہے آپ کو؟“ زبیدہ نے اُس سے پوچھا۔ ”کیا آپ میری کوئی بات نہیں سن رہے؟“

حقیقت یہی تھی کہ جیل پر ایسی کیفیت طاری تھی کہ زبیدہ کی باتیں اُس کے کانوں تک پہنچ رہی تھیں مگر وہ سن نہیں رہا تھا۔ یہ غصے و ہشت زندگی اور بے بسی کی انتہا تھی جس نے جیل کے دماغ کو مات دے کر دیا تھا۔ ایک تو وہ پستول اور خنجر کے درمیان بے بس ہو گیا تھا اور دوسری وہ بے بسی تھی جو بھارت کے مسلمانوں کے مقدر میں لکھ دی گئی تھی۔ جیل کو معلوم نہیں تھا کہ عزیز کے ساتھ جو آدمی تھا وہ ہندو تھا یا مسلمان۔ عزیز نے اُس کا تعارف تابش اجیری کے نام سے کرایا تھا لیکن یہ نام غلط بھی ہو سکتا تھا۔

جیل نے جب عزیز کے پستول اور برار کے خنجر کو اپنی طرف بڑھتے

دیکھا تھا تو اُسے پلا خیال یہ آیا تھا کہ اس ملک میں مسلمان کتنا بے بس ہے۔ عزیز اور برار اس لئے شیر ہو گئے تھے کہ وہ انڈین انٹیلی جنس میں تھے۔ یہ سب کچھ دیکھ کر اور سوچ کر اُس کے ذہن میں ایک دھماکہ سا ہوا تھا پھر اُس نے یوں محسوس کیا تھا جیسے وہ ریزہ ریزہ ہو گیا ہو اور پھر اُس پر یہ کیفیت طاری ہو گئی جو زبیدہ کے لئے ناقابل فہم اور پریشان کن تھی۔

زبیدہ جیل کو بازو سے پکڑ کر صوفے کی طرف چلی تو جیل پیناٹا زکے ہوئے آدمی کی طرح اُس کے ساتھ چل پڑا۔ زبیدہ نے اُسے بے صوفے پر بٹھایا اور اُس کے ساتھ لگ کر بیٹھ گئی۔

”مجھے کچھ بتائیں۔“ زبیدہ نے اُس کا چہرہ اپنے ہاتھوں میں لے کر کہا۔ ”خدا کے لئے کچھ بتائیں۔“

”وہ... وہ کہتے ہیں...“

”کیا کہتے ہیں وہ؟“ زبیدہ نے جیل کو اُسی کیفیت میں دیکھا تو جھنجھاکر پوچھا۔ ”وہ کیا کہتے ہیں؟“ زبیدہ کی اپنی جذباتی حالت بگڑ گئی۔ اُس نے اپنے دونوں ہاتھ اپنے سر پر مارے اور دوتے ہوئے بولی۔ ”اوه میرے خدا! میرے گناہ معاف کرنا۔ یہ سزا مجھ سے برداشت

جیل زبیدہ کی کوئی بات سننے کے لئے تیار نہ تھا لیکن بات جو دل سے نکلتی ہے اثر رکھتی ہے۔ زبیدہ اب اپنی پوزیشن جن الفاظ میں واضح کر رہی تھی وہ اُس کے دل کی گہرائیوں سے نکل رہے تھے۔ اُس کی آنکھوں سے بہنے والے آنسو گواہی دے رہے تھے کہ وہ جو کچھ کہہ رہی ہے غلوں پر مبنی ہے۔

”تم اپنے بھائی سے قطع تعلقی تو نہیں کر سکتیں۔“ جیل نے کہا۔  
”تم اُس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتیں؟“

”میرا کوئی بھائی نہیں۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”میں نے دل کو سمجھا لیا ہے کہ میرا بھائی مر گیا ہے۔۔۔ میں صرف ایک بار اُسے مل گئی۔ آپ ساتھ ہوں گے۔ اگر وہ یہاں آگیا تو آپ کے سامنے بات کر دوں گی پھر اُس کی کبھی صورت بھی نہیں دیکھوں گی۔“

جیل پر زبیدہ کی باتوں نے اثر کیا اور اُس نے زبیدہ سے غلطی کا فیصلہ منسوخ کر دیا لیکن اُس پر عزیز اور بلراج جو اثرات مرتب کر گئے تھے، انہوں نے بھی بہت کام کیا تھا۔ وہ اپنے فیصلے میں آزاد نہیں رہا تھا۔



اُسی رات اور اُسی وقت ہاشمی اور عبدالقدیر اُس گھر میں بیٹھے تھے جس گھر میں رشی کو رکھا گیا تھا۔ یہ حسن طارق رفیقی کا گھر تھا۔ وہ محاذ کا ممبر تھا۔

مرآشدہ: ”ہاشمی نے رشی سے کہا۔“ تمہیں یہاں سے جانا پڑے گا۔“

”کہاں؟“

”اشوکا ہوٹل!“ ہاشمی نے کہا۔ ”محالات ایسے ہو گئے ہیں کہ ہم تمہاری یہ خواہش پوری نہیں کر سکتے کہ تمہیں یہیں رکھا جائے۔“  
”کیا آپ مجھے سیدھا پاکستان نہیں پہنچا سکتے؟“

”چوری چھپے اور خفیہ طریقے سے پہنچا سکتے ہیں۔“ عبدالقدیر نے

کے ساتھ کھیلنے والوں کا زمانہ ہے۔۔۔ میں تمہیں طلاق نہیں دے سکتا۔  
دوں گا تو تمہارا بھائی مجھے بہت بُرے انجام تک پہنچاتے گا، لیکن زبیدہ! مجھے کوئی مجبور نہیں کر سکتا کہ اپنے دل میں تمہاری محبت پیدا کر دوں!“

”وہ میں خود پیدا کر لوں گی۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”اب اپنے بھائی کے ساتھ میں جو سلوک کر دوں گی وہ آپ خود دیکھیں گے۔ میں آپ سے صرف یہ عرض کرتی ہوں کہ ایک بار سن لیں کہ مجھ سے اتنا بڑا جرم میرے اپنے بھائی نے کس طرح کر دیا ہے۔“

جیل خاموشی سے اُسے دیکھتا رہا۔

”آپ مجھ پر اعتبار کریں نہ کریں، میں آپ کو مجبور نہیں کر سکتی۔“

زبیدہ نے جیل کے جواب کا انتظار کئے بغیر کہا۔ ”عزیز نے مجھے بتایا تھا کہ اُس کا ایک دوست اپنی بیوی کے ساتھ آیا ہوا ہے اور یہ نوجوان جوڑا ہے۔ لڑکی لاپتہ ہو گئی ہے اور سرانگ ملا ہے کہ وہ ہاشمی کے گھر میں ہے۔ عزیز نے مجھے کہا کہ وہ اپنے ایک دوست کو جس کا نام عبدالرحمن ہے، میرے ساتھ ہاشمی کے گھر بھیجے گا۔ وہ لڑکی کو پہچانتا تھا لیکن پہلے ہاشمی کے گھر مجھے اکیلے جانا تھا۔“

”یہ روئیدادیں پہلے سن چکا ہوں۔“ جیل نے کہا۔ ”میں حیران ہوں کہ تم نے یہ بھی نہ سوچا کہ فرید الدین ہاشمی شریف اور صاحب حیثیت ہیں“

بزرگ ہیں اور وہ اس فحاشی کے آدمی نہیں کہ اغوا کی جوتی کسی لڑکی کو اپنے گھر میں رکھیں۔ میں جانتا ہوں کہ تم نے اپنے بھائی کی محبت میں اندھی ہو کر یہ حرکت کی ہے لیکن مجھے معلوم نہ تھا کہ تم دولت کی حدیں پھلانگ بھی سکتی ہو۔“

”میں آپ کو کیسے یقین دلاؤں کہ مجھے دو باتوں کا ذرا سا بھی علم نہیں تھا۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”ایک یہ کہ عزیز ہندوستان کا جاسوس ہے اور دوسری بات یہ کہ اُس نے میرے ساتھ ہاشمی کے گھر جس آدمی کو بھیجا تھا وہ ہندو ہے۔“



دی تھیں۔

اب برشی کو رہا کرنے کا وقت آیا تو ہاشمی اور عبدالقدیر اس ایڈووکیٹ کے ہاں گئے اور اُسے بتایا کہ لڑکی کو رہا کیا جا رہا ہے۔

”ہمیں یہ بتائیں“ عبدالقدیر نے اُس سے پوچھا۔ ”اگر لڑکی ہماری نشاندہی کروے تو کیا ہم قانون کی گرفت میں آ سکتے ہیں؟“

ایڈووکیٹ نے ان سے اس طرح سوال پوچھنے شروع کر دیے جس طرح کسی مشتبہ یا ملزم سے تفتیش کی جاتی ہے۔ انہوں نے ہر سوال کا جواب تفصیل اور وضاحت سے دیا اور اُسے وہ باتیں بھی بتائیں جو اُس نے نہیں پوچھی تھیں۔ اُسے کچھ واقعات کا علم ہی نہیں تھا مثلاً عبدالقدیر نے اُسے سنایا کہ کس طرح عزیز کی بہن ہاشمی کے گھر گئی اور برشی اُس کے سامنے ہو گئی پھر دوسرے روز عزیز کی بہن انیشلی جنس کے ایک ہندو کو برقعے میں ہاشمی کے گھر لے گئی۔ عبدالقدیر نے یہ سارا واقعہ سنایا۔ دریا کی پٹائی سنائی اور تمھارے میں جو کچھ ہوا وہ سنایا۔

”پھر آپ محفوظ ہیں“ ایڈووکیٹ نے کہا۔ ”ہندو لے جوبلی کی خانہ تلاشی لی تھی لڑکی برآمد نہیں ہوتی۔ اُس کا کوئی سراغ نہیں ملا یہ بات تمھارے لیے ریکارڈ پر آگئی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ انیشلی جنس کے اس آدمی نے اپنے محکمے کو بتایا ہوگا کہ لڑکی اس گھر میں نہیں ہے۔“

”میں خود انیشلی جنس میں رہا ہوں“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”عزیز اور اس ہندو جیسے انیشلی جنس کے کارندے فراڈر اسی بات اپنے افسروں کو بتاتے ہیں۔ یہ رپورٹ اوپر تک پہنچ چکی ہوگی کہ لڑکی اس گھر میں نہیں ہے؟“

”یہ ہمز آپ کے حق میں جاتی ہے“ ایڈووکیٹ نے کہا۔ ”اگر آپ لڑکی کو گھر سے نکال دیں گے تو وہ بتا بھی دے گی کہ اُسے ہاشمی صاحب کے گھر میں رکھا گیا تھا تو بھی آپ قانون کی گرفت میں نہیں آ سکتے کیونکہ لڑکی کو آپ کے گھر سے برآمد نہیں کیا گیا۔۔۔۔۔ یہ باتیں کہ لڑکی کو منسلوم ہے یا نہیں کہ

جواب دیا۔ ”لیکن اس میں خطرہ ہے۔ اگر تم بکڑی لیتیں تو تمہیں گرفتار کر کے جیل بھجوا دیا جائے گا وہ خطرہ تمہارے ساتھ چپکے ہوئے ہیں۔ ایک یہ کہ تم خوبصورت اور نوجوان ہو اور دوسرا خطرہ یہ کہ تم مسلمان ہو۔ تمہیں یہاں کی انیشلی جنس کے حوالے کر دیا جائے گا۔ تم پر پہلا الزام یہ ہوگا کہ تم پاکستان کی جاسوس ہو۔ تمہارے ساتھ بہت برا سلوک ہوگا۔ بہتر ہے کہ اپنے خاندان کے پاس چلی جاؤ۔ پاکستان کو جانے کا یہی ایک ذریعہ ہے۔“

”میں اُسے کیا بتاؤں گی میں کہاں رہی ہوں؟“ عبدالقدیر نے پوچھا۔ ”کیا تم ہماری نشاندہی نہیں کرنا چاہو گی؟“ عبدالقدیر نے پوچھا۔ ”کیا اپنے خاندان اور پولیس کو نہیں بتاؤ گی کہ تمہیں کس طرح اغوا کیا گیا تھا؟“

”نہیں!“ برشی نے بغیر سوچے جواب دیا۔

”کیوں؟“

”میں آپ کے احسان کا بدلہ اسی طرح چکا سکتی ہوں۔“ برشی نے کہا۔ ”مجھے تو کسی اور ہی سلوک کی توقع تھی لیکن آپ سب نے۔۔۔“ عبدالقدیر ایسا کچا آدمی نہیں تھا کہ برشی کی باتوں میں آجاتا۔ اُسے ہاشمی اور رفیقہ کو برشی کے خراج تحسین کی ضرورت نہیں تھی۔ برشی نے رہائی کے لئے ان لوگوں کی خوشامد ہی کرنی تھی۔ انہیں فرشتہ ثابت کرنا تھا۔ اُس کی یہ باتیں غلوں کی حامل بھی ہو سکتی تھیں لیکن اب مسئلہ اور معاملہ ہی کچھ اور ہو گیا تھا۔ اس لڑکی کو اب وہاں نہیں رکھا جاسکتا تھا۔ اُسے رہا کرنے کا خطرہ مول لینا ہی تھا۔

ہاشمی اور عبدالقدیر کا ایک دوست ایڈووکیٹ تھا۔ وہ ان کا ہم خیال ہی نہیں بلکہ ان کے محاذ سے بھی واقف تھا۔ محاذ کا وہ باقاعدہ ممبر تو نہیں بننا تھا، لیکن محاذ کو اس کا ہر طرح کا تعاون حاصل تھا۔ اُسے بتا دیا گیا کہ ایک

پاکستانی لڑکی کو اغوا کیا گیا ہے۔ اُس نے اس خطرناک اقدام کو پسند نہیں کیا تھا۔ وہ احتیاط اور دوراندیشی کا نشان تھا۔ بہر حال اُس نے انہیں کچھ ہدایات

”کوئی اور صورت آپ کے ذہن میں آتی ہے؟“ — عبدالقدیر نے پوچھا۔

”صورت یہی بہتر ہے کہ آپ لڑکی کو اپنے گھر سے نکال دیں۔“  
ایڈووکیٹ نے جواب دیا۔ ”نکالتے وقت اُس کی آنکھوں پر پٹی بندھی ہوئی چاہیے۔ دوسری صورت زیادہ خطرناک ثابت ہوگی۔ وہ یہ ہے کہ لڑکی آپ کے قبضے میں ہی رہے۔ آپ کے گھر پر اچانک چھاپہ پڑے گا۔ لڑکی آپ کے قبضے سے برآمد ہوگی پھر ہاشمی صاحب! آپ کی اور آپ کی بیگم کی باقی عمر جیل میں گزرے گی۔ آپ کے بچے کا کوئی امکان نہیں رہے گا۔ بچنے کا امکان اس صورت میں موجود ہے کہ لڑکی کو دواں سے ہٹا دیا جائے اور اُس کی کوئی نشانی دواں نہ رہنے دی جائے۔ اب لڑکی رضیقا صاحب کے گھر میں ہے جہاں اُسے زیادہ دن رکھا بھی نہیں جاسکتا۔ باقی اللہ پر چھوڑیں۔“

ایڈووکیٹ نے انہیں کچھ اور ہدایات بھی دیں اور متفقہ طور پر یہی فیصلہ کیا گیا کہ لڑکی کو دواں سے نکال دیا جائے۔



عبدالقدیر اور ہاشمی کے لئے مشکل یہ تھی کہ اُن کے پاس گاڑی نہیں تھی۔ گاڑی کا انتظام اگلے دن ہو سکتا تھا۔ اب تو ایک ایک منٹ قیمتی تھا۔ اگر چھاپہ پڑنا ہی تھا تو کسی بھی وقت پر ٹسکتا تھا۔

اگلے روز عبدالقدیر نے کھڑا سی ایک گاڑی کا انتظام کر لیا۔ رات بارہ بجے سے کچھ دیر بعد گاڑی اُس گلی کے سامنے لے جاتی گئی جس گلی میں رضیقا کا گھر تھا۔ گاڑی میں عبدالقدیر نہیں تھا اور ہاشمی بھی نہیں تھا۔ محاذ کے تین آدمی گاڑی لے کر گئے تھے۔ ہاشمی اور عبدالقدیر پہلے ہی رضیقا کے گھر موجود تھے۔ انہوں نے برشی کو بتا دیا تھا کہ اُسے اُس کے خاوند اور عزیز کے پاس بھیجا جا رہا ہے۔ انہوں نے برشی سے ایسی درخواست نہیں کی تھی کہ وہ اُن کی نشاندہی نہ کرے۔ برشی خاموش رہی تھی۔ اُس کے چہرے کے تاثرات سے یہ اندازہ لگانا مشکل تھا کہ وہ کیا محسوس کر رہی ہے اور

آپ کا گھر کون سے علاقے یا محلے میں ہے اور کیا لڑکی کو آپ کے گھر کا راستہ معلوم ہے؟

”نہیں!“ ہاشمی نے جواب دیا۔ ”اُسے میرے گھر پر رات کو لایا گیا تھا اور اُس کی آنکھوں پر پٹی بندھی ہوئی تھی۔“

”زیادہ سے زیادہ یہ ہوگا کہ آپ کو انٹیلی جنس ہیڈ کو اس میں طلب کیا جائے گا۔“ ایڈووکیٹ نے کہا۔ ”لڑکی سے آپ کی شناخت کرائی جائے گی۔ لڑکی آپ کو دیکھتے ہی کہہ دے گی کہ مجھے ان دونوں نے جس بچا میں رکھا تھا، پھر لڑکی کو ہاشمی صاحب کے گھر میں لے جایا جائے گا اور اُس سے پوچھا جائے گا کہ اُسے کون سے کمرے میں رکھا گیا تھا۔ وہ اُس کمرے کی نشاندہی کر دے گی۔ وہ ہاشمی صاحب کی بیوی کو بھی شناخت کر لے گی۔ آپ کو ذہنی طور پر تیار ہونا چاہیے کہ آپ کو مشتبہ قرار دے کر آپ سے

اقبال جرم کروانے کی کوشش کی جائے گی۔ آپ جانتے ہی ہوں گے کہ اقبال جرم کروانے کے لئے اذیت ناک طریقے اختیار کئے جاتے ہیں تھوینکا، بات یہ ہے کہ بیگم ہاشمی بھی اس کارروائی میں ملوث ہیں۔ ایک پردہ نشین اور معزز عورت انٹیلی جنس انویسٹی گیشن سنٹر میں جاتے ہی ہاتھ پاؤں چھوڑ بیٹھے گی۔ اگر آپ کی بیگم کے ساتھ ذرا سی بھی بدتمیزی کی گئی تو وہ حوصلہ ہار کر یہ راز فاش کر دیں گی۔“

”ہم اپنی جانیں قربان کرنے کے لئے تیار ہیں۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”ہم نے کوئی جرم نہیں کیا۔ ہمارے مقصد سے آپ واقف ہیں۔ اس قسم کے مقصد پر ہم ہر طرح کی قربانی دینے کے لئے تیار ہیں۔ اگر ہم اذیتیں برداشت کرنے اور مرنے سے ڈرنے لگیں تو وہ وقت جلدی آجائے گا جب ہندوستان میں اسلام کی شمع ٹمٹا کر بجھنے لگے گی۔“

”مجھے آپ کے خیالات اور جذبات سے پورا پورا اتفاق ہے۔“ ایڈووکیٹ نے کہا۔ ”لیکن میں اس وقت آپ کو بتا رہا ہوں کہ کیا ہو گا کیا ہو گا کیا ہو گا۔“

کوئی آدمی برشی کو چادر کے بغیر دیکھ لیتا تو اُسے فوراً پتہ چل جاتا کہ یہ جو ان لڑکی ہے اور اس کی آنکھوں پر پٹی بندھی ہوئی ہے۔ وہ برشی کو باہر لے گئے۔

”راستہ بالکل سیدھا ہے۔“ ایک نقاب پوش نے برشی سے کہا۔  
— ”اور راستہ بالکل صاف ہے۔ تیز چلی چلو۔“

برشی اُن کے ساتھ اُن کی رفتار سے چلتی گئی۔ دونوں آدمیوں نے اُس کے ہاتھ تھامے ہوئے تھے۔ گلی میں صرف ایک آدمی اور عورت سامنے سے آئے اُن کے قریب سے گزرے۔ اُنہیں دیکھ کر ان دونوں نے برشی کے ہاتھ چھوڑ دیے تھے۔

وہ گاڑی تک پہنچے۔ اُن کے سامنے نے گاڑی کا پچھلا دروازہ کھولا۔ ایک آدمی پہلے پھلی سیٹ پر بیٹھا پھر برشی کو بٹھایا گیا پھر ان کا دوسرا سامنے گاڑی میں بیٹھا۔ ان کے پیچھے سامنے نے گاڑی سٹارٹ کی اور گاڑی چلی گئی۔



پرانی دہلی سے نکل کر گاڑی نئی دہلی میں داخل ہو گئی۔ جوں جوں گاڑی آگے بڑھتی جا رہی تھی سڑکوں پر بڑی ٹھیک زیادہ ہوتی جا رہی تھی۔ نئی دہلی آدھی رات کے بعد زندہ ویدار تھی۔ پیچھے سے ایک کار گاڑی کے قریب سے گزری۔ اُس میں سے سنوائی تھکے بلند ہونے پر ہندوستان کی ڈسکو سوسائٹی کی نوجوان لڑکیاں اور لڑکے تھے جو رات کو جاگتے اور دن کو سوتے ہیں۔ ایسی دو تین اور کاریں اس گاڑی کے قریب سے گزریں۔ ان کاریں میں بیٹھے نوجوانوں کو معلوم نہ ہو سکا کہ اُن کی قبیل کی ایک لڑکی آنکھوں پر پٹی بندھے لے جاتی جا رہی ہے۔ آگے وہ دورا ہا گیا جہاں سے ایک سڑک اسٹاکا ہوٹل کی طرف جاتی تھی۔ گاڑی اس سڑک کو چھوڑ کر دوسری سڑک پر چلی گئی۔ یہ سڑک شہر سے باہر جا رہی تھی۔ آگے کھنٹیوں کی ایک نئی کالونی تھی جس میں داخل ہو کر گاڑی کی رفتار کم ہو گئی۔

یہاں سے جا کر اُس کا رڈ ٹرل کیا ہوگا اور وہ کیا کرنے لگی۔

جو تین آدمی گاڑی لے کر گئے تھے اُن میں سے دو آدمی گلی میں داخل ہو گئے اور ایک گاڑی میں ہی بیٹھا رہا۔ وہ رفتی کے دروازے پر پہنچے۔ اُن کی مخصوص دستک پر رفتی نے دروازہ کھولا اور یہ دونوں اندر چلے گئے۔ ان دونوں آدمیوں نے سردوں پر صاف اس طرح باندھ رکھے تھے کہ اُن کے پھرے بھی ڈھانپے ہوئے تھے۔ صرف آنکھیں نظر آتی تھیں۔ برشی کو چلنے کے لئے کہا گیا۔ برشی اٹھی۔

”میں آپ لوگوں کو ساری عمر نہیں بھولوں گی۔“ برشی لے کہا۔  
”آپ کے دل میری عزت محفوظ رہی ہے۔“

عبدالقدیر کے ہاتھ میں ایک سیاہ کپڑا تھا اور وہ برشی کے پیچھے کھڑا تھا۔ اُس نے پیچھے سے یہ کپڑا برشی کے پھرے کے آگے کیا اور اُس کی آنکھوں پر رکھ کر اُس کے سر کے پیچھے باندھ دیا۔ ان سب پر بیچانی کیفیت طاری تھی۔ برشی کو گھر سے نکال کر وہ اپنی قسمت کا فیصلہ کر رہے تھے۔ دراصل یہ فیصلہ اُن کے اختیار میں نہیں تھا۔ یہ تو برشی کے جانے کے بعد معلوم ہونا تھا کہ فیصلہ کیا ہوگا۔ یہ اچھا بھی ہو سکتا تھا بڑا بھی اور یہ بہت بُرا بھی ہو سکتا تھا۔ توقع بھی تھی کہ یہ بہت بُرا ہوگا۔ یہی وجہ تھی کہ سب پر بیچانی کیفیت طاری تھی۔ انہیں احساس تھا کہ محاذ اور محاذ کا مقصد اُن سے پہلی قربانی مانگ رہا ہے۔ انہوں نے آپس میں کوئی بات نہ کی۔ کسی کے ذہن میں کوئی بات آتی تھی تو یہ بات زبان پر آکر بھاپ کی طرح اڑ جاتی تھی۔

برشی کی آنکھوں پر کپڑا باندھ کر عبدالقدیر نے نقاب پوشوں کو سر سے اشارہ کیا۔ ایک نے برشی کا دایاں اور دوسرے نے اُس کا بایاں ہاتھ پکڑ لیا اور وہ باہر کی طرف چل پڑے۔ ہاتھی نے اُنہیں روک لیا۔ اُس نے ایک چادر اٹھائی اور برشی کے سر پر ڈال دی۔ برشی نے خود ہی یہ چادر اوڑھ لی۔ ہاتھی نے اُس کے ہاتھ سے چادر نیچے کو کھینچ کر گھونگھٹ نکال دیا۔ بیچانی کیفیت میں وہ نہایت اہم احتیاطی تدبیر بنی ہوئی تھی۔ گھر سے گاڑی تک جلتے

سے کپڑا کھول دیا۔ رشی نے اپنی آنکھیں ہاتھوں سے ملیں اور چند سیکنڈ بعد اُس کی آنکھیں دیکھنے کے قابل ہو گئیں۔

”وہ سبز گیٹ والی کوٹھی نظر آرہی ہے۔“ ایک آدمی نے رشی سے کہا۔ ”اس سے آگے سفید گیٹ والی کوٹھی ہے۔ گیٹ کی لائٹیں روشن ہیں۔ ایک لائٹ کے نیچے کاشانہ عزیز لکھا ہے۔ گاڑی سے اُترو اور اس کوٹھی میں چلی جاؤ۔“

”یہ کس کی کوٹھی ہے؟“ رشی نے ایسے لہجے میں پوچھا جس میں گہرا ہٹ مچتی۔ ”آپ لوگ مجھے کس کے حوالے کر کے جا رہے ہیں؟“ ”یہ آدمی تمہارے لئے کوئی اجنبی نہیں۔“ سٹیرنگ پر بیٹھے ہوئے آدمی نے جواب دیا۔ ”یہ کوٹھی اُس عزیز کی ہے جو ہمیں یہاں لایا تھا۔ جو سکتا ہے تمہارا خاندان بھی یہیں مل جاتے۔“

”میں آپ کے قبضے میں ہوں۔“ رشی نے منہم سہی آواز میں کہا۔ ”میں آپ کے رحم و کرم پر ہوں۔ میں آپ کے ہاتھوں میں مجبور ہوں۔ آپ مجھے دریا میں پھینک دیں گے تو میں آپ کو نہیں روک سکتی۔ میں صرف یہ جاننا چاہتی ہوں کہ میرے ساتھ کوئی دھوکہ تو نہیں ہو رہا.... اگر آپ کو بُرا نہ لگے تو میں آپ سے پوچھوں کہ آپ مجھے کسی کے ہاتھ بچھ تو نہیں رہے؟“

”اگر ہم یادہ جن کے ہاں رہ آتی ہو، بروہ فردش ہوتے تو کیا تمہاری عصمت ہمارے ہاتھوں محفوظ رہتی؟“ ایک آدمی نے کہا۔ ”ہم جلدی میں ہیں۔ گاڑی سے اُترو۔ ہمیں جانا ہے۔“

”کیا آپ مجھے اکیلی چھوڑ کر چلے جائیں گے؟“ رشی نے خوفزدہ آواز میں پوچھا۔ ”اگر کوٹھی بند ہوتی، یہاں کوئی نہ ہوتا....“

”ہم یہاں سے اُس وقت جائیں گے جب تم کوٹھی میں داخل ہو جاؤ گی۔“ اُس کے ساتھ بیٹھے ہوئے نقاب پوش نے اُسے کہا۔



رشی کو اشوکا ہوٹل تک پہنچانا تھا لیکن عبد القدیر کو کچھ خطرہ سا محسوس ہوا۔ اشوکا ہوٹل ایسی جگہ پر تھا جہاں دُور دُور تک ساری رات ٹریفک چلتی اور گنگامی رہتی تھی۔ لڑکی کو وہاں اتارنا خطرے سے خالی نہ تھا۔ یہ ہو سکتا تھا کہ لڑکی گاڑی سے اُترتے ہی شور مچا دے۔ وہاں پولیس موجود ہوتی تھی اس کے علاوہ وہاں بے انداز کاریں موجود تھیں۔ لڑکی کو لے جانے والی کار کا تعاقب ہو سکتا تھا۔ احتیاطی تدابیر کو صرف عبد القدیر سمجھ سکتا تھا۔ اس محاذ کا جو آدمی اشوکا ہوٹل میں بیڑا تھا، اُس نے خبر دی تھی کہ رانی اس ہوٹل سے چلا گیا ہے۔ اس سیرے نے رانی کو دو مرتبہ عزیز کے ساتھ دیکھا تھا۔ عبد القدیر نے یہ بہتر سمجھا تھا کہ رشی کو عزیز کی کوٹھی میں پہنچا دیا جائے۔

”میں چاہتا ہوں کہ لڑکی عزیز کے گھر سے برآمد ہو۔“ عبد القدیر نے ہاشمی اور اپنے دیگر ساتھیوں سے کہا تھا۔ ”لڑکی کو عزیز کے ہاں بھیجئے کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ وہی لڑکی کی تلاش میں مارا مارا پھر رہا ہے اور وہ ہم تک آپہنچا تھا۔ لڑکی اُسی کے پاس چلی جاتے تو اچھا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس لڑکی کا خاندان عزیز کے پاس ہی ٹھہرا ہوا ہو۔ یہ بھی ممکن ہے کہ وہ واپس پاکستان چلا گیا ہو۔“

سب نے عبد القدیر کی اس بات کو مان لیا تھا۔ اُسے سب اپنا اُستاد اور لیڈر سمجھتے تھے۔

”لڑکی کو جہاں بھی چھوڑا گیا، ہمارے لئے خطرہ موجود ہے۔“ عبد القدیر نے کہا تھا۔ ”میں عزیز کے ساتھ ایک گیم کھیلنا چاہتا ہوں دیکھتے ہیں کہ بازی کون جیتے گا۔“

ہاشمی اور عبد القدیر نے عزیز کو کوٹھی دیکھ رکھی تھی۔ ہاشمی نے اپنے ان ساتھیوں کو جو رشی کو لے جا رہے تھے، یہ کوٹھی دکھا دی تھی۔ رشی کو لے جانے والی گاڑی اس کوٹھی سے پچیس تیس قدم دُور لڑکی۔ وہاں سڑک پر ٹیوب لائٹیں روشن تھیں۔ ایک آدمی نے رشی کی آنکھوں

سے آ رہی تھی۔ گاڑی کے میٹرنگ پر بیٹھے آدمی نے گاڑی سٹارٹ کی تاکہ  
خطرے کی صورت میں وہاں سے گاڑی فوراً نکال لی جاتے۔

سامنے سے آنے والی کار برشی اور نوکر کے پاس رُک گئی۔ نوکر  
نے دوڑ کر گیٹ کھولا۔ وہاں ٹیوب لائنوں کی روشنی خاصی زیادہ تھی۔ کار  
گیٹ کے اندر جانے کی بجائے باہر ہی کھڑی رہی۔ اس میں سے عزیز اور  
رابی نکلے پھر اس میں سے ایک لڑکی نکلی جو برشی کی ہم عمر تھی لیکن برشی

سے زیادہ حسین اور پرکشش تھی۔

عزیز اور رابی برشی کے قریب گئے اور اُسے غور سے دیکھا۔

”برشی؟“ رابی نے حیرت سے کہا۔

”کہاں سے آئی ہو؟“ عزیز نے پوچھا۔

برشی نے اُس گاڑی کی طرف دیکھا جس میں اُسے لایا گیا تھا۔ عزیز

اور رابی نے اُس طرف دیکھا۔ اس گاڑی میں بیٹھے ہوتے تین آدمیوں

میں سے ایک عزیز کو پہچانتا تھا۔

”یہ عزیز ہے؟“ اُس نے اپنے ساتھیوں سے کہا۔ ”چلو نکلو

یہاں سے... لڑکی ٹھکانے پر پہنچ گئی ہے۔“

عزیز اور رابی اُس گاڑی کی طرف چلے۔ پچیس تیس قدم کا فاصلہ

تھا۔ ڈرائیور نے گاڑی چلا دی۔ پیچھے کو موڑنے کی بجائے وہ گاڑی کو

سیدھا لے گیا۔

”کم آن رابی!“ عزیز نے اپنی کار کی طرف دوڑتے ہوئے

کہا۔ ”انہیں پوچھیں گے۔“ کار میں بیٹھے کر اُس نے نوکر سے کہا۔

”ان لڑکیوں کو اندر لے جاؤ۔“



عزیز صرف جاسوس اور مخبر ہی نہیں تھا، اُسے تقریباً اُس قسم کی

ٹریننگ دی گئی تھی جو کمانڈر کو دی جاتی ہے۔ اس میں بغیر ہتھیار کے

لڑائی خاص طور پر شامل تھی۔ خفیہ چاقو اور ریوولور سے مسلح آدمی کو بغیر ہتھیار

برشی اس طرح گاڑی سے اُترتی جیسے اُترنا نہ چاہتی ہو۔ وہ آہستہ

آہستہ سفید گیٹ والی کونٹری کی طرف چل پڑی۔ اُسے وہاں تک لانے

والے گاڑی میں بیٹھے اُسے دیکھتے رہے۔ وہ گیٹ تک پہنچ کر رُک کر

دیکھنے لگی۔ اُس نے ”کاشانہ عزیز“ پڑھا۔ اس کے ساتھ ہی گھنٹی کا بٹن

تھا۔ اُس نے بٹن دبایا اور ایریاں اُٹھا کر اوپر سے اندر دیکھنے لگی۔

ڈرائیور بعد گیٹ کھلا۔ یہ نوکر تھا۔

”مسٹر عزیز ہیں؟“ برشی نے پوچھا۔

”نہیں!“ نوکر نے جواب دیا۔ ”آنے ہی والے ہیں۔“

”مسٹر رب نواز ان کے ساتھ رہتے ہیں۔“ برشی نے کہا۔ ”رابی

... انہیں رابی کے نام سے پکارا کرتے ہیں۔“

”محترمہ!“ نوکر نے کہا۔ ”آپ انتظار کریں... آپ کا

نام کیا ہے؟“

”راشدہ!“ برشی نے جواب دیا۔ ”برشی“

”نہیں محترمہ!“ نوکر نے کہا۔ ”میں نے یہ نام پہلے کبھی

نہیں سنا۔“

”کیا تم مجھے اندر نہیں آنے دو گے؟“ برشی نے پوچھا۔

”آجائیں۔“ نوکر نے کہا۔ ”لیکن آپ کمرآمدے میں بیٹھنا

پڑے گا۔“

”کیوں؟“ برشی نے پوچھا۔ ”کمرآمدے میں کیوں؟“

”میرے لئے یہی حکم ہے سس صاحبہ!“ نوکر نے

جواب دیا۔

عین اُس وقت ایک کار اس طرف مڑی۔

”ڈرائیور!“ نوکر نے کہا۔ ”یہ عزیز صاحب کی گاڑی

گئی ہے۔“

برشی کو ساتھ لانے والے اپنی گاڑی میں بیٹھے رہے۔ کار سامنے

کے یعنی نہتہ حالت میں بے بس کھینچا اور اس سے ہتھیار چھین لینا بھی شامل تھا۔ کار یا کوئی بھی گاڑی انتہائی رفتار سے چلانے اور گاڑی کو بے قابو نہ ہونے دینے کی ٹریننگ بھی شامل تھی۔

یہ کھیلوں کا علاقہ تھا۔ سڑکوں کا جال سا بچھا ہوا تھا۔ عزیز اس علاقے سے واقف تھا۔ محاذ کے آدمیوں کو ان سڑکوں سے واقفیت نہیں تھی۔ ان کی دوسری کمزوری یہ تھی کہ ان کی گاڑی بڑی پرانی اور گھسی پٹی تھی۔ عزیز کی گاڑی نئے ماڈل کی تھی۔

عزیز نے اپنی گاڑی اس قدر تیزی سے ریلوے اور سیدھی کی کر پیسوں کی چھین نکل گئیں۔ اُس نے ایک سیلیٹر پر پاؤں دبا دیا۔ رات کا وقت تھا۔ محاذ کی گاڑی جاتی نظر آرہی تھی۔ اُس نے دو موڑ کاٹے تھے۔ اُن یقینوں کا خیال تھا کہ وہ دُور نکل آتے ہیں اور عزیز کی گاڑی اُن تک نہیں پہنچ سکے گی لیکن یہ ان کا خیال ہی تھا۔ عزیز ایک چھوٹے راستے سے اُن تک پہنچ گیا۔ اُنہوں نے نہ برداشت کی کہ یہ وہی موڑ ہے جس سے مڑ گئے۔ عزیز کی رفتار اتنی تیز تھی کہ وہ یہ موڑ مڑ نہ سکا۔ کار کے اُلٹنے کا خطرہ تھا۔ بریک لگاتے لگاتے کار آگے نکل گئی۔ عزیز نے کار کو پیچھے موڑا اور اس موڑ سے مڑ کر رفتار تیز کر دی۔

”راہی!“ عزیز نے اپنے ساتھ بیٹھے ہوتے راہی سے کہا — ”تین چار دواؤں سے میں ریلوے اور لے کر نہیں نکل رہا۔ آج بھی وہی غلطی کی ہے۔ ٹیلش بورڈ کھولو۔ اس میں خنجر پڑا ہے۔ نکال کر ہاتھ میں رکھ لو۔“

”معلوم نہیں اس گاڑی میں کتنے آدمی ہیں۔“ راہی نے کہا — ”اُن کے پاس ریلوے اور ہوں گے۔“

”ہوئے دو۔“ عزیز نے کہا — ”میں گاڑی کا نمبر دیکھ لوں اور صرف ایک چہرہ پہچان لوں... ہو سکتا ہے ان کے پاس کوئی ہتھیار نہ ہو۔ دُور نہیں راہی! تمہیں بھی یہ ٹریننگ دیں گے۔“

”میں نے فلموں میں اس طرح کے بہت سے تعاقب دیکھے ہیں۔“

راہی نے کہا۔

”فلموں میں دیکھنے سے تو بہت مزہ آتا ہے۔“ عزیز نے گاڑی کی رفتار اور تیز کرتے ہوئے کہا — ”لیکن حقیقی تعاقب میں دل اور حلق تک پہنچ جاتا ہے... کیا تمہیں مزہ آتا ہے؟“

”نہیں۔“ راہی نے جواب دیا۔

”گئے کہاں؟“ عزیز نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا — ”وہ رہے... وہی گاڑی لگتی ہے۔ معلوم نہیں یہ کون لوگ ہیں؟“

وہ وہی گاڑی تھی۔ اُس نے ایسے موڑ کاٹے تھے کہ گھوم پھر کر گاڑی واپس آ رہی تھی۔ دو متوازی سڑکیں تھیں۔ ان کے درمیان کھلا میدان تھا جو گہرائی میں تھا۔ سٹیڈیم بنانے کے لئے یہ میدان خالی رکھا گیا تھا۔ عزیز کی گاڑی اس سڑک پر اور محاذ کی گاڑی اس کے متوازی سڑک پر جا رہی تھی۔ دونوں کی سمت ایک دوسرے کے خلاف تھی۔

عزیز نے اپنی گاڑی روک دی اور پیچھے موڑ لی۔ اُسے معلوم تھا کہ جس گاڑی کا وہ تعاقب کر رہا ہے وہ ادھر ہی آئے گی کیونکہ آگے کوئی اور سڑک نہیں تھی۔ جس سڑک پر وہ جا رہی تھی وہ مڑ کر ادھر ہی آتی تھی۔ وقت آدھی رات کے بعد کا تھا اس لئے اس علاقے میں ٹریفک نہ ہونے کے برابر تھی۔

عزیز نے آگے جا کر گاڑی ایک بلڈنگ کی اوٹ میں روک لی اور گاڑی کی قبیل بجا دیں۔ بھڑوڑی دیر بعد دوسری گاڑی کی روشنی سامنے سے گرمی سڑک پر دکھائی دینے لگی۔ وہ سڑک اس سڑک کو کاٹ کر گرد رتی تھی جس پر عزیز کی گاڑی کھڑی تھی۔ جو عزیز کو اس گاڑی کی روشنی نظر آتی اُس نے اپنی گاڑی چلا کر اُس گاڑی کے راستے میں کھڑی کر دی۔

اس جگہ کو ٹھپال نہیں تھیں۔ فوجی بارکوں کی طرح گودام کھڑے تھے۔ درکشاپیں اور دو تین فیکٹریاں تھیں۔ محاذ والے دیکھ نہ سکے تھے کہ عزیز کی گاڑی گھاٹ میں ہے۔ سڑک اتنی پوڑی نہیں تھی کہ محاذ کی گاڑی اس کے

بھی نہیں لے جائیں گے۔

عزیز نے جیب سے اپنی گاڑی کی چابی نکال کر دے دی۔  
 ”لو جانی!“ چابی لینے والے نقاب پوش نے اپنے ڈرائیور کو  
 بلایا اور کہا۔ ”یہ لو چابی اور ایس پی صاحب کی گاڑی سڑک سے ہٹا دو۔“  
 ڈرائیور آیا اور چابی لے کر وہ عزیز کی گاڑی میں بیٹھا۔ گاڑی سڑک  
 سے ہٹ گئی۔

”چابی اپنے ساتھ لے آؤ۔“ ایک نقاب پوش نے ڈرائیور  
 سے کہا۔

عزیز اور رابی آہستہ آہستہ اٹھ رہے تھے۔ نقاب پوشوں کی گاڑی  
 چل پڑی اور وہاں سے غائب ہو گئی۔ عزیز اُس کا نمبر نہ پڑھ سکا۔ اُس کی  
 گاڑی کی چابی محاذ کی گاڑی کے ساتھ ہی چلی گئی اور عزیز کا خنجر بھی چلا گیا۔  
 یہ ساری کارروائی چند سیکنڈ میں ہو گئی۔

”یہ کوئی پیشہ ور معلوم ہوتے ہیں۔“ عزیز نے رابی سے کہا  
 ”کوئی بات نہیں، پکڑالیں گے۔“



عزیز کی کومٹی کے سامنے جب عزیز اور رابی گاڑی سے اترے  
 تھے تو ان کے ساتھ ایک لڑکی بھی اتری تھی۔ اسے انہوں نے دیکھ چھوڑ  
 دیا تھا اور وہ برشی کے پاس کھڑی ہو گئی تھی۔

”میرا نام زینتی ہے۔“ اُس لڑکی نے کہا۔ ”پورا نام زینت آفتاب  
 ہے.... اور تم؟“

”برشی!“ برشی نے جواب دیا۔ ”پورا نام راشدہ ہے۔ میں  
 رابی کی بیوی ہوں۔ رابی کو جانتی ہوں نا! عزیز کے دوست ہیں۔“

”ہاں ہاں!“ زینتی نے جواب دیا۔ ”رابی میرا بھی دوست  
 ہے.... تم اسے چھوڑ کر کہاں چلی گئی تھیں؟“

”میں خود تو نہیں گئی تھی۔“ برشی نے جواب دیا۔ ”میں ایک  
 دھوکے کا شکار ہو گئی تھی۔“

آگے یا پیچھے سے گر جاتی۔ عزیز نے گاڑی اس طرح کھڑی کی تھی کہ سڑک  
 کی پوری چوڑائی رُک گئی تھی۔

محاذ کی گاڑی کے ڈرائیور نے گاڑی اس طرح گھا کر روکی کہ عزیز اور  
 رابی اس کا نمبر نہیں پڑھ سکتے تھے۔

”لاٹین آف کرنا۔“ اس گاڑی کے ایک آدمی نے ڈرائیور  
 سے کہا۔ ”چاروں لاٹین آف کر دو۔“

گاڑی کی چاروں لاٹین آف ہو گئیں۔ عزیز ہاتھ میں خنجر لئے گاڑی  
 کی طرف آیا۔ رابی اُس کے ساتھ تھا۔ ادھر سے دونوں نقاب پوش گاڑی  
 سے اترے اور اُن دونوں کی طرف بڑھے۔

”میں سی آئی ڈی کا ایس پی ہوں۔“ عزیز نے کہا۔ ”پھروں سے  
 پکڑے ہٹا دو۔“

دونوں نقاب پوش بڑھتے گئے اور اُن دونوں کے قریب چلے گئے۔  
 عزیز کا خیال تھا کہ اُس کا رعب کام کر گیا ہے لیکن اچانک وزنی ہتھوڑے  
 جیسا ایک گھونٹہ اُس کے منہ پر پڑا۔ ایسا ہی ایک گھونٹہ رابی کی پسلیوں  
 کے نیچے پیٹ میں لگا۔ عزیز چند قدم پیچھے گر کر اُدھر رابی دھرا ہو گیا۔ عزیز کے  
 ہاتھ سے خنجر گر پڑا۔ ایک نقاب پوش نے دور کر خنجر اٹھا لیا۔

عزیز اٹھ ہی رہا تھا کہ اُس کے پہلو میں پہلے جیسا گھونٹہ پڑا۔ ادھر  
 رابی کے منہ پر گھونٹہ لگا۔ اُس کے پاؤں سڑک سے اٹھ گئے اور وہ بیٹھ  
 کے بل اس طرح گر کر اُس کی ٹانگیں اوپر کو اٹھ گئیں۔ ڈسکو میوزک اور  
 سیکس لہری کا مارا ہوا نوجوان اپنے ملک کے خلاف جاسوسی اور غداری  
 کر رہا تھا، ایک تنومند مجاہد کا گھونٹہ برداشت کرنا اُس کے بس  
 سے باہر تھا۔

عزیز صرف دو اور گھونٹے برداشت کر سکا اور سڑک پر بیٹھ گیا۔ رابی اٹھ  
 ہی نہیں سکا تھا۔

”گاڑی کی چابی نکالو۔“ ایک نقاب پوش نے خنجر کی نوک اُس  
 کی گردن کے ساتھ لگا کر کہا۔ ”ہم خون نہیں بہاتیں گے اور تمہاری گاڑی

فراسی بھی پریشان نہیں نگتیں کہ وہ اُن آدمیوں کے پیچھے چلا گیا ہے جو مجھے اغوا کر کے لے گئے تھے۔ وہ کہتے مجرم ہیں۔ اگر عزیز اور رابی ان بکس پہنچ گئے تو وہ مجرم ان دونوں کو گولی مار سکتے ہیں یا انہیں اٹھا کر اپنے ساتھ بھی لے جا سکتے ہیں۔

”محکومت کرو برشی!“ — زبئی نے لاپرواہی سے کہا — ”عزیز ہر وقت اپنے ساتھ ریوا اور رکھتا ہے۔ وہ بزدل نہیں اور رابی بھی دلیر آدمی ہے۔“

کچھ دیر اور انتظار کے بعد برشی اندر آنے لگی۔ گیٹ میں داخل ہو رہی تھی کہ ایک کار کی روشنی نظر آئی۔ کار ادھر ہی آ رہی تھی۔ برشی پھر باہر آگئی۔ یہ عزیز کی بی کار تھی جو کوٹھی کے سامنے آکر فٹری اور اندر چلی گئی۔ برشی دوڑ کر اُن تک پہنچی۔ عزیز اور رابی کار سے نکلے اور برشی اور زبئی کو اندر لے گئے۔

ڈرائنگ روم میں جا کر برشی نے عزیز اور رابی کے چہرے دیکھے۔ دونوں کے چہروں پر گھونٹوں کے ابھرنے والے نشان تھے جن کا رنگ نیلا ہو گیا تھا۔ رابی کا ایک ہونٹ بھی ایک طرف سے منہ ہٹا ہوا اور کچھ پھٹا ہوا تھا۔ وہاں خون جم گیا تھا۔ دونوں کے کپڑوں کے ساتھ مٹی لگی ہوئی تھی اور دونوں کے مزاج اکھڑے اکھڑے سے تھے۔ ان کی جو پٹائی ہوتی تھی اسے وہ چھپا نہیں سکتے تھے۔ دونوں اس طرح صوفوں پر بیٹھے جیسے گر پڑے ہوں۔

برشی نے آگے بڑھ کر رابی کا چہرہ اپنے دونوں ہاتھوں میں تھام لیا۔ اس کے آنسو نکل آئے۔

”یہ کون تھے؟“ — رابی نے سخت غصے کی کیفیت میں گرج کر برشی سے پوچھا — ”کیا ان میں وہ آدمی بھی تھا جس کے ساتھ تم گئی تھیں؟“

”رابی!“ — برشی نے پیچھے ہٹتے ہوئے چلا کر کہا — ”ہوش میں آؤ۔ کیا تم یہاں مجھے اس طرح ذلیل و رسوا کرنے کے لئے لاتے تھے؟“

”یہ کون لوگ ہیں جن کے ساتھ تم واپس آتی ہو؟“ — زبئی نے پوچھا۔

”میں ان کے ساتھ نہیں آتی“ — برشی نے بھٹلا کر جواب دیا — ”یہ مجھے یہاں ڈراپ کرنے کے لئے لاتے تھے۔“

زبئی برشی کو کوٹھی کے اندر لے گئی اور اسے ڈرائنگ روم میں بٹھایا۔ نوکر کو کہا کہ کافی لاتے۔ پھر اُس نے برشی سے اس طرح سوال پوچھے شروع کر دیتے جیسے برشی مشتبہ یا طرم ہو اور زبئی اُس سے اقبال جرم کر دینے کی کوشش کر رہی ہو۔ برشی صاف طور پر محسوس کرنے لگی کہ اُس پر یہ شبہ کیا جا رہا ہے کہ وہ اغوا نہیں ہوتی تھی بلکہ وہ اپنی مرضی سے گئی تھی۔ اُس نے زبئی کو کسی ایک سوال کا بھی سیدھا اور صحیح جواب نہ دیا۔

”کیا رابی کو بھی یہی شک ہے کہ میں خود کسی کے ساتھ گئی تھی؟“ — برشی نے پوچھا۔

”وہ بیچارہ تو بہت ہی اُپ سیٹ ہے۔“ — زبئی نے جواب دیا — ”اُسے یہی شبہ ہے کہ تم خود کسی کے ساتھ چلی گئی تھیں... انڈیا میں آتے ہی تم نے اتنی جلدی کس سے دوستی لگا لی تھی؟ پھر تم واپس کیوں آ گئی ہو؟“

”میں نہیں کسی ایک بھی سوال کا جواب نہیں دینا چاہتی۔“ — برشی نے غصیلی آواز میں کہا — ”معلوم ہوتا ہے یہاں میرے لئے کوئی اور ہی جال بچھا ہوا ہے۔“

برشی اٹھ کر ڈرائنگ روم میں تیز نیز قدم ٹپٹنے لگی۔ زبئی اُس سے کچھ نہ کچھ پوچھتی رہی لیکن اُس نے زبئی کی کسی بات کا جواب نہ دیا۔ وہ اتنی زیادہ بے قرار اور مضطرب ہو گئی کہ باہر نکل کر اور گیٹ میں کھڑے ہو کر اُس طرف دیکھنے لگی جس طرف دونوں گاڑیاں چلی گئی تھیں۔

چند منٹ بعد زبئی بھی باہر آکر اُس کے قریب آکھڑی ہوئی۔

”باہر کھڑی کیا کر رہی ہو؟“ — زبئی نے کہا — ”اندر آجاؤ۔“

”تم کہتی ہو کہ رابی تمہارا دوست ہے۔“ — برشی نے کہا — ”لیکن تم



”اس وقت کیا مصیبت آپڑی ہے عزیز!“ — میجر بھاٹیہ نے پوچھا۔

”سرا“ — عزیز نے کہا — ”وہ آگتی ہے .... برشی“

”کس حالت میں؟“ — میجر بھاٹیہ نے پوچھا۔

”حالت تو اس کی نادرل گتی ہے سرا“ — عزیز نے جواب دیا۔

”میں نے اس کے چہرے پر کوئی ابشار ملتا نہیں دیکھا“

”اے ابھی میرے آفس میں لے آؤ“ — میجر بھاٹیہ نے کہا۔

”میں وہاں سنوں گا کہ وہ کس طرح آتی ہے“ — اُس نے فون بند کر دیا۔

عزیز ڈرائنگ روم میں گیا۔ رانی کو بتایا کہ باس نے ابھی بلا دیا ہے۔

وہ رانی اور برشی کو ساتھ لے کر باہر نکل گیا۔ دونوں کو گاڑی میں بٹھایا۔

سیلف سٹارٹر کی تاریں جوڑ کر کار سٹارٹ کی۔ کار کی چابی وہ نقاب پوش

لے گئے۔ پہنچے جو برشی کو ساتھ لاتے تھے۔ وہاں سے وہ سیلف کی تاریں

نکال کر جوڑ کر کار لایا تھا۔



یہ تینوں جب میجر بھاٹیہ کے دفتر کی طرف جا رہے تھے اُس وقت

مجاز کے آدمی رفیق کے گھر پہنچ گئے تھے۔ عبدالقدیر، ہاشمی اور رفیق برٹی

بے تابی سے ان کا انتظار کر رہے تھے۔ کچھ بھی ہو سکتا تھا۔ ان کے پکڑے

جانے میں کوئی کسر نہ نہیں گتی تھی۔ یہ تو محض اتفاق تھا کہ عزیز کے ساتھ

اُس کا کوئی ساتھی یا دوست الگ گاڑی میں نہیں تھا اور دوسرا اتفاق یہ

کہ عزیز کے پاس ریو الوری یا سیکرین والا پستول نہیں تھا جو وہ اپنے پاس

رکھا کرتا تھا۔

خدا خدا کر کے یہ تینوں واپس آتے۔ انہوں نے عبدالقدیر، ہاشمی

اور رفیق کو سنایا کہ وہ کس طرح عزیز کی کوٹھی تک پہنچے اور کس طرح

وہاں سے نکلے۔

”زندہ باد“ — عبدالقدیر نے کہا۔ ”میں اس کا جسد

برشی نے زین کی طرف اشارہ کر کے کہا — ”یہ لڑکی معلوم نہیں کون ہے۔

یہ بھی مجھ پر بھی شک کر رہی ہے کہ میں خود کسی کے ساتھ چلی گئی تھی“

برشی کو معلوم نہیں تھا کہ رانی کی ذہنی حالت بہت بُری ہو رہی ہے۔

اُس نے اتنی مار کبھی نہیں کھائی تھی۔ اس کا ذمہ وار وہ برشی کو بھٹھارہ پاتا تھا۔

اُس کے منہ میں جو آیا اُس نے کہہ ڈالا۔

برشی کی ذہنی اور جذباتی حالت بھی قائم نہیں تھی۔ وہ بھی بھڑک اٹھی

رانی آخر خود تھا، وہ برشی کو مارنے کے لئے اُٹھ کھڑا ہوا۔ عزیز تیزی سے

اُٹھا اور اُس نے رانی کو پکڑ لیا۔

”یہ خود کسی کے ساتھ چلی گئی تھی“ — رانی نے سخت غصے کے

عالم میں کہا۔

”میں تمہیں بتاؤں گی کہ میں کہاں گئی تھی“ — برشی نے رانی سے

زیادہ جلاتے ہوئے کہا — ”میں تم پر ثابت کر دوں گی کہ مجھے دھوکے میں

لے جایا گیا تھا۔“

عزیز رانی کو دوسرے کمرے میں لے گیا۔

”زبان بند رکھو رانی!“ — عزیز نے کہا — ”یہ معلوم کرنا تمہارا

کام نہیں کہ یہ کہاں گئی تھی اور کس طرح گئی تھی۔ ایسی باتیں معلوم کرنے

کے لئے خاص طریقہ اور انداز ہوتا ہے جو تم نہیں جانتے۔“ — عزیز نے

اپنی گھڑی دیکھی اور بولا — ”دو بج چکے ہیں .... کوئی بات نہیں میں باس

کو ابھی فون کرتا ہوں اور اس کا حکم لے لیتا ہوں۔ اس سنے کو معمولی نہ

سمجھو۔ ابھی اسے کچھ نہ کہو“

عزیز نے میجر بھاٹیہ کو فون کیا۔ یہ انٹیلی جنس کے کل پرنسپل تھے

جو فون کی طرح ہر وقت چوکس رہتے تھے۔ رات سوا دو بجے میجر بھاٹیہ کے

فون کی گھنٹی بجی تو اُس نے ناک بھونچا تے بغیر ریسپورڈ اُٹھایا۔ وہ بڑی

گہری نیند سو رہا تھا۔ اُس نے غنودگی کی کیفیت میں ہیلو کہا۔ ادھر سے

عزیز بول رہا تھا۔

”یہ ایٹلی جنس کا معاملہ ہے رفیق!“ عبد القدیر نے کہا۔  
 ”وہ اس چادر کو غور سے دیکھیں گے۔ اگر لڑکی نے جہن شناخت کر لیا تو ہم صاف انکار کریں گے کہ لڑکی کبھی یہاں رہی ہے لیکن دھوئی کا نشان ہمارے خلاف شک کو یقین میں بدل دے گا۔ بہر حال دعا کرو۔ تم سب کی ڈیننگ بہت خردری ہے۔ میدان میں لڑنا آسان ہے۔ دل مضبوط ہو تو ایک آدمی دو تین آدمیوں کا مقابلہ کر سکتا ہے لیکن چھوٹی چھوٹی چیزوں کا خیال رکھنا بہت مشکل ہوتا ہے۔ ہمارے یہ تین شیر بڑی دلیری سے وہاں سے گاڑی نکال کر لے آئے ہیں لیکن دھوئی کے نشان کی چھوٹی چھوٹی دو تین لکیریں ان کے گلے کا پھندہ بن جاتی ہیں گی۔ اللہ نہ کرے ایسا ہو۔ عبد القدیر اسی وقت گاڑی لے گیا اور اپنے دوست کے گھر پہنچا۔  
 اسے بگایا اور گاڑی اس کے حوالے کر دی۔

گاڑی تو چلی گئی۔ ہاشمی اور دیگر تمام آدمی اپنے گھروں کو چلے گئے لیکن آنے والے وقت کے متعلق سب مضطرب اور پریشان تھے۔ اُن کے سردار پر ایک سوالیہ نشان پھانسی کے پھندے کی طرح ٹپک رہا تھا۔ فضا میں خطرے کی بوم صاف محسوس ہو رہی تھی۔ ہاشمی اپنے گھر گیا تو بیوی نے اس سے پوچھا کہ اب کیا ہو گا تو ہاشمی اس کے سوا کوئی جواب نہ دے سکا تھا کہ دعا کرو، اللہ کوئی بہتر صورت پیدا کر دے۔

۲۵۱

اس پر اسرار رات کے بطن سے جس صبح نے جنم لیا وہ ہر روز کی صبح جیسی تھی۔ اس کے اُجالے میں کوئی الزکھان نہیں تھا، کوئی ندرت اور کوئی حیرت انگیز تبدیلی نہیں تھی لیکن عبد القدیر، ہاشمی، رفیق اور اُن تین آدمیوں کے لئے جو گزشتہ رات برشی کو عزیز کی کوٹھی تک لے گئے تھے، یہ صبح بدلی بدلی سی تھی۔ اس صبح کا اُجالا انہیں پھیکا پھیکا سا لگ رہا تھا۔

ان سب کے دلوں پر بوجھ سا تھا۔ سب وقت سے پہلے جاگ اُٹھے اور فجر کی نماز کے لئے مسجد میں چلے گئے تھے۔ نماز تو وہ ہر روز پڑھتے تھے لیکن اس صبح وہ کھل کھسکتی سے اس طرح نماز پڑھ رہے تھے جیسے اللہ

اللہ دے گا۔  
 ”اس میں کوئی شک نہیں کہ اللہ ہمارے ساتھ ہے۔“  
 ہاشمی نے کہا۔  
 ”کیا تمہیں یقین ہے کہ گاڑی کا نمبر کسی نے نہیں دیکھا؟“ عبد القدیر نے ان سے پوچھا۔

”میں نے اس کی گاڑی دیکھتے ہی اپنی گاڑی کی چاروں بتیاں اُن کی آدمی تھیں۔“ ان تینوں کے لیڈر نے کہا۔ ”پھر گاڑی موڑ کر کوئی تھی۔ مجھے یقین ہے کہ وہ گاڑی کا نمبر نہیں دیکھ سکے۔“  
 ”وہ چادر کہاں ہے جو لڑکی پر ڈال کر لے گئے تھے؟“ عبد القدیر نے پوچھا۔

”تینوں ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔  
 ”گاڑی میں نہ ہو۔“ ایک نے کہا۔ ”معلوم ہوتا ہے چادر لڑکی کے ساتھ ہی چلی گئی ہے۔“  
 ایک آدمی باہر کو دوڑا۔ اُس نے واپس آکر بتایا کہ چادر گاڑی میں نہیں ہے۔

”رفیق!“ عبد القدیر نے رفیق سے پوچھا۔ ”چادر تمہارے گھر کی تھی۔ اس پر دھوئی کا نشان ہو گا۔ کپڑے گھر تو نہیں ڈھلتے تھے؟“  
 ”نہیں کچھ کہ نہیں سکتا چچا جان!“ رفیق نے کہا۔ ”چادریں دھوئی کے پاس بھی جاتی ہیں اور کبھی گھر میں دھلتی ہیں۔“

”اگر چادر پر دھوئی کا نشان ہے تو ہمارا سراغ مل سکتا ہے۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”ہاشمی صاحب پر شک تو ہے ہی عزیز اور درما موجود ہیں۔ وہ ہمارے محلے کے دھویوں کو یہ نشان دکھا کر معلوم کر لیں گے کہ یہ کون سے گھر کے کپڑوں کا نشان ہے۔“

”اللہ کرے یہ چادر دھوئی کے پاس کبھی نہ گئی ہو۔“ رفیق نے کہا۔  
 ”یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ چادر کی طرف کوئی توجہ ہی نہ کرے۔ دھوئی کا نشان شاید کسی کو نظر ہی نہ آئے۔“

دروازے پر دستک ہوتی تو وہ سمجھتے کہ انٹیلی جنس کا بلاوا آیا ہے۔



آخر عبد القدیر کے دروازے پر وہ دستک ہوتی جس کا وہ بے تابانی سے انتظار کر رہا تھا۔ وہ باہر نکلا۔ دو اجنبی کھڑے تھے۔ وہ سویتن لباس میں تھے۔ انہوں نے عبد القدیر کو اپنے کارڈ دکھائے۔ وہ انٹیلی جنس کے آدمی تھے۔

”مسٹر عبد القدیر؟“

”جی ہاں!“ عبد القدیر نے جواب دیا۔ ”میں عبد القدیر ہوں۔“  
”آپ انٹیلی جنس سروس سے ریٹائر ہوتے ہیں۔“ ایک نے اُس سے ہاتھ ملاتے ہوئے مسکرا کر کہا۔ ”آپ کا ایڈریس آفس سے کیا ہے؟“  
”حکم۔“

”حکم نہ کہیں۔“ انٹرن انٹیلی جنس کے اس افسر نے کہا۔  
”درخواست ہے، ہمارے ساتھ چلیں۔ کپڑے بدلنے کی ضرورت نہیں۔“  
”میں گھر والوں کو بتا آؤں؟“

”نہیں مسٹر عبد القدیر!“ افسر نے کہا۔ ”آپ خود انٹیلی جنس میں رہ چکے ہیں۔ دستور آپ کو معلوم ہے؟“

یہ دونوں آگے بڑھے۔ ایک عبد القدیر کے دائیں اور دوسرا بائیں ہو گیا۔ دونوں نے اُس کے بازوؤں پر ہاتھ رکھ دیئے اور اُسے اپنے ساتھ لے کر چل پڑے۔ وہ بڑے پیار سے ہاتھیں کرتے جا رہے تھے جیسے ایک دوست کو کینک پر لے جا رہے ہوں۔

گلی سے نکلے تو باہر ایک فوجی ڈاچ گاڑی کھڑی تھی۔ عبد القدیر کو اس گاڑی میں داخل کر دیا گیا۔ اس میں ہاشمی پہلے سے موجود تھا۔ عبد القدیر یہ دیکھ کر پریشان ہو گیا کہ ہاشمی کے ساتھ اُس کی بیوی بھی برقعے میں بیٹھی تھی گاڑی میں دو آدمی اور تھے جو انٹیلی جنس کے کارندے معلوم ہوتے تھے۔ عبد القدیر کو لانے والے ان کے ساتھ بیٹھ گئے اور گاڑی چل پڑی۔

سے ہکلام ہوں۔ نماز کے فوراً بعد وہ ایک دوسرے سے ملنے چل پڑے تھے۔ دو ہاشمی کے گھر جا پہنچے اور تین عبد القدیر کے ہاں چلے گئے۔ ہر کسی کے ذہن میں یہی ایک سوال تھا۔ ”اب کیا ہو گا؟“

صرف عبد القدیر کا جواب نہیں تسلی دلا سہ دے سکتا تھا۔ انٹیلی جنس کے طریقہ کار کو وہی سمجھتا تھا۔ اُس نے محسوس کر لیا کہ اُس کے ساتھی ڈر رہے ہوئے ہیں اور ڈر کو چھپانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ وہ سب کو اکٹھا کر کے اُن کے حوصلے بلند کرنا چاہتا تھا لیکن سب کو اکٹھا کرنے میں خطرہ تھا۔ اُس کے ہاں جو دو آدمی گئے تھے انہیں حوصلہ دیا پھر ہر ایک کے ہاں جا کر سب کی حوصلہ افزائی کی۔

”مجاہد کا جذبہ کتنا ہی مضبوط اور حوصلہ کتنا ہی بلند کیوں نہ ہو۔“  
اُس نے سب سے کہا۔ ”وہ جب دشمن کے سامنے میدان میں آتا ہے تو اُس پر بیجا نا کیفیت طاری ہو جاتی ہے جس میں خوف بھی شامل ہوتا ہے۔ لڑائی شروع ہوتے ہی نہ جہاں رہتا ہے نہ خوف۔ تم اس میدان میں پہلی بار اُترے ہو اس لئے تمہاری ذہنی کیفیت یہی ہونی چاہیے۔ اپنے مقصد اور نقیب العین کو سامنے رکھو اور دیکھو کہ یہ مقصد اللہ کو کس قدر عزیز ہے۔ تم کوئی جرم نہیں کر رہے۔ مقصد کے حصول کے لئے ہم میں سے کسی کو تو خون اور جہاں کا نذرانہ دینا پڑے گا۔۔۔ خیال رکھو کہ ہم میں سے کوئی بھی پکڑا جاتے تو چاہے اُس کی جان چلی جائے وہ اپنے کسی ساتھی کی نشاندہی نہ کرے۔ اپنے محاذ سے غداری نہ کرنا۔ محاذ سے غداری اللہ اور رسولؐ سے غداری ہے۔ سب سے زیادہ خطرہ میرے اور ہاشمی صاحب کے لئے ہے۔ لڑکی ہم دونوں کو شناخت کرے گی۔ ہم دونوں کی عمر دیکھو۔ کیا ہم اذیتیں سنے کے قابل ہیں؟۔۔۔ نہیں۔۔۔ ہم بڑے ہیں لیکن تم دیکھ لینا کہ ہم تم میں سے کسی کی بھی نشاندہی نہیں کریں گے۔ تم اپنا کام جاری رکھنا۔“

وہ دن گزرنے میں ہی نہیں آتا تھا۔ یوں لگتا تھا جیسے سورج ایک مقام پر آکر رُک گیا ہو۔ ہاشمی اور عبد القدیر ریٹائر ڈ زندگی گزار رہے تھے، دوسرے اپنے اپنے کام کا چ پر چلے گئے۔ ہاشمی اور عبد القدیر کے

ایٹلی جنس کا ایک افسر اُس سے بہت متاثر ہوا اور اُسے پولیس سے نکلوا کر ایٹلی جنس میں لے لیا تھا۔ اس ٹھکانے میں آتے ہی اُس کی مسلم دشمنی مشہور ہو گئی تھی جہاں اُسے کسی پاکستانی ایجنٹ کی بول جاتی وہ اُس کے ساتھ سامنے کی طرح لگ جاتا تھا۔

اُس کی عمر پچیس سال ہو گئی۔ کہتے ہیں اس عمر میں انسان اپنی فطرت نہیں بدل سکتا لیکن عبد القدیر کی فطرت میں ایسا انقلاب آیا جیسے کاغذ کا ایک پڑزہ گجے کے کی پیٹ میں آگیا ہو۔ اُس کی فطرت میں یہ گبول اس طرح اٹھا کر وہ ایک پاکستانی جاسوس کا بیجا کر رہا تھا۔ اُسے وہ خوراً پچھا سکتا تھا لیکن وہ اُس کے پورے رنگ و روپ کو پکڑنے کی کوشش میں تھا۔ اُس کے پیچھے وہ انباک، امرتسر اور جالندھر تک گیا اور اُس کے چار ٹھکانے دیکھ لئے۔

یہ جاسوس جن لوگوں سے طالان سب کے ایڈریس معلوم کر لئے، اور ایک روز عبد القدیر اس پاکستانی جاسوس کے ساتھ تین آدمیوں کو گاڑی میں بیٹھا کر اس عمارت کے آہنی گیٹ میں داخل ہوا تھا جس میں آج اُسے طرام کی حیثیت سے داخل کیا گیا تھا۔

اگلے ہی روز اس رنگ کے دو اور آدمی جو بھارتی مسلمان تھے، گرفتار کر کے لائے گئے پاکستان کی ایٹلی جنس کا ایک پورا رنگ نہ صرف ٹوٹ گیا بلکہ انڈین ایٹلی جنس کے قبضے میں آگیا۔

یہ مارچ اپریل ۱۹۶۳ء کا واقعہ تھا۔ بھارت کی کوششوں سے شرقی پاکستان بنگلہ دیش بن چکا تھا۔

”عبد القدیر!“ اُس کے شیعے کے چیف نے اُسے مبارکباد اور خراج تحسین کے بعد کہا تھا۔ ”تمہارا کام ختم ہو چکا ہے لیکن میں چاہتا ہوں کہ اس رنگ سے مزید راز تم ہی اُگلواؤ اور ان سے اقبال جرم کراؤ۔ پاکستانی ایجنٹ سے جو انفارمیشن یعنی ہے اس کی بریفنگ میں نہیں دوں گا۔ یہ کام تم ہی کر سکتے ہو۔ تمام کریڈٹ تم ہی لو۔“

عبد القدیر کو بہت خوشی ہوئی تھی جیسے اُسے روح کی فدا

باشی کے گھر کا پتہ عزیز نے دیا تھا اور اُس نے ایٹلی جنس کے ایک آدمی کو دُور سے یہ گھر دکھایا بھی تھا۔

راتے میں کسی نے کسی کے ساتھ کوئی بات نہ کی اور گاڑی ایسی جگہ پہنچ گئی جس سے عبد القدیر اچھی طرح واقف تھا۔ چھوٹی سی ایک عمارت تھی جس کے ارد گرد دو دروازے تھے۔ اس کا گیٹ لوہے کا تھا۔ باہر سے دیکھنے سے پتہ چلتا تھا کہ یہ کوئی خاص جگہ ہے۔ اس کے باہر کوئی بورڈ نہیں تھا۔

گاڑی اس گیٹ میں داخل ہو گئی۔ عبد القدیر کو معلوم تھا کہ اندر کیا ہے اس عمارت کو اندر سے وہ اس طرح جانتا تھا جس طرح وہ اپنے جسم سے واقف تھا۔ جس طرح آج وہ یہاں لایا جا رہا تھا اس طرح وہ کئی آدمیوں کو یہاں لایا تھا۔ ان میں زیادہ تر وہ آدمی تھے جن پر پاکستانی جاسوس ہونے کا شبہ ہوتا تھا۔ ان میں بھارتی مسلمان بھی ہوتے تھے پاکستانی بھی۔ عبد القدیر نے ان کے مارچ میں بھی حصہ لیا تھا۔

اُس وقت عبد القدیر کچھ اور قسم کا انسان ہوا کرتا تھا بلکہ وہ عبد القدیر کوئی اور تھا۔ وہ بھارتی ایٹلی جنس کا ایک اہم کل پڑزہ تھا۔ اُس کی نگاہ میں ہندو، مسلم، سکھ، عیسائی، ملکی اور غیر ملکی برابر تھے۔ وہ اپنا مذہب بھول گیا تھا۔ اُس کا دین اور اُس کا دھرم اُس کا وہ فرض تھا جو ایٹلی جنس نے اُسے سونپا تھا۔

ہندو افسروں کی خوشنودی اُس کی زندگی کا مشن تھا۔ پاکستان کے نام نے اُس کے خیالوں میں کبھی پہل پیدا نہیں کی تھی۔ اسلام کے ساتھ اُس نے تعلق توڑ دیا تھا۔ دلی کی جامع مسجد کے امام عبداللہ بھاری کاٹن کر اُسے یوں محسوس ہوتا تھا جیسے کسی مشتبہ کا اور بھارت کے کسی دشمن کا نام لیا گیا ہو۔

وہ کبھی پولیس میں ہیڈ کانسٹیبل ہوا کرتا تھا۔ سرکاری اُس کی فطرت نا اُچی تھی۔ اُس کی ذہانت کو دیکھ کر اُسے سی آئی اے میں بھیج دیا گیا تھا۔ وہاں ایٹلی جنس کے کسی بڑے افسر نے اُسے دیکھا تھا۔ وہ کوئی ایسا کیس تھا جس کی تفتیش سی آئی اے بھی کر رہی تھی اور ایٹلی جنس بھی۔ عبد القدیر نے عمدہ اتنا چھوٹا ہونے کے باوجود سرکاری میں اتنا نمایاں رول ادا کیا تھا کہ

ملکیا؟

”اپنی جلن“ پاکستانی نے جواب دیا۔

”تمہاری جان محفوظ رہے گی“ عبدالقدیر نے کہا۔ اور تم ہر سوال کا جواب دے دو گے میرے پاکستانی دوست! تم سمجھ نہیں رہے کہ میں تم پر کتنی بڑی نیکی کر رہا ہوں.... یہ بھی سن لو۔ تمہارا مغربی پاکستان بھی چند دنوں کا مہمان ہے۔ اُس ملک کے لئے کام کرو جو ہمیشہ رہنے والا ہو۔ انڈیا کے لئے کام کرو۔“

پاکستانی کے ہونٹوں پر طنز یہ مسکراہٹ آگئی۔

✽

سات آٹھ دنوں بعد اس پاکستانی کی حالت یہ ہو گئی تھی کہ اپنے پاؤں پر کھڑا نہیں ہو سکتا تھا۔ اُس کی گردن اُس کے سر کا بوجھ نہیں سہار سکتی تھی۔ اُس کی ہڈیاں چیخ رہی تھیں۔ وہ خون تھوکتا تھا۔ اُس پر عنودگی طاری تھی۔ آنکھیں نہیں کھلتی تھیں۔ منہ سے اونچی آواز نہیں نکلتی تھی۔

”تم پاکستان کے جاسوس ہو“ اُسے ہر روز بار بار کہا جاتا تھا۔

”مالی!“ وہ ہر بار یہی جواب دیتا۔ ”میں پاکستان کا جاسوس ہوں“

”اب ان سوالوں کے جواب دو“

”نہیں!“ وہ ہر بار کہتا۔ ”کسی اور سوال کا جواب نہیں دوں گا۔ کسی کے خلاف بیان نہیں دوں گا۔“

ہر بار اُس پر ایذا رسانی کا کوئی نیا طریقہ آزمایا جاتا۔

”سُرا!“ ایک روز عبدالقدیر نے اپنے چیف سے کہا۔ ”یہ پتھر نہیں فولاد ہے۔ پتھر ٹوٹ جاتا ہے۔ یہ نہیں ٹوٹتا۔ میں جانتا ہوں کہ آپ کو جو انفارمیشن چاہتے وہ اس کے سینے میں ہے۔ اس کے سینے میں فوراً سی جان رہ گئی ہے لیکن وہ راز نہیں دے رہا۔“

”وے گا۔“ چیف نے کہا۔ ”اے کچھ کھاؤ پلاؤ۔ ایک دو دن آرام دو، پھر اس سے پوچھو۔“

گنتی ہو۔

وہ پاکستانی ایجنٹ کو مارچر سیل میں لے گیا۔ یوں لگتا تھا جیسے اس سارے کونسلر میں جانور ذبح کئے جاتے ہوں۔ خون اور غلاظت کی اتنی بدبو کہ دماغ جکڑاتا تھا۔ عبدالقدیر نے اپنی ناک پر کپڑا باندھ لیا تھا۔

”یہاں تم مر بھی جاؤ گے تو ہمیں کوئی نہیں پڑھے گا۔“ عبدالقدیر نے پاکستانی سے کہا۔ ”لیکن میں تم سے درخواست کرتا ہوں کہ مجھ سے یہ گناہ نہ کرو۔“ مسلمان کے ہاتھوں مسلمان کا خون گناہ کبیرہ ہے۔

”تم اگر واقعی مسلمان ہو تو اپنے آپ کو میرے ساتھ نہ ملاؤ۔“ پاکستانی نے کہا۔ ”میں سچا مسلمان ہوں اور تم نام کے مسلمان ہو۔ میں اس کوشش میں ہوں کہ میری روح جھوکی نہ رہے اور تم اس فک میں ہو کہ تمہارا پیٹ خالی نہ رہے۔ میں اللہ اور رسول اللہ کی خوشنودی کا طلبگار ہوں اور تمہیں کافر کی خوشنودی دے رہا ہوں۔ تم بے غمیر ہو اور میں سرتاپا غمیر ہوں۔ تم وہ مسلمان نہیں ہو جس کے لئے کسی مسلمان کا خون گناہ کبیرہ ہے۔ تم میرا خون کرو دو، میں تمہارا شکور ہوں گا۔“

”بیوقوف!“ عبدالقدیر نے ہنسنے ہوئے کہا۔ ”یہاں صرف پاکستانی جاسوسوں کو لایا جاتا ہے جو بھی آتا ہے وہ تمہاری طرح پہلے تقریر کرتا ہے.... یوں کرو۔“ عبدالقدیر نے اُس کے آگے ایک کاغذ رکھ کر کہا۔ ”یہ پڑھ لو اور ان سوالوں کے جواب دے دو۔“ وہ اٹھا اور بولا۔

”ابھی طرح سوچ لو۔ میں نہیں دو گھنٹے، مین گھنٹے مہلت دوں گا۔ میرے جواب دے دو گے تو تمہاری بہتری کے لئے تمہارے سامنے ایسی تجویز رکھوں گا کہ عرشِ عرش کر اٹھو گے۔ خدا کی قسم، تمہیں انڈیا اور پاکستان کا شہزادہ بنادوں گا۔“

”ہندو کا دیا کھانے والا کسی کو کیا شہزادہ بنا سکتے گا۔“ پاکستانی نے

کہا۔ ”بیٹھے رہو۔ مجھے مہلت نہیں چاہیے۔ میں ان میں سے کسی ایک بھی سوال کا جواب نہیں دوں گا.... میں نہیں صرف ایک چیز دے سکتا ہوں۔“

کچھ سُنو گئے۔

عبدالقدیر چاندی کے خول سے نکالے ہوئے کاغذ کے پُرزے کو دیکھ رہا تھا اور پاکستانی جاسوس کی باتیں اُس کے ذہن میں گونج رہی تھیں۔ وہ اپنے خون میں حرارت سی محسوس کر رہا تھا جو بڑھتی جا رہی تھی۔

”کیونکر خُش و خاشاک سے دب جائے مسلمان!“

اُسے اپنی آواز سنائی دی۔ اُس نے کاغذ کے پُرزے کو اور زیادہ غور سے دیکھا۔

”لا اِلا اللہ محمد الرسول اللہ“

اُس کے جسم نے جھرجھری لی۔ اُسے سات آٹھ روز پہلے کی بات یاد آئی۔ وہ شام کو گھر گیا تو بیوی نے اُسے بتایا کہ صبح کو ایک ہندو لڑکا روزانہ تنگ کرتا ہے۔ صبح عبدالقدیر کی بڑی بیٹی تھی۔ وہ بی اے کے آخری سال میں تھی۔ کالج سے چھٹی کے وقت ایک ہندو لڑکا اس کے پیچھے لگ جاتا اور محبت کا اظہار کرتا تھا۔

دوسرے دن عبدالقدیر بیٹی کے کالج چلا گیا اور ایک طرف کھڑا ہو گیا۔ اُس کی بیٹی دوسری لڑکیوں کے ساتھ باہر آئی تو وہ لڑکا اُس کے ساتھ چل پڑا۔ عبدالقدیر نے اُسے پکڑ لیا۔

”کیوں؟“ اس ہندو لڑکے نے بڑی دلیری سے عبدالقدیر سے کہا۔ ”کیا کیا ہے میں نے؟ اس سے پوچھو۔ میں اسے چھیڑتا تو نہیں۔ میں کوئی فضول بچہ اس نہیں کرتا۔ میں تو اس کے ساتھ شادی کرنا چاہتا ہوں۔“

”کیا تم نہیں جانتے کہ یہ مسلمان ہے اور تم ہندو ہو؟“ عبدالقدیر نے پوچھا۔

”تو کیا ہو؟“ ہندو لڑکے نے جواب دیا۔ ”یہاں کئی ہندوؤں نے مسلمان لڑکیوں کے شادیاں کی ہیں۔ اگر آپ اس کے باپ ہیں تو میری بات مان لیں۔ میں بڑے امیر باپ کا بیٹا ہوں۔“ اُس

عبدالقدیر اپنے کمرے میں بیٹھ گیا۔ اُس نے میسر کا دروازہ کھولا۔ اس میں چاندی کا ایک تعویذ پڑا تھا۔ اس چوکور تعویذ کے ساتھ ایلاٹنگ تھا۔ یہ عبدالقدیر نے اس پاکستانی کے بازو سے اُتار لیا تھا۔ یہ اُس نے زبردستی اُتار لیا تھا۔ پاکستانی کہتا تھا کہ یہ اُس کے ساتھ قبر میں جاتے گا۔ عبدالقدیر نے یہ اُس کے بازو سے اُتار کر اپنے دراز میں رکھ لیا تھا۔ چیخ سے بات کر کے وہ اپنے کمرے میں آیا اور تعویذ نکالا۔ چاندی کے خول کو دیکھا۔ اس پر بسم اللہ الرحمن الرحیم کھدایا ہوا تھا۔ عبدالقدیر نے پہلے نہیں سوجھا تھا۔ اُسے اب خیال آیا کہ اس میں کوڑ (خفیہ) الفاظ میں کوئی پیغام نہ ہو۔ اُس نے چاقو کی نوک سے خول کھولا۔ اس میں سے ایک کاغذ نکلا۔ اس پر لکھا تھا۔ لا اِلا اللہ محمد الرسول اللہ۔ کاغذ کے دوسری طرف لکھا تھا۔ کیونکر خُش و خاشاک سے دب جائے مسلمان!

عبدالقدیر یوں چونک پڑا جیسے اُس کے کمرے میں بڑا ہی زوردار دھماکہ ہوا ہو جس نے اُسے ہر اُمید اچھال کر زمین پر بیٹھ دیا ہو۔ اُسے اس پاکستانی جاسوس کی کچھ باتیں یاد آنے لگیں۔ یہ کوئی لمبی چوڑی باتیں نہیں تھیں۔ صرف یہ کہ اُسے ٹارچر سے آدھ مڑا کر کے عبدالقدیر کہتا تھا کہ وہ ان سوالوں کے جواب دے دے تو وہ غنودگی یا نیم غشی کی حالت میں کہتا تھا۔ ”میں نے اپنے اللہ کے پاس نوٹ کر جانا ہے۔“ کبھی کہتا۔ ”مسلمان ہو تو اللہ سے پوچھو۔“ یہ الفاظ تو وہ بار بار کہتا تھا۔ ”تم ہندو کی اولاد ہو۔“

”کیا تمہیں معلوم ہے حضرت بلالؓ نے اسلام قبول کیا تو کفار مکہ انہیں کس طرح اذیتیں دیتے تھے؟“ پاکستانی نے ایک روز پہلے عبدالقدیر سے کہا اور اس کا جواب سننے بغیر کہا تھا۔ ”حضرت بلالؓ جوش میں آتے تو ان کے مُنہ سے اُحد کے کلمے نکلتے تھے.... میں بھی رسولؐ کے انہی عاشقوں میں سے ہوں۔ میرے مُنہ سے تم بھی

عبدالقدیر نے دو تین غنڈوں کے ساتھ بات کی۔ یہ اُس کے اپنے آدمی تھے۔ انہوں نے کالج جاکر اس ہندو لڑکے سے اُس کی بیٹی کو نکاح دلائی اور اُس نے فیصلہ کر لیا کہ بی بی اسے کا امتحان ختم ہوتے ہی بیٹی کی شادی کر دے گا۔



یہ سات آٹھ روز پہلے کا واقعہ تھا۔ اُس کے دل پر ذہن اور خیالات پر اس کا بہت بڑا اثر تھا۔ پاکستانی جاسوس کے تعین نے اس اثر کو اور زیادہ گہرا کر دیا اور اُس کے سینے میں سو یا ہوا مسلمان بیدار ہو گیا۔ اُسے خیال آیا کہ یہ پاکستانی اللہ کا پیارا بندہ ہے اور وہ خود اللہ کے دھتکارے ہوتے بند دل میں سے ہے۔  
پاکستانی جاسوس اُس کے ذہن پر غالب آیا۔

اُس کے چیف نے کہا تھا کہ اُسے کھلاؤ پلاؤ اور ایک دو دن آرام دے کر اُس سے پوچھو۔ عبدالقدیر نے کاغذ کا پرزہ چاندی کے خول میں ڈالا اور دخل بند کر کے جیب میں ڈال لیا۔ وہ اٹھا اور مارچ سیل میں چلا گیا۔ پاکستانی جاسوس سو یا ہوا یا بیہوش پڑا تھا۔ وہ تو لاش بن چکا تھا۔ اس کی ناک اور منہ سے خون نکلا اور وہیں جم گیا تھا۔ وہ پیٹھ کے بل پڑا تھا۔

عبدالقدیر کچھ دیر اُسے دیکھتا رہا اور اُس کے ذہن میں طوفان اُٹھتا رہا۔ اُسے اس پاکستانی کی آواز سنائی دی — ”مسلمان جو تو اللہ سے پوچھو... تم ہندو کی اولاد ہو... لا الہ الا اللہ محمد الرسول اللہ“ — یہ آواز اس کمرے کی ہیبت ناک اور متعفن فضا میں لرزتی ہوئی گونج کی طرح سنائی دے رہی تھی۔

عبدالقدیر کے ذہن میں ایسے خیال آنے لگے جو پہلے کبھی نہیں آتے تھے۔ کسی بھی مشتبہ اور ملزم کے لئے اُس نے ایسے کبھی نہیں سوچا تھا۔ اُسے خیال آیا کہ یہ پاکستانی زندہ نہیں رہ سکے گا۔ زندہ رہا بھی تو بہت بُری اذیت میں زندہ رہے گا۔ ایک ہی روز پہلے اس کا ڈاکٹری معائنہ

نے اپنے باپ کا نام اور پتہ بتا کر کہا — ”اگر آپ کی بیٹی نے میرے ساتھ شادی کر لی تو ہماری حکومت کی طرف سے آپ کو بہت فائدہ ملے گا؟“ عبدالقدیر ایک ہندو لڑکے کی اس دلیری کو دیکھ کر پریشان ہو گیا۔ اُس نے عقدہ دباتے ہوئے اس لڑکے سے کہا کہ وہ اس کی بیٹی کا ہتھیار چھوڑ دے۔

”تم مسلمانوں کا دماغ پھر گیا ہے“ — ہندو لڑکے نے کہا — ”ہمارے ملک میں رہ کر تم اپنے مذہب کی پابندی کرتے ہو تم پاکستان کیوں نہیں چلے جاتے؟“  
”ہندو کی اولاد!“ — عبدالقدیر نے اُس کے کان میں کہا — ”میں کل تمہیں یہاں نہ دیکھوں؟“  
وہ اپنی بیٹی کو ساتھ لے کر گھر آیا۔

دوسرے دن لڑکی نے بتایا کہ لڑکا پھر اُس کے پیچھے پڑ گیا تھا۔ وہ کہتا تھا کہ اپنے باپ کو سمجھاؤ ورنہ وہ بہت خراب ہوگا۔  
اس سے اگلے روز عبدالقدیر نے اپنے چیف کو بتایا کہ اس طرح ایک لڑکا اُس کی بیٹی کو تنگ کرتا ہے اور کہتا ہے کہ وہ اس کی بیٹی کے ساتھ شادی کرنا چاہتا ہے۔

”یہ تو بہت اچھا ہے“ — چیف نے کہا چیف بھی ہندو تھا — ”اگر آپ اپنی بیٹی اس ہندو لڑکے کو دے دیں تو آپ کو فوری ترقی مل سکتی ہے۔ حکومت ایسی شادیوں کی حوصلہ افزائی کر رہی ہے۔ آپ کے خیالات تو پہلے ہی عام مسلمانوں سے مختلف ہیں؟“  
”لیکن میں اپنی بیٹی کسی ہندو کو نہیں دے سکتا“ — عبدالقدیر نے کہا۔

”کیوں؟“ — چیف نے کہا — ”ہندو اچھوت ہوتے ہیں؟ میں حیران ہوں کہ مسلمان ہندو کی برتری کو قبول کیوں نہیں کرتے؟ تم تو اچھے خاصے فرمانبردار آدمی ہو۔ اپنا بھلا بڑا سوچ لو۔“

نے سکون اور اطمینان کی آہ بھری۔ اُس نے پاکستانی کے لئے بہت بڑی نیکی کی تھی کہ اسے اس جہنم سے نجات دلا دی تھی۔ اس کے سوا نجات کا کوئی اور ذریعہ نہیں تھا۔ اُس نے تولیہ پر سے چھینک دیا اور جیب سے تعویذ نکال کر اسے دیکھا پھر اسے چُڑا، آنکھوں سے لگایا اور پاکستانی کا بازو اٹھا کر اس کا دھاکہ بازو میں آگے کسی سے اُوپر تک کر دیا اور آستین اُوپر کر دی۔

اس لاش کا کون سا پوسٹ مارٹم ہونا تھا کہ پتہ چل جائے کہ اس فوج کو قتل کیا گیا ہے۔ اس کال کو ٹھہری میں آتے دن قتل ہوتے تھے۔ عبد القدیر اپنے چیف کے پاس گیا اور اُسے بتایا کہ پاکستانی فوج مر گیا ہے۔

”اوہ بیوقوف!“ — چیف نے کہا — ”تم نے ایک ذریعہ ضائع کر دیا ہے۔“

”یہ اکیلا ہی تو نہیں تھا سِر!“ — عبد القدیر نے کہا — ”اس کے ساتھ موجود ہیں۔ صرف ایک ذریعہ ضائع ہوا ہے۔“

”لاش ہسپتال کو دے دو۔“ چیف نے کہا۔  
ایسی لاشیں سرکاری ہسپتال کو بھیج دی جاتی تھیں جہاں انہیں لادارت قرار دے کر میڈیکل کالجوں کو دے دیا جاتا تھا۔  
”سِر!“ عبد القدیر نے کہا — ”ایک عرض ہے۔“

”ہاں ہاں!“ — چیف نے کہا۔  
”میں اس لاش کو باقاعدہ دفن کرنا چاہتا ہوں۔“ — عبد القدیر نے کہا۔

”کیا لگتا تھا یہ تمہارا؟“ — چیف نے پوچھا۔  
”معلوم نہیں سِر!“ — عبد القدیر نے معنوم سے بے میں کہا —  
”یہ مسلمان تھا۔ میں نے آپ کی، آپ کے ٹک کی اور اٹیلی جنس کی بہت خدمت کی ہے سِر! میں نے اپنے مذہب کا کبھی خیال نہیں کیا تھا۔“  
”کیا یہ ملک تمہارا نہیں؟“ — چیف نے پوچھا اور جواب نے بغیر

کرایا گیا تھا۔ ڈاکٹر نے کہا تھا کہ اس کا جگر مجرد معلوم ہوتا ہے۔ ٹارچر ٹیل کی چکی میں پسے والے ملزموں کا ڈاکٹری معائنہ اس لئے نہیں کرایا جاتا تھا کہ ان کا علاج کیا جاسکے بلکہ یہ معلوم کرنا مقصود ہوتا تھا کہ یہ کتنا اور ٹارچر برداشت کرنے کے قابل ہے اور کیا یہ مطلوبہ راز اُگلنے سے پہلے ہی تو نہیں مر جاتے گا؟

پاکستانی جاسوس کی ڈاکٹری رپورٹ معذوش اور تشویش ناک تھی عبد القدیر کا چیف کہتا تھا کہ اسے آرام اور خوراک دے کر مزید ایذا رسانی میں ڈالو۔ عبد القدیر دیکھ چکا تھا کہ یہ شخص کچھ نہیں بتاتے گا۔ اس نے ہتھیار ڈالنے ہوتے تو ایک دو روز بعد ہی ڈال دیتا۔ اس کی نجات کا کوئی راستہ، کوئی ذریعہ نہیں تھا۔ اسے نہ جانے کب تک زندہ رہنا تھا نہ سُردہ۔ اٹیلی جنس کے اس جہنم سے نکل کر اس نے بھارت کی کسی جیل میں باقی عمر گزارنی تھی جہاں پاکستانی قیدیوں کو مسلسل اذیت اور ذلت میں رکھا جاتا تھا۔  
”میں اسے نجات دلاؤں گا۔“ — عبد القدیر نے اپنے آپ سے کہا۔

اس نے کمرے میں ادھر ادھر دیکھا۔ ایک کونے میں پیٹا پرانا، میلا کھینچا تولیہ پڑا تھا۔ عبد القدیر نے دروازے کی سلاخوں سے جھانکنا۔ سنتری پر سے چلا گیا تھا۔ وہاں سنتری کی ضرورت بھی نہیں تھی۔ رسمی طور پر برآمدے میں ملٹری پولیس کا ایک سنتری گھومتا پھرتا رہتا تھا۔

عبد القدیر نے تولیہ اُٹھایا۔ اسے تہہ در تہہ کر کے پیڈ سا بنایا اور یہ پیڈ پاکستانی جاسوس کے منہ پر رکھ دیا۔ اُس کا منہ اور ناک پیڈ کے نیچے آگئے۔ عبد القدیر نے پیڈ پر اپنے دو ذوں ہاتھ رکھ کر دباؤ ڈالا۔ پاکستانی نہ منہ کے راستے سانس لے سکتا تھا نہ ناک کے راستے۔ وہ بیہوش پڑا تھا۔ عبد القدیر نے اور زیادہ دباؤ ڈالا۔ دم گھٹنے سے پاکستانی کا جسم تڑپا اور ذرا سی دیر تڑپ کر بے جان ہو گیا۔

عبد القدیر نے اُس کی نبض دیکھی۔ نبض خاموش ہو چکی تھی عبد القدیر



کی توسیع دی گئی تھی۔



یہ چار ساڑھے چار سال پہلے کا واقعہ ہے عبدالقدیر نے جب چیف کو بتایا تھا کہ پاکستانی جاسوس مر گیا ہے اور یہ بھی کہا تھا کہ وہ اُسے باقاعدہ دفن کرنا چاہتا ہے تو چیف کا رد عمل دیکھ کر اُس نے پاکستانی کی لاش حاصل کرنے کا خیال ذہن سے نکال دیا تھا۔ اُس نے صرف یہ کیا تھا کہ مارچر سیل میں جا کر لاش کے بازو سے تعویذ اتار لیا تھا اور اسے بڑے احترام سے اپنے پاس رکھ لیا تھا۔ اس تعویذ نے اُس کے خیالات کو اس راستے پر ڈال دیا تھا جس پر وہ اب نہ صرف خود چلا جا رہا تھا بلکہ پورے ایک گروہ کو اپنی رہنمائی میں اس راستے پر لے جا رہا تھا۔ اس کا دین و ایمان بھارت کے مسلمانوں اور پاکستان کا اتحاد اور وقار تھا۔

چار ساڑھے چار سال بعد وہ خود اس عمارت میں طرم کی حیثیت سے لایا گیا تھا اور پاکستانی جاسوس کا تعویذ اُس کے بازو کے ساتھ بندھا ہوا تھا جس کے نزل پر لکھا تھا، بسم اللہ الرحمن الرحیم اور اس کے اندر کاغذ کے ایک پُرزے پر ایک طرف کلہ طیبر اور دوسری طرف لکھا تھا۔ کیونکہ جس شخص کا خاکسار سے دُعا جاتے مسلمان!

عبدالقدیر، ہاشمی اور اُس کی بیوی کو گاڑی سے اتار کر ایک کمرے میں لے جایا گیا، پھر بھاٹیہ کا دفتر تھا۔ وہ خود دفتر میں موجود تھا۔ ان تینوں کو دیکھ کر وہ اٹھ کھڑا ہوا اور پُر تپاک طریقے سے اُن کا استقبال کیا اور انہیں احترام سے بٹھایا۔ صرف عبدالقدیر کو معلوم تھا کہ ایسے پُر تپاک استقبال اور احترام کے پیچھے کتنی بڑی خباثت اور انٹیلی جنس کی نیت کام کر رہی ہے۔

”آپ شاید انٹیلی جنس میں رہ چکے ہیں“۔ میجر بھاٹیہ نے عبدالقدیر سے کہا۔ ”ہم تو آپ کے بچے ہیں۔ آج بھی کسی نہ کسی کیس میں آپ کا حوالہ دیا جاتا ہے۔ ہم تو آپ کو اپنا اُستاد مانتے ہیں!“

کہنے لگا۔ ”تم اپنے ملک کے دشمن کا باقاعدہ جنازہ بھی پڑھو گے؟ ....“  
 نہیں کیا ہو گیا ہے عبدالقدیر، تم ایسے جذباتی تو نہیں ہو کر کرتے تھے؟“  
 ”میں بڑھا ہوا ہوں سر!“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”شاید میری یہ جذباتی حالت بڑھانے کی وجہ سے ہو گئی ہے۔ سر! پولیس کی سروس مارک تیس سال سروس ہو گئی ہے۔ دن رات بھاگتا دوڑتا رہا ہوں۔ اب مجھے ریٹائر ہو جانا چاہیے۔“

عبدالقدیر جانتا تھا کہ اُسے اس پاکستانی جاسوس کی لاش نہیں ملے گی اور اگر وہ لاش کے لئے ضد کرے گا تو اُسے پاکستان کا جاسوس سمجھ لیا جائے گا۔ اُس نے سوچا کہ وہ دو بیٹیوں اور تین بیٹوں کا باپ ہے۔ ان کا مستقبل تباہ ہو جائے گا۔ پنشن نہیں ملے گی بلکہ پنشن کی بجائے سزا ملے گی۔ اُس نے جب اپنے اور اپنی اولاد کے مستقبل کے متعلق سوچا تو اُس نے محسوس کیا کہ ہندو اُس کا ہمدرد اور بھی خواہ نہیں ہو سکتا چاہے اُس نے ساری عمر ہندوؤں کی خدمت میں گزار دی ہو۔ اُس کا دل تو ایک ہفتہ پہلے ہی اکڑ گیا تھا جب اُس کے چیف نے اُسے کہا تھا کہ اپنی بیٹی اُس ہندو نوجوان کو دے دو جو اُس کے پیچھے پڑا ہوا ہے۔

”سر!“ عبدالقدیر نے اپنے چیف کو خوش کر لے کے لئے نہیں کر کہا۔ ”میں معافی چاہتا ہوں۔ معلوم نہیں مجھے کیا ہو گیا تھا۔ مجھے غلطی سمجھنا سراسر امیری! اس درخواست پر ضرور غور کرنا کہ مجھے ریٹائر ہو جانا چاہیے۔ میرے اعصاب بہت کمزور ہو گئے ہیں۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ مجھ سے کوئی کام پگڑ جائے۔ یہ ممکن بہت نازک ہے سر!“

عبدالقدیر ذہانت اور فہم و فراست کے لحاظ سے بہت ہوشیار اور گہرا آدمی تھا۔ اُس نے باتوں میں اپنے چیف کو جو کچھ برہن تھا، راز مکر لیا اور اپنے خلاف کوئی شک پیدا نہ ہونے دیا، لیکن اُس نے یہ فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ مزید سروس نہیں کرے گا اور ریٹائر ہو جائے گا۔ ایک بیٹے بعد اُسے پنشن پر بھیج دیا گیا۔ دو مرتبہ اُسے سروس میں ایک ایک سال

کا تجربہ تھا، یوں محسوس کرنے لگا جیسے اندر سے کھوکھلا ہو گیا ہو۔ اُس نے آنکھیں برشی کی آنکھوں میں ڈال دیں اور کمر طیبہ کا ورد دل ہی دل میں شروع کر دیا۔ یوں لگتا تھا جیسے وقت اس لمحے پر آکر ٹک گیا ہو، زمین نے اپنی گردش اور سورج نے اپنا سفر روک لیا، عبدالقدیر کو ٹارچر سیل نظر آئے لگا، لیکن اُس نے دل ہی دل میں کمر طیبہ کا ورد جاری رکھا۔

رشی ان تینوں کو باری باری سر سے پاؤں تک اور پاؤں سے سر تک دیکھ رہی تھی، اُس کے چہرے کے تاثر میں کوئی تبدیلی نہیں آ رہی تھی۔

بمشکل آدھا منٹ گزر رہا تھا، لیکن لگتا تھا آدھا گھنٹہ گزر گیا ہے۔ اس کمرے میں کوئی بھی کوئی حرکت نہیں کر رہا تھا۔ لگتا تھا سب پتھر کے بت بن گئے ہیں۔ آخر رشی نے اپنے سر کو جنبش دی، اُس نے اٹیلی جنس کے ایک افسر کی طرف دیکھا۔

”یہ کون لوگ ہیں؟“ — رشی نے پوچھا — ”آپ کہتے ہیں کہ میں ان چہروں کو پہچانتی ہوں، لیکن میں انہیں پہلی بار دیکھ رہی ہوں۔“

”اچھی طرح دیکھ لو مسز رب نواز!“ — میجر بھاٹیہ نے کہا۔  
”کیا دیکھ لوں؟“ — رشی نے جھنجھلا کر کہا — ”آپ کیوں میرا تماشا بنا رہے ہیں؟ معلوم ہوتا ہے آپ مجھے اپنے کسی مقصد کے لئے استعمال کر رہے ہیں۔ خدا کے لئے مجھے پاکستان واپس بھیج دیں۔ میں آپ کے کسی کام نہیں آسکتی۔“

رشی کو جس طرح اس کمرے میں لایا گیا تھا اسی طرح باہر لے گئے۔ میجر بھاٹیہ بھی اُن کے پیچھے نکل گیا۔ نکلنے نکلنے اُس نے عبدالقدیر وغیرہ سے کہا کہ کرسیوں پر بیٹھ جائیں۔ اُس کے جانے کے بعد عبدالقدیر نے اپنی ایک آنکھیں اُدھر کر کے پاکستانی جاسوس کے تعویذ کو بچھا، پھر دونوں ہاتھ اٹھا کر اُپر دیکھا اور بولا — ”یا اللہ تیرا شکس طرح او اکر وں!“

ہاشمی اور اُس کی بیوی کے چہروں پر رنگت لوٹ آئی۔  
”گستاخی صاف!“ — پندرہ بیس منٹ بعد میجر بھاٹیہ کمرے

”لیکن مائی ڈیئر!“ عبدالقدیر نے کہا — ”آج تو میری استادی جواب دے گئی ہے۔ یوں معلوم ہوتا ہے جیسے میں نے اٹیلی جنس میں سرویس نہیں کی بلکہ تیس سال جھگ ماری ہے یا بھارٹ جھونکتا رہا ہوں۔“

”دو آدمی گئے۔“ عبدالقدیر نے کہا — ”مجھے اپنے کارڈ دکھاتے اور ملازمین کی طرح پوچھ کر یہاں لے آئے۔ اب اپنے خلاف الزام سنبھالنے کو بیٹے تائب ہوں۔“

”میرا خیال ہے ہمارے چیف کو آپ سے کچھ زیادہ سی محبت ہے۔“  
— بھاٹیہ نے ایسے منافقانہ لہجے میں کہا جسے عبدالقدیر بڑی اچھی طرح سمجھتا تھا۔

میجر بھاٹیہ ہنستا ہنستا اٹھا اور باہر نکل گیا۔ دس پندرہ منٹ بعد وہ دو آدمی کمرے میں داخل ہوئے جو عبدالقدیر، ہاشمی اور اس کی بیوی کو یہاں لاتے تھے۔ اُن کے ساتھ رشی تھی۔ وہ دروازے کے قریب ہی رگ کھ گئے۔

”کیا آپ صاحبان فرما اُس دیوار کے ساتھ کھڑے ہو جائیں گے؟“  
— ان میں سے ایک آدمی نے انہیں کہا — ”میں گستاخی کی معافی چاہتا ہوں۔“

عبدالقدیر، ہاشمی اور اس کی بیوی کرسیوں سے اٹھ کر دیوار کے ساتھ کھڑے ہو گئے۔ اتنے میں میجر بھاٹیہ بھی کمرے میں آگیا اور اٹیلی جنس کے ان دو افسروں کے پاس کھڑا ہو گیا۔

”مسز رب نواز!“ — اٹیلی جنس کے ایک افسر نے رشی سے کہا — ”ان تین چہروں کو تم پہچانتی ہو گی!... اچھی طرح دیکھ کر بتاؤ کہ انہیں تم نے کہاں دیکھا تھا۔“

رشی نے ان تینوں کو دیکھنا شروع کر دیا۔  
عبدالقدیر، ہاشمی اور اس کی بیوی کی یہ کیفیت تھی جیسے اُن پر کھٹکے طاری ہو گیا ہو۔ اندر سے وہ کانپ رہے تھے۔ عبدالقدیر بھی جسے تیس سال

”میں ابھی ہارا نہیں سہرا“ عزیز نے کہا۔ ”میری بہن نے ایک لڑکی کو ہاشمی کے گھر میں دیکھا تھا۔ میں اپنی یہ کارگر داری آپ کو سنا چکا ہوں۔ میں اپنی بہن کو کل بلکہ آج ہی یہاں لاؤں گا اور لڑکی کو اس کے سامنے کھڑا کر کے آپ کی موجودگی میں پوچھوں گا کہ اس نے اس لڑکی کو ہاشمی کے گھر دیکھا تھا یا وہ کوئی اور تھی؟“

”میرے بھی کر کے دیکھ لینا“ بھائی نے کہا۔ ”میں خود چاہتا ہوں کہ شک پوری طرح رفع کر لیا جائے، لیکن لڑکی پہلے جو بیان دے چکی ہے، وہ پرانی دہلی کے کسی بھی محلے کی طرف نہیں جاتا۔“

عزیز میں بھی ایک خوبی تھی کہ وہ اتنا درجے کا ڈھیٹ اور ضدی تھا۔ انٹیلی جنس میں اس کی کامیابی کی وجہ یہی تھی۔ لڑکی ہاشمی کے گھر رہی تھی، لیکن اس کی کوئی شہادت عزیز کے ہاتھ میں نہیں تھی نہ کوئی ثبوت تھا۔ شہادت ایک ہی رہ گئی تھی۔ یہ اس کی بہن تھی۔

”مسٹر عزیز!“ چیف نے کہا۔ ”معلوم ہوتا ہے تمہارا داماد پہلے جیسا کام نہیں کر رہا۔ تمہارے بیان کو میں نے غور سے سنا ہے۔ لڑکی کو واپس لانے والی گاڑی تمہارے سامنے کھڑی تھی۔ لڑکی نے اس گاڑی کی طرف اشارہ کر کے کہیں کہا کہ وہ اس گاڑی میں لانی گئی ہے۔ تم سے اتنا بھی نہ

ہوا کہ سب سے پہلے اس گاڑی کا نمبر دیکھ اور ماڈل دیکھتے۔ انگریزی فلموں کی طرح تم نے اپنی گاڑی اس گاڑی کے پیچھے دوڑا دی۔ نمبر پھر بھی نہ دیکھا اور مار کھا کر آ گئے۔ جہاں تک میں سمجھتا ہوں، عبدالقدیر اور فرید الدین ہاشمی اس ٹاپ کے لوگ نہیں کہ وہ دیوے پر حملہ کرتے جس طرح تم سناتے ہو۔ یہ کوئی پیشہ ور غنڈے جتنے یا یہ آج کل کے بگڑے ہوئے نوجوان تھے۔ یہ سب کچھ سچ کر لڑکی کا بیان صحیح معلوم ہوتا ہے۔“

”ایک منٹ کے لئے اجازت چاہتا ہوں سہرا“ عزیز نے اٹھ کر کہا اور کمرے سے نکل گیا۔

دو دین منٹ بعد وہ واپس آیا۔ اس کے ہاتھ میں ایک سفید چادر تھی۔ اس

میں یہ کہتے ہوئے داخل ہوا۔ ”میں آپ سے معافی مانگنے کے سوا اور کوئی بات نہیں کروں گا۔ اب فرمائیے، چاہتے چلے گی یا پانی؟“ کچھ بھی نہ چلے مانی ڈیڑھ گھنٹہ۔ ”عبدالقدیر نے کہا۔“ اجازت ہو تو ہم ہی چل پڑیں۔“

”ہاں ہاں۔“ میجر بھائی نے بڑے خوشگوار لہجے میں کہا۔ ”آپ فارغ ہیں۔ چلتے گاڑی باہر کھڑی ہے۔“

میجر بھائی تینوں کو باہر لے گیا جس ڈاج پر وہ آئے تھے، وہ باہر کھڑی تھی۔ میجر بھائی نے ڈرائیور سے کہا کہ ان تینوں کو وہیں چھوڑ آتے جہاں سے لایا تھا۔ اس نے بڑے تپاک سے عبدالقدیر اور ہاشمی سے ہاتھ ملایا اور ہاشمی کی بیوی کے آگے جھک کر التوا دے کر دیا۔

۷

ان کے جانے کے بعد میجر بھائی عزیز کو چیف کے دفتر میں لے گیا۔ یہ عبدالقدیر والا چیف نہیں تھا بلکہ انڈین انٹیلی جنس کا ڈائریکٹر ایکس ہندو میجر جنرل تھا۔ عزیز پہلے سے وہاں موجود تھا، لیکن اس نے اپنے آپ کو عبدالقدیر وغیرہ سے چھپا کر رکھا ہوا تھا۔ ان تینوں کی نشاندہی عزیز نے ہی کی تھی، لیکن ریشی نے ان تینوں کی شناخت سے انکار کر دیا تھا۔

”اب سناؤ عزیز!“ چیف نے عزیز سے پوچھا۔ ”معلوم ہوتا ہے تمہارے دل میں عبدالقدیر اور ہاشمی کے خلاف کوئی ذاتی دشمنی ہے۔ لڑکی نے اپنے بیان میں ان تینوں کا ذکر تک نہیں کیا تھا۔ اس نے تو یہ بیان دیا تھا کہ اُسے اُسی کی سوسائٹی کے لڑکوں جیسے لڑکے دھوکے سے لے گئے تھے اور اُسے دو دین کو محبوس میں رکھا تھا، لیکن تم نے زور دے کر کہا کہ لڑکی غلط بیان دے رہی ہے اور یہ ہاشمی کے گھر رہی ہے۔“

”تم نے مجھے ان تینوں کے سامنے دلیل کر دیا ہے۔“ میجر بھائی نے کہا۔

”میں ہی نہیں۔“ میجر جنرل نے کہا۔ ”سارے جھگڑے کو ذیل کر دیا ہے۔“

نے چادر کا ایک کونہ چیف کی میز پر اس کے سامنے رکھا۔ اس کونے پر دھوبی کا نشان تھا۔

”یہ دیکھیں سر! عزیز نے انگلی دھوبی کے نشان پر رکھ کر کہا۔  
”یہ دھوبی کا نشان ہے۔ آپ حکم دیں کہ عبدالقدیر اور ہاشمی وغیرہ جس علاقے میں رہتے ہیں وہاں کے دھوبیوں کو یہ نشان دکھا کر پوچھا جاتے کہ یہ کس کے گھر کا نشان ہے۔“

چیف نے آگے ہو کر اور میجر بھاٹیہ نے جھک کر دھوبی مارک کو دیکھا۔  
”یہ ایک سراغ ہے۔“ چیف نے کہا۔ ”بھاٹیہ! یہ نشان معلوم کرنے کا انتظام کرو۔۔۔ ہاں عزیز! یہ سراغ سامنے لانے پر میں تمہاری تعریف کرتا ہوں۔ ایک دن میں طرم سامنے آجائیں گے۔“

عبدالقدیر، ہاشمی اور اس کی بیوی کو فوجی گاڑی وہیں لگی کے باہر اُتار گئی جہاں سے لے گئی تھی۔ عبدالقدیر، ہاشمی کے گھر چلا گیا۔ واپس آتے ہوئے انہوں نے آپس میں کوئی بات نہیں کی تھی۔ وہ اپنے گھر آ کر بیٹھ گئے تو بھی ان پر خاموشی طاری تھی۔

”عبدالقدیر صاحب!۔۔۔ آخر ہاشمی نے سکوت توڑا۔“ یقین نہیں آتا یہ کوئی دھوکہ ہی تو نہیں؟ آپ کو انٹیلی جنس کا تجربہ ہے۔“

”میں تو اسے معجزہ کہوں گا۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”بیشک ہم نے لڑکی کے ساتھ وہ سلوک نہیں کیا جس کی اسے توقع تھی، ہم نے اس کی عزت کا بڑا خیال رکھا تھا لیکن ہم نے اسے اغوا کیا تھا، اسے قید میں رکھا تھا، اس کا رد عمل یہی ہونا چاہیے تھا کہ ہمیں پکڑوادیجی۔ یہ اس کلاس کی لڑکی ہے جس کے لئے وطن اور مذہب کوئی حیثیت نہیں رکھتے۔ یہ لوگ عزت اور آبرو کو کچھ نہیں سمجھتے۔ ان کے ہاں شخصی وقار کا تصور

کچھ اور ہوتا ہے۔۔۔ ہاشمی صاحب! یہ اللہ کا خاص کرم ہے۔۔۔ میرا خیال ہے کہ یہ کوئی جال نہیں، ہم جیسے مشتبہوں کو دھوکے دیتے جاتے ہیں۔ انہیں یہ تاثر دیا جاتا ہے کہ ان کے خلاف شبہ صاف ہو گیا ہے لیکن مخبروں کو ان کے ساتھ سامنے کی طرح لگادیا جاتا ہے۔“

”بھائی جان!۔۔۔ ہاشمی کی بیوی نے عبدالقدیر سے کہا۔“ اس لڑکی نے میرے ساتھ جو باتیں کی تھیں وہ یاد کرتی ہوں تو خیال آتا ہے کہ اس کی فطرت میں انقلاب آگیا تھا اور وہ ہمیں پہچاننے سے انکار کر دے گی۔“

”میرے ساتھ بھی اس نے ایسی ہی باتیں کی تھیں۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”لیکن آج جب انٹیلی جنس کا بلاوا آیا تو میں نے اپنے آپ کو

ایسے نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں کو جو یورپی اور امریکی بے حیائی کو اپنا کچھر بنا بیٹھے ہیں، درغلا کر اور سبز باغ دکھا کر یہاں لے آتی ہے۔ اتفاق سے انڈین انٹیلی جنس کا ایک ایجنٹ ہمارے سامنے آگیا جسے ہم بڑی اچھی طرح جانتے اور پہچانتے تھے۔ یہ عزیز ہے۔

”یہ تو پتہ چل گیا ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”اس میں کوئی شک نہیں رہا کہ انڈین انٹیلی جنس کا یہ کام عزیز بھی کرتا ہے اور اس لڑکی اور اس کے خاندان کو وہ اسی مقصد کے لئے یہاں لایا تھا۔ اب ہمیں یہ یقین ہو گیا ہے کہ یہ لڑکی منیں جانتی کہ اُس کا خاوند انٹیلی جنس کا ایجنٹ بن چکا ہے۔ ہم ہی معلوم کرنا چاہتے تھے اور ہمارا شک یقین میں بدل چکا ہے۔ اب بتائیے کہ ہمیں کیا کرنا چاہیے۔“

”میں بتاتا ہوں۔“ عبدالقدیر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”یہ تو میں پہلے ہی سوچ چکا ہوں۔ یہاں یعنی انڈیا میں ہم اس رنگ کو ہمیں توڑ سکتے۔ یہ پاکستان میں توڑا جائے گا۔ میں نے لڑکی سے اُس کے ماں باپ اور اُس کے خاندان کے باپ کے متعلق پوری تفصیلات اسی لئے لی تھیں کہ مجھے اصل کارروائی پاکستان میں کرنی تھی۔ میں آپ کو پہلے بتا چکا ہوں کہ پاکستان کی انٹیلی جنس کا ایک آدمی جو یہاں مقیم ہے میری نظر میں ہے۔ وہ مجھے جانتا ہے اور میں اُسے جانتا ہوں۔“

”میرے ساتھ آپ نے اُس کا تعارف کبھی نہیں کرایا۔“ ہاشمی نے کہا۔

”اور کراؤں گا بھی نہیں۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”ہو سکتا ہے آپ اُسے ملے بھی ہوں لیکن میں اپنی زبان سے کبھی نہیں کہوں گا کہ یہ ہے وہ آدمی۔“

”منیں نہیں!“ ہاشمی نے کہا۔ ”میں آپ کا مطلب سمجھتا ہوں۔ مجھے نہ بتائیں۔ کبھی نادانستہ طور پر بات منہ سے نکل جاتی ہے۔“

”ہاشمی صاحب!“ عبدالقدیر نے ذرا آگے ہو کر رازداری

ذہنی طور پر تیار کر لیا تھا کہ ہم کچھ سے گئے ہیں اور باقی عمر جیل میں گئے سڑتے رہیں گے۔“

”مجھے صرف بھائی کا غم تھا۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”وہ ہمارے پاس رہنا چاہتی تھی۔“ ہاشمی کی بیوی نے کہا۔ ”کتنی تھی پاکستان منیں جاؤں گی۔ میرا تو جی چاہتا ہے کہ اسے ایک بار پھر اعزاء کے لئے آتی۔“

”منیں بھائی!“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”یہ جذباتی باتیں ہیں۔ معاملہ بڑا ہی سنگین ہے۔ ہمیں ابھی کچھ عرصہ بہت ہی محتاط ہونا پڑے گا۔“ ”ہمارے دوست پریشان ہوں گے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”آج شام انہیں یہاں بلا کر بتا دیا جائے گا کہ کیا ہوا ہے۔“

”منیں ہاشمی صاحب!“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”میرے نہ سمجھیں کہ انٹیلی جنس نے ہم سے توجہ نہ ہٹائی ہوگی۔ مجھے ابھی ایک اور خطرہ نظر آ رہا ہے۔ جو سکتا ہے اور شاید ایسا ہی ہو کہ لڑکی کو ڈرا دھمکا کر اُس سے کہلا لیں کہ وہ ہمارے پاس ہی رہی ہے۔ یہ تو عین ممکن ہے کہ ہمیں چھوڑ کر ایک دو مجرم پر نظر رکھنے کے لئے مقرر کر دیئے گئے ہوں۔ اگر ہم یہاں اکٹھے ہوتے تو ہمارے خلاف شک پیدا ہو سکتا ہے۔ دوستوں کو بتانے کا انتظام میں یہ کردوں گا کہ فردا فردا اب کو بتا دوں گا.... معلوم نہیں لڑکی نے کیا بیان دیا ہوگا۔“

”اُس نے کچھ تو بتایا ہوگا۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”ہمارے پاس یہ معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں۔“

”یہ تو جو ہوا سو ہوا۔“ ہاشمی کی بیوی نے کہا۔ ”اور جو ہو گا وہی ہوگا جو منظور خدا ہوگا۔ اب یہ سوچیں کہ ہم نے اتنا بڑا خطرہ کیوں مول لیا تھا اور اب ہمیں اس سلسلے میں کیا کرنا چاہیے۔“

”میں اس سوال کا جواب دیتا ہوں۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”ہم یہ معلوم کرنا چاہتے تھے کہ ہندوستان کی انٹیلی جنس پاکستان سے

رشی نے بیان میں کہا تھا۔ ”شام کے وقت ایک نوجوان جو زبان سے اینگلو انڈین معلوم ہوتا تھا، میرے کمرے میں آیا مجھے اس طرح شک ہوتا ہے کہ اسے میں نے اُن دو کلبوں میں سے ایک میں دیکھا تھا جن میں مجھے اور رابی کو لے جایا گیا تھا۔ اگر وہ میرے سامنے آتے تو میں اُسے پہچان سکتی ہوں ....“

”اُس نے مجھے کہا کہ عزیز اور رابی مجھے بلارہے ہیں۔ وہ ایک انگریزی بچہ دیکھیں گے۔ اس اینگلو انڈین نے مجھے کہا تھا کہ وہ ہمیں بکچر دکھا رہا ہے۔ میں اُس کے ساتھ چل پڑی۔“

”تم نے کمرہ لاک کر کے چابی کا ڈسٹر پر نہیں دی تھی؟“ میجر بھاٹیہ نے اُس سے پوچھا۔

”خیال ہی نہیں رہا تھا۔“ رشی نے جواب دیا۔ ”یہ پہلا موقع تھا کہ میں اتنے بڑے ہوٹل میں بٹھری تھی۔ مجھے اس ہوٹل کا دستور معلوم نہ تھا .... میں کمرہ لاک کئے بغیر اس اینگلو انڈین نوجوان کے ساتھ چل پڑی۔ وہ مجھے ہوٹل کے گیٹ سے باہر لے گیا، کچھ دُور ایک کار کھڑی تھی۔ اس کے ساتھ میٹرنگ پر اسی کی عمر کا ایک نوجوان بیٹھا تھا۔ وہ مجھے دیکھ کر مسکرایا اور ہیلو بھی کہا۔ مجھے پھیل سیدٹ پر بیٹھا گیا۔ مجھے ہوٹل سے لانے والا میرے ساتھ بیٹھ گیا اور گاڑی چل پڑی۔“

”تمہیں ہوٹل سے لانے والا تمہارے ساتھ باتیں کرتا رہا تھا؟“

میجر بھاٹیہ نے پوچھا۔ ”اگر کرتا رہا تھا تو اُس کا موڈ کیسا تھا؟“

”اُس کا موڈ سنجیدہ نہیں تھا۔“ رشی نے جواب دیا۔ ”وہ بڑی بے تکلفی سے باتیں کرتا تھا جیسے میرا دوست ہو۔ میں بھی اُس کے ساتھ بے تکلف رہی۔ اُس نے ذرا سا بھی شک نہ ہونے دیا کہ مجھے اغوا کیا جا رہا ہے۔ گاڑی چل پڑی۔ مجھے تو معلوم ہی نہیں تھا کہ یہ دونوں مجھے کہاں لے جا رہے ہیں۔ کچھ دیر بعد گاڑی ایک ایسی سڑک پر چلی گئی جہاں روشنی بھی کم تھی۔ گاڑی ایک موڑ پر ٹوک رکھی گئی۔ فٹ پاتھ پر دو آدمی کھڑے تھے۔ دونوں گاڑی کی طرف آئے۔ ایک میرے ساتھ پھیل سیدٹ پر اور دوسرا

کے لیے میں کہا۔ ”ہمارا محاذ پھیلتا جا رہا ہے اور اس میں مجاہدین کا اضافہ ہو رہا ہے۔ اس خطرے کو ہر وقت ذہن میں رکھیں کہ انڈین انٹیلی جنس کا کوئی مجسٹریٹ بھی مجاہد کے ہمزوہ میں ہمارے محاذ میں شامل ہو سکتا ہے۔“

”میں تو اور زیادہ شکی مزاج ہوں۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”جوں جوں محاذ کی نفی بڑھتی جا رہی ہے مجھے یہ خدشہ نظر آنے لگا ہے کہ انہی میں سے کوئی غدار نہ نکل آتے۔ آپ جانتے ہیں کہ جہاں ولولہ اور شجاعت تاریخ اسلام کا طرہ امتیاز ہے وہاں غداری اور ایمان فرودشی بھی ہماری تاریخ کا ایک لازمی حصہ ہے۔“

”ہمیں محتاط ہونا پڑے گا۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”اور اس کے ساتھ ساتھ ہمیں یہ خطرے قبول کرنے پڑیں گے .... میں آپ کو بتا رہا تھا کہ ایک پاکستانی ایجنٹ کے ساتھ میرا رابطہ ہے۔ میں اُسے اس لڑکی کا اور اس کے سسر کا پاکستان کا ایڈریس دول گا اور اُسے بتاؤں گا کہ اس لڑکی کا خاوند رب نواز جو اپنی سوسائٹی میں رابی کہلاتا ہے، انڈین انٹیلی جنس کا کل پُر زہن چکا ہے اور پاکستان کا یہ نوجوان پاکستان کے لئے اس لئے خطرناک ہے کہ اس کا باپ وہاں کی ڈیفینس سرورسز میں ایک اعلیٰ عہدے پر فائز ہے اور انتہائی قیمتی اور خطرناک راز اس کی فائلوں میں موجود ہوں گے۔“

ان کے درمیان پھر خاموشی طاری ہو گئی۔ وہ فضا میں ایک خطرے کی بُوسونگے رہے تھے۔ اُن کے دلوں سے گھبراہٹ کم ہو گئی تھی لیکن ختم نہیں ہوئی تھی۔ بیٹنوں کے ذہنوں میں یہی ایک سوال کلبار رہا تھا کہ رشی نے انٹیلی جنس کے افسروں کو کیا بتایا ہو گا کہ وہ کہاں چلی گئی تھی۔

رشی نے انڈین انٹیلی جنس کے میجر بھاٹیہ کو پھر میجر جنرل کو جو بیان دیا تھا وہ انڈین انٹیلی جنس کو بڑی حد تک قابل قبول تھا۔

”اُس روز عزیز اور رابی مجھے ہوٹل میں چھوڑ کر چلے گئے تھے۔“

”دو تو یقیناً ایسگو انڈین تھے۔“ برشی نے جواب دیا۔ دوسرے دو صرف انڈین لگتے تھے۔ معلوم نہیں مسلمان تھے یا ہندو۔ وہ ہمارے لہجے میں انگریزی بولتے تھے۔“

برشی نے بڑی ہوشیاری اور چالاکی سے جھوٹ بولا۔ اُس نے باقی جو بیان دیا تھا وہ کچھ اس طرح تھا کہ یہ نوجوان ٹولہ اُسے سیرٹھیاں چڑھا کر اُدھر ایک جگہ لے گیا۔ اُس کی آنکھوں سے پٹی ہٹائی گئی تو اُس نے دیکھا کہ کسی کو مٹھی کا ایک کمرہ ہے۔ وہاں یہ چاروں نوجوان موجود تھے۔ انہوں نے اُسے یقین دلایا کہ وہ اُن کی مہمان ہے اور سوائے عیش مونج کرنے کے اُدھر کچھ بھی نہیں ہوگا۔ برشی نے کہا کہ اتنے دن اُسے اسی کمرے میں رکھا گیا۔

”تم اتنے دن اُن کے ساتھ رہیں۔“ اُس سے پوچھا گیا۔  
”اور اسی کمرے میں رہیں۔ کیا تم نے کھڑکیوں میں سے باہر دیکھنے کی کبھی کوشش کی تھی؟“

”کی تھی۔“ اُس نے جواب دیا۔ ”یہ فلیٹ کا کمرہ تھا اور شاید یہ تیسری منزل تھی۔“

اُس نے دلیے ہی کچھ بتا دیا کہ کھڑکی میں سے اُسے کیا نظر آیا۔  
اُس نے کہا کہ اُسے کچھ فلیٹ اور باقی سب کو بھٹیاں دکھائی دیں۔ اُس سے کچھ نشانیاں پوچھی گئیں لیکن وہ دلی کی نشانیوں کو نہیں سمجھتی تھی۔ اُس نے کہا کہ وہ انڈیا پہلی بار آتی ہے۔

اُس نے خود اعتمادی سے جھوٹ بولا۔ کہا کہ ان لڑکوں میں سے دو نے صرف ایک ایک بار اُس پر مجرمہ حملہ کیا لیکن اسے وہ زبردستی نہیں کہہ سکتی کیونکہ وہ اُسے شراب پلاتے تھے۔ وہ نشے میں لڑکوں کے کیٹ پیٹر پر انگریزی گانوں پر ناچتی تھی اور نشے میں ہی سب کچھ ہوتا تھا۔

واپسی کے متعلق اُس نے یہ کہانی گھڑ کر سنائی کہ جو ایسگو انڈین

اگلی سیٹ پر بیٹھ گیا:

”انہوں نے کچھ کہا تھا؟“

”نہیں!“ — برشی نے جواب دیا۔ ”وہ خاموشی سے بیٹھ گئے تھے اور خاموش ہی رہے تھے۔ گاڑی چل پڑی اور پھر اچانک میرے دایمیں اور بائیں بیٹھے ہوئے دو لڑکے آدمیوں نے مجھے جکڑ لیا پھر ایک نے ایک کپڑا میری آنکھوں پر رکھ کر میرے سر کے پیچھے باندھ دیا میرا دوپٹہ میرے سر پر ڈال دیا گیا۔ وہ جو مجھے ہوٹل سے لایا تھا اُس نے مجھے کہا کہ مٹھ سے آواز نہ لگانا ورنہ ماری جاؤ گی۔ ہم تمہیں ہمیشہ کے لئے اغوا نہیں کر رہے۔ دو تین دن تمہیں ساتھ رکھیں گے۔ تم ہماری کمپنی کو انجوائے کر دو گی۔ ہم تمہیں یہیں چھوڑ جائیں گے۔ میں نے انہیں کہا کہ جس طرح تم مجھے لے جا رہے ہو اس طرح میں خاک انجوائے کروں گی؟ کیا تم مجھے میرے خاندان کے ساتھ انڈیا مٹ نہیں کر سکتے تھے؟ ...“

”اُس نے کہا کہ خاندان ساتھ ہو تو سارا مزہ گوتا جاتا ہے۔ پھر بھی گھبراؤ نہیں۔ تم واپس آرہی ہو۔ ہم تمہاری ہی سوسائٹی کے لڑکے ہیں۔ فرق صرف انڈین اور پاکستانی کا ہے۔ ہم نے سنا ہے کہ اس سوسائٹی کی پاکستانی لڑکیاں بہت سوٹ اور فری ہوتی ہیں۔ ... یہ کہہ کر اُس نے ایک بازو میرے گلے میں ڈال دیا اور میرا سر اپنے کندھے پر رکھ کر اپنا ایک گال میرے سر پر رکھ دیا۔ دوسرے نے میرا ایک ہاتھ اپنے دو دونوں ہاتھوں میں لے لیا۔ میں انہیں روک نہ سکی۔ میں ان کے قبضے میں تھی۔ گاڑی بڑی تیز رفتار سے جا رہی تھی۔ میں نے انہیں کہا کہ میں ان کی مہمان ہوں اور کیا وہ مہانوں کے ساتھ یہ سلوک کیا کرتے ہیں؟ میرے دوسرے پہلو میں بیٹھے ہوئے نوجوان نے انڈیا اور پاکستان کو گالی

دے کر کہا کہ ہمارا کوئی ملک نہیں۔ ہر وہ ملک ہمارا ہے جس میں عیش و عشرت اور پیار و محبت کی آزادی ہے۔ تم نہ پاکستانی ہو نہ انڈین ہو۔“  
”بولنے کے انداز اور لہجے سے وہ چاروں ایسگو انڈین لگتے تھے؟“

کاخاندن ہوٹل سے عزیز کے گھر شفٹ ہو گیا ہے۔ ایک نے پوچھا تم کیسے جانتے ہو؟ اس لڑکے نے جواب دیا کہ میں اس کے خاندن رابی کی دعوت پر جو عزیز نے دی تھی وہاں جا چکا ہوں۔ عزیز تو اپنا یاد ہے۔ گریٹ آدمی ہے۔



میجر بھاٹیہ اور انٹیلی جنس کے چیف ہندو میجر جنرل نے ریشی پر اس طرح جرح کی تھی جس طرح عدالت میں وکیل کیا کرتے ہیں اور پوچھ گچھ اس طرح کی تھی جس طرح جاسوسی کے مشتبہ سے کی جاتی ہے لیکن ریشی اپنے بیان پر قائم رہی۔ اس نے شک نہ ہونے دیا کہ اس نے سارا بیان جھوٹا دیا ہے۔

جس وقت عبدالقدیر، ہاشمی کے گھر بیٹھا ہوا تھا اور وہ ہاشمی اور اس کی بیوی نے داسے خطروں کے متعلق باتیں کر رہے تھے، اس وقت میجر بھاٹیہ، ایک کرنل اور ایک کچھ میجر انٹیلی جنس کے چیف میجر جنرل کے کمرے میں بیٹھے ہوتے تھے۔ وہ اس مسئلے پر غور کر رہے تھے کہ ریشی کا کیا کیا جاتے۔ چیف اور بھاٹیہ نے کرنل اور کچھ میجر کو تفصیلاً بتایا تھا کہ ریشی اپنے خاندن کے ساتھ کیوں یہاں آئی تھی۔ ریشی کے اعزاء کی تفصیل بھی انہیں سنائی گئی اور اس کا بیان بھی سنایا گیا اور یہ بھی بتایا گیا کہ ریشی کو معلوم نہیں کہ اس کا خاندن ہماری انٹیلی جنس میں نہ صرف شامل ہو چکا ہے بلکہ اس نے ولی طور پر اس کام کو قبول کیا ہے۔

”ہمیں یہ خطرہ محسوس ہو رہا تھا“ میجر جنرل نے کہا۔ ”کہ اس لڑکی کا اعزاء پاکستان کی کاؤنٹر انٹیلی جنس کی کارروائی ہے۔ اس سے ہم انکار نہیں کر سکتے کہ پاکستان کی انٹیلی جنس جو ساری دنیا میں آئی ایس آئی کے نام سے مشہور ہو گئی ہے، انڈیا میں موجود ہے۔ اس کے ایجنٹ پاکستانی بھی ہیں اور انڈین مسلمان بھی۔ پاکستانی اور انڈین مسلمان کے درمیان فرق معلوم کرنا مشکل ہو جاتا ہے۔“

نوجوان اسے ہوٹل کے کمرے سے دھوکے میں لے گیا تھا، اس نے اس کے ساتھ کوئی نازیبا حرکت نہیں کی تھی۔ کچھ روز بعد وہ دن کے وقت اکیلا اس کے پاس آیا اور جذباتی انداز میں دلہانہ محبت کا اظہار کیا اور کہنے لگا کہ وہ اس کے ساتھ شادی کرنا چاہتا ہے۔ اس نے ریشی کی منت سماجت کی کہ وہ اس کی محبت کو قبول کر لے۔ اس ایٹگلو انڈین نے کہا کہ اس نے اسے تفریح طبع کے لئے اعزاء کیا تھا سب کن وہ اس کی محبت میں گرفتار ہو گیا ہے۔

”میں ان سے آزاد ہونا چاہتی تھی“ ریشی نے بیان دیتے ہوئے کہا۔ ”اس کا یہ طریقہ اختیار کیا کہ میں نے اس نوجوان سے جھوٹا ٹوٹ کہہ دیا کہ میں اس کے ساتھ شادی کر لوں گی۔ اسی رات اس نے اپنے ساتھیوں سے کہہ دیا کہ یہ لڑکی میری ہے اور اب کوئی اسے بڑی نظر سے نہ دیکھے۔ اس کے دوستوں نے اس کی بات نہ مانی۔ اس پر ان کا آپس میں زبانی جھگڑا ہوا پھر رات کو ان کی آپس میں ہاتھ پائی ہوتی۔ نوبت ٹھن خزا لے تک پہنچ گئی تھی۔ ایٹگلو انڈین یہ دیکھی دے کہ چلا گیا کہ وہ ریو اور لے کر آتا ہے۔۔۔۔

”اس کے جانے کے بعد باقی تین لڑکوں نے میری موجودگی میں آپس میں صلاح مشورہ کیا اور اس فیصلے پر پہنچے کہ مجھے واپس چھوڑ آئیں ورنہ وہ دوست ایک دوسرے کا خون بہا دیں گے۔ انہوں نے اسی وقت مجھے کمرے سے نکالا اور میری آنکھوں پر پٹی باندھ کر کمرے سے لے گئے۔ دو لڑکوں نے مجھے سہارا دے کر سیڑھیوں سے اتارا پھر گاڑی میں بیٹھایا۔“

”وہ تین عزیز کے گھر کیوں لے گئے تھے؟“ میجر بھاٹیہ نے ریشی سے پوچھا۔ ”کیا انہوں نے تمہارے سامنے کوئی بات کی تھی؟“ یہ بات گاڑی میں ہوتی تھی۔ ریشی نے جواب دیا۔ ”وہ مجھے ہوٹل میں لے جا رہے تھے۔ ان میں سے ایک نے کہا کہ ہوٹل کے ملائے میں پکڑے جانے کا خطرہ ہے۔ اسے عزیز کے گھر چھوڑ آتے ہیں۔ اس



اس مہم کو تیزی سے سر کر رہی ہے۔ یہ ہمیں معلوم ہو گا کہ ہم بھی اس سلسلے میں بہت کچھ کر رہے ہیں۔ علی گڑھ میں ہندوؤں نے مسلمانوں کے خلاف جو فساد شروع کیا تھا اور جو ختم ہونے میں ہی نہیں آتا تھا، وہ ہم نے ہی یعنی انٹیلی جنس نے شروع کر دیا تھا۔ وہاں مسلمانوں نے اسلحہ اکٹھا کرنا شروع کر دیا تھا اور وہاں پاکستانی کچھ زیادہ ہی تعداد میں اکٹھے ہو گئے تھے۔ ان کے پاس باقاعدہ پاسپورٹ اور دیز سے تھے لیکن انہیں وہاں سے نکالنا ضروری تھا۔ مسلمانوں کے گھر دس سے اسلحہ بھی نکالنا تھا اور مسلمانوں کے اس تعلیمی اور ثقافتی مرکز علی گڑھ کی اہمیت کو بھی ختم کرنا تھا۔ حکومت نے یہ کام ہمارے سپرد کیا اور ہم نے یہ کام کر دیا۔

”سُرا“ کرنل ادجہا لے چیف سے کہا۔ ”آپ ہیں ایک لڑکی سے متعلق بریفنگ دے رہے تھے۔“

”ہاں!۔۔۔ چیف نے کہا۔“ میں کہہ رہا تھا کہ اس لڑکی کا اغوا آتی ایس آئی کی کارروائی ہو سکتی تھی لیکن لڑکی کے بیان اور ہماری تفتیش سے یہ واضح ہو گیا ہے کہ اسے پاکستانی جاسوسوں نے اغوا نہیں کیا تھا۔ ہم اگر مزید غور کریں تو خیال آتا ہے کہ پاکستانی ایجنٹوں نے اسے اغوا کر کے اس سے کیا حاصل کیا؛ وہ اس لڑکی کے خاوند کو اغوا کرتے... پیشتر اس کے کہ میں اپنی راتے دول میں تمہاری راتے معلوم کرنا چاہتا ہوں... کرنل ادجہا!

”میں آپ سے اتفاق کرتا ہوں سُرا“ کرنل ادجہا نے کہا۔ ”مجھ سے صرف اس لئے اتفاق نہ کرو کہ میں میجر جنرل اور تمہارے چکھے کا چیف ہوں۔“ میجر جنرل نے کرنل کی بات سننے بغیر کہا۔ ”آزادانہ راتے دو!“

”لڑکی کو ان آوارہ اور مغرب زدہ لوگوں نے ہی اغوا کیا تھا۔“ کرنل ادجہا نے کہا۔ ”میں نے انہیں آوارہ کہا ہے لیکن یہ لوگ اس آوارگی کو کچھ کہتے ہیں۔ یہ پاپ سوسائٹی ہے جو ترقی یافتہ ملکوں سے شروع ہوتی اور ساری دنیا میں پھیل گئی ہے۔ ہم جیسے تیسری دنیا کے

”سُرا! اتنا مشکل بھی نہیں۔“ ہندو کرنل نے کہا۔ ”اگر ہمارے انڈین مسلم انہیں پناہ نہ دیں...“

”کرنل ادجہا!“ میجر جنرل نے کہا۔ ”تم نے کتنی کمزور بات کہی ہے۔ یہی تو اصل مسئلہ ہے کہ انڈین مسلم پاکستانی ایجنٹوں کو پناہ میں لے لیتے ہیں اور انہیں اپنے رشتہ دار ظاہر کرتے ہیں۔ مسجدوں اور مدرسوں میں انہیں مولوی بنا دیتے ہیں۔ بعض کو دکانیں کھول دیتے ہیں۔ انہیں داماد تک بنا لیتے ہیں۔ اسی لئے تو ہماری حکومت انڈیا اور پاکستان کے درمیان اسلام کا رشتہ توڑنے کی کوشش کر رہی ہے۔ مسلمانوں کو انعام اور مراعات کے ذریعے اکٹھا یا جا رہا ہے کہ وہ ہندو لڑکیوں کے ساتھ شادی کریں۔ یہ تو تم سب جانتے ہو کہ مسلمانوں کو کیسے کیسے زمین دوز طریقوں سے اسلام سے دُور کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ ایسی ہندو لڑکیاں سامنے آگئی ہیں جو مسلمانوں کے ساتھ شادیال کر رہی ہیں۔“

”سُرا!“ سکھ میجر نے کہا۔ ”ضرورت یہ ہے کہ پاکستان اور بھارت کے مسلمانوں کے درمیان نفرت پیدا کی جائے۔ یہ میں جانتا ہوں کہ ہماری راتے یہ کام کر رہی ہے لیکن اس کام کو اور تیز کرنا چاہیے۔“

”میجر جنرل سنگھ!“ چیف نے طنزیہ مسکراہٹ سے کہا۔ ”یہ کام پاکستان کی حکومت خود ہی کر رہی ہے۔ وہاں حکومت ایوب کی ہو، بھٹو یا ضیاء کی ہو، وہ اپنی حکومت کو مضبوط اور اپنے دور حکومت کو لمبا کرنے میں مگن ہو جاتے ہیں۔ کھاتے پیٹتے اور عیش موج کرتے ہیں۔ پیسوں، اناج اور اسلحہ کے لئے امریکہ کے آگے ہاتھ پھیلاتے ہیں۔ امریکہ نے پاکستان کو خرید لیا ہے۔ انڈیا میں مسلمان ہندوؤں کے ہاتھوں قتل ہو رہے ہیں پاکستان کی کسی حکومت کو آج تک جرأت نہیں ہوئی کہ ہماری حکومت سے احتجاج کرے۔ پاکستان کے اس رویے سے انڈیا کے مسلمانوں کے دلوں سے پاکستانیوں کی محبت نکلتی جا رہی ہے سُرا!“

سے یہ لڑکے ہوٹل میں چلے گئے ہوں گے اور لڑکی ان کے ساتھ اپنی شام منانے نکل گئی ہوگی۔ لڑکوں نے یہ دیکھ کر کہ لڑکی ان کے ساتھ خوش ہے تو اسے اتنے دن اپنے پاس رکھا۔

”سرا۔۔۔ بکھرے بچے کا۔۔۔ اگر یہ پاکستانی ایجنٹوں کے ہاتھ نہیں چڑھ گئی تھی تو اسے چلتا کریں۔ اس کے خاوند کو توجہ میں رکھیں۔۔۔ اس کا رتبہ مل گیا ہے؟“

”وہ اس لڑکی پر شک کرتا ہے کہ یہ خود گئی تھی۔“ چیف نے کہا۔ ”یہ اس مسئلے کا دوسرا پہلو ہے جو میں تمہیں بتانا چاہتا ہوں ہے۔ چونکہ تم ایسی شے سے تعلق رکھتے ہو اس لئے تمہارا اس پہلو سے باخبر ہونا ضروری ہے۔۔۔ لڑکی کا خود ان لڑکوں کے ساتھ چلے جانا یا اغوا ہونا ہمارے کام آ رہا ہے۔ ہم نے اس کے خاوند کو جو رابی کہلاتا ہے اور پورا نام رب نواز ہے، اپنی ایک لڑکی کے ساتھ ایجنٹ کر دیا ہے۔ یہ لڑکی ہندو ہے، لیکن اس کا تعارف رینٹ آفتاب کے نام سے کرایا گیا ہے اور اس کا بک نام زینہ رکھا ہے۔ یہ ایک نوجوان بیوہ ہے۔ اسے ہم نے دو سال پہلے ایک آشرم سے لیا اور اسے ٹریننگ دی تھی۔ ہم چاہتے ہیں کہ رابی اس لڑکی کے جال میں آجائے اور اس کے ساتھ شادی کر لے۔ ہم اس لڑکی کو پاکستان میں داخل کرنا چاہتے ہیں۔ میجر بھٹیہ بتاتا ہے کہ رابی زینہ کے جال میں آگیا ہے۔“ چیف نے میجر بھٹیہ کی طرف دیکھا اور چُپ ہو گیا۔

”ہمارے ایجنٹ عزیز نے یہ رپورٹ دی ہے۔“ میجر بھٹیہ نے کہا۔ ”کہ رابی نے اپنی بیوی کا یہ بیان تسلیم نہیں کیا کہ اُسے اغوا کیا گیا تھا۔ وہ کہتا ہے کہ وہ خود گئی تھی۔ وہ دراصل اپنی بیوی کے حق میں کوئی بات سننا ہی نہیں چاہتا کیونکہ اُس پر زینہ کا جادو چل گیا ہے۔ عزیز نے بتایا ہے کہ زینہ برہمنی کے پاؤں اٹھا رہی ہے اور رابی کے دل میں برہمنی کے خلاف زہر بھر رہی ہے۔ وہ کامیاب جا رہی ہے۔“

ملکوں نے اس کا زیادہ اثر قبول کیا ہے۔ یہ امیر کیر خاندانوں کے لڑکوں اور لڑکیوں کی سوسائٹی ہے۔ ترقی یافتہ ملکوں کے نوجوانوں نے شاید کوئی اخلاقی حد مقرر کی ہوگی لیکن ہم لوگ انتہا پسند ہیں۔ ہمارے نوجوانوں نے باقاعدہ خنڈہ گردی شروع کر رکھی ہے۔ ان کے ذہنوں پر جنس، سیکس سوار ہے۔ ان میں ہم جنسی کار جھان بھی پیدا ہو گیا ہے۔ ایسے کس تو ہوتے ہی رہتے ہیں کہ دو زمین لڑکے کسی لڑکی کو اٹھا کر لے گئے اور رات اپنے پاس بکھ کر صبح اُسے چھوڑ دیا۔۔۔ سرا یہ میرا مشاہدہ ہے کہ ایک رات کے لئے اغوا ہونے والی لڑکی اگر اسی سوسائٹی کی ہے تو وہ اس سے نُطف اٹھاتی ہے، شکایت نہیں کرتی۔ مجھے معلوم نہیں کہ اس لڑکی کا رتبہ مل گیا ہے۔ اگر میں اس کا ری ایکشن دیکھ لوں تو ہی بتا سکتا ہوں کہ اسے واقعی اس کے اپنے جیسے نوجوانوں نے اغوا کیا تھا؟ ”گڈ!“ چیف نے داد دیتے ہوئے کہا۔ ”لڑکی بہت خوش نہیں لیکن پریشان اور خفا بھی نہیں؟“

”میں کہہ سکتا ہوں کہ اس نے انجوائے کیا ہے۔“ میجر بھٹیہ نے کہا۔ ”اس لئے ایک بار بھی نہیں کہا کہ اس کے ساتھ زیادتی ہوئی ہے اور انڈیا میں اگر وہ ذلیل ہوتی ہے، بیابیک پولیس ان لڑکوں کو گرفتار کرے۔۔۔ ہم اس لڑکی اور اس کے خاوند کو ان نوجوانوں کے دو کلبوں میں لے گئے تھے۔ یہ اس کے خاوند کی برین واشنگ کے سلسلے میں ایک اقدام تھا۔ ہمارا ایک ایجنٹ عزیز ان کلبوں اور چند ایک ڈسکو ٹائپ نوجوانوں کا دوست ہے۔ آپ جانتے ہیں کہ جن پاکستانی نوجوانوں کو انڈیا میں ہم اپنے مقصد کے لئے لاتے ہیں انہیں ان کلبوں میں لے جایا جاتا ہے۔ وہاں جو کچھ ہوتا ہے یہ ان نوجوانوں کی روحانی غذا ہے۔ ہمارے ایجنٹ انڈین لڑکوں کو یہ لڑکی اچھی لگی تو اسے اپنے ساتھ لے گئے۔“

”یہ تو اس لڑکی کا اپنا بیان ہے۔“ میجر جنرل نے کہا۔ ”اُس شام لڑکی ہوٹل میں اکیلی تھی۔ عزیز اس کے خاوند کو کہیں لے گیا ہوگا۔ اتفاق

رات نو بجے کے کچھ بعد عزیز کی گاڑی اپنی بہن کے گھر کے سامنے  
 ٹوکی۔ اُس نے گاڑی سے نکل کر دروازے پر دستک دی۔ اس کے  
 ہنوتی جیل نے دروازہ کھولا۔ عزیز بازو پھیلا کر اُس کے ساتھ پٹ گیا  
 جیسے اُن کی ملاقات بڑے لمبے عرصے کے بعد ہوتی ہو۔ جیل نے اپنے  
 بازو نیچے ہی رکھے۔ وہ عزیز کا دلہانہ استقبال کرنے کے نوڈ میں نہیں  
 تھا۔ جیل نے اُسے اتنا بھی نہ کہا کہ اندر چلو۔  
 ”آپا میں نا!“ عزیز نے کہا اور جیل کو دروازے میں ہی کھڑا  
 چھوڑ کر اندر چلا گیا۔

عزیز کی بہن زبیدہ نے شاید عزیز کی آواز سن لی تھی۔ وہ بچوں  
 کے کمرے سے نکل کر دیوان خانے کے دروازے تک آگئی۔ عزیز کو  
 دیکھ کر اُس کے چہرے کا رنگ بدل گیا اور اُس کی سانسیں تیز ہو گئیں۔  
 ”سیری آپا!“ عزیز بازو پھیلا کر لغزہ سا لگاتے ہوئے اُس  
 کی طرف بڑھا۔

زبیدہ کا رد عمل اپنے خاوند جیل سے زیادہ سرد تھا، لیکن عزیز  
 کے ڈھیٹ پن کی انتہا یہ تھی کہ بہن کی سرد مہری بھانپنے کے باوجود بھی اُس  
 نے بہن کو اپنے بازوؤں میں جکڑ لیا۔ بہن کے کمرے بغیر وہ دیوان خانے  
 میں چلا گیا جہاں بیباں بچی ہوتی تھیں۔ عزیز نے خود ہی سوچ آج کتنے  
 اور صوفے پر بیٹھ گیا۔ جیل اور زبیدہ بھی اندر آ گئے، لیکن وہ بیٹھے نہیں۔  
 ”کیا لینے آتے ہو یہاں؟“ زبیدہ نے عزیز سے پوچھا تو جیسی  
 آواز میں لیکن اس آواز میں تھرو غضب بھرا ہوا تھا۔

”آپا!“ عزیز نے بڑے شگفتہ لہجے میں کہا۔ ”وہ جن لڑکی کو  
 تم نے ہاشمی کے گھر میں...“  
 ”میں کسی لڑکی اور کسی ہاشمی کو نہیں جانتی۔“ زبیدہ نے کھڑے  
 کھڑے کہا۔

جیل بازو اپنے سینے پر پیٹے ٹیڑھی آنکھوں سے عزیز کو دیکھ

”کیا ان کی شادی یہاں کرائی جاتے گی؟“ کرنل ادجھانے پوچھا۔  
 ”نہیں!“ چیف نے جواب دیا۔ ”یہ ایک ڈرامہ کھیل جاتے  
 گا۔... میرا خیال ہے کہ اس میننگ کو ہم واقف آپ کریں۔ برابی اور اُس  
 کی بیوی رشی کو ہم واپس پاکستان بھیج رہے ہیں۔ برابی کی برین واشنگ  
 ہو چکی ہے۔ یہ سونے کے اندے دینے والی مرضی ہے۔“  
 ”سرا!“ کرنل ادجھانے پوچھا۔ ”میں نے تو سنا تھا کہ عزیز اور  
 اُس کے ساتھی درما نے بڑی بچی پر رپورٹ دی تھی کہ لڑکی کو یہاں کے...“  
 ”مسلمانوں نے اغوا کیا تھا۔“ میجر جنرل نے اُس کی بات پوری  
 کرتے ہوئے کہا۔ ”اور اسے برابی دتی کے ایک محلے میں رکھا تھا  
 ... لڑکی کے بیان نے اس کی تردید کر دی ہے۔ ہمارے لئے لڑکی کا  
 بیان زیادہ قابل قبول ہے۔ تم نے آج دیکھا ہے کہ عزیز اور درما کی  
 نشاندہی پر دو آدمیوں اور ایک عورت کو یہاں بلایا گیا تھا اور لڑکی کو  
 ان کے سامنے کیا گیا تھا لیکن لڑکی نے ان کی شناخت نہیں کی۔ عزیز  
 کے پاس ایک چادر ہے جو لڑکی پر ڈال کر اغوا کر سنے والے اُسے واپس  
 لاتے تھے۔ چادر پر دھوئی کا نشان ہے۔ میجر بھائیہ پولیس سے معلوم  
 کراتے گا کہ یہ نشان اُس محلے کے دھوئی کا ہے یا نہیں جس کی نشاندہی  
 عزیز کرتا ہے۔“



عزیز کی تو یہ بہت بڑی شکست تھی۔ اُس کا ساتھی درما بھی پریشان  
 تھا۔ اُس کی جو بیباتی جس قدر تقدیر، ہاشمی اور ان کے دوستوں نے کی تھی،  
 وہ اس کا بھی انتقام لینا چاہتا تھا۔  
 عزیز نے میجر بھائیہ سے کہا تھا کہ وہ اپنی بہن کو ساتھ لاتے گا اور  
 رشی کو اُس کے سامنے کر کے پوچھے گا، کیا وہ لڑکی یہی نہیں تھی جسے  
 اُس نے ہاشمی کے گھر دیکھا تھا؟ میجر بھائیہ نے اُسے کہا تھا کہ وہ بہن  
 کو ضرور لاتے اور رشی کی شناخت کراتے۔

”نکل جا یہاں سے۔“ زبیدہ نے ایک بازو پھیلا کر انگلی دروازے کی طرف کرتے ہوئے کہا۔ ”تُو نے مجھے ہاشمی صاحب جیسے شریف لوگوں میں ذلیل کر دیا ہے۔ تُو نے ایک ہندو کے ساتھ مجھے دہاں بیجا اور یہ جھوٹ بولا کہ یہ مسلمان ہے اور اس کا نام عبدالرحمن ہے۔“ عزیز کچھ کہنے لگا تھا کہ زبیدہ نے جمیل کی طرف دیکھا۔

”عزیز!“ جمیل نے دروازے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”گینٹ آؤٹ۔“

عزیز کے چہرے سے شگفتگی دھل گئی اور اس کی جگہ سنجیدگی آگئی۔

جمیل کی گرجدار آواز نے کمرے کو ہلا ڈالا۔ ”گینٹ آؤٹ!“ عزیز اٹھا۔

”نکل جا اس گھر سے۔“ زبیدہ نے غصیلی اور رندھی ہوئی آواز میں کہا۔ ”ہندو کے جاسوس! پھر کبھی تیری صورت نہ دیکھوں!“

”جمیل صاحب!“ عزیز نے جاتے جاتے دروازے میں رُک کر کہا۔ ”مجھ سے بچ کے رہنا۔“

”نکل جا مردو!“ زبیدہ نے چلا کر کہا اور بچوں کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

عزیز اس قدر غصے میں نکلا کہ بڑے دروازے تک اس کے قدموں کی آواز سنائی دیتی رہی۔

جمیل نے زبیدہ کی پیٹ پر ہتھکی دی اور اُسے چُپ کرانے لگا۔

”کیا میں نے آپ کے دل سے وہ کدورت نکال دی ہے جو میری ہی غلطیوں نے پیدا کی تھی؟“ زبیدہ نے جمیل سے پوچھا۔

”ہاں زبیدہ!“ جمیل نے آہ بھر کر کہا۔ ”دل صاف ہوں تو بچھڑے ہوتے بھی بل جلتے ہیں۔“

گلی میں عزیز کی گاڑی سٹارٹ ہونے کی آواز سنائی دی اور

رہا تھا۔

”آپا!“ عزیز نے حیرت زدگی کے لمحے میں پوچھا۔ ”کیا ہو گیا ہے تمہیں؟... میں اُس لڑکی کی بات کر رہا ہوں۔“

”دیکھ عزیز!“ زبیدہ نے ذرا تھمتل سے کہا۔ ”چلا جا یہاں سے۔ بہت ہو چکی۔“

”کیا ہو چکی آپا؟“ عزیز نے بدستور شگفتہ لمحے میں کہا۔ پھر ہنس کر بولا۔ ”معلوم ہوتا ہے جمیل بھاتی جان نے تمہارے دماغ میں کوئی اُلٹی بات ڈال دی ہے۔“

جمیل اُسے پہلے کی طرح ٹیڑھی نظروں سے دیکھتا رہا۔

”میرا دماغ غروبی جاگ اُٹھا ہے۔“ زبیدہ نے غصے پر قابو پاتے ہوئے کہا۔ ”میرے بے غیرت بھاتی اُٹھنے لگے مجھے کچھ اور بتایا اور راز یہ کھلا کہ تُو ہندوؤں کا جاسوس ہے۔“

”اوہ میری کم فہم آپا!“ عزیز نے اپنے ماتھے پر ہاتھ مار کر عام سے لہجے میں کہا۔ ”کیسا بے ہودہ خیال کسی نے تمہارے ذہن میں سٹونس دیا ہے؟“

”اپنی بڑی بہن کو تھالے چڑھا کر بھی تجھے شرم نہ آتی۔“ زبیدہ نے دانت پیستے ہوئے کہا۔ ”تُو اپنی بڑی بہن کو بھی ہندوؤں کی جاسوسی میں استعمال کرنے پر اُتر آیا۔ تُو نے یہ بھی نہ سوچا کہ یہ بہن خاندان کی واحد فرد ہے جس کے دل میں تمہارا پیارا بھی تک موجود ہے۔ تمہاری کوئی بہن اور کوئی بہنوتی برداشت نہیں کرتا کہ تم اُن کے گھر میں قدم بھی رکھو۔ تُو نے مال کا دماغ حراب کر رکھا ہے اور تُو نے باپ کے وقار کو دہلی کی گلیوں میں مسل ڈالا ہے اور باپ کو تُو نے دل کا مریض بنادیا ہے۔“

”میری بات تو سنو آپا!“ عزیز نے ذرا دبی ہوئی آواز میں کہا۔

”میں تمہاری سب غلط فہمیاں دور کر دوں گا۔ اس لڑکی کا اعوا میری عزت کا سوال ہے۔ وہ اپنے غاوند کے ساتھ میرے پاس آتی تھی۔“

رات خاموش ہو گئی۔



عبدالغفور اور ہاشمی، رفیقی کے گھر بیٹھے ہوتے تھے۔ اُن کے سامنے حسن طارق رفیقی کے گھر کی تمام چادریں، پلنگ پوش اور تکیوں کے علاف بچھے ہوتے تھے۔ عبدالقدیر نے اُسے بتایا تھا کہ جو چادر ریشمی پر ڈالی گئی تھی وہ واپس نہیں آتی تھی۔  
”کیا اُس چابی پر دھوبی مارک تھا؟“ عبدالقدیر نے اُس سے پوچھا تھا۔

ان کے سامنے جو کپڑے بچھے ہوئے تھے، وہ اُن تینوں نے دیکھ لئے تھے۔ وہ پلنگ پوشوں پر دھوبی کے نشان تھے۔  
”پریشان نہ ہوں“ — رفیقی نے کہا — ”یہ نشان یہاں کے کسی دھوبی کے نہیں۔ یہاں میری بیوی کپڑے واشنگ مشین میں دھوتی ہے۔ یہ دھوبی مارک جو آپ نے ان کپڑوں پر دیکھے ہیں، وہی کے کسی دھوبی کے نہیں۔ یہ کپڑے میری بیوی کے ساتھ کبھی اُس کے میکے گئے ہوں گے۔ مجھے معلوم ہے کہ وہاں کپڑے دھوبی کے پاس جاتے تھے۔ آپ جانتے ہیں کہ میری بیوی کامیکر شہر دلی سے کتنا دُور ہے .... یہ نشان اُس صورت میں کپڑا جاسکتا ہے کہ میرے گھر کی نشاندہی ہو جائے اور غارتلاشی ہو۔“

”یہاں تک نوبت نہیں پہنچے گی۔“ عبدالقدیر نے کہا۔

دوسرے دن اِس علاقے کے تھانے کا بکھ تھانیدار ایک خوالدار اور دو کانستبلوں کے ساتھ ایک دھوبی کی دکان میں داخل ہوا۔ اُس کے ہاتھ میں ایک چادر تھی جس کا ایک کونہ دھوبی کے آگے رکھ کر اُس نے پوچھا کہ یہ کون سے گھر کا نشان ہے۔

دھوبی نے نشان کو غور سے دیکھا اور سر ہلا کر کہا کہ یہ کسی اور دھوبی کا نشان ہے۔

تھانیدار چونکہ کچھ تھکا اور تھانیدار بھی تھکا اور دھوبی غریب آدمی تھا اس لئے تھانیدار نے دھوبی کو گالیوں کی زبان میں کہا کہ بعد میں پتہ چلا کہ یہ تمہارا نشان ہے تو کم از کم پانچ سال کے لئے اندر کرادوں گا۔  
”دکان آپ کے سامنے ہے سردار صاحب!“ — دھوبی نے ہاتھ جوڑ کر کہا — ”آپ خود دیکھ لیں۔ میں اور میرے یہ دو لڑکے بیٹے آپ کو کپڑے نکال نکال کر دیتے رہیں گے۔ میں غریب آدمی پولیس سے کچھ چھپانے کی جرأت نہیں کر سکتا۔“

تھانیدار نے دو اور دھوبیوں کی دکانوں پر جا کر یہ نشان دیکھنے کے لئے ایسی کارروائی کی جیسے پولیس چھاپہ مارا کرتی ہے۔ لیکن یہ نشان نہ ملا۔

عزیز نے اپنے ذاتی مخبروں کو اس کام پر لگا دیا کہ وہ کسی طرح معلوم کریں کہ ہاشمی اور عبدالقدیر کے کپڑے کس دھوبی کے پاس جاتے ہیں۔ یہ دو لڑکے آدمی جب پہلے ہی دھوبی کے پاس گئے تو دھوبی نے انہیں بتایا کہ تھانیدار صاحب معلوم کر گئے ہیں۔

”میں جانتا ہوں کہ آپ لوگ پولیس کی طرف سے آتے ہیں۔“ دھوبی نے انہیں کہا۔ ”میں نے تھانیدار صاحب سے بھی کہا تھا کہ تمام کپڑے خود دیکھ لیں لیکن انہوں نے نہیں دیکھے۔ آپ کو بھی میں یہی کہوں گا کہ دکان آپ کے سامنے ہے۔ خود دیکھ لیں۔ میں آپ کو بھٹی پر لے چلوں گا اور تمام کپڑے آپ کے سامنے رکھ دوں گا۔ خود دیکھ لیں۔“  
”صرف ایک بات بتا دو“ — عزیز کے ایک مخبر نے دھوبی سے کہا — ”تم فرید الدین ہاشمی اور عبدالقدیر کو جانتے ہو؟ کیا اُن کے کپڑے تمہارے پاس آتے ہیں؟“

”نہیں صاحب!“ — دھوبی نے جواب دیا — ”میں نے یہ دو لڑکے نام پہلی بار سنے ہیں .... میں آپ کو یہ بھی بتا دوں کہ دھوبیوں کے پاس زیادہ تر کپڑے ہندوؤں کے آتے ہیں۔ مسلمان کپڑے خود دھوتے ہیں

یا انہوں نے دامننگ مشینیں رکھی ہوتی ہیں۔ معلوم نہیں کہ آپ جو نشان تلاش کر رہے ہیں یہ کسی ہندو کا ہے یا مسلمان کا۔  
 "یہ کسی مسلمان کے کپڑوں کا نشان ہے۔" ایک منجھڑے نے کہا۔



شام کے بعد کا وقت تھا عزیز اُسی وقت اپنے گھر پہنچا تھا۔  
 ٹیلیفون کی گھنٹی بجی۔ عزیز نے ریسور اُٹھایا۔ کچھ تھانیدار بول رہا تھا۔  
 "عزیز صاحب! تھانیدار نے کہا۔" دھوبی مارک مل گیا ہے.... یہ کوئی جمیل احمد ہے۔"

عزیز نے اینڈریس پوچھا تو یہ جمیل احمد اس کا اپنا بہنوئی نکلا۔ عزیز کا رد عمل ایسا تھا جیسے اُس کے وجود میں بڑی زور کا دھماکا ہوا ہو اور اُس کے جسم کے ٹکڑے بکھر گئے ہوں۔ کچھ دیر تک تو وہ سوچ بھی نہ سکا کہ اُسے کیا کرنا چاہیے۔ اُس نے اپنے آپ کو سنبھالا۔ تھانیدار سے کہا کہ وہ اُسے ابھی فون کرتا ہے۔ فون بند کر کے وہ سوچ میں پڑ گیا۔  
 اُسے بہن کی لعن طعن یاد آتی اور اس کے ساتھ ہی اُسے خیال آیا کہ اپنے انفراد کے سامنے اُس کی بے عزتی ہوتی ہے۔ اگر اُس کی بہن اُس کے ساتھ اٹیلی جنس ہیڈ کوارٹر میں چلی جاتی اور ریشی کو دیکھ کر کہہ دیتی کہ اُس نے اسی لڑکی کو ہاشمی کے گھر دیکھا تھا اور اس کے ساتھ یہ بھی کہہ دیتی کہ صاف پتہ چلتا تھا کہ اس لڑکی پر کسی نشہ آور دوائی کا اثر تھا تو عزیز کو اس سے بہت فائدہ مل سکتا تھا۔ یہ اُس کی بہت بڑی کامیابی ہوتی۔ اُس کی تنخواہ اور اُس کے گریڈ میں اضافہ ہو جاتا لیکن بہن نے اُس کے لئے ایسی صورت حال پیدا کر دی تھی کہ ترقی ملنے کی بجائے انفراد نے اُس پر اس شک کا اظہار کیا تھا کہ وہ کسی ذاتی دشمنی کی وجہ سے ہاشمی وغیرہ کے پیچھے پڑا ہوا ہے۔

اُسے یاد آیا کہ اُس کے بہنوئی جمیل نے اُسے بہت ہی بے اُبرو کر کے اپنے گھر سے نکالا تھا۔ عزیز کے لئے یہ بات بھی ناقابل برداشت

تھی کہ یہی ایک بہن تھی جس کے دل میں اُس کی محبت تھی۔ وہ بھی ہاتھ سے لگتی۔

عزیز کا دماغ پھر گیا۔ اُس نے ریسور اُٹھایا اور کچھ تھانیدار کے تھانے کا نمبر لایا۔ اُدھر تھانیدار ہی بول رہا تھا۔ عزیز کی ذہنی کیفیت ایسی تھی جیسے وہ انسانیت سے اور انسانی جذبات سے دستبردار ہو گیا ہو۔

"سردار صاحب!" عزیز نے کچھ تھانیدار سے کہا۔ "اس شخص جمیل احمد کو ابھی تھانے میں بلا کر حوالات میں بند کر دیں۔"  
 "نہیں عزیز صاحب!" تھانیدار نے کہا۔ "میں آپ کے کہنے پر ایسی کے بھی کہنے پر کسی کو حوالات میں بند نہیں کر سکتا۔ میں جانتا ہوں کہ آپ اٹیلی جنس کے کارکن ہیں لیکن یہ سوچ لیں کہ اٹیلی جنس کا سب سے بڑا انسر بھی اگر مجھے زبانی کہے گا کہ میں فلاں آدمی کو گرفتار کر کے حوالات میں بند کر دوں تو بھی میں ایسا نہیں کروں گا۔ آپ اپنے ٹمکے کا ایک لیٹر میسرے طرف بھجوا دیں جس پر کسی بڑے افسر کے دستخط ہوں۔ لیٹر میں لکھواتیں کہ یہ آدمی ہمارا مشتبہ ہے اور اسے حوالات میں بند کر لیا جاتے اور ہم اُسے حوالات میں لے آئیں گے۔"

"صبح آپ کو جاذبوں کا کر لیٹر بھیجا جاتے گا یا اُس شخص کو میرا حکم خود ہی گرفتار کرے گا۔" عزیز نے کہا۔ "آپ کل اُس دھوبی کو ساتھ لے کر صبح دس بجے اٹیلی جنس ہیڈ کوارٹر میں پہنچ جاتیں۔ میرا خیال ہے کہ اس کے لئے آپ کو کسی لیٹر کی ضرورت نہیں ہوگی۔"

عزیز نے اُسے اپنے ہیڈ کوارٹر کا اینڈریس بتایا اور یہ بھی کہا کہ وہ اگر رکٹے یا ٹیکسی پر آئے گا تو اُسے کرایہ مل جائے گا۔  
 "میں دقت پر پہنچ جاؤں گا۔" کچھ تھانیدار نے کہا۔



عزیز نے صبح دفتر پہنچتے ہی میجر بھٹیہ کو بتایا کہ دھوبی کا نشان

”عزیز بھائی!“ — میجر بھٹی نے کہا — ”تمہاری ان باتوں سے ذاتی یا گھریلو دشمنی ظاہر ہوتی ہے۔ مجھے یہ بتاؤ کہ تمہیں اپنے بہنوئی پر انٹیلی جنس کے سلسلے میں یعنی رشی کے اغوا کے سلسلے میں کیا شک ہے اور ایسا شک کیوں ہے؟“

”آپ کو وہ سارا واقعہ معلوم ہے جب یہ معاملہ تھانے تک پہنچ گیا تھا۔“ عزیز نے کہا — ”میرا یہ بہنوئی بھی تھانے پہنچ گیا تھا۔ یہ صحیح ہے کہ وہ تھانے اس لئے گیا تھا کہ ہاشمی وغیرہ میری بہن کو بھی تھانے لے گئے تھے۔ اس کے بعد جو کچھ ہوا وہ تو آپ جانتے ہی ہیں۔ میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ تھانے سے نکل کر میرا بہنوئی میری بہن کے ساتھ جانے کی بجائے ہاشمی اور عبدالقدیر کے ساتھ چلا گیا تھا۔ مجھے شک ہے کہ رشی کو ہاشمی کے گھر سے میرے بہنوئی جمیل احمد کے گھر شفٹ کر دیا گیا تھا اور اُسے وہاں سے میرے گھر پہنچایا گیا.... میں نے متعلقہ پولیس انسپکٹر کو کہہ دیا ہے کہ وہ جمیل احمد کو آج دس بجے یہاں لے آئے۔ وہ اُسے لارہا ہے۔ میں آپ سے یہ درخواست کرتا ہوں کہ میری بہن کو بھی یہاں لایا جائے اور رشی کو بھی۔“

”میں سمجھتا ہوں تم کیا چاہتے ہو۔“ میجر بھٹی نے کہا — ”تم اپنی بہن سے رشی کی شناخت کرانا چاہتے ہو۔ میں اس سلسلے کو اب بیکار سمجھتا ہوں کیونکہ چیف نے اس معاملے کو ٹھپ کر دیا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اُس نے رشی کے بیان کو سچ مان لیا ہے۔ ہمارا تعلق رانی کے ساتھ ہے اور رانی بالکل ٹھیک ہے۔ اُسے رشی کے ساتھ واپس پاکستان بھیجا جا رہا ہے.... کیا زبانی ٹھیک چل رہی ہے؟“

”سوفیہ ٹھیک سہرا۔“ عزیز نے جواب دیا — ”اس لڑکی نے رانی پر اپنا جادو چلا لیا ہے۔ میں آپ کو ساتھ ساتھ رپورٹ دے رہا ہوں.... رشی کو تو رانی نے دھتکار دیا ہے۔ کہتا ہے کہ یہ خود کسی کے ساتھ چلی گئی تھی۔ مجھے یقین ہے کہ وہ رشی کو جاتے ہی طلاق دے دے گا....“

مل گیا ہے اور تھانہ دار نے اُسے اس شخص کے گھر کا یہ ایڈریس بتایا ہے۔

”مجھے اسی شخص پر شک تھا۔“ عزیز نے میجر بھٹی سے کہا — ”اس شخص نے میرا بلکہ انٹیلی جنس کا بنانا یا تحصیل بگاڑ دیا ہے۔“

”وہ کیسے؟“ — میجر بھٹی نے پوچھا اور کہنے لگا — ”بات صاف کر عزیز!“

”صاف بات یہ ہے صاحب!“ — عزیز نے کہا — ”یہ جمیل احمد میرا بہنوئی ہے۔ آپ کو معلوم ہے کہ میری بہن نے رشی کو ہاشمی کے گھر میں دیکھا تھا۔“

”ہاں ہاں!“ — میجر بھٹی نے کہا — ”یہ سارا قصہ مجھے معلوم ہے۔ یہ معاملہ تھانے تک پہنچ گیا تھا۔ مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ رشی ہاشمی کے گھر سے براہِ رخس ہوتی تھی؟“

”میں اپنی بہن کے گھر گیا تھا۔“ عزیز نے کہا — ”میں اپنی بہن کو یہاں لاکر رشی کو اُس کے سامنے کھڑا کر کے پوچھنا چاہتا تھا کہ اُس نے اس لڑکی کو ہاشمی کے گھر میں دیکھا تھا یا وہ کوئی اور تھی؟ میری یہ بہن مجھ سے اتنی زیادہ محبت کرتی ہے کہ مجھے پوری امید تھی کہ وہ میرے ساتھ آجائے گی لیکن غلافِ توقع اُس نے میری اتنی بے عزتی کی جیسے وہ بھول ہی گئی ہو کہ میں اُس کا بھائی ہوں۔ میرا بہنوئی خاموش کھڑا رہا۔ صاف پتہ چلتا تھا کہ اُس نے میری بہن کی برین واشنگ کی ہوتی ہے۔ اُس نے میری بہن کو یہی ایک دھمکی دی ہوگی کہ وہ اُسے طلاق دے دے گا۔ سہرا یہ ایک ایسی دھمکی ہے جسے میری بہن برداشت نہیں کر سکتی۔ میری بہنیں ہی بہنیں ہیں۔ میری اس بہن کے تو بچے بھی جوان ہو چکے ہیں۔ میرے ماں باپ کیسے برداشت کر سکتے ہیں کہ میری یہ بہن یا کوئی بھی بہن طلاق لے کر گھر آ بیٹھے۔“

یہ کام تو بالکل اسی طرح ہو رہا ہے جس طرح آپ نے اور چیف نے سکیم بنائی ہے، لیکن سب اس لڑکی کے اغوا کے سلسلے میں جو میری بے عزتی ہو رہی ہے اس کا بھی خیال رکھیں۔ میری پوزیشن صرف اس طرح صاف ہو سکتی ہے کہ میری بہن کو یہاں بلائیں اور اس سے رشی کی شناخت کراویں۔ ہو سکتا ہے رشی میری بہن کو دیکھ کر یہ بھی کہہ دے کہ اُسے اس عورت کے گھر میں رکھا گیا تھا۔ میرے بہنوئی کو دیکھ کر شاید رشی کے ذہن میں انتقام کی تخی پیدا ہو جلتے اور وہ کہہ دے کہ اس آدمی نے اُسے قید میں رکھا تھا۔

”میں تمہاری بہن کو بلوا لیتا ہوں“ میجر بھاٹیہ نے کہا۔ ”لیکن تمہاری اور کوئی توقع پوری نہیں ہوگی۔ تمہیں معلوم نہیں کہ رشی کس قدر خود اعتمادی اور ذہنی پختگی سے بیان دے چکی ہے۔ اس پر جو جرح کی گئی تھی، وہ دہریسی ہی تھی جیسی کسی بھی مشتبہ پر کی جاتی ہے۔ اگر اُس کا بیان سچا نہ ہوتا تو وہ کہیں نہ کہیں ایسا جواب دے دیتی جس سے اُس کے بیان کی سچائی پر شک ہوتا۔ سب سے بڑی بات یہ ہے کہ چیف نے کرل اوچھا اور میجر جین سنگھ اور مجھے بلا کر باقاعدہ میٹنگ کی تھی جس میں یہ فیصلہ کیا گیا کہ رشی کو پاکستانی ایجنٹوں نے اغوا نہیں کیا تھا اور اگر انہی ایجنٹوں نے ہی کیا تھا تو یہ لڑکی اُن کے کسی کام نہیں آ سکتی تھی کیونکہ اسے معلوم ہی نہیں کہ اُس کا خاندان ایٹلی جس کاڑکن بن چکا ہے۔“

”سرا“ عزیز نے کہا۔ ”مجھے اپنے بہنوئی کے سامنے نہیں

ہونا چاہیے۔“

”تمہاری ضرورت ہی نہیں“ میجر بھاٹیہ نے کہا۔



دس بجے کے لگ بھگ کچھ تھانیدار جیل اور دھوبی کو ساتھ لے کر پہنچ گیا۔ عزیز نے انہیں کھڑکی میں سے دیکھا اور چہڑا اسی کو بلا کر کہا کہ تھانیدار کو میرے پاس لے آؤ، لیکن یہ نہ بتانا کہ کس نے بلایا ہے۔ تھانیدار عزیز کے پاس آیا تو عزیز نے اُسے بتایا کہ وہ خود سامنے

نہیں ہوگا اور وہ یعنی تھانیدار میجر بھاٹیہ کے پاس جائے گا۔ عزیز نے تھانیدار کو یہ بھی بتایا کہ وہ کسی خاص مقصد کے تحت سامنے نہیں آنا چاہتا۔ ”یہ مقصد میں جانتا ہوں۔“ تھانیدار نے کہا۔ ”یہ شخص جیل احمد تھانیدار بہنوئی ہے۔ اگر ایسی بات تھی تو مجھے پہلے بتاتے۔ میں تو اُسے بتا چکا ہوں کہ عزیز احمد نام کا ایک آدمی اس تفتیش کی پیروی کر رہا ہے۔ اس نے مجھے بتایا ہے کہ یہ تھانیدار بہنوئی ہے۔ اس نے مجھے ساری یک گراؤنڈ بتائی ہے۔“

یہ سن کر عزیز پریشان ہو گیا۔ اُس نے تھانیدار کو میجر بھاٹیہ کے کمرے میں بھجوا دیا۔ دھوبی مارک والی چادر تھانیدار کے ہاتھ میں تھی۔ میجر بھاٹیہ نے دھوبی کو باہر کھڑا رہنے دیا۔ تھانیدار اور جیل کو اندر بلا کر بڑے اچھے طریقے سے اُن کا استقبال کیا۔ انہیں بٹھایا۔ اُس کے کمرے پر تھانیدار نے چادر میجر بھاٹیہ کے آگے میز پر رکھ دی اور کمرے پر جو دھوبی مارک تھا وہ اُسے دکھایا۔

”کیوں صاحب!“ میجر بھاٹیہ نے تھیل سے پوچھا۔ ”کیا یہ دھوبی مارک آپ کے کپڑوں کا ہے؟“

”نہیں صاحب!“ جیل نے جواب دیا۔ ”یہ چادر ہماری نہیں ہے اور میرے پاس اس کا کوئی ثبوت نہیں ہے کہ یہ چادر میرے گھر کی نہیں۔ اس چادر کے ساتھ میرا کوئی تعلق نہیں۔ البتہ اُس شخص کے ساتھ بد قسمتی سے میرا تعلق بڑا گہرا ہے جس نے پولیس کو میرے پیچھے ڈالا ہے۔“

”جیل صاحب!“ میجر بھاٹیہ نے کہا۔ ”میں نے آپ سے صرف یہ پوچھا ہے کہ یہ دھوبی مارک آپ کے کپڑوں کا ہے یا نہیں۔“

”میں پھر کہتا ہوں۔“ جیل نے جواب دیا۔ ”کہ یہ چادر میرے گھر کی نہیں۔ میرے کپڑوں کا دھوبی مارک ایسا ہی ہے۔ دھوبی ساتھ آیا ہے۔ آپ اُسے بلا کر پوچھیں۔“



دیا۔ ہم غریب آدمی ہیں حضور! تھانیدار صاحب نے میری لائڈری میں اگر ایسا عقدہ جھاڑا کہ میں کچھ سوچ ہی نہ سکا۔ یہ نشان اچھی طرح دیکھ بھی نہ سکا۔ میں نے ان کے ڈر سے کانپتے ہوئے کہہ دیا کہ یہ جمیل صاحب کا دھوبی مارک ہے۔

میجر بھاٹیہ نے دھوبی کو باہر نکال دیا اور تھانیدار سے کہنے لگا کہ اس نے گفتیشی کا ررواتی میں طریقے سے کتنے بغیر اپنا بھی اور دوسرے دل کا بھی وقت ضائع کیا ہے۔

انٹیلی جنس والے کسی کو اتنی جلدی نہیں چھوڑا کرتے۔ وہ بال کی کھال اُتار کر تے ہیں، لیکن میجر بھاٹیہ اس معاملے میں سنجیدہ نہیں تھا کیونکہ اُس کا چیف ریشی کے اعزاء کو نظر انداز کرنے کا فیصلہ کر چکا تھا۔ اُس نے دھوبی کے اس جواب کو بھی قبول کر لیا تھا کہ یہ دو نشان جو اُس کے سامنے رکھے گئے ہیں دو مختلف لوگوں کے ہیں۔

میجر بھاٹیہ نے تھانیدار کو بھی باہر بھیج دیا۔

”جمیل صاحب! اُس نے پوچھا۔“ اپنے متعلق آپ کچھ بتانا چاہیں گے؟“

جمیل نے اپنے متعلق بتایا کہ وہ گریجویٹ ہے اور فوڈ ڈیپارٹمنٹ میں ملازم ہے۔ اپنے متعلق تو اُس نے زیادہ نہ بتایا البتہ عزیز کے متعلق اُس نے اُس کی پوری ہسٹری سنائی شروع کر دی۔

”یہ سب ٹیک میڈنگ ہے صاحب!“ جمیل نے کہا۔  
”عزیز کا کوئی بھی بہنوئی اسے اپنے گھر میں داخل نہیں ہونے دیتا میری بیوی جو اس کی بڑی بہن ہے اسے بہت چاہتی ہے۔ کچھ عرصہ پہلے تک عزیز مجھ سے کسی نہ کسی بہانے پیسے لیتا رہا ہے۔ پھر اس نے مجھ سے اُدھار پیسے مانگے شروع کر دیئے۔ میں اسے دیتا رہا کرتے کرتے یہ میرا پانچ ہزار روپے کا مقروض ہو گیا۔ میں نے اسے مزید رقم دینی چھوڑ دی اور یہ بھی طے کیا کہ یہ میرے گھر نہ آیا کرے۔ ہمیں تو معلوم

دھوبی کو اندر بلایا گیا اور اُسے یہ نشان دکھا کر پوچھا گیا۔  
”حضور!“ دھوبی نے جواب دیا۔ ”یہ نشان جمیل صاحب کے کپڑوں جیسا ہی لگتا ہے، لیکن کچھ فرق معلوم ہوتا ہے۔“

”ایکٹر صاحب!“ میجر بھاٹیہ نے کچھ تھانیدار سے پوچھا۔  
”کیا آپ نے جمیل صاحب کے گھر کے کچھ اور کپڑے دیکھے تھے؟“  
”نہیں صاحب!“ تھانیدار نے جواب دیا۔

”اتنی سی تو بات آپ خود بھی سوچ سکتے تھے۔“ میجر بھاٹیہ نے کہا۔  
”ان کے گھر کا کوئی ایک آدھ کپڑا تو لے آتے۔“  
”میں نے تو کبھی غور بھی نہیں کیا کہ دھوبی نشان کس جگہ لگاتا ہے۔“  
جمیل نے کہا۔

”آپ کی اس فیض پر نشان ہوگا۔“ دھوبی نے کہا۔

جمیل فوراً اُٹھا، کوٹ اُتار، ٹائی کھولی اور دھوبی سے پوچھا کہ نشان کہاں ہوگا۔ دھوبی نے آگے بڑھ کر اُس کی فیض کے ہن کھولے اور وہاں سے فیض کو ذرا سا اٹھایا۔ نیچے والے کالج کے ساتھ دھوبی مارک تھا۔ میجر بھاٹیہ نے اُس کے یہ نشان دیکھا، پھر چادر کا کو نہ قریب کر کے اُس نشان سے ملایا۔ چادر کے نشان کی تین عمودی لکیریں تھیں جن کی لمبائی ایک ہی جیسی تھی، لیکن فیض کا جو دھوبی مارک تھا اُس کی تین لکیریں میں سے درمیان والی لکیر ذرا لمبی تھی۔

”کیا یہ لکیر تم نے خود لمبی رکھی ہے؟“ میجر بھاٹیہ نے دھوبی سے پوچھا اور اُسے نشان دکھایا۔

”ہاں حضور!“ دھوبی نے جواب دیا۔ ”تین برابر لکیریں والے نشان کے کپڑے لالہ چرن واس کے ہیں۔“

”کیا تم نے تھانیدار صاحب کو یہ فرق بتایا نہیں تھا؟“ میجر بھاٹیہ نے پوچھا۔

”انہوں نے مجھ سے اور کچھ پوچھا ہی نہیں۔“ دھوبی نے جواب

میجر بھاٹیہ باری باری دونوں چہرہ کے بدلے رنگ دیکھ رہا تھا۔

زبیدہ کی ذات میں شکست و ریخت شروع ہو گئی۔ اس کی حالت اس ریتے ٹیلے کی سی ہو گئی جسے تیز و تند آندھی ریزہ ریزہ کر کے اڑا رہی ہو۔

”مجھے کس گناہ کی سزا دی جا رہی ہے!“ زبیدہ نے روتی روتی سی آواز میں کہا اور اس کے آنسو بہنے لگے۔

”آپ کو ہم پریشان نہیں کر رہے مسز جمیل!“ میجر بھاٹیہ نے کہا۔ ”آپ صرف یہ بتادیں کہ اس لڑکی کو آپ نے پہلے کبھی دیکھا ہے؟“

”نہیں دیکھا۔“ اس نے روئے ہوئے احتجاج کے لیے میں کہا۔ ”نہیں دیکھا۔ اسے میں نے پہلے کہیں بھی نہیں دیکھا۔“

ریشی کے چہرے کا اڑا ہوا رنگ واپس آگیا۔

”میں آپ کو یاد دلاتا ہوں۔“ میجر بھاٹیہ نے زبیدہ سے کہا۔ ”آپ نے اسے فرید الدین ہاشمی کے گھر ایک کمرے میں دیکھا ہوگا۔“

”میں نے اسے کہیں نہیں دیکھا۔“ زبیدہ نے کرسی پر اس طرح بیٹھ گئی جیسے گر پڑی ہو۔ روتے ہوئے کہہ رہی تھی۔ ”اگر یہ کہتی ہے کہ اس نے مجھے کہیں دیکھا ہے تو یہ جھوٹ بولتی ہے۔“

”مسٹر بھاٹیہ!“ ریشی بولی۔ ”میں آپ کو بتا چکی ہوں مجھے کہاں لے گئے تھے اور کون لے گئے تھے کیا آپ اس عورت سے کہنا چاہتے ہیں کہ اس نے مجھے کہیں اور دیکھا تھا؟ یہ عورت میرے لئے اجنبی ہے۔ آج پہلی بار اسے دیکھ رہی ہوں۔“

”آپ مجھ پر ایک کرم کریں۔“ زبیدہ نے منت سماجت کے لیے کہا۔ ”میرے خاندان کو بلا دیں۔ ان کا نام جمیل احمد ہے، محلہ نوراک میں ہیں۔ میں ان کا فون نمبر بتاتی ہوں۔ وہ آفس چلے گئے تو آپ کے آدمی

جی نہیں تھا کہ یہ انٹیلی جنس میں ہے۔ اس نے اپنی ہنس تک کو اپنے اس خفیہ کام میں استعمال کیا۔“

جمیل نے میجر بھاٹیہ کو وہ سارا واقعہ سنایا جو بھاٹیہ کو پہلے ہی معلوم تھا۔ بھاٹیہ نے اس سے کچھ باتیں پوچھیں۔ اسی دوران اسے اطلاع ملی کہ زبیدہ نام کی ایک خاتون کو لایا گیا ہے۔ اس کے فوراً بعد بھاٹیہ کو یہ اطلاع ملی کہ ریشی اور رابی بھی آگئے ہیں۔

جمیل کو دوسرے کمرے میں بھیج دیا گیا۔ میجر بھاٹیہ نے زبیدہ کو اندر بلایا اور کرسی پر بٹھایا پھر وہ باہر نکل گیا۔ واپس آیا تو اس کے ساتھ ریشی تھی۔ بھاٹیہ نے اسے کھڑا رہنے دیا۔

”مسز مرزا۔“ بھاٹیہ نے زبیدہ سے کہا۔ ”آپ ذرا اٹھ کر اس لڑکی کے سامنے کھڑی ہو جائیں۔“

زبیدہ اٹھی اور ریشی کے سامنے ہو گئی۔

”آپ دونوں ایک دوسری کو دیکھیں۔“ میجر بھاٹیہ نے ان سے کہا۔ ”اور بتائیں کہ آپ نے ایک دوسری کو پہلے کبھی دیکھا ہے؟“

دونوں کے دل بڑی تیزی سے دھڑکنے لگے۔ ریشی پر غوف طاری ہو گیا۔ اس نے جھوٹا بیان دیا تھا۔ اسے ڈر تھا کہ زبیدہ نے کہہ دیا کہ اس نے اس لڑکی کو ہاشمی کے گھر دیکھا تھا تو اُسے نہ جانے کسی سزا دی جائے گی۔ زبیدہ کی سوچ بھی کچھ ایسی ہی تھی۔ اس نے تھانے میں کہا تھا کہ اس نے ہاشمی کے گھر کسی لڑکی کو نہیں دیکھا تھا۔ ریشی تو اس سوسائٹی کی لڑکی تھی جس میں عزت اور بے عزتی کا، حیا اور بے حیائی کا تصور کچھ اور تھا لیکن زبیدہ چار دیواری کی دنیا کی عورت تھی جو بڑے قلعہ تو نہیں لیتی تھی، لیکن اپنے آپ کو پردہ نشین کہہ سکتی تھی۔ وہ عزت اور عصمت کی قدر و قیمت کو سمجھتی تھی۔ اس کے چہرے پر ایسا پھیکا سا رنگ آگیا جو غشی سے پہلے آیا کرتا ہے۔

”میرا خیال ہے کہ عزیز ہم سے انتقام لے رہا ہے۔“ اُس نے کمرے میں ادھر ادھر دیکھ کر پوچھا۔ ”یہ کیا جگہ ہے؟ پولیس سٹیشن تو نہیں لگتا۔“

”یہ یہاں کی انٹیلی جنس کا ہیڈ کوارٹر ہے۔“ جمیل نے کہا۔ ”تمہارا بھائی عزیز اسی محکمے میں ملازم ہے۔“

”نہیں جمیل صاحب!۔“ میجر بھٹی نے پردہ پوشی کے لئے کہا۔ ”عزیز اس محکمے میں باقاعدہ ملازم نہیں۔ آپ ہر کسی کو یہ نہ بتاتے پھر ناجو آپ اپنی مسز کو بتا رہے ہیں درندہ آپ افواہیں پھیلا لے کے جرم میں پکڑے جاتیں گے۔“

زبیدہ نے میجر بھٹی کو بتایا کہ اُس نے عزیز کو کس طرح بے عزت کر کے اپنے گھر سے نکالا تھا۔ زبیدہ نے بھٹی کو یہ بھی بتایا کہ عزیز اُس کے گھر کیوں آیا تھا اور عزیز نے اُسے کس طرح اپنے کام میں استعمال کرنے کی کوشش کی تھی۔

”اس بے غیرت کو اپنی بہن کی عزت سے بے عزتی کا بھی خیال نہیں۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”میں نے جب اسے کہا کہ میرے گھر سے نکل جا تو یہ نہیں اٹھ رہا تھا۔ جمیل صاحب نے اسے دوبارہ کہا گیٹ آؤٹ تب عزیز اٹھا اور کمرے سے نکلا۔ دروازے میں رک کر اس نے جمیل صاحب کو دھکی دی کہ اب مجھ سے ہوشیار رہنا۔“

”فرار ہی اسے انتقام لینے کا بہانہ مل گیا۔“ جمیل نے کہا۔

”صاحب! آپ بھی اسی ملک کے شہری ہیں۔ آپ کے کپڑے دھو بی ہی دھو تے ہوں گے کیا آپ نہیں جانتے کہ ایک ہی شہر کے مختلف مختلف علاقوں کے دھو بی مارک آپس میں ملتے ہیں۔ یہاں لاتے ہو تے راستے میں اس بگے پولیس انسپکٹر نے مجھ سے پوچھا تھا کہ عزیز کے ساتھ تمہاری کوئی دشمنی تو نہیں؟“

میجر بھٹی پر خاموشی طاری تھی۔ وہ ان دونوں کو اپنے دفتر میں

مجھے گاڑی میں زبردستی بٹھا کر لے گئے۔“

”جمیل صاحب یہیں ہیں۔“ میجر بھٹی نے کہا۔

”وہ یہاں کیا کر رہے ہیں؟“ زبیدہ نے گھبراتے ہوئے پوچھا۔

”میں پوچھا۔“ کہیں ایسا تو نہیں کہ انہوں نے مجھے بلوایا ہو؟“

”میں آپ کے لیے سوالوں کے جواب نہیں دے سکوں گا۔“

بھٹی نے کہا۔ ”کیا آپ کو یقین ہے کہ آپ نے اس لڑکی کو پہلے کہیں نہیں دیکھا؟“

”میں آپ کو کس طرح یقین دلاؤں؟“ زبیدہ نے جواب دیا۔

”وہ رشی کی اس بات سے دلیر ہو گئی تھی کہ اُس نے زبیدہ کی شناخت سے انکار کر دیا تھا۔“ کہنے لگی۔ ”آپ ایک ہزار بار پوچھیں تو بھی میں

یہی کہوں گی کہ میں نے اس لڑکی کو پہلے کبھی نہیں دیکھا۔“

”مسٹر بھٹی!۔“ رشی نے کہا۔ ”آپ مجھے پاکستان واپس

کیوں نہیں بھیج دیتے؟“

”میرے ساتھ آئیں مسز رابی!۔“ میجر بھٹی اُسے ایک اور کمرے

میں لے گیا۔

وہاں جمیل بیٹھا ہوا تھا۔ میجر بھٹی کے کہنے پر وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

”انہیں دیکھیں۔“ بھٹی نے رشی سے کہا۔ ”انہیں تو آپ

نے کہیں دیکھا ہو گا؟“

”اوماتی گاڈ!۔“ رشی نے دونوں اٹھ اپنے ماتھے پر مار کر کہا۔

”آپ کیوں میرا ٹارچر کر رہے ہیں! کبھی کسی کو کبھی کسی کو میرے

سامنے لے آتے ہیں اور پوچھتے ہیں کہ اسے میں نے کہاں دیکھا تھا؟“

میجر بھٹی نے خود بھی پریشان ہو گیا اور رشی کو یہ کہہ کر باہر بھیج دیا

کہ رابی کے پاس چلی جائے۔ جمیل کو وہ اپنے کمرے میں لے گیا جہاں

زبیدہ بیٹھی ہوئی تھی۔ اُسے دیکھ کر زبیدہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

”میں آپ سے بہت شرمندہ ہوں۔“ زبیدہ نے جمیل سے کہا۔

”پھر میں اس دھوبی مارک والے معاملے کا کیا کر دوں سر؟“  
میجر بھاٹیہ نے پوچھا۔

”یہیں ختم کر دو“ کرنل اوجھانے کہا۔ ”چیف فیصلہ کر چکا ہے کہ ریشی کے اعزاء پر مزید کوئی بات نہ ہو۔ تم خود اس سینک میں موجود تھے.... عزیز کو تھوڑی سی تہہ کر دو کہ وہ ذاتی دشمنی کو درمیان میں نہ لائے اور پوری توجہ اپنے کام کو دے، لیکن بھاٹیہ! اُسے نیک آپ کرنا کہ اُس نے اپنی ڈیوٹی میں اپنی بہن اور اپنے بہنوئی کی بھی پردہ نہیں کی.... ان سب کو فارغ کر دو۔“  
میجر بھاٹیہ نے سب کو فارغ کر دیا۔



ریشی کے لئے یہ صورت حال بڑی ہی تکلیف دہ تھی۔ یہ صورت حال تو اُس کے لئے پیدا ہو گئی کہ اُسے اعزاء کر لیا گیا، اسے اپنے لئے تکلیف دہ اُس نے خود بنانا تھا۔ اگر وہ ہاشمی، عبد القادر اور بیگم ہاشمی کو دیکھ کر کہہ دیتی کہ وہ انہی کی قید میں رہی ہے تو ہاشمی کے مکان کی اور اس کمرے کی بھی نشاندہی ہو جاتی جس میں وہ قید رہی تھی پھر انٹیلی جنس والے رفیق کے مکان کی بھی نشاندہی کر لیتے لیکن ریشی کو اس قید میں ایسی روشنی نظر آگئی تھی جس سے اُس کی فطرت پر بھاتی ہوئی تاریکی چھٹ گئی تھی۔ اُس کی ذات میں ایسا انقلاب آگیا تھا جس نے اسے باطل کی گود سے نوحہ کر خنی کی گود میں پھینک دیا تھا۔

وہ اُس دنیا میں واپس آگئی جہاں سے اُسے اعزاء کیا گیا تھا تو اُس کی حالت اُس پھل کی سی ہو گئی جسے پانی سے نکال کر ریت پر پھینک دیا گیا ہو۔ وہ تڑپ تڑپ کر پانی کی طرف جانے کی کوشش کرتی تھی۔ اُسے پانی اور ریت کا فرق معلوم ہو گیا تھا۔

اُس کے دل میں رابی کی عزیز کی اور اُس سوسائٹی کی جس کی وہ پروردہ تھی، نفرت پیدا ہو گئی تھی۔ اسی نفرت کے اثرات تھے کہ اُس

چھوڑ کر کرنل اوجھانے دفتر میں چلا گیا اور اُسے بتایا کہ آج اُس کے سامنے کیا مسئلہ آیا ہے۔ اُس نے دھوبی مارک کی ساری رویتیاں دناؤں، جیل اور زبیدہ کے عزیز کے متعلق جو باتیں کی تھیں وہ سنائیں اور دھوبی مارک کے متعلق اپنی یہ راتے دی کہ یہ جیل احمد کا معلوم نہیں ہوتا۔ ”سزا میں عزیز کے متعلق کچھ کہنا چاہتا ہوں“ بھاٹیہ نے کہا۔ ”یہ شخص ہمیں گمراہ کر رہا ہے۔ اس نے بہت کام کئے ہیں لیکن اس میں اس نے میری نظروں میں اپنے اعتماد کو مجروح کر دیا ہے۔ اسے اپنی بڑی بہن کی عزت اور آبرو کا بھی خیال نہیں۔ اپنے بہنوئی سے پیسے بٹورتا ہے، اس کا مقروض بھی ہے اور اسی کو آنکھیں دکھاتا ہے۔“

”ادراحتاً!“ کرنل اوجھانے میجر بھاٹیہ سے کہا۔ ”تم ابھی بچے ہو۔ تہہ تک پہنچنا سیکھو۔ تم عزیز کے کردار کی جو رپورٹ دے رہے ہو یہ دوسرے سرکاری محکموں کے ملازموں کے متعلق دی جاتی ہے۔ مثالی جنس کے کارکنوں کے کردار میں کچھ اور دیکھا جاتا ہے۔ تم عزیز کی جو خامیاں بیان کر رہے ہو یہ دراصل خوبیاں ہیں۔ اس شخص کا جو شبہ ہے، اس میں ہمیں ایسے ہی آدمیوں کی ضرورت ہے جو اپنی بہنوں کی عزت کا بھی خیال نہ کریں اور جو بہنوں کو کھاتے رہیں اور اُن کے مقروض ہو کر بھی اُنہیں ذیل کرنے سے باز نہ آئیں۔ عزیز میں یہ خوبیاں موجود ہیں۔ یہ ہمارے کام کا آدمی ہے.... میجر بھاٹیہ! اس حقیقت کو ہمیشہ ذہن میں رکھو کہ ہندو لڑکی اپنی عصمت سے اور مسلمان مرد اپنے ایمان سے بڑی عمدی دستبردار ہو جاتا ہے۔ ہم دونوں ہندو ہیں عصمت سے دستبردار ہونے والی ہندو لڑکیوں سے ہمیں شرمسار نہیں ہونا چاہیئے۔ اپنے ملک کی خاطر اور مسلمانوں کو کمزور کرنے کے لئے ہمیں اپنی عصمتوں کی قربانی دینے سے شرمسار نہیں ہونا چاہیئے۔ مسلمان جو اپنے ملک اور اپنی قوم کے غدار بن جاتے ہیں وہ بھی تو شرمسار نہیں ہوتے“

مال کو بنایا ہوا تھا۔ وہ خوبصورت اور جوان عورت تھی۔ پھر جیسے مردوں کو موم کرنے کا ڈھنگ جانتی تھی۔ درندوں کو بھی رام کر لیتی تھی۔ اس کا باپ مر گیا تو ماں نے اپنا یہ کام جاری رکھا۔ میں پہلے ایسی بات نہیں کرتا تھا۔ اب کہتا ہوں کہ یہ (رشی) جوان ہوتی تو ماں نے اسے بھی اپنی لائن پر چلا لیا۔

”تم بھو اس کرتے ہو“۔ رشی نے غصے سے کانپتی ہوئی آواز میں کہا۔ ”تم کہتے ہو رابی! تم بھونک رہے ہو۔“

”کیا تم نے مجھے نہیں پہچانا تھا؟“۔ رابی نے کہا۔ ”تم نے مجھے محبت نہیں جہمیش کیا تھا اور میں تمہارے جسم کی کشش میں چھنس گیا تھا۔“

”تم یہ بھو اس اس لئے کہتے ہو کہ اس وقت تم پر ایک اور جسم غالب آیا ہوا ہے۔“ رشی نے کہا اور رشی کی طرف اشارہ کر کے بولی۔ ”یہ بھی مجھ جیسی ماں کی بیٹی ہے جو راتیں تمہارے ساتھ اور عزیز کے ساتھ گزار رہی ہے۔“

”منہ بند رکھ لڑکی!“۔ رشی نے اُسے انگریزی میں ڈانٹ کر کہا۔ ”میں چار چار لڑکوں کے ساتھ خاندان کو دھوکہ دے کر غائب ہو جانے والی لڑکی نہیں۔“

”تم لڑکی ہو ہی نہیں۔“ رشی نے کہا۔ ”تم گتیا ہو۔“

”رشی!“۔ رابی خستے سے بھرا ہوا اٹھ ٹکڑا ہوا جیسے رشی کو جان سے مار ڈالے گا، کہنے لگا۔ ”اگر تم نے ایسی بھو اس پھر منہ سے نکالی تو۔۔۔“

”جہاں ہو دو ہیں رہو رابی!“۔ رشی نے ایسے متعل سے کہا جس میں قبر بھرا ہوا تھا۔ ”اگر تم نے میرے جسم کو ہاتھ بھی لگایا تو بہت بُرا انتقام لوں گی۔“

رشی نے یہ ڈھونگ رچایا کہ رونی سی صورت بنا کر اس گھر سے

نے بڑی دلیری سے جھوٹ بولے تھے۔ اُس نے اُن سب کو پہچاننے سے انکار کر دیا تھا جنہیں وہ جانتی اور پہچانتی تھی۔ اُس کے لئے اس کے نتائج خطرناک بھی ہو سکتے تھے لیکن اُس نے نتائج کی پرواہ نہیں کی تھی۔

اُس کے دل میں یہ احساس پیدا ہو گیا تھا کہ ماشی، اُس کی بیوی، عبدالقدیر، زبیدہ، رشی اور اُن آدمیوں کے ساتھ جو اُسے اشوکا ہوٹل سے دھوکے میں اپنے ساتھ لے گئے تھے، کوئی رشتہ ہے اور یہ رشتہ روحانی ہے۔ وہ تو ان کی قید سے آزاد ہونا ہی نہیں چاہتی تھی۔

رابی نے رشی کے دل میں اپنے خلاف نفرت میں اضافہ کر دیا۔ ”تم خود ان کے ساتھ گئی تھیں۔“ رابی نے اُسے اُس کا یہ بیان سن کر کہ اُسے چار لڑکوں کے دھوکے میں لے گئے تھے، کہا تھا۔ ”اُنہی برأت کوئی نہیں کر سکتا کہ اتنے بڑے ہوٹل سے کوئی کسی ایسی لڑکی کو اٹھا کر کے لے جائے جو سرکاری مہمان ہو اور وہ یہ جرات بھی کریں کہ لڑکی کو واپس بھی پھوڑ جائیں۔“

رشی نے تڑپ تڑپ کر انکار کیا اور رابی کو یقین دلانے کی کوشش کی کہ وہ لے جاتی گئی تھی خود نہیں گئی تھی۔

”تم ماں کیوں نہیں لیتیں رشی کہ تم خود گئی تھیں!“۔ رشی نے کہا تھا جو اُس وقت دماں موجود تھی۔ اُس نے کہا تھا۔ ”رابی اتنا سوپٹ ہے کہ میں اس کی بیوی ہوتی تو اس سے کبھی بیوفائی نہ کرتی۔“

”تم نہیں جانتیں رشی!“۔ رابی نے کہا۔ ”یہ بیچاری بے قصور

ہے۔ اس کی ماں نے اس کی فطرت کو جس سانچے میں ڈھالا تھا اس سے یہ تو باہر نہیں جاسکتی۔ اُس کی جوانی دوسرے مردوں کے ساتھ رنگ رلیاں مناتے گوری تھی۔ قصور اُس کا بھی نہیں تھا۔ اُس کا باپ سرکاری رشتیں اور غیر ملکی قرضے غبن کرتا رہتا اور رشوت خور بھی تھا۔ پردہ پوشی کا اور پکڑے جانے کی صورت میں پنج نکلے کا ذریعہ اس کی

”ایٹلی جنس کے لئے؟“

”ہم دونوں کے لئے!“ عزیز نے جواب دیا۔ ”جو لوگ

اسے لے گئے تھے وہ تمہیں بھی لے جاسکتے ہیں۔ یہ تو واپس آگئی ہے، تم واپس نہیں آسکو گے۔“

”اگر یہ ان لوگوں کے زیر اثر آگئی تھی تو واپس کیوں آگئی ہے؟“ رابی نے پوچھا۔

”یہ کوئی سازش معلوم ہوتی ہے۔“ عزیز نے جواب دیا۔ ”اے

پاکستان لے جاؤ۔ دہاں جا کر اسے طلاق دے دینا۔ میں پاکستان جاتا

ہی رہتا ہوں۔ دہاں ہمارے دوسرے ایجنٹ بھی موجود ہیں۔ وہ اس پر

نظر رکھیں گے۔ اگر اس نے ہمارے خلاف کوئی کارروائی کرنے کی کوشش

کی تو اسے غائب کر دیا جائے گا۔ رینی تمہارے عشق میں تڑپ رہی

ہے۔ میں اسے پاکستان بھیجوانے کا انتظام کر دوں گا اور تم اس کے

ساتھ شادی کر لینا۔“

”یہ بات تو پہلے ہی طے ہو چکی ہے۔“ رابی نے کہا۔ ”میرا

خیال ہے کہ رشی کو معلوم نہیں کہ میں انڈین ایٹلی جنس میں شامل ہو

گیا ہوں۔“

”میں یقین کے ساتھ کچھ بھی نہیں کہہ سکتا۔“ عزیز نے کہا۔

”اگر اسے معلوم ہوتا تو یہ بول پڑتی۔“ رابی نے کہا۔ ”میں

نے اسے جو ذلیل کیا ہے اور جو بہتان اس پر لگا دیتے ہیں، ان کے

جواب میں یہ مجھے ضرور کشتی کر تم انڈیا کے جاسوس بن گئے ہو۔“

”اس لئے کہا ہے یا نہیں؟“ عزیز نے کہا۔ ”ہیں بہت ہی

معتاد ہونا پڑے گا۔“

رشی کو معلوم تھا کہ رابی انڈین ایٹلی جنس میں شامل ہو چکا ہے۔

اگر پہلے اسے شک تھا تو یہ دیکھ کر اس کا شک یقین میں بدل گیا تھا کہ

اس کے انوکھی تفتیش پریسیشن کی بجائے ایٹلی جنس میٹر کو برٹریں

نکل گئی۔ رابی ایک بار پھر رشی پر حملہ آور ہونے لگا لیکن عزیز نکرے

میں آگیا۔ اُس نے رابی کو روک دیا اور اسے دوسرے کمرے میں

لے گیا۔



رابی پر صرف رینی ہی سوار نہیں تھی بلکہ رشی کو واپس لانے والے

آدمیوں نے عزیز کے ساتھ اُس کی پٹائی کی تھی۔ اُس کے منہ پر دو جگہوں

پر ابھار آگیا تھا جس نے اُس کے چہرے کو بھدا بنا دیا تھا۔ اس کا

عقصر بھی وہ رشی پر جھاڑ رہا تھا۔ کہتا تھا کہ رشی کے خفیہ دوستوں نے

اُس کا یہ خلیہ بنا دیا ہے۔

”بیوقوف نہ بنو رابی!“ عزیز نے اُسے کہا۔ ”رشی کے ساتھ

یہاں ایسا سلوک نہ کرو جو تم نے شروع کر دیا ہے۔ اس لڑکی پر کوئی

بڑا ہی خطرناک اثر کام کر رہا ہے۔ یہ جو بیان دے رہی ہے کہ اسے

ایک ایٹنگوانڈین نوجوان ہوٹل سے دھوکے میں لے گیا تھا، بھڑکایا بیان

ہے۔ یہ پرانی دہائی کے اُن ہی مسلمانوں کے پاس رہی ہے جن کی ٹیٹوں نے

نشاندہی کی تھی۔ میری بہن نے اسے دہاں دیکھا تھا۔“

”میں ایٹلی جنس کے افسردہ پر حیران ہوں کہ انہوں نے تمہاری

بات مانی ہی نہیں۔“ رابی نے کہا۔ ”اور انہوں نے اس فکر ٹ

لڑکی کے جھوٹے بیان کو سچ تسلیم کر لیا۔“

”ان افسردہ کی بات چھوڑو۔“ عزیز نے کہا۔ ”بعض غلطیاں

دانستہ کی جاتی ہیں۔ ان میں کوئی مصلحت ہوتی ہے۔ میں تمہیں کچھ اور

سمجھا رہا ہوں۔ رشی کو پیار اور محبت سے اپنے قابو میں رکھو۔ اس کے

خیالات بد لے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ تمہارے

اس ناقابل برداشت سلوک سے رشی یہاں سے بھاگ جائے اور ہمارے

لئے کوئی مشکل پیدا کر دے۔“

”ہمارے سے تمہارا کیا مطلب ہے؟“ رابی نے پوچھا۔

یہ تیرا اس وقت چلائے جب یہ نشانے پر بیٹھ۔  
 اُس کے سینے میں انتقام کی آگ بھڑک اُٹھی۔ اُس نے ہونٹ  
 سی لیتے۔  
 ”یہاں نہیں؟“ اُس کے ذہن سے ایک آواز اُٹھی۔  
 ”پاکستان پہنچ کر“



پاکستان تک یہ آواز پہنچانے کا انتظام عبدالقدیر کے پاس بھی  
 تھا جس روز وہ رفیق کے پاس یہ معلوم کرنے گیا تھا کہ چادر پر دھوبی  
 کاشان تو نہیں تھا، اُس شام وہ اذان سے ذرا پہلے چاندنی چوک چلا  
 گیا۔ بازار میں آہستہ آہستہ چلتے چلتے ایک جنرل سٹور میں چلا گیا۔ یہ ایک مسلمان  
 کا خاصا بڑا جنرل سٹور تھا جس میں مالک کے علاوہ دو سیلز مین تھے۔ ان  
 میں سے ایک نے عبدالقدیر کو دیکھا تو وہ مسکرایا۔ عبدالقدیر اُس کے  
 سامنے کاؤنٹر پر جا کھڑا ہوا۔

”اچھی قسم کی بنیاں دکھا دیں“ عبدالقدیر نے اس سیلز مین سے  
 کہا۔ ”اچھی قسم کا مطلب ہے بہت ہی اچھی“

سیلز مین نے تین چار ڈبے اُس کے آگے رکھ کر کھول دیئے۔ عبدالقدیر  
 ان ڈبوں پر اس طرح جھک گیا جیسے بنیاں بڑی غور سے دیکھ رہا ہو۔  
 دکان میں چند اور گاہک تھے۔ سیلز مین کاؤنٹر کی دوسری طرف سے ذرا  
 سا جھکا۔ اُس کے اور عبدالقدیر کے سروں میں بمشکل چھ اینچ فاصلہ رہ گیا۔  
 کوئی خاص بات؟۔ سیلز مین نے سرگوشی میں پوچھا۔

”ہاں؟“ عبدالقدیر نے جواب دیا اور ایک ڈبے میں سے  
 ایک بنیان نکال کر سیدھا ہو گیا۔ اسے کھولا اور دھیمی آواز میں بولا  
 ”عشاء کی نماز کے بعد“

”اسی مسجد میں؟“ سیلز مین نے سرگوشی کی۔

”ہاں!“ عبدالقدیر نے بنیان رکھ دی اور آہستہ آہستہ چلتا

ہو رہی تھی۔ رابی جب رشی پر الزام ٹھوپ رہا تھا کہ وہ خود کسی کے ساتھ  
 گئی تھی، رشی کے ہونٹوں تک یہ بات آگئی تھی کہ میں بدکار ہی سہی لیکن  
 میں پاکستان کے دشمن ملک کی جاسوس نہیں۔ وہ کہنے ہی والی تھی کہ  
 تم ہندوؤں کے جاسوس ہو لیکن اُس نے یہ سچا الزام نکل لیا تھا۔  
 اُس نے ہاشمی کے گھر میں جو روشنی پانی تھی اور ہاشمی کی بیوی نے  
 اس کے ذہن کو جس نور سے منور کیا تھا، یہ اُسے راستے دکھا رہا تھا  
 اور خطرے اس کی روح کی آنکھ کو اپنے آپ ہی دکھائی دیتے تھے۔  
 اس کے ذہن میں یہ سوچ آگئی تھی کہ وہ انڈیا میں ہے اور انڈیا کے  
 جاسوسوں کے قبضے میں ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ یہ اُسے ایسا لاپتہ  
 کریں کہ اُس کی لاش بھی نہ ملے۔

وہ مرنے سے نہیں ڈرتی تھی۔ اُسے اپنی ماں سے محبت تھی  
 اور وہ ماں کو دنیا کی عظیم ترین عورت سمجھتی تھی لیکن رابی اور اُس کی ماں  
 نے اُسے بتایا تھا کہ اُس کی ماں آبرو باختہ عورت ہے اور اُس کی  
 بوجھاؤ ہے اور تک میں اُس کا جو بیلنس ہے یہ سب باپ کی حرام  
 کی اور ماں کی عصمت کی کھاتی ہے۔

رشی نے رابی سے محبت کی تھی لیکن رابی نے شادی کے بعد اُسے  
 کہہ دیا تھا کہ اُسے رشی کا جسم اچھا لگا تھا۔

رابی کی ماں نے اُسے اور اُس کی ماں کو دھتکار دیا تھا۔  
 پھر اس انکشاف نے اُس کے دل پر گہری ضرب لگائی تھی کہ رابی  
 انڈیا کا جاسوس ہے۔ اب رابی اُس سے چھن گیا تھا لیکن رابی اُسے یوں  
 کہہ رہا تھا۔

رشی کو مر جانے میں ہی نجات نظر آتی تھی لیکن ہاشمی، اُس کی  
 بیوی اور عبدالقدیر کی بانیں اُسے زندہ رہنے پر مجبور کر رہی تھیں۔ اُسے  
 یہ سوچ بھی آگئی کہ اب اگر اُس نے یہ تیر رابی پر چلا دیا تو یہ نہ صرف خطا  
 جاتے گا بلکہ واپس آکر اُس کے سینے میں پیوست ہو جائے گا، پھر کیوں نہ

ہو گی اور چالاک بھی!

”خوبصورت بھی ایسی ہے کہ تم دیکھتے ہی رہ جاؤ“۔ عبدالقدیر نے جواب دیا۔ ”بڑی سمارٹ لڑکی ہے۔ عقل اور ذہانت والی ہے۔ اگر انٹیلی جنس کی نظر سے دیکھیں تو اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ لڑکی بے حد خطرناک ثابت ہو سکتی ہے لیکن یہاں معاملہ الٹ ہو گیا ہے۔ رانی کو تو انڈین انٹیلی جنس نے پوری طرح اپنے جال میں لے لیا ہے لیکن اس لڑکی کو معلوم ہی نہیں کہ اس کا خاوند انڈین انٹیلی جنس کا ایجنٹ بن چکا ہے اور اسی سلسلے میں ولی لایا گیا ہے.... اب یہ سنو کہ میں نے اس لڑکی کے متعلق یہ معلومات کہاں سے اور کس طرح حاصل کی ہیں“۔

عبدالقدیر نے اسے پوری تفصیل سے سنایا کہ اسے کس طرح پتہ چلا تھا کہ یہ میاں بیوی ولی میں لاسے گئے ہیں۔ اس نے عزیز کا نام لیا عزیز کے متعلق محمود کو بتایا کہ اس کا ذاتی کردار کیا اور فیملی بیک گراؤنڈ کیا ہے۔ عبدالقدیر نے محمود کو بتایا کہ رشی کو کس طرح اغوا کر کے لایا گیا اور اپنے دوست ہاشمی کے گھر میں رکھا گیا تھا۔ لڑکی کی قید کے دوران کی تمام باتیں عبدالقدیر نے محمود کو سنائیں۔ پھر یہ سنایا کہ کس طرح عزیز نے اپنی بہن کو ہاشمی کے گھر اس شبے میں بھیجا تھا کہ لڑکی اس گھر میں ہے پھر اس نے محمود کو سنایا کہ دوسرے روز کس طرح عزیز کی بہن ایک ہندو ایجنٹ کو برقعے میں بیٹھ کر ہاشمی کے گھر لے گئی لیکن لڑکی کو وہاں سے شفٹ کر دیا گیا تھا۔ عبدالقدیر نے محمود کو یہ بھی بتایا کہ معاملہ تھانے تک پہنچ گیا تھا لیکن اللہ نے بڑی مدد کی اور معاملہ تھانے میں ہی ختم ہو گیا۔

اس کے بعد جو جو کچھ ہوا وہ عبدالقدیر نے محمود کو بتایا۔  
”میں آپ کی یہ روایت ادھن کر محسوس کرتا ہوں کہ میں اسے سچ نہ مانوں“۔ محمود نے کہا۔ ”آپ تربیت یافتہ انٹیلی جنس کا کام کر رہے ہیں۔ آپ کی باتیں سن کر میرا خون کھولنے لگا ہے۔ مجھے ایسے

جنرل سٹور سے نکل گیا۔

وہ اپنے گھر کی طرف جانے والی بس پر سوار ہوا اور بس اُسے چاندنی چوک سے نکال لے گئی۔

عشاء کی نماز کے وقت وہ حوض قاضی کے قریب ایک مسجد میں تھا۔ وہ گھر بنا آیا تھا کہ ایک دوست کے ان جا رہا ہے، ذرا دیر سے ٹھٹھے گا۔ وہ سیلز مین بھی مسجد میں آگیا۔ انہوں نے باجماعت نماز پڑھی پھر سنت اور فرائض پڑھ کر الگ بیٹھ گئے۔ سیلز مین نے قرآن مجید کھول کر اپنے سامنے رکھ لیا۔ عبدالقدیر یوں اُس کے قریب بیٹھ گیا جیسے اُسے قرآن پڑھا رہا ہو۔ نمازی مسجد سے ایک ایک کر کے جا رہے تھے۔

”کیا خبر ہے؟“ سیلز مین نے پوچھا۔

”محمود بھائی!“۔ عبدالقدیر نے کہا۔ ”ایک شکار ہے۔ میں

متنبیں پاکستان کے دو ایڈریس دیتا ہوں“۔ اُس نے جیب سے ایک کاغذ نکال کر اس کی نہیں کھولیں اور کھلے ہوئے قرآن پر رکھ دیا۔ سیلز مین جس کا نام محمود تھا، کاغذ پر لکھے نمبر سے ایڈریس پڑھنے لگا۔

”یہ ایڈریس ایم اے ملک کا ہے“۔ عبدالقدیر نے کہا۔

”ڈیفنس ڈیپارٹمنٹ میں ہے۔ ذرا دیکھو اس کی پوسٹ کتنی اہم ہے۔

یہ اس کے گھر کا ایڈریس ہے.... اور یہ اس کا بیٹا ہے۔ اس کا نام رنب نواز

ہے اور رانی کہلاتا ہے۔ بلکہ رانی کے نام سے ہی جانا اور پہچانا جاتا ہے۔

یہاں اپنی بیوی کے ساتھ آیا ہوا ہے“۔

”خود آیا ہے؟“۔ محمود نے پوچھا۔ ”یالا لایا گیا ہے؟“

”لایا گیا ہے“۔ عبدالقدیر نے جواب دیا۔ ”نوجوان ہے۔

اس کی بیوی بھی نوجوان ہے۔ تم تو جانتے ہو کہ یہ راء کے مشن کے تحت

لائے گئے ہیں کوئی شک نہیں رہا کہ یہ لڑکی یہاں کی انٹیلی جنس کا باقاعدہ

آکر کاربن چکا ہے“۔

”یہ لڑکا زیادہ خطرناک ثابت ہو سکتا ہے“۔ محمود نے کہا۔

”چونکہ اس کے ساتھ اس کی نوجوان بیوی ہے.... کیسی ہے؟ خوبصورت





کام میں لانے کی کوشش کی ہے؛ ہم یہ کام کر سکتے ہیں بشرطیکہ اس کے لئے موزوں آدمی یہاں بھیجے جائیں اور مطلوبہ سہولتیں فراہم کی جائیں ادھر ہم دشمن کے ملک میں اپنی جانوں کو خطرے میں ڈال کر کام کر رہے ہیں، ادھر ہمارے بادشاہ اپنے مفادات اور اپنی سوچوں میں سگنی ہیں۔ بہر حال ہم اپنے فرائض جان کی بازی لگا کر بھی پورے کر رہے ہیں۔

"پاکستان اللہ کی اور شہیدوں کی سرزمین ہے۔" عبدالقدیر نے کہا۔ "اللہ ہی پاکستان کے حکمرانوں اور حکمرانی کے خواہش مند لیڈروں کو ہدایت دے گا۔"

عبدالقدیر اور محمود پارک سے اُٹھے، باہر نکلے اور ایک دوسرے کو خدا حافظ کہہ کر اپنی اپنی راہ لگ گئے۔ خدا ہی ان کا حافظ اور نگہبان تھا۔

محمود پاکستان کی انٹیلی جنس آئی ایس آئی کا کارندہ تھا۔ وہ پاکستانی تھا اور گزشتہ دو سال سے دہلی میں بھارتی شہری کی حیثیت سے رہ رہا تھا۔ یہ سب جعل سازی اور بہروپ تھا۔ ان دو سالوں میں وہ آئی ایس آئی کو بڑی قیمتی انفارمیشن دے چکا تھا۔ کوئی ایک سال پہلے عبدالقدیر نے اپنے طور پر محمود کو دریافت کیا تھا۔ دونوں نے ایک دوسرے کو اعتماد میں لے لیا تھا۔ گزشتہ ایک سال سے ان کی ملاقاتیں اسی مسجد میں ہو رہی تھیں جہاں اُس رات انہوں نے عشاء کی نماز پڑھی تھی۔

چار پانچ دنوں بعد رابی اور رشی پٹیار سے میں بیٹھے ہوتے تھے اور پٹیار سے کے اجن سٹارٹ ہو چکے تھے۔ مسافروں نے سیلفی بیٹھیں باندھ لی تھیں۔ یہ بیٹھیں تو ایک ہی قسم کی تھیں لیکن رابی بھارت کی ایک بڑی ہی حسین بیلٹ سے بندھ چکا تھا۔ وہ اس بندھن کے حسن میں کھویا ہوا تھا۔ وہ ان خطروں سے بے نیاز تھا جو اس شخص میں پوشیدہ تھے۔ اُس کے ذہن میں دینی سمائی ہوتی تھی۔ اُس کی سوچوں اور خیالوں پر بھارت کی اسی ہندو لڑکی کا غلبہ تھا جو اُس کے دل کی دنیا میں

"اگر یہ معلوم ہو جاتے کہ یہ میاں بیوی کب واپس جا رہے ہیں تو بہتر ہوگا۔" محمود نے کہا۔ "میں بہر حال تین چار دنوں کے اندر اندر یہ تمام معلومات پاکستان بھجوا دوں گا۔ آئی ایس آئی والے دہلی سے معلوم کر لیں گے کہ ان کا ویزہ کب تک ہے۔ اس لڑکے کا باپ ڈیفینس میں ہے۔ وہ تو بڑے خطرناک راز انڈیا کو دے سکتا ہے۔"

"ہو سکتا ہے دے بھی چکا ہو۔" عبدالقدیر نے کہا۔ "اگر تم نے کچھ اور پوچھنا ہو تو پوچھ لو۔"

"یہ انفارمیشن کافی ہے۔" محمود نے کہا۔ "اور یہ بڑی قیمتی انفارمیشن ہے۔۔۔ اب چلنا چاہیے۔ اللہ پر بھروسہ رکھیں۔"

"اللہ پر ہی بھروسہ ہے۔" عبدالقدیر نے کہا۔ "یہ میرا ایمان ہے کہ اللہ ہمارے ساتھ ہے۔ اس سلسلے میں ہم جن خطروں سے صاف بچ کر نکلے ہیں، اس سے پتہ چلتا ہے کہ ہمیں اپنے اللہ کی خاص کرم نوازی حاصل ہے۔ لڑکی کا ہماری شناخت سے انکار معجزے سے کم نہیں۔"

"عبدالقدیر صاحب!۔" محمود نے کہا۔ "ہماری سب سے بڑی کمزوری ہمارے حکمران ہیں۔ اب تک ہم نے یہ دیکھا ہے کہ پاکستان کے حکمران سیاسی لیڈر ہوں یا جرنیل، سب انڈیا کے آگے جھکے جھکے سے رہتے ہیں۔ پاکستان میں تو ایسا بھی ہوا ہے اور ہوتا رہتا ہے کہ آئی ایس آئی نے کسی بڑے افسر کی نشاندہی کی کہ وہ انڈیا کا جاسوس ہے تو معاملہ اوپر ہی اوپر رخ دفع کر دیا گیا۔ جس ملک کی انٹیلی جنس کو حکمران اپنے اقتدار کے تحفظ کے لئے اور سیاسی مخالفین کو دبانے رکھنے کے لئے استعمال کرتے ہیں وہ ملک اپنے دشمن سے کس طرح بچ سکتا ہے۔ خود یہ غور فرمائیں کہ ہمارا یہ دشمن ملک کس طرح ہمارے گمراہ نوجوانوں کو اپنے کام میں استعمال کر رہا ہے۔ کیا پاکستان نے کبھی ہندو بیکہ یا بھارت کے عیسائی نوجوانوں کو اس طرح برین واشنگ کر کے اپنے

زینت آفتاب عرف زہنی کے بہرہ میں داخل ہوتی تھی۔ اس بہرہ میں رابی کے لئے طلسماتی کشش تھی۔

پیارہ زن دے کے سرے پر پہنچ چکا تھا۔ رشی باہر دیکھ رہی تھی۔ رابی زہنی کے تصور میں ایسا لگتا کہ اسے معلوم ہی نہ تھا کہ پیارہ اُڑنے کے لئے زن دے پر دوڑ پڑا ہے۔ رابی گزشتہ رات کے لمحوں میں کھو یا ہوا تھا۔ اُس کے نقصوں میں زہنی کے جسم کی بُو باس ابھی تک موجود تھی جس میں سینٹ بھی شامل تھی۔ یہ مسکور کُن تحفہ تھا جو وہ دلی سے لے جا رہا تھا۔ زہنی آدھی رات تک اُس کے بیڈروم میں رہی تھی۔ گناہ کی بدبو بھی اُس کے لئے مضر بن چکی تھی۔

رشی اُس کے ساتھ دالی سیٹ پر بیٹھی تھی۔ اتنی قریب کہ دونوں ایک دوسرے کو چھو رہے تھے لیکن رابی اور رشی کے درمیان بڑا لمبا فاصلہ حاصل ہو گیا تھا۔ یہ میاں بیوی ندی کے دو کنارے بن گئے تھے جو کبھی بھی اور کہیں بھی نہیں مل سکتے۔ ان کے درمیان محبت اور نفرت کی ندی بہہ رہی تھی۔ رابی کے دل میں زہنی کی محبت اور رشی کے دل میں رابی کی نفرت تھی۔

پیارہ فضا میں بلند ہو چکا تھا اور دلی پر چکر کاٹ کر پاکستان کی طرف مچوڑاڑ تھا۔

جب پیارہ پاکستان کی سرحد میں داخل ہوا، اس وقت بھارت کی ایک ریل گاڑی پاکستان کی سرحد میں داخل ہوتی جس میں بھارتی اور پاکستانی مسافر سوار تھے۔ ان میں اشتیاق علی نام کا ایک بھارتی مسلمان بھی تھا جو پاکستان میں اپنے عزیزوں سے ملنے آ رہا تھا۔ اُس کے پاس رابی اور رشی کے گھروں کے ایڈریس تھے۔ محمود نے اُسے وہ تمام روٹید اور سنادی تھی جو عبدالقدیر نے اُسے سنائی تھی۔ اشتیاق کو معلوم تھا کہ یہ قصبہ پاکستان میں جا کر کہاں اور کسے سنا ہے۔ وہ آتی ایس آتی کا ایجنٹ تھا۔

# ایک کہانی

بڑے ہی جذباتی، رومانی، سنسنی خیز اور چونکا دینے والے واقعات

دوسرا حصہ



عنایت اللہ



## پیش لفظ

”ایک کہانی“ کا دوسرا حصہ پیش خدمت ہے۔ اس میں کہانی اختتام کو پہنچتی ہے۔

اس کہانی کے متعلق میں نے جو کہنا تھا وہ پہلے حصے میں کہہ دیا ہے۔ ایک بات پھر کہوں گا۔ اس کہانی کو ایک دلچسپ ناول ہی سمجھ کر نہ پڑھیں۔ غور کریں۔ اپنے حلقہ احباب کو غور سے دیکھیں۔ اگر آپ نوجوان ہیں تو اپنے آپ کو دیکھیں۔ اگر آپ صاحبِ اولاد ہیں تو اپنی اولاد کو دیکھیں، پھر اس راہ کو دیکھیں جس پر آپ کے یار و دوست، آپ خود اور آپ کے بچے چلنے جا رہے ہیں۔ پھر دیکھیں کہ یہ راہ کس منزل کو جاتی ہے اور کیا آپ صراطِ مستقیم سے ہٹ چکے ہیں؟

”ایک کہانی“ کے اس حصے میں آپ کو وہ جذبہ ملے گا جس نے قیصر و کسریٰ کو خس و خاشاک کی طرح اڑا دیا تھا۔ یہ مردانِ حق کا جذبہ تھا جو آج کے دور میں قصبہ پارینہ بن گیا ہے۔ کیوں؟ یہ جذبہ کیوں ناپید ہو گیا ہے؟ اس ناول میں اس کا جواب موجود ہے۔ آپ دیکھ رہے ہیں کہ وہ کون سا ظلم ہے جو ہمارے دشمن نے ہمارے نوجوانوں پر طاری کر کے انہیں اس جذبہ سے محروم کر دیا ہے اور انہیں اپنے مقاصد کے لئے استعمال کر رہا ہے۔

میں نے کہا ہے جذبہ ناپید ہو گیا ہے۔ یہ نہیں کہا کہ جذبہ مر گیا ہے۔ اس

جذبہ کے امین زندہ ہیں۔ کہانی کے اس حصے میں آپ کو یہ کردار ملیں گے —  
 بذرت کی ایک مسلمان خاتون جو پاکستان کے نام پر قربان ہو گئی اور اس کا خاوند پاکستان میں آکر شہید ہوا۔

ایک باپ جس نے اپنے اکلوتے بیٹے کو جاسوسی کے جرم میں گرفتار کرادیا۔

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

رابی اور برشی ایتر پورٹ سے نکلے تو رابی کے باپ نے رابی کو اور اُس کی ماں نے برشی کو گلے لگایا۔ رابی باپ کے بازوؤں سے نکلا تو ماں کے بازوؤں نے اُسے جکڑ لیا۔ رابی کے باپ نے برشی کے سر پر ہاتھ پھیرا۔ رابی کی ماں نے برشی کو محض رسمی طور پر گلے لگایا تھا۔ اُس کے بازوؤں میں تو جیسے جان ہی نہیں تھی، لیکن اپنے بیٹے کو اپنے بازوؤں کی پیسٹ میں لیا تو اُس کے بازو لوہے کا شکنجہ بن گئے۔

رابی کا باپ خود ہی گاڑی لایا تھا جب یہ گاڑی ایتر پورٹ سے جاری تھی تو رابی کے باپ نے محسوس کیا کہ رابی اور برشی کچھ خوش نہیں یا اسنے خوش نہیں جتنا انہیں اتنی دُور کی سیر کے بعد ہونا چاہیے تھا۔ گھر پہنچنے تک بھارت کی باتیں ہوتی رہیں۔ رابی اور برشی نے از خود کوئی بات نہ کی۔ رابی کا باپ کچھ پوچھتا تھا تو رابی اُسے جواب دے دیتا تھا۔ رابی کے انداز میں کچھ اگلا ہٹ سی تھی۔ ہر سوال کا جواب وہی دیتا تھا۔

برشی زیادہ دیر چُپ ہی رہی۔

”کیوں برشی؟“ رابی کے باپ نے پوچھا۔ ”یہ سفر کی تکان ہے یا سیر کی؟“ ... کچھ چُپ چُپ سی لگتی ہو۔

”نہیں انگل!“ برشی نے جواب دیا۔ ”رابی آپ کو سب کچھ بتا رہا ہے۔“

جب یہ لوگ کوٹھی میں پہنچے تو گاڑی سے اتر کر برشی اپنے کمرے میں چلی گئی۔ رابی اپنی ماں اور باپ کے ساتھ ڈرائنگ روم میں جا بیٹھا۔ رابی کے باپ نے اُسے کہا کہ برشی کو یہیں بلاؤ۔

”مرہنے دو جہاں کہیں ہے۔“ رابی نے بڑی بے رنجی سے کہا۔

”یہ تو اتفاق کی بات ہے کہ وہ واپس آگئی ہے ورنہ ...“

ایک حریت پسند بوڑھے چٹھان نے دلی کی اُس حویلی کی لاج رکھ لی جس میں ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے مجاہدوں اور شہیدوں کی روحیں رہتی تھیں۔

آپ دیکھیں گے کہ ماضی اور حال کس موڑ پر آکر ملتے ہیں۔

میں نے یہ ناول نوجوانوں کے لئے لکھا ہے۔ اُن نوجوانوں کے لئے جن کے متعلق حکیم الامت نے کہا تھا۔ ستاروں پہ جوڑا لئے ہیں کندا۔ میں ان نوجوانوں کو یہ بتا رہا ہوں کہ جن ستاروں پر کندھا ڈالی جاتی ہے وہ نسلی ستارے نہیں۔

(اس ناول میں وعظ اور لیکچر نہیں بلکہ ایسے واقعات ملیں گے جو آپ کے جذبات اور خیالات میں زلزلے برپا کر دیں گے۔ آپ خود سمجھ جائیں گے کہ میں نے یہ ناول کیوں لکھا ہے اور کس کے لئے لکھا ہے۔

عنایت اللہ

مدیر ماہنامہ ”حکایت“ لاہور

مارا بیٹا اور گاڑی نے گر بھاگ گئے۔ پولیس کو رشی نے وہی بیان دیا جو یہ ہیں بتا گئی تھی۔ یہ دراصل ولی کے کسی پرانے محلے میں رہی تھی

جہاں اسے پولیس کے ایک مخبر نے دیکھا تھا۔ یہ مخبر ایک عورت تھی پولیس نے ایک خاص طریقے سے اس لڑکی کو اس مکان میں دیکھنے کا انتظام کیا لیکن یہ وہاں نہیں تھی۔ یہ کہتی ہے کہ وہ کوئی پرانے ٹاپ کا مکان نہیں تھا بلکہ نئے دور کی بڑی اچھی کوٹھی تھی۔

رابی نے زیب داستان کے لئے وہ ساری کارروائی سنائی جو انٹیلی جنس نے کی تھی، لیکن اس نے انٹیلی جنس کا نام لینے کی بجائے یہ کہا کہ وہ پولیس کا کسی آتی اسے کا شہر تھا۔ رابی کے ذہن پر زہنی سوار تھی۔ اس نے اپنے ماں باپ کے دلوں میں رشی کے خلاف خوب نفرت پیدا کی۔

”میں تو اسے انڈیا سے لانا ہی نہیں چاہتا تھا۔“ رابی نے کہا۔  
”اگر اسے انڈیا کے ایگلو انڈین اتنے ہی پسند تھے تو وہیں رہتی، لیکن ایگریٹیشن کے تالان کے مطابق یہ وہاں نہیں رہ سکتی تھی۔ دیرہ کی معیاد پوری ہو چکی تھی۔“ رابی نے مزید جھوٹ بولا۔ ”سی آئی اے کے ایک افسر نے یہ کہہ کر مجھے بہت شرمسار کیا کہ اسے پاکستان لے جاؤ ورنہ یہ پھر کسی کے ساتھ بھاگ جائے گی اور نام ہماری گورنمنٹ کا بننا ہو گا۔“

”تم باپ بیٹا اس وقت بچتے ہو جب پانی سر سے اوپر ہو جاتا ہے۔“ رابی کی ماں نے کہا۔ ”میں نے تمہیں شادی سے پہلے کہا تھا کہ اس لڑکی کو اس گھر میں نہ لاؤ، لیکن تم مانے نہ تمہارا باپ۔“

اس کی ماں کا گریہ بھر مٹھا رہے سامنے ہے۔ اس کی تربیت ماں نے کی ہے جو وہی نہیں سکتا کہ یہ لڑکی کسی ایک آدمی کی وفادار ہو کے رہے۔ اس کی ماں خاوند کے جیسے ہی طوائف بن کے رہی۔ اس کی جوانی واصل گئی تو بیٹی جوان ہو گئی۔ ماں نے اسے اپنی لاتن پر چلایا۔

”کیوں؟“ ماں نے چونک کر پوچھا۔ ”کوئی خاص بات ہو گئی تھی؟“۔۔۔ والپس نہیں آنا چاہتی تھی؟“

”ہوٹل سے غائب ہو گئی تھی۔“ رابی نے جواب دیا۔

”تمہیں بتاتے لیفر کیوں چلی گئی تھی؟“ باپ نے پوچھا۔

”کتنی دیر باہر رہی تھی؟“

”کتنی دیر کی آپ پوچھتے ہیں؟“ رابی نے جواب دیا۔ ”دو

ہفتوں کے لگ بھگ غائب رہی۔ پولیس میں رپورٹ ہوئی۔ پولیس نے تلاش اور تفتیش میں بڑی ہی محنت اور دیانتداری سے کام کیا، لیکن اس کا کوئی سراغ نہ ملا اور ایک رات یہ خود ہی واپس آگئی اور اگر یہ بتایا کر لے دھوکے سے ہوٹل کے کمرے سے کوئی آدمی بلا کر لے گیا تھا۔ باہر ایک کار کھڑی تھی۔ اسے اس کار میں بٹھایا گیا۔ آگے جا کر دو مین اور آدمی کار میں بیٹھ گئے اور اسے ایک کوٹھی میں لے گئے۔“

”کیا یہ آدمی کوئی جرائم پیشہ تھے؟“

”یہ بتاتی ہے کہ وہ لیجوان ایگلو انڈین اور ایک دہندہ یا مسلمان

تھے۔“ رابی نے جواب دیا۔ ”جس روز یہ لاپتہ ہوئی اس روز میں لے کرے میں چھوڑ کر اپنے میزبان دوست عزیز کے ساتھ تھوڑی سی دیر کے لئے باہر چلا گیا تھا۔ میں شک سے نہیں بلکہ یقین سے کہتا ہوں کہ یہ خود ان کے ساتھ گئی تھی۔ اگر اسے جرائم پیشہ لوگ لے جاتے تو وہ اسے واپس نہ چھوڑ جاتے۔ یہ لڑکی بروہ فردوشوں کے لئے بڑا قیمتی مال تھی۔ میں ہوٹل سے شفٹ ہو کر اپنے دوست عزیز کے گھر جا کھڑا تھا۔ اتفاق سے میں اور عزیز رات کو گاڑی میں واپس گھر کو آرہے تھے کہ گھر کے سامنے ایک کار آ کر رکی۔ اس میں سے رشی باہر آئی اور کار چل پڑی۔ ہم نے جلدی جلدی اس سے پوچھا کہ کہاں غائب ہو گئی تھی۔ اس نے بتایا کہ یہ لوگ اس کو دھوکے میں لے گئے تھے اور اب اتار گئے ہیں۔۔۔

”میں نے اور عزیز نے گاڑی میں ان کا پوچھا کیا۔ ایک جگہ ہم نے ان کی گاڑی کو روک لیا۔ وہ کوئی غنڈہ سے تھے۔ انہوں نے مجھے اور عزیز کو

ماں کے پاس رو آؤ۔“  
کچھ بحث مباحثے کے بعد رابی کی ماں اور رابی نے یہ مشورہ  
قبول کر لیا۔



ریشی بیڈروم میں ہنگ پر بیٹھی تھی۔ اُسے معلوم تھا کہ رابی اپنے  
والدین کو اُس کے متعلق کیا رپورٹ دے گا۔ اُسے یہ بھی معلوم تھا کہ  
اُس کی ماں کیا فیصلہ سنا تے گی اور اس فیصلے پر رابی کتنا غصہ ہو گا۔  
ریشی اپنے آپ کو طلاق کے لئے ذہنی طور پر تیار کر رہی تھی۔ اُسے  
ڈریسنگ ٹیبل پر فریم میں لگا ہوا اپنا اندر رابی کا فوٹو نظر آیا۔ وہ کچھ دیر رابی  
کے فوٹو کو دیکھتی رہی۔ رابی کا یہی چہرہ تھا جو اُسے اپنے چہرے سے  
زیادہ پیارا لگا کرتا تھا، مگر آج وہی چہرہ بگڑتا بگڑتا شیطان کا چہرہ  
بن گیا۔

اُس نے اپنا فوٹو دیکھا تو اُسے اپنا چہرہ بھی بگڑا جھٹکا تھی  
دیا۔ اُس کا خون میلکھت اتنا زیادہ کھولنے لگا جیسے اُس کی رگوں میں گھلا  
ہوا سیسہ دوڑ رہا ہو۔ وہ آگ بگولے کی طرح اٹھ لی اور فوٹو کی طرف ہلکی۔  
فریم کو توڑ کر وہ فوٹو کو ناخنوں سے لہچا اور اسے پھاڑ کر پڑے پڑے  
کر دینا چاہتی تھی۔ اُس نے دو تین قدم ہی اٹھاتے تھے کہ یوں ٹک گئی  
جیسے کسی نے سامنے آکر اُسے روک لیا ہو۔ اُس کے سامنے ڈریسنگ  
ٹیبل کا آئینہ تھا جس میں اپنے آپ کو دیکھ لیا اور وہ ٹک گئی۔ اپنے نگس  
کو یوں دیکھا جیسے آئینے میں کوئی اجنبی لڑکی کھڑی ہو۔ اس کی شکل ریشی  
سے ملتی جلتی تھی۔

آہستہ آہستہ اُسے یقین آنے لگا کہ وہ خود ہے۔ اُس کا ایک چہرہ  
فوٹو والا تھا جو اُسے بھٹا، بد صورت اور قابل نفرت لگتا تھا اور یہ بھی  
اُسی کا چہرہ تھا جو اُسے آئینے میں نظر آیا۔ یہ اُسے اچھا لگا۔ شاید اس لئے  
کہ اس چہرے پر رنگ برنگے میک اپ کا لب نہ تھا۔ جھنوں پنسل سے

”میر تو ہوا“۔ رابی کے باپ نے کہا۔ ”میں اپنی غلطی تسلیم  
کر لیتا ہوں۔ اب بتاؤ کیا ہو سکتا ہے۔ کیا میں ریشی سے پوچھوں کہ وہ کہاں  
رہی تھی؟“

”پوچھنے کی ضرورت نہیں ڈیڈی!“۔ رابی نے کہا۔ ”مجھے وہاں  
جا کر پتہ چلا کہ یہ کس قدر چالاک اور فریب کار ہے۔ اس نے پولیس کے  
افسروں کے منہ پھیر دیئے تھے۔“

”طلاق کے سوا مجھے کوئی اور حل نظر نہیں آتا۔“ رابی کی ماں نے کہا۔  
”پھر اس گھر کی کیا عزت رہ جاتے گی؟“۔ رابی کے باپ نے کہا۔  
”تو کیا آپ یہ چاہتے ہیں کہ آتے دن یہ لڑکی نئے سے تہہ بواتے  
فرینڈ بنا کر اُن کے ساتھ گھر سے اُڑاتی رہے؟“۔ رابی کی ماں نے  
کہا۔ ”کیا اُس وقت آپ کی عزت رہ جائے گی جب لوگ ہمارا نام لے  
کر کہیں گے کہ یہ ان کی ہوتی ہے؟“

”میں اسے نہیں رکھ سکتا ڈیڈی!“۔ رابی نے کہا۔ ”یہ ہر روز  
ہیں اسی طرح پریشان اور بدنام کرتی رہے گی۔“

کمرے میں خاموشی چھا گئی۔ وہاں جو تین افراد بیٹھے تھے، ان کی  
سوچیں ایک دوسرے سے مختلف تھیں۔ رابی جھوٹ بول کر ریشی سے  
آزاد ہونا چاہتا تھا مگر ریشی کے ساتھ شادی کر سکے۔ رابی کی ماں کے  
دل میں شادی سے پہلے ہی ریشی کے خلاف نفرت بیٹھی ہوئی تھی جو ریشی  
کی ماں کی وجہ سے تھی۔ وہ اپنے گھر کو اس لڑکی سے پاک کرنا چاہتی تھی۔  
رابی کا باپ اس سوجھ میں کھو گیا تھا کہ طلاق سے بچا جاسکتا ہے یا نہیں۔  
وہ اپنی بدنامی سے ڈرتا تھا۔

”میری ایک بات مان لو۔“ رابی کے باپ نے کہا۔ ”جلد بازی  
میں فیصلہ نہ کرو۔ اچھی طرح سوچ سمجھ لو۔ ریشی کی ماں کو معلوم ہو گا کہ ریشی اور  
رابی آج آرہے ہیں۔ وہ اس لئے ایئر پورٹ پر نہیں آتی نہ یہاں آتی  
ہے کہ اُسے اس گھر سے دھتکار کر نکال دیا گیا تھا۔ میرا خیال ہے کہ  
ریشی کو اس کی ماں کے گھر بھیج دیا جائے اور اسے کہا جائے کہ کچھ دن



”میں نہیں صرف یہ یاد دلانا چاہتی ہوں کہ تم کسی مسلمان باپ کی بیٹی ہو۔“ اُسے ایک سنوائی آواز سنائی دی۔ ”اور تمہیں کسی مسلمان کی بیٹی نے جنم دیا ہے۔“

ریشی نے بیڈروم میں ادھر ادھر دیکھا۔ اُس کی نظریں واپس آیتنے پر آئیں تو اپنے عکس کے پیچھے اُسے معزز سی ایک عورت دکھائی دی۔ ریشی نے اُسے فوراً پہچان لیا۔ وہ ہاشمی کی بیوی تھی اور یہ اُسی کے الفاظ تھے جو ریشی کے ذہن میں گونجنے لگے تھے۔ یہ تھا تو داہمہ لیکن آیتنے میں ہاشمی کی بیوی کا عکس حقیقی لگ رہا تھا۔

”جو قوم اپنی پہچان اور جو انسان اپنا آپ بھول جاتا یا تبدیل کر لیتا ہے، اُس کا یہی حال ہوتا ہے جس حال میں تم پہنچ چکی ہو۔“ یہ آواز بھی ہاشمی کی بیوی کی تھی۔

”سن چھیالیس اور سن ستالیس میں ہم پر کسی نے رحم نہیں کیا تھا۔“ یہ آواز ہاشمی کی تھی۔

آیتنے سے ہاشمی کی بیوی کا عکس غائب ہو گیا تھا لیکن اُسے آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔

”میں کیا ہوں؟“ یہ اُس کی اپنی آواز تھی۔ ”میں کہاں سے آئی تھی؟ کہاں جا رہی ہوں؟ مجھے کوئی نہیں بتاتا۔ مجھے اپنے راستے کا کوئی علم نہیں، اپنی منزل کا کوئی علم نہیں.... ایک رابی ہے جس کے دل میں میری محبت ہے لیکن وہ بھی میرے حیم کا زیدار نکلا۔“

”تم ابھی بچی ہو۔“ یہ ہاشمی کی بیوی کی آواز تھی جو اُسے یوں سنائی دے رہی تھی جیسے پرانی دلی کی یہ خاتون اسی بیڈروم میں بیٹھی اس کے ساتھ باتیں کر رہی ہو۔ ”اس دنیا کو اور دنیا کے انسانوں کو اور ہر انسان کے دل میں پھٹے ہوئے حیم کو جاننے کے لئے تم ابھی کس ہو۔ اپنے دل کو اتنا دکھی نہ کرو۔ ہم نے تمہیں بچ بولنے پر اکسایا ہے۔ یہی وہ میدھا راستہ ہے جو ہم تمہیں دکھا سکتے ہیں۔“

جی ہوتی نہیں تھیں ہونٹوں پر کسی بھی لب سٹک کا رنگ چڑھا ہوا نہیں تھا۔ چہرہ قدرتی حالت میں تھا اور اس کا رنگ قدرتی تھا۔ اس کے بال پہلے کی طرح کٹے ہوئے ہی تھے لیکن آج یہ بال شانوں پر بکھرے ہوئے نہیں بلکہ پیچھے بندھے ہوئے تھے اور ان پر دوپٹہ پڑا ہوا تھا۔

دلی سے چلتے وقت ریشی کی جذباتی حالت ایسی دگرگوں تھی کہ اس نے میک اپ کیا ہی نہیں تھا۔ میک اپ کا خیال ہی نہیں آیا تھا۔ اس سوسائٹی کی تو نائیاں اور دوا دیاں بھی گھرے میک اپ کے بغیر باہر نکلنے کا تصور بھی نہیں کر سکتی تھیں لیکن ریشی نے غل کیا، کپڑے بدلے، بالوں میں کٹنگھی کی اور رابی کے ساتھ چل پڑی تھی۔ رابی نے اُسے رہنا بھی نہیں کہا تھا کہ چہرے پر پاؤڈر کا بلا سا پف ہی کر لو۔

آیتنے میں اپنے سر پر دوپٹہ دیکھ کر اُسے یاد نہ آیا کہ یہ اُس نے کس وقت سر پر رکھا تھا۔ اُسے ایک بار پھر دھوکہ ہوا کہ آیتنے میں وہ نہیں کوئی اور لڑکی ہے اور وہ جو کوئی بھی ہے اُسے ابھی لگ رہی ہے۔

اُسے شبِ عروسی یاد آتی، اس کمرے میں اگر اُس نے پہلا کام یہ کیا تھا کہ ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے کھڑے ہو کر اپنے سر یا کا، اپنے کپڑوں اور میک اپ کا جائزہ لیا تھا پھر مصنوعی بوڑا اُتار تھا۔ میک اپ کی تہہ کو درست کیا تھا اور جھونڈوں پر ایک بار پھر پینل پھیری تھی۔ یہ بیڈروم شادی سے پہلے بھی رابی کا ہی تھا۔ پہلے یہاں سنگل بیڈ ہوتا تھا، شادی کے پہلے روز یہاں ڈبل بیڈ رکھ دیا گیا تھا۔ شادی کی پہلی رات وہ اس بیڈ میں پہلی بار نہیں آئی تھی۔ شادی سے پہلے وہ بارہ اس کمرے میں آچکی تھی۔ دونوں بار رابی کے مال باپ کہیں باہر چلے گئے تھے اور رابی نے ریشی کو بلا لیا تھا۔

آج اُسے شبِ عروسی بھی یاد آرہی تھی اور رابی سے اس کمرے میں شادی سے پہلے کی دو ملاقاتیں بھی یاد آرہی تھیں۔ اُسے یوں محسوس ہونے لگا جیسے وہ مر گئی ہو اور اُس کی لاش سے بدبو اُٹھ رہی ہو۔

برشی کے پاس جرابی کارروائی کے لئے بہت کچھ تھا لیکن اس کے لئے یہ فیصلہ کرنا دشوار ہو گیا تھا کہ وہ رابی کے والدین کو بتاتے یا نہ بتاتے۔ جرابی انڈیا کا جاسوس ہے اور ریشمی کا ذکر کرے یا نہ کرے۔ وہ گہری سوچوں میں کھو گئی۔ اُس کے ذہن میں جب یہ آتی تھی کہ وہ سب کچھ بتا دے تو ایک خیال یہ آ جاتا تھا کہ رابی کے والدین خصوصاً ماں اسے اپنے بیٹے پر جھوٹا الزام کئے گی۔ اپنی اولاد کے خلاف کون ایسی بات سننا پسند کرتا ہے۔ اس صورت میں جب کہ برشی پر الزام لگاتے جارہے تھے، اُس کی سبھی باتوں کو بھی بھوٹا الزام سمجھا جانے کا امکان تھا۔ برشی کے پاس یہ صبح الزامات ثابت کرنے کا کوئی ثبوت نہ تھا۔

سوچتے سوچتے اُس کے سامنے خاموش رہنے کی ایک وجہ اور آگتی جو یہ تھی کہ وہ بہتر طریقے سے انتقام لے سکتی تھی۔ طریقہ یہ تھا کہ پاکستان کی انٹیلی جنس تک رسائی حاصل کرے اور بتاتے کہ رابی انڈیا کا جاسوس ہے۔ پاکستان کی انٹیلی جنس (آئی ایس آئی) تک پہنچنے کا اُس کے پاس کوئی ذریعہ نہیں تھا۔

اُس کا ذہن نہیں پرانک گیا کہ وہ رابی کو پکڑواتے گی۔ اُسے یہ خیال بھی آیا کہ رابی جاسوس ہے تو اسے اپنے باپ کی مدد بھی حاصل ہوگی۔ اُسے معلوم تھا کہ رابی کا باپ جس محکمے کا اعلیٰ افسر ہے وہاں بڑے قیمتی راز ہوتے ہیں اور رابی کا باپ رابی کے ذریعے ان رازوں کی منہ مانی قیمت وصول کرتا ہوگا۔

برشی یہ جرابی حملہ انتقام کے طور پر کرنا چاہتی تھی لیکن انتقام کے ساتھ ساتھ اس کے اندر ایک اور جذبہ پیدا ہو گیا جو دلی میں ہاشمی اور اس کی بیوی کی باتوں سے بیدار ہوا تھا۔ دلی میں اُس نے جب ہاشمی اور اس کی بیوی کی باتیں سنی تھیں تو اس کے سامنے اپنی زندگی آگئی تھی اور وہ اپنے آپ کو ایک معترہ سمجھنے لگی تھی۔

اُسے جب دھوکے میں آنا کہ اُسے ہاشمی کی حویلی میں پہنچایا گیا تھا

لاہور میں اسی کوٹھی کے ڈرائنگ روم میں برشی کے سہاگ کو سزا موت دینے کا فیصلہ ہو رہا تھا اور برشی پرانی دلی کی اُس حویلی میں پہنچی ہوئی تھی جس میں وہ قید رہی تھی۔ اُسے ہاشمی اور اُس کی بیوی کی باتیں یاد آ رہی تھیں۔ اُسے یوں محسوس ہوئے لگا جیسے یہ میاں بیوی اُس کے والدین ہوں۔ اُس نے وہاں روحانی سکون پایا تھا۔

اس حویلی میں جانے سے پہلے وہ اپنے آپ کو صرف جسم سمجھتی تھی اور اس کی زیبا تاش اور اس کی ضروریات پوری کرنے میں لگی رہتی تھی ہاشمی اور اُس کی بیوی نے اس کی ذات میں ایسی روشنی ڈال دی تھی جس نے اُسے روح دکھا دی تھی اور اس روشنی میں اسے اپنا ضمیر بھی نظر آ گیا تھا۔ اُسے روحانی سکون ملا تو وہ کچھ اس طرح محسوس کرنے لگی جیسے وہ باپ اور ڈسکو ناچ گانوں اور آرکسٹرا کے ہنگاموں میں اسی سکون کو ڈھونڈتی رہی ہو۔

رابی نے اُس کے ساتھ جو سلوک کیا تھا اس سے تو وہ ان کو ٹھیکوں سے اُکاروں سے اور اپنی سواستی سے بیزار ہو گئی تھی۔ اُس نے ہاشمی کی صدیوں پرانی حویلی میں محسوس نہیں کیا تھا کہ وہ قید ہے۔ قید کا احساس اُسے اپنے بیڈ روم میں آکر ہونے لگا۔

اُسے اچانک خیال آیا کہ رابی اپنے ماں باپ کے پاس جا بیٹھا ہے اور وہ اکیلی ادھر آ بیٹھی ہے۔ رابی اور اس کے ماں باپ کو اتنا بھی خیال نہیں کہ اسے بلا لیں۔ وہ سمجھ گئی کہ رابی اپنی ماں اور اپنے باپ کو دلی کی رپورٹ دے رہا ہے۔ یہ تو اُسے معلوم ہی تھا کہ رابی کی ماں اسے پسند نہیں کرتی۔

اُسے جب یہ خیال آیا کہ رابی کیا رپورٹ دے رہا ہوگا تو اُس کے ذہن میں آتی کہ وہ رابی کے باپ کو بتاتے گی کہ رابی انڈیا کا جاسوس ہے اور جاسوسی کے سلسلے میں انڈیا گیا تھا۔ برشی نے یہ بھی سوچا کہ وہ یہ بھی بتاتے گی کہ ریشمی نام کی ایک لڑکی نے رابی کو بچائے لیا ہے۔

خوبصورت اور سچے سچے کمرے میں اُس کا دم گھٹنے لگا۔ ایسی کیفیت میں بیٹیوں کو مائیں یاد آتی ہیں لیکن رشی کو ماں کا اڑتا سا خیال بھی نہ آیا۔

اُس کا ذہن پریشانی کے اُس مقام تک پہنچا جہاں انسان فزار کے راستے پر چل پڑتا ہے۔ رشی کے سامنے فزار کے راستے کھلے۔ روکنے والا کوئی نہ تھا نہ کوئی اور کارٹ مٹی۔ اُس کی ڈسکو سوسائٹی اس کے لئے بہترین پناہ گاہ تھی۔ رشی جسے چاہتی دوست بنا سکتی تھی۔ اس کے لئے چاہنے نہ چاہنے کا تو سوال ہی نہیں تھا۔ اُس کے چاہنے والے بہت تھے۔ وہ اُسے ہر طرح کی آسائش فراہم کر لے کے لئے تیار تھے۔ اسے شراب بھی مل سکتی تھی، کوئی اور نشہ چاہتی تو اُس کے چاہنے والے اُس کے اشارے پر رہتا کرتے۔ لیکن وہ سحر جو اُس پر ہاشمی کی حویلی میں طاری ہوا تھا وہ اتنا گہرا اثر کیا تھا کہ اُس کے ذہن میں فزار کی سوچ آتی ہی نہیں کرے کا دروازہ کھلا۔ رشی نے چونک کر دیکھا۔ رابی آیا تھا۔

رشی کے دل میں نفرت کا طوفان سا اٹھا۔ اُسے یوں لگا جیسے یہ کوئی اجنبی ہے جس نے اسے اغوا کر کے اس کمرے میں بند کر رکھا ہے اور اب یہ اس پر مجرمانہ حملہ کرنے آیا ہے۔

”تم اپنی ماں کے ہاں چلی جاؤ“۔ رابی نے اُسے بے رنجی کے لہجے میں کہا۔ ”وہ تہذیب سے انتظار میں ہوگی۔ ڈرامہ رتھیں چھوڑ آئے گا۔“

”تم نہیں چلو گے؟“

”نہیں!“۔ رابی نے جواب دیا۔ ”میں ذرا آرام کروں گا۔۔۔“

اپنا سارا سامان لے جاؤ۔“

”سارا سامان کیوں؟“

”اس لئے کہ تم نے وہاں کچھ دن رہنا ہے۔“۔ رابی نے جھجھلا کر جواب دیا۔

”رابی!“۔ رشی نے کہا۔ ”تم نے میرے متعلق جو فیصلہ کیا ہے وہ کیوں نہیں بتا دیتے؟“

تو وہ کچھ اور بھی تھی۔ اُسے توقع تھی کہ اُس کے ساتھ بہت بُرا سلوک ہوگا۔ وہ جانتی تھی کہ اُس جیسی خوبصورت اور نوجوان لڑکی کو اغوا کرنے کا مقصد کیا ہوتا ہے۔ وہ ذہنی طور پر اس سلوک کے لئے تیار ہو گئی لیکن دورانوں کی تنہائی نے اُس کا یہ خوف دُور کر دیا اور جب اُسے یہ کہا گیا تھا کہ یہاں اُس کی عزت محفوظ رہے گی تو اُسے دھچکا سا لگا تھا۔ سب سے زیادہ تو وہ رفیقی سے متاثر ہوتی تھی۔ رفیقی جوان آدمی تھا۔ رشی کو اس کے پاس تنہا رکھا گیا تھا۔ اُسے رفیقی کے گھر میں تنہائی کی دورانیوں یاد آنے لگیں۔ رات سوتے میں وہ اچانک جاگ اُٹھتی اور انتظار کر لے لگتی کہ ابھی رفیقی کمرے میں آجائے گا لیکن رفیقی کی صورت وہ اُس وقت دیکھتی تھی جب صبح طلوع ہو جاتی تھی۔ وہاں دن اور رات کا کوئی فرق نہیں پڑتا تھا۔ رفیقی نے تین چار دنوں کی چھٹی لے لی تھی تاکہ دن کے وقت بھی رشی پر پہرہ دے سکے۔

”کیا آپ نے ناشہ خود تیار کیا ہے؟“۔ پہلی صبح رشی نے رفیقی سے پوچھا تھا۔

”ہاں!“۔ رفیقی نے جواب دیا تھا۔ ”میں ہانڈی روٹی بھی کر سکتا ہوں۔“

”مجھے اٹھا لیتے۔“ رشی نے کہا تھا۔ ”یہ کام مرد کرتے اچھے نہیں لگتے۔“

”اور یہ کام وہاں کریں تو بھی اچھا نہیں لگتا۔“ رفیقی نے کہا تھا۔ رشی نے محسوس کیا تھا کہ اس کے دل میں یہ خواہش پیدا ہو رہی ہے کہ وہ ان لوگوں کی خدمت ایک بیٹی اور بہن کی طرح کرے۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ یہ خواہش نہیں بلکہ ایک انقلاب ہے۔



سوچ سوچ کر رشی پریشان ہونے لگی۔ اُس کا ہاتھ پھڑپھڑانے والا کوئی نہ تھا کوئی نہ تھا جس سے وہ مشورہ لیتی یا جسے وہ حال دل سناتی۔ اتنے

”آنتی!“ — رشی نے کہا — ”میں نے رابی سے بھی کہا ہے کہ میرے متعلق تم لوگوں نے جو فیصلہ کیا ہے وہ بتا دو لیکن اس نے نہیں بتایا۔ اس کے انداز اور لہجے سے میں سمجھ گئی ہوں۔“

”میرا خیال ہے کہ تم خود کو فیصلہ چاہتی ہو۔“ — رابی کی ماں نے کہا۔  
 ”میں جو کچھ چاہتی ہوں وہ جلد ہی آپ کے سامنے آجائے گا۔“  
 رشی نے کہا — ”میں اس وقت بحث کے موڈ میں نہیں۔“

”تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ تمہارے ساتھ بات کرنے سے پہلے یہ دیکھا جاتے کہ تم بات کرنے کے موڈ میں ہو یا نہیں۔“ — رابی کی ماں نے کہا۔  
 اس کا فقرہ ابھی پورا نہیں ہوا تھا کہ رشی مکر سے سے نکل گئی۔



رابی کے باپ کی کار جب رشی کی ماں کی کوسٹھی میں داخل ہوتی تو ماں دور ٹپتی ہوئی باہر نکلی۔ رشی کو دیکھ کر اس نے لبک کر کار کا دروازہ کھولا۔ رشی باہر نکلی تو ماں نے اسے اپنے بازوؤں کے شیکنے میں جکڑ لیا اور اس کا منہ چومنے لگی۔ ماں کے اتنے والہانہ استقبال کے جواب میں رشی کے ملنے کے انداز میں والہانہ بن کا نام و نشان نہ تھا۔ ماں نے بیٹی کی یہ سرومہری محسوس کی ہو گی، لیکن بیٹی کی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر ماں کے احساسات تڑپ اٹھے۔ پیشتر اس کے کہ ماں اس سے آنسوؤں کی وجہ پر چھٹی، رشی نے نوکر سے کہا کہ سامان گاڑی سے نکال کر اندر رکھے اور ڈرائیور سے کہا کہ سامان اتار کر وہ چلا جاتے۔

”کیوں رشی!“ — ڈرائیور دم میں رشی کو بٹھا کر ماں نے پوچھا۔  
 ”کیا ہوا، انڈیا سے آج ہی آتی ہو مجھے تو ان لوگوں نے بتایا ہی نہیں کہ تم کب آرہی ہو۔“  
 رشی کے آنسوؤں سے جیگی ہوئی نظریں ماں کے چہرے پر جمی ہوئی تھیں۔ اس کے دل میں ماں کے خلاف نفرت پیدا ہو گئی تھی۔ نفرت بھی اتنی کہ اسے کوئی اور ٹھکانہ نظر آتا تو وہ ماں کی صورت دیکھنے اس گھر میں نہ آتی، لیکن ماں کو اپنے سامنے بیٹھا دیکھ کر نفرت یوں پگھلنے لگی جیسے

”وہ بھی بتا دوں گا۔“ — رابی نے جواب دیا — ”تم چلی جاؤ۔“  
 رشی سمجھ گئی کہ اس کی قسمت کا فیصلہ ہو چکا ہے۔ اس نے اپنا سامان الگ کرنا شروع کر دیا۔ اسے زیورات کا خیال آیا۔ رابی کے گھر کی طرف سے اسے بڑے ہی قیمتی زیورات ملے تھے جن میں ہیروں کی انگوٹھیاں بھی تھیں۔ اس کی ماں نے بھی اسے کچھ کم زیورات نہیں دیتے تھے۔ رشی نے اپنی ماں کے دیتے ہوئے زیورات الگ کر کے اپنے آپچی میں رکھ لے اور سسرال سے ملے ہوئے زیورات کے ڈبے اٹھا کر رابی کی ماں کے پاس چلی گئی۔

”آنتی!“ — رشی نے زیورات کے ڈبے رابی کی ماں کے آگے رکھتے ہوئے کہا — ”یہ رکھ لیں۔“

”میں کیوں رکھ لوں؟“  
 ”اس لئے کہ یہ آپ کے ہیں۔“ — رشی نے جواب دیا — ”میں اپنے گھر جا رہی ہوں۔“  
 ”تو کیا واپس نہیں آؤ گی؟“

”اس سوال کا جواب رابی دے سکتا ہے۔“ — رشی نے جواب دیا۔  
 ”اس لئے جس انداز سے مجھے ماں کے پاس جانے کو کہا ہے، اس سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ میں واپس آنے کے لئے نہیں جا رہی۔“  
 رشی ڈبے رکھ کر باہر کو چل پڑی۔

”ڈرائیور رشی!“ — رابی کی ماں نے کہا۔  
 رشی رُک گئی لیکن پوری طرح رابی کی ماں کی طرف نہ گھومی۔ ڈرائیور گھوم کر اس کی طرف دیکھا۔  
 ”دلی میں تم کہاں چلی گئی تھیں؟“ — رابی کی ماں نے پوچھا۔

”کیا رابی نے آپ کو بتایا نہیں؟“  
 ”اس نے کوئی خاص بات نہیں بتائی۔“ — رابی کی ماں نے کہا۔

"ہاں" — برشی نے غصیلی آواز میں جواب دیا — "میں باسٹرڈ ہوں... جراحی کو انگریزی میں باسٹرڈ کہہ دینے سے وہ حلالی نہیں ہو جائیں گی اس باپ کی بیٹی نہیں ہوں جو تمہارا خاوند تھا۔"

"معلوم ہوتا ہے تمہاری ساس نے تمہارے دامخ میں دی غلاظت ڈال دی ہے جو اس نے معلوم نہیں کیوں میرے منہ پر بھونپی تھی" —

ماں نے کہا۔

"نہیں ممتی!" — برشی نے قدر سے سنچلی ہوتی آواز میں کہا — "میرا بس چلے تو میں اس عورت کا گلا گھونٹ دوں، اپنے ہاتھوں اُسے زہر پلا دوں، اُس نے مجھے اس لئے آج یہاں نہیں بھیجا کہ میں اپنی ماں سے ملوں اور کچھ دن ماں کے پاس گزار دوں، اُس نے صاف لفظوں میں کہا تو نہیں، لیکن مجھے یقین ہے کہ اُس نے مجھے گھر سے نکال دیا ہے اور جو سکتا ہے کہ ایک دو ہفتوں میں طلاق نامہ آجائے!"

"بس اتنی سی بات ہے؟" — ماں نے بڑے آرام سے کہا — "اچھا ہے کہ انہوں نے طلاق دینی بھی تو ابھی دے دی ہے۔ کیا تم یہ سمجھتی ہو کہ ان لوگوں سے اچھا اور کوئی گھر نہیں ملے گا؟ کیا رابی سے بہتر کوئی اور آدمی نہیں... اگر تمہیں رابی سے بہت ہی زیادہ محبت ہے تو پھر میں تمہارے دکھ کو سمجھ سکتی ہوں؟"

"آئی ہیٹ ڈیٹ باسٹرڈ" — برشی نے دانت پیش کر کہا — "وہ قابلِ نفرت ہے۔ وہ مجھ جیسی لڑکیوں کا شکاری ہے۔ اگر وہ مجھے طلاق نہیں دے گا تو میں خود اُس سے طلاق لے لوں گی۔"

"مجھے کچھ تو بتاؤ برشی!" — ماں نے اُس کے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر پوچھا — "انڈیا سے آتے ہی یہ کیا ہو گیا ہے؟"

"وہاں رابی نے دلی میں ایک اور لڑکی کو اپنے اُپر سوار کر لیا ہے" — برشی نے کہا — "اور یہاں اگر وہ مجھے بدنام کرتا ہے کہ میں کسی کے ساتھ بھاگ گئی تھی؟"

سورج کی تابش سے برف پگھلنے لگتی ہے۔ وہ چُپ چاپ ماں کے چہرے پر ٹھیک باندھے بیٹھی رہی۔ اُس کے آنسو اُس کے گلابی رخساروں پر بہہ رہے تھے۔ اُسے تو جیسے آنسو پونچھنے کا خیال بھی نہ تھا۔ ماں اُٹھ کر اُس کے پاس صوفے پر آ بیٹھی اور بازو اُس کے گلے میں ڈال کر اُس کے گال اپنے گالوں سے لگا لئے۔ پھر اپنے دوپٹے سے اُس کے آنسو پونچھے۔ ماں کے گالوں کے لمس سے نفرت کی برف پگھل گئی۔ وہ آخر اُس کی ماں تھی، اُس کا خون تھا۔ اُس کی چھاتیوں کا ذائقہ جیسے ابھی تک برشی کی زبان پر موجود تھا۔ برشی ماتا اور نفرت کے درمیان ایک غلام میں پھنسنے لگی۔ ماں اُسے جھنجھوڑ کر پوچھ رہی تھی کہ سسرال سے یا انڈیا سے وہ کیا دکھ لے کے آئی ہے۔

"کیا اُس جڑیل ساس نے کچھ کہا ہے؟"

"رابی نے کوئی بدسلوکی کی ہے؟"

سسر نے کسی بات پر ڈانٹ ڈپٹ کی ہے؟

"نہیں ممتی! نہیں" — برشی بارود کی طرح پھٹتے ہوئے بولی — "مجھ پر اتنے زیادہ سوال پھینک کر مجھے اور پریشان نہ کرو۔ مجھے صرف یہ بتا دو کہ میں کس کی بیٹی ہوں؟"

"یہ کیا پوچھا ہے تم نے؟" — ماں نے اُس سے پرے ہٹتے ہوئے کہا۔

"میں پوچھ رہی ہوں میں کس باپ کی بیٹی ہوں؟" — برشی نے جھنجھلا کر کہا۔

ماں نے حیرت سے پوچھی ہوتی نظروں سے اُسے دیکھا۔

"میں اپنے باپ کی بیٹی نہیں ہوں ممتی!" — برشی نے اپنے سر کو زور زور سے ہلاتے ہوئے کہا — "میں اُس شخص کی بیٹی نہیں ہوں جو تمہارا خاوند تھا!"

"سٹ اپ! یو ایڈیٹ!" — ماں نے اُسے انگریزی میں ڈانٹتے ہوئے کہا — "یو تھنک یو آر باسٹرڈ؟"

کے اس ملوک کا کوئی غم نہیں کہ انہوں نے بے رنجی سے مجھے یہاں بھیج دیا ہے۔ مجھے جو کہہ ہوا ہے وہ کچھ یوں سمجھ لو کہ زندگی کا وہ راستہ نظر آ گیا ہے جو مجھے میری منزل تک پہنچا دے گا۔۔۔ میری مدد کرو ممتی!

رشی کو اچھی طرح معلوم تھا کہ اُس کی ماں چال چلن کی ٹھیک ممتی یا عطا، عورت بار ممتی اور اثرورسوخ والی تھی اور اُس کی ذہانت رشی کی نگاہ میں غیر معمولی تھی۔ وہ جو کچھ بھی ممتی، رشی کے لئے بہر حال ایک فرشتہ ممتی۔ جس ذہنی اور جذباتی کیفیت میں رشی مبتلا تھی، اس کیفیت کا تقاضا تھا کہ وہ اپنا آپ کسی اپنے کے حوالے کر دے۔

رشی نے رومال سے آنسو پونچھے، لمبا سانس لیا جیسے اُسے کچھ سکون محسوس ہوا ہو۔

”ممتی!“ اُس نے ماں سے کہا۔ ”اب میں تمہیں جبر بات سنالے گی ہوں، اسے سچ ماننا اور اسے ایک سزا سمجھنا۔ اگر تم نے اس راز کی امانت میں خیانت کی تو میں ممتی! میری ذہنی حالت پاگلوں جیسی ہو رہی ہے۔ میں تمہیں قتل کر دوں گی اور اپنے آپ کو پولیس کے حوالے کر کے بڑے سکون سے پھانسی کے تختے پر جان دے دوں گی۔ میں جب موت کو ذہن میں لاتی ہوں تو مجھے ویسا ہی سکون ملتا ہے جیسا بچپن میں تمہاری گود میں لیٹ کر ملا کرتا تھا، لیکن میں مرنے سے پہلے کچھ کر کے دکھانا چاہتی ہوں!“

”کیا؟“

”ایک فرض ادا کرنا ہے۔“ رشی نے کہا۔ ”اگر یہ ادا ہو گیا تو تمہارے گناہ بھی بخشے جائیں گے۔“

”اب ذرا ہوش میں آؤ رشی!“ ماں نے اُسے پیار سے کہا۔

”وہ بات سناؤ۔“

رشی نے بات دہاں سے شروع کی جب اُس کی اور رابی کی ملاقات عزیز کے ساتھ پہلی بار کراچی میں ساحل سمندر پر ہوئی تھی۔ پھر یہ سنایا کہ عزیز کس طرح ان کا دوست بن گیا تھا۔ پھر یہ کہ رابی عزیز سے اکیلا ملتا رہا۔ اس

”یہ کیا بکواس ہے!“ ماں نے پریشان ہو کر کہا۔ ”کچھ بتاؤ رشی!“

رشی کی نظریں ایک بار پھر ماں کے چہرے پر جم گئیں۔ اُس کا وجود ایک بگولے کی پیٹ میں آیا ہوا تھا۔ وہ پناہیں ڈھونڈ رہی تھی۔ کم سن ممتی، نا تجربہ کار تھی۔ وہ اچھل کود کو، انگریزی ناچ گانوں کو، انگریزی بولنے اور بے حیاتی کے مظاہروں کو ہی زندگی سمجھتی تھی، مگر اُس کے جذبات کا آتش نکل پھٹا تو لال گرم لاوے نے اُس کی دنیا ہی بدل ڈالی، لیکن وہ سمجھنے کی اہلیت نہیں رکھتی تھی کہ اس بگولے سے نکلے کیسے اور جاتے کہاں۔ اُس کی نظریں اپنی ماں کے چہرے پر مٹھ گئیں تو اُس نے صاف طور پر دیکھا کہ اُس کی ماں کا چہرہ ہاشمی کی بیوی کا چہرہ بن گیا۔ اس چہرے کے ہونٹ ہلے۔ رشی کو جیسے دلتی کی اُس خاتون کی آواز سنائی دی ہو۔ ”یہاں تمہاری عزت محفوظ رہے گی۔۔۔ کیا قرآن پاک پڑھ سکتی ہو؟“

پھر یہ چہرہ آہستہ آہستہ اُس کی ماں کا چہرہ بن گیا۔ رشی نے لپک کر اپنا بازو ماں کے گلے میں ڈال دیا اور اُس کے ساتھ لگ کر سبکیاں لینے لگی۔

”ممتی!“ اُس نے سبک سبک کر کہا۔ ”مجھے اپنی پناہ میں لے لو۔ لعنت میری باپ پر، جو کوئی بھی وہ تھا۔“

”رشی!“ ماں نے اُس کا منہ اپنے ہاتھوں کے پیالے میں لے کر بڑے پیار سے کہا۔ ”کیا ہو گیا ہے تمہیں؟ یہ تو مجھے ویسے ہی آتا ہے جیسے جاہل اور پسماندہ لوگ کہا کرتے ہیں کہ کسی نے تعویذ اور جادو کر دیا ہے۔ میں تمہاری ماں ہوں۔ اپنے دکھ میرے سینے میں ڈال دو۔“

رشی کے دل سے ماں کی نفرت کی برف پگھل کر بالکل ہی خشک ہو گئی۔ وہ آخر اُس کی ماں تھی۔

”معلوم نہیں تم سمجھ سکو گی یا نہیں ممتی!“ رشی نے معنوم سے بھے میں کہا۔ ”تم پوچھتی ہو مجھے کیا ہوا ہے۔ مجھے سسرال والوں اور رابی

میں رکھا تھا تو وہ ساری عمر انڈیا کی جیلوں میں گتے سڑتے رہتے، لیکن میں نے ایسی ایکٹنگ کرتے ہوئے ان کی شناخت سے انکار کر دیا کہ انٹیلی جنس والوں نے میری بات مان لی۔

”تم نے اچھا کیا رشی!“ — ماں نے کہا — ”تم نے انہیں احسان کا بدلہ دے دیا ہے۔“

”لیکن مئی!“ — رشی نے کہا — ”یوں لگتا ہے جیسے وہ میں نہیں مٹی جس نے انہیں پہچاننے سے انکار کیا تھا۔ مجھ پر کسی ایسی قوت کا اثر تھا جسے میں نہیں سمجھ سکتی۔ عزیز کی بہن کو جب میرے سامنے شناخت کے لئے کھڑا کیا گیا تھا تو بھی میرے دماغ نے بڑی دُور کی سوچ لی تھی۔ میں اس عورت کو اچھی طرح پہچانتی تھی لیکن میں نے پھر ایکٹنگ کی اور اسے شناخت کرنے سے انکار کر دیا۔“

”ایک بات بتاؤ رشی!“ — ماں نے پوچھا — ”کیا تمہیں یقین ہے کہ وہ انٹیلی جنس ہیڈ کو ارٹھایا پولیس ہیڈ کو ارٹھایا؟“

”وہاں مجھے پولیس کی دُردی والا ایکس بھی آدمی منظر نہیں آیا۔“ رشی نے کہا — ”اللہ وہ فوجی جیپیں کھڑی دیکھی تھیں۔“

”پھر یہ انٹیلی جنس ہیڈ کو ارٹھایا تھا؟“ — ماں نے کہا اور پوچھا — ”کیا تم نے رابی یا اُس کے ماں باپ کو بتایا ہے کہ رابی انڈین انٹیلی جنس کا ایجنٹ بن گیا ہے؟“

”ان کے ساتھ تو میری بات بھی نہیں ہوتی۔“ رشی نے کہا۔

”رابی اُن کے پاس بیٹھا رہا تھا۔ میں ہیڈ روم میں بیٹھی رہی۔ رابی آیا اور مجھ سے کہنے لگا کہ اپنی ماں کے پاس چلی جاؤ۔ میں اُس کے انداز سے سمجھ گئی کہ وہ مجھے ہمیشہ کے لئے گھر سے نکال رہا ہے۔ اُسے معلوم نہیں کہ مجھے معلوم ہے کہ وہ انڈین ایجنٹ بن گیا ہے۔ اُس نے مجھ سے اس لئے نظریں نہیں پھیریں کہ میں نے اُس کا راز پالیا ہے بلکہ وہ زینہ کے زیر اثر مجھ سے کنارہ کشی اختیار کر گیا ہے۔۔۔۔۔ مٹی! مجھے یہ اندازہ ہی نہیں تھا کہ رابی

کے بعد جو کچھ بھی ہوا وہ اُس نے ماں کو سنایا اور اس کہانی کو دلی اشوکا ہوٹل میں لے گئی پھر جس طرح اُسے دھوکے سے ہوٹل سے ہاشمی کی حویلی تک پہنچایا گیا تھا، وہ پوری تفصیل سے سنایا۔

رشی یہ فیصلہ کرنے کی اہلیت نہیں رکھتی تھی کہ یہ باتیں اپنی ماں سے چھپائے یا بتا دے۔ اپنے خاوند اور سسرال کی حد تک تو اس نے ٹھیک سوچا تھا کہ اس راز کو راز ہی رہنے دے اور رابی کو پتہ نہ چلنے دے کہ وہ اس کی خفیہ زندگی کو جال چکی ہے، لیکن ماں کو سب کچھ بتا دینا اُس نے بجا سمجھا۔ یہ ایک خطرہ تھا جو رشی نے اُسے اپنی ماں سمجھ کر ٹھل لے لیا۔ ہاشمی کی حویلی میں قید ہو کر اُس نے جو دن گزارے اس کی تمام تر رُوداد باریک سے باریک تفصیلات اور ایک ایک لفظ کے ساتھ جو وہاں اُسے کہا گیا اور جو اس نے کہا، سُنا دی۔

جس طرح عزیز کی بہن زبیدہ نے ہاشمی کی حویلی میں جا کر جاسوسی کرنے کی کوشش کی تھی، وہ بھی سنائی اور رشی کو جس طرح رشتی کے گھر منتقل کیا گیا تھا، وہ سنایا۔ وہاں سے عزیز کے گھر تک اپنی واپسی کی پوری رُوداد سنائی۔ زینہ کا تفصیلی ذکر کیا۔ پھر یہ سنایا کہ اُسے یعنی رشی کو انٹیلی جنس کے ہیڈ کو ارٹھ میں لے جایا گیا جہاں ہاشمی، اُس کی بیوی اور عبد القدیر کو شناخت کے لئے اُس کے سامنے کھڑا کیا گیا۔

”مٹی! رشی نے اس مقام پر اپنی ماں سے کہا۔۔۔ جب ان تینوں کو میرے سامنے کھڑا کیا گیا تو میں نے محسوس کیا کہ میرے لئے اس سے زیادہ سخت امتحان اور کوئی نہیں ہوگا۔ ہاشمی کی بیوی کو میں نے دیکھا تو باقی گاڈایوں لگا جیسے میرے سامنے تم کھڑی ہو۔ اُس کی آنکھوں میں ایسا اثر تھا جس نے مجھے ہنسا ہنسا کر لیا۔ مجھے صاف طور پر محسوس ہوا کہ ہاشمی میرا باپ اور اُس کی بیوی میری ماں ہے۔ میرے دل میں وہ روشنی چمکی جو ان دونوں نے ہی میرے دل میں ڈالی تھی۔ میں نے یہ بھی محسوس کیا جسے میں کبھی موتی ایک شے سمجھتی تھی جسے ان دونوں نے روشن کر دیا ہے۔ میں اگر زبان سے نہ کہتی، صرف سر ہلا دیتی کہ یہی ہیں جنہوں نے مجھے جس لے جا

کی شخصیت اس قدر کمزور اور کردار اتنا گھٹیا ہے۔

”اب تم چاہتی کیا ہو؟“ ماں نے پوچھا۔

”میں انہیں پکڑوانا چاہتی ہوں۔“ رشی نے جواب دیا۔

”یہ بات کئی تم نے؟“ ماں نے اُس کا ہاتھ پکڑ کر دباتے

ہوئے کہا۔

رشی کی ماں کا ردِ عمل اُس کے چہرے پر عیاں ہو گیا۔ انتقامی

جذبات کی شدت سے اُس کی آنکھوں میں شرخی آگئی اور چہرہ تھمتانے لگا۔

اُس کے اندر صرف ایک ہی جذبہ پیدا ہو سکتا تھا اور وہ انتقامی جذبہ تھا۔ اُسے

رابی کی ماں نے بے عزتی کر کے گھر سے نکال دیا تھا اور اس قسم کے توہین آمیز

الفاظ کہے تھے کہ تمہارا اس گھر میں آنا میرے خاندان کی توہین ہے۔ اُس

عورت نے یہ بھی کہا تھا کہ میں یہ بتاتے ہوئے شرم آتی ہے کہ تم ہماری

زشتہ وار ہو۔ اب رابی اور اس کے والدین نے اس کی بیٹی کو گھر بھیج

دیا تھا۔

”میں تمہارے ساتھ ہوں رشی!“ ماں نے کہا۔ ”میں انہیں اپنے

ہاتھوں پہنکڑیاں لگاؤں گی، لیکن احتیاط کرنا رشی! کسی کے ساتھ اشارتاً بھی

ذکر نہ ہو کہ تمہیں رابی کے اس کردار کا علم ہے۔“

”جی!“ رشی نے کہا۔ ”میری ایک بات سن لو۔ میں بھی رابی اور

اس کے باپ کو پکڑوانا چاہتی ہوں، لیکن میرے اندر کوئی اور جذبہ بیدار ہو

گیا ہے اور تم انہیں انتقام پکڑوانا چاہتی ہو۔ مجھے ڈر ہے کہ میں تم پنجابی

فلموں کی طرح بڑا کین مارنی شروع کر دوں گی۔“

”جذبہ کوئی جی ہو، مقصد ایک ہے۔“ ماں نے کہا۔ ”میری

طرف سے بے فکر ہو۔ میری ہر حال اندر گراؤ نہ ہوتی ہے۔“



رشی نے اپنے وجود میں سکون کی لہر دوڑتی ہوئی محسوس کی۔ اُس

کے پسینے کے اندر جا بجا غبار نکل گیا تھا۔ وہ اپنی ماں کو جانتی تھی کہ وہ کبھی

عورت نہیں مردوں میں بیٹھ کر ایسی پُر اثر اور مدلل گفتگو کرتی تھی کہ اچھے

اچھے عقل مند مرد اُس کے قائل ہو جاتے تھے۔

اُسی رات کا ذکر ہے کہ آتی ایس آتی کے ایک میجر کے گھر کے فون

کی گھنٹی بجی۔ دقت نصف شب کے کچھ بعد کا تھا۔ میجر نے ریسیور اٹھایا تو

اُسے آواز سنائی دی۔ ”اشتیاق!“

”کب آئے؟“ میجر نے پوچھا۔

”آج ہی۔“ اُسے جواب ملا۔

”کوئی خبر؟“

”بہت بڑی۔“ اشتیاق نے جواب دیا۔

”کوئی ایئر جنسی؟“

”نہیں۔“ اشتیاق نے کہا۔ ”مجھ بتاؤں گا؟“

”آٹھ بجے پہنچ جانا۔“ میجر نے کہا اور ریسیور رکھ دیا۔

صبح آٹھ بجے اشتیاق آتی ایس آتی کے دفتر میں اس میجر کے سامنے

بیٹھا ہوا تھا۔ اشتیاق نے دو ایڈریس بھر کے آگے رکھے۔

”کون ہیں یہ؟“

”موتے شکار معلوم ہوتے ہیں۔“ اشتیاق نے جواب دیا۔ ”یہ

آدمی، بی اے ملک ڈیفنس کے محکمے میں ہے، عذر سے دیکھیں کہ یہ کتنے

نازک اور حساس محکمے میں ہے۔ رب نواز جو لاہور کی ڈسکو سوسائٹی میں

رابی کلاتا ہے، اس کا بیٹا ہے اور یہ ملک کا ایک ہی بیٹا ہے۔“

اشتیاق نے دوسرے ایڈریس پر انگلی رکھ کر کہا۔ ”یہ آدمی مر چکا ہے۔“

اس کی بیوی اس ایڈریس پر رہتی ہے۔ رشی اس کی بیٹی ہے۔ تین چار

یعنی پہلے اس لڑکی کی شادی رابی کے ساتھ ہوتی تھی۔“

اشتیاق نے میجر کو تفصیل سے بتایا کہ یہ میاں بیوی دلی کے ایک

عزیز احمد کے ساتھ انڈیا پہنچے تھے۔ عزیز احمد انڈین انٹیلی جنس کا ایجنٹ

ہے اور پاکستان میں لاہور کا ایریا اس کے پاس ہے۔ اشتیاق نے میجر

کو تفصیلاً بتایا کہ دلی میں چند ایک جذبے والے مسلمانوں نے ایک خفیہ



اچھی طرح دیکھ لیا گیا تھا۔ عبدالقدیر صاحب نے پورے وقتوں سے تصدیق کی ہے کہ اس زندگی کی برین واشنگ ایسے طریقے سے کی گئی ہے جس کا اثر کبھی نازل نہیں ہوگا۔

”یہ نہ کہو۔ یہ مہجر نے کہا۔“ ان پاکستانی امریکیوں کا کوئی بھروسہ نہیں۔ یہ تو خالی کے میٹنگ ہیں۔“

”یہ ٹسٹ تو آپ کریں گے۔ اشتیاق لے کہا۔“ یہ میری فیلڈ سے باہر ہے۔ میں نے جو رپورٹ پیش کی ہے، اسے مصدقہ سمجھیں۔“

محمود آتی ایس آتی کا وہ پاکستانی ایجنٹ تھا جو دلی میں ایک جنرل سٹور میں سیلزمین تھا۔ اُسے عبدالقدیر ملا تھا اور عزیز احمد، رابی اور رشی کے متعلق پوری رپورٹ دی تھی۔ اشتیاق بھی آتی ایس آتی کا ایجنٹ تھا جو آبائی طور پر دلی کا رہنے والا تھا۔ ان کے کچھ رشتہ دار پاکستان میں تھے۔ جب بھی اُس کے پاس کوئی انفارمیشن آجاتی تھی تو وہ رشتہ داروں سے ملنے کے بہانے دیر حاصل کر لیتا اور ادھر آجاتا تھا۔ پاکستان کی طرح انڈیا میں بھی جعلی ویزوں کا کاروبار چلتا تھا۔ کچھ دسے دلا کر کانونی دیرنے بھی مل جاتے تھے۔ اشتیاق کے لئے یہ کوئی مشکل کام نہیں تھا۔ اُسے محمود نے عبدالقدیر کی دی ہوئی پوری رپورٹ اذہر کر کے راولپنڈی بھیجا تھا۔ رابی کے گھر کا ایڈریس، اُس کے باپ کا نام اور رشی کی ماں کے گھر کا ایڈریس اور نام عبدالقدیر اور ہاشمی کو رشی نے لکھواتے تھے۔



اس سے کچھ دیر بعد اشتیاق اور یہ مہجر آتی ایس آتی کے چیف کے سامنے بیٹھے تھے۔ وہاں ایک بریگیڈیئر اور ایک کرنل بھی موجود تھا۔ اشتیاق نے وہی کہانی جو مہجر کو سنائی تھی، چیف کے سامنے دہرائی۔ چیف نے جو ایک مہجر جنرل تھا، بریگیڈیئر اور کرنل نے بھی اشتیاق سے اسی طرح جرح کی جیسے وہ خود جاسوسی کا ملام ہو۔ اشتیاق انہیں جواب دے کر مطمئن کرتا رہا۔

چیف نے اشتیاق کا شکریہ ادا کیا اور اُس کی کاوشوں کو

گردہ بنارکھا ہے جو نہ صرف یہ کہ پاکستان کا حامی ہے بلکہ پاکستان کے تحفظ اور توسیع تک کی باتیں کرتا ہے۔ انہوں نے ایک زمین دوز محاذ قائم کیا ہے جس کے اغراض و مقاصد میں سرفہرست یہ کام ہے کہ انڈین انٹیلی جنس کے پاکستانی ایجنٹوں کی بیج کنی کی جائے اور پاکستان کی آتی ایس آتی کے جو ایجنٹ انڈیا میں موجود ہیں انہیں تحفظ دیا جائے اور ان کی مدد بھی کی جائے۔

”یہ تو خطرے والی بات ہے۔“ مہجر نے کہا۔ ”اس محاذ میں انڈیا کے ایجنٹ بھی پاکستانی ایجنٹوں کے بہرہ وپ میں شامل ہو سکتے ہیں۔ مسلمان بڑی جذباتی قوم ہے۔ ان کی سوچیں بھی جذبات کے زیر اثر ہوتی ہیں۔“

”میں مہجر صاحب!۔“ اشتیاق نے جواب دیا۔ ”وہ بڑے ٹھوس لوگ ہیں۔ اُن میں جواں سال آدمی بھی ہیں، لیکن انہیں فیلڈ میں استعمال کیا جاتا ہے۔ سوچنے والے تین چار آدمی بچاس بچاس برس سے اوپر کے ہیں۔ آپ کو یہ سن کر یقیناً اطمینان ہوگا کہ ان کا ماسٹر مائنڈ عبدالقدیر نام کا ایک آدمی ہے جو انڈین انٹیلی جنس میں رہ چکا ہے اور اب ریشا تر ڈیٹا گنز اور رہا ہے۔ محمود صاحب کے ساتھ اس کا سلسلہ رابطہ ہے۔ آپ مطمئن رہیں۔ میں ذاتی طور پر عبدالقدیر صاحب کو جانتا ہوں۔“

”بہر حال۔“ مہجر نے کہا۔ ”یہ بتاؤ کہ انہوں نے کیا کیا ہے۔“

اشتیاق نے آتی ایس آتی کے اس مہجر کو رشی کے اغوا کی پوری کہانی

سنائی۔ یہ وہی کہانی تھی جو رشی نے ایک روز پہلے اپنی ماں کو سنائی تھی۔ مہجر نے جب اس کہانی کا وہ حصہ سنا جس میں عزیز اور رابی نے رشی کو داپن لے جانے والے آدمیوں کی کار کا تعاقب کیا اور دونوں نے اُن سے مار کھاتی تھی تو اُس نے گڑھی سے اُچھل کر داد و تحسین کے لکھے کے اُسے یقین آگیا کہ وہی میں واقعی کام ہو رہا ہے۔

”یہ لڑکی جس کا اصل نام راشدہ ہے اور رشی کے نام سے مشہور ہے، ہمارے لئے مشکوک تھی۔“ اشتیاق نے کہا۔ ”لیکن اسے



”دو ہی میز ایشیوں والا کیس تھا“۔ بریگیڈ تیرا رشہ لے گیا۔ جس میں ہم نے دو انڈین ایجنٹ پکڑے تھے۔

”بڑا ہی نازک اور خطرناک کیس تھا“۔ کرنل مرزا نے کہا۔

”اس نازک اور خطرناک کیس کے ساتھ ہمارے ہیڈ آف دی سٹیٹ نے یہ سلوک کیا کہ فائل الگ رکھ دی“۔ چیف نے کہا۔ ”اور ملتان کے دو بہت بڑے جاگیرداروں کے نام لے کر کہنے لگا کہ ان کے پر کاٹنے ہیں۔ یہ دونوں اُس کے مخالف مورچوں میں چلے گئے تھے۔ ان کے ساتھ کم و بیش چار ہزار ووٹر ہاتھ سے نکل گئے تھے۔ ان میں انڈرووٹ والے اور طاقتور آدمی بھی تھے۔ ہمارے بادشاہ نے کہا کہ ان کی جاگیریں کہیں انڈین میز آئل پلانٹ کروا اور پھاپا مار کر ان کے خاص خاص چند ایک آدمیوں کو گرفتار کر لو۔ آپ یہ کام آسانی سے کر سکتے ہیں... کوئی اور طریقہ سوچ لیں۔ آپ میرا مقصد سمجھ گئے ہیں... CUT THEM TO SIZE... ان کے لئے ایسے حالات پیدا کر دو کہ وہ میرے قدموں میں گر بیٹھ جائیں۔“

”میں یہ بات سن کر حیران نہیں ہوا“۔ کرنل مرزا نے کہا۔ ”یہ ہماری سیاست کا دستور ہے... ملک کا ڈیفنس بعد میں، پہلے اپنے اقتدار کا تحفظ۔“

”میں نے وعدہ کیا کہ آپ کے ان دونوں مخالفین کو آپ کے قدموں میں بٹھا دوں گا“۔ چیف نے کہا۔ ”آپ یہ فائل دیکھ لیں۔ ایک ایک منٹ قیمتی ہے... اُس نے کہا، فائل میں رہنے دیں۔ تسلی سے دیکھوں گا۔ آپ کل تک میرا ملتان آپریشن، پلان کریں... میں اٹھ کر چل پڑا تو اُس نے کہا، جنرل شیرا آپ نے اس سال عمرہ کیا ہے؟... عجیب آدمی ہو۔ گورنمنٹ منہ ماری اپنی ہے۔ میں تہیں عمر سے پر بھیجوں گا۔ ہر مسلمان کے لئے عمرہ ضروری ہے... ہاں یاد آیا... اسلام آباد والے پلاٹوں سے تم نے اپنا حق وصول کیا ہے یا نہیں؟... میں ایک پلاٹ دلا دوں گا۔ چار کنل کافی ہے؟ میں یہ کہہ کر اگیا کہ کافی ہے۔ اور کیا کہتا؟“

”اس کی جگہ آنے والے بھی ایسے ہی ہوں گے“۔ بریگیڈ تیرا رشہ لے گیا۔ ”کہا ماندر مسلمان!“

”اللہ ہمارے ملک پر رحم کرے“۔ چیف نے کہا۔ ”اوپر والے کرتے رہیں جو کرتے ہیں۔ ہم ان سب کے اوپر والے کے حکم کے بندے ہیں... مجھے ہے حکم اذان لا الہ الا اللہ... اب انڈیا کی اس تازہ رپورٹ پر کچھ بات ہو جاتے۔ اس بی ایس ایس ملک کے ساتھ اپنے آدمی لگا دو۔ راجی کا بھی ایسا ہی انتظام کرو اور اس لڑکی رشی ملک رسائی حاصل کرو۔ اپنے آدمیوں کو بریفنگ دو کہ اس لڑکی کے متعلق یہ معلوم کرنا ہے کہ اُس کی وفاداری کس کے ساتھ ہے اور کیا وہ قابل اعتماد ہے؟“

چیف، بریگیڈ تیرا رشہ لے کر آپس میں صلاح مشورہ کر کے اپنی مشینری کو متحرک کر دیا۔ اُن کے لئے یہ کوئی انوکھا کام نہیں تھا۔ یہی اُن کا کام اور یہی ان کا معمول تھا... دشمن کے جاسوسوں اور تخریب کاروں کو پکڑنا۔



نئی دہلی میں انڈین ایشی جنس کے ہیڈ کوارٹر میں اس مسئلے پر بحث مباحثہ ہو رہا تھا کہ عزیز کی جگہ اب لاہور کے بھیجا جاتے۔ لاہور عزیز کا علاقہ تھا لیکن رشی کے ردیے کو دیکھ کر عزیز کا لاہور آنا خطرے سے خالی نہیں رہتا تھا۔ عزیز کہتا تھا کہ رشی کو معلوم نہیں ہو سکا کہ اُس کا خاوند انڈین ایشی جنس کا ایجنٹ بن چکا ہے اس لئے اُس کا لاہور جانا خطرناک نہیں۔

”ایک پہلو اور بھی ہے“۔ اُس نے کرنل او جھا سے کہا۔ ”یہ معلوم کرنا ضروری ہے کہ پاکستان میں رشی کیا کر رہی ہے۔ کیا وہ خاموش ہو گئی ہے یا اپنے خاوند کے خلاف کچھ کر رہی ہے۔ آپ کسی اور کو دیاں بھیجیں گے تو اُسے سب سے پہلے تو راجی کے ساتھ رابطہ قائم کرنا پڑے گا۔ ہو سکتا ہے راجی نے چہرے کو دیکھ کر پیچھے ہٹ جائے اور ہمارے

میں تمام انتظام موجود ہے۔  
 ”انتقام نہ سہی“ — درانے کہا — ”ہو سکتا ہے اُسے دیے بھی  
 غائب کرنے کی ضرورت پڑ جاتے۔ تمہاری طرح مجھے یہ بھی شک ہے کہ  
 ہاشمی وغیرہ نے اُس کی اچھی خاصی بریں داشتنگ کی ہے اور انہوں  
 نے اُسے بریف کر کے بھیجا ہوگا۔“

”تم شک کی بات کرتے ہو“ — عزیز نے کہا — ”مجھے یقین  
 ہے کہ وہ ہاشمی کے گھر میں رہی ہے اور وہاں سے اسے غائب کر دیا  
 گیا تھا۔ میں ہاشمی اور عبدالقدیر کو تو نہیں چھوڑوں گا۔“

”ابھی چپ رہو“ — درانے کہا — ”ہمارے اضروں کو شک  
 ہے کہ ہاشمی کے ساتھ تمہاری کوئی ذاتی دشمنی ہے جس کی بنا پر تم نے یہ ڈرامہ  
 بنایا ہے۔۔۔۔۔ مجھے بھی پاکستان میں برشی سے محتاط رہنا پڑے گا۔ ہو  
 سکتا ہے برشی نے مجھے بھی کہیں دیکھا ہو۔“

”ہاں“ — عزیز نے کہا — ”پچھلے روز ایئر پورٹ پر انہیں لینے  
 گئے تھے تو تم بھی ساتھ تھے۔ اس کے بعد بھی ایک بار ہوٹل میں اُس نے  
 تمہیں دیکھا تھا۔ وہاں جا کر موصوفیں بڑھا لینا۔“

سات آٹھ دنوں کے بعد برشی اپنی ماں کے پاس میٹھی ادھر ادھر کی  
 باتیں کر رہی تھی۔ اتنے دن رانی نے اُسے فن تک بھی نہیں کیا تھا۔ ماں  
 نے اُسے تین چار بار کہا تھا کہ وہ خود ہی رانی کو فون کر لے۔ برشی کے دل  
 میں رانی کی اتنی زیادہ نفرت پیدا ہو گئی تھی کہ اُس کا نام سننے سے  
 بھی بیزار تھی۔

”برشی بیٹی!“ — ماں نے کہا — ”یہ تو بہت چلے کہ اُن کی نیت  
 کیلے ہے۔“

”مٹی!“ — برشی نے اُگتاے ہوئے سے لہجے میں کہا — ”کیا تم  
 ابھی تک اُن کی نیت نہیں سمجھیں؟ ان کے ذہن میں طلاق ہے اور رانی

بند سے نکل جاتے۔ دوسری بات یہ ہے کہ رانی کی دیکھتی رہیں میرے  
 ہاتھ میں ہیں۔ میں اُس کی نفسیات کو سمجھ گیا ہوں۔ یہ سونے کی چڑیا ہے۔  
 ”اُس کی بیوی برشی کے خطرے کو نظر انداز نہ کر دیز!“ — کرنل  
 ادجھانے کہا۔

”حقیقت یہ ہے سرب!“ — عزیز نے کہا — ”میں یہی دیکھنے جانا  
 چاہتا ہوں کہ یہ لڑکی ہمارے لئے خطرہ ہے یا نہیں۔ اگر ہمارے لئے  
 یا رانی کے لئے خطرہ بنتی دیکھی تو میں اسے پاکستان میں غائب کر ادوں  
 گا۔ پورا سندھ یا یہاں اپنا ہے۔“

آخر یہ فیصلہ ہوا کہ عزیز کی جگہ عبدالرحمان بن کر لاہور جائے گا۔  
 دلی میں دراعزیز اور رانی کے ساتھ عبدالرحمن کے نام سے رہتا تھا۔ درما  
 لاہور سے واقف تھا۔ انڈین انٹیلی جنس اور ”را“ کے آدمی پاکستان میں  
 موجود تھے جو رما کو رہنمائی، مدد اور تحفظ کا نہ مہیا کر سکتے تھے۔ اُسے یہ  
 بریفنگ دی گئی کہ وہ رانی سے انفارمیشن لیتا اور منتی دلی بھیجتا رہے  
 اور برشی سے محتاط رہے۔

درما کا دوسرا کام یہ تھا کہ اُس نے زینبی کو بھی اپنے ساتھ لے جانا  
 اور رانی کے ساتھ اُس کی شادی کرانی تھی۔ درما کو معلوم تھا کہ زینبی نے  
 رانی کو اپنے ظلماتی حسن کے جال میں پھانس لیا تھا۔  
 ”درما بھائی!“ — اس فیصلے کے بعد عزیز نے درما کو الگ بٹھا کر  
 کہا — ”میرا لاہور جانے سے مقصد کچھ اور تھا۔ میرا یہ مقصد تم پورا کر دو  
 گے۔ میں اس کم نیت کی بچی برشی سے اپنی بے عزتی کا انتقام لینا  
 چاہتا ہوں۔“

”میری کم بے عزتی ہوتی تھی؟“ — درما نے کہا — ”میری جو پٹائی  
 ہاشمی کے گھر میں ہوتی تھی وہ تم نے دیکھی نہیں۔ تم بتاؤ کہ کیا ہے۔“  
 ”اُسے اغوا کر کے اتنا خراب کرنا ہے کہ ساری عمر یاد رکھے۔“  
 عزیز نے کہا — ”تم جانتے ہو کہ یہ کام کس طرح کئے جاتے ہیں۔ پاکستان

”کیا آپ کے شوہر نے انشورنس کروالی ہے؟“۔ انجم نے  
رشی سے پوچھا۔

رشی ماں کی طرف دیکھ کر ہنس پڑی۔

”لعنت سمجھو“۔ رشی نے کہا۔

”میں آپ کے گھر پلو اور ذاتی معاملات میں دخل اندازی کو اچھا نہیں  
سمجھتی“۔ انجم نے کہا۔ ”لیکن میں نے یہ ضرور محسوس کیا ہے کہ آپ  
کی ازدواجی زندگی مجھے کچھ مشکوک سی نظر آتی ہے۔۔۔۔۔ اگر آپ نے بُرا  
جانا ہے تو مجھے معاف کر دینا۔“

”ایسی کوئی بات نہیں“۔ رشی کی ماں نے کہا۔ ”یہ ہمارا گھر پلو  
مسند ہے۔“

”میں آپ کا مقدر ڈالسا وقت ٹول لگی آئیگی!“۔ انجم نے کہا۔  
”میں آپ کے اس گھر پلو سے کی طرف اس لئے آگئی تھی کہ میں خود ایسے  
ہی مسائل کی پہلی ہوتی ہوں اور اسی عمر میں در بدر ماری ماری پھر رہی ہوں۔  
ویڈی کی موت نے مجھے یتیم کیا اور خاوند کے بیٹے جی بیوہ ہو گئی ہوں۔۔۔۔۔  
میں آپ کا وقت ضائع تو نہیں کر رہی؟ میں انشورنس کی کوئی بات نہیں  
کروں گی۔ اب مجھے انشورنس ایجنٹ سمجھنا چھوڑ دیں۔ اس کی بجائے ایک  
معذور اور مجبور لڑکی سمجھیں۔“

اس لڑکی کے بولنے کا انداز اور اس کے چہرے کا تاثر ایسا تھا  
کہ رشی اور اُس کی ماں متاثر ہو گئیں۔ دونوں نے محسوس کیا کہ اس لڑکی  
کو یہ کہہ کر چلتا کرنا کہ ہمیں انشورنس کی ضرورت نہیں، زیادتی ہوگی۔

”نہ انجم بیٹی!“۔ رشی کی ماں نے کہا۔ ”ہمارا وقت تو بائیں  
کرتے ہی گزرتا ہے۔“ اُس نے فوکر کو آواز دی۔ ”فوکر آیا تو اُسے چاتے  
کے لئے کہا۔ پھر انجم سے کہنے لگی۔ ”تمہارے جیسا ہی حال ہم ماں بیٹی  
کا ہے۔ میں بیوی ہوں اور بیٹی میری یتیم ہے اور لگتا ہے کہ یہ بھی خاوند  
کے جیتے جی بیوہ ہو گئی ہے۔“

کے ذہن پر ایذا دالی لڑکی سوار ہے جس کا نام زینہ ہے۔  
یہ بائیں ہو ہی رہی تھیں کہ دروازے کی گھنٹی بجی۔ فوکر دوڑتا باہر  
نکلا اور آکر بتایا کہ ایک خاتون آتی ہے۔ رشی کی ماں نے اُسے کہا  
کہ اندر بھیج دو۔

ڈرائنگ روم میں ایک جوان سی لڑکی داخل ہوتی جو کپڑوں، کئے  
ہوتے بالوں، ڈیل ڈول اور انداز سے اس کی سوسائٹی کی معلوم ہوتی تھی۔  
رشی اور اس کی ماں نے مسکرا کر اُس کا استقبال کیا اور اُسے بٹھایا۔  
”فرماتے“۔ رشی کی ماں نے کہا۔ ”آپ کو شاید ہم پہلی بار  
دیکھ رہی ہیں۔“

”لیکن میں اپنا تعارف کراؤں گی تو ہو سکتا ہے ہماری یہ پہلی  
ملاقات آخری ثابت ہو۔“۔ اس لڑکی نے ہنستے ہوئے کہا۔  
”ایسی کون سی بات ہے؟“۔ رشی نے اُس کی طرح  
ہنس کر پوچھا۔

”میں انشورنس ایجنٹ ہوں“۔ اُس نے جواب دیا۔ ”میرا نام  
انجم ہے۔ آپ تعلیم یافتہ اور مہذب خاندان سے تعلق رکھتی ہیں۔ آپ کو  
انشورنس کے فائدے بتانے کی ضرورت نہیں۔“  
”اور بیٹی!“۔ رشی کی ماں نے کہا۔ ”ہمیں اپنی زندگی کی  
انشورنس کرانے کی بھی ضرورت نہیں۔“

”وہ کیوں؟“۔ انجم نے پوچھا۔ ”کیا آپ کے میاں نے اپنی  
انشورنس نہیں کروائی؟ اگر نہیں کروائی تو انہوں نے آپ کے ساتھ بہت  
بڑی زیادتی کی ہے۔“

”وہ تو کبھی کے فوت ہو چکے ہیں۔“ رشی کی ماں نے آہ بھر کر  
کہا۔ ”اُن کی انشورنس بھی تھی اور اللہ کے فضل سے اور بھی بہت کچھ  
چھوڑ گئے ہیں۔ میری اولاد بھی ایک بیٹی ہے۔“  
”شادی شدہ؟“

”ہاں“۔ رشی نے جواب دیا۔

طرح ہماری کتنی ملاقاتیں ہوتیں۔ ان ملاقاتوں کے دوران انپکٹر میرے ساتھ بے تکلف ہوتا گیا۔ میں نے اُس سے اپنا کام نکلا انا تھا۔ ایک شام اُس نے ایک ہوٹل میں مجھے ملنے کو کہا۔ وہاں گئی تو وہ مجھے ہوٹل کے ایک کمرے میں لے گیا۔ اُس کی باتوں سے پتہ چلا کہ وہ مجھے رشوت کے طور پر چاہتا ہے۔ میں نے اُسے کہا کہ پہلے میرا کام کراتے پھر مجھے ہمیشہ کے لئے اپنا سمجھے۔ وہ میری باتوں میں آگیا۔ پھر میں بات مختصر کرتی ہوں کہ اُس نے میرے خاوند کے پیچھے دو تین غنڈے لگا دیئے اور ایک روز مجھے تحریری طلاق نامہ مل گیا، لیکن اس انپکٹر سے جان چھڑانا مشکل ہو گیا۔ وہ مجھ سے قیمت مانگتا تھا۔... خیر اٹھی! جانے دو ان باتوں کو۔ آپ ماں بیٹی ہنستی مسکراتی آپس میں باتیں کر رہی تھیں۔ میں نے اگر آپ کے رنگ میں جھنگ ڈال دی ہے۔ میں بہت ذلیل و غوار ہو کر اس لائن میں آتی ہوں اور ذلیل و غوار ہو رہی ہوں۔

انجم کی آواز دھک دھک درمیان دجی چلی گئی تھی کہ وہ چُپ ہو گئی اور اُس نے دوپٹہ اپنی آنکھوں پر رکھ لیا۔ اُس کے ہٹے ہوئے کندھے بتاتے تھے کہ وہ سسکیاں لے رہی ہے۔ ریشی اور اُس کی ماں اُسے بہلانے لگیں۔ ”میرے لئے کہیں جاب کرنا ضروری ہو گیا تھا۔“ انجم نے آنکھیں پونچھ کر اور اپنے آپ کو سنبھال کر کہا۔ ”لیکن جہاں بھی جاب کے لئے گئی وہاں مجھ سے وہی فرمائش کی گئی جو پولیس انپکٹر نے ہوٹل کے کمرے میں کی تھی۔ لڑکی جوان ہو، نیم ہو، بیوہ ہو اور اس کے سر پر کسی کا دست شفقت نہ ہو تو ہمارے معاشرے میں اُسے بڑا آسان شکار سمجھا جاتا ہے۔ ایسی مجبور لڑکیاں خوبصورت نہ ہوں تو بھی سب کو بڑی حسین لگتی ہیں۔ مجھے بھی سب نے آسان شکار سمجھا اور میں ان پھیر ٹیلوں سے کمزور سے خرگوش کی طرح بھاگتی پھرتی رہی....

”میرے لئے جاب بہت ہی ضروری ہو گیا تھا۔ ہماری کو بھٹی آپ کی اس کو بھٹی جیسی عظیم الشان تو نہیں تھی، لیکن اچھی کوششوں میں شمار ہوتی

”طلاق ہو گئی ہے؟“

”ابھی ہوتی تو نہیں۔“ ریشی نے کہا۔

”تم اپنی بات کر دیجئے!“ ریشی کی ماں نے یہ محسوس کرتے ہوئے کہ انہوں نے اپنے گھر کی باتیں ایک اجنبی لڑکی کے ساتھ شروع کر دی ہیں، کہا۔ ”تم ابھی خاصی خوبصورت اور ذہین لڑکی معلوم ہوتی ہے... تمہارے بھائی ہیں؟“

”ہیں تو سہی آنٹی!“ انجم نے دکھاری سی آہ بھر کے کہا۔ ”دو ہیں، لیکن عملاً ایک بھی نہیں۔ شادی کر کے دو نول اپنے اپنے گھروں میں جا کر آباد ہو گئے ہیں۔ گھر میں میری ماں ہے اور میں ہوں۔ ماں میرے ابو کے دکھ میں بے حال ہو چکی ہے۔ باقی کسر میرے بھائیوں نے پوری کر دی ہے۔ یہ صدے میری ماں کو لے بیٹھے ہیں۔“ انجم کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ آنسو پونچھ کر بولی۔ ”وہ دن رات ڈیپریشن میں پڑی رہتی ہے۔ میں اُسے ذہنی سکون کی گولیاں دیتی رہتی ہوں۔ ان گولیوں کا اثر اتنا ہے تو ماں کی حالت پاگلوں جیسی ہو جاتی ہے۔ میرا دکھ اُس کے لئے لگ ہے۔ اتنے شوق سے اُس نے میری شادی کی تھی، مگر میرا خاوند آوارہ اور اوباش نکلایا۔ بڑی مشکل سے اُس سے طلاق حاصل کی ہے۔“

”چلو اچھا ہوا۔“ ریشی کی ماں نے کہا۔ ”ایسے خاوندوں سے تو بیوگی اچھی ہوتی ہے... طلاق کو رٹ کے ذریعے لی ہوگی۔“

”یہ بھی ایک کہانی ہے آنٹی!“ انجم نے کہا۔ ”دو معزز آدمیوں سے کہا کہ وہ کسی طرح طلاق لے دیں۔ سب دیکھ رہے تھے کہ میرا خاوند ہمارے گھر میں اگر غنڈہ گردی کرتا ہے۔ یہ دونوں میرے ابو کے دوست تھے۔ ان میں سے ایک کی دوستی ایک پولیس انپکٹر کے ساتھ تھی۔ اُس نے اس انپکٹر کے ساتھ ذکر کیا۔ انپکٹر میرے گھر آیا۔ میں نے اُسے سب کچھ بتایا۔ پھر اُس نے مجھے پولیس ہیڈ کوارٹر میں اپنے دفتر میں بلایا۔ اس

”میں تو اب عورتوں کے ساتھ بات کر لے سے بھی ڈرتی ہوں۔“  
انجم نے کہا۔ ”میں تو سوشل لڑکی تھی، لیکن لڑکیوں کی حد تک۔ آپ کی  
اس بیٹی جیسی لڑکیاں مجھے بہت اچھی لگتی تھیں اور انہی کے ساتھ اٹھنا  
بیٹھنا ہوتا تھا۔ کیا نام ہے ان کا؟“

مریشی کہہ لو۔ ”رشی نے کہا۔“ نام راشدہ ہے۔“

”جس طرح آپ نے مجھے یہ رقم پیش کی ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے  
کہ آپ کے دل میں دیکھی انسانوں کا درد ہے۔“ انجم نے کہا۔ ”میں تو  
پیسے پیسے کی فکر ہوں، لیکن یہ بھی سمجھتی ہوں کہ ہر مسئلے کا حل پیسہ ہی نہیں۔  
مجھ جیسی زندہ دل لڑکی پیسے کو تو کچھ سمجھتی ہی نہیں تھی۔ مجھے صرف جذباتی  
مسئلے کی ضرورت ہے۔ جی چاہتا ہے کہ اسی گھر میں بیٹھی رہوں۔ اگر رشی  
اجازت دے تو کبھی کبھار ان کے پاس آجایا کروں۔“

”تو آجایا کرو نا!“۔ رشی نے کہا۔ ”میں بھی کچھ تنہائی محسوس  
کرتی ہوں۔ میری زندہ دلی کی رو داد سنو تو پریشان ہو جاؤ کہ یہ لڑکی  
کتنی آزاد خیال ہے، لیکن شادی کے بعد دل مڑو ہو گیا۔“

”میں تو آسمان سے گری ہوئی ہوں۔“ انجم نے کہا۔ ”آسمان  
سے گرنے والے کجور میں اڑنا کرتے ہیں، لیکن میں سیدھی زمین پر گر گئی  
... بہر حال آپ مجھے انشورنس ایجنٹ سمجھنا چھوڑ دیں۔ اگر رشی مجھے اپنی  
فریڈ سبجیکٹ تو ہیں یہ احسان کبھی نہیں قبول کریں گی۔ کیا آپ مجھے اپنا فون نمبر  
دیں گی؟“

رشی نے اُسے اپنا فون نمبر دیا۔ انجم جانے کے لئے اٹھی۔ رشی  
دروازے تک پہنچے کے ساتھ گئی۔ اُس سے پوچھا کہ اُس کی آمدنی کتنی کچھ  
ہو جاتی ہے۔ اُس نے بتایا کہ آمدنی ٹھیک ٹھاک ہو جاتی ہے۔ گیٹ پر انجم  
اور رشی کی کچھ باتیں ہوئیں۔ انجم انشورنس ایجنٹ تھی اس لئے دوسروں  
کے دلوں پر قبضہ کرنا جانتی تھی۔ رشی پر وہ ایسا تاثر چھوڑ کر رخصت ہوتی  
کہ رشی کے دل میں اُس سے ایک بار پھر ملنے کی خواہش پیدا ہو گئی۔ رشی

تھی۔ میرے بھائیوں نے کوٹھی بیچ کر رقم آپس میں بانٹ لی اور ہم ماں بیٹی  
کراتے کے ایک مکان میں چلی گئیں۔ ایک دردمند خاتون نے مجھے انشورنس  
کی لائن پر ڈال دیا۔ میں لوگوں کے گھر میں جانے لگی۔ مرد حضرات نے اپنی  
اُسی ذہنیت کا اظہار کیا جو پہلے بیسیوں بار ہو چکا تھا۔ میں نے اس کا علاج  
یہ کیا کہ صرف عورتوں کے پاس جاتی ہوں۔ میں تو لکھی بیٹی لڑکی ہوں انٹی! معلوم  
نہیں خدا نے کس گناہ کی سزا دی ہے۔ وہ وقت یاد آتا ہے جب میں بھی  
آپ کی بیٹی کی طرح اپنی ماں کے پاس بیٹھا کرتی اور ہنستے مسکاتے ہم آپس  
میں باتیں کیا کرتی تھیں۔“



اس دوران چلتے آتی تھی جوان تینوں نے پی۔ انجم نے رشی اور  
اس کی ماں کے دل میں اپنی ہمدردی پیدا کر لی تھی۔ رشی کی ماں اُٹھ کر چلی  
گئی۔ واپس آئی تو اُس کے ہاتھ میں سوسو کے چند نوٹ تھے۔ اُس کے ہاں  
دولت کی کمی نہیں تھی۔

”انجم بیٹی!“۔ رشی کی ماں نے کہا۔ ”انشورنس کی یہیں ضرورت  
نہیں، لیکن میں تمہاری کچھ نہ کچھ مدد ضرور کرنا چاہتی ہوں۔“ اُس نے سوسو  
کے نوٹ انجم کی طرف بٹھا کر کہا۔ ”یہ رکھ لو، تمہارے کام آئیں گے۔ اپنی ماں  
کے لئے دوایاں لے لینا۔ اگر اُسے کسی سپیشلسٹ کو دکھانے کی ضرورت  
سمجھو تو مجھے بتانا۔ میں تمہیں اپنے ملنے والے ایک بڑے اچھے سپیشلسٹ  
کے پاس بھیج دوں گی۔ یہ تھوڑے سے پیسے رکھ لو۔“

”نہیں انٹی!“۔ انجم نے صوفے پر پیچھے ہٹتے ہوئے کہا۔  
”یہ مجھ پر آپ کیا ظلم کر رہی ہیں۔ مجھے اپنی اُجرت کے ساتھ دلچسپی ہے۔ اس  
طرح پیسے لینے کو تو میں بھیک سمجھتی ہوں۔ اگر بغیر محنت کے پیسے کمانے  
ہوتے تو یہ راستہ میرے سامنے کھلا تھا۔ میری عادت نہ بگاڑیں۔“  
رشی اور اس کی ماں نے بہت اصرار کیا کہ وہ ان بیسوں کو بھیک یا  
خیرات نہ بھیجے، لیکن انجم نے یہ رقم قبول نہ کی۔

نے اُسے کہا تھا کہ وہ اسے گاڑی پر چھوڑ آتی ہے، لیکن انجمن نے یہ لفظ قبول نہ کی۔



رانی رشی سے آزاد ہو کر اپنی ڈگر پر از سر نوبل پڑا تھا۔ اُس کی ڈسکو سوسائٹی پہلے کی طرح بلکہ پہلے سے کچھ زیادہ ہی زندہ موجود تھی۔ رانی کے دوستوں نے اُس کے استقبال میں ناپچ گانے کی ایک محفل منعقد کی جس میں پچیس تیس نوجوان لڑکے اور لڑکیاں تھیں۔ اس میں انہوں نے ناپچ گانے کا دہی ہنگامہ کیا جس میں پاکستان کی تہذیب و قار اور دفاع تک ڈوب رہا تھا۔ ٹال جیسے کمرے کی فضا مختلف نشوں کی بدبو سے متعفن ہو رہی تھی۔ لڑکوں اور لڑکیوں کے کپڑوں پر پسرے کتے ہوتے سینٹ بیکار ہو کر رہ گئے تھے۔

ہر کسی نے رانی سے رشی کے متعلق پوچھا۔ ہر ایک کو اُس نے یہی جواب دیا کہ بے وفائگی اور وہ اس سے آزاد ہو گیا ہے۔ سب نے رانی کے اس اقدام پر اُسے مبارکباد دی۔ وہ خوش تھے کہ اُن کا دوست آزاد ہو گیا ہے، لیکن چارپانچ نوجوان اس لئے خوش تھے کہ رشی آزاد ہو گئی ہے اور اب اُس سے ملیں گے۔ تنہائی میں ملاقاتیں ہوں گی اور پہلے والی دوستیاں چلیں گی۔

اس پُر ہنگامہ تقریب کے بعد رشی کے ٹیلیفون کی یہ حالت ہو گئی کہ ایک کال سن کر ریسورر رکھتی تھی تو فون کی گھنٹی پھر بجنے لگتی تھی۔

”ہیلو رشی! تم خوش قسمت ہو کہ رانی جیسے بد کردار سے جان چھڑا لی ہے۔“

”مائی رشی! اب تو ملنے میں کوئی رکاوٹ نہیں رہی۔ کب ملو گی؟“

”آج ہی آ جاؤ۔ بتاؤ گاڑی کہاں لاؤں؟“

”اوٹ اپ رشی! پاکستانیوں جیسی ہمیں نہ کر دو۔“

رشی کو دن رات ٹیلیفون یہی پیغام دیتا رہتا تھا۔ رشی انہیں ٹالتی رہتی اور کبھی اُس سوسائٹی سے بے زاری کا اظہار کر دیتی جس میں اُس نے پرورش پائی اور اپنی عصمت بھی جس کی بھینٹ چڑھا دی تھی۔ اُس کے پرانے دوست حیران ہوتے تھے کہ اس لڑکی کو کیا ہو گیا ہے۔ تقریباً ہر لڑکے نے اُسے کہا کہ وہ تو پانچ پانچ پاکستانی ہو گئی ہے۔ اُسے طرح طرح کے اشتعال بھی دیتے گئے لیکن رشی نے اپنے آپ کو اس سوسائٹی سے نوبچ لیا تھا۔ اس سوسائٹی سے قطع تعلق کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ کہیں نہ کہیں رانی کے آمنے سامنے آ جانے کا خطرہ تھا۔

نوجوانوں کی اس سوسائٹی کے لڑکوں اور لڑکیوں کے ٹیلیفون تو بجتے ہی رہتے تھے۔ عشق بازیاں ٹیلیفون پر چلتی تھیں۔ گھنٹہ گھنٹہ دودھ گھنٹہ ٹیلیفون اُلگج رہتے تھے۔ پل ماں باپ ادا کرتے تھے۔

رانی کا وقت ٹیلیفون پر ہی گزر رہا تھا۔ ایک روز اُس کے فون کی گھنٹی بجی۔ اُس نے ریسورر اٹھایا اور لٹرہ لگانے کے انداز سے کہا۔ ”ہیلو رحمن! کب آتے؟“

وہ درما تھا جو لاہور کی ایک کوٹھی سے بول رہا تھا۔ رانی اُسے عبدالرحمن کے نام سے جانتا تھا اور اُسے معلوم ہی نہیں تھا کہ یہ عبدالرحمن دراصل ہندو ہے اور یہ ہندو ایشیائی جنس میں صرف روزی کھانے کے لئے نذری نہیں کر رہا بلکہ پاکستان کی تخریب کاری اُس کی زندگی کا مشن ہے اور اسے وہ اپنا مذہبی فرض سمجھتا ہے۔ رانی کے ساتھ وہ جس محبت کا اظہار کر رہا تھا اُس محبت میں نفرت اور عداوت کا زہر بھرا ہوا تھا، لیکن رانی اُسے اپنا بہترین اور بڑا ہی پیارا دوست سمجھتا تھا۔ ”پہلے یہ بتاؤ رحمن؟“ رانی نے ٹیلیفون پر درما سے پوچھا۔ ”اُس کا کیا حال ہے؟“

”ساتھ آتی ہے۔“ درما نے جواب دیا۔

”اوہ گریٹ!“ رانی نے خوشی سے پھٹتے ہوئے کہا۔ ”کہاں ہو؟“



میں ابھی آتا ہوں۔

”یار! اس نے تو ہماری جان کھالی تھی“ — ورنے کہا — ”کستی مٹی کرتی مجھے پاکستان نہیں لے جاؤ گے تو میں خود ہی سرحد پار کر جاؤں گی۔ اگر رہنجز نے مجھے گولی ماری تو اور بھی اچھا ہو گا۔ تمہارا نام لے لے کر دیتی رہی ہے۔ بڑی مشکل سے اس کا دیر نہ بنا کر لایا ہوں۔“

ورنہ اور زینتی انڈین انٹیلی جنس کے کل پُر زے تھے بلکہ یہ بچھو بیسے ہندو کے وہ ڈنک تھے جن میں زہر بھرا ہوتا ہے، وہ پاکستان میں کس طرح داخل ہوتے تھے؟ کیا وہ دیزے پر آتے تھے یا ان کے پاس پاکستان کی جعلی شہرت تھی؟ ان سوالوں کے کئی جواب تھے۔ یہ سب جواب صرف اس ایک جواب میں سمٹ آتے ہیں کہ جس ملک میں بیسہ چلتا ہو، ایسا کھلی منڈی میں رکھا ہوا ہو، غذائی کو قابلِ فخر سمجھا جاتا ہو اور جہاں قانون اور قانون کے محافظوں کو بھی خرید لیے کا انتظام موجود ہو، وہاں سرحد کے ادھر یا ادھر ہوجانا کوئی مشکل نہیں ہوتا۔ سرحد کوئی دیوار نہیں ہوتی، کوئی ایسی خدمت نہیں ہوتی جو گرسے پانی سے بھری ہوتی ہو۔ کوئی رکاوٹ نہیں ہوتی۔ سرحد نظر نہ آنے والی ایکسپریس ہے جس کے تقدس کو وہی قوم بھتی ہے جس نے اس کی قربان گاہ پر خون کے نذرانے دیے ہوں اور سرحد کے شہیدوں کو اپنے دل میں بٹھا رکھا ہو۔

خود دار قومیں اپنی سرحدوں کو اپنی ہنوں اور بیٹیوں کی عصمت سے زیادہ عزیز رکھتی ہیں۔

سرحد ہی ناقابلِ عبور ہوتی ہے جس کے پیچھے قوم سیسہ پلائی ہوتی دیوار بن کے کھڑی ہو۔

زندہ اور آزاد قومیں دشمن کے آگے دیوار کھڑی نہیں کیا کرتیں بلکہ دیوار بن جایا کرتی ہیں۔

جس ملک کے لیڈر آپس میں اقتدار کی خاطر برسرِ پیکار ہوں، اُس کی سرحدیں کھیتوں کی مینڈھوں جیسی ہوتی ہیں جن پر چلتے چلتے ادھر ادھر ہوجانا کوئی مشکل نہیں ہوتا۔ پاکستان کی سرحدوں کا حال بھی کچھ ایسا ہی تھا۔

ورنہ اور زینتی لاہور آکر لاہور کے ہجوم میں اس طرح گم ہو گئے جس طرح پانی کے گلاس میں نمک کی دو چٹکیاں ڈال کر پانی کو ہلا دیا جاتا ہے۔ کوٹھیلوں کے علاقے میں ایک کوٹھی تھی جو کسی بھی وجہ سے دوسری کوٹھیلوں سے مختلف نہیں تھی۔ وہاں کے رہنے والوں کو سب جانتے تھے۔ اس کوٹھی میں دھان آتے جاتے رہتے تھے۔ کسی کو اتنی خدمت نہیں تھی نہ ضرورت کہ وہ تحقیقات کرے کہ فلاں دھان کہاں سے آیا ہے اور کب تک یہاں ٹھہرے گا۔ ورنہ اور زینتی بھی ایسے ہی دھانوں میں سے تھے۔

رابی نے ورنہ کی کوئی اور بات ہی نہ سنی۔ کوٹھی کا نمبر وغیرہ معصوم کیا، دوڑتا ہوا باہر آیا، گاڑی میں بیٹھا اور اُس نے اتنی تیزی سے گاڑی گیٹ میں سے ریورس کی اور سیدھی کر کے اڑانے لیا کہ بیٹوں کی چیخیں سن کر اُس کی ماں دوڑتی باہر نکلی۔ اُس وقت تک رابی کی گاڑی نظروں سے اوجھل ہو چکی تھی۔ نوکر نے رابی کی ماں کو بتایا کہ رابی صاحب گاڑی لے گئے ہیں۔

”سنو نڈر!“ — رابی کی ماں نے نوکر سے کہا — ”سائیکل پکڑو اور رشی کی ماں کی کوٹھی کے سامنے سے آہستہ آہستہ گزرو اور دیکھو کہ رابی کی گاڑی وہاں ہے یا نہیں۔“

”رابی صاحب کو کچھ کہنا ہے بیگم صاحب!“

”نہیں۔“ — رابی کی ماں نے کہا — ”کوٹھی کے اندر نہ چلے جانا۔ تمہیں کوئی دیکھ نہ سکے۔ اُن کا گیراج گیٹ کے سامنے ہے۔ وہ بھی اور کار پورج بھی باہر سے نظر آتا ہے۔ باہر سے گزرتے ہوئے دیکھنا اور واپس آ جانا۔“

رابی کی ماں کو یہ خدشہ نظر آتا تھا کہ رابی رشی کو چھوڑنے پر آمادہ نہیں ہو گا اور درپردہ اُسے ملتا ہو گا۔ یہ تو وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ اس کا میٹا کس حال میں پھسنے کے لئے کھجا ہوا جا رہا ہے۔

جب ان کا نوکر نڈر رشی کی کوٹھی کے سامنے سے گزر کر واپس یہ

ورمانے اس کمرے میں واپس آتے والے دیر لگاتی۔ ادھر کمرے میں رابی زینبی کو ایک ہوٹل میں دعوت دینے کی باتیں کر رہا تھا، لیکن زینبی اسے ٹال رہی تھی۔ رابی کو معلوم نہیں تھا کہ اب زینبی اس کے ہاتھوں میں کھلونہ بننے کی بجائے ٹال مٹول کرے گی۔

کچھ دیر بعد ورماداپس آیا۔ اس کے پیچھے نوکر چائے کی ٹرالی لے کر آگیا۔ اس دوران دلی کی، عزیز کی اور ریشی کی باتیں ہوتی رہیں اور اس کے بعد ورمانے رابی سے کہا کہ اب وہ چلا جاتے اور شام کو فلاں ہوٹل میں آجائے۔

”شکار اپنے ہاتھ میں ہی ہے۔“ رابی کے جانے کے بعد ورمانے زینبی سے کہا۔

”پہلے سے زیادہ۔“ زینبی ہنس کر بولی۔ ”میرا جادو کام کر گیا ہے۔“ اس نے اپنی بیوی کو اس کی ماں کے پاس بھیج دیا ہے۔ ابھی طلاق نہیں ہوئی۔ میں نے اس کے ساتھ شادی کی بات بھی کر لی ہے۔“ ”خیال رکھنا۔“ ورمانے کہا۔ ”کہیں اس کا جادو اپنے اوپر چلا کر شادی کر ہی نہ لینا۔“

”کیا مجھے مزید ٹریننگ کی ضرورت ہے؟“ زینبی نے کہا۔ ”میں نے دیکھ لیا ہے کہ مسلمانوں کا ایمان ہمارے دھرم سے زیادہ کمزور ہے۔ ہمارے بھگوان نے کم از کم اس رابی کے دل سے خدا کا نام نکال دیا ہے۔ یہ تو اب بھی ہمیں گڑ بڑ پر اتر آیا تھا۔ یہ میں تھی جس نے اپنے آپ کو بچا کر رکھا۔ میں نے اسے کہا کہ انٹی جلدی بھی کیا ہے۔ تمہاری خاطر اسی اپنا ملک اور اپنے ماں باپ کو چھوڑ کر آتی ہوں۔ اب تو ہمیشہ تمہاری ہو کر رہوں گی۔“

”میں تمہیں یاد دلاتا ہوں۔“ ورمانے کہا۔ ”رابی سے ہم دو بڑے ہی قیمتی راز حاصل کر چکے ہیں۔ یہ اس نے اپنے باپ کی فائموں سے نکال کر ان کی فوٹو سٹیٹ کرا کے دیتے تھے۔ یہ وہ انفارمیشن ہے جو

رپورٹ لے کر آرہا تھا کہ رابی کی گاڑی ریشی کی کوٹھی کے اندر یا باہر نہیں، اس وقت رابی کی کار ایک اور کوٹھی میں جا کر ٹک چکی تھی اور رابی اس کوٹھی کے ایک کمرے میں جا بیٹھا تھا۔ زینبی اس کمرے میں داخل ہوتی۔ ورمایہ کہہ کر کمرے سے نکل گیا کہ وہ کھانے پینے کا کچھ انتظام کرتا ہے۔ اس کے جاتے ہی رابی اور زینبی ایک دوسرے کے بازوؤں میں جکڑے گئے۔ رابی اپنے آپ کو، اپنے ماں باپ اور اپنے ملک کو بھی بھٹول گیا۔ چھ کنالوں کے احاطے میں کھڑی اس کوٹھی کے عقب میں اس کی انیکسی تھی جو کوٹھی والوں نے کرائے پر دے رکھی تھی۔ یہ بھی اچھی خوبصورت کوٹھی ہی تھی۔ وہاں ایک میاں بیوی رہتے تھے۔ ورمادور زینبی ان کے ہاں تھے۔ کوٹھی کے مالکوں نے کبھی دیکھنے کی زحمت گوارا نہیں کی تھی کہ وہ کرن لوگ ہیں۔ وہ اتنا ہی جانتے تھے کہ ان کے پاس باہر کی کسی کمپنی کی ایجنسی ہے اور ان کا دفتر لاہور میں کسی اور جگہ ہے۔ اڑو س پڑو س کی کوٹھیدوں والوں کا خیال تھا کہ یہ آدمی دنیا سے تعلق رکھتا ہے۔ کوئی کہتا تھا ڈسٹری بیوٹر ہے اور کوئی کہتا کہ فلم سٹوڈیوز میں مختلف سامان سپلائی کرنے کا ٹھیکیدار ہے۔ لوگوں نے کبھی کریدنے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی کیونکہ اس شخص میں کوئی خاص بات نہیں تھی۔ وہ ایک عام سا آدمی تھا۔

”اس سے نجات حاصل کی ہے یا نہیں؟“ زینبی نے ریشی کے متعلق پوچھا۔

”لاہور میں پہنچتے ہی پہلا کام یہی کیا تھا۔“ رابی نے جواب دیا۔

”ڈیڑھ دو گھنٹے بعد اسے اس کی ماں کے پاس بھیج دیا تھا۔“

”اب شادی کی بات کر دو۔“ زینبی نے کہا۔

”کیا تمہارے کہنے کی ضرورت ہے؟“ رابی نے اسے اپنے بازوؤں میں لیتے ہوئے کہا۔ ”شادی تو دلی میں ہی ہو گئی تھی۔ اب باقاعدہ نکاح اور رخصتی باقی ہے۔ یہ رسم بھی پوری کر لی جائے گی۔“

دو انڈین ہندو اور ایک پاکستانی مسلمان تھنا۔

رابی کی ذہنی اور جذباتی حالت یہ تھی جیسے اُسے زینبی نے پیناٹاز کر رکھا ہو۔ زینبی اگر اُسے کہتی کہ سر کے بل کھڑے ہو جاؤ یا میز کے نیچے بیٹھ جاؤ تو وہ حکم کی تعمیل کرتا۔ اُس کی حالت لال گرم لوہے جیسی تھی۔ اُسے اپنی مطلوبہ شکل میں موڑنے توڑنے کا کام درمانے کرنا تھا۔

”رابی یار!“ — درمانے کہا — ”ہمارا چیف تمہیں اتنا چاہتا ہے کہ کتنی بار پوچھ چکا ہے کہ رابی پھر کب واپس آئے گا۔ تم نے جو انفارمیشن دی ہے، وہ صرف تم ہی دے سکتے تھے۔“

”یہ کام کوئی اتنا مشکل تو نہیں جتنا تم سمجھتے ہو۔“ رابی نے کہا۔  
”مجھے بتاؤ اور کیا چاہیے۔“

”تمہارے لئے ایک بڑا قیمتی اور خوبصورت تحفہ ہمارے چیف کی طرف سے آ رہا ہے۔“ درمانے کہا — ”کل شام ایک پہنچ جائے گا۔ ایک بہت بڑی رقم پاکستانی کرنسی میں تمہاری منتظر ہے۔ جب چاہو لے لو۔“

”زینبی سے بڑھ کر قیمتی تحفہ اور کیا ہو سکتا ہے!“ رابی نے میز کے نیچے اپنی ٹانگ زینبی کی ٹانگ کے ساتھ رگڑ کر کہا — ”تم مجھے یہ بتاؤ کہ اتنی بڑی رقم کے عوض مجھے کیا کرنا ہے۔“

”اپنے ڈیڈی کے ساتھ دوستی کر لو۔“ درمانے رابی سے کہا — ”اُن کے ساتھ انڈیا اور پاکستان کے جھگڑوں کے متعلق اور پاکستان کے ڈیفنس کے متعلق باتیں کرتے رہا کرو، لیکن ایک خاص انداز سے۔“

وہ اس طرح کہ ڈیڈی سے یہ کہو کہ ڈیڈی! پاکستان کا ڈیفنس تو بہت ہی کمزور ہے۔ تم یہ بھی کہہ سکتے ہو کہ انڈیا نے اگنی اور پرمیتی کے نام کے جو میزائل تیار کئے ہیں ان کے مقابلے میں پاکستان کے پاس کچھ بھی نہیں۔ پھر یہ کہو کہ پاکستان سکھوں کی مدد کیوں نہیں کرتا۔ یہ بھی کہو کہ پاکستان

ڈیفنس سیکرٹری اور رابی کے باپ کے سوا کسی کو بھی معلوم نہیں۔ وزیر دفاع بھی اس سے لاعلم ہے۔ ان کے وزیر ایسے ہی ہوتے ہیں۔ انہیں وزیر تقریریں کرنے اور خزانہ خالی کرنے کے لئے بنایا جاتا ہے۔ یہ بھی یاد رکھو کہ پاکستان افسر شاہی کے قبضے میں ہے۔ سیاہ و سفید کی مالک یہی افسر شاہی ہے۔ میں نہیں ایک بار پھر یاد دلاتا ہوں کہ تم یہاں رابی کی بیوی بننے کے لئے نہیں آئیں بلکہ رابی کو اپنی گرفت میں رکھنے کے لئے آئی ہو۔“

شام کے وقت رابی وقت سے پہلے اُس ہوٹل میں پہنچ گیا جس میں درمانے اُسے بلایا تھا۔ اُس شام اس فائیو سٹار ہوٹل میں ایک بارات آرہی تھی اور ایک دعوتِ ولیہ تھی۔ ہوٹل کے باہر اور کار پارک میں کاریں کھڑی کرنے کی جگہ نہیں رہی تھی۔ ہوٹل کے دو مال معاذوں سے بھرے تھے جا رہے تھے۔ نئے نوٹوں کے باروں کی نمائش ہو رہی تھی۔ دولت اڑ رہی تھی۔ میزوں پر کھانے لگ رہے تھے۔ ان دونوں دعوتوں کے جوہل بننے والے تھے، اس رقم سے کم از کم بیس ہزار بھجے کے ایک وقت کا کھانا کھا سکتے تھے۔ اُس شام جب اتنی زیادہ دولت دعوتوں کے چند سو آدمی اپنے پیٹ میں ڈال رہے تھے، اس ملک کے لاکھوں بچے روکھی سوکھی کھا کر اور بعض بھوکے ہی سو گئے تھے، اور اس شام بھی ٹی وی کے خبرنامے میں ملک کے سب سے بڑے حکمران کا یہ بیان سنایا جا رہا تھا کہ اُس نے عوام کو خوشحال بنانے کا تہیہ کر رکھا ہے اور اُس کی حکومت ملک کی کاپی پلٹ دے گی۔

بارات اور ولیہ کی دو دعوتوں میں عوام کی خوشحالی کو چند ایک افرانگل رہے تھے۔ ملک کو خوشحال بنانے والی حکومت کے دو وزیر اور افسر شاہی کے چند ایک نامحدود بھی اس دعوت میں شریک تھے۔ اُس وقت اسی ہوٹل کے ایک کمرے میں دشمن کے تین جاسوس — رابی، درما اور زینبی — بیٹھے ملک کی کاپی پلٹ رہے تھے۔ ان میں

رابی نے درما سے لی ہوئی بریفنگ کے مطابق اپنے باپ کے ساتھ ایسی باتیں کہیں جیسے پاکستان کے ڈیفنس کی کمزوریوں کی وجہ سے اس کی فینڈ آؤ گئی ہو۔ اس نے سکھوں اور کشمیری مسلمانوں کو مدد نہ دینے کی باتیں بھی کہیں۔

”مجھے خوشی ہوئی ہے کہ انڈیا جا کر تم پکتے پاکستانی بن آتے ہو۔“ اس کے باپ نے کہا۔ ”پہلے تم نے کبھی ایسی باتیں نہیں کی تھیں۔“

”مجھے کچھ باتیں ڈیڈی!“ رابی نے بڑے کمال کی ایکٹنگ کی اور کہا۔ ”پاکستان کے پاس کچھ بھی نہیں۔ پاکستان اپنے آپ کو بچانے کے قابل نہیں، یہ سکھوں اور کشمیریوں کو کیا دے گا۔“

رابی نے ایسی جو شبلی اور جذباتی باتیں کہیں کہ اس کا باپ اس کے جال میں آگیا۔ رابی نے یہ بھی کہا کہ پہلے وہ ملٹری اکیڈمی سے بھاگ آیا تھا، لیکن اب وہ فوج میں بلا انتخابی سروس کرنے کے لیے تیار ہے۔

اس کا باپ پکا پاکستانی تھا۔ وہ دلی طور پر اور پوری دیانتداری سے پریشان رہتا تھا کہ پاکستان کا دفاع اور زیادہ مضبوط ہونا چاہیے اور انڈیا کے اندر انڈیا کے خلاف جو تحریکیں چل رہی ہیں، انہیں تقویت دی جاتے اور اس آگ پر تیل چھڑکا جاتے۔ اس نے جب اپنے بیٹے کے قومی جذبات کا یہ عالم دیکھا تو اسے اعداد و شمار بتانے شروع کر دیے۔ یہ سب ٹاپ سیکرٹ انفارمیشن تھی۔ باپ نے اسے یہ بھی کہا کہ وہ اسے فائلیں نہیں دکھا سکتا کیونکہ اسے وہ بددیانتی سمجھتا ہے۔

رابی یہی سننا چاہتا تھا کہ یہ انفارمیشن فائلوں میں موجود ہے اور یہ فائلیں اس کے باپ کے پاس ہیں۔ انفارمیشن تو اس نے لے لی تھی۔ انٹیل جنس سے معاوضہ وصول کرنے کے لیے فائلوں سے اس تحریری انفارمیشن کی فوٹو سٹیٹ ضروری تھی۔ یہ کام رابی کے لیے مشکل نہیں تھا۔

مقبوضہ کشمیر کے کشمیری مسلمانوں کی بھی مدد نہیں کر رہا۔ تمہارے ڈیڈی تمہیں ڈھیلا ڈھالا اور گول مول سا جواب دیں گے۔ تم اس طرح ان کے پیچھے پڑے رہنا جیسے تم پاکستان کے ڈیفنس کے متعلق اور سکھوں اور مقبوضہ کشمیر کے مسلمانوں کے متعلق بہت پریشان ہو۔۔۔ میرا مطلب یہ ہے کہ ایسی ایکٹنگ کرو کہ وہ مجبور ہو جائیں کہ تمہاری تسکین کے لیے تمہیں صحیح صورت حال، پاکستان کی پالیسی اور دیگر اعداد و شمار فائلوں میں سے بتادیں۔“

رابی کوئی ایسا سچ تو نہیں تھا کہ درما کی بات سمجھ نہ سکتا۔ دلی میں عزیز نے زینبی کے علاوہ دو تین لڑکیاں رابی کے سامنے بٹھا کر اور باہر کی شراب کی بوتل سامنے رکھ کر ٹریننگ دی تھی کہ اپنے باپ کی فائلوں اور اس کی زبانی وہ کس طرح انفارمیشن حاصل کر سکتا ہے۔ رابی جسے انڈیا کی سیر سمجھتا تھا وہ انڈین انٹیلی جنس کی نظر میں اس کا ٹریننگ سیشن تھا۔ رابی نے اپنا دماغ اور اپنی پاکستانیت ان کے حوالے کر دی تھی۔ ایمان تو پہلے ہی پاپ میوزک اور ڈسکو ناچ کے ختم کر دیا تھا۔ وہ پوری طرح سمجھ گیا تھا کہ وہ انڈیا کا جاسوس ہے اور اسے کیا کرنا ہے اور کس طرح کرنا ہے۔



رابی کا باپ لاہور میں ڈیفنس کے سلسلے میں کسی پیش ڈیوٹی پر رہتا تھا۔ یہ سننے میں آئے دس دہائیوں کے لیے اسلام آباد جاتا اور ایک دو فائلیں لے کر لاہور آجاتا تھا۔ اس کی یہ ڈیوٹی خفیہ تھی۔ ان دنوں وہ لاہور میں تھا۔ ہوٹل سے گھر آکر رابی باپ کے پاس بیٹھ گیا اور اس کے ساتھ اس طرح کی باتیں شروع کر دیں کہ انڈیا کی سیر لے اس کے اندر قومی جذبہ بیدار کر دیا ہے۔ اس نے کہا کہ وہاں ہندو پاکستان کو بہت ہی کمزور ملک سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ انڈین گورنمنٹ جب چاہے گی اپنی فوج کو پاکستان میں داخل کر دے گی۔

انجم گاڑی میں بیٹھ گئی۔ یہ انجم کی زبان کی چاشنی اور دلی محبت کا کمال تو تھا ہی کہ اُس نے رشی کو ہمارا وسیلہ بنا لیا تھا، لیکن اس میں رشی کا اپنا کمال بھی شامل تھا۔ وہ اس طرح کہ رشی نے باہر نکلنا ہی چھوڑ دیا تھا۔ اس کی ذات میں جو انقلاب آیا تھا اس انقلاب کے راستے سے وہ ہٹنا نہیں چاہتی تھی۔ تنہا ہوتی تو یہی سوچتی رہتی کہ وہ کس طرح پاکستان کی ایشی جنس کو بتائے کہ رابی انڈیا کا جاسوس ہے۔ اُس کی ماں اثر و سونج والی اوروشل سرکل میں گھومنے پھرنے والی عورت تھی لیکن اُسے بھی اب تک کوئی ایسا آدمی نہیں ملا تھا جس کے ذریعے وہ آتی ایس آئی تک پہنچ سکتی۔ اس کے سامنے مشکل یہ تھی کہ وہ احتیاط برت رہی تھی۔ یہ ایشی جنس کا معاملہ تھا۔ ہر کسی کے ساتھ ایسی بات نہیں کی جاسکتی تھی۔ اُسے یہ خطرہ بھی نظر آیا تھا کہ رابی کے باپ کو نہ پتہ چل جائے۔ وہ گورنمنٹ آف پاکستان کا افسر تھا۔ قبل از وقت اطلاع ملنے پر وہ رشی اور اس کی ماں کا منہ بند کر دیا۔ اس کا وجود اور انہیں کسی مصیبت میں بھی ڈال سکتا تھا۔ ان دشواریوں کے باوجود ماں بیٹی کا یہ ارادہ مستحکم نہیں ہوا تھا۔

رشی کی گاڑی لارنس گارڈن کے کارپارک میں رکی۔ رشی اور انجم گاڑی سے نکل کر ٹہلتے ٹہلتے باغ میں چلی گئیں۔

”رشی!“ — انجم نے کہا — ”تم جس سوسائٹی کی لڑکی ہو وہ تم جیسی لڑکیوں اور لڑکوں کو ایسا مُردہ تو نہیں ہونے دیتی جیسی تم ہو گئی ہو۔ کیا تم شروع سے ایسی ہو؟“

”نہیں انجم!“ — رشی نے کہا — ”میں ویسی ہی تھی جیسی ہماری سوسائٹی کی لڑکیاں ہوتی ہیں۔ میں اس سوسائٹی کی ہر خرافات کی عادی تھی۔ پاکستانی کچھ کو میں پسماندہ لوگوں کا کچھ کہا کرتی تھی، لیکن اب اس باپ کچھ کو جسے بعض لوگ بہتی کچھ بھی کہتے ہیں، دل سے ایسا اتارا ہے کہ اس سے نفرت ہو گئی ہے۔“

”یہ غالباً خاندان کے ناروا سلوک کا اثر ہے۔“ — انجم نے کہا — ”اس

الٹی ہی صبح اُس لے دراکوفن کیا اور اُسے بتایا کہ وہ آ رہا ہے۔ وہ درما کے پاس گیا اور انفارمیشن اُسے دے کر کہا کہ ایک دو دنوں میں اُسے فوٹو سٹیٹ بھی مل جاتے گی۔ درمانے اُسے یہ انعام دیا کہ کسی کام کے بہانے کمرے سے نکل گیا اور زینہ کو اُس کے پاس اکیلا چھوڑ گیا۔



اس دوران انجم تین مرتبہ رشی سے مل چکی تھی اور وہ بے تکلف سیلیاں بن گئی تھیں۔ رشی نے انجم کو بتایا تھا کہ وہ اپنے خاندان کے ساتھ سیر پائے کے لئے دہلی گئی تھی، لیکن وہاں ایک لڑکی اُس کے خاندان کو مل گئی اور اس لڑکی نے اسے ایسا گمراہ کیا کہ وہ رشی سے متنفر ہو گیا اور یہاں آتے ہی اُسے ماں کے پاس بھیج دیا۔ رشی نے انجم کو اپنے اغوا کا دانتہ نہ سنایا۔ سنا لے کی کوئی ضرورت بھی نہیں تھی۔

ایک روز انجم نے رشی کو فون کیا اور کہا کہ وہ اس کے پاس آ رہی ہے۔ رشی نے اُسے کہا کہ وہ اس کا گھر دیکھنا چاہتی ہے۔

”نہیں رشی!“ — انجم نے کہا — ”میرا گھر دیکھو گی تو مجھے ناپسند کرنے لگی۔ اگر ایسا نہیں ہو گا تو مجھ پر ایسا احساس کتری طاری ہو جائے گا کہ میں تمہارے گھر آنا اور شاید تم سے ملنا ملنا بھی چھوڑ دوں گی۔ مجھ پر ظلم نہ کرنا۔ دوسری بات یہ ہے کہ میری ماں ذہنی مریضہ ہے۔ ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ وہ بگڑی ہوئی ذہنی کیفیت میں ہو اور تمہیں دیکھ کر تمہارے ساتھ انٹی سی جی باتیں شروع کر دے۔“

”تم آ جاؤ انجم!“ — رشی نے کہا — ”ویلے آج میرا موڈ اپنے گھر میں بیٹھنے کا نہیں۔ کہیں باہر نکل چلیں گے۔“

کچھ انتظار کے بعد رشی کی کوٹھی کے باہر ایک دکڑہ رکا اور انجم کوٹھی میں داخل ہوئی۔ رشی تیار تھی۔ اُس نے انجم کو یہ کہہ کر گاڑی میں بٹھایا کہ چلو آج لارنس گارڈن چلتے ہیں۔ آج پائے بھی باہر سے ہی پتیں گے۔

کی وجہ سے تم اپنی دلچسپیوں سے ہی میزار ہو گئی ہو۔ میرے ساتھ بھی ایسا ہی سلوک ہوا تھا۔ خاندان کے ہی نہیں، بھائیوں نے بھی، مجھے اور میری ماں کو دھتکار دیا۔

”ہو سکتا ہے یہی وجہ ہو۔“ رشی نے کہا۔ ”میں اس کی وجہ کچھ اور سمجھتی ہوں۔ مجھ میں یہ تبدیلی دلتی میں آتی تھی۔“

”کوئی خاص بات ہوتی تھی؟“

”نہیں۔“ رشی نے جواب دیا۔ ”کوئی ایسی بات تو نہیں ہوتی تھی۔ وہاں کے مسلمانوں کو دیکھا تھا۔ وہ شریف لوگ تھے۔ ویسے ہی اُن سے ملاقات ہو گئی تو انہوں نے کچھ ایسی باتیں کہیں کہ مجھے یاد آگیا کہ میں بھی کسی مسلمان کی بیٹی ہوں۔“

”کون تھے وہ؟“

”تو کیا ہوا؟“ انجم نے اس آدمی اور لڑکی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”کوئی خاص بات ہے ان میں؟“

وہ آدمی درماتھا اور اس کے ساتھ زینبی تھی۔ رشی کو ابھی طرح یاد تھا کہ درما کا اس کے ساتھ تعارف عبدالرحمن کے نام سے کرایا گیا تھا۔ اُسے رفیق کے گھر میں یہ بھی بتایا گیا تھا کہ عزیز کی بہن زبیدہ کے ساتھ جو آدمی سیاہ بُرقعے میں آیا تھا وہ اپنا نام عبدالرحمن بتاتا تھا لیکن وہ درما نام کا ہندو تھا۔ رشی کی دلچسپی کی خاطر تفصیل سے بتایا گیا تھا کہ اس درما کی پٹائی کس طرح کی گئی تھی۔

آج وہی درما لاہور میں اچانک اُس کے سامنے آگیا تھا اور اس کے ساتھ وہ لڑکی تھی جس نے اس کے خاندان کو اس سے چھین لیا تھا۔ رشی کو یہ سمجھنے میں دیر نہ لگی کہ یہ دونوں انڈین اینٹیلی جنس کے بھیجے ہوئے یہاں آئے ہیں۔

ان کے اور رشی کے درمیان پچیس تیس قدم کا فاصلہ تھا۔ ان دونوں نے رشی کو دیکھا اور وہیں سے ایک طرف ہٹ گئے۔

”رشی!“۔ انجم نے اسے جھنجھوڑتے ہوئے کہا۔ ”کچھ مجھے بھی بتاؤ۔“

”یہ انڈیا کے جاسوس ہیں۔“ رشی نے اپنے آپ سے باتیں کرنے کے انداز میں کہا۔ ”میں انہیں پکڑوانا چاہتی ہوں۔“

رشی کی نظریں ان پر جمی ہوئی تھیں۔ وہ محسوس ہی نہ کر سکی کہ انجم جو ابھی

”سٹوڈنٹ تھے۔“ رشی نے جھوٹ بولا۔ ”وہ ہمارے ان نوجوانوں جیسے ہی تھے جو ہندی پتھر کے دلدادہ ہیں۔ وہ پاکستان کی محبت کی باتیں کرتے تھے۔ انڈیا میں اپنی مظلومیت کے قصے سناتے تھے۔ میرے دل پر ایسا اثر ہوا کہ انگریزی کے اثرات کو ذہن سے اُتار دیا۔ ہو سکتا تھا کہ یہاں اگر میں پھر اسی سوسائٹی میں گھل مل جاتی، لیکن آتے ہی خاندان نے مجھے دھتکار دیا تو میرے ذہن میں یہ خیال آیا کہ یہ مجھے صرف اس لئے دھتکار رہا ہے کہ میں اس کے سامنے دوسرے لڑکوں کے ساتھ ناجائز لگتی اور ہر قسم کی خرافات میں شامل ہوتی رہی ہوں۔ اسے وہم ہو گیا ہو گا کہ میں اس کے ساتھ بیوفائی کرتی ہوں؟“

رشی بولنے بولنے چُپ ہو گئی اور چلتے چلتے ٹک گئی۔ اُس کی نظریں سامنے سے آتے ہوئے ایک جوان آدمی اور اس کے پہلو میں چلتی ہوئی ایک جوان لڑکی پر جم گئیں۔ انجم تین چار قدم آگے نکل گئی۔ اُس نے گھوم کے دیکھا تو واپس رشی تک آئی۔ رشی کے چہرے کا رنگ اور تاثر بدل گیا تھا۔ اُس کی آنکھیں کسی ایک ہی مقام پر جمی ہوئی رہیں کھلی تھیں جیسے کھڑے کھڑے اس پر سمجھ ٹاری ہو گیا ہو یا اسے پہنچا کر لیا گیا ہو۔

”کیا ہوا رشی!“۔ انجم نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر پوچھا۔

”اُس لڑکی کو دیکھ رہی ہوں۔“ رشی نے کھوئے کھوئے سے انداز میں کہا۔ ”میں اسے جانتی ہوں اور اس کے ساتھ جو آدمی ہے اسے بھی جانتی ہوں۔“

چاہتی ہو یا کسی حال سے نکالنا چاہتی ہو؟

”میں ابھی کچھ نہیں بتا سکتی۔“ انجم نے جواب دیا۔

”یہی بتا دو کہ یہ آدمی کون ہے؟“ رشی نے پوچھا۔ ”اور تم نے

اس کے ساتھ کیا بات کی تھی۔ میں تمہیں اپنی بہنوں سے بھی زیادہ عزیز سمجھتی ہوں

”میں تمہیں اس آدمی سے ملوا دوں گی رشی!“ انجم نے جواب دیا۔

”لیکن آج نہیں مجھ پر بھروسہ کرو... چلو کہیں بیٹھ کر چائے پیئیں۔“

رشی اس کے ساتھ چل پڑی لیکن اس کا دل انجانے خوف کی گرفت

میں آگیا تھا۔ اسے یوں محسوس ہونے لگا جیسے وہ ایک بار پھر اعزاء ہوگی۔ انجم

کے ہونٹوں پر جو مسکراہٹ آگئی تھی وہ اسے اور زیادہ پریشان کر رہی تھی۔

اس کے پاس کھڑی تھی، وہاں سے غائب ہو گئی ہے۔ درما اور زینہ جس

طرف جا رہے تھے، رشی کی نظر میں اسی طرف گھوم کر ان کا تعاقب کر رہی

تھیں۔ اسے انجم نظر آتی جو کچھ دُور عام سے ایک آدمی کے پاس کھڑی تھی۔

اس آدمی کے ساتھ کوئی بات کر کے انجم تیز قدم اٹھاتی رشی کی طرف

آئی۔ رشی نے دیکھا کہ جس آدمی کے ساتھ انجم نے بات کی تھی، وہ ٹھٹھا ٹھٹھا

درما اور زینہ کے پیچھے پیچھے چند قدم کا فاصلہ رکھ کر چلنے لگا۔

”کون ہے یہ؟“ رشی نے پوچھا۔ ”جس کے ساتھ تم باتیں کر

رہی تھیں۔“

”میرا ایک عزیز ہے۔“ انجم نے جواب دیا۔ ”میں نے دیے

ہی ادھر دیکھا تو وہ کھڑا نظر آیا۔ اسے دیکھ کر ایک بات یاد آگئی تھی جو اسے

بتانی تھی۔“

”کیا تم جھوٹ نہیں بول رہیں انجم؟“ رشی نے کہا۔ ”ہم دونوں

ابھی ابھی اس آدمی کے قریب سے گزر کر آتی ہیں اور اس نے ہم دونوں کو

دیکھا بھی تھا اب وہ ان دونوں کے پیچھے چلا گیا ہے۔ یہ کیا سلسلہ ہے انجم؟

میں بہت ڈری ہوئی ہوں۔ یوں لگتا ہے جیسے تم مجھ سے کچھ چھپا رہی ہو۔“

”ایک بات بتاؤ رشی!“ انجم نے پوچھا۔ ”کیا دلی میں تم ایک

معزز آدمی فرید الدین ہاشمی کے گھر رہ کر آتی ہو اور کیا عبدالقدیر نام کا ایک

معزز آدمی وہاں نہیں ملا تھا؟“

رشی یوں ہلکے آہٹ جیسے انجم نے اس کے پیٹ میں خنجر گھونپ دیا ہو۔

اس کے ہرے کارنگ اڑ گیا اور اسے پکڑ آیا۔

”تم ہاشمی صاحب اور عبدالقدیر صاحب کو کس طرح جانتی ہو؟“

رشی نے گھٹی گھٹی سی آواز میں پوچھا۔

”ڈرو مت رشی!“ انجم نے کہا۔ ”میں وہ سب کچھ جانتی ہوں

جو تم سمجھتی ہو کہ مجھے معلوم نہیں ہوگا۔“

”پس بتاؤ انجم!“ رشی نے کہا۔ ”کیا تم مجھے کسی اور حال میں پہچانتا

”وہ تو تم نے بڑی خوبصورتی اور کامیابی سے پیدا کر لی ہے۔“  
 رشی نے کہا۔ ”لیکن جب تک یقین نہیں آجاتا کہ تمہارا تعلق آئی ایس آئی  
 کے ساتھ ہے میری پریشانی ختم نہیں ہوگی۔“  
 میرے چاتے لے آیا۔ اُس کے جانے تک دونوں لڑکیاں  
 خاموش رہیں۔

”دیکھو رشی!“ — انجم نے کہا — ”تم اپنے خاوند کے ساتھ اڑنا  
 گئی تھیں اور تم دونوں کو نئی دلی میں اشوکا ہوٹل میں بٹھرایا گیا تھا۔ میں  
 تم سے نہیں پوچھوں گی کہ وہاں تمہارے دن اور تمہاری راتیں کس طرح  
 گزریں۔ تمہارے اغوا سے لے کر پاکستان میں ہوائی جہاز سے اترنے تک  
 پوری داستان مجھ سے سن لو۔ تم نے جب واپسی پر پاکستان کی سرزمین  
 پر قدم رکھا تھا اس وقت نئی دلی کا ایک آدمی ریل گاڑی سے لاہور  
 میں داخل ہوا تھا۔“

”کون ہے وہ؟“

”نہیں رشی!“ — انجم نے جواب دیا — ”تمہارے لیے یہ جانتا  
 ضروری نہیں البتہ جس آدمی کے ساتھ تم نے مجھے کھڑے باتیں کرتے  
 دیکھا تھا اُس کے ساتھ تمہیں ملوا سکتی ہوں۔“

انجم نے رشی کو وہ تمام واقعات سنا دیے جو اُسے نئی دلی  
 میں پیش آئے تھے۔

”انجم!“ — رشی نے بے بسی کی سی کیفیت میں پوچھا — ”تمہارا  
 تعلق انڈین انٹیلی جنس سے تو نہیں؟“

”یقین کرورشی!“ — انجم نے جواب دیا — ”اگر ایسا ہوتا تو اب  
 تک تم اغوا ہو چکی ہوتیں۔“

”تم اب کیا چاہتی ہو؟“ — رشی نے پوچھا۔

”میں بھی یہی سوال تم سے پوچھنا چاہتی ہوں۔“ — انجم نے کہا —  
 ”مجھے یہ بتاؤ کہ تم کیا چاہتی ہو۔“

رشی انجم کے ساتھ یوں چلی جا رہی تھی جیسے خواب میں چل رہی  
 ہو۔ انجم کے چہرے پر ابھی تک ہلاکت کے آثار تھے اور رشی کا چہرہ  
 تہذیب کا مظہر تھا۔ انجم اُسے لارنس گارڈن کے ریٹورنٹ کے لان میں  
 لے گئی اور دونوں لان کے ایک کونے میں رکھی ہوئی کرسیوں پر بیٹھ گئیں۔  
 انہیں دیکھ کر میرے دوڑا آیا۔

”بولو، کیا پیو گی؟“ — انجم نے رشی سے پوچھا — ”چائے ٹھیک  
 رہے گی؟“

”میرے لئے اس وقت کچھ بھی ٹھیک نہیں۔“ — رشی نے دبے  
 دبے سے غصے سے کہا اور پوچھا — ”تم مجھ سے کیا پھپھار رہی ہو انجم؟“  
 ”چاتے لے آؤ۔“ — انجم نے میرے سے کہا اور اُس کے ہالے  
 کے بعد رشی سے مخاطب ہوئی — ”پریشان مت ہو رشی! تم ٹھیک کہتی  
 ہو کہ میں تم سے کچھ پھپھار رہی ہوں۔ میں یہ راز تمہارے آگے رکھ دیتی ہوں۔

تم فرید الدین ہاشمی اور عبدالقدیر کے نام سن کر گھبرا گئی تھیں۔ میں انہیں  
 نہیں جانتی۔ ان کا جاننے والا ایک آدمی دلی سے آیا ہے۔“

”کیا وہ بھی آدمی ہے جس کے ساتھ تم کھڑی باتیں کر رہی تھیں؟“  
 ”نہیں۔“ — انجم نے جواب دیا — ”یہ پاکستان کی انٹیلی جنس کا  
 آدمی ہے۔ تم جانتی ہو کہ پاکستان کی انٹیلی جنس آئی ایس آئی کے نام سے  
 مشہور ہے۔ تمہیں یہ سن کر پریشان نہیں ہونا چاہیے کہ میرا تعلق بھی  
 آئی ایس آئی کے ساتھ ہے۔ میں انٹورنس ایجنٹ نہیں ہوں۔ یہ تو تم تک  
 پہنچنے کا ایک بہانہ تھا۔ اصل مقصد یہ تھا کہ تمہارے ساتھ اور تمہاری  
 مٹی کے ساتھ دوستی لگا کر رازدارانہ بے تکلفی پیدا کی جائے۔“



کے جاسوس ہیں تو میں نہیں اکیلا چھوڑ کر فوراً اس آدمی کے پاس جا پہنچی تھی جس سے تم نے مجھے بتائیں کرتے دیکھا تھا۔ میں نے اُسے بتایا کہ اس آدمی اور لڑکی کا بیچا کرو، یہ انڈیا کے جاسوس ہیں۔ میں نے تم سے تفصیلاً پوچھنے کی ضرورت ہی محسوس نہیں کی تھی کہ تم کس طرح جانتی ہو کہ یہ انڈیا کے جاسوس ہیں، کیونکہ مجھے معلوم تھا کہ تم انڈیا گئی تھیں اور نادانستہ طور پر تم انڈیا کے جاسوسوں کی نواں تھیں.... اب بتاؤ تم نے انہیں کہاں اور کیسے دیکھا تھا؟

رشی نے اُسے بتایا کہ اس آدمی کو دلی میں دیکھا تھا اور اس کا تعارف عبدالرحمن کے نام سے ہوا تھا۔ یہ بھی بتایا کہ یہ عزیز کا ساتھی ہے۔ رشی کے متعلق رشی نے تفصیل سے بتایا کہ یہ ہے وہ لڑکی جس نے رابی کو اپنے خُسن کے جال میں سے لیا تھا۔

”یہ انڈین انٹیلی جنس کا بڑا ہی خطرناک ہتھیار ہے۔“ انجم نے کہا۔ ”یہ لڑکی یقیناً ہندو ہوگی۔ ایسی کئی لڑکیاں پاکستان میں موجود ہیں۔ یہ پتھر دلی سے بھی دودھ نکال لیتی ہیں؟“

”ایک بات بتاؤ انجم!“ رشی نے پوچھا۔ ”تم بھی تو انٹیلی جنس میں ہو۔ کیا تم بھی....؟“

”نہیں نہیں۔“ انجم نے جواب دیا۔ ”میں جانتی ہوں تم کیا کتنا چاہتی ہو۔ آئی ایس آئی انڈیا کی طرح لڑکیوں کو استعمال نہیں کرتی۔ اپنی انٹیلی جنس کے ساتھ میرا تعلق کچھ اور قسم کا ہے۔“

”اب بتاؤ۔“ رشی نے پوچھا۔ ”یہ آدمی کون ہے جس کے ساتھ تم نے بات کی تھی؟“

”یہ بھی انٹیلی جنس کا ہی آدمی ہے۔“ انجم نے جواب دیا۔ ”میرے ساتھ آیا تھا۔ میں نے اسے بتایا تھا کہ میں تمہیں آج لائسنس گاڑوں لادوں گی۔ یہ تو اتفاقات کی بات ہے کہ انڈیا کے دو جاسوس سامنے آ گئے۔ ویسے ہمارا مقصد یہ تھا کہ ہم دونوں تمہیں یہاں بٹھا کر اپنا اصل تعارف

”میں انڈیا کے جاسوسوں کو پکڑوانا چاہتی ہوں۔“ رشی نے جواب دیا۔ وہ چپ ہو گئی۔ اچانک چائے کی میز پر نکتہ مار کر غصیلی آواز میں بولی۔ ”میں رابی کو پکڑوانا چاہتی ہوں۔ بلاشبہ وہ انڈیا کا جاسوس ہے۔ اُسے اُس کے باپ کا تعاون بھی حاصل ہوگا۔ یہ خیال مجھے اُس وقت آیا تھا جب مجھے پتہ چلا کہ رابی انڈیا کا جاسوس ہے۔ خیال یہ آیا تھا کہ اُس کا باپ ڈیفنس ڈیپارٹمنٹ میں بڑی ذمہ دار پوسٹ کا افسر ہے۔ اُس کے محلے میں ایسے ایسے راز ہوں گے جن کے لئے انڈیا بڑی سے بڑی قیمت دینے کو تیار ہوگا۔“

”میں تمہاری مدد کروں گی۔“ انجم نے کہا۔ ”لیکن یہ مَن لو کہ تم نے دھوکہ دینے کی کوشش کی تو باقی عمر قید خانے میں گزار دو گے.... اور یہ بھی مَن لو کہ تم انڈیا کے جاسوسوں اور تحریک کاروں کی طرف سے بھی خطرے میں ہو۔“

”اوہ!“ رشی نے گھبراہٹ کے عالم میں کہا۔ ”میں کس جال میں پھنس گئی ہوں؟“

”ڈر نہیں رشی!“ انجم نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر تسلی دینے لگی۔ ”تمہاری حفاظت کا پورا انتظام ہوگا.... کیا تم نے اپنی مٹی کو نہتی دلی کی یہ ساری زوداد سنائی ہے؟“

”ہاں!“ رشی نے جواب دیا۔ ”وہ بھی یہی چاہتی ہیں کہ پاکستان کے ان دشمنوں کو سرحد سے زندہ نہ نکلنے دیا جائے۔ پاکستان کی محبت تو اپنی جگہ ہے، مٹی میں انتقام کا جذبہ بھی جو شش مار رہا ہے۔ ان کم خیروں نے مجھے گھر بٹھا دیا ہے۔ مٹی بھی اس کوشش میں ہیں کہ آئی ایس آئی تک رسائی ہو جائے۔ مٹی کے مراسم تو کئی افسروں کے ساتھ ہیں لیکن یہ معاملہ ایسا ہے کہ اس کا ذکر ہر کسی کے ساتھ نہیں کیا جاسکتا۔“

”اب تمہیں ذریعہ مل گیا ہے۔“ انجم نے کہا۔ ”تم نے جب اُس آدمی اور اُس کے ساتھ جاتی ہوئی لڑکی کو دیکھا تھا اور رک کر کہا تھا کہ یہ انڈیا

نہیں کہہ سکتا۔ یہ بتا سکتا ہوں کہ میں نے بہت دُور آکر پہنچے دیکھا تو رشی کو ایک لڑکی کے ساتھ جو پہلے ہی اُس کے ساتھ تھی، آہستہ آہستہ کسی اور طرف جاتے دیکھا تھا۔

”کارکی یہ نمبر پلٹ بھی بدل دو۔“ خاں صاحب نے کہا۔ ”پہلی نمبر پلٹ بھی لوگس ہی ہے پھر بھی احتیاط لازمی ہے۔“

دورما کو معلوم نہیں ہو سکا تھا کہ اُس کا تعاقب کیا گیا تھا۔ تعاقب میں آنے والا وہ آدمی تھا جو انجم کے ساتھ تھا۔ اُس کا نام شرافت علی تھا اور وہ آئی ایس آئی کا آدمی تھا۔ درما زینی کے ساتھ تیز تیز چلتا کار پارک تک پہنچا تھا۔ شرافت علی کے پہنچنے تک وہ کار نکال کر باہر کی طرف نکل گیا تھا۔ شرافت علی نے کار کا نمبر دیکھ لیا تھا۔ اُس کے پاس موٹر سائیکل تھا۔ جتنی دیر میں وہ موٹر سائیکل تک پہنچ سکتا کار نظروں سے اوجھل ہو چکی تھی۔ ٹریفک کے سیلاب میں کسی ایک خاص کار کو ڈھونڈنا ناممکن تھا۔

”میں چاہتا ہوں کہ اس رشی کا بندوبست جلد ہی ہو جائے۔“  
ورما نے کہا۔

”مشادات اور ثبوت کے بغیر کوئی بندوبست کرنا ہمارے لئے مناسب نہیں ہوگا۔“ خاں صاحب نے کہا۔ ”ابھی ہم نے رشی کی نقل و حرکت کو دیکھنے کے لئے کوئی آدمی مقرر کیا ہی نہیں۔ اب کرنا پڑے گا۔“

یہ باتیں ہو رہی تھیں کہ انیسویں کے باہر ایک کار کا مارن بجا۔  
”یہ لو۔“ زینی نے بڑے شگفتہ لہجے میں کہا۔ ”میرا منیجر آگیا ہے۔“

دروازے کی گھنٹی بجی۔ درما نے بڑی بلند آواز سے کہا، آ جاؤ۔  
راہی ڈرائنگ روم میں داخل ہوا۔ خاں صاحب، درما اور زینی نے اس طرح راہی کا پُر جوش استقبال کیا جیسے کوئی بہت بڑا آدمی اچانک اُن کے غریب خانے میں آگیا ہو۔ راہی صوفے پر بیٹھ گئی۔ زینی اُٹھ کر آئی اور اُس

کراہیں گے اور تمہارے خیالات اور ارادوں کا جائزہ لیں گے۔ آئی ایس آئی میں اُد پر تک تمہاری پوری رپورٹ پہنچی تھی اور ہم خاص ہدایات لے کر یہاں آتے تھے۔“



ایک کار گلبرگ کی چھ کنال کی ایک کوچھی میں داخل ہوتی اور پیچھے انیسویں میں چلی گئی۔ یہ انیسویں کوچھی کے مالکوں کے کرائے پر دے رکھی تھی۔ کار گیراج میں گئی۔ اس سے درما اور زینی باہر آئے۔ گیراج سے نکل کر درما نے گیراج کا گیٹ بند کر دیا اور تیز تیز چلتا، رینی کو ساتھ لئے انیسویں میں چلا گیا۔

”آگئے؟۔“ ڈرائنگ روم میں بیٹھے ہوتے ایک آدمی نے پوچھا۔  
”کوہلڑکی! لاہور پسند آیا؟ تم پہلی بار پاکستان میں آئی ہو؟“

”پہلے ہماری سسٹن خاں صاحب!“۔ درما نے کہا۔ ”آج اُس کے ساتھ آنا سامنا ہو گیا ہے۔“  
”کس کے ساتھ؟“

”راہی کی رشی کے ساتھ۔“ درما نے کہا۔ ”ہم دُور سے دیکھ پلے تو وہیں سے ادھر ادھر ہو جاتے لیکن وہ اُس وقت نظر آتی جب اُس کے اور ہمارے درمیان کچھ قدموں کا فاصلہ رہ گیا تھا۔ اُس نے ہمیں اور ہم نے اُسے دیکھا اور ہم نے راستہ بدل دیا۔۔۔۔۔ آپ کا کیا خیال ہے؟ اچھا ہوا یا بُرا؟“

”بُرا بھی ہو سکتا ہے۔“ خاں صاحب نے جواب دیا۔ ”تم رشی کی خود ہی رپورٹ لے کر آتے ہو کہ دلی میں یہ مشکوک قسم کے مسلمانوں کے پاس رہی تھی اس لئے پاکستان میں یہ ہمارے آدمیوں کے لئے خطرہ بن سکتی ہے۔۔۔۔۔ کسی نے تمہارا پتہ تو نہیں کیا تھا؟“

”نہیں۔“ درما نے جواب دیا۔ ”پھر بھی میں یقین کے ساتھ

کے ساتھ لگ کر بیٹھ گئی۔

”آج اُسے دیکھا تھا رابی!“ — زینبی نے کہا۔  
”کسے؟“

”تمہاری مسز کو“ — زینبی نے جواب دیا۔

”لعنت بھیجو“ — رابی نے زینبی کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا۔ ”وہ میری مسز نہیں رہی۔“

”تم نے کبھی غور کیا ہے؟“ — خان صاحب نے کہا۔ ”کر رشی ہمارے لئے خطرہ بن سکتی ہے؟“

”وہ ایسی جرات نہیں کر سکتی“ — رابی نے کہا۔ ”دُنیا میں اُس کی صرف ماں ہے۔ آپ کہیں تو میں دونوں کو غائب کر دوں۔“

”اُسے طلاق دے دی ہے؟“ — درما نے پوچھا۔

”ابھی نہیں“ — رابی نے جواب دیا۔ ”طلاق ابھی دُول گا بھی نہیں۔ اُس کی یہ دکھتی رگ اپنے ہاتھ میں رکھوں گا۔“

”اُس پر نظر رکھنی ہے رابی!“ — خان صاحب نے کہا۔ ”ہم اُسے اپنی نگرانی میں رکھنے کا بندوبست کر رہے ہیں، لیکن تم بھی خیال رکھو۔“

”کیا دلتی کے جن مسلمانوں کے پاس یہ رہی ہے وہ پاکستان کی انٹیلی جنس تک رسائی حاصل کر سکتے ہیں؟“ — رابی نے پوچھا۔

”کر سکتے ہیں“ — درما نے جواب دیا۔ ”میرا خیال ہے کہ دلتی میں ہماری انٹیلی جنس نے ہاشمی اور عبدالقدیر کو بری الذمہ قرار دے کر اچھا نہیں کیا تھا۔ ان دونوں کو اور ہاشمی کی بیوی کو صرف دو دن روکا دیتے تو وہ بول اُٹھتے کہ رشی انہی کے پاس رہی ہے۔ عزیز کی بہن نے جھوٹ نہیں بولا تھا۔ میں پورے وثوق سے کہتا ہوں کہ رشی ہمارے لئے خطرہ بن سکتی ہے۔“

”زیادہ بحث کی ضرورت ہی کیا ہے!“ — خان صاحب نے کہا۔ ”تم جس مشن پر پاکستان آتے ہو، اس میں رشی کا بندوبست خاص طور پر شامل ہے۔“

”کوئی کام کی بات کرو رابی!“ — درما نے کہا۔ ”کوئی تازہ انفارمیشن؟“

”ڈیڈی کے ساتھ گہری دوستی ہو گئی ہے۔“ — رابی نے جواب دیا۔ ”گزشتہ رات اُن کے ساتھ میں نے ایک بار پھر بڑے جذبے والے پاکستانی کی طرح باتیں کی تھیں۔ انہوں نے کچھ مزید انفارمیشن دی ہے لیکن مکمل طور پر نہیں۔ مجھے امید ہے کہ کچھ دنوں تک ایک بڑی قیمتی فائل میرے ہاتھ میں آجائے گی، لیکن پندرہ بیس روز انتظار کرنا پڑے گا کیونکہ ڈیڈی اسلام آباد آگئے ہوتے ہیں۔“

خان صاحب کسی کام کے بہانے ڈر اتنا گس درم سے باہر نکلے کچھ دیر بعد درما بھی دوسرے کمرے میں چلا گیا۔ وہ زینبی اور رابی کو اکیلا چھوڑنا چاہتے تھے۔ اُن کے جاتے ہی زینبی نے اپنے سُن جوانی کا جادو چلانا شروع کر دیا اور رابی جذباتی دُنیا کے اوپر پھیلے ہوئے لامحدود خلا میں اڑنے لگا۔



رشی اپنے گھر پہنچ چکی تھی اور وہ ماں کو بتا چکی تھی کہ لارنس گارڈن میں اُس نے کیا دیکھا اور انجم نے اپنی کیا اصلیت بے نقاب کی۔ اُس کی ماں نے اُس کی حوصلہ افزائی کی اور کہا کہ وہ نڈر ہو کر تمام باتیں بتاتے۔

انجم نے باغ میں ہی رشی اور شرافت علی کو ملوایا تھا۔ شرافت علی نے بھی رشی کی بہت حوصلہ افزائی کی تھی اور اُسے خراج تحسین بھی پیش کیا تھا کہ وہ اپنے ملک کی سلامتی کے لئے نہایت اہم کردار ادا کر رہی ہے۔ شرافت علی نے اُسے یہ بھی کہا تھا کہ اُسے آتی ایس آتی کے کسی آفسیر سے ملوایا جائے گا جو اُس سے دلتی کی ساری باتیں تفصیل سے سنے گا۔

تیسرے چوتھے روز انجم رشی کے گھر آئی اور اُسے بتایا کہ آتی ایس آتی

”لیکن سر!“ میجر امتیاز نے کہا۔ ”کیا ہماری یہ حکومت اتنے بڑے افسر کو گرفتار کرے گی؟“

”ہم اپنا فرض ادا کریں گے۔“ کرنل نے کہا۔ ”میں جانتا ہوں کہ حکومت کون کر رہا ہے۔ مارشل لا، ہوا جمہوریت، حکومت کی باگ ڈور انہی افسروں کے ہاتھوں میں ہوتی ہے۔ پھر بھی ہم اپنا کام پورا کریں گے۔“ اتنے میں کرنل کو اطلاع ملی کہ تین خواتین اُسے ملنے آئی ہیں۔ کرنل نے کہا کہ انہیں اندر بھیج دو۔

رشی، اُس کی ماں اور انجم کمرے میں داخل ہوئیں۔ کرنل اور میجر امتیاز اُن کی تعظیم کو اُٹھے اور انہیں بٹھایا۔

”راشدہ آپ کا نام ہے؟“ کرنل نے رشی سے پوچھا اور اُس کی ماں کی طرف دیکھ کر کہا۔ ”یہ تو پوچھنے کی ضرورت ہی نہیں کہ یہ آپ کی والدہ ہیں۔ انجم کو تو ہم جانتے ہیں۔... کیا میں آپ کو رشی کہوں؟ آپ کی سوسائٹی میں ایسے ہی بکاس نیم چلتے ہیں؟“

”رشی کے نام سے تو مجھے چڑھی ہو گئی ہے۔“ رشی نے کہا۔ ”راشدہ ہی کہیں تو اچھا ہے۔“

”آپ تو انڈیا کی سیر کر کے آئی ہیں۔“ کرنل نے کہا۔ ”کیسی رہی وہاں کی سیر؟“

”اگر میں اُس سیر کو فلما سکتی تو آپ کو زیادہ بطف آتا۔“ رشی نے جواب دیا۔ ”میری سیر سنسنے والی نہیں، دیکھنے والی تھی۔“

”سنا ہی دیں۔“ کرنل نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”میں سن تو چکا ہوں، لیکن آپ کی زبان سے ایک بار پھر سنوں گا۔“

رشی نے بات وہاں سے شروع کی جہاں انہیں کراچی میں عزیز ایک لڑکی کے ساتھ ملا تھا اور بات وہاں ختم کی جہاں اُس نے ویرا اور زینبی کو دیکھا تھا۔ کرنل نے نفیشتی انداز سے رشی سے بہت سے سوال پوچھے اور اس کا انداز جرح والا بھی تھا۔ رشی پوری خود اعتمادی سے ہر سوال کا جواب دے رہی تھی۔

کا ایک کرنل اگلے روز دس بجے لاہور کے دفتر میں اُسے ملے گا۔ ”میں آجاؤں گی۔“ انجم نے رشی سے کہا۔ ”تم اور مٹی تیار رہنا۔“

میں تمہیں آتی ایس آتی کے یہاں کے دفتر میں لے چلوں گی۔ اگلے روز آتی ایس آتی کا ایک کرنل اپنے لاہور آفس میں بیٹھا ہوا تھا۔ اُسے یہ رپورٹ تفصیل سے دی جا چکی تھی کہ رشی نے لارنس گارڈن میں ویرا اور زینبی کو دیکھا تھا اور شرافت علی نے اُن دونوں کا تعاقب کیا تھا، لیکن وہ کارے کرٹریفک کے جرم میں گم ہو گئے تھے۔ شرافت علی اور انجم نے اپنا پورا پر بیان دیا تھا۔

”میجر امتیاز!“ کرنل نے اپنے پاس پرائیویٹ کپڑوں میں بیٹھے ہوئے ایک آدمی سے پوچھا۔ ”کار کی رجسٹریشن چیک کی ہے؟“ ”یہ سر!“ میجر امتیاز نے جواب دیا۔ ”میں نے پورا ایک دن رجسٹریشن آفس میں صرف کیا ہے۔ پھر ایک سکوٹر کا ہے۔ اس کے مالک کے ایڈریس پر گئے تو اس نمبر کا سکوٹر ایکسپڈنٹ میں ڈھکا ہوا ڈیوڑھی میں پڑا تھا۔“

”اس کا مطلب یہ ہوا!“ کرنل نے کہا۔ ”کہ نمبر پلیٹ جعلی تھی... رابی کی کیا رپورٹ ہے؟“

”اُس کی نقل حرکت کو باقاعدہ دیکھا جا رہا ہے۔“ میجر امتیاز نے ایک کوٹھی کا نمبر بتا کر کہا۔ ”وہاں وہ چھ مرتبہ جاتا دیکھا گیا ہے۔“ میجر امتیاز نے کرنل کو بتایا کہ اُس کے مخبروں نے رابی کو اور کہاں کہاں دیکھا تھا۔

”سر!“ میجر امتیاز نے کہا۔ ”رابی کے باپ کے متعلق مجھے کوئی حکم نہیں ملا اس لئے میں اُس کی کوئی رپورٹ نہیں دے سکتا۔“ ”یہ تمہارا کام نہیں۔“ کرنل نے کہا۔ ”یہ کام ہیڈ کوآرڈر خود کر رہا ہے۔ اس لڑکے کا باپ زیر نگرانی ہے۔... میجر امتیاز! مزہ تو جب ہے کہ پُرا رنگ ہاتھ آتے۔“

”پوری دیانتداری سے۔“ اشتیاق نے جواب دیا۔ ”اور امید ہے کہ وہ دھوکا نہیں دے گی۔ یہ میں اس لئے کہہ رہا ہوں کہ اُسے بہت بڑی چوڑی پر پڑی ہے کہ رابی نے اُسے طلاق دیے بغیر اپنے گھر سے نکال دیا ہے۔ برشی کی ماں بھی ان لوگوں کے خلاف بھڑکی ہوئی ہے۔ وہ اثر در سونج والی اور سوسائٹی میں گھومنے پھرنے والی عورت ہے اور وہ آئی ایس آئی کے ساتھ پورا پورا تعاون کر رہی ہے۔“

”یہ سب دوسو تلو۔“ عبدالقدیر نے محاذ کے اس اجلاس کو باقاعدہ طور پر مخاطب کر کے کہا۔ ”بھائی اشتیاق کی رپورٹ آپ سب نے سن لی ہے۔ اب آپ کو ایسی سی سے یہ نہیں کہنا چاہیے کہ ہم محض ہندو بائیس کر رہے ہیں۔ آپ نے دیکھ لیا ہے کہ ہمارے محاذ کی پہلی ہی کارروائی کتنی کامیاب ہوئی ہے۔ پاکستان میں انڈین انٹیلی جنس کے صرف ایک بڑے گرو کو توڑ کر اس کے تمام ممبروں کو پکڑ دینا کوئی معمولی بات نہیں۔ یہ محمود غزنوی کا دور نہیں کہ فوج اکٹھی کر کے سومات پرجہ کر لیں گے اور ہندوستان کا سب سے بڑا بٹ خانہ توڑ دیں گے۔ میں انٹیلی جنس میں رہا ہوں اس لئے صرف میں ہی سمجھ سکتا ہوں کہ دشمن کے جاسوسوں کے ایک بڑے گرو کو توڑ دینا سومات کا بٹ توڑ دینے کے برابر ہوتا ہے۔۔۔“

”اگر عزیز پاکستان چلا جاتا تو اس کا بندوبست ہو گیا تھا۔“ اشتیاق نے کہا۔ ”لیکن اس کی جگہ درما کو بھیجا گیا ہے۔“

”اب میں کام کی باتوں کی طرف آتا ہوں۔ ہمارا اصل دشمن یہیں موجود ہے۔۔۔ اب اس کا بندوبست کرنا ہے۔“

”یہیں۔“ عبدالقدیر نے اپنے زانو پر ہاتھ مار کر کہا۔ ”اس کا بندوبست یہیں کریں گے اور یہ کاربیر ہمارے ہاتھوں ہو گا۔ میں نے اور ہاشمی صاحب نے آج آپ کو اسی لئے بلایا ہے کہ عزیز کی تازہ کارستانی بلکہ غنڈہ گردی آپ کے آگے رکھی جاتے۔“

”اب میں آپ دونوں ماں بیٹی کو کچھ ضروری ہدایات دوں گا۔“ کرنل نے برشی اور اُس کی ماں سے کہا۔ ”کسی اور کو نہیں بتانا کہ آپ کو یہاں بلایا گیا تھا اور کسی اور کے ساتھ بات بھی نہیں کرنی کہ آپ انڈیا کے جاسوسوں کو پکڑ رہے ہیں یا یہ کہ رابی انڈیا کا جاسوس ہے۔۔۔۔۔ راشدہ! اکیلے گھر سے باہر نہیں نکلنا۔ اپنی والدہ کو ہر جگہ اپنے ساتھ رکھیں۔ اگر آپ کا ڈرائیور ہو تو زیادہ بہتر ہے۔ اتنا زیادہ ڈرنے کی بھی ضرورت نہیں۔ محتاط ہونا ضروری ہے۔ ہم آپ کی حفاظت کا انتظام کر دیں گے۔ سب سے زیادہ ضروری احتیاط یہ ہے کہ زبان بند رکھنی ہے اور کسی کے سامنے ہاشمی یا عبدالقدیر کا نام بھی نہیں لینا۔“

کرنل نے برشی کو کچھ اور ضروری ہدایات دیں اور دونوں ماں بیٹی کو رخصت کیا۔



پرانی دلی میں عبدالقدیر اور فرید الدین ہاشمی کا محاذ دیرین سرگرم تھا۔ ہاشمی کی حویلی میں عبدالقدیر حسن طارق رفیقی اور اُن کے تین ساتھی بیٹھے باتیں کر رہے تھے۔ ان میں اشتیاق بھی تھا جو برشی اور رابی کی رپورٹ آئی ایس آئی کو دینے کے لئے دلی سے پاکستان گیا تھا۔ وہ اپنا کام کر گیا تھا اور اس نے یہ کام خوش اسلوبی اور کامیابی سے کیا تھا۔ جس طرح وہ پاکستان کی انٹیلی جنس کا کل پُرزہ تھا اسی طرح وہ اب ہاشمی کے زمین دوز محاذ میں شامل ہو گیا تھا۔ اُسے محمود نے اس محاذ سے متعارف کرایا تھا اور اُسے کہا تھا کہ وہ عبدالقدیر کے ساتھ براہ راست رابطہ رکھے۔

اشتیاق نے اس میٹنگ میں بتایا کہ کس طرح اُس نے آئی ایس آئی کو رپورٹ دی تھی اور آئی ایس آئی نے کیا کارروائی کی ہے۔ اُس نے یہ بھی بتایا کہ انڈین انٹیلی جنس کے دو افراد، درما اور زینی لاہور میں نظر آ گئے ہیں اور انہوں نے برشی کو بھی دیکھ لیا ہے۔

”برشی کے متعلق کیا رپورٹ ہے؟“ عبدالقدیر نے پوچھا۔ ”کیا وہ دیانتداری سے پاکستان کی انٹیلی جنس کا ساتھ دے رہی ہے؟“

ہیں۔ آپ بچے نہیں، دانا انسان ہیں۔ عقل اور ہوش سے کام لیں۔  
 ”عزیز بھائی!“ ہاشمی نے طنزیہ مسکراہٹ سے کہا۔ ”تمہاری  
 یہ باتیں سن کر مجھے بہت خوشی ہو رہی ہے کہ تمہارے ہاتھوں میں بلا ہوا  
 بچہ دانشمندی کی باتیں کر رہا ہے۔ مجھے تمہارا بچپن اور لڑکپن اچھی طرح یاد ہے عزیز!  
 .... مگر آج مجھے یوں لگتا ہے جیسے میں تمہارے سامنے طفل مکتب ہوں، پہلے  
 یہ تو بتا دو کہ وہ کون سی آگ ہے جس کے ساتھ میں اور بھائی عبدالقدیر کھیل  
 رہے ہیں؟“

”اسے جہنم کی آگ سمجھیں ہاشمی صاحب!“ عزیز نے کہا۔  
 ”جہنم میں ہی تو ہماری زندگی گزر رہی ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔  
 ”انڈیا یہاں کے مسلمانوں کے لئے جہنم ہی تو ہے۔ کیا یہ بہتر نہیں ہو  
 گا کہ تم مطلب کی بات پر آ جاؤ؟“  
 ”مطلب کی بات سن لیں۔“ عزیز نے کہا۔ ”پاکستان کو دماغ  
 سے نکال دیں۔“  
 ”وہ کیوں؟“

”وہ اس لئے کہ پاکستان آپ کو پھانسی کے تختے سے نہیں اُتار  
 سکے گا۔“ عزیز نے کہا۔ ”اگر آپ پھنس گئے تو کوئی ایک بھی پاکستانی  
 آپ کی مدد کو نہیں آئے گا۔ میری بات غور سے سنیں ہاشمی صاحب!“  
 ”میں سن رہا ہوں۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”یہ جانتے ہوئے کہ شیطان  
 بول رہا ہے، میں پھر بھی سن رہا ہوں، لیکن بات مختصر اور مطلب کی کرو۔“  
 ”مختصر بات یہ ہے کہ آپ پاکستان کی انٹیلی جنس کے لئے کام کر رہے  
 ہیں۔“ عزیز نے کہا۔ ”آپ نے ایک پاکستانی لڑکی جس کا نام ارشی ہے،  
 اغوا کر کے اپنی اس حویلی میں رکھی تھی۔“

”یہ معاملہ تو کبھی کا ختم ہو چکا ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”پھر تم کیوں  
 یہ قصہ لے کر میرے ماں آگئے ہو؟ کیا تم اب بھی جھوٹ بولو گے کہ تم  
 انڈین انٹیلی جنس کے ایجنٹ نہیں؟“

سب چونک پڑے۔ عزیز کو وہ پاکستان کا ہی نہیں بلکہ انڈیا کے  
 مسلمانوں کا بھی دشمن سمجھتے تھے۔ ہاشمی اور عبدالقدیر نے تو اُسے اپنا ذاتی  
 دشمن سمجھنا شروع کر دیا تھا۔

”عزیز نے اپنے ہنسنے کی جیل کو ایک دن اُس کے دفتر جا کر دھکیا  
 دی ہیں۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”دھکیاں بھی ایسی کہ میں تمہیں بغیر  
 مقدمے کے کئی سالوں تک انٹیلی جنس کی حوالات میں رکھوں گا اور تمہارے  
 بچوں کو بھکاری بنادوں گا۔“

”اس بد بخت کا بند و بست تو پھر فوراً کرنا پڑے گا۔“ رفیق نے کہا۔  
 ”بھڑک نہیں رفیق بھائی!“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”سوچ سمجھ کر  
 کوئی کارروائی کرنی ہے۔ ابھی تو میں نے آپ کو پوری رپورٹ دی ہی  
 نہیں۔ اس شخص نے ہاشمی صاحب کو بھی ایسی ہی دھکیاں دی ہیں۔  
 یہ تین روز پہلے کا واقعہ ہے۔ عزیز ہاشمی صاحب کے گھر آیا تھا۔  
 ہاشمی صاحب! بہتر ہے کہ یہ واقعہ آپ خود ہی انہیں سناتیں۔“  
 ”میں ہی سناؤں تو بہتر ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”شام چار سو اچار  
 بجے عزیز میرے گھر آیا۔ میں تو اُسے دیکھ کر جل اُٹھا پھر بھی اُسے احترام  
 سے بٹھایا اور پوچھا کہ وہ کیسے آیا ہے۔ اُس نے کہا کہ وہ بڑی ضروری  
 بات کرنے آیا ہے۔“



ہاشمی نے اپنے محاذ کے ان آدمیوں کو یہ واقعہ اس طرح سنایا کہ  
 عزیز خلاف توقع آن پڑا۔ ہاشمی نے اُسے اندر بٹھایا اور اس کے آنے  
 کا مقصد پوچھا۔

”ہاشمی صاحب!“ عزیز نے کہا۔ ”نہایت ضروری بات کرنے  
 آیا ہوں۔ آپ اور عبدالقدیر صاحب آگ کے ساتھ کھیل رہے ہیں۔ اگر آپ  
 بچے ہوتے تو میں صرف یہ کہہ کر خاموش ہو جاتا کہ یہ آگ آپ کو جلا دے گی  
 لیکن آپ دیدہ و دانستہ اپنے انجام سے بے خبر بڑا ہی خطرناک کھیل کھیل رہے

”نہیں ہاشمی صاحب!“ — عزیز نے کہا — ”میں اب جھوٹ نہیں بولوں گا میں انڈین انٹیلی جنس کا ایک اہم فرد ہوں اور یہی میری پادری ہے ورنہ میں کسی کے گھر جا کر ایسی دھمکیاں دینے کی جسرات نہیں کر سکتا تھا۔“

”پھر دھمکیاں دینے کی کیا ضرورت ہے؟“ — ہاشمی نے کہا — ”میرے خلاف اور بھائی عبدالقدیر کے خلاف سرکاری طور پر کارروائی کرو۔“

”آپ میرے بزرگ ہیں۔“ عزیز نے کہا — ”آپ مسلمان بھی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ میں نہیں چاہتا کہ آپ کو اس جہنم میں ڈالوں جہاں سے کوئی زندہ نہیں نکل سکتا اور جو زندہ نکل آتا ہے، وہ جمانی یا ذہنی یا دونوں لحاظ سے مغلوب اور معذور ہو کر نکلتا ہے۔“

”کیا تمہارے دل میں بھی مسلمانوں کی ہمدردی ہے؟“ — ہاشمی نے طنز میں لہجے میں پوچھا۔

”کیوں؟“ — عزیز نے کہا — ”کیا آپ مجھے مسلمان نہیں سمجھتے؟“

”نہیں۔“ — ہاشمی نے کہا — ”تمہارے اعمال بتا رہے ہیں کہ تمہاری ولایت اور تمہاری قومیت مشکوک ہے۔ بہر حال جو بات کہنے آتے ہو، وہ کہو۔“

”ہاشمی صاحب!“ — عزیز نے کہا — ”کوشش کریں کہ میرے دل میں آپ کا احترام برقرار رہے۔ جو ہو گیا سو ہو گیا۔ آئندہ انٹیلی جنس کے معاملات میں دخل نہ دیں۔ اگر میں نے آپ کو گولی مار دی تو مجھے پوچھنے والا کوئی نہیں۔ آپ نے میرے منہ میں مجھے ذلیل و خوار کر دیا ہے اور میری بہن اور بہنوں کو میرا دشمن بنا دیا ہے۔“

”تم نے اپنے بہنوں کو جو دھمکیاں دی ہیں وہ ہم تک پہنچ چکی ہیں۔“ — ہاشمی نے کہا — ”ہم تمہیں ان دھمکیوں کا جواب دیں گے۔ اب میرا چیلنج سن لو۔ تم نے سچ بولا ہے کہ تم ہندوؤں کی انٹیلی جنس کے ایجنٹ ہو۔ میں بھی سچ بولوں گا لیکن ابھی نہیں.... تمہیں کچھ اور کہنا ہے؟“

”ہاں۔“ — اُس نے کہا — ”آخری بات یہ کہنی ہے کہ میں ذاتی طور پر انتقام لینے پر آگیا تو آپ کی اور عبدالقدیر صاحب کی لاشیں نہیں ملیں گی۔“ — وہ اٹھا اور بولا — ”میں آپ کو ایک ہفتے کی مہلت دیتا ہوں۔ آج جمعرات ہے۔ اگلی جمعرات کی شام، میں اسی وقت یہاں آؤں گا اور آپ کی زبان سے یہ الفاظ سنوں گا کہ عزیز بھائی! ہم نے تمہاری بات سمجھ لی ہے اور اس پر عمل کریں گے۔“

”کیا اس کا جواب ابھی نہ دے دوں؟“ — ہاشمی نے پوچھا۔

”ایسی کوئی جلدی نہیں ہاشمی صاحب!“ — عزیز نے کہا — ”سوچ لیں۔ اچھی طرح سوچ کر جواب دیں۔“

عزیز نے اپنی پتلون کی جیب سے چھوٹا سا پستول نکالا اور اسے ہاتھ میں اچھا لینے لگا۔

”میرے ہر وقت میرے پاس رہتا ہے۔“ — عزیز نے مسکراتے ہوئے کہا — ”میں اس کے استعمال میں آزاد ہوں۔“

وہ مسکراتا ہوا کمرے سے نکل گیا۔

”ممن لیا آپ نے؟“ — عبدالقدیر نے محاذ کے افراد سے کہا۔

”کیا ہیں اس شخص سے ڈرنا چاہتے؟“

”ڈر گئے تو بات ہی ختم ہو گئی۔“ — محاذ کے ایک رکن نے کہا —

”گھر کی دھمکیوں سے ڈر گئے تو ہم مسلمان تو نہ ہوتے۔ یہ بتائیے کہ آپ نے کیا سوچا ہے۔ ہم تو آپ کے حکم کے منتظر ہیں۔“

”اب یہ قسمی رپورٹ ہے جو میں آپ کو سنالے لگا ہوں۔“ — عبدالقدیر نے کہا — ”آپ کو معلوم ہے کہ اشوکا ہوٹل کا ایک مسلمان بیروہ ہمارا آدمی ہے۔ کل ہی اُس نے یہیں بتایا ہے کہ پاکستان سے ایک اور نوجوان امیر زادہ ولی لایا گیا ہے اور اُسے عزیز کے حوالے کر دیا گیا ہے۔ ہمارے اس تیرے نے اس کمرے کو بھی اپنی ذمہ داری میں لے لیا ہے جس

شال تھے۔

میرے نے عبدالقدیر کے دیتے ہوئے ٹیلیفون نمبر پر اطلاع دے دی تھی۔ وہ یہ تو نہیں بتا سکتا تھا کہ وہ پہلے کہاں جاتیں گے اور کس ترتیب سے سیر کریں گے۔ میٹنگ میں طے کی ہوئی سکیم کے مطابق محاذ کے تین آدمی ہمایوں کے مقبرے پر چلے گئے۔ سکیم پر عمل کرنے کے لئے وہی جگہ موزوں تھی۔ یہ تینوں مقبرے کے اندر چلے گئے اور تفصیل کے ساتھ ساتھ گھوم پھر کر ایک موزوں جگہ دیکھ لی۔

ہمایوں کا مقبرہ لاہور میں جہانگیر کے مقبرے کی طرح وسیع و عریض ہے بلکہ اس کا قبة جہانگیر کے مقبرے سے زیادہ ہے۔ تفصیل قلعے کی دیوار جیسی ہے۔ اس کی اندرونی طرف بغیر دروازوں کے کمرے بنے ہوتے ہیں۔ بعض کمرے چھوٹے اور بعض بڑے ہیں جو تاریک ہیں۔ یہ خالی پڑے رہتے ہیں۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں جب انگریزوں نے غداروں کی فضا برد سے دلی کا قلعہ بند شہر فتح کر لیا تھا تو منلیہ خاندان کا آخری تاجدار بہادر شاہ ظفر قلعے سے بھاگ کر ہمایوں کے مقبرے میں جا چھپا تھا۔ اُس کے ساتھ اُس کی ایک جواں بیوی تھی جس کے ساتھ اُس نے بٹھا پے میں شادی کی تھی اور اُس کے دو بیٹے بھی ساتھ تھے مگر غداروں نے یہاں بھی دھوکہ دیا اور بہادر شاہ ظفر کو انگریزوں کے حوالے کر دیا تھا۔

عبدالقدیر اور ہاشمی کے محاذ کے تین آدمی عزیز کو دیکھتے رہے۔ وہ پاکستانی فوجان کو ہمایوں کی قبر دکھانے کے لئے لے گیا۔ وہاں سے باہر آیا تو تفصیل کی طرف چلا گیا۔ تینوں آدمی ان کے پیچھے گئے۔ کچھ اور لوگ مقبرے کی سیر کو آتے ہوئے تھے۔ وہ چونکہ چھٹی کا دن نہیں تھا اس لئے لوگ کم تھے۔ عزیز ایسی جگہ چلا گیا جہاں لوگ نہ ہونے کے برابر تھے۔

میں اُس رٹ کے کوٹھڑا لایا گیا ہے۔ ہم نے ایک سکیم تیار کی ہے جس کا دار و مدار اس میرے کی رپورٹ پر ہے۔ اگر میرے نے ہمیں بروقت اطلاع دے دی تو ہماری سکیم انشاء اللہ کامیاب ہوگی۔ میں نے میرے کو ایک ٹیلیفون نمبر دے دیا ہے۔

عبدالقدیر نے حاضرین کے کہنے پر سکیم بتائی پھر اس پر تبادلہ خیالات ہونے لگا۔ ہر کسی نے اپنی اپنی تجویز اور مشورے پیش کئے۔ عبدالقدیر جہاں دیدہ اور تجربہ کار آدمی تھا۔ سکیم خامی غور کیا تھی۔ اس کے ناکام ہونے کے امکانات زیادہ تھے لیکن عبدالقدیر کہتا تھا کہ یہ خطرہ مول لینا ہی پڑے گا۔ سکیم کو آخری شکل دے دی گئی۔

اس سے تیسرے روز کا واقعہ ہے۔ صبح کے دس بج رہے تھے۔



تین آدمی ہمایوں کے مقبرے کے بیرونی دروازے میں کھڑے تھے۔ انہیں کم و بیش دو گھنٹے انتظار کرنا پڑا۔ وہ بالواس ہو چکے تھے کہ ان میں سے ایک نے کہا، وہ آگیا۔

وہ عزیز تھا اور اس کے ساتھ ایک نوجوان تھا جو چال ڈھال، لباس اور لمبے بالوں سے راہی کی قبیل کا معلوم ہوتا تھا۔ وہ دونوں مقبرے کے دروازے کی طرف آ رہے تھے۔ تینوں آدمی مقبرے کے احاطے کے اندر چلے گئے اور کچھ گئے۔ تینوں عزیز کو دیکھ رہے تھے کہ وہ کدھر جاتا ہے۔ عزیز کے ساتھ جو نوجوان تھا وہ وہی پاکستانی لڑکا ہو سکتا تھا جس کے متعلق میرے نے عبدالقدیر کو بتایا تھا کہ پاکستان سے لایا گیا ہے اور اس کی برین واشنگ کے لئے عزیز کے حوالے کیا گیا ہے۔ یہ اسی سلسلے کی ایک اور کڑی تھی جس میں راہی کو دتی لایا گیا تھا۔ چونکہ پاکستان سے لاتے ہوئے نوجوان کو پہلے سیرسپا کر لیا جاتا ہے، اس لئے میرے نے ان سے معلوم کر لیا تھا کہ آج وہ کدھر جاتیں گے۔ عزیز نے اُسے بتا دیا تھا کہ وہ کہاں کہاں جاتیں گے۔ ان جگہوں میں لال قلعہ اور ہمایوں کا مقبرہ بھی



”اشوکا ہوٹل میں بٹھہرے ہوئے ہو؟“

”ہاں!“ لڑکے نے جواب دیا۔ ”میں پاکستانی ہوں!“

”تم انڈیا کے جاسوس بننے آتے ہو؟“ تیسرے آدمی نے کہا۔

”ویرا ختم ہونے سے پہلے انڈیا سے نکل جانا اور وہاں اپنے ساتھیوں سے کہنا کہ کسی مشکوک آدمی کو دوست سمجھ کر اُس کے ساتھ انڈیا کی سیر کرنا آئیں۔“

اُس کے دونوں ساتھی اندھیرے کمرے سے باہر آتے۔ اُن کے چہرے ابھی تک ڈھکے ہوئے تھے۔ انہوں نے پاکستانی نوجوان کو ساتھ لیا اور اُسے کچھ دُور لے آئے۔

”اب آہستہ آہستہ اُس کمرے تک جاؤ جہاں ہم تمہارے دوست کو لے گئے تھے۔“ ایک نے پاکستانی نوجوان سے کہا۔ ”ہندوؤں کا جاسوس بننے سے پہلے واپس چلے جانا۔۔۔ جاؤ۔“



پاکستانی نوجوان اُس کمرے کی طرف چل پڑا جس میں دو آدمی عزیز کو لے گئے تھے۔ اُس نے دیکھا کہ عزیز فریش پر پڑا ہے۔ لڑکے نے قریب جا کر دیکھا۔ اُسے بلایا پھر بلایا لیکن عزیز نہ بولا نہ اُس نے کوئی حرکت کی۔ اُس کی نبض دیکھی۔ نبض خاموش تھی۔ دل پر ہاتھ رکھا۔ دل خاموش تھا۔ عزیز کا منہ کھلا ہوا اور آنکھیں بھی کھلی ہوئی تھیں۔ انڈین انٹیلی جنس اپنے ایک ایجنٹ سے محروم ہو چکی تھی۔

پاکستان کا یہ نوجوان جو بھارت کی ”را“ کی خفیہ سکیم کے تحت جاسوس اور تحریک کار بننے گیا تھا، ایسا گھبراہٹ اُس کا پسینہ نکل آیا۔ اُس کی شخصیت خام تھا۔ کردار کمزور تھا۔ اُسے کچھ پتہ نہیں چل رہا تھا کہ وہ کیا کرے۔ اُس کے ہوش اڑ گئے۔ اچانک اُسے خیال آگیا کہ اُسے کچھ کرنا چاہیے ورنہ اسی پر شک کیا جاسکتا ہے کہ عزیز کو اُسی نے قتل کیا ہے۔

اُس کی گھبراہٹ میں اضافہ ہو گیا۔ وہ دوڑ کر باہر آیا۔ وہ اُن نقاب پوشوں

تینوں آدمیوں نے اپنے کندھوں پر فلسطینی حریت پسندوں جیسے بڑے رومال ڈال رکھے تھے۔ انہوں نے رومال اپنے سروں پر ڈال لئے اور ہر ایک نے اس طرح بکل ماری کہ ان کے چہرے ڈھلنے لگے صرف آنکھیں نظر آتی تھیں۔ وہ تو مایوس ہو گئے تھے کہ ان کی سکیم کامیاب نہیں ہوگی لیکن ان کا شمار موزوں جگہ پر پہنچ گیا تھا۔ یہ جگہ عبد القدر کی سکیم کے عین مطابق تھی۔

تینوں عزیز کے پیچھے جا پہنچے۔ پاکستانی نوجوان اُس کے ساتھ جا رہا تھا۔ ایک آدمی نے پاکستانی کو بازو سے پکڑا اور وہیں روک لیا۔ عزیز نے ادھر دیکھا۔ دو آدمی اُس کے ساتھ لگ گئے۔ دونوں کے ہاتھوں میں لمبے بیٹوں والے چاقو تھے۔ انہوں نے عزیز کو اس طرح چاقو دکھائے کہ صرف وہی دیکھ سکا۔ اگر کوئی پاس سے گزر رہا ہوتا تو اُسے چاقو نظر نہ آتے۔ ”خاموشی سے آگے آگے چلے چلو۔“ ایک نقاب پوش نے اُسے کہا۔

”ہاتھ اپنی کسی جیب میں نہ لے جانا۔“ دوسرے نے کہا۔ اُسے معلوم تھا کہ عزیز اپنے پاس میگزین والا پستول رکھتا ہے۔

تیسرے آدمی نے پاکستانی نوجوان کو دُور ہی روکے رکھا اور اُسے کہا کہ یہیں کھڑا رہے۔

اس نقاب پوش کے دونوں ساتھی عزیز کو آگے لگا کر لے جا رہے تھے۔

”تم کون ہو بھائی!“ عزیز نے پوچھا۔ ”چاہتے کیا ہو؟“

”نہیں یہی بتانا ہے کہ ہم کیا چاہتے ہیں۔“ ایک نے کہا۔

”لیکن یہاں نہیں۔“

وہ اُسے فضیل کے ساتھ بنے ہوئے کمرے میں سے ایک میں لے گئے۔ وہ اُسے آہستہ آہستہ ٹانگ کر لے جا رہے تھے۔

”تم پاکستانی ہو نا؟“ تیسرا ساتھی پاکستانی نوجوان سے پوچھ رہا تھا

زیادہ وقت نہ لگایا۔ دونوں اُس کی لاش وہیں پھینک کر باہر آ گئے۔ انہوں نے ہاتھ دھو کر لے کے لئے اور اپنے دفاع کے لئے ساتھ رکھے ہوئے تھے۔ اگر وہ عزیز کو چاقوؤں سے قتل کرتے تو اپنے کپڑوں کو خون کے پھینٹوں سے نہیں بچا سکتے تھے۔

وہ بھی یہی تین آدمی تھے جو دہلی میں رشی کو کاریں عزیز کی کوٹھی تک لے گئے تھے۔ عزیز اور رانی نے اپنی کاریں ان کا تعاقب کیا اور ان کی کاریں کا راستہ روک لیا تھا۔ اس کاری سے دو نقاب پوش نکلے اور انہوں نے عزیز اور رانی کی پٹائی کر دی تھی۔ وہ یہی دو آدمی تھے جنہوں نے عزیز کو قتل کیا۔ ان کے پاس کاری بھی دی تھی۔

جس طرح وہ اُس رات رشی کو عزیز کی کوٹھی میں پھونک کر اور عزیز اور رانی کے چہروں پر گھونٹوں کے نشان پھونک کر کامیابی سے نکل آتے تھے، اسی طرح آج عزیز کو ہمیشہ کی نیند سلا کر ہمایوں کے مقبرے سے دوڑ نکل گئے۔

جب پولیس پاکستانی نوجوان کی رہنمائی میں عزیز کی لاش اٹھوا کر پوٹھارٹم کے لئے بھجوا رہی تھی، اُس وقت یہ تینوں آدمی عبدالقدیر کے گھر میں بیٹھے اُسے بتا رہے تھے کہ انہوں نے اپنا کام پورا کر دیا ہے اور کس طرح کیا ہے۔



رانی کا باپ چند دنوں کے لئے اسلام آباد سے لاہور آیا ہوا تھا۔ کورکمانڈر کے ساتھ اُس نے بڑی لمبی ملاقات کی تھی، پھر وہ لاہور میں مقیم دونوں ڈویژن کمانڈروں سے ملا تھا۔ وہ کسی بڑے ہی اہم کام کے لئے آیا تھا جو خفیہ تھا۔

ایک روز وہ اپنی کوٹھی میں سٹڈی میں بیٹھا کام کر رہا تھا۔ وہ اپنے ساتھ جو دو فائلیں لایا تھا وہ ٹاپ سیکرٹ تھیں۔ وہ رپورٹ تیار کر رہا تھا کہ ایک فون آگیا۔ اسلام آباد سے اطلاع دی گئی کہ دو امریکی مشیر جن کا تعلق

کو دیکھنے نکلا تھا جن میں سے ایک نے اُسے باہر روک لیا اور دو عزیز کو کمرے میں لے گئے تھے۔ وہ تینوں اُسے نظر نہ آتے۔ وہ غائب ہو گئے تھے۔ دو آدمی باہر گھوم پھر رہے تھے۔ پاکستانی نوجوان نے انہیں روک کر بتایا کہ وہ پاکستان سے انڈیا کی سیر کر آیا ہے اور اپنے ایک ہندوستانی دوست کے ساتھ یہ مقبرہ دیکھنے آیا تھا۔ اُس نے تفصیل سے بتایا کہ تین نقاب پوش چاقو دکھا کر کیا کر گئے ہیں۔

دونوں آدمی کمرے تک گئے لیکن اندر نہ گئے۔ نیم تاریکی میں انہوں نے لاش دیکھی اور واپس آ گئے۔

”پولیس سٹیشن جاؤ بھائی!— ان میں سے ایک نے کہا— ہم اس پکڑ میں نہیں پڑیں گے۔“ اُس نے اپنے ساتھی کو بازو سے پکڑ کر کہا— ”چلو بھائی یہاں سے.... پولیس ہمیں بھی روک لے گی۔“

وہ لڑکے کو تھلے لے کر اسٹا کر وہاں سے کھسک گئے۔ عبدالقدیر اور ہاشمی کے محاذ کے دو آدمی عزیز کو کمرے میں لے گئے تھے۔ عزیز نے اُن سے ایک بار پھر پوچھا کہ وہ چاہتے کیا ہیں۔ اُس نے انہیں یہ بھی کہا کہ اُس کے پاس جو رقم ہے وہ لے لیں۔ سونے کی انگوٹھی ہے، بڑی قیمتی گھڑی ہے۔

”تم نے ہاشمی صاحب کو الٹی میٹم دیا تھا۔“ ایک نقاب پوش نے کہا۔ ”تم نے انہیں جمعرات کی شام جواب دینے کو کہا تھا۔ ہم تمہیں دو دن پہلے جواب دے رہے ہیں۔“

اس دوران دوسرا نقاب پوش اُس کے پیچھے ہو گیا۔ اُس نے جیب سے رو مال نکالا اور تین چار سینکڑ میں اسے مردہ کر عزیز کے گلے میں ڈال دیا۔ عزیز نے وہاں سے ہٹنے کی کوشش کی۔ دوسرے آدمی نے اُسے اپنے بازوؤں میں جکڑ لیا۔ عزیز کی گردن کے گرد رستی جیسے رو مال کا پھندہ تنگ ہو گیا پھر یہ پھندہ کھینچ لگا۔ عزیز کے جسم نے بے جان ہونے میں

”میں آپ کو بتاتا ہوں۔ میرے کچھ دوست میری باتوں پر یقین نہیں کرتے میں اُن کے لئے...“

”تم چل کر گاڑی میں بیٹھو۔ باپ نے رابی سے کہا رابی باہر کی طرف چل پڑا تو باپ نے کیمٹ سے پوچھا۔ ”کیا یہ پہلے بھی اس قسم کی فائیں فوٹوٹ کے لئے یہاں لاتا رہا ہے؟“

”کیوں ملک صاحب؟“ کیمٹ نے پوچھا۔ ”کیا یہ کوئی دفتری کاغذات ہیں یا کوئی اور بات ہے؟ میں رابی کو جانتا ہوں۔ یہ آپ کا بیٹا ہے۔“

”نہیں نہیں۔“ باپ نے شگفتہ سے لہجے میں جواب دیا۔ ”یہ کوئی غلط حرکت نہیں کر رہا تھا۔ میں تو اسے ٹریننگ دے رہا ہوں۔ میں نے اس لئے پوچھا ہے کہ یہ بے احتیاطی سے کاغذات گم نہ کر دے۔“

رابی کا باپ جہاندیدہ، فوٹر دار اور دیانتدار آدمی تھا۔ اپنے بیٹے کو یہ کام کراتے دیکھ کر اُس کا ذہن فوراً تہہ تک پہنچ گیا تھا۔ کیمٹ سے صحیح بات اُگلوانے کے لئے اُس نے ایسی باتیں کیں جیسے یہ کاغذات عام سی نوعیت کے تھے۔

”ہاں ملک صاحب!“ کیمٹ نے کہا۔ ”رابی پہلے بھی چند مرتبہ اسی قسم کے کاغذات کی فوٹوٹ لکھ چکا ہے۔ مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ رابی انڈیا گیا تھا۔ جانے سے کچھ دن پہلے بھی اُس نے ایک فائل میں سے کاغذ نکلو کر ان کی فوٹوٹ لکھ چکیاں کرواتی تھیں۔“

”یہ جو کچیاں ہو چکی ہیں ان کے کتنے پیسے بنتے ہیں؟“ رابی کے باپ نے پوچھا۔

کیمٹ نے جو پیسے بتائے وہ رابی کے باپ نے ادا کئے، اپنی دوائی لی اور باہر جا کر گاڑی میں رابی کے ساتھ بیٹھ گیا۔

”آپ تو پریشان ہو گئے ہیں ڈیڈی!“ گاڑی چلی تو رابی کی زبان

ڈیفنس کے ساتھ تھا، لاہور پہنچ رہے ہیں اور وہ ایئر پورٹ پر ان کا استقبال کرے اور انہیں ہوٹل میں بٹھ کر ان سے بات چیت کرے۔

اُس نے ایئر پورٹ فون کر کے فلائٹ کا وقت پوچھا۔ فلائٹ صبح وقت پر آرہی تھی۔ وقت ٹھوڑا رہ گیا تھا۔ اُس نے فائیں بریف کیس میں رکھیں اور رابی کی ماں کو بتا کر وہ دو تین گھنٹوں کے لئے جا رہا ہے، ڈرائیور کو بلایا اور ایئر پورٹ کو چلا گیا۔

ان امریکی مشیروں کو وہ جانتا تھا۔ انہیں وہ ایئر پورٹ سے ہوٹل لے گیا۔ دوپہر کا کھانا اُس کے ساتھ کھایا۔ وہ جس کام کے لئے آئے تھے اُس کے متعلق بات چیت ہوتی رہی اور شام کے پانچ بجے فراغت ہوئی۔

گھر کو واپس آتے ہوئے اُسے ایک دوائی یاد آگئی جو وہ کھا رہا تھا۔ یہ ختم ہو گئی تھی۔ اُس نے ایکس کیمٹ کی دکان کے آگے گاڑی رکوائی اور دکان میں چلا گیا۔ یہ دکان اُس کی کومٹی کے قریب تھی۔ اس کیمٹ نے فوٹوٹ مشین بھی رکھی ہوتی تھی۔ رابی کا باپ دکان میں گیا تو اُسے رابی نظر آیا۔ وہ فوٹوٹ مشین کے ساتھ لگ کر کھڑا تھا اور مشین سے کاغذ نکل رہے تھے۔

”کیا ہو رہا ہے رابی؟“ باپ نے رابی کے قریب جا کر پوچھا۔ رابی نے ہدک کر باپ کی طرف دیکھا۔ اُس کے چہرے کا رنگ اڑ گیا چند سیکنڈ تو وہ بول ہی نہ سکا۔ باپ نے فوٹوٹ مشین کی طرف دیکھا تو اُس کا رنگ بھی اڑ گیا۔ مشین کے پاس اُس کی ٹاپ سیکرٹ فائل پڑی تھی اور اس میں سے کئی کاغذات باہر نکلے ہوئے تھے اور رابی ان کی فوٹوٹ لکھ چکیاں کر رہا تھا۔ تقریباً آدھے کاغذات کی کاپیاں ہو چکی تھیں۔ باپ نے بڑی تیزی سے یہ تمام کاغذات اور ان کی فوٹوٹ لکھ چکیاں سیمٹیں اور فائل میں ڈال کر فائل اپنی بٹل میں لے لی۔

”یہ کیا وہ رہا ہے؟“ اُس نے رابی سے پوچھا۔

”اوہ ڈیڈی!“ رابی نے لیکھت بیدار سا ہو کے جواب دیا۔

وہ آگاہ تھا۔ وہ اعلیٰ افسر تھا۔ ابھی طرح جانتا تھا کہ وہ راز اسٹی فائٹوں میں ہوتے ہیں جو دشمن حاصل کرنے کے لئے بڑی سے بڑی قیمت دے دیتے ہیں۔ ہندو تو ہمارا وہ دشمن ہے جو یہ راز حاصل کرنے کے لئے اپنی بیٹیوں کی آبرو تک قربان کر دیتا ہے۔ اُسے خیال آیا کہ رابی رشی کے ساتھ انڈیا گیا تھا اور وہاں انہیں اشوکا ہوٹل میں بٹھرایا گیا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ سیر دیاحت کے لئے انڈیا جانے والے پاکستانیوں کو مشکوک افراد سمجھا جاتا ہے، لیکن رابی کو دماغی وی آئی پی بنا کر رکھا گیا۔ رابی اتنے پیسے لے کر نہیں گیا تھا کہ وہ دو تین دن بھی اشوکا ہوٹل میں رہ سکتا۔ پھر وہ ایسا دوست کون تھا جس نے رابی اور رشی کو اپنے گھر میں رکھا۔

اُسے یہ خیال بھی آیا کہ رابی اور رشی خوش و غم گئے تھے لیکن واپس آئے تو آپس میں اس قدر ناراض تھے کہ نوبت علیحدگی تک پہنچ گئی۔ رابی اور اس کی ماں اس فیصلے پر متفق تھے کہ رابی رشی کو طلاق دے دے لیکن رابی کا باپ سوچ سمجھ کر فیصلہ کرنا چاہتا تھا۔ اُس کا ارادہ تھا کہ وہ باقاعدہ گفتیش کرے گا مگر رابی کی ماں نے اُسے اتنی ہمت ہی نہ دی۔

رابی کے باپ کو خیال بھی آیا کہ رابی کوئی کام دھندہ نہیں کرتا۔ ماں نے اُسے نکما اور ٹکھٹو بنا کر رکھا ہوا ہے اور دونوں مستقبل کے حسین خوابوں میں کھوتے رہتے ہیں پھر بھی رابی اپنے اتنے زیادہ ذاتی اخراجات کہاں سے پورے کرتا ہے۔ اُس نے سوچا کہ رابی کا الگ بینک اکاؤنٹ ہوگا، لیکن یہ معلوم کرنا مشکل تھا۔ اُس کا اکاؤنٹ نمبر معلوم کرنے کا ایک ہی طریقہ تھا کہ رابی گھر سے باہر ہو تو اُس کے ایچ بی ایمیز کی مقفل درواز چابی سے کھول کر چیک بک دیکھی جائے لیکن اتنی خفیہ فائل کے انتہائی خفیہ کاغذات کی فوٹو سٹیٹ کرنا ناقابل یقین شہادت تھی کہ رابی کوئی گڑبڑ کر رہا ہے اور یہ جاسوسی ہی ہو سکتی ہے۔

”کیا میرا بیٹا انڈیا کا جاسوس ہے؟“

بھی چل پڑی۔ وہ کہہ رہا تھا — ”میرے دوست مانتے ہی نہیں کہ گورنمنٹ آف پاکستان، پاکستان کے ڈیفنس کے لئے ہمت کچھ کر رہی ہے میں تو اب پاکستان کی سلامتی کے سوا اور کوئی بات ہی نہیں کرتا میرے دوست میرا مذاق اڑاتے ہیں لیکن میں ان میں پاکستانی جذبہ پیدا کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ آج آپ کی اس فائل میں کچھ اعداد و شمار دیکھے تو میں نے سوچا کہ ان کی فوٹو سٹیٹ کا بیال کروا کے اپنے دوستوں کو دکھاؤں گا...“

باپ نے اُسے انگریزی میں کہا کہ وہ گاڑی میں کوئی بات نہ کرے کیونکہ ڈرائیور سن رہا ہے۔ گھر دُور نہیں تھا۔ گھر پہنچ کر رابی کو باپ اپنی ٹٹری میں لے گیا اور بٹھالیا۔

”تم نے یہ فائل کہاں سے لی تھی؟“ — اُس نے رابی سے پوچھا۔

”آپ کے بریف کیس میں سے“ — رابی نے جواب دیا۔

”بریف کیس کا تالا نمبروں والا ہے۔“ — باپ نے کہا۔ ”اور مجھے یقین ہے کہ میرے سوا گھر میں کسی کو بھی معلوم نہیں کہ تالا کس نمبر پر کھلتا ہے۔“

”مجھے معلوم ہے ڈیڈی!“ — رابی نے بچوں کی سسی شوخی سے کہا۔

”آپ نے میرے سامنے کئی بار بریف کیس کھولا ہے اور میں نے نمبر دیکھ لیا تھا۔“

”کیا تم نے یہ نہیں دیکھا کہ اس فائل پر ٹاپ سیکرٹ لکھا ہوا ہے؟“ — باپ نے پوچھا۔

”دیکھا تھا ڈیڈی!“ — رابی نے جواب دیا۔ ”آپ فکر نہ کریں۔ میں نے یہ کسی مشکوک آدمی کو تو نہیں دکھائی تھی۔“

”اپنے کمرے میں چلے جاؤ۔“ — باپ نے رابی سے کہا۔ ”اور مجھے بتاتے بغیر گھر سے باہر نہیں جانا۔“

رابی کے جانے کے بعد اس کا باپ گہری سوچوں میں کھو گیا۔ اس فائل کی اور اس جیسی دو چار اور فائلوں کی ایک ایک تحریر کی قیمت سے

آج جب وہ اتنی اونچی پوسٹ پر لگا ہوا تھا، اُسے یاد آ رہا تھا کہ پاکستان کتنا مہنگا ملا تھا۔ اُسے اپنے بھاتی کے ہی نہیں ہر مسلمان کے وہ پتے یاد آ رہے تھے جو سرحد کے اُس طرف ہندوؤں اور سکھوں کے ہاتھوں کٹ گئے تھے۔

”کیا میرا بیٹا اُس دشمن کا جاسوس ہے؟“

وہ یوں میز پر دوہرا ہو گیا جیسے ایک تیر اُس کے دل میں اُتر گیا ہو۔ وہ اُٹھ کھڑا ہوا۔ اُسے اپنا اکلوتا بیٹا دشمن نظر آنے لگا۔ اُسے رشی کا خیال آیا اور ساتھ ہی یہ خیال بھی کہ رشی ہی بتا سکتی ہے کہ یہ دونوں انڈیا گئے تھے تو وہاں کیا ہوا تھا اور وہ کون لوگ تھے جو رابی کو اپنے ساتھ لے لے پھرتے رہے اور اسے کہاں کہاں لے جاتے رہے اور خود رشی کہاں چلی گئی تھی۔ وہ اپنے بیٹے کے خلاف قابل اعتماد شہادت اکٹھی کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔

اُس نے فانی برلیف کیس میں رکھی۔ برلیف کیس کا تالہ لگایا، پسینے کا نمبر بدل لیا۔ کمرے سے نکل کر اُس نے رابی کی ماں سے کہا کہ وہ ایک ضروری کام سے جا رہا ہے، شاید کچھ دیر ہو جائے۔ باہر نکل کر وہ خود گاڑی میں بیٹھا وہ ڈرائیور کو ساتھ نہیں لے جانا چاہتا تھا۔ گاڑی بڑی تیزی سے کوٹھی سے نکل گئی۔

سورج کو غروب ہونے کم و بیش دو گھنٹے گزر گئے تھے۔ رابی کا باپ بڑی تیز ڈرائیو تک کر رہا تھا۔ گاڑی موڑ کاٹتی رشی اور اُس کی ماں کی کوٹھی کے سامنے جا کر آہستہ ہوتی۔ اُس نے ہارن بجایا، نوکرانی دوڑتی آتی۔ رابی کے باپ کے اشارے پر نوکرانی نے گیٹ کھولا اور وہ گاڑی اندر لے گیا۔ گاڑی سے نکل کر اُس نے نوکرانی سے پوچھا کہ رشی کون سے کمرے میں ہے۔ اتنے میں رشی خود ہی برآمدے میں آگئی تھی۔ اُس کے پیچھے اُس کی ماں بھی نکل آتی۔

اُس کے ذہن سے اس سوال نے اُٹھ کر اُسے بنیادوں تک ہلا ڈالا۔ اُسے معلوم تھا کہ انڈیا کی سیکرٹ سروس جسے ”را“ کہتے ہیں، پاکستان کے نوجوانوں کو جیت جیسے سبز باغ دکھا کر انڈیا لے جاتی اور انہیں پاکستان کے خلاف استعمال کرتی ہے۔ وہ اپنے بیٹے کو جانتا تھا۔ وہ بھی ایسے ہی خام نوجوانوں میں سے تھا۔ وہ یہ بھی جانتا تھا کہ رابی پاکستان کی اُسی ڈسکوسوائی کا نوجوان تھا جس سے انڈیا کی سیکرٹ سروس کو جاسوسی اور تخریب کاری کے لئے خام مال ملتا تھا۔

رابی کے باپ کا ذہن دُور پیچھے اُس دور میں چلا گیا جب پاکستان کا نعرہ وجود میں آچکا تھا اور برصغیر کی فضا نعرہ پاکستان سے گونجنے لگی تھی۔ رابی کا باپ انبالہ شہر کا رہنے والا تھا۔ اُس وقت وہ ایک انگریز افسر کا سٹینو تھا۔ تحریک پاکستان میں اُس نے بہت کام کیا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ پاکستان کبھی بن بھی گیا تو انبالہ بہت دُور بنے گا، لیکن وہ برصغیر میں ایک اسلامی مملکت دیکھنا چاہتا تھا۔ وہ تو پورے کے پورے ہندوستان کو مسلمان ملک بنانا چاہتا تھا۔ اُس کی یہ خواہش اُس کے اسلامی جذبے کی شدت کی مظہر تھی۔ اُسے وہ وقت یاد آنے لگا جب ہر مسلمان حصول پاکستان کے لئے جان و مال کی قربانیاں دے رہا تھا۔

پھر اُسے وہ وقت یاد آیا جب ۲ جولن ۱۹۴۷ء کے روز تقسیم ہند کا اعلان ہو گیا۔ اُس نے بڑے غمزے لکھ دیا تھا کہ وہ پاکستان جانا چاہتا ہے۔ وہ اتنا سختی اور دیانتدار تھا کہ جس انگریز افسر کا وہ سٹینو تھا، اُس نے یہ دیکھتے ہوئے کہ ہندوستان سے ان کی حکومت تو ختم ہو ہی رہی ہے، رابی کے باپ کو گورڈین افسر نامزد کر دیا۔ رابی کا باپ خوش قسمت تھا کہ وہ پاکستان کو آنے والے سرکاری ملازموں کی ریل گاڑی میں فسادات سے پہلے کراچی پہنچ گیا تھا۔ وہ اپنی بیوی، ماں اور باپ کو ساتھ لے آیا تھا۔ اُس کے خاندان کے باقی افراد جن میں اُس کا ایک سگا بھاتی اور اُس کے بچے بھی شامل تھے، انبالہ میں ہندوؤں کے ہاتھوں شہید ہو گئے تھے۔

”رشی!“ — رابی کے باپ نے کہا — ”میں تم سے کچھ پوچھنے آیا ہوں“  
 ”کیا آپ تحریری طلاق نامہ لے کر آتے ہیں؟“  
 ”نہیں رشی نہیں“ — رابی کے باپ نے ہچکچلا کر کہا — ”میں تم سے کچھ سُنے آیا ہوں۔ اندر چلو۔ میں کچھ دیر بیٹھوں گا۔“  
 ”کیا پوچھنا ہے مجھ سے؟“ — رشی نے دبے دبے غصے سے کہا —  
 ”اس گھر کے دروازے آپ کے لئے بند ہو چکے ہیں، ویسے ہی جیسے آپ نے اپنے گھر کے دروازے میرے لئے بند کر دیے ہیں۔“  
 ”خدا کے لئے رشی!“ — رابی کے باپ نے بازو پھیلا کر رشی اور اس کی ماں کو بازوؤں میں لے کر دروازے کی طرف دھکیلا اور کہا —  
 ”مجھے شرمسار نہ کرو۔ میں تم سے وہ بات سُنے آیا ہوں جو تم میرے گھر میں سنا ناچاہتی تھیں لیکن تمہیں اجازت نہ دی گئی۔“

”بات کیا ہے؟“

”میں ایک راز لینے آیا ہوں“ — رابی کے باپ نے کہا۔  
 ”راز تو آپ کے بیٹے کے پاس ہیں“ — رشی نے کہا — ”اور ان کا خریدار انڈیا ہے۔ آپ خود بھی قیمتی رازوں کے سوداگر ہیں۔“  
 ”خاموش رہو رشی!“ — ماں نے رشی سے کہا — ”انہیں آنے دو۔ بدتمیزی نہ کرو۔۔۔ آئیے ملک صاحب!“  
 ماں بیٹی اُسے ڈرائنگ روم میں لے گئیں اور وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گئیں کہ رابی کے باپ کی آنکھوں میں آنسو تھے۔

رابی کے باپ نے جیب سے رومال نکالا اور اپنی آنکھیں پونچھ کر پہلے رشی کی ماں کی طرف پھر رشی کی طرف دیکھا۔ صاف پتہ چلتا تھا کہ وہ جوابات کرنے آیا ہے وہ زبان پر لانے کی جرأت نہیں رکھتا۔  
 ”کیا بات ہے ملک صاحب!“ — رشی کی ماں نے کہا — ”آپ کچھ پریشان معلوم ہوتے ہیں۔“

”ماں سلیر!“ — رابی کے باپ نے کہا — ”میں کچھ پریشان نہیں بہت پریشان ہوں“ — اُس نے بڑا لمبا سانس چھوڑ کر کہا —  
 ”میری اصل پریشانی یہ ہے کہ رشی مجھ پر اعتبار نہیں کرے گی۔ اس کا غصہ بجا ہے۔ اس کے جذبات پر جو چوڑھٹ پڑی ہے، اس کا مجھے احساس ہے بلکہ اس کا احساس صرف مجھے ہے۔ رابی کو نہیں، رابی کی ماں کو بھی نہیں۔“

”تو کیا مجھے واپس لے جانے آتے ہیں؟“ — رشی نے غصے کو دباتے ہوئے پوچھا — ”یا تحریری طلاق لاتے ہیں؟“  
 ”نہ تمہیں واپس لے جانے کے لئے آیا ہوں نہ طلاق لایا ہوں“ — رابی کے باپ نے جواب دیا — ”نہ میں نے تمہیں اپنے گھر سے نکالا ہے نہ میں اپنے بیٹے کے اس فیصلے کو مانتا ہوں۔ میری تو کسی نے سنی ہی نہیں۔“

”میری کس نے سنی ہے؟“ — رشی نے پوچھا۔  
 ”میں تمہاری سُنے ہی تو آیا ہوں“ — رابی کے باپ نے کہا —  
 ”ابھی ابھی باہر تم نے کہا تھا کہ راز تو آپ کے بیٹے کے پاس ہیں اور ان کا خریدار انڈیا ہے۔ تم نے مجھے بھی قیمتی رازوں کا سوداگر کہا ہے۔“

”ہاں! میں اب بھی یہی کہتی ہوں۔“ رشی نے کہا۔ ”انڈیا میں ہمارے میزبان وہاں کی انٹیلی جنس کے آدمی تھے۔ ہمیں یہاں سے اپنے ساتھ لے جانے والا آدمی بھی انڈیا کا جاسوس تھا۔ آپ اسے ایک جھوٹا الزام کہیں گے۔“

”نہیں رشی! نہیں!“ رابی کے باپ نے جھجھکا کر کہا۔ ”مجھے خود شک ہو گیا ہے کہ میرے بیٹے پر یہ الزام جھوٹا نہیں۔ میں یہ پوچھنے آیا ہوں کہ دلی میں کیا کوئی خاص بات ہو گئی تھی؟ تم دونوں خوش و غرم گئے تھے اور اس حال میں واپس آنے کہ ذہن علیحدگی تک پہنچ گئی۔ کیا مجھے اس کی وجہ بتا سکتی ہو؟“

”ملک صاحب!“ رشی کی ماں نے کہا۔ ”ہم ماں بیٹی اکیلی ہیں ہمارے سردل پر کوئی مرد نہیں۔ آپ بہت بڑے انسر ہیں۔ ہمارے منہ بند رکھنے کے لئے جو چاہیں کر سکتے ہیں۔ آپ نے میری بیٹی کو گھر سے نکال دیا ہے۔ ہم نے آپ کا کیا بگاڑ لیا ہے؟ ہمیں اور زیادہ پریشان نہ کریں۔“

”خدا کے لئے سلیم!“ رابی کے باپ نے صوفے پر بے چینی سے پہلو بدلتے ہوئے کہا۔ ”میں نہیں پریشان کرنے نہیں آیا۔ میں خود بہت پریشان ہوں۔ میں رابی اور اس کی ماں کو بتاتے بغیر یہاں آیا ہوں۔ میں نہیں اپنی پریشانی بتا دیتا ہوں۔“ اس نے رشی سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”مجھے شک ہو گیا ہے کہ رابی انڈیا کے لئے جاسوسی کر رہا ہے۔ تم اس کے ساتھ دلی گئی تھیں۔ رابی کتنا ہے کہ تم دلی کے تین چار ہندو اور ایسکوائڈزین لڑکوں کے ساتھ چلی گئی تھیں اور کچھ دن اُن کے ساتھ رہی تھیں۔۔۔۔۔ مجھے کچھ بتاؤ رشی! میں سب کچھ برداشت کر سکتا ہوں۔ یہ برداشت نہیں کر سکتا کہ میرا بیٹا میرے ملک اور میرے مذہب کے دشمن کا جاسوس بن جاتے۔“

”آپ کو اپنے بیٹے پر کس طرح شک ہوا ہے؟“ رشی نے پوچھا۔

”تمہیں معلوم ہے کہ میرا تعلق ڈیفنس کے شعبے کے ساتھ ہے۔“ رابی کے باپ نے کہا۔ ”میرے پاس تمام سرکاری کاغذات ٹاپ سیکرٹ ہوتے ہیں۔ یہی وہ قیمتی راز ہیں جو حاصل کرنے کے لئے دشمن کی انٹیلی جنس کو شاں رہتی ہے اور ہر قیمت دینے پر آمادہ ہو جاتی ہے۔ میں نے رابی کو اپنی ایسی ہی ایک فائل کے ساتھ پکڑا ہے۔ وہ ٹاپ سیکرٹ کاغذات کی فوٹو سٹیٹ کاپیاں کروا رہا تھا۔“

”آپ نے پوچھا تو ہو گا کہ یہ فوٹو سٹیٹ کس کے لئے کروا رہا ہے؟“

رشی نے پوچھا۔

”یہ تو پوچھنا ہی تھا۔“ رابی کے باپ نے جواب دیا۔ ”اُس نے ایسا جواب دیا جو میرے لئے قابل قبول نہیں۔ اس سے مجھے خیال آیا کہ تم دونوں کو دلی میں اشوکا ہوٹل میں رکھا گیا تھا۔ اتنے بڑے اور اتنے ہنگمے ہوٹل میں بڑے ہی دولت مند لوگ ٹھہرتے ہیں یا دی آتی پی درجے کے سرکاری عمارتوں کو وہاں ٹھہرایا جاتا ہے۔ عام قسم کے پاکستانیوں کو جو انڈیا کی سیر و سیاحت کے لئے یا اپنے رشتہ داروں سے ملنے کے لئے انڈیا جاتے ہیں، انہیں مشکوک افراد سمجھا جاتا ہے اور وہ مشتبہوں کی طرح پولیس کی نگرانی میں رہتے ہیں۔ اس سے مجھے شک ہوا کہ رابی کو اس کے میزبانوں نے خصوصی اہمیت دی تھی۔۔۔ کیوں؟ رابی ان کے لئے دی آتی پی کیوں بن گیا تھا؟ کیا تم مجھے کچھ بتا سکتی ہو رشی؟“

”بہت کچھ بتا سکتی ہوں انکل!“ رشی نے کہا۔ ”لیکن آپ پوچھ کر کیا کریں گے؟ میں یہ تو مان ہی نہیں سکتی کہ آپ اپنے بیٹے کے خلاف کوئی کارروائی کریں گے۔“

”ملک صاحب!“ رشی کی ماں نے کہا۔ ”ہو گا یہی کہ آپ پہلے سے زیادہ ہمارے دشمن بن جاتیں گے۔“

”سلیم!“ رابی کے باپ نے کہا۔ ”جو میں محسوس کر رہا ہوں وہ شاید تم محسوس نہ کر سکو۔ تمہارے اور میرے جذبات اور احساسات

بتا دی تو میرا رد عمل تمہارے خلاف نہیں بلکہ اپنے بیٹے کے خلاف ہو گا۔ بہتر سمجھو تو قرآن پاک میرے ہاتھوں پر رکھ دو اور میں قرآن پاک کی قسم کھا کر تمہیں یقین دلاؤں گا.... رشی! مجھے اپنا باپ سمجھ کر بتاؤ کہ تم اور رابی انڈیا گئے تو وہاں کیا ہوا تھا؟



”انکل!“ — رشی نے کہا — ”اگر آپ میں ہمت ہے تو سن لیں۔ میں آپ سے ایک وعدہ اور لوں گی۔ وہ یہ کہ آئی ایس آئی کے کسی بھی آفسر کو آپ یہ نہیں بتائیں گے کہ میں نے آپ کے ساتھ ایسی کوئی بات کی ہے۔“

”آئی ایس آئی؟“ — رابی کے باپ نے حیرت زدہ ہو کر پوچھا۔  
”کیا یہ بات آئی ایس آئی تک پہنچ چکی ہے؟“  
”ہاں انکل!“ — رشی نے کہا — ”اگر آپ مجھے گھر سے نکال نہ

دیتے تو یہ بات آئی ایس آئی تک پہنچنے سے پہلے آپ تک پہنچتی۔“  
”ہاں رشی! — رابی کے باپ نے کہا — ”میں وعدہ کرتا ہوں کہ یہ بات کسی کو نہیں بتاؤں گا کہ تم نے مجھے کچھ بتایا تھا۔“

رشی نے آہ بھری اور بات وہاں سے شروع کی جہاں کراچی میں انہیں عزیز ایک لڑکی کے ساتھ ملا تھا اور عزیز نے رابی کے ساتھ دوستی گانٹھ لی تھی۔ کراچی سے لاہور آکر عزیز نے دو اور لڑکیوں کے ساتھ رابی کا قتل کس طرح کرایا۔ رشی نے وہ بھی رابی کے باپ کو سنایا۔

”رابی میرے بغیر کبھی گھر سے نہیں نکلا تھا۔“ رشی نے کہا —  
”لیکن ان لڑکیوں سے تعارف ہوا تو رابی نے یہ طریقہ اختیار کر لیا کہ شام کے بعد مجھے بتائے بغیر اکیلا کہیں چلا جاتا تھا اور رات دیر سے واپس آتا تھا۔ میں نے یہ بھی محسوس کیا کہ وہ دہسکی وغیرہ پتے ہوتے ہوتا۔ ہماری سوسائٹی میں کیا کچھ نہیں ہوتا۔ شراب اور میسر دن جاتے جاتے سمجھے جاتے

میں زمین اور آسمان جتنا فرق ہے۔ میں ایسی بات کہنا تو نہیں چاہتا تھا لیکن تم نے مجھے مجبور کر دیا ہے کہ میں وہ بات کہہ ہی دوں۔ تمہارے خاوند نے پاکستان کے ساتھ جو سلوک کیا ہے وہ تمہارے سامنے ہے۔ تم اپنے ماضی کو دیکھو۔ تم میاں بیوی نے نہیں سوچا کہ یہ پاکستان ہم نے کتنی بڑی قیمت دے کر حاصل کیا تھا۔ اس پاکستان کے نام پر رشی جیسی نوجوان بیٹیاں اور رابی جیسے نوجوان بیٹے قربان ہو گئے تھے.... ایک دو نہیں، لاکھوں.... میں اس پاکستان کے ساتھ کس طرح غداری کر سکتا ہوں جس کے خاندان کے گیارہ افراد انبالہ میں ہندوؤں کے ہاتھوں شہید ہو گئے تھے۔ ان میں میرا ایک سگا بھائی اور اُس کے دو معصوم بچے بھی شامل تھے۔ میں یہ پوچھنے آیا ہوں، کیا میرا بیٹا غدار ہے؟ اگر ہے تو میں بھول جاؤں گا کہ وہ میرا بیٹا ہے۔ میں اُسے ایک پاکستانی شہری سمجھوں گا جو انڈیا کا جاسوس ہے پھر میں اس کے خلاف وہی کارروائی کراؤں گا جو دشمن ملک کے جاسوس کے خلاف کی جاتی ہے۔“

سلیمہ اور رشی کے چہروں کے تاثرات میں نمایاں تبدیلی آئی۔  
رابی کا باپ چپ ہو گیا اور دو چار سیکنڈ ان دو لڑکوں کو دیکھتا رہا کہ سرے کی فضا پر چپ سی طاری ہو گئی۔  
”سلیمہ!“ — رابی کے باپ نے کمرے کا سکوت توڑا — ”میں

نے تمہیں اپنی فطرت کے خلاف بڑی تلخ بات کہہ دی ہے.... میں ان گھٹیا باتیں کرنے والا آدمی نہیں۔ اگر تمہیں اور رشی کو میری بات بُری لگی ہے تو مجھے معاف کر دینا۔ میرے جذبات ایسے ہیں جو آج پاکستان میں بہت کم رہ گئے ہیں۔ رشی نے کہا ہے کہ میں خود بھی سرکاری رازوں کا سوداگر ہوں۔ میں یہی معلوم کرنے آیا ہوں کہ میرے گھر سے یہ راز کس طرح نکل رہے ہیں۔ میں سمجھ نہیں سکتا کہ میں تمہیں کس طرح یقین دلاؤں کہ میں یہ بات نیک نیتی سے پوچھ رہا ہوں اور اگر مجھے رشی نے صحیح بات



ہمارے ساتھ عبدالرحمن کے نام سے کرایا گیا تھا، رابی کو اکیلے کہیں  
لے جاتے۔ رابی جب واپس میرے پاس آتا تو میں اُس کے تیور دوں اور  
طور طریقوں میں ایسی تبدیلی دیکھتی جیسے وہ چھپا نہیں سکتا تھا۔ یہ تو مجھے  
بعد میں خیال آیا کہ رابی کی برین واشنگ ہو رہی ہے۔  
”کیا تمہارے ساتھ انڈیا کے ان آدمیوں نے کبھی کوئی بات نہیں  
کی تھی؟“ رابی کے باپ نے پوچھا۔

”نہیں انکل!۔“ رشی نے جواب دیا۔ ”میں نے یہ محسوس کرنا  
شروع کر دیا تھا کہ مجھے رابی سے الگ رکھا جا رہا ہے۔“  
رشی نے اپنے اعزہ کی پوری تفصیل سنائی۔ اُس نے بتایا کہ اُس  
روز بھی اُسے کمرے میں اکیلا چھوڑ گئے تھے۔ اُس نے اپنے اُس وقت  
کے احساسات اور وہ خیالات بھی بتاتے جو اُس کے ذہن میں  
آتے تھے۔

”انکل!“ رشی نے کہا۔ ”میں نے ذہنی طور پر اپنے آپ کو  
بہت بُرے انجام کے لئے تیار کر لیا تھا۔ کبھی خیال آتا کہ مجھے رابی سے  
ہمیشہ کے لئے الگ کر دیا گیا ہے۔ کبھی خیال آتا کہ یہ اُن فوجیوں میں  
سے ہیں جن کے کلبوں میں ہمیں لے جایا جاتا رہا ہے لیکن بعد میں مجھ پر  
یہ انکشاف ہوا کہ میں کسی بُرے انجام کی طرف نہیں لے جاتی تھی بلکہ ایک  
نہایت اعلیٰ اور مقدس آغاز میں داخل کر دی گئی ہوں۔ میں پاکستان کو  
میں و عشرت کی سرزمین سمجھتی تھی۔ مجھے پاکستان کے متعلق یہی معلوم تھا کہ  
انگریز یہاں سے جاتے ہوئے ہندوستان کا یہ حقہ مسلمانوں کو اور باقی  
مسلمان ہندوستان ہندوؤں کو دے گئے ہیں۔ میرے دل میں پاکستان  
کی اگر محبت تھی تو وہ اسی وجہ سے تھی۔ اس کے لئے آپ نے اور آپ کی  
عمر کے لوگوں نے جو قربانیاں دی تھیں وہ میں نہیں جانتی تھی۔“  
رشی نے سنایا کہ اُسے ایک مکان میں داخل کیا گیا اور ایک کمرے  
میں لے جایا گیا۔ کمرے کی دیواروں، چھت اور دروازے وغیرہ سے پتہ

ہیں۔ میں نے کبھی رابی سے پوچھا بھی کہ وہ کہاں چلا گیا تھا تو اُس نے  
مجھے بڑے پیار سے کوئی ایسا جواب دے دیا جسے میں نے پیار کی  
وجہ سے سچ مان لیا۔ میں نے اس پر کبھی شک نہ کیا۔ اگر مجھے کوئی شک  
ہوتا بھی تو یہی ہوتا کہ رابی کسی اور لڑکی کے چکر میں پڑ گیا ہے۔ ہماری  
سوسائٹی میں یہ رومانس اور یہ ڈرامے تو چلتے ہی رہتے ہیں، اس لئے  
میں نے توجہ نہ دی۔

یہاں سے رشی بات کو منتی دتی لے گئی۔ اُس نے بتایا کہ وہ بہت  
خوش تھی کہ انڈیا کی سیر کو جا رہی ہے۔

”وہاں ایئر پورٹ پر ہمارا استقبال کرنے کے لئے دو تین آدمی  
موجود تھے۔“ رشی نے کہا۔ ”عزیز ہمارے ساتھ ساتھ رہا۔ وہ چلا  
میزبان تھا۔ ایئر پورٹ سے ہمیں سرسبز گاڑی میں اسٹو کا ہوٹل لے جایا گیا  
اور ہمارے قیام کا انتظام اسی ہوٹل میں کیا گیا۔ ہمیں ایک دفتر میں لے  
جا کر ایک انسر سے ملوایا گیا جو کبھی سی ملاقات تھی۔ شام کو ہمیں ایک کلب  
میں لے جایا گیا جہاں ہم جیسے نوجوان موجود تھے۔ ان میں اینگلو انڈین  
بھی تھے۔ باتوں میں سے یہ پہچاننا کہ کون ہندو اور کون مسلمان ہے  
بہت مشکل تھا۔“

”یہ زیادہ بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔“ رابی کے باپ نے  
کہا۔ ”یہ ڈسکو اور پاپ سوسائٹی وہاں بھی موجود ہے جس طرح پاکستان  
میں ہے۔ تم آگے بات کرو۔“

”میں بھی اسی سوسائٹی کی لڑکی تھی۔“ رشی نے کہا۔ ”میں نے  
یہ سوچا ہی نہیں کہ مجھے اور رابی کو اتنی خصوصیت اور اہمیت کیوں دی  
جا رہی ہے۔ میں تو خوش تھی کہ یہ شاید آپ کی سرکاری حیثیت کی وجہ سے  
ہے۔ حقیقت یہ ہے انکل! ہم دونوں پر ایسا نشانہ عاری تھا کہ میں نے  
کچھ بھی محسوس نہ کیا۔۔۔۔۔

”پھر ایسے ہونے لگا کہ عزیز اور اُس کا ایک ساتھی جس کا تعارف

وہ اسلام، پاکستان اور مسلم انڈیا کے لئے جو جنگ لڑ رہے ہیں اس کی نوعیت ایسی ہے کہ ان کے نام ظاہر نہیں کئے جاسکتے۔ وہ جس انعام کے حقدار ہیں وہ انہیں اللہ سے ملے گا۔

”تم نے آئی ایس آئی کا ذکر کیا تھا۔“ رابی کے باپ نے پوچھا۔  
”کیا تم نے آئی ایس آئی کو صرف رابی کا نام بتایا ہے یا دلی کے ان آدمیوں کا بھی؟“

”آئی ایس آئی کو میں نے یہ ساری کہانی سنائی ہے جو میں آپ کو سنارہی ہوں۔“ رشی نے جواب دیا۔ ”انہیں یہ نام بتا دیتے ہیں۔ آئی ایس آئی کے انصروں نے مجھے سختی سے کہا ہے کہ میں یہ نام بلکہ یہ ساری بات کسی اور کو نہ سناؤں۔۔۔ معلوم نہیں انکل! آپ نے میری ان باتوں کو سچ مانا ہے یا نہیں؟“

”رشی بیٹی!۔“ رابی کے باپ نے کہا۔ ”بات جو دل سے نکلتی ہے اثر رکھتی ہے۔ میں تمہارے ایک ایک لفظ کو سچ مان رہا ہوں۔“  
”مجھے دلی کے ان حضرات نے بتایا کہ رابی کو دلی میں جاسوسی کی تربیت کے لئے لایا گیا ہے۔“ رشی نے کہا۔ ”یہ تو میں آپ کو بتا چکی ہوں کہ ان لوگوں نے کیا محاذ بنا رکھا ہے۔ ایک روز اس گھر کی خاتون نے جس کی عمر مئی سے کچھ زیادہ ہے مجھے اپنے پاس بٹھالیا اُس نے میرے ساتھ جو باتیں کی تھیں وہ میں آپ کو سناتی ہوں۔“

رشی نے رابی کے باپ کو ہاشمی کی بیوی کی باتیں سنائیں۔ اُس کے سنائے کا انداز ایسا تھا جیسے اپنے پیر و مرشد کی کرامات اور کرشمے سنارہی ہو۔ اُس پر وجدانی سی کیفیت طاری ہوتی جا رہی تھی۔

”میں آپ کو اتنی لمبی لمبی باتیں سننا کہ شاید بور کر رہی ہوں۔“  
رشی نے کہا۔ ”ہر بات پوری تفصیل سے سنالے کی وجہ یہ ہے کہ آپ کو یقین آجائے کہ میں اب وہ رشی نہیں رہی اور میں اب راشدہ ہوں۔“

چلتا تھا کہ یہ پرانے زمانے کا مکان ہے۔ وہاں پرانے نمونے کا ایک پلنگ تھا جس پر صاف سُٹرا بستر بچھا ہوا تھا اور وہاں دو آدمی تھے جن کی عمریں پچاس سال سے زیادہ معلوم ہوتی تھیں۔

”میں نے کبھی ڈاکو، راہزن اور لڑکیوں کو اس طرح اغوا کرنے والے نہیں دیکھے تھے۔“ رشی نے کہا۔ ”میرا خیال تھا کہ یہ جراثیم کرنے والوں کی شکلیں بڑی خوفناک ہوتی ہوں گی لیکن ان دو آدمیوں کے چہرے آپ کی طرح معزز اور متین تھے۔ اُن کے لباس مڈل کلاس کے لوگوں جیسے تھے۔ میں روتی اور اُن کی منتیں کرتی تھی۔ میں کہتی تھی کہ میں پر دیسی ہوں اور ان کے ملک میں میرے لئے آئی ہوں۔ ان میں سے ایک نے کہا۔ ”ڈرو مت لڑکی! یہاں مہتماری عزت محفوظ رہے گی۔“ اس سے مجھے کچھ تسلی ہو گئی، پھر جب ایک نے مجھے بیٹی کہا تو میں حیران ہوتی کہ کون لوگ ہیں اور انہوں نے مجھے کیوں اغوا کیا ہے؟“

رشی کے ساتھ اس کمرے میں جوا چھاسلوک ہوا وہ اُس نے تفصیل سے سنایا۔ اُس نے سنایا کہ وہ رات اس طرح گزری کہ کمرے میں کوئی بھی نہ آیا۔ پھر اُس نے عبدالقدیر اور ہاشمی کی باتیں سنائیں جو انہوں نے اُس کے ساتھ کی تھیں۔ پھر اُس نے ہاشمی کی بیوی کی باتیں سنائیں جو اس معزز خاتون نے رشی کے ساتھ کی تھیں۔

”انکل!“ رشی نے کہا۔ ”ان کی باتوں نے مجھ پر جو اثر کیا وہ شاید الفاظ میں بیان نہ کر سکوں۔ آپ یوں سمجھ لیں کہ میں نے یہ محسوس کیا جیسے رشی مر گئی ہے اور راشدہ نے دوسرا جنم لیا ہے۔ یہ ان کی باتوں کا اثر تھا یا نہیں، ان کے سلوک نے مجھے اس قدر متاثر کیا کہ میں نے بڑی شدت سے محسوس کیا جیسے میں اسی گھر میں پیدا ہوتی تھی اور پیدا ہوتے ہی مجھے کوئی اجنبی اٹھائے گیا تھا اور اب میں واپس اپنے ماں باپ کے پاس آگئی ہوں۔۔۔ انکل! مجھ سے ان معزز آدمیوں کے نام نہ پوچھنا۔ یہ نام اس قابل ہیں کہ ہندوستان اور پاکستان کی تاریخ میں لاتے جاتے ہیں۔“

بیٹی نہیں ہو اور تمہاری ماں بھی نہیں بنا سکتی کہ تمہارا باپ کون ہے۔  
 ”رشی بیٹی!“ رابی کے باپ نے کہا۔ ”اگر یہ باتیں نہ دہراؤ  
 تو اچھا ہے۔ میرے دل کو تکلیف ہو رہی ہے۔ اگر رابی کی ماں نے  
 تمہیں یہ باتیں کہی ہیں تو بہت بُرا کیا ہے۔ مجھے وہ سناؤ جو میں معلوم کرنا  
 چاہتا ہوں۔۔۔۔۔ خدا کی قسم رشی! تم نے میرے دل میں پیاس کے ساتھ اپنا  
 احترام بھی پیدا کر لیا ہے۔۔۔۔۔ مجھے یہ سمجھاؤ کہ تمہیں ان لوگوں نے کیوں  
 اغوا کیا تھا؟“

”انہوں نے اپنا مقصد بتایا تھا۔“ رشی نے جواب دیا۔ ”انہیں  
 معلوم تھا کہ انڈین انٹیلی جنس پاکستان سے رابی جیسے امیر زادوں کو انڈیا  
 لے جاتی اور جاسوسی اور تخریب کاری کی ٹریننگ دے کر پاکستان واپس  
 بھیج دیتی ہے۔ مجھے معلوم نہیں کہ انہیں کس طرح پتہ چلا تھا کہ پاکستان سے  
 ایک نوجوان لڑکے اور لڑکی کو لایا گیا اور اشوکا ہوٹل میں پھنسا دیا گیا ہے۔  
 انہیں یقین تھا کہ میں جاسوسی کی ٹریننگ کے لئے لاتی گئی ہوں۔ ایک تو  
 وہ اس کی تصدیق کرنا چاہتے تھے۔ وہ دوسرا سراغ یہ لینا چاہتے تھے کہ  
 عزیز انڈیا کا جاسوس ہے اور اس کی سرگرمیوں کا علاقہ پاکستان ہے۔ یہ لوگ  
 عزیز کو بڑی اچھی طرح جانتے تھے کیوں کہ عزیز ان کے محلے کے قریب ہی  
 کہیں رہتا ہے۔ میں نے انہیں یقین دلادیا کہ میں تو یہ بھی نہیں جانتی کہ  
 میرا خاندان انڈیا کا جاسوس بن چکا ہے یا بنایا جا رہا ہے۔ بہر حال انہیں پتہ  
 چل گیا کہ رابی جاسوسی کی ٹریننگ کے لئے آیا ہے اور غالباً انہیں یہ بھی معلوم  
 ہو گیا تھا کہ رابی انڈین انٹیلی جنس تک کچھ راز پہنچا چکا ہے۔“

رشی نے سنایا کہ اسے کس طرح رفیق کے گھر سے عزیز کے گھر تک  
 پہنچایا گیا۔ اُس نے یہ بھی بتایا کہ ادھر ان کی کار عزیز کے گھر کے قریب پہنچی تو  
 ادھر سے رابی اور عزیز کی کار آگئی۔ رشی کو اتار کر اُسے وہاں تک لے  
 جانے والے کار لے گئے۔ عزیز اور رابی نے کار میں ان کا تعاقب کیا۔  
 ”مجھے معلوم نہیں کہ اس تعاقب میں کیا ہوا۔“ رشی نے کہا۔ ”جب

ایک روز اس آدمی نے جس کے گھر مجھے رکھا گیا تھا، مجھ سے میرا نام پوچھا  
 تو میں نے رشی بتایا۔ اُس نے کہا کہ وہ نام بتاؤ جو ماں باپ نے رکھا تھا۔  
 میں نے اپنا نام راشد بتایا تو اُس نے کہا کہ یہاں تمہیں راشدہ کے نام  
 سے بلایا جاتے گا کیونکہ یہ اسلامی نام ہے۔“

”میں تمہیں بتا چکا ہوں کہ میں تمہاری ہر بات کو سچ مان رہا ہوں۔“  
 رابی کے باپ نے کہا۔ ”اب میں آگے سننے کو بیتاب ہوں ہم الز نگول  
 کے پاس کب تک رہیں، کس طرح واپس آئیں؟“



رشی نے اس انوکھے تجربے کا اگلے مرحلہ سنایا۔ عزیز نے اپنی بہن  
 کو جاسوسی کے لئے ہاشمی کے گھر بھیجا اور اتفاق سے رشی نے اپنے کمرے  
 کا دروازہ کھول دیا اور عزیز کی بہن نے اسے دیکھ لیا۔ اُسی رات رشی کو  
 رفیق کے گھر منتقل کر دیا گیا۔ رشی کو یہ معلوم نہیں تھا کہ اگلے روز عزیز کی  
 بہن دروازہ پر قبضے میں عورتوں کے بہرہ دہانے میں ہاشمی کے گھر لے گئی تھی اور  
 کیا واقعہ پیش آیا تھا۔

”میں نے ان لوگوں سے کہہ دیا تھا کہ میں انہی کے پاس رہوں گی۔“  
 رشی نے کہا۔ ”میں نے ضد شروع کر دی کہ میں پاکستان واپس نہیں  
 جاؤں گی مگر وہ لوگ کسی ایسے خطرے میں آگئے تھے کہ مجھے اپنے پاس  
 نہیں رکھ سکتے تھے۔ انہوں نے خطرہ بتایا۔ میں نے ان کے ساتھ وعدہ  
 کیا کہ میں پاکستان جا کر ان جاسوسوں کو پکڑواؤں گی۔۔۔۔۔ انکل! کچھ اور باتیں  
 بھی ہیں جنہوں نے میرے جذبات پر گہرا اثر چھوڑا تھا۔ ان کا تعلق ممتی اور  
 ڈیڈی کے ماضی کے ساتھ ہے۔ مجھے یہ باتیں رابی نے سنائی تھیں اور  
 رابی کی ممتی نے یہ باتیں میری ممتی سے آپ کے گھر میں کہی تھیں۔ انہوں  
 نے یہ باتیں کہہ کر مجھے اور ممتی کو دھتکار دیا تھا۔ میں سوچتی تھی کہ میں کیا  
 ہوں؛ میری شناخت کیا ہے؛ آنٹی نے مجھے کہا تھا کہ تم اپنے باپ کی

”انٹیلی جنس والوں نے یہاں تک کیا کہ میں جن کے گھر میں رہی تھی انہیں میرے سامنے کھڑا کر دیا۔“ رشی نے کہا۔ ”میں نے انہیں پہچاننے سے صرف انکار ہی نہیں کیا بلکہ پریشانی کی ایک ٹنگ شروع کر دی کہ مجھے بلاوجہ پریشان کیا جا رہا ہے۔ اس کے بعد عزیز کی بہن کو میرے سامنے لے آئے۔ اُس نے مجھے اس گھر میں دیکھا تھا۔ میں نے اُسے ہی پہچاننے سے انکار کر دیا۔ اس موقع پر میں بہت ڈری۔ ڈر یہ تھا کہ یہ عورت ابھی کہہ دے گی کہ اس نے اُس گھر میں مجھے ہی دیکھا تھا۔ معلوم نہیں کیا وجہ تھی کہ اُس نے مجھے پہچاننے سے انکار کر دیا۔ میں تو یہی کہوں گی کہ خدا نے اُسے اندھا کر دیا تھا۔“

اس کے بعد رشی نے رابی کے باپ کو سنایا کہ اُس کی اور رابی کی واپسی کی تیاریاں شروع ہوئیں۔ رابی نے رشی کے ساتھ بول چال بند کر دی۔ وہ ایک دور واز عزیز کے گھر میں رہے۔ رابی اسے یہی کتار ہا کہ وہ اپنی مرضی سے اینگلو انڈین لڑکوں کے ساتھ چلی گئی تھی اور عیش و عشرت کر کے واپس آگئی ہے۔



یہ ساری رویتیں اوسن کر رابی کے باپ کا سر جھک گیا اور وہ کچھ دیر سر جھلاتے بیٹھا رہا۔

”ایک ضروری بات اور بھی ہے انکل!“ رشی نے کہا۔ ”لیکن میں فیصلہ نہیں کر سکتی کہ آپ کو بتاؤں یا نہ بتاؤں۔ آئی ایس آئی کے افسروں نے مجھے سختی سے کہا تھا کہ اس بات کا ذکر کسی کے ساتھ نہ ہو ورنہ سب میں سر جھتی ہوں کہ جہاں آپ کو سب کچھ بتا دیا ہے وہاں یہ بھی بتا دوں۔“

”رشی۔“ رابی کے باپ نے پُر جوش بلے میں کہا۔ ”تم نے مجھے خرید لیا ہے۔ میں تم سے وعدہ کرتا ہوں کہ کسی کو یہ نہیں چلے گا کہ تم نے مجھے یہ سارا واقعہ سنایا ہے۔ اگر کچھ باقی رہ گیا ہے تو وہ بھی سنا دو۔“

عزیز اور رابی واپس آئے تو دونوں کے چہروں پر گھونٹوں کے نشان تھے جن سے معلوم ہوتا تھا کہ یہ جن کے تعاقب میں گئے تھے انہوں نے ان کی پٹائی کر دی ہے اور وہ ان کے ہاتھ نہیں آتے۔۔۔۔ اب انکل! میں آپ کو ایک بڑی ضروری اور بہت ہی اہم بات بتانے لگی ہوں۔ وہ دونوں تو اُن کی کار کے تعاقب میں پھلے گئے اور میں عزیز کی کوٹھی میں چلی گئی۔ وہاں ایک بڑی ہی خوبصورت نوجوان لڑکی سے میری ملاقات ہوئی۔ اُس نے اپنا نام زینتی بتایا۔ اس کی باتوں سے معلوم ہوا کہ اُس نے رابی کو اپنے جال میں پھانس لیا ہے اور اُس نے میرے خلاف رابی کے دل میں نفرت پیدا کر دی ہے۔“

رشی نے سنایا کہ رابی اور عزیز واپس آئے تو رابی نے رشی پر یہ الزام لگایا کہ وہ اپنی مرضی سے اینگلو انڈین لڑکوں کے ساتھ چلی گئی تھی۔ اُس نے یہ بھی سنایا کہ زینتی رابی کی تائید کر رہی تھی۔ اس پر رشی اور رابی کی آپس میں ابھی خاصی ٹریش کھائی ہوئی۔

رشی نے پھر سنایا کہ اسے انٹیلی جنس کے ہیڈ کوارٹر میں لے گئے تھے۔ اس سے بڑی باریک اور گہری تفتیش کی گئی۔

”انکل!“ رشی نے یہ ساری بات سنا کر کہا۔ ”یہ تھا وہ موقع جب میں نے جوابی وار کیا اور میں جن لوگوں کے گھر میں رہی تھی ان کے ساتھ کیا ہوا وعدہ پورا کیا۔ میں ابھی تک نہیں سمجھ سکی کہ مجھ میں اتنی عقل اور اتنی ہمت کیسے آگئی تھی۔ یہ شاید خدا کا ہاتھ تھا جس نے میرا ہاتھ مقام کر مجھے صحیح راستے پر ڈال دیا تھا۔ میرا داغ ایسا روشن ہوا کہ افسروں کے درمیان بیٹھے بیٹھے ایک بات میری زبان پر آگئی۔ میں نے یہ بیان دیا کہ جن کلبوں میں مجھے اور رابی کو ڈانس وغیرہ کے لئے لے جایا گیا تھا ان کے چار نوجوانوں نے مجھے دھوکے سے ہوٹل کے کمرے سے بلایا اور اپنے ساتھ لے گئے اور اب مجھے چھوڑ گئے ہیں۔“

”یہ خدا کی مدد تھی بیٹی!“ رابی کے باپ نے کہا۔

سلامتی کی خاطر اپنے آپ کو بلکہ اپنے جان و مال کو خطرے میں ڈالے ہوتے ہیں“ وہ اٹھا اور آہستہ آہستہ کمرے سے نکل گیا۔



انڈیا کے وہ مسلمان بہت بڑے خطرے میں آچکے تھے۔ پولیس جب ہمالیوں کے مقبرے میں عزیز کی لاش دیکھنے گئی تو اُس نے اُسی پاکستانی نوجوان کو اپنے ساتھ لے لیا جسے عزیز ہمالیوں کا مقبرہ دکھانے کے لئے لے گیا تھا۔ اس پاکستانی سے پولیس کو پتہ چلا کہ وہ پاکستانی ہے اور عزیز دلی کا رہنے والا تھا۔ پاکستانی نوجوان نے پولیس کو بتایا کہ اُسے کس ہوٹل میں بٹھرایا گیا ہے۔ وہ اس سوال کا جواب نہ دے سکا کہ عزیز کا گھر گھاٹ کہاں ہے۔

پاکستانی نوجوان نے جواب دیا کہ عزیز کس طرح قتل ہوا ہے۔ چونکہ یہ نوجوان پاکستانی تھا اس لئے پولیس نے اسے پریشان کرنا شروع کر دیا یہاں تک کہ پولیس نے اس پر یہ الزام تنہا دیا کہ عزیز کو اُسی نے قتل کیا ہے۔ اس پاکستانی سے تنہا نیکار پوچھتا تھا کہ عزیز کے ساتھ اُس کا رشتہ یا تعلق کیا تھا تو پاکستانی کوئی تسلی بخش جواب نہیں دیتا تھا۔ پولیس نے اُسے مزید تنگ کیا تو وہ بول پڑا۔

”عزیز انٹیلی جنس کا آدمی تھا۔“ پاکستانی نے بتایا۔ ”اور مجھے یہاں جاسوسی کی ٹریننگ کے لئے لایا گیا ہے۔“

تھانیدار نے علاقہ ڈی ایس پی کو ٹیلیفون کیا۔ کوئی ایک گھنٹے بعد دو جیسپیں آئیں جن میں سے انٹیلی جنس کے کچھ آفیسر اترے۔ اُس وقت لاشیں پوسٹ مارٹم کے لئے لے جاتی جا چکی تھیں۔ دو دنوں جیسپیں اُس ہسپتال چلی گئیں جہاں لاش لے جاتی گئی تھی۔ اس طرح لاش کی شناخت ہو گئی اور عزیز کے گھر اطلاع دی گئی۔ اُس کے گھر میں جب لاش پہنچی تو کمرام تو پتا ہونا ہی تھا۔ وہ اتنی ساری ہنسوں میں ایک ہی بھاتی تھا۔ ماں باپ کا اگوتا تھا ایسکن اُس کے باپ پر خاموشی طاری تھی۔ اُس کی آنکھوں میں دو چار آنسو آتے تھے جو اُس نے رومال سے پونچھ ڈالے تھے۔ اُسے تھا نے بلایا گیا اور تھانیدار

”یہ ایسی بات ہے جو میں اپنے دل میں نہیں رکھ سکتی۔“ رشی نے کہا۔ ”وہ اس لئے کہ آپ دھوکے میں نہ آجائیں، بات یہ ہے کہ وہی لڑکی رشی جی جس نے دلی میں رابی کو اپنے حال میں پہچاننا تھا، اُسے میں نے یہاں لاہور میں دیکھا ہے۔ اُس کے ساتھ اُس آدمی کو بھی دیکھا ہے جو دلی ایئر پورٹ پر چارے استقبال کے لئے موجود تھا۔ اب کسی بھی روز رابی آپ سے کسے گا کہ وہ ایک اونچے خاندان کی بڑی اچھی لڑکی کے ساتھ شادی کرنا چاہتا ہے۔ میرا خیال یہ ہے کہ پہلے عزیز یہاں آیا تھا۔ اب اُس کی جگہ وہ آدمی آیا ہے جس کا دلی میں یہاں سے ساتھ عبدالرحمن کے نام سے تعارف کرایا گیا تھا۔ اُس نے رابی کو ان لوگوں سے ملنے تو نہیں دیکھا، لیکن میں یقین سے کہتی ہوں کہ رشی اور عبدالرحمن اگر ہمیں میں تو رابی اُن سے ضرور ملتا ہوگا۔ رابی سمجھتا ہے کہ یہ لڑکی اُس پر مر مٹی ہے۔“

”یہ نہیں سمجھتا ہوں۔“ رابی کے باپ نے کہا۔ ”ہمارے نوجوانوں پر اور پاکستان کی حکومت کے اعلیٰ افسروں پر یہ حال پھینکے جاتے ہیں۔ میرے لئے اس سے بڑا حادثہ اور کیا ہوگا کہ میرا بیٹا بھی اپنے ملک کے دشمن کا جاسوس بن گیا ہے۔“

”کیا آپ کو یقین آگیا ہے؟“ رشی کی ماں نے پوچھا۔

”ہاں سلیم۔“ رابی کے باپ نے جواب دیا۔ ”رشی بعض باتیں اچھی طرح نہیں بتا سکی لیکن اس سے کچھ فرق نہیں پڑتا۔ یہ باتیں میں سمجھتا ہوں۔۔۔۔۔ بہر حال میں تم دونوں کا بہت ہی شکوہ کر رہا ہوں کہ تم نے میری عزت افزائی کی۔ میری طرف سے تم بالکل مطمئن رہو۔“

”اب آپ کیا کریں گے انکل؟“ رشی نے پوچھا۔

”کچھ نہ کہہ تو کروں گا ہی۔“ رابی کے باپ نے جواب دیا۔ ”مطمئن رہنا۔ تمہارے خلاف کچھ نہیں کروں گا۔۔۔۔۔ مجھے سمجھ نہیں آتی کہ میں تمہیں کس طرح خراج تحسین پیش کروں۔ انڈیا کے اُن مسلمانوں کو تو میں دل کی گہرائیوں سے خراج تحسین پیش کرتا ہوں جن کے ہاں تم رہی تھیں اور جو پاکستان کی

کو رپورٹ دے کر فیصلہ دے دیا کہ یہ پاکستان کی آئی ایس آئی کا کام ہے اور یہ کاؤنٹر انٹیلی جنس ہے۔ اس فیصلے کی روشنی میں انہیں یہ پاکستانی فوجوان بھی مشتبہ نظر آنے لگا۔ افسر کہتے تھے کہ یہ ممکن ہے کہ یہ فوجوان انڈیا کا جاسوس بننے کا جھانڈا دے کر آیا ہو اور اس کا درپردہ مقصد یہی ہو کہ عزیز کو قتل کرنا ہے وہ اس نے کر دیا۔

انہوں نے اس پاکستانی کو تفتیش کی بجلی میں ڈال دیا۔ یہ بڑی ظلم بجلی تھی۔ پولیس جب جاتے واردات پر پہنچی تھی تو بہت سے لوگ اکٹھے ہو گئے تھے۔ تھانیدار نے ان سے پوچھا تھا کہ کسی نے تین ایسے آدمی دیکھے تھے جن کے سروں اور چہروں پر رومال پلٹے ہوئے تھے؟ کسی ایک نے بھی نہیں کہا تھا کہ اُس نے اس جگہ ایسے مین آدمی دیکھے تھے کوئی شہادت نہ ملنے کی وجہ سے پاکستانی فوجوان پر شبہ ہوتا تھا کہ قاتل وہی ہے۔ اُسے ایذا رسانی کے عمل میں ڈال دیا گیا۔ انٹیلی جنس کی تفتیش کا طریقہ یہی ہوتا ہے۔



انٹیلی جنس کے افسروں کو عزیز کے قتل سے یہ احساس بھی ہو گیا کہ پاکستان کی انٹیلی جنس (آئی ایس آئی) انڈیا کے اندر آکر بھی دار کرنے کی اہمیت رکھتی ہے۔ جب دھیان آئی ایس آئی کی طرف آیا تو میجر بھٹیہ اور کرنل ادجھا کو عبدالقدیر ہاشمی اور عزیز کے ہنوتی جیل کا خیال آ گیا۔ حکم ہوا کہ تینوں کو شامل تفتیش کیا جائے۔ انہیں یاد آیا کہ ہاشمی اور عبدالقدیر نے برہنہ کے اغوا کی تفتیش میں کہا تھا کہ عزیز ہاشمی کی حویلی پر قبضہ کرنا چاہتا ہے یا اونے پونے داموں خریدنے کا ارادہ رکھتا ہے۔ انہوں نے یہ بھی کہا تھا کہ عزیز ان کے ساتھ صداوت رکھتا ہے۔

کرنل ادجھا اور میجر بھٹیہ کے ذہنوں میں یہ بھی تھا کہ عزیز بار بار کہتا تھا کہ برہنہ کے گھر میں تھی اور ان لوگوں نے ہی اُسے اغوا کیا تھا۔ ان افسروں

نے اُس سے پوچھا تھا کہ اُس کا یا عزیز کا یا اُس کے خاندان کا کوئی دشمن تھا؟

”میرا بیٹا اپنا دشمن خود تھا۔“ عزیز کے باپ نے جواب دیا تھا۔ ”وہ تو مجھے بھی اپنا دشمن سمجھتا تھا۔ آوارہ ہو گیا تھا۔ اپنے ہنوتیوں سے پیسے بٹورتا رہتا تھا۔ گھر سے تو وہ کبھی کا لالعلق ہو گیا تھا۔ حال ہی میں مجھے پتہ چلا ہے کہ وہ انٹیلی جنس میں باقاعدہ ملازم ہے۔ ان دنوں ملا تھا۔ اس کے بعد پھر غائب ہو گیا تھا۔ میں اُس کی دوستیوں اور دشمنیوں کے متعلق کچھ بھی نہیں بتا سکتا۔“

اُس کی دوستیوں اور دشمنیوں کے متعلق تو انٹیلی جنس والے جانتے تھے۔ متعلقہ تھانہ تو اپنے طور پر تفتیش کر رہا تھا۔ تھانیدار کو جب پتہ چلا کہ مقتول کا تعلق انٹیلی جنس کے ساتھ تھا تو تھانیدار تفتیش میں تیز ہو گیا۔ اُسے احساس ہو گیا کہ یہ عام نوعیت کا قتل نہیں۔ تھانیدار کو پاکستانی فوجوان نے بتایا تھا کہ تین آدمیوں نے غلطی سے حریت پسندوں کی طرح سروں اور چہروں پر بڑے رومال پیٹے ہوئے تھے تو اُس کو خیال آیا کہ یہ قتل انٹیلی جنس کے سلسلے میں ہوا ہو گا۔

انٹیلی جنس نے اپنی تفتیش شروع کر دی تھی۔ تفتیش کرنے والے دو افسروں نے پاکستانی فوجوان کا بیان لیا تھا۔ اس پاکستانی نے جب یہ کہا کہ قاتلوں نے اُسے کہا تھا کہ تم انڈیا کے جاسوس بنے آتے ہو۔ دیرنا ختم ہونے سے پہلے انڈیا سے نکل جانا اور پاکستان میں اپنے ساتھیوں سے کہنا کہ کسی مشکوک آدمی کو دوست سمجھ کر اُس کے ساتھ انڈیا کی سیر کو نہ آئیں تو انٹیلی جنس والوں پر صورت حال واضح ہو گئی۔

اسی پاکستانی نے اپنے بیان میں یہ بھی کہا کہ ان میں سے ایک نے یہ بھی کہا تھا کہ تم پاکستانی ہو اور اشوکا ہوٹل میں ٹھہرے ہو تھے۔ انٹیلی جنس کو اب قتل کا باعث معلوم کرنے کے لئے مزید کاوش کی ضرورت نہیں تھی۔ تفتیش کرنے والے افسروں نے اپنے بڑے افسروں

کی سوچ یہ تھی کہ برشی کو ان لوگوں نے اغوا کیا تھا یا نہیں، ان کے ساتھ عزیز کی کوئی نہ کوئی دشمنی ضرور تھی۔

قتل کے تیسرے روز عبدالقدیر، ہاشمی اور جیل انٹیلی جنس ہیڈ کوارٹر کے برآمدے میں کھڑے تھے۔ انہیں الگ الگ لے جایا گیا اور ہیڈ کوارٹر میں الگ الگ کھڑا کیا گیا تھا۔ سب سے پہلے جیل کو اندر بلایا گیا۔ اُس سے یہ تسلیم کروایا جا رہا تھا کہ اُس کی عزیز کے ساتھ دشمنی تھی۔

”وہ میری بیوی کا بھائی تھا۔“ جیل نے کہا۔ ”اُس نے ہمیں پریشان تو بہت کیا تھا لیکن میں ایسی انتقامی کارروائی کی سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ اُسے قتل کر دیتا۔ میں فوڈ ڈیپارٹمنٹ میں گزٹڈ پوسٹ پر ہوں.... میں اپنی راتے دے سکتا ہوں۔ عزیز رقم بھرنے اور بلیک میل کرنے کا عادی تھا۔ اُس کی دوسری عادت یہ تھی کہ دوسروں پر رعب گناہنے کے لئے اپنا پستول ہاتھ میں لے کر اس کو اچھالنے لگتا تھا۔ میں نے اُس کی بہن سے کتنی بار کہا تھا کہ مجھے خطرہ لگا رہتا ہے کہ عزیز کسی کے ہاتھوں نقصان اٹھا بیٹھے گا جس شخص نے اپنی اُس بہن کو بھی ذلیل کر لے سے گریز نہیں کیا جو اُسے سب سے زیادہ چاہتی تھی، وہ کسی بھی شخص سے دشمنی مول لے سکتا تھا۔“

جیل نے تفتیش کرنے والوں کو قائل کر لیا کہ وہ عزیز کا قاتل نہیں ہو سکتا۔

عبدالقدیر کی باری آتی تو اُس نے بھی یہی کہا کہ عزیز کسی نہ کسی سے کچھ رقم کا مطالبہ کرتا ہی رہتا تھا۔ ہاشمی نے بھی یہی کچھ کہا۔ دونوں نے تین آدمیوں کے نام بتائے جن سے عزیز نے دو دو تین تین ہزار روپے مانگے تھے اور انہیں یہ دھونس دیتا رہا تھا کہ وہ خفیہ پولیس میں افسر لگا ہوا ہے اور وہ انہیں بغیر مقدمے کے جیل بھجوا دے گا۔

انٹیلی جنس نے ان تینوں آدمیوں کو بلوایا۔ تینوں نے عبدالقدیر اور ہاشمی کے بیان کی تصدیق کر دی۔ ان میں سے ایک نے کہا کہ اُس نے عزیز کو ایک رات اجیری گیٹ میں عوا نقول کے بازار میں شراب کے نشے

میں بدست دیکھا تھا اور اُس کی ایک آدمی کے ساتھ لڑائی ہو رہی تھی۔ ”میں نے عزیز سے کہہ دیا تھا کہ تم کسی کے ہاتھوں مارے جاؤ گے۔“ اس آدمی نے اپنے بیان میں کہا۔ ”لیکن عزیز کو ایک تو اپنے چھوٹے سے پستول پر ناز تھا اور دوسرا نازیہ کہ وہ خفیہ پولیس کا افسر ہے۔ میرے ایک دوست سے اُس نے کہا تھا کہ وہ کسی مسلمان کو گولی مار دے تو اُسے کوئی نہیں پوچھے گا۔“

اس طرح ان تمام آدمیوں نے عزیز کے خلاف ایسی باتیں کہیں جن سے انٹیلی جنس کے افسر دل کو شک ہو گیا کہ عزیز نے نہ جانے کس کس کو اپنا دشمن بنا رکھا تھا اور ان میں سے کس نے اُسے قتل کر دیا ہے۔ اس دوران عزیز کے باپ کو بھی بلایا گیا اور اُس سے پوچھا گیا تھا کہ اُسے کچھ علم ہو گا کہ عزیز کی کسی کے ساتھ دشمنی ہوگی۔ باپ نے دہی جواب دیا تھا جو اُس نے تھانیدار کو دیا تھا۔

”میرا بیٹا زندہ تھا تو میرے لئے مرا ہوا تھا۔“ باپ نے کہا۔ ”اب وہ دنیا سے اٹھ گیا ہے تو مجھے اطمینان ہو گیا ہے۔ میں اس اذیت میں مبتلا رہتا تھا کہ میرا اکوٹا بیٹا اسی شہر میں موجود ہے اور بد معاشریاں کرتا پھر رہا ہے اور میں اُس کی صورت تک نہیں دیکھ سکتا۔ کوئی مجھے کہتا تھا کہ آج عزیز کو قتل ہو گیا ہو تو میرے دل کو بہت تکلیف ہوتی تھی۔“

”آپ ہماری مدد کریں۔“ کرنل ادجھانے اُسے کہا۔ ”ہم اُبس کے قاتل کو پکڑنا چاہتے ہیں... کیا عبدالقدیر، فرید الدین ہاشمی اور اپنے داماد جیل پر آپ کو شک نہیں؟“

”صاحب! کیا بات کر رہے ہیں؟“ عزیز کے باپ نے کہا۔ ”ایک تو میرا داماد ہے جو مجھے گئے بیٹوں سے زیادہ عزیز ہے۔ دوسرے دونوں حضرات کو میں اچھی طرح جانتا ہوں۔ باعزت زندگی بسر کرنے والے لوگ ہیں۔ انتہائی شریف، وضع دار اور شاکستہ۔ انہوں نے تو کبھی کبھی نہیں ماری ہوگی۔ یہ تو خود مرے مرے رہتے ہیں.... میں ایک بات کہنا چاہتا

ہو گئے ہیں۔ اب ہمارے امتحان کا وقت آگیا ہے۔  
 ”کام بتاتیے عبدالقدیر صاحب!“ جمیل نے کہا۔ ”تمہیں  
 ہوجی“

”عزیز کے قتل کی تفتیش متعلقہ تھانے میں اتنی نہیں ہوگی جتنی انٹیلی جنس  
 دالے کریں گے۔“ عبدالقدیر نے کہا تھا۔ ”عزیز کے دشمنوں کو ڈھونڈ  
 ڈھونڈ کر شامل تفتیش کیا جائے گا۔ اُس کے دشمنوں کی خبرست میں سب سے  
 اوپر ہم تینوں کے نام ہوں گے۔ یاد کریں، یہ کل کی بات ہے کہ رشی کے اغوا  
 کے سلسلے میں ہمیں انٹیلی جنس ہیڈ کوارٹر میں بلایا گیا تھا اور ہم نے ثابت کر  
 دیا تھا کہ عزیز نے ہمیں دشمنی کی بنا پر اس واردات میں پکڑنے کی  
 کوشش کی ہے۔“

”وہ سب ہمیں یاد ہے۔“ جمیل نے کہا۔ ”آگے چلتے“  
 ”اگر ہمیں بلایا جاتا ہے تو میں آپ کو بتاتا ہوں کہ کیا بیان دینا ہے“  
 عبدالقدیر نے کہا اور انہیں وہ بیان یاد کروادیا جو ان سب  
 نے دیا۔

”لیکن وہ تین آدمی کون ہوں گے جن کے ہم نام بتاتیں گے کہ جمیل  
 نے اُن سے رقم مانگی تھی؟“ جمیل نے پوچھا۔

”یہ نام میں اور ہاشمی صاحب اپنے اپنے بیان میں شامل کریں گے“  
 عبدالقدیر نے کہا۔ ”جمیل صاحب!“ آپ اتنا ہی کہیں گے کہ وہ کسی  
 نہ کسی سے رقم مانگے اور بلیک میل کرنے کا عادی تھا۔ میں اور ہاشمی جن تین  
 آدمیوں کے نام لیں گے، میں ان کے پاس جاتا ہوں، وہ اپنے آدمی ہیں۔  
 میں انہیں پڑھاؤں گا کہ انہیں اگر بلایا جائے تو وہ کیا بیان دیں۔“

اس کے بعد عبدالقدیر ان تینوں آدمیوں سے ملا اور انہیں اچھی طرح  
 سمجھا دیا کہ وہ کیا بیان دیں۔ انہوں نے عبدالقدیر اور ہاشمی کے ان بیانات  
 کی تصدیق کرنی تھی کہ عزیز دوسروں سے پیسے مانگتا، اُن پر رعب جھاڑتا  
 اور انہیں بلیک میل کرتا تھا۔ یہ تینوں آدمی عبدالقدیر اور ہاشمی کے محاذ کے

ہوں۔ میرے بیٹے نے اپنے کئے کی سزا پالی ہے۔ میں کسی کے خلاف  
 مقدمہ نہیں چلانا چاہتا نہ میں شکایت کروں گا کہ میرے بیٹے کے قاتلوں کو پکڑنا  
 نہیں کیا یا پکڑنے کی کوشش نہیں کی گئی۔“

انٹیلی جنس کو عزیز کے ساتھ صرف یہ دلچسپی تھی کہ وہ اُن کا تجربہ کار  
 آدمی تھا اور پاکستان کے خلاف اُس نے کامیاب ترخیزی کا رد و انبیاں  
 کراتی تھیں۔ اُس نے پاکستان کے متعدد نوجوانوں کو پاکستان میں جاسوسی  
 اور ترخیب کاری کے لئے تیار کیا تھا۔ عزیز مر گیا تو اُس کی جگہ لینے کے لئے  
 انٹیلی جنس کے پاس عزیز جیسے اُستادوں کی کمی نہیں تھی۔ انٹیلی جنس کو عزیز  
 کے قتل سے یہ دلچسپی تھی کہ وہ پاکستانی ایجنٹوں کے ہاتھوں نہ مارا گیا ہو۔ لیکن  
 ایجنٹوں کو پکڑنا ضروری تھا اور یہ سلسلہ انڈین انٹیلی جنس کے لئے بہت  
 خطرناک تھا۔

انٹیلی جنس نے عبدالقدیر، ہاشمی اور جمیل کو دو دو دن اپنے پاس  
 رکھا تھا۔ انہیں راتوں کو بھی آرام نہیں کرنے دیا جاتا تھا۔ ہر لمحہ ان سے پوچھ گچھ  
 جاری رہتی تھی۔ ان میں سے ہر ایک نے اپنے آپ کو بے گناہ ثابت کر  
 دیا اور تفتیش کرنے والوں سے منوالیا کہ عزیز اپنی بد معا شیوں کا شکار ہو گیا  
 ہے۔ ان سب کو تفتیش سے فارغ کر دیا گیا۔

یہ عبدالقدیر کی قیادت اور ماہرانہ ہدایت کاری کا کمال تھا۔ عزیز کو  
 قتل کرنے والوں نے جب اُسے رپورٹ دی تھی کہ وہ اپنا کام کوئی سراغ  
 چھوڑے بغیر کر آئے ہیں تو وہ ہاشمی کے گھر گیا۔ اُسے بتایا اور اُسے ساتھ لے  
 کر جمیل کے گھر چلا گیا۔ جمیل کو بتایا کہ عزیز کو مصاف کر دیا گیا ہے۔  
 ”آپ نے بہت بڑا کام کیا ہے۔“ جمیل نے کہا تھا۔ ”قتل مرتد  
 جاتا ہے۔“

”یہ کام تو ہو گیا ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا تھا۔ ”لیکن انتہائی  
 خطرناک کام اب شروع ہوگا۔ اگر آپ سب نے میرے کئے پر عمل کیا تو  
 یہ مرحلہ بھی بغیر دشمنی طے ہو جائے گا۔ مرتد اور خدا کو قتل کرنے والے سرخوڑ



بڑے ذہین مہر تھے۔ انہوں نے پوری خود اعتمادی سے بیان دیا اور اس طرح یہ سب لوگ انٹیلی جنس کے حال سے نکل آتے۔



رانی کا باپ ریشی کے گھر سے واپس آیا تو وہ اس قدر کھو یا کھو یا سا تھا کہ اس کی بیوی نے اس کی یہ حالت محسوس کی اور وجہ پوچھی۔ رانی کے باپ کے لئے یہ فیصلہ کرنا مشکل ہو گیا کہ وہ اس مسئلے میں اپنی بیوی کو اعتماد میں لے یا نہ لے۔ اسے خیال آیا کہ ماں نے ہی رانی کو بگاڑا تھا۔ وہ تو مانے گی ہی نہیں کہ اس کا بیٹا ذلت کی کس حد تک پہنچا ہوا ہے۔

”کوئی خاص بات نہیں۔“ رانی کے باپ نے اپنی بیوی کے سوال کے جواب میں کہا۔ ”کام کچھ زیادہ ہو گیا ہے اور ایک دوسرے کی مہلتیں آپڑے ہیں۔“

رانی کو اس نے گھر میں پابند کر دیا تھا۔ اس نے رانی سے پوچھنے کی ضرورت ہی محسوس نہ کی کہ اس کے خلاف یہ شک یا الزام کہاں تک صحیح ہے کہ وہ انڈیا کے لئے جاسوسی کر رہا ہے۔ اسے بیوی نے یاد دلایا کہ اس نے کھانا نہیں کھایا۔ رانی اور اس کی ماں کھانا کھا چکے تھے۔ رانی کے باپ نے کہہ دیا کہ وہ کھانا کھا کر آیا ہے حالانکہ اس نے کھانا نہیں کھا یا تھا۔ ریشی کے ماں اس نے چائے پی تھی اور ایک بیٹنر کھاتی تھی۔ اس کی طبیعت اس طرح بھری بھری تھی کہ وہ کھانے کی ضرورت ہی محسوس نہیں کر رہا تھا۔ وہ اپنے سٹڈی روم میں یہ کہہ کر چلا گیا کہ نم سو جاؤ میرا کوئی پتہ نہیں کہ میں کس وقت نارنگ ہوں گا۔ سٹڈی روم میں اس کے کرنے کے بہت کام تھے لیکن ان خاتونوں سے اسے الگ ہی محسوس ہو رہی تھی۔ ایک دفعہ تو اس نے یوں محسوس کیا جیسے اس نے فائل کو ہاتھ لگا یا تو اس کا ہاتھ جل جاتے گا۔

ان خاتونوں کی طرف دیکھنے سے وہ کتراتے لگا جیسے کمرے میں اسے ایک آواز سنائی دی ہو کہ ہاتھ پیچھے رکھو۔ تم اس قابل نہیں کہ قوم کی اس امانت کو سنبھال سکو۔ تمہارے خون میں غداری کی ملاوٹ ہے۔ اسے یوں لگا

جیسے اللہ کا ہاتھ اسے پیچھے کو دھکیل رہا ہو۔

اسے کمرے میں شور ماسناتی دینے لگا جو بڑھتا ہی گیا پھر وہ خود اس شور کی لپیٹ میں آ گیا۔ اس شور سے صاف صاف آوازیں اٹھنے لگیں۔ یہ عورتوں اور بچوں کی چیخیں اور آہ و بکا تھی۔ دوڑتے بھاگتے قدموں کی آوازیں تھیں۔ ہندوؤں کے بے کارے تھے اور سکھوں کی لٹکار تھی۔ جین دھرم کا یہ ہنگامہ تیز و تند آندھی بن گیا اور رانی کا باپ کا غد کے چھوٹے پرزے کی طرح اس آندھی میں اڑنے لگا۔

شور اچانک ختم گیا۔ رانی کے باپ کو لاشیں ہی لاشیں نظر آنے لگیں۔ اس کا ذہن پیچھے کو بھاگنے لگا اور گزرے ہوئے لمحوں کی مندریں طے کرتا ہوا ایک مقام پر رُک گیا جہاں اسے ہزاروں اور لاکھوں کی تعداد میں برصغیر کے مسلمان نظر آنے لگے۔ وہ اجتماع کی صورت میں اکٹھے کھڑے تھے۔ رانی کے باپ کو فلک شگاف غرے سناتی دینے لگے۔ ”لے کے رہیں گے پاکستان۔ بٹ کے رہے گا ہندوستان۔“

اسے وہ وقت یاد آنے لگا جب وہ سرکاری ملازم ہوتے ہوئے تحریک پاکستان کا سرگرم رکن تھا۔ ان یادوں سے غور ٹپک رہا تھا۔ اسے خیال آیا کہ پاکستان کی تاریخ معصوم بچوں کے خون سے لکھی گئی ہے۔

تحریک پاکستان کے شہیدوں کا خون یاد آیا تو اس کا دھیان اس خون کی طرف چلا گیا جو مشرقی پاکستان میں بھائیوں نے بھائیوں کا بہادیا تھا پھر اس کے ذہن میں وہ خون آگیا جو کراچی اور سندھ میں بہ رہا ہے۔ اسے دھماکے سنائی دینے لگے۔ یہ ان پر اسرار بموں کے دھماکے تھے جن کے متعلق آج تک سراغ نہیں مل سکا۔

رانی کے باپ کو معلوم تھا کہ وہ کون سے پراسرار ہاتھ میں جو یہ بم رکھتے ہیں۔ اسے یہ بھی معلوم تھا کہ مشرقی پاکستان میں بھائی کو بھائی کے ساتھ کس نے مکرایا تھا۔ وہ یہ بھی جانتا تھا کہ خون جو کراچی میں بہ رہا ہے اور پنجاب

دوسرے کو بڑی اچھی طرح جانتے تھے۔ میجر جنرل اُس وقت اپنی کرسی پر بیٹھا جب رانی کا باپ بیٹھ گیا تھا۔

”کہتے ملک صاحب!“ میجر جنرل نے خوشی کا اظہار کرتے ہوئے پوچھا۔ ”آج ہماری یاد کیسے آگئی؟ ہماری آخری ملاقات غالباً چیف آف آرمی سٹاف کے ڈنر پر ہوتی تھی۔ ڈیفنس کمیٹی کے تمام ممبر موجود تھے۔“

”مجھے یاد ہے جنرل صاحب!“ رانی کے باپ نے کہا۔ ”آپ کی یاد تو ہر وقت میرے دل میں رہتی ہے۔ اپنے اس بریف کیس کو دیکھتا ہوں تو آپ ضرور یاد آتے ہیں۔ وہ خفیہ خزانہ اسی میں بند ہے جو حاصل کرنے کے لئے انڈیا کی ریکرٹ سروس کو سسٹنٹوں میں لگی رہتی ہے اور اس کی حفاظت آپ کر رہے ہیں۔“

”نہیں ملک صاحب!“ میجر جنرل نے کہا۔ ”اس کے محافظ تو آپ خود ہیں.... آپ کچھ تھکے تھکے سے لگ رہے ہیں۔“

”جنرل خان!“ رانی کے باپ نے کہا۔ ”آپ نے ٹھیک محسوس کیا ہے۔ میں رات بھر سو نہیں سکا۔“

”کام کی زیادتی کی وجہ سے؟“

”نہیں!“ ملک نے جواب دیا۔ ”پریشان ہوں۔ پریشانی بھی ایسی ہے جو بناتے ہوئے بھی شرم آتی ہے یہی پریشانی مجھے آپ کے پاس لے آتی ہے۔“

”ایسی کوئی سی پریشانی ہے ملک صاحب!“ آتی ایس آتی کے چیف نے کہا۔ ”میرے اختیار میں جو کچھ ہو کر دل گیا۔“

”کیا آپ کے پاس میرے بیٹے کی کوئی رپورٹ آتی ہے؟“

رانی کے باپ نے پوچھا۔ ”اُس کا نام رب نواز ہے۔ وہ رانی کے نام سے مشہور ہے۔“

”ملک صاحب!“ میجر جنرل نے کہا۔ ”اگر یہ معاملہ آتی ایس آتی سے تعلق رکھتا ہے تو میں کچھ بھی نہیں بتا سکوں گا۔ آپ میرے محلے کو

فسادوں کی جو کیفیت سارے پاکستان میں پائی جاتی ہے اس کے پیر کس کا ہاتھ ہے۔

اُس کا خون کھولنے لگا۔ بے قراری اور بے چینی کی اس کیفیت اُس کی نظریں اپنے بریف کیس پر پڑیں جس میں پاکستان کے انتہائی اہم راز بند تھے۔ اُس کا بریف کیس پسیر سے کی پٹاری بن گیا۔ وہ یوں پڑ ہٹ گیا جیسے اس پٹاری سے سیاہ کا لاسانپ نکلے گا اور اُسے دُکھ لے گا۔

سانپ اُس کے گھر میں موجود تھا۔ یہ اُس کا اپنا بیٹا تھا۔ اس نے کیفیت میں جب اُسے اپنے اکلوتے بیٹے کا خیال آیا تو ایک نیرام کے دل میں اُتر گیا۔ ”کیا میرا بیٹا وہ خفیہ اور پراسرار ہاتھ ہے جو پاکستان میں تخریب کاری کر رہا ہے؟“

باپ کے بناتے ہوئے پاکستان کو بیٹا بنا کر رہا تھا۔

باپ کو اپنا بیٹا ایسا دشمن نظر آنے لگا جیسے پاکستان کے ساتھ کانٹن وہی ہمارا ہو۔

وہ اُٹھا اور کمرے میں ٹہلنے لگا۔ ٹہلتے ٹہلتے اُس نے گھڑی کی رات کا ڈیڑھ بج رہا تھا۔ نیند اُس سے کوسوں دُور تھی۔ اُس کے جسم کے رُواں رُواں بیدار تھا۔ وہ رُک گیا اور اُس نے ایک فیصلہ کر لیا تب اُس نے کپڑے اتارے سیلنگ سوٹ پہنا اور لیٹ گیا۔

صبح سویرے وہ معمول سے بہت پہلے اُٹھا۔ ناشتہ کیا۔ ناشتے دوران اُس نے اپنی بیوی سے کہا کہ وہ اسلام آباد جا رہا ہے۔ رات کو واپس آجائے گا۔ اگر رات کو نہ آسکا تو اگلے روز آجائے گا۔



دن کے گیارہ بج رہے تھے جب رانی کا باپ اسلام آباد آتی ایس آتی کے چیف میجر جنرل کے دفتر میں داخل ہو رہا تھا۔ میجر جنرل اُسے دیکھ کر اُٹھ کھڑا ہوا اور آگے آکر اُس سے ہاتھ ملایا۔ وہ ایک

کے ساتھ تھی۔ اُسے بھی انڈیا میں ٹریننگ ملی ہوگی۔ میں نے آپ کی بہو کو دیکھا تو نہیں۔ وہ جوانی کی عمر میں ہوگی۔  
 ”نوجوانی کی عمر میں!“ — ملک نے کہا۔ ”اُسے کوئی ٹریننگ نہیں ملی۔ اُسے تو معلوم ہی نہیں تھا کہ اُس کا خاوند کس خفیہ مقصد کے لئے دلی لے جایا جا رہا ہے۔“

رانی کے باپ نے آئی ایس آئی کے چیف کو تفصیل سے بتایا کہ اُس نے کس طرح معلوم کیا ہے کہ اُس کا بیٹا جاسوس ہے۔ برہمنی نے اُسے جو روایتی داستان تھی وہ اُس نے میجر جنرل خان کو اس طرح پچ پچ کر سنائی کہ برہمنی کے خلاف یہ بات نہ پیدا ہو جائے کہ اُس نے آئی ایس آئی کی ہدایت کے باوجود رانی کے باپ کو ساری بات بتادی ہے۔

”ملک صاحب!“ — میجر جنرل نے پوچھا۔ ”اگر آپ اپنے بیٹے کو گرفتاری یا سزا سے بچانا چاہتے ہیں تو میں آپ سے وعدہ نہیں کر سکتا کہ آئی ایس آئی اُس کی طرف دیکھے گی بھی نہیں، دو باتیں ہیں۔ ایک یہ کہ وہ دشمن کا جاسوس ہے اور دوسری بات یہ کہ وہ جاسوس نہیں۔ اگر نہیں تو سفارش کی ضرورت ہی نہیں۔ انویسٹیگیشن میں وہ بے گناہ ثابت ہو جائے گا تو اُسے باعزت طور پر چھوڑ دیا جائے گا۔ اگر ثبوت مل گیا کہ وہ جاسوس ہے تو پھر ملک صاحب! میں معذرت سے کہوں گا کہ میں اُس کی کوئی مدد نہیں کر سکوں گا۔“

”میں سفارشی بن کر نہیں آیا جنرل خان!“ — رانی کے باپ نے کہا۔ ”مجھے کسی قسم کی مدد کی ضرورت ہے۔ میں جس مقصد کے لئے آیا ہوں وہ آپ کو حیران کر دے گا۔ اگر میرا بیٹا جاسوس ہے تو اُسے پوری سزا ملنی چاہیے۔ اگر آپ اس نتیجے پر پہنچیں کہ انڈین سیکرٹ سروس تک جو انفارمیشن پہنچی ہے وہ میری کوتاہی کی وجہ سے پہنچی ہے تو مجھے بھی سزا دیں۔ میں کہنا یہ چاہتا ہوں کہ آپ ضرور حیران ہوں گے کہ یہ کیسا باپ ہے

اور میرے فرائض کی نزاکت کو تو سمجھتے ہیں۔“  
 ”ماں ہاں!“ — ملک نے کہا۔ ”اپنے فرائض کی نزاکت اور پابندیوں کا خیال رکھیں۔ میں جس رپورٹ کا ذکر کر رہا ہوں، وہ آپ تک پہنچی ہے یا نہیں، میں یہ رپورٹ خود آپ کو دینا چاہتا ہوں۔“ — روکنے کے باوجود ملک کی آہ نکل گئی اور اُس نے بے چینی سے کرسی پر کروٹ بدلی پھر کہنے لگا۔ ”میرا بیٹا انڈیا کی ’را‘ کے جال میں آگیا ہے اور مجھے معلوم ہوا ہے کہ وہ میری فائلوں میں سے کچھ انفارمیشن انڈیا کو دے چکا ہے۔ وہ اپنی بیوی کے ساتھ انڈیا کی سرکوب کیا تھا۔“

”پہلے یہ بتائیے۔“ — میجر جنرل نے پوچھا۔ ”کہ آپ کو کس طرح پرہیلا ہے کہ آپ کا بیٹا انڈیا کے لئے کام کر رہا ہے؟“  
 ”میں نے اُسے ایک بڑی ہی اہم فائل کے کچھ کاغذات کی فوٹو سٹیٹ کیا پیاں کر اسے پکڑا ہے۔“ — رانی کے باپ نے جواب دیا۔ ”ایک کیمسٹ کی دکان میں اُسے پکڑا ہے۔ میں نے کیمسٹ کو الگ کر کے پوچھا کہ رانی پہلے بھی اس قسم کے کاغذات کی فوٹو سٹیٹ کرتا رہا ہے؟ کیمسٹ نے بتایا کہ وہ نہیں مرتبہ اس قسم کی فائل لایا اور چند ایک کاغذات کی فوٹو سٹیٹ کیا پیاں کر داتی تھیں۔“

”کیا آپ اپنی اہم اور سیکرٹ فائلیں گھر میں کھلی رکھتے ہیں؟“ — میجر جنرل نے پوچھا۔

”کھلی تو نہیں رکھتا۔“ ملک نے جواب دیا۔ ”میرے بیٹے نے دیکھ لیا تھا کہ میرے بریف کیس کا تالا کن نمبروں پر کھلتا ہے۔ میں نے پوری انکوائری کر لی ہے۔ مجھے یقین ہو گیا ہے کہ میرا بیٹا انڈیا کا باقاعدہ جاسوس بن چکا ہے۔“

”دلی میں اُس کی برین واشنگ کی گئی ہوگی۔“ — میجر جنرل نے کہا۔ ”اور اُسے وہاں ٹریننگ بھی دی گئی ہوگی۔ اُس کی بیوی اُس

رابی کو باپ لاہور میں تھا۔ اُس نے رابی کو گھر میں منظر بند کر دیا تھا کیسک اسلام آباد سے واپس آکر اُس نے رابی کو اپنے کمرے میں بلایا اور اُسے گھر سے نکلنے اور گھومنے پھرنے کی اجازت دے دی۔

”دیکھو بیٹا!“ اُس نے رابی سے کہا۔ ”اب کوئی کام کرو۔ فراغت بہت بُری چیز ہے۔ فارغ ذہن کو شیطان کا کارخانہ کہتے ہیں۔ اگر تم کنسٹرکشن کی ٹیکسیداری کرنا چاہو تو میں تمہاری بہت مدد کر سکتا ہوں۔ میں نے تمہیں اسی لئے ایک مختصر بہ کار بلڈنگ کنسٹرکٹر کے ساتھ لگایا تھا کہ کچھ سیکھ لو۔“

”ایک بات کہوں ڈیڈی!“ رابی نے بھولے بھالے سے بچوں کی طرح کہا۔ ”آپ خفا تو نہیں ہوں گے؟“

”کھو بیٹا!“ باپ نے کہا۔ ”خفا ہونے والی بات ہوئی تو بھی خفا نہیں ہوں گا۔“

”میری شادی کر دیں!“ رابی نے کہا۔

”برشی کو نہ لے آئیں؟“ باپ نے پوچھا۔

”نہیں ڈیڈی!“ رابی نے جواب دیا۔ ”اس نے مجھے دلی میں بہت شرمسار کیا ہے۔ سیر کا سامرہ کر کر دیا تھا۔ یہ میری بھول بھلی کرمتی کے منع کرنے کے باوجود میں نے رشی کے ساتھ شادی کر لی تھی۔ اگر وہ اتنی بُری نہیں تو بھی نہی کو رشی ذرا سی بھی اچھی نہیں لگتی۔ میں اُسے طلاق دے دیتا ہوں۔“

”پھر کوئی ایک لڑکی ڈھونڈنی پڑے گی۔“ باپ نے کہا۔

”وہ میں نے ڈھونڈ لی ہے۔“ رابی نے جواب دیا۔ ”اُس کا خاندان انڈیا کا بہت بڑا ہے۔ لڑکی کے ساتھ دلی میں ملاقات ہوتی تھی اُس کا نام زینبی ہے۔ میرا خیال تھا کہ یہ بھی رشی جیسی فیملی کی لڑکی ہوگی لیکن معلوم ہوا کہ یہ بڑی اچھی فیملی ہے اور سوسائٹی میں ان لوگوں کی عزت بھی ہے۔ یہ لڑکی اپنے بھائی کے ساتھ پاکستان کی سیر کے لئے آئی ہوئی ہے۔“

جو بیوروکریسی کے اتنے اعلیٰ عہدے پر ہوتے ہوتے اپنے بیٹے کو بچانے کی بجائے اُسے سزا دلانے کی باتیں کر رہا ہے۔ میرے جذبات کچھ ایسے ہیں کہ میں اپنے بیٹے کی بجائے پاکستان کو زیادہ عزیز سمجھتا ہوں۔ اُس پاکستان کے نام پر میرا ایک لگا بھاتی اپنے چھوٹے چھوٹے دو بچوں اور اُن کی ماں کے ساتھ شہید ہو گیا تھا۔“ اُس پر رقت طاری ہو گئی اور اُس کے آنسو نکل آئے۔

میجر جنرل اُننا متاثر ہوا کہ کچھ دیر تک وہ کچھ کہہ ہی نہ سکا۔

”معافی چاہتا ہوں جنرل خان!“ باپ نے کہا۔ ”میں پاکستان کے معاملے میں کچھ زیادہ ہی جذباتی ہوں۔“

”پاکستان کے معاملے میں تو ہر پاکستانی کو اسی طرح جذباتی ہونا چاہیے۔“

”میجر جنرل نے کہا۔“ لیکن یہ پاکستان کی بد نصیبی ہے کہ یہ جذبات

ناپید ہوتے جارہے ہیں۔“

”اگر میرا بیٹا جاسوس ثابت ہو گیا تو یہ میری زندگی کا سب سے بڑا

حادثہ ہوگا۔“ رابی کے باپ نے کہا۔ ”میں اس صورت میں سردس سے

استعفیٰ دے دوں گا۔“

”کوئی ثبوت تو ملے دیں۔“ میجر جنرل نے کہا۔

”کوئی ثبوت تو ملے دیں۔“ میجر جنرل نے کہا۔



آئی ایس آئی کا یہ میجر جنرل رابی کے باپ کو بتانا نہیں چاہتا تھا کہ

رابی کی پوری رپورٹ اُس تک پہنچ چکی ہے اور اس پر وہ اپنے احکام جاری

کر چکا ہے اور وہ تفتیش کی باقاعدہ رپورٹ لے رہا ہے۔ جاسوسی کے

مقدموں میں سے کسی ایک کو نہیں پکڑا جاتا بلکہ ایک دو مقدموں کی حرکات و

سکنات کو دیکھا جاتا ہے تاکہ ان کا سارا گروہ جسے رنگ کہتے ہیں پکڑا جاتے۔

ایک مقدم کے پکڑے جانے سے رنگ کے باقی افراد روپوش ہو جاتے

ہیں۔ رابی کو بھی آئی ایس آئی نے اپنی نظروں میں رکھ لیا تھا۔

آئی ایس آئی کے چیف کے ساتھ اس ملاقات کے چھ سات روز بعد

کر اس سبکیٹ کی فائل ہاتھ آتے تو اُسے وہ منہ مانگے پیسے دلا سکتا ہے۔  
یہ فائل رانی کے ہاتھ آگئی تھی۔ اس کا سبکیٹ یہ تھا کہ پاکستان سے  
سکھوں کو کس قسم کی اور کتنی مدد مل رہی ہے اور اب تک پاکستان سکھوں  
کو کیا کچھ دے چکا ہے۔

رانی بہت خوش ہوا۔ اُس کا باپ اتنی اہم فائل دراز میں بھول گیا  
تھا۔ رانی نے جلدی جلدی سے کاغذات پڑھنے شروع کر دیے۔ اُسے دو  
رپورٹیں نظر آئیں۔ یہ مجموعی رپورٹیں تھیں۔ ایک گزشتہ سال کی تھی جس میں  
اعداد و شمار دیتے گئے تھے کہ پاکستان اور چین کی طرف سے سکھوں کو کون  
کون سا مسلحہ ایسوشیشن اور دیگر سامان بھیجا گیا۔ دوسری رپورٹ روال سال  
کی پہلی ششماہی کی تھی۔ اس میں سچے مہینوں کے اکٹھے اعداد و شمار دیتے  
گئے تھے۔

رانی نے یہ دو رپورٹیں فائل سے نکالیں۔ انہیں تھہہ کرنے کی  
بجائے ردل کیا اور باہر نکل گیا۔ اپنی گاڑی میں بیٹھا اور بڑن تیز رفتار سے  
گاڑی نظروں سے اوجھل ہو گئی۔

گاڑی اُسی کیمسٹ کی دکان کے سامنے جا رہی جہاں سے وہ فوڈسٹ  
کاپیاں کر آیا کرتا تھا۔ وہ گاڑی سے نکل کر دکان میں داخل ہو گیا اور آگے جا  
کر فوڈسٹ مشین کے قریب جاڑ کا کیمسٹ اُس کے پاس آیا۔ رانی نے  
اُسے باپ کی فائل سے نکالے ہوئے کاغذ دیتے اور کہا کہ جلدی کرے۔  
”مسٹر رانی!“ کیمسٹ نے اُسے کہا۔ ”اُس روز آپ کے ڈیڈی  
کچھ ناراض سے لگتے تھے۔“

”بہت تھکے ہوتے تھے۔“ رانی نے کہا۔ ”آئندہ نہ بتانا۔ یہ میری  
ایک بانی ہے جو انہیں پسند نہیں۔“

”بہتر مسٹر رانی!“ کیمسٹ نے کہا۔ ”آئندہ نہیں بتاؤں گا۔“  
رانی فوڈسٹ کاپیاں لے کر اور پیسے دے کر دکان سے نکلا۔

”کیا اس کی شادی کا فیصلہ اس کا بھائی کرے گا؟“  
”نہیں ڈیڈی!“ رانی نے جواب دیا۔ ”اُس کے دو بچے اور  
ایک تایا کراچی میں ہیں۔ میں نے لڑکی کے بھائی کے ساتھ بات کی ہے۔  
اُس نے مجھے یہ خوشخبری سنائی ہے کہ وہ اپنے والدین سے شادی کی اجازت  
لے کر آئے ہیں۔ انہوں نے کہا ہے کہ ان کا تایا اور چچا ہم سے مل کر اور  
ہمارا گھر وغیرہ دیکھ کر اپنی تسلی کر لیں تو شادی کا فیصلہ کر دیں گے۔“  
رانی کے باپ نے اُس کی ماں کو بلایا اور اُسے بتایا کہ رانی کیا کہہ  
رہا ہے۔

”یہ میرے ساتھ بات کر چکا ہے۔“ ماں نے کہا۔ ”میں نے ہی  
اسے کہا تھا کہ ڈیڈی کے ساتھ بات کر دو۔ میں تو کہتی ہوں کہ لڑکی اور اُس  
کے بھائی کو کھانے پر پاجا تے پر بلا کر دیکھ لیتے ہیں۔ ان کے طور طریقوں سے  
ہی ان کے خاندان کی اونچ نیچ کا پتہ چل جاتے گا۔“  
”میں دلی میں لڑکی کے والدین سے ملانے۔“ رانی نے جھوٹ بولا  
۔ ”بہت اچھے لوگ ہیں۔“

”ریشی اور اُس کی ماں جیسے بدنام تو نہیں ہوں گے۔“ رانی کی ماں  
نے کہا۔

”بالکل نہیں۔“ رانی نے پرجوش لہجے میں کہا۔ ”وہ نیک نام  
لوگ ہیں۔“

رانی کے ماں باپ نے فیصلہ کیا کہ رانی ریشی اور اُس کے ”بھائی“  
کو کسی دن گھر مدعو کرے۔

اُسی شام کا واقعہ ہے۔ رانی کا باپ کہیں باہر نکل گیا تھا۔ اُس نے  
کہا تھا کہ رات گیارہ بجے تک واپس آتے گا۔ رانی باپ کی سٹڈی میں داخل  
ہوا۔ اُس کا باپ بریف کیس اپنے ساتھ لے گیا تھا۔ رانی نے میز کا دراز  
کھولا۔ اس میں ایک فائل پڑی ہوئی تھی۔ یہ ٹاپ سیکرٹ فائل تھی۔ رانی نے  
کھول کر دیکھی تو اُس کی آنکھیں چمک اٹھیں۔ دروازے سے کئی بار کہہ چکا تھا

”میں نے آج مٹی اور ڈیڈی کے ساتھ بات کر لی ہے۔“ رانی نے کہا۔ ”میں نے زینبی، درما اور آپ سب کے متعلق وہی باتیں بتائی ہیں جو آپ لوگوں نے مجھے بتائی تھیں۔“ اُس نے ہنس کر کہا۔ ”درما کو زینبی کا بھائی بتایا ہے۔۔۔۔۔ مٹی اور ڈیڈی نے کہا ہے کہ لڑکی اور اُس کے بھائی کو کسی دن کھانے یا چائے پر بلا لو۔ آپ بتائیں کہ زینبی اور درما کس روز میرے گھر چلیں گے۔“

”پھنا نہ دینا رابی!“ — خان صاحب نے کہا۔  
 ”نہ خان صاحب!“ — رابی نے کہا۔ — ”کسی کو ذرا سا بھی شک نہیں“  
 ”کھانے کے بعد بتائیں گے کہ یہ دو لڑکے کس دن تمہارے گھر جا  
 سکیں گے۔“ — خان صاحب نے کہا۔

رابی نے انہیں یہ بتایا کہ اُس کے باپ نے اُسے ایک فائل  
 کے کاغذات کی فوٹو سٹیٹ کلپیاں کراتے ہوئے پکڑ لیا تھا۔  
 کھانے کے بعد خان صاحب، ایک اور آدمی جو وہاں موجود تھا  
 اور درہا ایک کمرے میں چلے گئے۔ زینبی رابی کو ایک اور کمرے میں  
 لے گئی۔

”زنیٰ!“ رابی نے یہودگی کی ایک حرکت کرتے ہوئے کہا۔  
 ”ہماری شادی سمجھ ہو گئی۔ ممتی اور ڈیڈی مان گئے ہیں۔ وہ تمہیں دیکھنا  
 چاہتے ہیں۔ میں تمہیں اپنے گھر لے جاؤں گا۔ شرافت اور شائستگی کی ایسی  
 ایکٹنگ کرنا جیسے تم کسی مولوی کی بیٹی ہو۔ یہ بھی خیال رکھنا کہ وہ یہ سمجھ لیں  
 کہ تم بڈل کلاس کی پردہ نشین لڑکی ہو۔“

”کیا تم مجھے اناڑی سمجھتے ہو؟“ — زینبی نے کہا — ”میں تمہارے  
مسی ڈیڑی کو بیٹنا مٹھ کر لوں گی۔ میں تو آتی ہی تمہاری خاطر ہوں۔“

”راہی کو تاثر تو مہی دینا ہے کہ زینبی اُس کے ساتھ شادی کرنے کے لئے ہی آئی ہے۔“ دوسرے کمرے میں خاں صاحب اپنے ماتھیل سے

گڑی میں بیٹھا اور اپنے گھر جا پہنچا۔ باپ کی سٹڈی میں جا کر اصل کاغذات  
 قائل میں وہیں لگا دیے جہاں سے نکالے تھے۔ قائل و دراز میں رکھی اور  
 کرے سے نکل کر ماں کے پاس گیا۔  
 ”متی!“ اُس نے بچہ کی طرح کہا۔ ”میں آج کھانا نہیں کھاؤں  
 گا۔ ڈیڈی کو بتا دینا۔“

وہ گاڑی میں بیٹھا اور گاڑی گلیبرگ کی ایک کوسٹھی کی اُس انیسکی کے سامنے جا کر جہاں زرخیزی اور درما ٹھہرے ہوئے تھے۔ وہ کھانے کے لئے بیٹھ ہی رہے تھے۔ راہی کو دیکھ کر سب نے لغزہ لگانے کے انداز سے راہی کا استقبال کیا اور اُسے کھانے پر بٹھا لیا۔

رابی نے فرٹوسٹیٹ کا پیاں حبیب سے نکالیں اور درما کے آگے رکھ دیں۔ درمانے کا پیاں پڑھیں اور بڑی زور سے ڈانٹناگ ٹیل پر ہاتھ مارا۔

”زندہ باد را بی!“ — ورنہ نے کہا اور یہ کاپیاں اور ہر عمر آدمی کے آگے رکھ کر کہا — ”دیکھتے خان صاحب ایہ ہوتی ناباتہ کیا کوئی اور ایسی انفارمیشن دے سکتا ہے؟“

خان صاحب نے بھی راجی کو خراج تحسین پیش کیا اور اٹھ کر دوسرے کمرے میں چلا گیا۔ واپس آیا تو اُس کے ہاتھ میں سونے کے نوٹوں کی ایک گڈی تھی۔

”یہ بے پاکستانی شیر!“ — خان صاحب نے کہا۔ ”تیری قیمت تو بہت ہی زیادہ ہے۔“

”مجھے اس قیمت کی ضرورت نہیں۔“ راہی نے نوٹوں کا ہنڈل اپنی جیب میں ٹھونس لیا اور زینہ کی طرف دیکھا۔ مسکرا کر کہنے لگا۔ ”مجھے صرف ایک قیمت چاہیے، پھر مجھے ان کاغذوں کی ضرورت نہیں رہے گی۔“ یہ قیمت بھی مل جائے گی۔“ درمانے کہا۔ ”یہ تمہارے لئے ہی تو آتی ہے۔“

رپورٹ کو دیکھ کر ہماری حکومت پاکستان سے سکھوں کو ملنے والی امداد کے راتے بند کر دے گی.... چین کا اسلحہ بھی پاکستان کے راتے سکھوں تک پہنچ رہا ہے۔

”یہ فوٹو سٹیٹ ایک دو دونوں میں دلی پہنچ جائے چاہئیں۔“  
خان صاحب نے کہا۔

”کل دو آدمی جا رہے ہیں۔“ درمانے کہا۔ ”کل رات تک یہ رپورٹیں منزل پر پہنچ جائیں گی۔“

انہوں نے اس مسئلے پر بات کی کہ زینبی اور درما کس روز رانی کے گھر جائیں۔ انہوں نے طے کیا کہ رانی کے والدین سے کہا جائے کہ لڑکی کا ایک چچا اور تایا کراچی سے لڑکے کو دیکھنے آئیں گے۔ پھر میں اور یہ (تیسرا ساتھی) زینبی کے چچا اور تایا بن کر چلیں گے۔

دو دنوں بعد درما اور زینبی رانی کے ساتھ اس کی کوٹھی میں داخل ہوئے۔ رانی کا باپ ان کے انتظار میں گھر پر موجود تھا۔ رانی کی ماں تو بہت خوش تھی۔ اس کی خوشی کی ایک وجہ تو یہ بھی کہ اس کے بیٹے کی دوسری شادی ہوگی اور دوسری وجہ یہ کہ اس کا بیٹا رشی کو طلاق دے دے گا۔ زینبی نے جس طرح رانی کی ماں اور اس کے باپ کو آداب و سلام کیا اور پھر جس طرح ان سے ملی اس سے پتہ چلتا تھا جیسے وہ لکھنؤ کے کسی بڑے ہی شائستہ خاندان کی لڑکی ہو۔ رانی کے باپ کے آگے اس نے سر جھکا دیا اور باپ نے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا۔ یہ خالصتاً مذہب مسلمانوں کا انداز تھا جو رانی کے باپ کو اچھا لگا۔

درمانے بھی ایسا ہی مذہب انداز اختیار کیا اور بڑی نفیس اردو میں بات کی۔ اس کی اور زینبی کی ایکٹنگ قابلِ داد تھی۔ دونوں نے وہ تاثر پیدا کر دیا جس کی انہیں ضرورت تھی۔

”آپ لوگ دلی کے رہنے والے ہیں؟“ انہیں بٹھا کر رانی کے باپ نے پوچھا۔

”لیکن اسے ٹالنا بڑی استادی سے ہوگا۔“  
”میرے اپنے رانی!۔“ زینبی نے کہا۔ ”وہ زندگی کتنی حسین ہوگی جو ہماری شادی کے بعد شروع ہوگی۔“

”یہ بھی دھیان رکھنا!“ خان صاحب دوسرے کمرے میں کہہ رہا تھا۔ ”مگر لڑکی رانی کی ہی ہو کے نہ رہ جائے۔ لڑکا خوبصورت ہے۔ مندرست ہے اور امیروں کا بیٹا ہے۔ یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ زینبی اس زندگی سے اکتا جاتے اور سچ مح کی شادی کر لے۔ زینبی کی اصلیت سے تو تم واقف ہو؟“  
”تم نے دلی میں مجھے اپنا گھر تو دکھایا نہیں تھا۔“ رانی زینبی سے کہہ رہا تھا۔ ”تمہاری کوٹھی کتنے کنال میں ہے؟“

”چھ کنال ہیں۔“ زینبی نے جواب دیا۔  
”معمولی سے خاندان کی لڑکی ہے۔“ درما کہہ رہا تھا۔ ”لیکن ایکٹنگ انگریز کی شہزادیوں جیسی کر سکتی ہے.... میں نے آپ کو بتایا تھا کہ دلی سے حکم ملا تھا کہ لاہور جا کر زینبی کی شادی رانی کے ساتھ کرا دیں ہے۔“

”وہ میں جانتا ہوں۔“ خان صاحب نے کہا۔ ”لیکن زینبی کی شادی ہو گئی تو رانی اسے ڈھیلا نہیں چھوڑے گا پھر یہ لڑکی ہمارے کام کی نہیں رہے گی۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ لڑکا بھی ہمارے ہاتھ سے نکل جائے۔ لڑکا بڑا قیمتی ہے۔ یہ آج جو انفارمیشن لایا ہے، اسی سے اس کی قیمت کا اندازہ کر لو۔ یہ کریڈٹ ہیں ملے گا کہ ہم نے اپنی حکومت کو کتنی زبردست انفارمیشن دی ہے۔ ہماری حکومت اسے چین، پاکستان اور امریکہ کے خلاف استعمال کرے گی۔“

”ماں ہاں!“ خان صاحب کے دوسرے ساتھی نے کہا۔  
”رپورٹ میں اعداد و شمار دے کر لکھا گیا ہے کہ افغان مجاہدین کو امریکہ جو اسلحہ اور ایمونیشن دے رہا ہے وہ پاکستان سے سکھوں کو مل رہا ہے۔“  
”پاکستان تو چاہے گا کہ خالصتاً بنے۔“ درمانے کہا۔ ”اس

اور بھی تھا جس کا تعارف یہ کرایا گیا کہ یہ ان کا کوئی قریبی رشتے دار ہے اور لاہور میں کاروبار کے سلسلے میں مقیم ہے۔ یہ سب رابی کو دیکھنے اور اس کے والدین سے ملنے کے لئے کراچی سے آئے تھے۔

اُن کی یہ دعوت دستور کے مطابق رابی کی کوٹھی میں ہونی چاہیے تھی لیکن رابی کے باپ نے کہا تھا کہ دعوت ہوٹل میں ہونا کہ ان لوگوں پر اچھا اثر پڑے۔ اس کے بعد انہیں گھر لایا جائے گا۔ رابی کی ماں نے اس تجویز میں یہ اضافہ کیا تھا کہ انہیں رات کا کھانا گھر کھلایا جائے گا۔

ہوٹل کے برے چائے کا سامان رکھ رہے تھے۔ زینبی اور درما کا تالیا اپنی فیملی بیک گراؤنڈ اسی طرح سنار ہاتھ جس طرح درما نے رابی کے گھر میں سنائی تھی۔ رابی کی ماں اُن پر خدا ہوتی جا رہی تھی۔ برشی اُس کے ذہن سے اتر گئی تھی اور اس سے بھی اُسے بہت مسرت حاصل ہو رہی تھی۔

چائے کا سامان لگ چکا تھا تو رابی کا باپ اس طرح ادھر ادھر دیکھنے لگا جیسے وہ کسی اور کے انتظار میں ہو۔ اُس کی بے قراری اُس کے چہرے سے اور اُس کے ہاتھوں کی حرکتوں سے ظاہر ہو رہی تھی۔ وہ مہانوں کی باتیں اس طرح سن رہا تھا جیسے وہ جہانی طور پر تو یہیں ہو اور اُس کا دماغ کہیں اور ہو۔ نکلوت وہ چونک اٹھا اور اُس کی نظریں کسی پر جم گئیں۔ وہ برشی تھی جو ہوٹل میں داخل ہوتی تھی اور ایک جگہ رک کر ڈانٹنگ ہال کا جائزہ لے رہی تھی جیسے اُس کی نظریں کسی کو تلاش کر رہی ہوں۔

اُسے جس کی تلاش تھی وہ اُسے نظر آگیا۔ وہ ادھر کو چل پڑی۔ چلتے چلتے اُس نے پیچھے مڑ کر دیکھا۔ چار آدمی اُس سے چند قدم پیچھے کھڑے تھے۔ برشی نے انہیں سر سے ہلکا سا اشارہ کیا اور اُس بڑی میز کی طرف چل پڑی جس کے ارد گرد رابی کا باپ اور اُس کے مکان بیٹھے پڑے تھے۔ برشی جب اُن کی میز کے قریب پہنچی تو رابی کی ماں نے

”ہم دونوں دلی میں ہی پیدا ہوئے تھے۔“ درما نے جواب دیا۔  
 ”آبائی طور پر ہم الہ آباد کے رہنے والے ہیں۔ ہمارے دادا پردادا کی نوابی تھی۔ بہت بڑی جاگیر داری تھی لیکن ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے خلاف لڑنے کی پاداش میں وہ زیرِ عتاب آئے اور اتنی بڑی جاگیر کا اچھا خاصہ حصہ انگریزوں کی نذر ہو گیا۔ ہمارے دادا الہ آباد سے دلی ہجرت کر آئے تھے۔ الہ آباد کی تمام جائیداد بیچ ڈالی اور دلی میں نئی زندگی کا آغاز کیا۔ اب اللہ کا کرم ہے۔ دلی میں اچھی خاصی جائیداد ہے۔ ہمارے خاندان کی سب سے بڑی دولت تو شرافت اور وقار ہے۔ تعلیم اور تہذیب بھی ہے۔“

درما پُراثر لہجے میں زمین و آسمان کے تلابے طار ہاتھ۔ رابی کی ماں خوشی سے پھولی نہ سکتی تھی۔ زینبی کی شکل و صورت اور اُس کے جسم کی جاذبیت اور درما کی باتوں کا جادو چل گیا۔ رابی کا باپ چُپ چاپ درما کی باتیں سن رہا تھا۔ اُس کے چہرے پر کوئی اثر ہی نہ تھا۔

زینبی اور درما کے لئے چائے کا پُرتکلف اہتمام کیا گیا تھا۔ چائے پر بھی درما اپنے خاندان کی تاریخ سناتا رہا۔ زینبی بہت کم بولی۔ وہ صرف اُس وقت بولتی تھی جب اُس سے کچھ پوچھا جاتا تھا۔

آخر یہ طے ہوا کہ ان کا تایا اپنے دو بھائیوں کے ساتھ کراچی سے آئے گا۔ درما نے کہا کہ آج ہی انہیں ٹیلیفون کر دیا جائے گا کہ وہ کل کی کسی فلائیٹ پر لاہور پہنچ جائیں۔

درما اور زینبی اپنے پیچھے بڑا اچھا تاثر چھوڑ کر چلے گئے۔



دو روز بعد لاہور کے ایک بڑے ہوٹل میں ایک ٹی پارٹی کا اہتمام کیا گیا تھا۔ میزبان رابی کا باپ، اُس کی ماں اور رابی تھا۔ مہانوں میں درما، زینبی، کراچی سے آیا ہوا اُس کا تایا اور دو چچے تھے۔ ایک آدمی



کہتا تھا۔ ”ہمارا بیٹا بھی جاسوس ہے۔ زینبی اور عبدالرحمن بہن بھائی نہیں اور یہ جو اس کا تایا اور اس کے چچے بن کر آتے تھے زینبی اور عبدالرحمن کے کچھ نہیں لگتے۔ ان کی نشاندہی رشی نے کی ہے۔“

رانی کی ماں رشی کے خلاف واہی تباہی بکنے لگی۔ رشی انٹیلی جنس کے کرنل کے ساتھ چلی گئی تھی۔ یہ ایک پھندہ تھا جو آئی ایس آئی کے میجر جنرل اور رانی کے باپ لے تیار کیا تھا۔ زینبی کا تایا دراصل انیکسی میں رہنے والا خان صاحب تھا اور تین اُس کے ساتھی تھے۔ اس انیکسی اور اس پوری کی پوری کو مٹی کو ملٹری پولیس نے اپنے گھیرے میں رکھا ہوا تھا صرف حکم کا انتظار تھا۔ کو مٹی اور انیکسی پر چھاپے سے پہلے ملوہوں کی گرفتاری ضروری تھی جو ہو گئی تھی۔

پھر رانی نے اُسے دیکھا۔ دونوں کے رنگ اڑ گئے۔ کچھ ایسا ہی رد عمل زینبی اور درما کا تھی۔

وہ چار آدمی بھی وہاں پہنچ گئے جنہیں رشی نے سر کے اشارے سے اپنے پیچھے آنے کو کہا تھا۔ رشی درما اور زینبی کے پیچھے جا کھڑی ہوئی۔ ”یہ ہے وہ شخص۔“ رشی نے درما کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر کہا پھر دوسرا ہاتھ زینبی کے کندھے پر رکھا اور بولی۔ ”اور یہ ہے وہ لڑکی۔“

لی پارٹی پر سناٹا طاری ہو گیا۔ رانی کا باپ اُٹھ کھڑا ہوا چاروں آدمیوں نے ان سب کو گھیر رکھا تھا۔ ان میں سے ایک نے کہا کہ کوئی فرد اُٹھنے یا بولنے کی کوشش نہ کرے۔ ان میں سے ایک آدمی دوڑتا ہوا باہر نکل گیا وہ جب واپس آیا تو اُس کے ساتھ ملٹری پولیس کے چار باوردی آدمی تھے۔

”ملک صاحب!“ ان چاروں میں سے ایک نے رانی کے باپ سے کہا۔ ”اپنی بسز کو الگ کر لیں۔“

رانی کے باپ نے اپنی بیوی کو بازو سے پکڑ کر اُٹھایا اور اپنے ساتھ کھڑا کر لیا باقی سب کو ملٹری پولیس اُٹھا کر باہر لے گئی۔ رانی اپنے والدین کی طرف چلا لیکن اُس نے بھی دھکیلے ہوئے باہر لے گئے۔

”ویڈیو ملک صاحب!“ ملٹری پولیس کو حکم دینے والے آدمی نے جو ویڈیو کپڑوں میں تھا، رانی کے باپ سے ہاتھ ملا کر کہا۔ ”ویڈیو... یہ آپ کا کمال ہے۔“

”بوش“ کو گڈ ٹاک کرنل صاحب!“ رانی کے باپ نے کہا۔

کرنل کے جانے کے بعد رانی کی ماں نے بڑی پریشانی کی حالت میں رانی کے باپ سے پوچھا کہ یہ سب کیا ہوا ہے اور رانی کو کہاں لے گئے ہیں؟

”یہ سب انڈیا کے جاسوس ہیں۔“ رانی کے باپ نے اپنی بیوی

پڑا سکتی تھی۔ مینجر بھی معلوم کرنے کے لئے بل خود لے کر آیا۔ رابی کے باپ نے بل دیکھا، خاصا زیادہ تھا۔ اُس نے بل ادا کرنے کے لئے جیب سے پرس نکالا۔

”معاف رکھنا سُر!“ مینجر نے پوچھا۔ ”یہ کون تھے جنہیں ملٹری پولیس اپنے ساتھ لے گئی ہے؟“ .... میں ہوٹل کا مینجر ہوں۔“

”جاسوس تھے۔“ رابی کے باپ نے یوں کہا جیسے بے خیالی میں کہہ رہا ہو۔

”انڈیا کے؟“ مینجر نے پوچھا۔

”ہاں!“ رابی کے باپ نے جواب دیا۔ ”انہیں میں نے پکڑوایا ہے۔ پورا گروہ پکڑا دیا ہے۔“

”کیا آپ انٹیلی جنس کے آفیسر ہیں؟“

رابی کے باپ نے بتایا کہ اُس کا تعلق کس محکمے کے ساتھ ہے اور اُس کا عندہ کیا ہے۔

مینجر نے بل اپنے ہاتھ میں لے لیا۔ جیب سے بال پوائنٹ نکالا اور بل کی رقم کاٹ کر آدھی کر دی۔

”میں بھی پاکستانی ہوں سُر!“ اُس نے بل رابی کے باپ کو دیتے ہوئے کہا۔ ”میں بس اتنی سی خدمت کر سکتا ہوں۔“

رابی کے باپ نے مسکانے کی کوشش کرتے ہوئے بل ادا کیا۔ مینجر کا شکوہ بھی ادا کیا اور اپنی بیوی کو ساتھ لے کر ہوٹل سے نکل گیا۔ اُس کی بیوی کی جذباتی کیفیت بہت بُری ہو رہی تھی۔ گاڑی میں بیٹھ کر اُس نے رابی کے باپ کو بھی کو سنا شروع کر دیا تھا۔ وہ کیسے مان لیتی کہ اُس کا بیٹا کسی اور ملک کا جاسوس ہے۔ وہ تو یہی رٹ لگاتے جا رہی تھی کہ رابی نے رابی سے انتقام لیا ہے۔

”میں نہ کہتی تھی کہ جیسی ماں ویسی بیٹی!“ رابی کی ماں کہہ رہی تھی۔ سیر پال ریشی کی ماں نے سوچا ہے۔ اُس نے ریشی کو کسی بڑے افسر

ان ملازمین کو ہوٹل سے باہر لے جا کر ایک فوجی گاڑی میں بٹھا دیا گیا۔ ملٹری پولیس کے آدمی بھی اسی گاڑی میں بیٹھ گئے۔ اس گاڑی کے آگے دو جیپیں تھیں۔ آتی ایس آتی کے افسر اور دیگر کارندے ان جیپوں میں بیٹھ گئے اور جیپیں چل پڑیں۔ ملازمین والی گاڑی ان کے پیچھے چلی گئی۔ دو کاریں ان گاڑیوں کے پیچھے گئیں۔ یہ ملازمین کی کاریں تھیں جن پر وہ کوٹھی سے ہوٹل میں آتے تھے۔ دو ملازمین آتی ایس آتی کے کارندے چلا رہے تھے۔

ریشی اپنی کاریں بیٹھی۔ اس کی ماں کا میں موجود تھی۔ وہ اس کے ساتھ آتی تھی لیکن ہوٹل کے اندر اُس کا کوئی کام نہیں تھا۔ اُسے کاریں ہی بیٹھ رہنے کو کہا گیا تھا۔ ریشی نے کار سسٹارٹ کی اور اپنے گھر کو چلی گئی۔ اُسے کہا گیا تھا کہ گھر میں موجود رہے اور جب اُس کی ضرورت پڑے گی تو اُسے بلا لیا جاتے گا۔

رابی کے باپ نے ایک بیرے سے پل لائے کو کہا۔ مال کے اندر منظر کہ اس طرح تھا کہ جو لوگ دال چائے وغیرہ پی رہے تھے وہ اٹھ کھڑے ہوئے اور وہ دیکھ رہے تھے کہ یہ تو نئی پارٹی تھی اور ملٹری پولیس سب کو اٹھا کر لے گئی ہے۔ انہوں نے رابی کی ماں کی چیخ دیکھ کر بھی سنی تھی۔ وہ ریشی کو کوس رہی تھی پھر وہ اپنے اکلوتے بیٹے کے لئے رو رہی تھی۔ لوگوں کے لئے بڑا اچھا تماشا تھا لیکن وہ پوری طرح سلف انداز نہیں ہو سکتے تھے کیونکہ انہیں یہ نہیں چل رہا تھا کہ یہ تماشا ہے کیا۔

ہوٹل کا مینجر خود ہی بل لے کر آیا۔ بل لانا اُس کا کام نہیں تھا لیکن یہ معلوم کرنا اُس کے فرائض میں شامل تھا کہ ملٹری پولیس جن لوگوں کو دھکیلتی ہوئی لے گئی ہے یہ کون تھے اور واردات کیا تھی۔ اس کی زد ہوٹل پر بھی

طرح اپنے بیٹے کو کیوں گرفتار کرایا ہے، اپنا ہم خیال بنانے کی کوشش کی۔ آپ کو حاصل کیا ہوا؟۔ رابی کی ماں نے کہا۔ یہ انڈیا اور پاکستان کا معاملہ ہے۔ آپ نے اپنے بیٹے کو سولی چڑھا دیا ہے ہونا تو یہ چاہیے تھا کہ وہ اس جرم میں پکڑا بھی جاتا تو آپ اُسے اپنے اثر و رسوخ سے چھڑوا لیتے۔ ہماری سوسائٹی کے لڑکے ڈاکے ڈالتے پھرتے ہیں ہوٹر سائیکلوں اور کاروں پر راتوں کو گھومتے پھرتے اور یکے کیسے جرم نہیں کرتے؟ عورتوں کے پرس جھینٹتے ہیں۔ لڑکیوں کو زبردستی اٹھا کر گاڑیوں میں ڈالتے اور غائب ہو جاتے ہیں۔ پولیس انہیں پکڑنے کی جرأت نہیں کرتی۔ پولیس جانتی ہے یہ کن کے بیٹے ہیں جی ایم واسطی آپ سے کم عمدے کا انسر ہے۔ اُس کا بیٹا ددو لڑکوں کے ساتھ ڈکیتی کی واردات کرتے ہوئے پکڑا گیا تھا واسطی کو پتہ چلا تو تینوں کو پولیس سٹیشن سے لے آیا تھا۔

”ہمارے بیٹے کی یہی بد نصیبی ہے کہ اُس نے تمہارا اثر قبول کیا ہے۔“ رابی کے باپ نے کہا۔ ”تم ڈاکہ زنی، رہزنی اور لڑکیوں کو زبردستی بے آبرو کر کے کو جرائم نہیں بچوں کا کھیل سمجھتی ہو۔ تم اگر پاکستان کو بھی انڈیا کی طرح غیر ملک سمجھتی ہو تو میں تمہارے ساتھ کوئی بات نہیں کرنا چاہتا۔“

رابی کی ماں کو اپنے خاوند کے چلہنے اور نہ چلہنے کے ساتھ کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ اُس کا بیٹا گرفتار ہو گیا تھا اور وہ برہنہ کو گالیوں اور خاوند پر

زور دے رہی تھی کہ اس کا بیٹا مجسم ہے یا نہیں، باپ اُسے چھڑا لائے۔ رابی کے باپ کے لئے اپنی بیوی پر قابو پانا ناممکن ہو گیا۔ وہ اپنی ذہنی کیفیت میں مبتلا ہو گیا جس کا اُسے پہلے کبھی تجربہ نہیں ہوا تھا۔ اُس نے اپنی قربانی کے اس پہلو پر پہلے غور ہی نہیں کیا تھا کہ اُس کی بیوی کا ریشم اس قدر شدید ہو گا۔ اُس کے پاس خاموشی کے سوا کوئی علاج نہیں تھا۔ وہ خاموشی سے بیوی کی آہ و بکا اور کونسنے سنتا رہا۔



کے حوالے کر دیا ہو گا۔ اس سے زیادہ خوبصورت رشوت اور کیا ہو گی۔ ماں نے بیٹی کو رشوت کے طور پر دے کر یہ کام کرایا ہے۔“

رابی کے باپ پر خاموشی طاری تھی۔ وہ غور نہیں تھا۔ وہ اس صدمے

کو برداشت کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اُس نے پاکستان کے نام پر جو قربانی دی تھی وہ تو ایک وزنی سل تھی جس کے نیچے اگر اُس کے جذبات کچلے اور ٹسلے گئے تھے۔ اُس کے صرف ضمیر کو اطمینان تھا۔ وہ دو حصوں میں کٹ گیا تھا۔ وہ سچا پاکستانی تھا اور وہ باپ بھی تھا۔ وہ جب باپ بن کر سوچتا تھا تو اُسے اپنی آواز سنائی دیتی تھی۔ ”نہیں۔ یہ جھوٹ ہے۔ میرا بیٹا بے گناہ ہے۔“ مگر یہ روپ زیادہ دیر تک قائم نہیں رہتا تھا۔ اس پر پاکستان کا وہ اعلیٰ افسر غالب آجاتا تھا جسے پاکستان اور اپنے فرائض زیادہ عزیز تھے۔ یہ افسر باپ کا گلا گھونٹ دیتا تھا۔

رابی کا باپ چکی کے دو پاؤں کے درمیان آگیا اور پس رہا تھا۔ ایک اُس کا بیٹا تھا جو اتنے بڑے گناہ کا مرتکب ہوا تھا اور دوسرا صدمہ یہ کہ اس کا بیٹا بڑے بے عرصے کے لئے جیل جا رہا تھا بلکہ اُس کا بیٹا ضائع ہو گیا تھا۔

اُس کے لئے دوسرا مسئلہ یہ تھا کہ اپنی بیوی کو وہ کس طرح یقین دلائے کہ ان کا بیٹا انڈیا کا جاسوس ہے۔ اُس نے ہوٹل کی کار پارک سے گاڑی نکالی اور اپنی بیوی کو بتاواں شروع کیا کہ اُسے رابی کی ان مجسمہ ساز سرگرمیوں کا کس طرح پتہ چلا تھا اور اُس نے کس طرح ثبوت حاصل کیا اور شہادت اکٹھی کی ہے۔

”کیا آپ رابی کے باپ نہیں؟۔“ رابی کی ماں نے روتے ہوئے کہا۔ ”بیٹے نے آپ کا کیا بگاڑا ہے کہ آپ اس کے دشمن ہو گئے ہیں؟“ جسمنی بھی ایسی کہ اس بے چارے کو گرفتار کر دیا ہے۔“ رابی کے باپ نے اُسے یہ بتا کر کہ اُس نے ایک سنگدل باپ کا

یہ نہری علاقے کے کسی چمک کے رہنے والے امیر کبیر زمیندار تھے۔

پاکستان کے وجود میں آنے کے چند سال بعد لاہور میں کوٹھیوں کی یہ پہلی کالونی آباد ہوتی تھی۔ لوگوں نے دودو، چار چار اور چھ چھ کھال کے پلاٹ خریدے اور بڑی عالیشان کوٹھیاں بنائی تھیں۔ ظاہر ہے کہ اتنی دولت اشرافِ بالا کے پاس تھی جسے اشرافِ شاہی کہتے ہیں اور ایک کلاس اور بھی تھی جو چار چھ کنال میں کوٹھیاں بنا سکتی تھی۔ یہ جاگیر داروں اور بڑے بڑے زمینداروں کی کلاس تھی۔ انہوں نے گلبرگ میں محلات جیسی کوٹھیاں بنائی تھیں جن کا ایک مقصد دولت مندی اور بڑے پن کی نمائش تھا اور دوسرا مقصد صوبائی حکومت کے دزیروں کو سٹیٹس میں آندنا اور فائدے حاصل کرنا تھا۔ یہ جاگیر دار سال میں کچھ عرصہ لاہور میں گزارتے تھے اور جب وہ یہاں نہیں ہوتے تھے تو کوٹھیوں میں ان کے نوکر رہتے تھے۔

اس کوٹھی میں چھاپہ پڑا تو وہاں ایک ضعیف العمر بوڑھا اور اس کی عمر کی ایک بڑھیا رہتی تھی جو اس کی بیوی تھی۔ سورج کو غروب ہوتے ایک گھنٹہ گزر گیا تھا۔ کرنل نے اپنا تعارف کرایا اور ان سے پوچھا کہ وہ کون ہیں۔ بوڑھے نے پریشانی کے عالم میں اپنے چمک کا نمبر اخذ کیا اور ضلع بتایا۔

”ہم اب اپنے بیٹوں کے کام کے نہیں رہے۔“ بوڑھے نے کہا۔  
 ”دو سال ہوئے، انہوں نے ہمیں یہاں بھیج دیا تھا۔ ہم یہاں زندگی کے آخری دن پورے کر رہے ہیں۔ میرے بیٹے گاؤں میں عیش و عشرت کر رہے ہیں۔“

”کوٹھی کے پیچھے والا حصہ آپ نے کرائے پر دیا تھا؟“  
 کرنل نے پوچھا۔

”نہیں۔“ بوڑھے نے جواب دیا۔ ”ہم سے پہلے کے یہ کرایہ دار یہاں رہتے ہیں۔ میرا خیال ہے چھ سات سال ہو گئے ہیں۔“  
 ”گرایہ کون لیتا ہے؟“

دو چھپیں، بڑی گاڑی اور دو کاریں ہوٹل سے نکلیں اور گلبرگ کی اس کوٹھی میں داخل ہوئیں جس کی انکسی میں ملزم رہتے تھے اور جو ان کا خفیہ اڈہ تھا۔ کوٹھی اور انکسی آتی ایس آئی کے ان آدمیوں کے گھیرے میں تھیں جنہیں دونوں پر بیک وقت چھاپہ مارنا تھا۔ جو نہی گاڑیاں کوٹھی کے احاطے میں داخل ہوئیں چھاپہ مارنے والے دوڑتے ہوئے اندر آتے اور پہلے سے دیتے ہوئے احکام کے مطابق دو پارٹیوں میں تقسیم ہو گئے۔ ایک پارٹی کوٹھی میں اور دوسری انکسی میں داخل ہو گئی۔ یہ سب ملٹری پولیس کے آدمی تھے۔

آئی ایس آئی کا کرنل ملازموں کو گاڑیوں سے اتار کر برآمدے میں لے گیا۔

”اگر خود اپنے خلاف شہادت برآمد کرادو تو ایسی اذیت سے بچ جاؤ گے جو تم میں سے کوئی بھی برداشت نہیں کر سکے گا۔“ کرنل نے انہیں کہا۔ ”اس خوش فحشی میں مبتلا نہ رہنا کہ تم نہیں بولو گے تو ہم تمہیں چھوڑ دیں گے۔“

”ہم حیران ہیں صاحب!“۔ خان صاحب نے مصومیت اور سادگی سے کہا۔ ”یہ سب کیا ڈرامہ ہے۔ آپ ہیں کیوں پکڑ لاتے ہیں؟“  
 ”میں حیران نہیں ہوں صاحب!“۔ کرنل نے کہا۔ ”یہ ڈرامہ دلچسپ ہے، حیران کن نہیں۔ میں تم سب سے کہتا ہوں کہ تم میں سے کسی ایک کو وعدہ معاف گواہ بنانا میرے اختیار میں ہے۔ سوچ لو۔ میں تمہیں وقت دوں گا جو کوئی وعدہ معاف گواہ بننا چاہتا ہے، وہ مجھے علیحدگی میں ہٹا دے اور موجد کرے ورنہ باقی عمر جیل میں گزارنے کے لئے تیار ہو جاتے۔ ان میں سے کسی نے بھی کرنل کی پیشکش قبول نہ کی۔“

کوٹھی میں ایک بوڑھا جوڑا رہتا تھا۔ ان کی عمریں اسی سال کے قریب تھیں۔ ایک ان کا نوکر تھا اور ایک نوکرانی تھی۔ نوکر کی عمر ستر سال سے کچھ کم یا زیادہ ہوگی۔ نوکرانی چالیس سال کے لگ بھگ عمر کی بیوہ عورت تھی۔

لوگ ہیں سرایہاں سے تو اچھی خاصی ٹرانسیشن ہوتی رہی ہے۔ آیتے آپ کو دکھاؤں۔“

انیکی میں جا کر کرنل نے سب سے پہلے ٹرانسیشن سیٹ دیکھا۔ خان صاحب کو سیٹ دکھا کر پوچھا گیا کہ یہ کس کا ہے اور کس کام کے لئے یہاں رکھا ہے۔

”یہ آپ خود معلوم کریں۔“ خان صاحب نے جواب دیا۔ ”میرا اس کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔ ہم سے پہلے کوئی کرایہ دار یہاں رہتے تھے۔۔۔۔“

”استاد معلوم ہوتے ہو۔“ کرنل نے اُس کی بات کاٹتے ہوئے اور سُکراتے ہوئے کہا۔ ”اور شاید تم پہلی بار اپنے دشمن ملک کی انٹیلی جنس کے حال میں آتے ہو۔“

انیکی سے کچھ کاغذات بھی برآمد ہوئے تھے۔ کرنل نے کاغذات دیکھنے شروع کئے۔ بعض تحریریں ایسی تھیں جن کا بظاہر مطلب کچھ اور تھا لیکن ان کا اصل مطلب کچھ اور معلوم ہوتا تھا۔ آتی ایس آئی کا کرنل ایسی تحریروں سے اچھی طرح واقف تھا۔ ایک دو تحریریں صاف طور پر کوڈ الفاظ میں تھیں۔ یہ ان طرزوں سے معلوم کرنا تھا کہ ان تحریروں کا اصل مطلب کیا ہے۔ اگر کوئی بھی طرز اقبال جسٹم نہیں کرتا تو ان تحریروں کو DECIPHER کرنا تھا۔

انیکی سے چار ریوا اور اور تین خنجر بھی برآمد ہوئے چاروں ریوا اور بلا لائنس تھے۔

انیکی کو تالا لگا کر سیل کر دیا گیا اور تمام طرزوں کو گاڑی میں بٹھا کر لے گئے۔ ایک سفتری کو وہاں چھوڑ دیا گیا۔



جس شام اس گروہ کو پکڑا گیا تھا اُس صبح اخباروں میں انڈیا کے

”میں لیتا ہوں۔“ بوڑھے نے جواب دیا۔ ”پہلی تاریخ کو خزاں کرایہ دے جاتے ہیں۔“

”کیا آپ انہیں جانتے ہیں کہ یہ کون لوگ ہیں؟“ کرنل نے پوچھا۔ ”کیا کام کرتے ہیں؟“

”نہیں۔“ بوڑھے نے جواب دیا۔ ”کبھی پوچھا ہی نہیں۔۔۔۔“ اُدھر کبھی دیکھا ہی نہیں۔۔۔۔ آپ یہ تو بتائیں کہ ہماری خانہ تلاشی کیوں ہو رہی ہے؟ کیا ہم چور ڈاکو ہیں یا چوری کا مال یہاں رکھتے ہیں؟ میرے علاقے میں جا کر پوچھیں میں کون ہوں۔ میں تو غریبوں اور ناداروں کو پالنے والا آدمی ہوں۔“

کرنل کو رپورٹ مل چکی تھی کہ اس کو چھٹی سے کچھ بھی برآمد نہیں ہوا اور کوئی مشکوک چیز نظر نہیں آتی۔ اُس نے بوڑھے سے معذرت کی اور اُس سے اُس کے بیٹوں کے ایڈریس لے لئے۔ کوچھی میں ٹیلیفون بھی تھا۔ کرنل نے سب کو کمر سے نکال دیا اور اپنے کسی افسر کو فون پر یہ نام اور ایڈریس لکھوا دئے اور کہا کہ ان دو آدمیوں کو فوراً پکڑ کر لاؤ لایا جائے۔ نوکر اور نوکرانی کو بھی معلوم نہیں تھا کہ انیکسی میں رہنے والے کیا کام کرتے ہیں۔ انہیں تمام طرز دکھائے گئے۔ نوکرانی نے رب کو پہچان لیا۔ راجی کے متعلق اُس نے کہا کہ اسے اُس نے کئی بار انیکسی میں آئے دیکھا ہے۔

کرنل کو چھٹی سے نکل کر انیکسی کی طرف جا رہا تھا تو اُس کا ایک افسر انیکسی سے نکل کر آ رہا تھا۔ وہ میجر تھا۔

”کچھ ملا؟“ کرنل نے اس سے پوچھا۔

”بہت کچھ!“

”کیا ہے؟“ کرنل نے پوچھا۔

”وائر لیس سیٹ!“ میجر نے جواب دیا۔ ”بہت دلیر

کی پوری فائل ہی بگس تھی۔

یہ پھندہ اس طرح تیار ہوا تھا کہ رابی کا باپ آئی ایس آئی کے چیف کے پاس گیا تھا اور اُسے بتایا تھا کہ اُسے اپنے بیٹے پر انڈیا کی جاسوسی کا شک ہے۔ رابی کے باپ اور میجر جنرل کے درمیان بہت باتیں ہوتی تھیں۔ پہلے تو میجر جنرل کے لئے صرف اس بات پر یقین کرنا مشکل ہو رہا تھا کہ کوئی باپ اپنے ہی بیٹے کو ایسے جرم میں پکڑوانے کی کوشش کرے جس کی سزا موت بھی ہو سکتی تھی۔ رابی کے باپ نے اُسے یقین دلادیا کہ ایسے باپ پاکستان میں موجود ہیں۔

ضرورت ثبوت اور شہادت کی بنی۔ رابی کو عین موقع پر پکڑنا تھا۔ میجر جنرل نے اس کا یہ طریقہ اختیار کیا کہ ایک بگس فائل تیار کی جس میں بگس اعداد و شمار ڈال دیتے کہ پاکستان سکھوں کو کس طرح مدد دے رہا ہے اور گزر رہے ہوتے ہیں کتنی مدد دے چکا ہے۔ یہ فائل رابی کے باپ کو دی گئی۔ رابی کے باپ نے میجر جنرل کی ہدایت کے مطابق یہ فائل اپنے سٹڈی روم میں رکھ دی۔

میجر جنرل نے رابی کے باپ کو اور بھی ہدایات دی تھیں۔ پھر یہ تمام ہدایات آئی ایس آئی کے اُس کرنل کو دی گئیں جس نے مضمون کو پکڑا تھا۔ رابی کو پکڑنے کے لئے یہ اہتمام کیا گیا تھا کہ جس کیمسٹ کی دکان سے وہ فوٹو سٹیٹ کرایا کرتا تھا اُس دکان پر نظر رکھنے کے لئے ایک انفارمر مقرر کر دیا گیا تھا۔ یہ انفارمر رابی کے گھر گیا تھا۔ ظاہر یہ کیا گیا تھا کہ وہ رابی کے باپ سے ملنے آیا ہے لیکن اُس کا اصل مقصد رابی کو دیکھنا تھا۔ رابی کے باپ نے موقع فراہم کر دیا کہ وہ انفارمر رابی کو دیکھ لے۔

اُدھر یہ بہت چل چکا تھا کہ گلبرگ کی اُس کوٹھی کی انیکسی میں کچھ مشکوک لوگ رہتے ہیں۔ ایک انفارمر وہاں مقرر کر دیا گیا تھا۔ رابی کو باپ نے

وزیر خارجہ کا ایک بیان چھپا تھا جس میں پاکستان پر الزام لگایا گیا تھا کہ پاکستان انڈیا کے علیحدگی پسند سکھوں کو اسلحہ ایمونیشن اور دیگر مدد دے رہا ہے۔ بیان میں یہ بھی تھا کہ چین بھی سکھوں کی مدد کر رہا ہے اور چین کا جنگی سامان پاکستان کے راستے مشرقی پنجاب میں سکھوں تک پہنچ رہا ہے۔ انڈیا کے اس سرکاری بیان میں گزرے ہوئے چھ ماہ کے اعداد و شمار دیتے گئے کہ اتنا اسلحہ، ایمونیشن، دیگر جنگی سامان اور اتنا روپیہ پاکستان کی طرف سے سکھوں تک پہنچا ہے۔ بیان میں مصدقہ طور پر کہا گیا کہ امریکہ پاکستان کو افغان مجاہدین کے لئے جو جنگی سامان دے رہا ہے، اس میں سے زیادہ تر پاکستان کی طرف سے سکھوں کو مل رہا ہے۔

یہ وہی اعداد و شمار تھے جو رابی کے باپ کی ٹاپ سیکرٹ فائل میں ریکارڈ پر موجود تھے۔ یہ فائل رابی کے ہاتھ لگ گئی تھی اور اُس نے یہ ریکارڈ فائل میں سے نکال لیا، اس کی فوٹو سٹیٹ کاپیاں کرائیں، ریکارڈ پھر فائل میں لگا دیا اور فوٹو سٹیٹ کاپیاں کوٹھی کی انیکسی میں رہنے والے خان صاحب کے حوالے کر دیں۔

انڈین انٹیلی جنس کے ایجنٹوں کے لئے یہ بڑی ہی قیمتی انفارمیشن تھی جو انہوں نے فوری طور پر انڈیا بھیج دی۔ اقوام عالم میں پاکستان کو برا کرنے کے لئے انڈین گورنمنٹ کو بڑا اچھا سوا دل گیا تھا۔ نئی دہلی سے سرکاری بیان جاری کر دیا گیا اور یہ انفارمیشن نئی دہلی میں مقیم روس کے سفیر کے حوالے کر دی گئی۔

اس بیان کا اخباروں میں چھپنا رابی کے خلاف بڑا پکا ثبوت تھا۔ رابی کا باپ اور انٹیلی جنس کا چیف میجر جنرل خان اور ایک بریگیڈیئر جانتے تھے کہ یہ انفارمیشن رابی نے انڈیا کو دی ہے۔ یہ بگس انفارمیشن تھی جو یہ دیکھنے کے لئے استعمال کی گئی تھی کہ رابی انڈیا کا جاسوس ہے یا نہیں۔ یہ ایک پھندہ تھا جو رابی کو پھانسنے کے لئے رکھا گیا تھا۔ دراصل یہ پوری

انڈین انٹیلی جنس کے اس رنگ میں ایک سے ایک بڑھ کر ذہین اور چالاک آدمی تھا، لیکن آتی ایس آتی نے ان کے لئے جو جال بچھایا تھا وہ ہر رنگ زمیں دام تھا جسے سمجھتے ہوئے استادوں کی نظریں بھی نہ دیکھ سکیں۔ پورے کاپورارنگ یا رنگ کے انتہائی اہم افراد اس جال میں آ گئے۔

صبح طلوع ہونے تک تمام ملزم آتی ایس آتی کے راولپنڈی انٹیلی جنس سبیل میں پہنچ چکے تھے۔



اسی دن نئی دلی کے انٹیلی جنس ہیڈ کوارٹر میں ایک کیپٹن پریشانی کے عالم میں بڑی تیزی کے ساتھ کرنل ادجھا کے دفتر میں داخل ہوا۔  
"قوری بیٹھ نیوز سر"۔ اُس نے ایک کاغذ کرنل ادجھا کے ہاتھ میں دیتے ہوئے کہا۔

کرنل ادجھا نے کاغذ دیکھا اور اُس کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔  
"یہ تو پورارنگ ہی پکڑا گیا ہے۔" کرنل ادجھا نے کہا۔ "نیسج سیکورٹ کا ہے.... بیٹھ نیوز۔"

کرنل ادجھا اٹھا اور بریگیڈیر کے پاس چلا گیا۔ بریگیڈیر کا رد عمل بھی اس کرنل جیسا ہی تھا۔ وہ کرنل ادجھا کو ساتھ لے کر چیف کے پاس چلا گیا۔  
"خان صاحب کوئی انٹیلیجنس تو نہ تھا؟" چیف نے کہا۔ "انہیں راولپنڈی لے گئے ہیں.... ہمارا یہ رنگ سمجھو ختم ہو گیا ہے۔"

"ییس سر"۔ بریگیڈیر نے کہا۔ "اس رنگ میں ہماری لڑکی (زینی) اور رابی بڑی کمزور کڑیاں ہیں۔ زینی مارچ برداشت نہیں کر سکے گی اور رابی سے یہ خطرہ ہے کہ وہ پاکستانی ہے اور پاکستان کے ایک اعلیٰ افسر کا بیٹا ہے۔ وہ سلطانی گواہ بن جائے گا۔"

"امید کی ایک کرن نظر آتی ہے۔" چیف نے میز پر ہاتھ مار کر کہا۔  
"اتنے بڑے افسر کا بیٹا سلطانی گواہ نہیں بنے گا بلکہ اسے اس کیس

گھر میں پابند کر دیا تھا لیکن اس حکیم کے تحت باپ نے اُسے یہ تاثر دے کر آزاد کر دیا کہ اُسے رابی پر بلاوجہ شک ہو گیا تھا۔

آزاد ہوتے ہی رابی نے پہلا کام یہ کیا کہ باپ کی سٹڈی میں چلا گیا اور وہاں اُسے ایک ٹاپ سیکرٹ فائل پڑی نظر آگئی۔ وہ جان نہ سکا کہ یہ پھندہ ہے۔ اُس نے اس میں سے کاغذات نکالے اور کیمسٹ کی دکان پر جا پہنچا جہاں ایک انفارمر اُسے دیکھ رہا تھا۔ وہ جب کو مٹی کی انیکسی میں فوٹو سٹیٹ کا پیاں دینے گیا اور دے کر نکلا تو بھی اُسے ایک انفارمر دیکھ رہا تھا۔

پھر رابی نے اپنے لئے خود ہی پھندہ تیار کر لیا یا یوں کہئے کہ اُس نے اُس پھندے کو جو اُس کے لئے تیار ہو رہا تھا، مضبوط کر دیا۔ وہ اس طرح کہ اُس نے اپنے ماں باپ سے زینی کے ساتھ شادی کرنے کی خواہش ظاہر کی۔ اُس کے باپ نے یہ موقع غنیمت جانا اور اُسے کہا کہ وہ زینی اور اُس کے "بھائی" کو گھر لے آئے۔ رابی کے باپ کو پریشانی اور درما کے متعلق پہلے ہی بتا چکی تھی۔ رابی بلا سوچے سمجھے زینی اور درما کو اپنے گھر لے آیا۔

رابی کی ماں تو زینی کو دیکھ دیکھ کر خوش ہو رہی تھی لیکن جن نظروں سے ان دونوں مہازوں کو رابی کا باپ دیکھ رہا تھا، وہ اُسے شک میں ڈال رہی تھیں کہ دونوں بہن بھائی نہیں اور یہ دونوں پاکستانی بھی نہیں۔ وہ دونوں جب چلے گئے تو رابی کا باپ بریف کیس اٹھا کر اور یہ کہہ کر کہ وہ اپنے کام سے جا رہا ہے، آتی ایس آتی کے کرنل کے پاس چلا گیا اور زینی اور درما کے متعلق اُس کا جو مشاہدہ اور اُس کی جو رائے تھی وہ اُس نے کرنل کو بتائی۔ کرنل نے یہ سن کر کہ لڑکی کا تانا اور بچے لڑکے کو دیکھنے آتے گئے، اُس نے رابی کے باپ سے کہا کہ ان سب کو مدعو کر لیا جائے۔ مدعو گھر بھی کیا جاسکتا تھا لیکن کرنل نے کسی مصلحت کے پیش نظر بہتر سمجھا کہ یہ دعوت ہوٹل میں ہو۔

”ہاں ہاں“ چیف نے کہا۔ ”اگر کوئی نئی بات ہے تو ضرور کرو۔“  
 ”ہم نے تین مشتبہوں کو رسمی سی تفتیش کے بعد فارغ کر دیا تھا۔“  
 ”بریگیڈیئر نے کہا۔“ یہ ہیں فرید الدین ہاشمی، عبدالقدیر اور جمیل۔ اگر عزیز  
 عام سی قسم کا مسلمان ہوتا تو ہم نظر انداز کر دیتے۔ یہاں مسلمان تو قتل  
 ہوتے ہی رہتے ہیں۔ میں عزیز کی اہمیت کی بات کر رہا ہوں اور اصل  
 مسئلہ یہ ہے کہ یہ پاکستان کے ایجنٹوں کی واردات ہے اور انہیں پکڑنا  
 ضروری ہے۔“

”تم کیا کرنا چاہتے ہو؟“ چیف نے پوچھا۔

”میں ان تینوں کو ایک بار پھر یہاں بلانا چاہتا ہوں۔“ ”بریگیڈیئر  
 نے کہا۔“ اور اسی طرح انویسٹی گیشن کروں گا جس طرح ہم کیا کرتے ہیں  
 میں ان کی بیویوں کو بھی شامل تفتیش کروں گا۔ عبدالقدیر کی بیوی تو مرچنگ  
 ہے۔ فرید الدین ہاشمی کی بیوی ہے اور جمیل کی بیوی ہے جو مسرین کی  
 بہن ہے۔“

”تمہیں یہ خیال کیوں آتا ہے کہ عزیز کے قتل میں ان کا ہاتھ ہے؟“

— چیف نے پوچھا۔

”سرا!“ ”بریگیڈیئر نے کہا۔“ میجر بھائیہ مجھے چین سے بیٹھے نہیں  
 دے رہا۔ آپ جانتے ہیں عزیز اس کے ساتھ کام کرتا تھا۔ عزیز مرتے دم  
 تک بھائیہ سے کتنا راز کہ وہ پاکستانی لڑکی رشی ہاشمی کے گھر میں رہی  
 ہے اور عزیز کی بہن نے اسے ہاشمی کے گھر میں دیکھا تھا۔ اگر آپ اجازت  
 دیں تو میں میجر بھائیہ کو آپ کے سامنے لے آؤں اور آپ اس سے سین  
 کر عزیز اسے کیا شہادت سننا رہتا تھا۔ مجھے یہ بھی شک ہے کہ ہمارے  
 رنگ کو لاہور میں اسی لڑکی نے پکڑوایا ہے۔ مجھے امید ہے کہ کل پرسوں  
 تک ہمیں پاکستان سے پتہ چل جائے گا کہ خان صاحب کا رنگ کس طرح  
 پکڑا گیا ہے۔“

”اگر یہ پتہ چل جائے کہ ہمارا رنگ اس لڑکی نے پکڑوایا ہے تو ہم

سے صاف نکال دیا جائے گا۔ ہم سب جانتے ہیں کہ پاکستان میں قانون  
 کا کتنا احترام رہ گیا ہے۔ وہاں بڑے بڑے افسروں کے بیٹے ڈکیتی  
 رہزنی اور اغوا کی وارداتیں اس طرح کر رہے ہیں جیسے یہ کوئی باعزت  
 بلٹی ہو۔ پولیس والوں کو یہ لوگ اپنے گھریلو چرکیہ مار بھتے ہیں۔ میں تو حیران  
 ہوں کہ اس لڑکے کو پکڑا ہی کس طرح گیا ہے۔ اگر پکڑا ہی گیا ہے تو کبھی

امید ہے کہ صرف اسے پھڑوانے کے لئے ہمارے پورے رنگ کے  
 نکل آنے کا امکان ہے۔ پاکستان میں ایسے واقعات ہو چکے ہیں۔“

”پاکستان کی انٹیلی جنس اور انٹی کرپشن پولیس کی یہی تو کمزوری ہے۔“  
 ”بریگیڈیئر نے کہا۔“ اصل طور پر ان کو پکڑنے سے پہلے ان دونوں محکموں  
 کو دیکھنا پڑتا ہے کہ انہیں گرفتار کیا جاسکتا ہے یا نہیں اور اگر گرفتار کر  
 لیا جائے تو کیس کا انجام کیا ہوگا۔“

”میں صاف الفاظ میں کہتا ہوں۔“ چیف نے کہا۔ ”کہ پاکستان  
 میں ہماری کامیابی کی وجہ بھی یہی ہے۔۔۔ سندھ اور خصوصاً کراچی میں ہماری  
 کامیابی کے عناصر پاکستان کے سیاسی لیڈر ہیں۔“

”سرا!“ ”کرنل ادجھانے کہا۔“ آپ کی وہ سکیم بھی کامیاب جا  
 رہی ہے کہ پاکستانیوں کے ایک مذہبی فرقے کے کسی عالم دین کو قتل کرا  
 کے یہ مشہور کرادینا کہ یہ فلاں فرقے کا کام ہے۔“

”ہاں ہاں۔“ چیف نے کہا۔ ”آگے آگے دیکھتے چلو۔ ہم نے  
 پاکستان کے مختلف فرقوں کو ایک دوسرے کے علماء کو قتل کر لے کے  
 راستے پر ڈال دیا ہے۔ دیکھ لو اب وہاں جلوس نکلیں رہے ہیں مظاہرے  
 ہو رہے ہیں اور قاتلوں کو پکڑنے کے مطالبے زور پکڑنے جارہے ہیں۔  
 ... بہر حال اب اس رنگ کا مسئلہ آٹھ ماہ ہے۔ روز بروز رپورٹ لیتے رہو۔“

”سرا!“ ”بریگیڈیئر نے چیف سے کہا۔“ ”عزیز کے قتل کا کیس  
 ٹک رہا ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں اس کے متعلق کچھ بات کروں۔“



اس میں کسی شک اور شبہ کی ذرا سا بھی گنجائش نہیں رہی کہ تم انڈیا کی جاسوس ہو اور تمہارا ساتھی جسے تم اپنا بھائی کہتی ہو، مسلمان نہیں، ہندو یا عیسائی ہے۔ کیا یہ اچھا نہیں ہو گا کہ تم ہم سے عزت کرو اور؟“  
مہجر نے زینبی کو تفصیل سے بتایا کہ صحیح بات نہ کرنے کی صورت میں اس کے ساتھ کیسا کیسا سلوک کیا جائے گا۔ ایک تو یہ طریقے دہشت ناک تھے جو بھرنے اُسے سنا تھے دوسرے اُس کے سنانے کا انداز بھی دہشت ناک تھا۔

لڑکی ہوشیار تھی۔ وہ تصور میں لاسکتی تھی کہ اُسے کس انجام تک پہنچایا جاسکتا ہے۔ اُس نے فوراً کہہ دیا کہ وہ جاسوسی کے لئے پاکستان لائی گئی ہے۔

”تمہیں کہاں کہاں جانے کی اور کس کس سے ملنے کی ہدایات دی گئی تھیں؟“ مہجر نے پوچھا۔

”صرف رابی کو ہاتھ میں رکھنا تھا۔“ زینبی نے جواب دیا۔  
”اس کے علاوہ ان لوگوں نے جہاں کہیں مجھے استعمال کرنا تھا، میں نے اس کے مطابق کام کرنا تھا۔ اس کے سوا مجھے اور کوئی ہدایت نہیں دی گئی تھی۔“

مہجر کے پوچھنے پر اس نے تسلیم کر لیا کہ وہ ہندو ہے اور انٹیلی جنس نے اُسے زینبی کا نام دیا تھا اور یہ کہ وہ اپنا پورا نام زینبت بتاتی تھی۔

”کیا تم سنجیدگی سے رابی کے ساتھ شادی کرنے والی تھیں؟“  
مہجر نے پوچھا۔

”نہیں۔“ زینبی نے جواب دیا۔ ”کچھ عرصہ اُسے ٹالنا تھا۔ پھر اس کے بعد ضرورت کے مطابق دیکھنا تھا کہ شادی کی جاتے یا نہیں۔“  
”دیکھو زینبی!“ مہجر نے کہا۔ ”میں نہیں ابھی زینبی ہی کہوں گا۔ اُسے ابھی بہت کچھ پوچھا جائے گا۔ تم عقلمند لڑکی معلوم ہوتی ہو۔ تمہاری

اُسے زندہ نہیں چھوڑیں گے۔“ چیف نے کہا۔  
”آپ حکم دیں سر!“ کرنل ادجھانے کہا۔ ”ہم اس لڑکی کو لاہور سے یہاں لاسکتے ہیں۔“

”اور ہم اسے یہاں لائیں گے سر!“ بریگیڈیئر نے کہا۔ ”میں انتقامی کارروائی بھی کرنا چاہتا ہوں۔ ہم جانتے ہیں کہ ہمارے رنگ کے ساتھ راولپنڈی میں کیا سلوک ہو گا اور زینبی جیسی دلکش لڑکی کا نو پاکستانی حلیہ ہی بگاڑ دیں گے۔ پھر ہم ان یمنی مشتبہوں، ماسی، عبدالقدیر اور جمیل کو کیوں باعزت طریقے سے چھوڑ دیں؟“

”ان تینوں کو تو میں بھی مشتبہ سمجھتا ہوں۔“ کرنل ادجھانے کہا۔  
”مہجر بھائیہ کو میرے پاس لانے کی ضرورت نہیں۔“ چیف نے کہا۔ ”اگر تم لوگ سمجھتے ہو کہ اس کے پاس کچھ شہادت ہے تو ان تینوں کو اور ان کی بیویوں کو بھی انٹیلی جنس سیکل میں لے آؤ۔۔۔۔۔ اس لڑکے رابی نے آخری انفارمیشن بڑی قیمتی بھیجی تھی۔ ہماری گورنمنٹ نے اسے استعمال بھی خوب کیا ہے۔ اب ہماری گورنمنٹ باؤنڈریکپورٹ کو اور زیادہ مستحکم کر دے گی۔“



اگلے دن کا سورج لب بام تھا۔ لاہور سے پکڑے ہوئے ملزم راولپنڈی کے انٹیلی جنس ہیڈ کوارٹر کی کوٹھڑیوں میں الگ الگ بند تھے۔ دو کوٹھڑیاں خالی تھیں۔ ایک میں زینبی کو اور دوسری میں رابی کو بند کیا گیا تھا۔ دونوں اپنی کوٹھڑیوں میں نہیں تھے۔ انہیں تفتیش کے کمروں میں لے گئے تھے۔ دونوں سے الگ الگ پوچھ گچھ ہو رہی تھی۔

”زینبی!“ تفتیش کرنے والے مہجر نے اُسے پہلے ہی خبردار کر دیا تھا۔ ”تم جوان لڑکی ہو۔ تمہارے لئے ایک ہی راستہ ہے کہ اقبال ٹرمز کو نہیں کرو گی تو تم اس بھیا ناک سلوک کو تصور میں بھی نہیں لاسکتیں جو یہاں تمہارے ساتھ ہو گا۔ اگر تم سر بھی جاؤ گی تو ہم سے باز پرس نہیں ہو گی۔“

مرا اور کبھی اس کمرے کو یوں دیکھتا جیسے وہ کسی اجنبی جگہ میں آگیا ہو اور ایک اجنبی کے پاس اُسے بٹھا دیا گیا ہو۔

”اتنی جان ٹھیک ہیں نا!“ عزیز احمد نے بڑے شگفتہ اور جذباتی سے لہجے میں پوچھا۔ پھر اُس نے اپنی ہر ایک بہن کا نام لے لے کر خیریت پوچھی، پھر ادریس احمد کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر بڑے پیار سے مسنے لگا اور پوچھا۔ ”اباجان، آپ کی صحت کیسی رہتی ہے.... میں کل گھر آؤں گا۔“

”سب خیریت سے ہیں۔“ ادریس احمد نے کہا۔ ”صرف تمہارے لئے ہم سب پریشان رہتے ہیں کیا تمہیں ہم لوگ کبھی بھی یاد نہیں آتے؟ حساب کرو، کتنے سال گزر گئے ہیں۔“ اُس پر رقت طاری ہو گئی اور وہ کچھ اور کہہ نہ سکا۔

”اب آگیا ہوں اباجان!“ عزیز احمد باپ کی طرف لپکا اور بازو پھول کی طرح اُس کی گردن میں ڈال کر بولا۔ ”اب بانی عمر آپ کے اور اتنی جان کے قدموں میں گزرے گی.... ملازمت ایسی ملی ہے کہ زیادہ عرصہ دینی سے باہر اور ملک سے بھی باہر گزارنا پڑا۔“

”ایسی کون سی ملازمت ہے؟“ ادریس احمد نے پوچھا۔ ”مکی غیر کے ساتھ ملک سے باہر چلے گئے تھے؟“

”ہے تو فوراً رازم ڈیپارٹمنٹ۔“ عزیز احمد نے جواب دیا۔ ”لیکن اس ڈیپارٹمنٹ کا سیکرٹری مجھ پر اتنا مہربان ہے کہ باہر بھی مجھے بھیج دیتا ہے بلکہ مجھے ہی باہر بھیجتا ہے.... اس کے علاوہ اباجان، میں نے اپنا ایک بزنس بھی چلا رکھا ہے۔ یہ امپورٹ ایکسپورٹ جیسا بزنس ہے۔ اس کی ضرورت اب تک ہے۔“

باپ بیٹے کی ان باتوں پر اعتبار نہیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ فوراً رازم ڈیپارٹمنٹ میں اتنا زیادہ باہر جانے کا امکان نہیں ہوتا جتنا عزیز بلکہ اتنا لیکن عزیز باپ کی محبت میں اس قدر جذباتی ہوا جا رہا تھا کہ ادریس احمد

”انہیں اطلاع دو کہ آپ کے والد صاحب آتے ہیں۔“

ادریس احمد نے کہا۔

لازم کچھ کئے بغیر بڑی جلدی چلا گیا۔ دو منٹ بھی نہیں گزرے ہوں گے کہ عزیز احمد بڑی تیز چلتا ادریس احمد کی طرف آیا۔ باپ بیٹا ایک مدت بعد ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔ عزیز کے چہرے پر مسرت کا ایسا تاثر تھا جیسے باپ کو دیکھ کر وہ بہت ہی خوش ہوا ہو لیکن ادریس احمد کے چہرے کے تاثرات ایسے تھے جیسے وہ اپنے بیٹے کو پہچاننے کی یا نہ پہچاننے کی کوشش کر رہا ہو۔ اُس کے چہرے پر اُس باپ کے تاثرات بھی تھے جسے بڑی مدت بعد بچہ ٹھہرا ہوا بیٹا نظر آیا ہو اور یہ جنگ آزادی کے اُس مجاہد کے تاثرات بھی تھے جس کا بیٹا اپنے دشمن کا جاسوس بن گیا ہو۔

”ہیلو اباجان!“ عزیز احمد اپنے دونوں بازو پھیلاتے ہوتے ادریس احمد کی طرف جیتابی سے بڑھتا آیا۔ ”آپ نے یہاں آئے کی زحمت کیوں کی؟ میں کل صبح خود ہی گھر آ رہا تھا۔“ اور دوسرے لمحے وہ باپ کو اپنے بازوؤں میں لے کر اُس کے سینے سے لگا ہوا تھا۔ باپ نے جذبات سے مغلوب ہو کر اپنے بیٹے کے گرد اپنے بازو لپیٹ دیتے اور اس کے آئو بہر نکلے پھر اُس کی سسکیاں نکلنے لگیں۔

”اندر چلتے اباجان!“ عزیز احمد نے کہا اور باپ کے پہلو کے ساتھ ہو گیا۔ اس نے اپنا بازو باپ کی کمر کے گرد لپیٹ رکھا اور اُسے دوسری طرف سے کوٹھنی کے ایک اور کمرے میں لے گیا۔ اُس نے دروازہ تو بند کر لیا لیکن انگلش آکر کسٹرا کی ہنگامہ خیز آواز آتی رہی اور اس کے ساتھ دوسری آوازیں بتا رہی تھیں کہ کوٹھنی کے کسی کمرے میں کچھ لوگ جمع ہیں اور وہ ناپج گائے میں گئے ہوتے ہیں۔

یہ آوازیں ادریس احمد کو پریشان کر رہی تھیں۔ وہ کبھی اپنے بیٹے

تھا کہ ہاشمی نے کسی عداوت یا بد نیتی کی بنا پر اس کے بیٹے پر الزام عائد کیا ہے کیونکہ اسے یقین تھا کہ ہاشمی دل میں عداوت اور بد نیتی رکھنے والا آدمی نہیں۔

”اباجان!“ — عزیز نے پوچھا — ”آپ کو میری کوٹھی کا ایڈریس کس نے بتایا تھا اور مجھے اشوکا ہوٹل سے نکلنے کس نے دیکھا تھا؟ .... یہ کوئی میرا دشمن معلوم ہوتا ہے۔“

”یہ شک تو میرے دل میں بھی پیدا ہو سکتا ہے۔“ — اور لیس احمد نے کہا — ”اس کا ثبوت متناہی صیٰ تمہارا کردار ہے۔ تم نے جس طرح زندگی گزاری ہے اور جس طرح تم نے روپے پیسے کو اپنا دین اور دھرم بنالیا تھا، اس سے میں اب بھی اس شک میں مبتلا ہوں کہ تمہاری یہ آمدنی جائز ذرائع سے حاصل کی جوتی نہیں۔ یہ حلال کی آمدنی نہیں؟“

”اباجان!“ — عزیز احمد نے بھراتی ہوتی آواز میں کہا — ”میں آپ کو کس طرح یقین دلاؤں کہ میں شریفانہ زندگی بسر کر رہا ہوں؟“

اور لیس احمد اٹھ کھڑا ہوا اور کسی اور کمرے میں کھلنے والے دروازے تک گیا۔ دروازہ کھول کر وہ کمرے سے باہر چلا گیا۔ یہ چھوٹا سا کاریڈور تھا جہاں کسی کمرے میں ہنسنے اور اودھم مچانے کی بلند آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ عزیز اس کے پیچھے گیا۔ اور لیس احمد کاریڈور میں چلتا ایک اور دروازے تک پہنچا اور یہ دروازہ کھولا۔ سگریٹوں کے دھوئیں اور شراب کی بدبو کے ایک زوردار پھیرے نے اسے پیچھے ہٹنے پر مجبور کر دیا۔

کمرے میں دس بارہ نوجوان اور جوان لڑکے اور لڑکیاں تھیں۔ کچھ تو نہیں چلتا تھا کہ کس کا کون سا مذہب ہے یا ان کا کوئی مذہب ہے بھی یا نہیں۔ یہ ڈسکو سوسائٹی کی نسل تھی۔ لڑکے لڑکیوں کے ساتھ یہود اور مسلمان حرکتیں اور باتیں کر رہے تھے۔ باہر کی شراب کی بوتلیں ایک طرف تپائی پر رکھی تھیں۔ کچھ کھانے کی چیزیں بھی رکھی تھیں۔ وہ کچھ دیر پہلے ناچ کر معمولی وغیرہ پر گرے تھے۔ سب نشے کی حالت میں تھے۔ کیٹ پیٹر ڈسکو

پہننا ترسا ہو گیا۔ اور لیس احمد کی کمزوری یہ تھی کہ وہ باپ تھا۔ اس کا دل کہتا تھا کہ اس کے بیٹے کے خلاف جاسوسی کا الزام غلط ہے۔ اسے فرار سے بھی شک نہ ہوا کہ اس کا بیٹا چرب زبانی کی مہارت رکھتا ہے اور انڈین انٹیلی جنس کا تربیت یافتہ اور تجربہ کار لیبھٹ ہے۔ اپنے باپ پر جو اس کی محبت میں دیوانہ ہوا جارہا تھا، اپنا جادو چلانا کوئی مشکل نہیں تھا۔

کوٹھی کے کسی کمرے میں آکر کھڑا اور کچھ آدمیوں کا اودھم اور لیس احمد کو پریشان کر رہا تھا لیکن اس نے اپنی توجہ اپنے بیٹے پر مرکوز کر رکھی تھی۔ ”عزیز بیٹا!“ — اور لیس احمد نے اپنے دل کو مضبوط کر کے کہا — ”اپنے ماں باپ کی محبت کے مدد سے میرا ایک دھم دود کر دو۔ باپ خوش ہو جائے گا کہ بیٹے نے ساری عمر کے گلے شکوے دھو ڈالے ہیں .... اڑتی اڑتی سنی ہے کہ تم انڈین جاسوس ہو۔“

عزیز احمد اس گیند کی طرح گری سے اچھلا جیسے فرش پر پڑنا

گیا ہو۔

”وہ کون ہے جس نے آپ کے دل میں یہ دھم ڈالا ہے کہ میں ہندو جیسے رکاوٹ دشمن کا جاسوس ہوں؟“ — عزیز احمد نے سخت غصیلے لہجے میں پوچھا — ”کیا اور لیس احمد کا بیٹا خدا اور ایمان فروش ہو سکتا ہے؟ .... مجھے اس شخص کا نام بتائیں۔“

”میں نے سنا ہے کہ تم اشوکا ہوٹل میں بھی قیام کرتے ہو۔“ — اور لیس احمد نے کہا — ”اللہ کرے میرے بیٹے کے خلاف یہ الزام غلط ثابت ہوں، لیکن تمہیں ان دنوں اشوکا ہوٹل سے نکلنے دیکھا گیا ہے۔“

”اشوکا ہوٹل میں آنا جانا تو لگا ہی رہتا ہے۔“ — عزیز احمد نے کہا — ”غیر ملکی ٹوریٹ اسی ہوٹل میں پھرتے ہیں اور ان کے ساتھ میرا تعلق ہوتا ہے .... لیکن اباجان! مجھے یہ ضرور بتائیے کہ وہ کون ہے جو آپ کو میرے خلاف بھڑکارا ہے۔“

اور لیس احمد ہاشمی کا حوالہ نہیں دینا چاہتا تھا۔ وہ یہ مان سکتا تھا کہ اس کے بیٹے پر ہاشمی کا جو شک ہے وہ غلط ہے لیکن وہ یہ نہیں مان سکتا

بچے کے قریب اور لیس احمد کہیں باہر چلا گیا اور اُس کے جانے کے کچھ دیر بعد عزیز احمد گھر آگیا۔ گھر میں ماں تھی اور اس کی ایک شادی شدہ بہن آتی ہوتی تھی۔ ماں جس دیوانگی سے اپنے بیٹے کو ملی وہ ایسے ہی تھا جیسے کسی ماں کو اپنا دودھ پیتا بچہ کچھ دنوں کی گمشدگی کے بعد مل گیا ہو۔ عزیز کو ماں نے اپنے بازوؤں سے نکالا تو وہ بہن کے بازوؤں کی گرفت میں آگیا۔ ماں اور بہن نے اُس کا منہ اس طرح چڑھا جیسے اُسے چاٹ رہی ہوں۔

”اتنا عرصہ کہاں رہے عزیز؟“

”شادی کر لی ہوگی؟“

”بیوی کہاں ہے؟... کیسی ہے؟ ایک دو بچے بھی ہوں گے؟“

”لاؤ نا نہیں بھی؟“

”ہمیں وہاں لے چلو۔“

”تمہارے آبا جان نے بتایا تھا کہ تمہاری کوٹھی بہت خوبصورت ہے۔ ماں اور بہن اُس پر سوالوں کی بوچھاڑ کر رہی تھیں اور کسی سوال کے جواب کا انتظار نہیں کرتی تھیں۔ یہ اُن کی بے تابی کا عالم تھا۔

”تم نہ آتے تو ہم آبا جان کی طرح تمہاری کوٹھی میں پہنچ جاتیں؟“

عزیز کی بہن نے کہا۔

”آبا جان کو دیکھ کر مجھے جو خوشی ہوئی وہ میں بیان نہیں کر سکتا۔“

عزیز نے کہا۔ ”لیکن کسی کے کہنے میں اگر مجھ پر جو الزام لگایا ہے اس کی پریشانی کو بھی میں بیان نہیں کر سکتا۔... کچھ سرکاری مہمان گورنمنٹ نے میرے حوالے کر دیئے تھے۔ وہ مسلمان نہیں تھے۔ ہندو اور اینگلو انڈین تھے۔ انہوں نے شراب پارتی رچا دی۔ آبا جان اُس کمرے میں جا دھکے اور مجھ پر ایک الزام یہ لگایا کہ میں انڈیا کا جاسوس ہوں اور دوسرا یہ کہ میں بھی شراب پیتا ہوں اور انہی لوگوں جیسی زندگی میری بھی ہے۔ میں تو گھر آجی لایا تھا۔ میں نے ارادہ یہ کیا تھا کہ آپ سب کو اپنی کوٹھی میں لے جاؤں گا۔ میں نے ابھی تک شادی نہیں کی۔ میں نے پکا فیصلہ کر رکھا ہے کہ میری شادی آپ اپنی پسند اور مرضی کے مطابق کراتیں گی۔... گھر آکر آبا جان نے کیا

میونک کا ایک انگریزی گانا بڑی بلند آواز سے الاپ رہا تھا۔

عزیز احمد اپنے باپ کے پہلو میں آن کھڑا ہوا۔

”یہ سب ٹورسٹ ہیں آبا جان!“ عزیز نے کہا۔ ”میرا ان کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔... یہ تو کرنا ہی پڑتا ہے۔“

”ہاں، ان کے ساتھ تمہارا کوئی تعلق نہیں۔“ اور لیس احمد نے کہا۔

”لیکن شراب کے ساتھ تمہارا اگر تعلق ہے۔ تمہارے منہ سے شراب کی بو آ رہی ہے۔... یہ ہے تمہاری شریفانہ زندگی؟“

اور لیس احمد وہیں سے ہٹا، کاریڈور میں سے بڑا تیز تیز چلتا کوٹھی سے باہر نکل گیا۔



اور لیس احمد اپنے گھر پہنچا۔ اُس کی بیوی بے تابی سے اُس کی منتظر تھی۔ اُسے معلوم تھا کہ اُس کا خاوند بیٹے سے ملے گیا ہے۔ باپ پریشانی کے عالم میں گھر میں داخل ہوا۔ بیوی بڑے اشتیاق سے اُس کے پاس آ بیٹھی اور اُس سے پوچھا کہ بیٹا بلایا نہیں!

اور لیس نے بیٹے سے ملاقات کی ساری رُوداد سنا دی۔

”تو اُسے بتا دینا تھا کہ یہ شک ہاشمی نے ڈالا ہے کہ ہمارا بیٹا پاکستان کے خلاف جاسوسی کر رہا ہے۔“ اور لیس احمد کی بیوی نے کہا۔

”چلو مان لیتے ہیں کہ وہ جاسوس نہیں۔“ اور لیس احمد نے کہا۔

”لیکن جو منظر میں اپنی آنکھوں سے دیکھ آیا ہوں اس سے تو میں انکار نہیں کر سکتا۔ وہاں شراب پارتی ہو رہی تھی اور میں نے وہاں جو یہود کی دیکھی ہے وہ میں بیان کر چکا ہوں۔ یہ سب ناجائز ذرائع کی آمدنی ہے۔“

عزیز احمد کی ماں چونکہ ماں تھی اس لئے اپنے بیٹے کے خلاف اتنی زیادہ باتیں گوارا نہیں کرتی تھی۔ وہ اپنے خاوند کی فتیں کرنے لگی کہ وہ اُسے بیٹے سے ملوادے۔ باپ غصے میں بھی تھا اور پریشان بھی۔ وہ بار بار کہتا تھا کہ وہ آئندہ اپنے بیٹے کی صورت بھی نہیں دیکھے گا۔

ان دونوں نے اسی ذہنی کیفیت میں رات گزار دی۔ اگلی صبح دس

بتایا تھا؟

عزیز کی ماں کا دل اُس کی اتنی سی باتوں سے ہی ٹیٹھنے کی طرح صاف ہو گیا۔ الفاظ نے اتنا اثر نہ کیا جتنا اثر عزیز کے بولنے کے انداز نے دکھایا۔  
 ”امتی جان؟“ — عزیز نے ماں سے کہا — ”میں اس لئے پریشان نہیں کہ اباجان نے میرے خلاف ایک الزام کو صبح مان لیا ہے۔ اصل پریشانی یہ ہے کہ اباجان نے یہ نہیں بتایا کہ وہ کون ہے جس نے میرے باپ کے دل میں میرے خلاف نفرت پیدا کر دی ہے۔ اگر میں نے آج اُس آدمی کو نہ پکڑا تو کل وہ میری کسی نہ کسی بہن پر کوئی غلط الزام مقویب دے گا۔ وہ شخص آپ کے دامادوں کو آپ کے خلاف کر سکتا ہے۔ خدا کے لئے امتی جان! اب جان سے پوچھ کر مجھے بتائیں وہ کون ہے۔“

”میں بتاتی ہوں بیٹا! — اُس کی ماں نے کہا — ”اُس کا نام فرید الدین ہاشمی ہے۔ تمہارے اباجان مجھے بتا چکے ہیں۔“

”یہ برابر کے محلے والا ہاشمی؟“ — عزیز احمد نے پوچھا۔ ”وہ جن کی بہت بڑی جہلی ہے اور اس میں صرف میاں جوی رہتے ہیں؟... اُس شخص کو میرے ساتھ کیا دشمنی ہو سکتی ہے؟“

”دشمنی نہیں بیٹے! — ماں نے کہا — ”وہ اپنے لوگ ہیں۔ تمہارے

اباجان کے دوست بھی ہیں۔ اُن کی جوی کے ساتھ میرے اچھے خاصے مراسم ہیں۔ یہ لوگ دراصل اُن جڈا باقی مسلمانوں میں سے ہیں جو امام مہدی کے آنے سے پہلے پہلے ساری دنیا میں اسلام پھیلا دینا چاہتے ہیں۔ جو مسلمان ان کی مخالفت کرتا ہے اُسے یہ ہندوستان کا جاسوس کہہ دیتے ہیں۔“

”کیا یہ ہاشمی یہاں کے مسلمانوں کا لیڈر تو نہیں بن بیٹھا؟“ — عزیز نے پوچھا۔ ”اس عمر میں اگر بعض آدمی محلے کی مسجد کیٹی کے ممبر بن جاتے ہیں اور اپنے آپ کو لیڈر سمجھنے لگتے ہیں۔“

”میرا خیال ہے وہ اس قسم کے لیڈر تو نہیں ہیں۔“ — ماں نے کہا۔ ”میں یہ بتا سکتی ہوں کہ ہاشمی صاحب اُن ہندوستانی مسلمانوں میں سے ہیں جو پاکستان سے اتنی محبت کرتے ہیں کہ پورے ہندوستان کو پاکستان بنانے

کے منصوبے بناتے رہتے ہیں۔“

”میں آؤں گا امتی جان!“ — عزیز نے اُٹھتے ہوئے کہا — ”اباجان نے آپ کو بتایا جو گا کہ میں ایک سرکاری محکمے میں بڑے اچھے عہدے کا انسر ہوں۔ میں رات کے سرکاری محالوں کو جگسا کر آؤں گا۔“



عزیز احمد کے رات کے محالوں میں رانی بھی تھا۔ برشی کی گشتگی کی سراغ رانی کے دوران عزیز کو کہا گیا تھا کہ وہ رانی کو اپنے گھر میں ٹھہراتے۔ اس کا عزیز کو اچھا خاصا الاؤنس ملتا تھا۔ وہ رانی کو اپنی کوٹھی میں لے گیا تھا۔ گزشتہ رات اس کوٹھی میں انگریزی ناپچ گانے کی اور شراب نوشی کی جو محض منفذ کی گئی تھی وہ رانی کی مزید برین واشنگ کا ایک ذریعہ تھا اور اُس کے دل سے برشی کو اُٹانے کا ایک ذریعہ بھی۔

عزیز اپنے ساتھی درما سے ملا اور اُسے ہاشمی کی اس الزام تراشی کے متعلق بتایا۔ رات درما بھی جس کارانی سے تکارف عبدالرحمن کے نام سے کرایا گیا تھا عزیز کی کوٹھی میں موجود تھا۔ اُس کے عزیز کے باپ کے چلے جانے کے بعد پوچھا تھا کہ یہ کون تھا اور عزیز نے اُسے بتایا تھا کہ یہ اُس کا باپ تھا۔

”درما بھائی!“ — عزیز نے ماں سے ملنے کے بعد درما سے کہا — ”یہ پتہ چل گیا ہے کہ میرے ماں باپ کو کس نے بتایا ہے کہ میں اینٹلی جنس میں ہوں۔ اس کا نام فرید الدین ہاشمی ہے اور وہ ہمارے ساتھ والے محلے میں رہتا ہے۔ محلے میں کسی کو میری کوٹھی کا ایڈریس معلوم نہیں۔ یہ بھی ہاشمی نے میرے باپ کو بتایا ہے بلکہ وہ خود میرے باپ کے ساتھ میری کوٹھی تک آیا تھا۔ اس شخص نے مجھے اشوکا ہوٹل سے نکلنے بھی دکھایا تھا اور میرے باپ کو بتایا تھا... میں سوچ رہا ہوں کہ اس شخص پر برشی کے اعوا کا شبہ کب جا سکتا ہے یا نہیں۔“

”کیا یہ ہاشمی بد معاش لوگوں میں سے ہے؟“ — درما نے پوچھا۔ ”کس ٹاپ کا آدمی ہے؟“

”جذبائی مسلمان ہے۔“ عزیز نے جواب دیا۔ ”بدعاش نہیں، نیک اور پارسا آدمی ہے۔ اتنی بڑی داروالت کا اس پر شبہ تو نہیں کیا جاسکتا، لیکن ان جذباتی مسلمانوں کے کچھ پتہ بھی نہیں۔ مجھے اپنی ماں نے اس کے متعلق کچھ باتیں بتائی ہیں۔“

”ایسی بات ہے تو اس کا نام مشقوں میں لکھوا دیتے ہیں۔“ درما نے کہا۔ ”سی آئی اے یا اپنا انویسٹی گیشن ٹیل کھراکھوٹا الگ الگ کر لے گا۔“

”نہیں۔“ عزیز نے کہا۔ ”چونکہ وہ ہماری جان بچان کے لوگ ہیں اس لئے مجھے ذرا اپنی تحریکی کرنے دیں۔ میں مان نہیں سکتا کہ اس معزز آدمی نے اتنی جرات کی یا کردانی ہوگی۔ برشی کا اعزازیانہ پلان کا نتیجہ ہے۔۔۔ میں تم سے مشورہ لینا چاہتا ہوں، میں انہیں نظر انداز بھی نہیں کر سکتا، اگر میرا شک بکا ہو گیا تو چیف کو اس شخص کا اتنا پتہ بتا دیں گے۔“

”عزیز بھائی!۔“ درما نے کہا۔ ”میں حیران ہوں کہ کس صفاتی سے اس لڑکی کو اڑایا گیا ہے، کبھی تو مجھے شک ہوتا ہے کہ لڑکی کو یہاں کا کوئی لڑکا پسند آیا ہے اور وہ اس کے ساتھ چلی گئی ہے۔“

”یہ باتیں پہلے ہو چکی ہیں۔“ عزیز نے کہا۔ ”ہمیں صرف یہ دیکھنا ہے کہ لڑکی کو کسی پاکستانی ایجنٹ نے نہ اڑایا ہو، اگر وہ خود گئی ہے یا اسے کسی نے عصمت فروشی کی خاطر اغوا کیا ہے تو ہمیں اس سے کوئی دلچسپی نہیں۔“



شام کھانے کے بعد ہاشمی اور اس کی بیوی برشی کے پاس اس کمرے میں بیٹھے ہوئے تھے جو اس کے لئے حوالات کا کمرہ بنا ہوا تھا۔ برشی ابھی تک اپنی اس بات پر قائم تھی کہ اسے بالکل معلوم نہیں کہ رابی اور عزیز انڈیا کے جاسوس ہیں، اس کے دل پر اب ایسا کوئی بوجھ نہیں تھا کہ اسے کسی غلط مقصد کے لئے اغوا کیا گیا ہے، صرف یہی نہیں کہ اس کا یہ شک ر فح ہو گیا تھا بلکہ وہ ہاشمی اور اس کی بیوی سے ایسی مشاثر ہوتی

تھی کہ اس نے اپنی ذات میں اور اپنے خیالات میں تبدیلی محسوس کرنی شروع کر دی تھی۔ اس نے یہ بھی دیکھ لیا تھا کہ ہاشمی کے سوا کوئی اور مرد اس کمرے میں نہیں آتا تھا اور ہاشمی آتا تھا تو اس کا انداز بزرگوں جیسا ہوتا تھا۔

”کیا آپ آج مجھے کچھ کہنے کی اجازت دیں گے؟“ برشی نے ہاشمی اور اس کی بیوی سے کہا۔

”کیوں نہیں؟“ ہاشمی نے کہا۔ ”ہم تو چاہتے ہیں کہ تم کچھ کہو۔ تم نے ہمارا مقصد جان لیا ہے۔۔۔ کہو کیا کہنا ہے۔“

”میں سمجھتی تھی کہ جس انداز سے میں زندگی گزار رہی ہوں یہی جینے کا انداز ہے اور باقی سب لوگ جاہل اور گمراہ ہیں۔“ برشی نے ادا سے بچے میں کہا۔ ”میں آپ کو تفصیل سے بتاتی ہوں کہ میری اور مجھے جیسی فوجیوں اور لڑکوں کی زندگی کیسے گزر رہی ہے۔“

”تفصیلات میں جانے کی ضرورت نہیں راشدہ!۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”میں تمہیں برشی نہیں کہوں گا، تم مسلمان ماں باپ کی بیٹی ہو۔ میں تمہیں اسی نام سے پکاروں گا جو نام تمہیں ماں باپ نے دیا تھا۔۔۔ تم جو مجھے بتانے لگی ہو وہ میں جانتا ہوں، تم ڈسکوسوسائٹی کی لڑکی ہو۔ یہ سوسائٹی ہندوستان میں بھی موجود ہے، اگر اس میں ہندو سمجھ اور عیسائی شامل ہوتے تو ہمیں کوئی افسوس نہ ہوتا، افسوس یہ ہے کہ مسلمانوں کے پیچھے بھی اس سوسائٹی میں شامل ہو گئے ہیں اور وہ اپنے مذہب سے بھی دستبردار ہو چکے ہیں، انگریزی لگانے کا، پانگلوں کی طرح انگریزی گانوں کے ساتھ ناچنا، بے حیائی کو جائز سمجھنا اور جنسی کھیل کھیلنا اس سوسائٹی میں جائز ہے، تم بچی ہو راشدہ! تم نہیں جانتیں کہ یہ اخلاق سوز کچھ کون پھیلا رہا ہے، ہماری دلچسپی صرف پاکستان اور ہندوستان کے مسلمان فوجیوں کے ساتھ ہے، چونکہ یہ فوجیوں اپنے مذہب اور اپنی وطنیت سے منحرف ہو جاتے ہیں اس لئے دشمن ملک انہیں اپنے مقاصد کے لئے استعمال کرتا ہے، اگر تم نہیں جانتیں کہ تمہارا خاوند ہندوستان کا

جائوس ہے یا نہیں تو مجھ سے سنو۔ تمہارے خاوند کو اسی جال میں پھانس کر یہاں لایا گیا ہے۔ ہو سکتا ہے تمہارے خاوند کو روپے پیسے اور تم جیسی نوجوان اور حسین لڑکیوں کے چکر میں بھی ڈالا گیا ہو۔

”اب میرے دماغ میں ایک بات آتی ہے۔“ رشی نے کہا۔  
”وہ نہیں آپ کو بتاتی ہوں۔ پاکستان میں عزیز کے ساتھ ایک لڑکی تھی جسے وہ اپنی بیوی بناتا تھا۔ پھر لاہور میں اُس نے نبیلہ نام کی ایک لڑکی کے ساتھ ملوایا تھا۔ عزیز کی بیوی مریم کہتی تھی کہ نبیلہ اُس کی کزن ہے۔ یہ دونوں لڑکیاں ہم عمر ہیں اور خاصی خوبصورت ہیں۔ اب مجھے خیال آتا ہے کہ وہ بہت ہی تیز طرار، سنٹی مسکراتی اور چالاک لڑکیاں ہیں۔ اب مجھے یاد آتا ہے کہ یہ دونوں رابی کو اپنے ساتھ لگاتے رکھتی تھیں۔ رابی شام کے بعد گھر سے چلا جاتا اور رات دیر سے آیا کرتا تھا۔ وہ باہر جانے کا کوئی نہ کوئی بہانہ بنا لیتا تھا۔ پھر میں نے اُس کے پاس اتنے زیادہ پیسے دیکھے تھے جو مجھے یقین ہے کہ اُس کے ماں باپ نے اُسے نہیں دیتے تھے۔“

”کیا عزیز کی بیوی اُس کے ساتھ آتی ہے؟“ ہاشمی نے پوچھا۔  
”نہیں!“ رشی نے جواب دیا۔ ”یہ تو میں نے سوچا ہی نہیں کہ وہ اپنی بیوی کو اپنے ساتھ نہیں لایا۔“  
”اب کہو۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”تم کچھ کہنا چاہتی تھیں.... میرا خیال ہے کہ تم جان گئی ہو کہ عزیز اور تمہارے خاوند پر ہمارا الزام یا شک غلط نہیں۔“

”آپ ٹھیک کہتے ہیں۔“ رشی نے کہا۔ ”میں آپ سے درخواست کر دوں گی کہ میں جو بات کہنے لگی ہوں اس پر بھردی سے غور کریں.... میں نے اسی سوسائٹی میں آنکھیں کھولی تھیں جس کا ابھی ابھی ہم نے ذکر کیا ہے۔ اپنا باپ مجھے اچھی طرح یاد نہیں، میرے بچپن میں ہی مر گیا تھا۔ میں اپنے باپ کا نام احترام سے نہیں لوں گی۔ دلی آنے سے کچھ دن پہلے تک میں اپنے باپ کو یاد کرتی رہی ہوں کہ میرا باپ نہیں ہے لیکن یہاں آنے سے پہلے مجھے کچھ ایسی باتوں کا پتہ چلا جن سے

میرے دل سے اپنے باپ کا اور اپنی ماں کا بھی احترام نکل گیا۔ مجھے پتہ چلا کہ میرا باپ پاکستان گورنمنٹ میں اپنے درجے کا انسپکٹر تھا۔ وہ سرکاری روپے پیسے میں غبن کا ماہر تھا۔ رشوت خور بھی تھا اور جعل ساز بھی۔ وہ کتنی بار پکڑا گیا اور میری ماں جو عمر کے لحاظ سے میرے باپ سے خاصی چھوٹی تھی، خوبصورت اور چالاک بھی تھی، میرے باپ کو پکڑنے والے انصاف سے مل کر کیس دبوچا لیتی تھی۔“

رشی نے ہاشمی اور اُس کی بیوی کو تفصیل سے سنایا کہ اُس کی ساس نے کس طرح اُس کی ماں کی بے عزتی کی اور اُسے کہا تھا کہ میری ماں میرے سسرال میں نہ آیا کرے۔ رشی نے یہ بھی سنایا کہ اُس نے اپنی ساس سے کہا کہ وہ اپنی ماں کی بے عزتی برداشت نہیں کر سکتی تو ساس رشی پر برس پڑی اور بولی کہ میں نہیں بڑی مشکل سے اپنے گھر میں برداشت کر رہی ہوں۔

”میری ماں چلی گئی۔“ رشی نے رابی اور اپنی ماں کی لڑائی کی تفصیل سننا کر ہاشمی اور اُس کی بیوی کو بتایا۔ ”میں اپنے کمرے میں چلی گئی۔ جب میرا خاوند گھر آیا تو میں نے بڑے غصے سے اُسے بتایا کہ اُس کی ماں نے میری ماں کو کس قدر گھٹیا اور ناقابل برداشت باتیں کہی ہیں۔ میں نے اُسے وہ ساری باتیں سنائیں۔ میرے خاوند نے کہا کہ اُس کی ماں نے جتنی بھی باتیں کہی ہیں وہ بالکل صحیح ہیں۔ میں نے خاوند سے کہا کہ وہ میرے باپ اور میری ماں کا ماضی مجھے کھل کر سناتے.... اُس نے مجھے وہ باتیں بھی سنائیں جو اُس کی ماں نے میری ماں سے نہیں کہی تھیں۔ میرے خاوند نے مجھے یہ بھی کہا کہ اس سوال کا جواب تو تمہاری ماں بھی نہیں دے سکتی کہ تم کس کی بیٹی ہو....“

”خاوند نے مجھے جو کہانیاں سنائیں ان سے میں یہی سمجھ کر میرے والدین بڑے اپنے درجے کی عصمت فردوسی کرتے رہے ہیں۔ اُن کی جتنی بھی جائیداد ہے وہ سب رشوت، غبن اور بدعنوانی کے ذریعے بنائی گئی ہے۔ اپنے ماں باپ کے گناہوں کی یہ داستان سن کر مجھے بہت

”تم ابھی بچی ہو۔“ ہاشمی کی بیوی نے کہا۔ ”اس دنیا کو اور دنیا کے انسانوں کو اور ہر انسان کے دل میں چھپے ہوئے بھید کو جاننے کے لئے تم ابھی کسں ہو۔ اپنے دل کو اتنا دکھی نہ کرو۔ ہم نے تمہیں سچ بولنے پر اگلیا ہے یہی وہ سیدھا راستہ ہے جو ہم تمہیں دکھا سکے ہیں۔“

”اور ہم تمہیں تمہاری منزل بھی دکھا دیں گے۔“ ہاشمی نے کہا۔

”اور اُس منزل تک پہنچا بھی دیں گے۔“

رشی اور زیادہ رونے لگی۔ اُس نے اپنا سر ہاشمی کی بیوی کی آغوش میں پھینک دیا۔ اس معزز خاتون نے اُسے بہلایا۔

”آپ ٹھیک کہتے ہیں۔“ رشی نے بڑی لمبی آہ بھر کر کہا۔ ”میں کچھ نہیں سمجھتی، کچھ نہیں جانتی۔ میں آپ کو کچھ اور سمجھتی تھی اور آپ کچھ اور لکھ لکھ کر میں نے اس پر بھی غور کیا ہے کہ جو آدمی مجھے ہوٹل سے دھوکے میں لے گیا تھا وہ جو ان آدمی تھا۔ راستے میں گاڑی میں جو درد آدمی بیٹھتے تھے وہ بھی جو ان تھے۔ وہ مجھے کہیں اور لے جاسکتے تھے۔ انہیں بھی میرا جسم اچھا لگا ہوگا، لیکن وہ مجھے ایک امانت کے طور پر آپ کے حوالے کر کے چلے گئے۔۔۔ انکل! آپ اتنے بڑھے تو نہیں، آپ کی نیت بھی مجھ پر خراب ہو سکتی تھی، لیکن آپ نے مجھے اپنی بیٹی کہا اور خالہ نے مجھے اسلام کی بیٹی کہا۔ میں تو انکل سے اور اس گھر میں لانے والوں سے یہ کہنا چاہتی تھی کہ میں کوئی شریف اور کنواری لڑکی نہیں۔ میرے جسم کو نوجو لو اور جب طبیعت بھر جاتے تو جہاں بیچنا چاہتے ہو بیچ ڈالو۔ میرے پاس اپنا جسم تھا۔ میں اپنی رہائی کے لئے بی بی پیش کر سکتی تھی، لیکن ہنوا دہی کر میں سمجھی کچھ اور اور لگا کچھ اور۔ میں آپ کو سچ بتاتی ہوں کہ میرا فیصلہ کیا ہے، فیصلہ یہ ہے کہ آپ مجھے اس گھر سے نکالیں گے تو بھی میں ہاں سے نہیں نکلوں گی۔“

”نہیں بیٹی!۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”تمہیں یہاں سے ایک نہ ایک دن جانا ہی ہوگا۔ ہم تمہیں رکھ نہیں سکیں گے۔ ہم نے تمہیں اغوا کیا ہے اور یہ جرم ہے۔ اگر تم یہاں کسی عدالت پر، برہنہ، دے دو کہ تم اپنی

دُکھ ہنوا۔ آپ مجھے شریف لڑکی نہیں کہیں گے، لیکن میں جس سوسائٹی سے تعلق رکھتی ہوں اس میں بھی شرافت کا لفظ استعمال ہوتا ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ اس سوسائٹی میں شرافت کا معیار کچھ اور ہے۔ اسے وقار کہہ لیں پریٹھ کہہ لیں۔ میں اگر آپ کے اخلاقی پیمانوں کے مطابق شریف نہیں تو بھی یقین جانیں کہ میں سچانے آپ کو اتنی گھٹیا سطح تک نہیں گرایا تھا۔ میں نے اپنے خاوند کے منہ سے ماں باپ کی یہ باتیں سن کر خاوند کا شکوہ ادا کیا کہ اُس کے دل میں میری محبت پیدا ہو گئی تھی اور اسی محبت کی خاطر اُس نے اپنی ماں کو ناراض کر کے میرے ساتھ شادی کر لی ہے۔۔۔

”میرے خاوند نے میرا شکوہ قبول نہ کیا۔ اس کی بجائے اُس نے بڑے صاف الفاظ میں مجھے کہا کہ میں نے تمہارے ساتھ اُس محبت کی خاطر شادی نہیں کی جو تم فلموں اور ناولوں کی کہانیوں میں پڑھتی رہی ہو۔ مجھے تو تمہارا جسم اتنا اچھا لگا تھا کہ میں نے اسے اپنی ملکیت میں رکھنے کا فیصلہ کر لیا۔“

رشی کے آنسو نکل آئے اور اُس کا سر جھک گیا، ہاشمی نے اُس کے سر پر ہاتھ رکھا۔ اُس کی بیوی نے اٹھ کر رشی کو اپنے ساتھ لگایا۔ اس اپنائیت اور ہمدردی نے رشی کے جذبات کو ہلکا کر رکھ دیا اور وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

”میں کون ہوں خالہ جان؟“ رشی نے ہاشمی کی بیوی سے پٹ کر روتے ہوئے کہا۔ ”میں کیا ہوں؟ میں کہاں سے آئی تھی، کہاں جا رہی ہوں؟ مجھے کوئی نہیں بتانا۔ مجھے اپنے راستے کا علم نہیں، اپنی منزل کا علم نہیں۔ میں جسے اپنا باپ سمجھتی تھی وہ کچھ اور نکلا۔ یہ بھی معلوم نہیں کہ میری رگوں میں کس کا خون ہے۔ اپنی ماں کو میں کیا سمجھتی تھی اور وہ کیا لنگی میں خوش تھی کہ میرے ساتھ تعلقات پیدا کرنے والے سیکڑوں لڑکوں میں ایک رانی ہے جس کے دل میں میری محبت ہے، لیکن وہ بھی میرے جسم کا خریدار نکلا۔“



اُس نے یہ سب کچھ بتا تو دیا، لیکن ہاشمی کے پاس کوئی ایسا ذریعہ نہ تھا جس سے یہ تصدیق کی جاتی کہ ہاشمی نے جو بتایا ہے وہ بالکل صحیح ہے۔ یہ بھی ہو سکتا تھا کہ وہ اپنی رہائی کے لئے غلط ایڈریس دے رہی ہو۔ دروازے کی گھنٹی بجی۔ ہاشمی اور اُس کی بیوی کمرے سے نکل گئے اور انہوں نے باہر سے دروازہ بند کر دیا۔ ہاشمی باہر چلا گیا۔ باہر عبدالقدیر کمرہ تھا۔ ہاشمی اُسے اندر لے آیا اور وہ بیٹھنے والے کمرے میں جا بیٹھے۔



ہاشمی اور اُس کی بیوی کی رہیshi کے ساتھ جو باتیں ہوتی تھیں وہ ہاشمی نے عبدالقدیر کو سنائیں۔ عبدالقدیر چونکہ انٹیلی جنس کا پرانا آدمی تھا اس لئے اُس کی سوچ اور نظر ہاشمی کی نسبت زیادہ گہری تھی۔ اُس کا خیال یہی تھا کہ لڑکی رہائی کی خاطر غلط ایڈریس دے رہی ہے اور اُس کا ردنا اُس طرح کا ہوتا ہے کہ ہاشمی جس طرح وہ ظاہر کرتی ہے بلکہ اُس کا ردنا وہو کہ ہے عبدالقدیر نے کہا کہ آج وہ خود رہیshi سے تفتیش کرے گا۔

ہاشمی اُسے رہیshi کے کمرے میں لے گیا اور عبدالقدیر نے اُس سے انٹیلی جنس کے انداز سے تفتیش شروع کر دی۔ یہ ایک خاص انداز ہوتا ہے جس میں مشتبه یا غم کے جوابوں سے سوال نکالے جاتے ہیں اور ایک ہی سوال گھما پھرا کر بار بار پوچھا جاتا ہے۔ لازم کی ذہنی حالت ایسی بگڑنے لگتی ہے کہ اُس پر تشدد کی ضرورت ہی نہیں رہتی۔ اکثر سخت جان لازم سوال و جواب کے اس انداز سے بھی راز اگل دیتے ہیں، رہیshi تو کمرہ کی لڑکی تھی۔ وہ ایک گھنٹی کی تفتیش سے ہی تنگ ہو کر رو پڑی۔

عبدالقدیر کو یقین ہو چلا تھا کہ اس لڑکی سے وہ جو راز لینا چاہتا ہے وہ اس کے سینے میں نہیں۔ اُس نے یہ سلسلہ کچھ دیر اور جاری رکھا اور اس کمرے سے نکل کر ہاشمی کے پاس بیٹھنے والے کمرے میں چلا گیا۔

دروازے کی گھنٹی ایک بار پھر بجی۔ ہاشمی باہر نکلا۔ وہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ باہر عزیر کمرہ تھا۔

مرضی سے یہاں آتی ہو تو یہ تمہارا جرم ہو گا کہ تم اپنے خاوند کو چھوڑ کر بغیر طلاق کے بھاگی ہو۔ دوسری مشکل ہمارے لئے یہ پیدا ہو گئی ہے کہ تم یہاں کی حکومت کا قیمتی مال ہو۔ تمہارا تعلق انٹیلی جنس کے ساتھ ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ تمہیں اپنی یا اپنے خاوند کی اس حیثیت کا علم نہیں۔ اگر تم ہمارے قبضے سے برآمد ہوؤ گے تو ہندوؤں کی حکومت مجھے اور میری بیوی کو بغیر مقدمے کے یا ہم پر پاکستانی جاسوس کا لیل لگا کر ساری عمر کے لئے جیل میں ڈال دے گی۔ ہمیں اُس وقت تک تشدد کا تختہ مشق بننا کے رکھا جاتے گا جب تک ہم ان سب کی نشاندہی نہیں کر دیتے جو تمہیں یہاں لائے تھے۔

”نہیں۔۔۔ رہیshi نے کہا۔“ میں آپ کو ایسے جسم میں نہیں ڈالوں گی۔۔۔ لیکن یہ سوچ بھی آتی ہے کہ میں واپس جاؤں گی تو وہ مجھ سے پوچھیں گے کہ تم کہاں گئی تھیں۔ وہ بولتے بولتے چُپ ہو گئی اور اُس نے یوں چونک کر ہاشمی کی طرف دیکھا جیسے اُسے اپنا کچھ یاد آ گیا ہو۔ کہنے لگی۔

”آپ مجھے یہاں آزاد کرانے کی بجائے کسی طرح پاکستان بھجوا دیں۔ اگر میرا خاوند جاسوس ہے تو ہو سکتا ہے اُس کا باپ بھی جاسوس ہو۔ میں انہیں پکڑوا دوں گی۔ میں آپ کی محبت کی خاطر اپنا مستقبل قربان کر دوں گی۔“

”ہماری محبت کی خاطر نہیں۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”پاکستان کی محبت کی خاطر اور ہندوستانی مسلمانوں کی محبت کی خاطر۔“

”مجھے کہنا تو یہی چاہیے تھا۔“ رہیshi نے کہا۔ ”میں نے شاید یہ اس لئے نہیں کہا کہ میرے دل میں پاکستان کی اور ہندوستانی مسلمانوں کی محبت یہاں آکر پیدا ہوتی ہے اور یہ آپ نے پیدا کی ہے۔“

”تم نے اپنے والدین کے متعلق تو بہت کچھ بتا دیا ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”مجھے صرف اپنے سرسر کا ایڈریس بتاؤ اور یہ بھی کہ وہ کون سے محکمے میں انسر ہیں۔“

رہیshi نے رانی کی کوٹھی کا صبح ایڈریس بتا دیا اور یہ بھی کہ رانی کا باپ ایسے نازک محکمے کا اعلیٰ افسر ہے جس کا تعلق پاکستان کے دفاع اور دفاعی پالیسیوں کے ساتھ ہے۔ رہیshi نے پوچھے بغیر اپنی ماں کا ایڈریس بھی بتا دیا۔

ایک کاروبار بھی چلا رہا ہے۔ عزیز نے عبد القدیر اور ہاشمی سے اُن کی اور ان کے گھر والوں کی غیر خیریت اس طرح پوچھی جیسے وہ اتنی لمبی مدت سے ان سب کے لئے نگران رہا ہو۔

”میں ساٹھ سے تین سال سے کچھ زیادہ عرصہ ملک سے باہر رہا ہوں۔“ عزیز احمد نے کہا۔ ”واپس آکر دیکھا ہے کہ مسلمانوں کی حالت ان ہندوؤں نے پہلے سے کچھ زیادہ ہی خراب کر دی ہے۔ یہ دیکھ کر بہت دکھ ہوا۔“

”ہونا چاہیے۔“ ہاشمی نے کہا۔

”کیا آپ یہ محسوس نہیں کرتے کہ مسلمانوں کو اپنے تحفظ کے لئے کچھ

کرنا چاہیے؟“ عزیز نے کہا۔ ”اتحاد کی ضرورت ہے۔ یہاں کے مسلمان کمزور تو نہیں۔ میرا خیال ہے کہ آپ ہی بسم اللہ کریں۔ میں جس قدر تعاون کر سکتا ہوں کر دوں گا۔ میں نے آبا جان سے بھی کہا ہے کہ وہ اس طرف توجہ دیں۔“

اس موضوع پر عزیز احمد نے پُر جوش باتیں کیں۔ یوں معلوم ہوتا تھا جیسے عزیز پورے بھارت کو فتح کر لینے اور یہاں مسلمانوں کی حکومت قائم کر دینے کے لئے بے تاب ہو اور وہ صرف ذرا قے پیدا کرنے کے لئے لگی لگی گھوم پھر رہا ہو۔

عبد القدیر نے ہاشمی کی طرف دیکھا اور آنکھ کا ہلکا سا اشارہ کیا جس کا مطلب یہ تھا کہ محتاط ہو کر بات کرنا۔

”آؤ عزیز میاں!۔“ ہاشمی نے پُر تپاک طریقے سے عزیز کا استقبال کیا اور بولا۔ ”اتنی مدت بعد تم کدھر آ گئے؟“

ہاشمی نے اُس کا استقبال تو بڑی مسرت سے کیا لیکن اندر سے وہ ہل گیا کہ یہاں آنکلا ہے اور اس کا آنا بلا مقصد نہیں ہو سکتا۔ ہاشمی نے بڑی تیزی سے سوچ کر یہ فیصلہ کیا کہ اسے اندر بٹھایا جائے شاید عبد القدیر اس کے ارادے اور اس کی نیت کو بھانپ سکے۔

عزیز ہاشمی کے گلے لگ گیا جیسے وہ دالمانہ انداز سے اپنے باپ سے ملا تھا۔

”آبا جان نے بتایا تھا کہ آپ مجھے بہت یاد کرتے ہیں۔“ عزیز احمد نے کہا۔ ”آپ تو میرے بزرگ ہیں۔ میں خاص طور پر آپ کی دعائیں لینے آیا ہوں۔“

”تو اندر آؤ نا عزیز میاں!۔“ ہاشمی نے کہا اور اُس سے اُس کمرے میں لے گیا جہاں عبد القدیر بیٹھا ہوا تھا۔

عزیز عبد القدیر کو اچھی طرح جانتا تھا اور عبد القدیر اُسے جانتا تھا۔ عزیز کو معلوم تھا کہ عبد القدیر انڈین انٹیلی جنس میں رہ چکا ہے لیکن اُسے یہ بھی یقین تھا کہ عبد القدیر کو معلوم نہیں کہ عزیز انٹیلی جنس کا ایجنٹ ہے۔ عبد القدیر کے متعلق عزیز کو یہ بھی معلوم تھا کہ وہ اندرون ملک انٹیلی جنس کی ڈیوٹی دیتا تھا اور وہ اس محکمے کا باقاعدہ ملازم تھا اور اُسے پاکستان کا کبھی کوئی جاسوسی مشن نہیں دیا گیا تھا۔

عبد القدیر عزیز سے بڑے پیار سے ملا اور اُس کے باپ کے حوالے سے اُس کی ذات میں دلچسپی کا اظہار کیا۔

”کوہ عزیز بیٹے!۔“ عبد القدیر نے پوچھا۔ ”کیا ہو رہا ہے آنکلا کہیں نوکری کر رہے ہو یا کاروبار کا کوئی سلسلہ ہے؟“

عزیز نے وہی جواب دیا جو اپنے باپ کو دے چکا تھا کہ وہ ٹورازم کے محکمے میں اپنے عہدے پر لگا ہوا ہے اور اس کے ساتھ ہی وہ اپنا

— عزیز نے کہا۔

”یہ بھی اتفاق کی بات ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”اُس روز میں وہاں سے گزر رہا تھا۔ اس کے بعد اوریس صاحب سے ملاقات ہوئی تو میں نے اُن سے عوشی کا اظہار کیا کہ عزیز بیٹا آگیا ہے۔“

”اسے کہتے ہیں، دل کو دل سے راہ ہوتی ہے۔“ عزیز نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”آپ کی محبت ہے جو مجھے یہاں کھینچ لاتی ہے.... لیکن ہاشمی صاحب! شوگر حمد سے تھوڑا سا جگہ بھی سُٹ لے.... آپ میرے بزرگ ہیں۔ بڑا بھائی کہوں تو بجا، باپ کہوں تو بھی بجا ہے۔“

”کہو عزیز، یہاں!“ ہاشمی نے کہا۔ ”ایسی تہید باندھنے کی کیا ضرورت ہے!“

”شکریہ ہاشمی صاحب!“ عزیز نے کہا اور بڑے خوشگوار سے لہجے میں پوچھا۔ ”یہ کس دشمن نے اڑاتی ہے کہ میں انڈیا کا جاسوس ہوں اور میں پاکستان میں جاسوسی کے لئے جاتا ہوں اور وہاں سے نوجوان پاکستانیوں کو ورغلا کر یہاں لاتا ہوں اور...“

”عزیز بھائی!“ ہاشمی نے اُس کی بات کاٹ کر کہا۔ ”میرے کانوں تک تمہارے خلاف اتنی لمبی چوڑی بات تو نہیں پہنچی۔“

”آپ کے کانوں تک شاید نہ پہنچی ہو۔“ عزیز نے کہا۔ ”آپ کی زبان تک پہنچ کر باہر نکل چکی ہے۔“

”عزیز میاں!“ عبد القدیر نے دخل اندازی کرتے ہوئے کہا۔ ”یہ کیا فتنہ چھڑیٹھٹے ہو! ذرا صاف بات کرو۔“

”مجھے تو بات کرتے بھی شرم آتی ہے محترم!“ عزیز نے کہا۔ ”ہاشمی صاحب نے میرے ابا جان سے کہا ہے کہ میں انڈیا کا جاسوس ہوں اور میں پاکستان کو نقصان پہنچا رہا ہوں۔“

”کیا اوریس صاحب نے تمہیں یوں کہا ہے؟“ عبد القدیر نے پوچھا۔

”انہوں نے ان کا حوالہ نہیں دیا۔“ عزیز نے کہا۔ ”انہوں

عزیز احمد بے شک انڈین انٹیلی جنس کا تربیت یافتہ جاسوس تھا۔ ہندوؤں کی طرح وہ طبعاً بھی قریب کار اور عیار تھا، لیکن اُس کا یہ سمجھنا کہ جن دو آدمیوں پر وہ اپنا جادو چلانے آیا ہے وہ اُس کی جادوگری کو قبول کر لیں گے، اُس کی خوش فہمی تھی۔ یہ جانتے ہوئے کہ عبد القدیر بھی انڈیلی جنس میں رہ چکا ہے، عزیز خوش فہمی میں مبتلا رہا۔ اُس نے یہ بھی نہ سوچا کہ یہ دو بزرگ افراد یہ تو ضرور سوچیں گے کہ عزیز کے دل میں اچانک مسلمانوں کی ہمدردی اور ہندوؤں کے خلاف جذبہ کیسے پیدا ہو گیا ہے۔ عزیز نے یہ بھی نہ سوچا کہ لڑکپن سے اُس کی شہرت اچھی نہیں بلکہ وہ آوارہ اور بدنام نوجوان مشہور تھا اور دلی کی اس آبادی کے مسلمان اُس سے اچھی طرح واقف تھے۔

ہاشمی اور عبد القدیر نے اُس کے متعلق یہ باتیں سوچی تھیں یا نہیں، عزیز نے بہر حال ان کے پاس اگر جرات کا مظاہرہ کیا تھا۔

ہاشمی کچھ کہنے لگا تھا لیکن عبد القدیر نے اُسے ہلکا سا اشارہ کیا کہ وہ چُپ رہے۔ عبد القدیر نے یہ بہتر سمجھا تھا کہ عزیز کو بولنے کا موقع دیا جاتے۔

”ہاشمی صاحب!“ عزیز نے کہا۔ ”میں آپ کا شکوہ گزار ہوں۔ آپ نے میرے ابا جان کو میری کوٹھی تک پہنچایا تھا.... آپ کو میاں انڈریس کس طرح معلوم ہوا تھا؟“

”یہ محض اتفاق کی بات ہے۔“ ہاشمی نے جواب دیا۔ ”میں

دو چار روز پہلے ادھر سے گزر رہا تھا تو تمہیں وہاں دیکھا تھا۔“

”ابا جان نے بتایا تھا کہ آپ نے مجھے اٹوکا ہوٹل میں بھی دیکھا تھا۔“

میں پوچھا۔

”وہ اس لئے۔“ ہاشمی نے جواب دیا۔ ”کہ جس کے دل سے اپنے اتنے معزز باپ کا احترام نکل گیا ہو اس کی نظروں میں ہم کون ہیں... میں تمہیں ایسی کھری کھری باتیں نہیں کہنا چاہتا تھا، لیکن تم تو ہمارے پیچھے ہی بڑھ گئے ہو۔ میں کون ہونا ہوں تمہیں انڈیا کا جاسوس کہنے والا یہاں کے لوگ کہتے ہیں۔“

”آخر وہ لوگ کون ہیں؟“

”وہ ہندو ہیں۔“ ہاشمی نے کہا۔

”دہی ہندو جو تمہارے جگہری بارتھے۔“ عبد القدیر بول پڑا۔ ”تمہیں نہیں سمجھنا چاہیے کہ ان ہندوؤں کے ساتھ تم نے کیسی زندگی گزاری ہے۔ تم اتنا بھی نہیں سمجھ سکتے کہ ہندو مسلمانوں میں تفریق پیدا کر رہے ہیں۔ معلوم نہیں ہمارے متعلق انہوں نے کیا کچھ مشہور کر رکھا ہو گا، تمہاری میٹس و مشرت کی اس زندگی کو دیکھتے ہو تو تم نے اپنے والدین سے باہمی ہو کر ہندوؤں کے ساتھ گزاری ہوئی تمہارے متعلق یہ افواہ کہ تم انڈیا کے جاسوس ہو اکثر لوگوں کی زبان سے سُنی گئی ہے۔“

”مجھے کوئی دو تین نام بتا دیں۔“ عزیز نے کہا۔

”معلوم ہوتا ہے تم نے ہندوؤں کا اچھا خاصا اثر قبول کیا ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”تم تو ہم پر ہندوؤں کی طرح دھونس جانے آ گئے ہو۔“ عزیز ہنس پڑا۔ عبد القدیر اور ہاشمی نے اُسے کچھ اور سخت باتیں کہہ دیں، لیکن اس شخص کا ردِ عمل ایسا تھا جیسے اُس پر کچھ اثر ہوا ہی نہ ہو۔

عزیز احمد کو ٹالنا خاصا مشکل ہو رہا تھا۔ وہ یہی اصرار کرتے جا رہا تھا کہ اُسے ان اشخاص کے نام بتاتے جاتیں جن سے ہاشمی نے یہ افواہ سُنی ہے کہ عزیز انڈیا کا جاسوس ہے... عبد القدیر انٹیلی جنس کا آدمی تھا، اُس نے بڑی اسادی سے عزیز کو ٹالا۔

عزیز بھی پورا اُستاد تھا۔ وہ جب دہاں سے جا لے لگا تو اُس نے

نے مجھ پر شک کیا ہے۔ میری اتنی جان نے مجھے بتایا ہے کہ جاسوسی کا الزام ہاشمی صاحب نے مجھ پر عائد کیا ہے۔ اس کی تصدیق اور تردید صرف ہاشمی صاحب ہی کر سکتے ہیں۔“

”اس کی تصدیق یا تردید میں بھی کر سکتا ہوں۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”ہاشمی صاحب بھی اپنی پوزیشن واضح کر دیں گے۔ تمہارے خلاف یہ شک معلوم نہیں کہاں سے اُٹھا ہے۔ ہم نے بھی اڑتے اڑتے سُنی تھی۔ ہو سکتا ہے مسلمانوں میں نفاق پیدا کرنے کے لئے یہ بات کسی ہندو نے اڑائی ہو۔“

”تمہارے آبا جہاں سے میں نے اتنا ضرور پوچھا تھا کہ عزیز کہاں ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”وہ بیچارے تمہارے متعلق بہت پریشان تھے۔ ہو سکتا ہے میں نے انہیں یہ کہہ دیا ہو کہ تمہارے متعلق یہ افواہ سُنی ہے۔“

”وہ کوئی ہمارا دشمن ہو گا۔“ عزیز نے کہا۔ ”آپ نے جس سے یہ افواہ سُنی ہے اُس کا نام بتا دیں۔“

”کیا کرو گے نام پوچھ کر عزیز بیٹے!۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”کیا ہمارے لئے یہ خوشی کا باعث نہیں کہ تمہارے خلاف یہ شک غلط ہے؟“

”یہ معلوم کرنا بہت ضروری ہے قبلہ!۔“ عزیز نے کہا۔ ”اگر ہم نے آج اُس کی زبان بند نہ کی تو کل وہ آپ پر ایسا ہی کوئی گھٹیا الزام لگائے گا یا ہماری ماؤں بہنوں کو رسوا کر دے گا۔ آپ مجھے اُس کا نام بتا دیں۔“

”میری بات کان کھول کر سن لو عزیز میاں!۔“ ہاشمی نے ایسے سنجیدہ لہجے میں کہا جس میں طیش کی جھلک بھی تھی۔ ”تم نے مجھے اپنا بڑا بھائی بھی کہا ہے، باپ بھی کہا ہے، لیکن تمہارے دل میں ہم دونوں بزرگوں کی ذرا سی بھی عزت نہیں۔ ہماری عزت تمہارے دل میں پیدا ہو ہی نہیں سکتی۔“

”وہ کیوں ہاشمی صاحب!۔“ عزیز احمد نے شگفتہ سے لہجے

دو چار دھول کے لئے ٹال سکتے ہیں اور اس دوران اپنے بچاؤ کا کچھ بندوبست بھی کر سکتے ہیں لیکن انٹیلی جنس والے پوائنٹ زیر وزیر و ایک جتنے شک پر بھی پکڑ لیتے اور ایذا رسانی کی چکی میں پیس ڈالتے ہیں۔ یہ شخص یہاں سے کچھ زیادہ ہی شک لے کر گیا ہے۔ میری یہاں موجودگی نے شک میں اور اضافہ کر دیا ہوگا۔

”وہ کیسے؟“

”عزیز کو یقیناً معلوم ہوگا کہ میں اسی انٹیلی جنس سے رشتہ دار ہوں جس کے ساتھ اس کا تعلق ہے۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”اگر اسے پہلے معلوم نہیں تو اب یہ اپنے افسر دل کو آپ کا اور میرا نام بتاتے گا اور ایڈریس بھی بتاتے گا تو یہ راز اس کے سامنے آجائے گا کہ میں انٹیلی جنس میں سر دس کر چکا ہوں۔ میرے لئے جھلنے والوں کو بھی معلوم نہیں کہ میں نے گورنمنٹ کے کون سے محکمے میں سر دس کی ہے۔ کیا آپ نے اس کا ڈھیٹ پن نہیں دیکھا؟ ہم نے اسے کتنی سخت باتیں کہی ہیں، لیکن اس کے ماتھے پر بل نہیں پڑا، یہاں سے جنتا کھلتا گیا ہے۔“

”تو کیا ہمیں یقین کر لینا چاہیے کہ عزیز ہندوستان کا جاسوس ہے؟“

— ہاشمی نے پوچھا۔

”سو فیصد یقین!“ عبد القدیر نے کہا۔ ”میں نے لڑکی کے سینے سے جو باتیں اگھوا لی ہیں ان سے کوئی شک نہیں رہ گیا۔ اب صورت یہ پیدا ہو گئی ہے کہ لڑکی کو یہاں سے کہیں اور قتل کرنا ہوگا۔“

”لیکن لڑکی کو ہم کریں گے کیا؟“ ہاشمی نے پوچھا۔ ”وہ یہی کہے جا رہی ہے کہ اُسے عزیز اور اپنے خاوند کی خفیہ سرگرمیوں کا کچھ علم نہیں۔“

”میں اس پر بھی غور کر چکا ہوں۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”میرا خیال ہے کہ لڑکی کو رات کے وقت آنکھوں پر ہٹی باندھ کر اسٹو کا ہوٹل سے کچھ دُور چھوڑ آئیں گے لیکن اس میں ایک خطرہ ہے۔ لڑکی سے پوچھا جائے

نہ اسٹو کی یا خطی کا اظہار نہ کیا، بلکہ ہاشمی اور عبد القدیر کے ساتھ بڑے ہی احتیاط اور پیار و محبت کا اظہار کیا اور چلا گیا۔



”ہاشمی صاحب!“ عبد القدیر نے عزیز احمد کے جانے کے بعد کہا۔ ”اب تو ہمیں اور زیادہ محتاط ہونا پڑے گا۔ مجھے اندازہ ہی نہیں تھا کہ یہ شخص اس قدر ہوشیار اور ڈھیٹ ہو گیا ہے۔ آپ نے اس کی باتیں ایک عام انسان کی حیثیت سے سنی ہوں گی لیکن میں نے اس کے بولنے کے انداز کو انٹیلی جنس کی نظروں سے دیکھا اور اس کے ایک ایک لفظ کو انٹیلی جنس کے دماغ سے پرکھا ہے۔“

”مجھ سے غلطی ہوتی ہے کہ میں نے اس کے باپ سے کہہ دیا تھا کہ عزیز کے متعلق میں نے یہ بات سنی ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔

”آپ نے غلطی کی ہے یا نہیں۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”اس شخص نے یہاں آنے میں کوئی غلطی نہیں کی۔ وہ صحیح جگہ آیا تھا۔ آپ نے نوٹ نہیں کیا کہ جب ہم اُسے خدا حافظ کہنے کے لئے ڈیوڑھی میں لگتے تو اندر والا دروازہ ذرا سا کھلا ہوا تھا۔ عزیز نے ڈیوڑھی میں رک کر ایک بات شروع کر دی بھی جو اُس نے صرف اس لئے شروع کی تھی کہ وہ بھڑکی دیر اور رُکارہنا چاہتا تھا۔ میں نے نوٹ کیا کہ وہ برابر ٹیڑھی آنکھوں سے دروازے کے کھلے ہوئے کواڑ کی طرف بار بار دیکھتا تھا۔ وہ یقیناً حویلی کا جائزہ لے رہا تھا۔“

”کیا آپ یہ محسوس کر رہے ہیں کہ عزیز کو یہ شک ہے کہ لڑکی اس گھر میں ہے؟“ ہاشمی نے پوچھا۔

”جی ہاں۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”اُسے یہی شک ہے۔۔۔۔۔“

ہاشمی صاحب یہ ذہن میں رکھیں کہ ضروری نہیں ہوتا کہ شک سو فیصد جنتہ ہو۔ شک اگر بال برابر ہو تو بھی محتاط ہونا چاہیے۔ خیال رکھیں کہ یہ پولیس کا نہیں انٹیلی جنس کا معاملہ ہے۔ بخانا یہ کہ آپ سو دو سو روپیہ دے کر

کودہ باتیں بھی سنائیں جو اُس نے برشی کے ساتھ کی تھیں اور برشی نے جس ردِ عمل کا اظہار کیا تھا اور جو کچھ کہا تھا وہ بھی عبدالقدیر کو سنایا۔

"لوڑکی کا یہ ردِ عمل دھوکہ بھی ہو سکتا ہے۔" ہاشمی نے کہا۔  
 "لیکن وہ اس قدر روتی کر اُسے ہلانا مشکل ہو گیا۔ وہ کہتی ہے کہ وہ یہاں سے جانا ہی نہیں چاہتی۔ اس نے یہ بھی کہا ہے کہ اگر ہم اسے یہاں نہیں رکھنا چاہتے تو اسے عزیز احمد اور اس کے خاوند کے حوالے نہ کریں، اس کی بھلتے اسے پاکستان پہنچا دیں جہاں وہ رابی کے باپ کو جاسوسی کے جرم میں پکڑوا دے گی۔"

"کسی بھی حال میں ہیں اس لوڑکی پر اعتبار نہیں کرنا چاہیے۔" عبدالقدیر نے کہا۔

"میرا خیال کچھ اور ہے۔" ہاشمی نے کہا۔ "آپ بھی لوڑکی کے دوسرے پہلو کو دیکھ لیں۔ اگر یہ قابلِ اعتبار ہے تو اسے ہم ہوٹل میں والیں بھیجیں کی بجائے پاکستان کی انٹیلی جنس کے حوالے کر سکتے ہیں۔ اگر آپ مناسب سمجھیں کہ ایسا کرنا چاہیے تو یہ کام آپ ہی کر سکتے ہیں۔"

"ہاں!۔" عبدالقدیر نے کہا۔ "یہ کام میں ہی کر سکتا ہوں۔ میں نے آپ کو ایک بار بتایا تھا کہ پاکستان کی انٹیلی جنس کے ایک آدمی کو جو یہاں ہندوستانی مسلمان کی حیثیت سے موجود ہے، ہمیں اچھی طرح جانتا ہوں۔ میں نے آپ کو یہ بھی بتایا تھا کہ کسی کو پتہ نہ چلے کہ میں نے آپ کو یہ بات بتائی تھی۔ آج بھی یہی کہوں گا۔ یہ ہے تو بہت بڑا خطرہ لیکن یہ ضروری ہے کہ میں لوڑکی کو ایک بار پھر دیکھ لوں۔ ہونا تو یہی چاہیے کہ یہ لوڑکی ہمارے کسی کام آئے، لیکن ہمیں اپنی اور اپنے محاذ کی حفاظت بھی کرنی ہے لیکن ایسا نہ ہو کہ ابتدا میں ہی ہم پکڑے جائیں اور سارا مشن دھوا دھرا رہ جلتے۔"

عبدالقدیر اس مسئلے پر اپنے خیال کا اظہار تو کر رہا تھا لیکن اُس کا لہجہ اور بولنے کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ کچھ پریشان ہے اور گہری سوچ

کا گروہ کہاں رہی ہے۔ ظاہر ہے وہ آپ کے مکان کی نشاندہی نہیں کر سکے گی۔"

"وہ صرف یہ بتاتے گی کہ اُسے کس طرح اغوا کیا گیا تھا۔" ہاشمی نے کہا۔ "اور اُس کے ساتھ ہم نے جو باتیں کی ہیں وہ انٹیلی جنس کے انسروں کو سنا دے گی؟"

"خطرہ یہ ہے کہ عزیز کو ہم پر شک ہو گیا ہے۔" عبدالقدیر نے کہا۔ "تفیش شکوک پر ہی کی جاتی ہے۔ عزیز خود تو آگے نہیں آتے گا، وہ اپنے انسروں کو ہم دونوں کے نام دے دے گا۔ آپ جانتے ہیں کہ پولیس خصوصاً سی آئی اے اور انٹیلی جنس خصوصاً مرا، کو کہنے اختیارات حاصل ہیں۔ ہم دونوں کو بٹالیا جاتے تو ہم انہیں کوئی بات نہیں بتائیں گے لیکن انہوں نے لوڑکی کو ہمارے سامنے کھڑا کر دیا تو وہ کہہ دے گی کہ ان دو آدمیوں نے مجھے قید میں رکھا تھا۔ اسے ہم دونوں کے مکان دکھاتے جاتیں گے اور وہ آپ کے مکان کے اُس کمرے کی شناخت کرے گی جس میں اسے رکھا ہوا ہے۔۔۔ اگر ایسا ہو گیا تو اپنا انجام سوچ لیں۔"

"میں نے آپ کو بتایا نہیں۔" ہاشمی نے کہا۔ "میری بیوی نے لوڑکی کو اس کمرے سے نکال کر اندر کے تین چار کمرے دکھاتے تھے اور اُسے اُس کمرے میں لے گئی تھی جس میں بچوں اور بیچویں کو قرآن پاک پڑھایا کرتی ہے۔ وہاں میری بیوی نے اسے بتایا تھا کہ وہ بچیوں اور بچوں کو کیا تعلیم دے رہی ہے۔"

"اس لوڑکی کو مکان کے اندر اتنی آزادی دینے کی کیا ضرورت تھی؟" عبدالقدیر نے حیران ساہو کے پوچھا۔

ہاشمی نے عبدالقدیر کو پوری تفصیل سے بتایا کہ لوڑکی کس طرح اُس کی بیوی سے متاثر ہو گئی تھی۔ ہاشمی نے یہ بھی بتایا کہ اُس کی بیوی نے لوڑکی کے ساتھ کیا باتیں کی تھیں اور لوڑکی کا ردِ عمل کیا تھا۔ ہاشمی نے عبدالقدیر

میں پڑا ہوا ہے۔

”لیکن درمیان میں“ — عزیز احمد نے کہا — ”میں پوری طرح یقین کر لینا چاہتا ہوں۔ آخر چیف کو ہی ان کے نام دینے ہوں گے۔ مجھے تم جانتے ہو کہ میں کمان سے تیرا اس وقت چھوڑا کرتا ہوں جب میرا نشانہ بالکل میسر ہوتا ہے۔ میں ہوا میں تیر نہیں چلایا کرتا۔“

”پھر کیا کر دے گا؟“

”ایک تو میں نے تمہیں بتایا ہے کہ دو آدمی ان کے پیچھے ڈال دیتے ہیں۔“ عزیز نے جواب دیا۔ ”ایک طریقہ لڑکی کا سراغ لینے کا اور ذہن میں آتا ہے۔ میں اپنی ایک بڑی بہن کو ایک بڑی حویلی کے اندر دیکھنے کے لئے استعمال کرنا چاہتا ہوں۔ یہ اُس شخص کی حویلی ہے جس کا نام میں نے تمہیں فرید الدین ہاشمی بتایا تھا۔“

”تم مجھ سے یقیناً زیادہ عقلمند اور تجربہ کار ہو۔“ — درمانے کہا۔ ”لیکن میں صرف ایک بات سوچ رہا ہوں کہ تمہارے پاس کوئی حقیقی یا واقعاتی شہادت موجود نہیں جس سے اس شک کو تقویت ملے کہ برہمنی کو ان لوگوں نے اغوا کیا ہے اور اُسے ہاشمی کے گھر میں رکھا ہوا ہے۔ تم نے شاید یہ بھی نہیں سوچا کہ اگر تمہارا تیر خطا گیا تو اصلی طرم زمین کے نیچے چلے جائیں گے اور اگر یہ کوئی گروہ ہے تو وہ چوکنا ہو جائے گا۔“

”میں اس بات پر غور کر چکا ہوں۔“ — عزیز نے کہا۔ ”تم نے اچھی جن توہنی ہوگی۔ وہ مجھ میں ہے۔ میں بیان نہیں کر سکتا کہ میں کیوں محسوس کر رہا ہوں کہ وہی مسلمانوں کی اسی آبادی میں ہے۔ ہاشمی اور قدیر کے ساتھ میری بہت باتیں ہوئی ہیں۔ ان کی باتوں سے کم اور بولنے کے انداز سے زیادہ میرا شک کچھ بڑھتا ہوا۔ تمہیں یاد ہو گا کہ ٹریننگ کے دوران ہمیں انڈیا اور پاکستان کی مختلف قوموں کی اجتماعی نفسیات پر لیکچر دیتے گئے تھے۔ تم خود ہندو ہو۔ ہندوؤں کا یہ وصف اچھا ہے یا بُرا، یہ الگ بات ہے، لیکن یہ حقیقت ہے کہ ہندو امیر ہو یا غریب، مشتعل نہیں ہوتا۔ گالی گلوچ اور ہر طرح کی بے عزتی برداشت کر لیتا ہے اور جوابی کارروائی سوچ

”مجھے انہی لوگوں پر شک ہے۔“ — عزیز ایک دو روز بعد اپنے ساتھی درما سے کہہ رہا تھا۔ ”ہاشمی تو شریف آدمی لگتا ہے۔ میں یقین نہیں کر سکتا کہ اُس نے لڑکی کو اغوا کیا ہو گا لیکن اُس کے گھر میں جس آدمی کو دیکھا ہے وہ مجھے مشکوک اور مشتبہ لگتا ہے۔ وہ انڈین انٹیلیجنس میں سروں کر کے ریٹائر ہو چکا ہے۔ ذہنی طور پر وہ خاموش اور ہوشیار لگتا ہے۔ میں کوئی بات ہاشمی سے پوچھنا تھا تو اس کا جواب وہ شخص دیتا تھا۔“

”کون ہے وہ؟“ — درمانے پوچھا۔ ”کیا میں اُسے جانتا ہوں؟“

”ہو سکتا ہے۔“ — عزیز احمد نے کہا۔ ”اُس کا نام عبد القدیر ہے۔“

”ماں!“ — درمانے کہا۔ ”میں نے یہ نام پہلے بھی سنا ہے۔“

”شہر کے اس علاقے میں جہاں یہ دونوں آدمی رہتے ہیں اور جہاں میرا گھر بھی ہے میرے پرانے دوست اور بچپن کے ساتھی موجود ہیں۔“

عزیز نے کہا۔ ”میں نے ان ایک دو دنوں میں ہاشمی اور عبد القدیر کے متعلق کچھ معلومات حاصل کی ہیں۔ یہ پتہ چلا ہے کہ چند ایک مسلمان ہاشمی کے گھر میں اکٹھے ہوتے ہیں اور ہندوستانی مسلمانوں کے حقوق کے تحفظ کی اور کچھ اسی قسم کی باتیں کرتے ہیں۔ میں دو آدمیوں کو اس کام پر لگا چکا ہوں کہ وہ مجھے زیادہ سے زیادہ معلومات دیں۔ ضروری نہیں کہ برہمنی کو انہوں نے ہی اغوا کیا یا کروایا ہو، یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ہمیں یہاں سے کوئی اور شکار مل جائے۔“

”میرا خیال ہے عزیز!“ — درمانے کہا۔ ”تم نے اتنی لمبی چوڑی باتیں بتائی ہیں یہ سن کر میں یہی مشورہ دوں گا کہ ہمیں ان لوگوں کے چیف کو دے دینے چاہئیں۔“

اُس کی خوشی کی خاطر مجھے قبول کر لیتا ہے۔۔۔۔

”اب میری بات ذرا غور سے سنو اور مجھے مشورہ دو۔ میری یہ بہن بھی مجھے کہہ چکی ہے کہ یہاں کے مسلمانوں نے جن کے لیڈر ہاشمی اور عبدالقدیر بنے ہوتے ہیں، میرے متعلق یہی مشہور کر رکھا ہے کہ میں بہت ہی بُرا آدمی ہوں اور میں انڈیا کا جاسوس بھی ہوں۔ میں نے بہن کو بتایا کہ یہ لوگ صرف اس لئے مجھ پر جاسوسی کا الزام عائد کر رہے ہیں کہ میرے دوستوں میں زیادہ تر ہندو ہیں اور میری گزشتہ زندگی آوارگی اور عیش و عشرت میں گزری ہے۔ میں نے کچھ ایسی ہی باتیں کہہ سن کر بہن کو قائل کر لیا ہے کہ میرے خلاف یہ الزام بالکل غلط ہے۔۔۔۔ اب میں اپنی بہن سے کہوں گا کہ میں اپنی نوکری کی ایک ڈیوٹی کے سلسلے میں پاکستان گیا تھا اور وہاں رابی اور ریشمی میرے دوست بن گئے تھے اور دوستی کی وجہ یہ تھی کہ میں ہندوستانی مسلمان ہوں۔ وہ میرے ساتھ یہاں آ گئے یہاں آکر میرے دوست کی نوجوان بیوی دھوکے میں آکر کسی کے ساتھ چل پڑی اور لاپتہ ہو گئی ہے۔ میں بہن کو یہ بھی بتاؤں گا کہ مجھے ہاشمی پر شک ہے۔ بہن سے کہوں گا کہ ہاشمی کی بیوی کے ساتھ اُس کا میل جول تو ہے ہی، کسی روز وہ ہاشمی کے گھر اُس کی بیوی سے ملنے کے بہانے جانے اور دیکھے کہ لڑکی وہاں ہے یا نہیں۔“

”نہیں عزیز!“ — در مانے کہا — ”بات بنی نہیں۔ اگر روکی اُسی گھر میں ہوتی تو کیا اُنہوں نے اُسے گھر کے اندر کھلا چھوڑ رکھا ہوگا؟“

”میں اپنی بہن کے ساتھ اتنی سی ہی بات تو نہیں کروں گا جتنی تمہیں بتانی ہے۔“ — عزیز نے کہا — ”اُسے قائل کر لے اور اپنی سکیم پر لانے کے لئے بہت سی باتیں کرنی پڑیں گی۔ مجھے امید ہے کہ وہ میری باتوں میں آجائے گی۔ میں اُسے مکمل طور پر سمجھا کر بھجوں گا۔“

”یہ بھی کر کے دیکھ لو۔“ — در مانے کہا۔

سمجھ کر کرتا ہے مسلمانوں کے متعلق یہ بتایا گیا تھا اور یہ ہے بھی بالکل صحیح کہ مسلمان کو مشغل کرنا کوئی مشکل نہیں۔ مذہب کے معاملے میں تو تم مسلمان کو کوئی جھوٹی خبر سن کر بھی ایسا بھڑکا سکتے ہو کہ وہ ہم کی طرح پھٹتا ہے۔ کسی مسلمان کو دیکھو یہی کہہ دین کہ فلاں جگہ ہندوؤں نے ایک مسجد کی بنیاد ختم کی ہے تو مسلمان وہی حرکت کریں گے کہ اپنا کان دیکھے بغیر کٹے کے پیچھے دوڑ پڑیں گے۔“

”یہ تو میں مانتا ہوں۔“ — در مانے کہا۔

”یہ دونوں مسلمان ہاشمی اور قدیر اسی ذہن کے مسلمان ہیں۔“ — عزیز نے کہا — ”مجھے ان پر شک اس وجہ سے بھی ہوا ہے کہ میں نے ان کے مذہبی جذبات کو مشغل کرنے کے لئے بڑی اشتعال انگیز باتیں کیں، لیکن وہ جذباتی طور پر بالکل ٹھنڈے رہے۔ مجھے یہ بھی شک ہے کہ انہیں میری نیت پر شبہ ہو گیا ہے۔ مجھے ان پر اس لئے زیادہ شبہ ہوتا ہے کہ انہیں کس سنفہ تپا ہے کہ میں انڈین انٹیلی جنس میں ہوں؟“

”یہ باتیں تو پہلے ہی ہو چکی ہیں میرے بھائی!“ — در مانے کہا۔

”اب یہ بتاؤ کہ تم اپنی بہن کو کس طرح استعمال کرو گے؟“

”میری سب سے بڑی بہن جس کی عمر اس وقت چالیس سال ہے، کچھ زیادہ ہے، مجھے ماں سے زیادہ چاہتی ہے۔“ — عزیز نے کہا —

”دوسری بہنوں کے دلوں میں بھی میرا اتنا ہی پیار ہے جتنا بہنوں کو اکلوتے بھائی کے ساتھ ہونا چاہیے، لیکن یہ بہن تو مجھے دیوانگی کی حد تک چاہتی ہے۔ پاکستان سے آکر میں دو بار اُس کے ہاں جا چکا ہوں۔ وہ اصرار کرتی ہے کہ میں اُس کے پاس رہوں۔ یہ تو میں تمہیں پہلے کبھی بتا چکا ہوں کہ میرے ماں باپ ہنوتی اور دوسری بہنیں مجھ سے نالاں ہیں۔ مجھے یہ سب لوگ آوارہ اور بد معاش سمجھتے ہیں۔ دوسری بہنیں مجھ سے محبت تو کرتی ہیں، لیکن نہیں چاہتیں کہ میں اُن کے ہاں رہوں کیونکہ اُن کے خاوند مجھے اچھا آدمی نہیں سمجھتے۔ بڑی بہن کا معاملہ مختلف ہے۔ اُس کا خاوند



یہاں ہے اور دوسری وجہ یہ کہ برہمنی یہاں ہوتی بھی تو اُسے ان لوگوں نے کسی کمرے میں بند کر کے رکھا ہوگا۔ اپنی بہن کو عزیز نے گزشتہ رات بہت ہی ہدایات دی تھیں اور اُسے برہمنی لنگ بھی دی تھی۔ اُس نے زبیدہ سے یہ بھی کہا تھا کہ لڑکی یہاں سے یا کہیں سے بھی برآمد ہو جلتے تو عزیز کے چہرے سے یہ الزام دھل سکتا ہے کہ وہ انڈیا کا باشندہ ہے۔ ہاشمی کے ہاں معاملہ کچھ اور تھا۔ برہمنی کی ذات میں، اُس کی شخصیت اور کردار میں جو انقلاب آیا تھا وہ تقریباً مکمل ہو چکا تھا۔ برہمنی نے جب اپنے کردار کے اس انقلاب کا اظہار ہاشمی سے کیا تھا تو ہاشمی نے اسے مکاری اور فریب کاری سمجھا تھا حالانکہ برہمنی بچوں کی طرح بلب بلب کر رہی تھی۔ عبد القدیر نے ہاشمی سے اُس کا یہ رویہ بدل سُن کر اس سے تحقیقات کی تھی تو عبد القدیر کو بھی یہی شک ہوا تھا کہ لڑکی مکاری کر رہی ہے، لیکن وہ مان گیا تھا کہ لڑکی کا ردِ عمل قدرتی ہے اور لڑکی واقعی یہاں سے نہیں نکلنا چاہتی۔

ہاشمی اور اس کی بیوی کا یہ فیصلہ صحیح تھا یا غلط کہ برہمنی کے کمرے کا دروازہ آئندہ باہر سے بند نہ کیا جائے، ایک الگ بات ہے، اُس روز ہوا یہ کہ برہمنی نے اپنے کمرے کا دروازہ کھولا تو بیگم ہاشمی کے پاس ایک عورت کو بیٹھا دیکھ کر دروازہ بند کر لیا۔ اسی سے اُس کی نیک نیتی کا پتہ چلتا تھا۔ یہ تو اُسے معلوم ہی نہیں تھا کہ جس اجنبی عورت کو اُس نے دیکھا ہے وہ عزیز کی بہن ہے اور وہ اُسی کا سراغ لگانے آئی ہے۔ برہمنی کو ہاشمی اور اُس کی بیوی نے یہ بھی کہا تھا کہ وہ اُن کے نوکر اور نوکرانی کے سامنے بھی نہ آتے۔

برہمنی نے دیانتداری کا مظاہرہ کرتے ہوئے زبیدہ کو دیکھ کر کواڑ تو بند کر لیا لیکن وہ محسوس نہ کر سکی کہ اُس کا اس عورت کے سامنے ہونا کس قدر خطرناک ہے۔

”یہ لڑکی کون ہے؟“ زبیدہ نے بیگم ہاشمی سے پوچھا۔

”اگلے ہی روز عزیز کی بڑی بہن ہاشمی کے گھر میں داخل ہوئی۔ ہاشمی کی بیوی نے اُسے دیکھا تو اُٹھ کر اور کچھ اگلے جا کر اُس کا استقبال کیا، لیکن وہ حیران بھی ہوتی کہ یہ کیسے آئی ہے۔“

”آؤ زبیدہ!“ ہاشمی کی بیوی نے اُسے گلے لگاتے ہوئے کہا۔ ”عید کا چاند تو ہر سال نظر آجاتا ہے، لیکن تم نہ جانے کتنے سالوں بعد نظر آتی ہو۔۔۔۔۔ آج ہماری یاد کیسے آگئی؟“

”یاد تو دل سے کبھی بھی نہیں اُترتی۔“ زبیدہ نے بڑے پیار سے انداز میں کہا۔ ”لیکن گھر گزشتہ سستی میں اور بچوں میں ایسی بھنسی رہتی ہوں کہ گھر سے چند منٹ کے لئے بھی نکلنا محال ہو جاتا ہے۔ آج ادھر سے گزرنے کا اتفاق ہوا تو اندر چلی آئی۔“

”بسم اللہ بسم اللہ!“ ہاشمی کی بیوی نے وضعداری سے کہا۔ ”سر آئینہ منی پر کھولتے کیسے ہیں؟ میان تو ٹھیک ہیں؟“

دونوں عورتیں ایک دوسری کے گھر کی خیر بھرتی پوچھنے لگیں پھر اپنی اپنی سنانے لگیں۔ ہاشمی کی بیوی نے محسوس کیا کہ زبیدہ باتیں تو اُس کے ساتھ کرتی تھی، لیکن اُس کی نظریں جو ملیں گے وہی محسوس رہی تھیں۔

”بمشاء اللہ!“ زبیدہ نے کہا۔ ”جو ملی پہلے سے زیادہ خوبصورت لگتی ہے۔ کمرے اور برآمدے وغیرہ کچھ بدلے بدلے سے لگتے ہیں۔“

”دوہین پہننے ہوئے کچھ رد و بدل کیا ہے۔“ بیگم ہاشمی نے کہا۔ ”مرست بھی کراتی ہے۔ پسترا اور سفیدی بھی ہوتی ہے۔“

”اگر مجھے اچھی طرح یاد ہے۔“ اُس نے کہا۔ ”تو یہاں آتے مجھے کم و بیش پانچ سال گزر گئے ہیں۔ جی چاہتا ہے کمرے اندر سے جا کر دیکھوں!“

بیگم ہاشمی ابھی سوچ بھی نہ پاتی تھی کہ اس عورت کو کمرے دکھاؤں یا کسی یہاں لے جاؤں کہ اُس کمرے کا دروازہ کھلا جس میں برہمنی کو رکھا گیا تھا۔ عزیز کو تو قلع نہیں تھی کہ اُس کی بہن برہمنی کا سراغ پا سکے گی۔ اُس کے پیش نظر دو وجوہات تھیں۔ ایک یہ کہ اُسے صرف شک تھا کہ برہمنی

”زہیری بہن! اس کے کمرے میں نہ جانا ورنہ وہ چیخ چیخ کر محلہ اٹھا کر لے گی۔“

”مجھے شک ہے آپا!۔“ زبیدہ نے ذرا ٹوک کر کہا۔ ”یہ کوئی ذہنی مرض نہیں ہیں لے بانگل ایسی ہی تکلیف والی ایک لڑکی دیکھی ہے اس پر کسی نے تعویذ کروا دیے تھے۔ میں ایک عامل کو جانتی ہوں۔ اس نے اس بچاری کو اس روگ سے نجات دلائی تھی۔“

رشی والا کہہ اٹھا اور تو نہیں تھا کہ وہاں تک پہنچنے کچھ وقت لگتا۔ زبیدہ نے جادو دانہ کھولا۔ رشی پنگ پنگ پر بیٹھی تھی۔ وہ آنکھیں پھاڑے زبیدہ کو دیکھنے لگی۔ ہاشمی کی بیوی کمرے میں داخل ہوئی۔ زبیدہ کی اس کی طرف بیٹھ تھی۔ ہاشمی کی بیوی نے رشی کو سر کا ہلکا سا اشارہ کیا جس کا مطلب یہ تھا کہ اس عورت کی طرف وہ کوئی توجہ نہ دے۔

”لیٹ جا بیٹی!“ ہاشمی نے رشی سے کہا۔ ”لیٹ جا۔ یہ کوئی غیر نہیں تم انہیں نہیں جانتیں۔ یہ تمہاری دُور پار کی خالہ ہے۔“

”کیوں بیٹی!“ زبیدہ نے رشی سے پوچھا۔ ”کیا ہوتا ہے تمہیں؟“

ہاشمی کی بیوی ابھی تک زبیدہ کی بیٹھ پیچھے کھڑی تھی۔ اس کے اشارے پر رشی لیٹ گئی۔

”ہاں بیٹی!“ زبیدہ نے اس پر جھک کر اور اس کے سر پر ہاتھ پھر کر ایک بار پھر پوچھا۔ ”کیا محسوس کرتی ہو؟“

”کچھ نہیں۔“ رشی نے بے رخی سے جواب دیا۔ ”میں کچھ بھی محسوس نہیں کرتی۔ آپ کو میرے متعلق کیا بتا دیا گیا ہے؟“

ہاشمی کی بیوی نے زبیدہ کا بازو پکڑا اور اسے باہر گھسیٹ لاتی۔

”ادھر آ جا زبیدہ!“ ہاشمی کی بیوی نے زبیدہ کو باہر لاکر دروازہ بند کر کے سرگوشی میں کہا۔ ”کیوں میرے لئے مصیبت کھڑی کر رہی ہو؟ میں تو ہاشمی صاحب سے بھی کہہ چکی ہوں کہ اس باگل کو یہاں کیوں بجا لیا ہے۔“

”ہاشمی صاحب کے ایک عزیز کی بیٹی ہے۔“ بیگم ہاشمی نے جواب دیا۔ ”اگر سے آتی ہے۔“

”یہ باہر کیوں نہ آتی؟“ زبیدہ نے پوچھا اور مسکرا کر کہنے لگی۔ ”ایسی سچی تو نہیں لگتی کہ مجھ سے شرماتی ہو۔ اس نے تو مجھے دیکھتے ہی دروازہ بند کر لیا ہے۔“

بیگم ہاشمی پھر اسی گنتی۔ یہ صورت حال اس کے بس سے باہر ہو گئی تھی لیکن نیک نیت عورت تھی، عزم اس کا نیک تھا اس لئے اللہ نے اس کی مدد کی اور اس کے ذہن میں ایک جواز ڈال دیا۔

”بے چاری ذہنی مریض ہے۔“ بیگم ہاشمی نے اپنے آپ کو معصفا لیتے ہوئے کہا۔ ”اس کے والد صاحب اسے علاج کے لئے لاتے ہیں۔“

”ذہنی امراض کا علاج اگر میں زیادہ بہتر نہیں ہوتا؟“ زبیدہ نے کہا۔ ”وہاں تو سنا ہے ایک سے ایک بڑھ کر قابل ڈاکٹر اور ذہنی امراض کا ماہر موجود ہے۔“

”نہیں زبیدہ!“ بیگم ہاشمی نے کہا۔ ”اگر ذہنی امراض کے علاج کے لئے اس لئے مشہور ہے کہ وہاں ملک کا ایک بہت بڑا ہاگل خانہ ہے۔ لڑکی کو اگر ہاگل خانے میں داخل کرانا ہوتا تو وہیں کرا دیتے۔“

”کرتی کیا ہے؟“

”کسی غیر مرد یا عورت کو دیکھ کر ڈر جاتی ہے۔“ بیگم ہاشمی نے جواب دیا۔ ”جادو جرد نے اور چیخنے لگتی ہے۔ اس کی اسی تکلیف کی وجہ سے اس کا کوئی رشتہ مانگنے بھی نہیں آتا۔“

زبیدہ اپنے جانی جیسی ہالاک عورت تھی۔ وہ کچھ اور ہی ہدایات لے کر آتی تھی۔ وہ اٹھی اور یہ کہتی ہوئی رشی دا لے کمرے کی طرف چل پڑی کہ میں اسے ذرا اچھی طرح دیکھتی ہوں۔

”نہیں زبیدہ!“ بیگم ہاشمی اٹھ کر اس کی طرف پکی اور بولی۔

بیگم ہاشمی نے اُسے سنا دیا کہ اُس کے متعلق زبیدہ کو اُس نے کیا بتایا تھا۔

”خالہ جان!“ — برشی نے سنجیدگی سے پوچھا۔ ”میرا کیا بنے گا؟“  
”پریشان نہ ہو بیٹی!“ — بیگم ہاشمی نے جواب دیا۔ ”اگر تم نے

اسی طرح دفا کی جس طرح آج کی ہے تو ہاشمی صاحب اور قدیر صاحب تمہارے لئے کوئی بہتر فیصلہ کر س گئے۔“

اتنے میں ہاشمی گھر آگیا۔ اُس کی بیوی اُسے الگ لے گئی اور بتایا کہ عزیز کی بڑی بہن آئی تھی اور جو ڈرامہ ہو ا وہ ہاشمی کو سنا دیا۔

”کون سی بہن؟“ — ہاشمی نے پوچھا۔ ”زبیدہ تو نہیں تھی؟“  
”وہی تھی۔“ — بیگم ہاشمی نے جواب دیا۔

”اللہ محفوظ رکھے۔“ — ہاشمی نے کہا۔ ”تم شاید نہیں جانتیں کہ وہ کس قدر چالاک اور کارِ عورت ہے۔“

”کچھ تو جانتی ہوں۔“  
”نہیں۔“ — ہاشمی نے کہا۔ ”جو ہم باہر گھومنے پھرنے والے

مرد جانتے ہیں وہ گھروں میں بیٹھی عورتیں نہیں جان سکتیں۔ زبیدہ اگر عزیز سے بڑھ کر شیطان نہیں تو اس سے کم بھی نہیں۔ اس کا خاوند شریف،

دفعہ دار اور ہم جیسا غذبہ رکھنے والا آدمی ہے۔ کوئی اور ہوتا تو کبھی کا اُسے طلاق دے چکا ہوتا۔ ویسے وہ بڑا دلیر اور جرأت مند آدمی ہے۔ اب تو

بچہ پر توں کو دیکھ کر بیوی کی سرکشی کو برداشت کر رہا ہے۔“  
”اس کا یہاں آنا خطرناک تو نہیں؟“

”میں کچھ کہہ نہیں سکتا۔“ — ہاشمی نے جواب دیا۔ ”دو لڑکے ہیں

ہو سکتی ہیں۔ ہو سکتا ہے وہ ویسے ہی آپٹیک ہو۔ یہ خیال بھی آتا ہے کہ اُسے عزیز نے جیسا ہوگا، لیکن عزیز کا ان کے ہاں آنا جانا ہے ہی نہیں بہر حال

میں قدر صاحب سے بھی بات کر لوں گا۔ ڈرو نہیں۔ ہم نے کون سا جرم کیا ہے؟“

”صاف پہل رہا ہے کہ اس لڑکی پر تعیندوں کا اثر ہے۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”میں آؤں گی۔ اس کے والد صاحب سے مجھے ملو ادینا۔ انہیں

کہنا کہ دو اتیاں دے دے کہ اس کا دامخ اور خراب نہ کر و۔ میں انہیں اس حال کے پاس لے جاؤں گی۔۔۔ اچھا آنا! اب مجھے اجازت دو۔“

”ماتے غلے زبیدہ!“ — بیگم ہاشمی نے کہا۔ ”پانی کا گھونٹ بھی نہیں پیا اور چل پڑیں۔۔۔ ذرا دیر اور بیٹھو۔ چائے کی پیالی بنالیتی ہوں۔“

زبیدہ شکر یہ ادا کر کے معذرت خواہی کے انداز سے چل پڑی۔  
جاتے جاتے کہ گئی کہ وہ دوبارہ آئے گی۔

ہاشمی کی بیوی دروازے تک زبیدہ کے ساتھ گئی۔ اُسے رخصت کر کے دروازہ اندر سے بند کیا اور تقریباً دوڑتی ہوئی برشی کے پاس گئی۔

”مجھ سے غلطی ہوئی خالہ جان!“ — برشی نے بیگم ہاشمی سے کہا۔ ”میں نے اس خیال سے دروازہ کھولا تھا کہ نوکر اور نوکرانی پچھلے کمرے

میں پہلے گئے ہوں گے۔“  
”جانتی ہو یہ عورت کون ہے؟“ — بیگم ہاشمی نے کہا۔ ”یہ عزیز

کی بڑی بہن تھی۔“

”سچی خالہ؟“ — برشی نے حیرت اور گھبراہٹ کے ملے جلے لہجے میں پوچھا۔ ”یہ کدھر آدھکی تھی۔ کہیں یہ میری ٹوہ لگانے نہ آتی ہو۔“

”نہیں۔“ — بیگم ہاشمی نے کہا۔ ”یہ یہی آتی ڈی میں تھوڑا ہی ہے۔ مجھے یہ خطرہ اس لئے بھی محسوس نہیں ہوتا کہ ان لوگوں کے ساتھ عزیز

کا میل جول ہے ہی نہیں۔ اگر ہے بھی تو عزیز نے اُسے یہ تو نہیں بتایا ہوگا کہ وہ ہندوستان کا جاسوس ہے اور ایک پاکستانی لڑکی کو یہاں لایا

تھا اور اُسے اغوا کر لیا گیا ہے۔ بہر حال تم نے اچھا کیا کہ میرا اشارہ سمجھ گئیں اور زیادہ نہ بولیں۔“

”آپ نے اُسے میرے متعلق کیا بتایا تھا؟“

زبیدہ اٹھ کھڑی ہوئی۔ اُس کے ساتھ آتی ہوئی عورت بھی اٹھی۔ بیگم ہاشمی کا دم خشک ہو گیا۔ وہ انہیں روک نہیں سکتی تھی۔ دونوں کمرے سے نکلیں۔ زبیدہ کا رخ اُسی کمرے کی طرف تھا جس کمرے میں ایک سو روز پہلے اُس نے ربشی کو دیکھا تھا۔ ہاشمی کی بیوی حیران و پریشان اُن کے پیچھے جا رہی تھی۔

”ذرا ٹھہرو زبیدہ!“ — یہ ہاشمی کی آواز تھی جو ساتھ والے کمرے سے باہر نکل آیا تھا۔

زبیدہ برقعے کے بغیر تھی۔ وہ ہاشمی کی آواز پر ٹک گئی۔ اُس نے بڑے بڑے تکلف انداز سے ہاشمی کو آواز کیا۔ بھائی جان کہہ کر خیر خیریت پوچھی، لیکن ہاشمی کے تیور کچھ اور تھے۔ اُس نے زبیدہ کے ساتھ آتی ہوئی عورت کے اس نقاب پر ہاتھ رکھا جو اُس نے منہ اور ناک پر لپیٹ رکھا تھا۔ ہلکا سا جھکادے کر ہاشمی نے نقاب اُس کے چہرے سے ہٹا دیا۔ اس نقاب سے جو چہرہ سامنے آیا وہ کسی عورت کا نہیں بلکہ ایک آدمی کا چہرہ تھا جس کی چھوٹی چھوٹی بوچھیں بھی تھیں۔ اس آدمی کی آنکھیں ٹھہر گئیں۔

”باہر والا دروازہ اندر سے بند کر دو“ — ہاشمی نے اس آدمی کے سر پر ہاتھ رکھ کر برقعہ بڑی زور سے کھینچنے ہوئے اپنی بیوی سے کہا۔ ہاشمی کی بیوی دوڑی اور ڈیوڑھی کے اندر والا دروازہ بند کر کے زنجیر چٹھا دی۔ گھبراہٹ سے اس کے ہاتھ کانپ رہے تھے۔ زبیدہ گم صم صمن میں کھڑی تھی۔ ہاشمی نے اُس آدمی کا برقعہ اتنی زور سے کھینچا تھا کہ سر سے برقعہ اُتر گیا اور وہ آدمی پیچھے برآمدے کے ستون کے ساتھ جا لگا۔

یہ آدمی عزیز کا ہندو سا بھتیجہ درما تھا جس کا عزیز نے رابی کے ساتھ عبدالرحمن کے نام سے تعارف کرایا تھا۔ درما نے بڑی تیزی سے برقعے کے سامنے والے دو ٹخن کھولے اور ہاتھ برقعہ کے اندر لے گیا۔ اُس کا ہاتھ باہر آیا تو ہاشمی نے دیکھ لیا کہ اُس کے ہاتھ میں پستول تھا۔ یہ اشارہ ۳۲ بورڈ کلب پستول تھا جس میں میگزین لگتی ہے۔ یہ اتنا چھوٹا ہوتا ہے کہ ہاتھ میں چھپایا

اگلے دن کا پھلا پہر تھا۔ عزیز کی بہن زبیدہ ایک بار پھر ہاشمی کے گھر میں داخل ہوئی۔ اُس کے ساتھ ایک اور عورت بھی جس نے کالابرقہ لے رکھا تھا۔ وہ پردے کی اتنی زیادہ پابند معلوم ہوئی تھی کہ اندر آکر اُس نے ایک نقاب تو اوپر کر لیا لیکن دوسرا نقاب منہ اور ناک پر پیٹے رکھا۔ اس سے اُس کی سادگی اور شرافت کا اظہار ہوتا تھا۔ اُس نے تو پیشانی کو بھی ڈھانپ رکھا تھا صرف آنکھیں نظر آتی تھیں۔ ہاشمی کی بیوی نے اُن کا استقبال بڑے پیار سے کیا اور کمرے میں بٹھایا۔

”یہ ہمارے محلے میں رہتی ہیں“ — زبیدہ نے اس عورت کا تعارف بیگم ہاشمی سے کرائے ہوئے کما۔ بیگم نے کل جس لڑکی کا ذکر کیا تھا، وہ اس کی چھوٹی بہن ہے۔ بتوید بھی کسی نے ایسا کیا کہ دونوں بہنوں پر اثر ہو گیا۔ چھوٹی کے تو دماغ پر اثر ہوا اور اُس کے جسم پر۔ اس کا تو بولنا ہی بند ہو گیا تھا۔ اب یہ کچھ بول تو سکتی ہے لیکن ڈاکٹر نے اسے بولنے سے منع کر رکھا ہے۔ اس کی زبان سوچ گئی تھی۔ منہ کے اندر چھنیاں نکل آتی تھیں۔ اُس عامل نے کوئی ایسا عمل کیا کہ دونوں بہنیں ٹھیک ہو گئیں۔ اس کا اب ڈاکٹری علاج ہو رہا ہے اور یہ پہلے سے بہت بہتر ہے۔ اس کی جگہ میں ہی باتیں کروں گی۔ میں نے اسے آپ کی اس رشتہ دار لڑکی کا حال سنایا تو یہ کہنے لگی کہ میں بھی ساتھ چلتی ہوں۔ یہ لڑکی کو دیکھنا چاہتی تھی۔ پھر یہی لڑکی کو عامل کے پاس لے جاتے گی۔ اگر آپ چاہیں تو عامل یہاں بھی آسکتا ہے۔۔۔ کیوں فردوس؟“

”آسکتا ہے“۔ اُس عورت نے سر ہلا کر اس طرح کہا جیسے اس کا گلہ میٹھا ہو جاو اور اُس نے بڑی ہی مشکل سے یہ الفاظ زبان سے نکالے ہوں۔ ”لو لو نہیں، لو لو نہیں“ — زبیدہ نے اس عورت سے کہا۔ ”پھر منہ سے خون جاری ہو جائے گا“ — اُس نے بیگم ہاشمی سے کہا۔ ”اُس لڑکی کو یہیں بلا لیں یا وہ جس کمرے میں ہے وہاں لے چلیں، منٹ کے منٹ تو اُسے دیکھیں گے۔“

سے ٹخنوں تک کالے بُرقعے میں لپٹا ہوا تھا اور اُس کے ساتھ ایک عورت بھی کھڑی تھی۔ نوکر باہر کو دوڑ پڑا۔ عبدالقدیر کا گھر زیادہ دُور نہیں تھا۔ اتفاق سے عبدالقدیر اُسے گھر پر ہی مل گیا۔ نوکر نے اُسے وہ منظر سنایا جو وہ دیکھ آیا تھا۔



نصف گھنٹے کے اندر اندر عبدالقدیر چار آدمیوں کے ساتھ آن پہنچا۔ ان میں ایک تو ادھیڑ عمر تھا اور تین جوان سال آدمی تھے۔ اس آدمی گھنٹے کے دوران ہاشمی نے دربار اور زبیدہ کے ساتھ کوئی بات نہیں کی سوائے اس کے کہ اس نے دونوں سے کہا تھا کہ وہ دیوار کی طرف منہ کر کے فرش پر بیٹھ جائیں۔ وہ دونوں اُس کے کہنے کے مطابق بیٹھ گئے تھے۔

”مسٹر ہاشمی!“ — درمانے ہاشمی سے کہا تھا۔ ”جو کچھ کرنا ہے سوچو  
 سمجھ کر کرنا۔ میں ویسے ہی یہاں بیٹھیں بدل کر نہیں آگیا تھا، میرے پیچھے  
 طاقت ہے جسے معلوم ہے کہ میں اس وقت کہاں ہوں، تم مجھے زندہ یا  
 مڑوہ غائب کر سکتے ہو لیکن تمہیں اور تمہاری بیوی کو ایسی سچی میں ڈال دیا  
 جاتے گا کہ باقی عمر پستے رہو گے، مردو گے نہیں۔“

ہاشمی نے اس کی بیٹی پر اتنی زور سے لات ماری کہ اس کا منہ دیوار  
 سے جا لگا۔

”زبان بند رکھو“ — ہاشمی نے کہا۔

اس کے بعد ان کے درمیان کوئی بات نہ ہوتی اور عبدالقدیر چار آدمیوں کے ساتھ پہنچ گیا۔ عبدالقدیر نے ہاشمی کو اپنی طرف بلایا اور اسے اور اپنے ساتھ لاتے ہوئے آدمیوں سے سرگوشی میں کہا کہ ان کے سامنے باتیں کرتے وقت ایک دوسرے کا نام نہ لینا۔ میرا نام تو بالکل ہی نہ لینا بلکہ مجھے قریشی صاحب کہنا .... اُس نے ہاشمی سے پوچھا کہ کیا اور کیسے ہوا ہے۔

”یہ تو میں کل شام آپ کو بتا چکا ہوں۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”مگر عزیز کی بہن کس طرح میری خیرحاضر میں میری بیوی کے پاس آتی تھی اور اس نے کیا باتیں کی تھیں؟“

بھی جاسکتا ہے۔ درما کا ہاتھ برقعے سے باہر آہی رہا تھا کہ ہاشمی نے پستول پکڑ لیا۔ اس نے اچھل کر درما کے پستول والے ہاتھ پر بگ ماری۔ بگ پستول والے ہاتھ کو لگنے کی بجائے درما کی ناف کے نیچے لگی۔ ہیٹ کے اس مقام پر لگا ہوا ٹھنڈی پہلوان بھی برداشت نہیں کر سکتا۔ درما تو ڈبلا پستلا آدمی تھا۔ اُس کی عمر تیس بیس سال ہو گئی۔ وہ درو سے ذہرا ہو گیا۔ ہاشمی نے نیچے سے اُس کے منہ پر ٹکھ مارا اور اس کے ساتھ ہی اُس نے درما کی کھائی پکڑ لی۔ پستول اسی ہاتھ میں تھا۔ بگ اور ٹکے کی درو کی شدت نے درما کے ہاتھ کی گرفت ڈھیلی کر دی۔ ہاشمی نے بڑے آرام سے پستول اس کے ہاتھ سے لیے لیا۔

”اب بتاؤ۔“ مامی نے پستول کی نالی درما کسے سینے پر رکھ کر پوچھا۔  
 ”کیا لینے آتے تھے یہاں؟“ اُس نے زبیدہ کی طرف دیکھا اور بولا۔  
 ”ادھر آتو بھی بد معاش عورت! اب تم دونوں یہاں سے زندہ نہیں نکل سکو  
 گے اور تمہیں جینے والوں کو تمہارا سنی لاشیں بھی نہیں ملیں گی...“ سچ سچ بتاؤ  
 یہ ڈھونگ اس گھر میں کیوں آ جایا ہے؟“ مامی نے درما کا جواب  
 ”میں بغیر زبیدہ سے پوچھا۔“ تو بتاؤ بدکار عورت! اس شخص کو یہاں کیوں  
 لائی ہے؟“

زبیدہ کا تو خون ہی خشک ہو گیا تھا۔ دروازہ اٹھوا تو تھا لیکن اُس کے انداز سے پتہ چلتا تھا جیسے وہ دروازہ بھی غمزدہ نہیں۔ وہ کچھ بھی نہیں بولتا تھا۔ اُس نے نظریں گھما کر حویلی کا جائزہ لے لیا تھا اور اُسے احساس ہو گیا تھا کہ اس حویلی میں اُسے یا اس کی لاش کو غائب کیا جاسکتا ہے۔ ماشی کے کہنے پر اُس کی بڑی نوکر کو بلا لائی۔ ماشی نے نوکر سے کہا کہ وہ عبد القدیر کو بلا لائے اُس نے نوکر کو تین چار نام بتا کر کہا کہ وہ عبد القدیر سے کہے کہ ان سب کو ساتھ لیتا آئے۔

بڑھے نوکر نے جو منظر دیکھا وہ اس کے لئے بڑا ہی عجیب تھا۔ ہاشمی کے ہاتھ میں پستول تھا اور اس کے سامنے ایک آدمی کھڑا تھا جو کندھوں

پر درم یا سوزش ہے۔ اس عورت نے دو مین لفظ ہی بولے۔ پتہ تو یہ چلتا تھا کہ اس کا گلا خراب ہے لیکن عورت کا گلا کتنا ہی خراب کیوں نہ ہوا اور وہ اپنی آواز کتنا ہی کیوں نہ بدل لے اُس کی آواز مردوں جیسی نہیں ہو سکتی۔ اس عورت کی آواز مردوں جیسی لگ رہی تھی۔

”میں سی آئی ڈی اور انٹیلی جنس میں کبھی بھی نہیں رہا۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”یہ اللہ کی قدرت ہے یا اسے ایمان کا کرشمہ کہتے کہ دماغ میں ایک چمک سی پیدا ہوتی جس نے مجھے اس برقعہ پوشش کا اصل روپ دکھا دیا۔ زبیدہ میری بیوی کی اجازت کے بغیر راشدہ کے کمرے کی طرف چل پڑی۔ میں نے یہ بھی دیکھا کہ یہ آدمی جو برقعہ پوش ہے زبیدہ کے ساتھ لگ کر بیٹھا ہوا تھا اور اس نے کئی بار زبیدہ کو ٹھوکا دیا۔ اس سے میرے لئے یہ سمجھنا مشکل نہیں تھا کہ زبیدہ اُس کی ہدایت کاری پر بول رہی تھی۔“ اس کے بعد ہاشمی نے بتایا کہ کس طرح اُس نے اس شخص کو بے نقاب کیا، اس نے پستول نکالا اور ہاشمی نے کس طرح پستول چھینا۔

”اب بتائیں ان کے ساتھ کیا سلوک کیا جاتے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”عزیز کی اس بہن کے خادمہ کو یہاں بوائے تھے ہیں۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”لیکن اُسے ابھی یہ نہیں بتانا کہ یہاں کیا دیکھنے آتی تھی۔ یہ آدمی جو زبیدہ کے ساتھ آیا بیٹھا ہے، یقیناً عزیز کا ساتھی ہے اور یہ انٹیلی جنس کا یا سی آئی اے کا آدمی ہے۔ اس کی ہم مار پٹائی کر سکتے ہیں اس سے زیادہ کچھ نہیں۔ اگر ہم نے اسے قتل کر کے غائب کر دیا تو سی آئی اے یا انٹیلی جنس آپ کو اور آپ کی بیوی کو بخشے گی نہیں۔ انہیں معلوم ہے کہ ان کا یہ آدمی اس وقت کہاں ہے اور کس مشن پر ہے۔ ہمارے لئے دوسرا خطرہ یہ ہے کہ یہ کم بخت اگر ہندو ہوا تو یہ جس محلے کا بھی ہے وہ ہندوؤں کو یہ کہہ کر مسلمانوں کے خلاف بھرپور کاروائی کرے گا کہ مسلمانوں نے ایک بے گناہ ہندو کو اغوا کر کے غائب کر دیا ہے۔“

مرات کی بات چھوڑیں ہاشمی صاحب!۔ عبد القدیر نے کہا۔ ”وہ تو آپ نے سب کچھ بتا دیا تھا اور ہم نے جو کچھ کرنا تھا وہ کر دیا تھا۔ ان چاروں ساتھیوں کو بھی علم ہے۔ آج بتائیں کہ یہ دونوں کس طرح آتے تھے۔“ بڑا اچھا اتفاق ہے کہ میں گھر میں موجود تھا۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”دونوں میں آئیں تو میں نے اپنے کمرے کی کھڑکی میں سے انہیں دیکھا۔ زبیدہ کو تو میں جانتا ہوں۔ اسے کون نہیں جانتا۔ اس کے ساتھ برقعے میں جو عورت تھی اسے غور سے دیکھا۔ میری بیوی ابھی کسی کمرے میں تھی۔ ان دونوں عورتوں کو معلوم نہیں تھا کہ انہیں کوئی دیکھ رہا ہے۔ زبیدہ نے اس برقعہ پوش عورت کے کان میں کچھ کہا۔ اس عورت نے زبیدہ کا ہاتھ پکڑ کر دیا یا پھر زبیدہ نے اس عورت کا نقاب جو اس کی ناک تک لپٹا ہوا تھا، ذرا اُپر کر دیا۔۔۔۔ میں بتا نہیں سکتا کہ صاحب کہ مجھے کیوں محسوس ہوا کہ برقعے میں لپٹا ہوا یہ جسم عورت کا نہیں کسی آدمی کا ہے۔“

”ذرا آہستہ بولیں۔“ عبد القدیر نے سرگوشی میں ہاشمی سے کہا۔ ”وہ دُور ہیں۔“ ہاشمی نے دریا اور زبیدہ کی طرف دیکھ کر کہا۔ ”اُن تک آواز نہیں پہنچے گی۔۔۔۔ میری بیوی باہر آئی ان دونوں سے ٹکرا اور انہیں ساتھ والے کمرے میں لے جا کر بیٹھا یا۔ دونوں کمروں کے درمیان والا دروازہ بڑا پُرانا ہے۔ اس میں ایک درز ذرا کھلی ہوتی ہے۔ میں۔۔۔ اس میں سے اُدھر جھانکا۔ زبیدہ کی باتیں بھی میرے کانوں تک پہنچتی رہیں تو میرے ذہن میں کل سے ہی کانٹا لگا ہوا تھا کہ اتنی مدت بعد زبیدہ میری بیوی کے پاس کیوں آتی تھی اور جس طرح وہ راشدہ کے کمرے میں چلی گئی تھی اس سے بھی ایک شک میرے دل پر بیٹھ گیا تھا۔“

ہاشمی نے عبد القدیر اور چاروں ساتھیوں کو وہ باتیں سنائیں جو زبیدہ نے اُس کی بیوی کے ساتھ کی تھیں۔ ہاشمی نے انہیں بتایا کہ دروازے میں سے وہ برقعہ پوش عورت کو دیکھتا رہا۔ اسے شک اس لئے ہوا کہ زبیدہ نے کہا تھا کہ یہ عورت بول نہیں سکتی کیونکہ اس کی زبان اور منہ

”احسن نہ بنو“۔ درما نے بڑی دلیری سے کہا۔ ”مجھے جانے دو.... پھٹتا تو گئے“

”ہندو ہو یا مسلمان؟“

”ہندو ہوں“۔ درما نے جواب دیا۔ ”اور تم جانتے ہو کہ میرے ساتھ تم نے کوئی زیادتی کی تو یہاں کے ہندو صرف تم سے نہیں بلکہ اس آبادی کے تمام مسلمانوں سے....“

عبد القدیر کے ایک زوردار بھتیجے نے اُسے اس سے آگے کچھ کہنے نہ دیا۔ اس کے ساتھ ہی درما پر عبد القدیر، ہاشمی اور ان کے چار ساتھیوں کے بھتیجوں اور گھوڑوں کا مینہ برس پڑا۔ ہاشمی نے اپنے ساتھیوں کو روک دیا۔ درما کی حالت خاصی بُری ہو گئی تھی۔

”ہندو کسے پہنچے!“۔ عبد القدیر نے درما سے کہا۔ ”پہنچ بول“۔ درما میں ابھی کچھ دم باقی تھا۔ اُس نے ایک بار پھر انہیں دھکی دی۔ عبد القدیر جانتا تھا کہ انہیں غصے کے انوکھے گیش سننے میں کیسے کیسے طریقوں سے طنزوں کے سینوں سے راز نکالے جاتے ہیں۔ اُس نے ایسا ہی ایک طریقہ آزمایا۔ درما نے خود بھی طنزوں کو اس قسم کی اذیتیں دی تھیں لیکن خود پہلی بار اس ایذا رسانی میں ڈالا گیا تھا۔ اس کی چیخیں اس کمرے سے باہر تو سنی جا رہی تھیں لیکن اس حویلی سے باہر نہیں جا سکتی تھیں۔ اتنے میں کمرے کے دروازے پر دستک ہوتی ہاشمی نے دروازہ کھولا۔ باہر اس کی بیوی کھڑی تھی۔

”ذرا اُسے آکر دیکھیں“۔ ہاشمی کی بیوی نے زبیدہ کے متعلق ہاشمی کو بتایا۔ ”وہ میرے پاؤں پر بار بار سر رکھتی اور کہتی ہے کہ مجھے جانے دو، اگر بات باہر نکل گئی تو میری بڑی بے عزتی ہوگی.... وہ درود کر رہا حال کر رہی ہے۔“

ہاشمی نے عبد القدیر کو بتایا۔ عبد القدیر نے اسے کچھ کہا اور ہاشمی

پہلے تو ہم اس سے یہ الگواتیں گے کہ اس کا تعلق کون سے محلے کے ساتھ ہے۔ اس کا مشن تو ہمیں معلوم ہے۔ زبیدہ نے کل عزیز کو بتایا ہو گا کہ اُس نے اس گھر میں ایک لڑکی دیکھی ہے جو ان کی کچھ نہیں سمجھتی۔ عزیز نے یہ دیکھنے کے لئے کہ یہ ریشی ہی تو نہیں، اپنے اس ساتھی کو بھیجا ہو گا۔ ہوا بھی ایسے ہی تھا کہ زبیدہ نے پہلی بار اس گھر میں ریشی کو دیکھ کر اور واپس جا کر عزیز کو بذریعہ ٹیلی فون بلایا اور بتایا تھا کہ اُس نے اس غلے اور اس شکل کی ایک لڑکی کو جس نے نلاں رنگ اور نلاں قسم کے کپڑے پہن رکھے ہیں، ہاشمی صاحب کے گھر دیکھا ہے۔ عزیز نے پہلے یہ سوچا تھا کہ وہ مصنوعی دالھی لگا کر عامل کے بھیس میں دھال خود جاتے گا، لیکن درما نے اُسے روک دیا تھا پھر دونوں نے یہ بہرہ دہارنے کا فیصلہ کیا تھا۔ عزیز نے درما سے یہ بھی کہا تھا کہ کوئی گڑبڑ ہو جائے تو بلا خوف و خطر گولی چلا دینا۔

”اس کا مجھے کوئی ڈر نہیں“۔ درما نے کہا تھا۔ ”اگر کوئی ایسی ویسی ہو گئی تو ہم شہر کے ہندوؤں کو اس محلے کے مسلمانوں پر چڑھا دیں گے۔ ہندوؤں کو تو بہانہ چاہیے۔“

اب ایسی ویسی ہو گئی تھی اور درما ان چھ مسلمانوں کے ہاتھوں میں بے بس تھا۔

عبد القدیر درما کے پاس پہنچا۔ اُس کے سر کے بال مٹھی میں لئے اور جھکا دے کر اوپر کو کھینچے۔ درما اُٹھ کھڑا ہوا۔ عبد القدیر نے ہاشمی سے اتنا ہی پوچھا کہ کون سا کمرہ بہتر رہے گا۔ ہاشمی آگے آگے چل پڑا۔ عبد القدیر درما کے بالوں کو پکڑے ہوئے اور جھٹکے دیتا ہوا ہاشمی کے پیچھے پیچھے ایک کمرے میں چلا گیا جس میں پرانی چار پائیاں اور کچھ اور پرانی جیسینیں پڑی ہوئی تھیں۔ زیادہ تر کمرہ خالی تھا۔ اس کے چاروں ساتھی بھی کمرے میں چلے گئے اور دروازہ اندر سے بند کر دیا۔

”پہنچ رہا جوان؟“۔ عبد القدیر نے درما سے پوچھا۔ ”کون ہو اور یہاں کیا لینے آتے تھے؟“

اور بھکاریوں کی طرح بولی۔ ”یہ میرے بھائی اور اس کے دوست کا دین ایمان ہے کہ انہوں نے مجھے کیا بتایا اور حقیقت کیا ہے۔ میں جو کچھ جانتی تھی وہ آپ کو بتا دیا ہے۔ اب آپ اپنا وعدہ پورا کریں اور مجھے جانے دیں۔ میرے خاوند کو پتہ چل گیا تو...“

”خاموشی سے یہاں بیٹھی رہو۔“ ہاشمی نے کہا اور کمرے سے نکل گیا۔



ہاشمی اس کمرے میں گیا جہاں اس کے محاذ کے آدمیوں نے درما کو گھیر رکھا تھا۔ اس وقت تک عبدالقدیر فیصلہ کر چکا تھا کہ درما کے ساتھ کیا سلوک کرنا ہے۔

”اس نے ساری بات بتا دی ہے۔“ ہاشمی نے زبیدہ کے متعلق اپنے ساتھیوں کو بتایا۔ ”یہ ڈرامہ عزیز بکھیل رہا ہے۔“

”اب تم بھی بول پڑو میرے دوست۔“ عبدالقدیر نے درما سے کہا۔

اس وقت تک یہ لوگ درما کی حالت خاصی بُری کر چکے تھے۔ ایک تو اس وجہ سے کہ وہ مزید تشدد برداشت نہیں کر سکتا تھا اور دوسرے اس وجہ سے بھی کہ اسے معلوم تھا کہ عزیز کو پتہ ہے کہ وہ کہاں ہے۔ عزیز اسے اور اپنی بہن کو کسی خطرے میں نہیں ڈال سکتا تھا۔ اس نے اپنے ایک دو آدمیوں کو ہاشمی کے گھر پر نظر رکھنے کے لئے بھیج رکھا تھا۔ یہ انتظام بھی عزیز کا ذاتی تھا۔ اس نے اور درما نے ابھی اپنے ملنے کو نہیں بتایا تھا۔ عزیز اپنے چیف کو بتانے سے پہلے یقین کر لینا چاہتا تھا کہ برہمنی ہاشمی کے گھر میں ہی ہے یا ہاشمی کو معلوم ہے کہ لڑکی کہاں ہے۔ عزیز اور درما کے ان دو آدمیوں کو معلوم ہی نہ ہو سکا کہ ہاشمی کے گھر کے اندر کیا ہو رہا ہے۔

”میں نہیں یہ بتانے سے نہیں ڈرتا کہ میں کون ہوں اور کیا ہوں“

— درما نے کہا — ”میں انٹیلی جنس کا آدمی ہوں۔“

کمرے سے نکل گیا۔ اس نے زبیدہ کو ساتھ لیا اور ایک کمرے میں لے جا کر اس سے پوچھا کہ وہ اس آدمی کو اپنے ساتھ کیوں لاتی تھی۔

”اگر سچ نہیں ہو تو تمہاری بے عزتی اس سے کہیں زیادہ ہو گی جتنی تم سمجھ رہی ہو۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”تم ایک غیر مرد کو بہرہ دیا بنا کر بُری نیت سے یہاں آتی تھیں۔ ابھی تمہارے خاوند کو اطلاع دیں گے۔ وہ آتے چاہے نہ آتے، ہم تمہیں بخالے لے جائیں گے...“

زبیدہ ہاشمی کے پاؤں میں بیٹھ گئی اور اس کے قدموں میں سر رکھنے کے لئے جھکی، لیکن ہاشمی نے اس کا سر اُپر کر دیا۔

”اب تمہیں درار اور اپنے خاوند کے قدموں میں ماتھا رگڑنا۔“

ہاشمی نے کہا۔

زبیدہ مٹکا اور عیار ہو سکتی تھی، وہ جراتم پیشہ نہیں تھی کہ ذہنی یا جسمانی ایذا رسانی کو کچھ دیر کے لئے برداشت کر سکتی۔ وہ بہر حال ایک معزز گھرانے سے تعلق رکھتی تھی اس لئے اپنی عزت کو بچانے کے لئے وہ ہر قیمت دینے کو تیار تھی۔ ہاشمی نے اس کے ساتھ جھوٹا وعدہ کیا کہ وہ اس پر پردہ ڈال لے گا بشرطیکہ وہ صحیح بات بتا دے۔

زبیدہ نے صحیح بات بتا دی۔

”ہاشمی بھائی جان!“ زبیدہ نے پوچھا۔ ”یہ یقین کیا ہے؟“

میں نے تو اپنے بھائی کی بات مانی تھی۔ اس کے ساتھ مجھے پیار ہے۔ اس نے میرے ساتھ اس آدمی کو بھیجا تھا۔

”کیا اس آدمی کو تم پہلے سے جانتی تھیں؟“ ہاشمی نے پوچھا۔

”یہ کون ہے؟ کہاں رہتا ہے؟“

”نہیں!“ زبیدہ نے جواب دیا۔ ”عزیز نے مجھے اتنا ہی بتایا تھا کہ یہ اس کا دوست ہے۔“

”یہ ہندو ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”خود کہتا ہے کہ میں ہندو ہوں۔“

”عزیز نے مجھے اس کا نام عبدالرحمن بتایا ہے۔“ زبیدہ نے کہا۔



جس طرح پولیس کسی گھر کی تلاشی دیتے وقت دیکھا کرتی ہے۔ اس حویلی کے بہت سے کمرے تھے۔ درمکر دلوں کے اندر جا کر دیکھتا جا رہا تھا اور وہ اس کمرے میں داخل ہوا جس میں ریشی کو رکھا گیا تھا۔ وہاں بھی ریشی نہیں تھی۔

اُس نے تمام کمرے دیکھ لئے۔ پھر اُسے اوپر والی منزل میں لے گئے۔ وہاں بھی کسی کمرے میں اُسے ریشی نظر نہ آئی۔ اُسے نوکر اور نوکرانی کا کمرہ بھی دکھایا گیا پھر اُسے نیچے لے آئے۔ زبیدہ برآمدے میں کھڑی تھی۔ اُس کے چہرے پر پریشانی کا گہرا اثر تھا۔ عبد القدیر نے اُسے اپنی طرف بلایا۔

”اپنے اس دوست کو بتاؤ کہ تم نے کسی لڑکی کو کون سے کمرے میں دیکھا تھا؟“ عبد القدیر نے زبیدہ سے کہا۔  
زبیدہ نے ایک کمرے کی طرف اشارہ کیا۔  
”وہ کمرہ ایک بار پھر دیکھ آؤ“ عبد القدیر نے ورما سے کہا۔  
ورما نے آہستہ سے سر ہلایا جس کا مطلب یہ تھا کہ وہ اُس کمرے میں دوبارہ جانے کی ضرورت نہیں سمجھتا۔

”میری بات غور سے سن میرے دوست!“ عبد القدیر نے زبیدہ کی طرف اشارہ کر کے ورما سے کہا۔ ”اس عورت کو اور اس کے بھائی کو ہم بڑی اچھی طرح جانتے ہیں۔ یہ ہاشمی صاحب کو ایک میل کرنا چاہتے ہیں۔ یہ بہن بھائی بڑے شریف باپ کی اولاد ہیں لیکن یہ اتنے ہی شیطان ہیں جتنا ان کا باپ شریف اور صنعتدار آدمی ہے۔ اُس اتنے بڑے گھر میں یہ ہاشمی صاحب اور ان کی بیگم اکیلے رہتے ہیں جناب عزیز صاحب اس مکان پر یا کم از کم آدھے مکان پر قبضہ کرنا چاہتے ہیں۔ اس کے لئے انہوں نے یہ طریقہ اختیار کیا ہے کہ انہیں ایسے چوریں چنناؤ کہ یہ ہتھیار ڈال دیں“

”کیا آپ ان کے وکیل ہیں؟“ ورما نے قدرے مسکراتے ہوئے

”تم جو کوئی بھی ہو“ عبد القدیر نے کہا۔ ”یہ بتاؤ کہ یہاں کیسا لینے آئے ہو... ہم کس طرح مان لیں کہ تم انٹیلی جنس کے یاسی آتی ڈی کے آدمی ہو؟ کیا یہ عورت بھی انٹیلی جنس میں ہے اور کیا اس عورت کا بھائی عزیز احمد بھی انٹیلی جنس کا آدمی ہے؟“

”نہ یہ عورت انٹیلی جنس میں ہے نہ اس کا بھائی“ ورما نے جواب دیا۔ ”میں ایک لڑکی کی تلاش میں یہاں آیا ہوں۔ عزیز احمد میرا دوست ہے۔“

”کون ہے وہ لڑکی؟“ عبد القدیر نے پوچھا۔ ”اُس کا اس گھر والوں کے ساتھ کیا تعلق ہو سکتا ہے؟ کیا تمہیں کسی نے یہ بتایا ہے کہ یہ بد معاشرلوں اور بد فرو شوں کا گھر ہے؟“

”میں آپ کے ساتھ زیادہ باتیں نہیں کر سکتا“ ورما نے کہا۔ ”ہمارے محکمے کو اطلاع ملی ہے کہ وہ لڑکی اس گھر میں ہے۔“  
”اور تمہیں یہ اطلاع عزیز کی بہن نے دی ہے؟“ عبد القدیر نے کہا۔

ورما ابھی کچھ کہنے نہ پایا تھا کہ عبد القدیر نے اُس کا بازو پکڑا اور اُسے کمرے سے باہر لے گیا۔

”یہ سارا مکان تمہارے سامنے ہے“ عبد القدیر نے کہا۔  
”تم اگر انٹیلی جنس میں ہو تو تم جانتے ہو گے کہ کسی مشتبہ کے گھر کی تلاشی کس طرح کی جاتی ہے۔ تم آگے آگے چلو، ہم تمہارے پیچھے چلیں گے۔ ہر کمرے میں جاؤ۔ پتنگوں کے نیچے اور الماریوں کے اندر بھی دیکھو۔ کسی کمرے میں فرشی درمی بچی ہو تو وہ اٹھا کر دیکھو کہ اس کے نیچے کہیں کسی تہ خانے کا دروازہ نہ ہو۔ پھر ہم تمہیں اوپر لے چلیں گے اور تمہیں اُس وقت یہاں سے نکلنے دیں گے جب تمہاری سفتی ہو جائے گی۔ اب ہم ہیں سے کوئی بھی تم پر ماتہ نہیں اٹھائے گا۔ تمہیں خانہ تلاشی کی کھلی اجازت ہے۔“  
ورما ساتھ والے کمرے میں گیا اور اس کمرے کو اُسی طرح دیکھا

کرتی ہے۔ کبھی وہ ہاشمی کے آگے ہاتھ جوڑتی تھی، کبھی ہاشمی کی بیوی کی بٹھوڑی کو ہاتھ لگاتی، کبھی عبدالقدیر کی منت سماجت کرتی تھی۔

عبدالقدیر نے اپنے ایک جواں سال ساتھی کو پر سے لے جا کر کہا کہ وہ زبیدہ کے خادد کو ساتھ لے کر تھانے پہنچ جائے۔

درمانے تھانے کا نام سننا تو اُس کا چہرہ چمک اٹھا۔ اُس کی خیریت اسی میں تھی کہ اسے تھانے پہنچا دیا جائے لیکن زبیدہ پر تو جیسے غشی طاری ہونے لگی تھی۔ جب یہ سب آدمی گھر سے نکلنے لگے تو زبیدہ نے جانے سے انکار کر دیا۔

”زبیدہ!“ عبدالقدیر نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر کہا اور آہستہ سے بھنبھرتے ہوئے کہا۔ ”تمہیں تھانے جانا پڑے گا۔ نہیں جاؤ گی تو پولیس تمہیں لینے یہاں آجائے گی اور تم نہیں جانتیں کہ پولیس کس برٹیزری سے تمہیں تھانے لے جائے گی۔“

زبیدہ نے ردنا شروع کر دیا۔ آخسرہ درما کے کہنے پر وہ ساتھ چل پڑی۔

اس علالتے کا تھانہ اپنا راج ایک سچے پولیس انسپکٹر تھا۔ یہ لوگ اُس کے پاس گئے۔ عبدالقدیر نے بیان کیا کہ ہاشمی کے گھر میں کیا ہوا ہے۔ ہاشمی نے اس سچے تھانیدار کو بتایا کہ یہ شخص کالا برقعہ اوڑھ کر آیا تھا۔ زبیدہ کے متعلق تھانیدار کو بتایا کہ یہ ایک روز پہلے ہاشمی کے گھر میں گئی تھی تھانیدار کو پوری واردات سنائی گئی۔

تھانیدار نے سب کو باہر نکال دیا۔ صرف زبیدہ کو اپنے پاس رہنے دیا۔ اُس سے بیان لینا تھا۔ درما کو اُس نے الگ بٹھا دیا تھا۔ درما کا بقول اور برقعہ بھی تھانیدار کو دیا گیا تھا۔ درما کی حیثیت ملزم کی تھی۔ زبیدہ بھی ملزم تھی لیکن تھانیدار نے درما سے پہلے زبیدہ کا بیان لینا بہتر سمجھا تھا۔ اُس کا خیال تھا کہ عورت جرم کا اقبال نہ کرے تو اُس سے جلدی توڑا جا سکتا تھا کیونکہ عورت مرد جتنا تشدد برداشت نہیں کر سکتی۔

کہا۔ ”گھر ان کا ہے اور میں دیکھ رہا ہوں کہ باتیں صرف آپ کر رہے ہیں۔“

”اس ملک میں مسلمانوں کا دوکیل صرف خدا ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”میں اس لئے ان کی جگہ بول رہا ہوں کہ یہ انتہائی شریف انسان ہیں اور ان کے لئے ایسی شرمناک اور پیچیدہ صورت حال پیدا کر دی گئی ہے کہ یہ بات کرنے کے بھی قابل نہیں رہے۔ انہوں نے گھبرا کر ہم سب کو بلایا۔ ہم سب ایک ہی محلے کے رہنے والے ہیں۔ یہ اس قدر سیدھے آدمی ہیں کہ ہم اگر انہیں اس صورت حال میں اکیلا چھوڑ دیں تو یہ بیک میڈنگ کے چکر میں آکر اتنا بڑا برکان چھوڑ کر بھاگ جاتیں اور عزیز کا مقصد پورا ہو جاتے۔“

”کیا اب مجھے جانے کی اجازت ہے؟“ درما نے پوچھا۔

”میں نے اپنی تسلی کر لی ہے۔“ اُس نے ہاشمی کی طرف ہاتھ لڑکھا کر کہا۔

”ہاشمی صاحب! میں آپ سے معافی چاہتا ہوں۔ آپ کو کوئی بیک میل نہیں کرے گا۔ میں آپ کی شرافت کا قائل ہو گیا ہوں۔ کسی سے ڈرنے کی یا پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔“

درما ایشلی جنس کا تربیت یافتہ آدمی تھا۔ اتنی زیادہ پٹائی کروا کے بھی وہ بڑے شگفتہ انداز میں ہاشمی سے معافی مانگ رہا تھا جیسے اس پر کوئی زیادتی نہ ہوتی ہو بلکہ اس نے ہاشمی کے ساتھ زیادتی کی ہو۔

”نہیں ہمارا راج!“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”آپ کی تسلی تو ہو گئی ہے، ہماری نہیں ہوتی۔... تمہارا یہ کہنا کہ تم ایشلی جنس کے آدمی ہو، ہمارے لئے قابل قبول نہیں۔ تمہارے پاس ایشلی جنس کے حکمے کا کوئی شناختی کارڈ نہیں۔ ہم تمہیں اور اس خاتون کو تھانے لے چلیں گے تاکہ تمہاری شناخت بھی ہو جائے اور یہ جو ڈرامہ کھیلا گیا ہے، یہ پولیس کے نوٹس میں آجائے۔“

زبیدہ پاس ہی کھڑی تھی۔ اُس نے جب تھانے کا نام سنا تو وہ بالکل اُسی طرح تڑپنے لگی جس طرح پانی سے باہر پھینکی ہوئی مچھلی تڑپا

کو طلاق دے چکا ہوتا۔ زبیدہ کے خاوند نے کہا۔ ”اس عورت کے اخلاق اور کردار سے میں بڑی اچھی طرح واقف ہوں۔ اب میں دیکھوں گا کہ یہ معاملہ کیسا ہے پھر آپ دیکھیں گے کہ میں کیا کارروائی کرتا ہوں۔“



ایک گھنٹے سے کچھ زیادہ وقت تھا نیدار نے زبیدہ کو گفتیش کے لئے اپنے کمرے میں بٹھاتے رکھا۔ اُسے باہر لاکر ایک طرف بٹھا دیا اور دروازہ بند کر دیا۔

زبیدہ نے اپنے خاوند کی طرف دیکھا۔ خاوند نے منہ پھیر لیا۔ درمیان میں ایک گھنٹے بعد تھا نیدار کے کمرے سے نکلا۔ اس کے بعد تھا نیدار باہر آیا اور اُس نے ہاشمی، عبدالقدیر اور اُس کے ساتھیوں کو بلایا۔ زبیدہ کا خاوند بھی اُن کے ساتھ چلا گیا۔ تھا نیدار نے ان سب کو عزت و احترام سے بٹھایا۔ جیل کو دیکھ کر تھا نیدار نے پوچھا کہ یہ کون ہے۔ اُسے بتایا گیا کہ یہ اس عورت کا خاوند ہے۔

”آپ سب معزز لوگ ہیں۔“ اس بکھ تھا نیدار نے کہا۔ ”میں آپ سے امید رکھوں گا کہ جو بات میں آپ کو بتانے لگا ہوں اسے آپ سچ مانیں گے۔ میں خود حیران تھا کہ یہ واردات ایک شریف آدمی کے گھر میں کیوں ہوتی اور کس طرح ہوتی لیکن یہ کچھ اور ہی معاملہ نکلا ہے۔ یہ بھی ذہن میں رکھیں کہ میں کچھ ہوں اور آپ مسلمان ہیں۔ ہندوؤں سے جتنے تالان آپ ہیں اتنے ہی ہم ہیں۔ میں جو بھی بات کر دوں گا وہ آپ کی حمایت میں ہوگی اور اس میں آپ کا ہی فائدہ ہوگا۔ یہ شخص جو آپ کے گھر میں اس عورت کے ساتھ رہتے ہیں کیا تھا، انٹیلی جنس کا آدمی ہے اور یہ ہندو ہے۔“

”کیا آپ نے اس کی باقاعدہ شناخت کی ہے؟“ عبدالقدیر نے پوچھا۔ ”اس کی تصدیق کراتی ہے؟“

”اپنی تسلی کر کے ہی آپ کے ساتھ بات کر رہا ہوں۔“ تھا نیدار نے جواب دیا۔ ”میں آپ کو اس کا نام نہیں بتا سکتا۔ میں یہ بھی نہیں بتا

تھا نیدار زبیدہ کا بیان لے رہا تھا کہ اُس کا خاوند آگیا۔ ہاشمی اور عبدالقدیر اُسے جانتے تھے۔ اتنا زیادہ میل ملاپ نہیں تھا اس لئے آپس میں بے تکلفی نہیں تھی۔ اس کا رنگ اڑا ہوا تھا۔ وہ ہاشمی اور عبدالقدیر سے پوچھنے سے گجرا رہا تھا کہ اُس کی بیوی کو تھانے کیوں لایا گیا ہے۔ ہاشمی اور عبدالقدیر اُسے الگ لے گئے اور اُسے پوری بات سنا دی لیکن یہ نہ بتایا گیا کہ گمشدہ لڑکی واقعی ہاشمی کے گھر تھی اور اُنہوں نے اُسے اٹوا کیا تھا۔ عزیز کے متعلق انہوں نے بتایا کہ وہ انٹیلی جنس کا جاسوس ہے۔

”سیرے جاتی رہی۔“ ہاشمی نے زبیدہ کے خاوند سے کہا۔ ”یہ شخص جسے آپ کی بیگم بقیے میں پیدیش کر مینرے گھر لاتی تھی، ہندو ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ یہ عورت آپ کی بیوی ہے۔ میں آپ کو جانتا ہوں۔ آپ صاحب کردار ہیں لیکن اس وقت ہم اس عورت کو عزیز احمد کی بہن کی حیثیت سے دیکھ رہے ہیں۔ ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ عورت کا اور عزیز کا باپ بھی آپ کی طرح صاحب کردار اور باوقار آدمی ہے لیکن اس عورت کی واردات دیکھیں؟“

زبیدہ کے خاوند کے آنسو نکل آئے۔

”ہمیں بہت افسوس ہے جیل صاحب!۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”آپ کے ساتھ ہماری کوئی عداوت نہیں۔ اگر بات معمولی سی ہوتی تو ہم تھانے تک نہ پہنچنے دیتے۔ شاید آپ سے گلہ بھی نہ کرتے لیکن آپ خود سوچیں کہ یہ معاملہ کس قدر سنگین ہے؟“

”میں تو کچھ کہنے کے قابل نہیں رہا۔“ زبیدہ کے خاوند نے کہا۔ ”میں اس عورت کو صرف اس لئے برداشت کرتا رہا ہوں کہ یہ ادریس احمد کی بیٹی ہے۔ ادریس صاحب کو شاید آپ بھی جانتے ہوں گے۔“

”ہاں ہاں!“ ہاشمی نے کہا۔ ”اُن جیسا نیک سیرت اور نیک فطرت کون ہوگا؟“

”اگر عزیز اس عورت تک ہی محدود ہوتا تو میں کبھی اس عورت

کچھ تھانیدار آہستہ آہستہ بول رہا تھا کہ اس کی آواز دروازے سے باہر نہ جائے۔ اس کی باتوں کی گہرائی کو عبدالقدیر زیادہ اچھی طرح سمجھتا تھا۔ کیونکہ وہ انٹیلی جنس میں رہ چکا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ ہندو حکومت ہاتھ دھو کر رکھوں کے پیچھے پڑی ہوئی ہے۔

”ہم آپ کے بہت ہی مشکور ہیں سردار جی!“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”ہم صرف یہ چاہتے ہیں کہ یہ واردات یا یہ واقعہ تھانے کے ریکارڈ پر آجائے۔ ہم یہ نہیں کہتے کہ ہم نے اس شخص کو زود کو بھینس کیا۔ ہم تو اس کی پٹائی کرتے کرتے تھانے لانا چاہتے تھے۔“

”ریکارڈ پر آگیا ہے۔“ تھانیدار نے کہا۔ ”اور آپ نے اچھا کیا ہے کہ اس کی پٹائی کرتے کرتے تھانے نہیں لاتے۔ ہندو نوٹری اور بیڑی کے نسل ہے۔ یہ اس معاملے کو فرقہ وارانہ فساد بنا سکتا ہے۔ میں نے اس شخص کو بڑی مشکل سے ٹھنڈا کیا ہے۔ یہ ہندوؤں کو مسلمانوں کی آبادی پر جڑھا سکتا ہے۔“

”حکومت ان کی ہے صاحب!“ ہاشمی نے کہا۔ ”شیطان کی یہ اولاد جو چاہے کر سکتی ہے۔“

”میں آپ سے ایک ضروری بات کہنا چاہوں گا۔“ تھانیدار نے کہا۔ ”کبھی کسی محفل اور مجلس میں دفتر یا کینٹین میں یا کہیں بھی پاکستان کی حمایت میں کوئی بات نہ کرنا۔ آپ کو میری یہ بات شاید اچھی نہ لگے کہ پاکستان کے لیڈروں نے پاکستان کو ایک کمزور ملک بنا دیا ہے۔ ہم تو کہتے تھے کہ جس طرح ہندوؤں نے ۱۹۴۷ء میں مشرقی پاکستان میں بنگالیوں کی مدد کی تھی اس طرح پاکستان مشرقی پنجاب میں سکھوں کی مدد کرے گا۔ لیکن پاکستان تو بھارت کے مسلمانوں کی بھی مدد کرنے سے گھبراتا ہے۔“

”مدد تو دور کی بات ہے سردار صاحب!“ ہاشمی نے کہا۔ ”پاکستان کی حکومت سرکاری طور پر بھارت میں مسلم کشی پر احتجاج بھی نہیں کرتی۔ ہم یہ جانتے ہیں کہ پاکستان کے لوگ ہمارے ہمدرد ہیں۔“

سکنا کر میں نے کہاں سے تصدیق کرائی ہے۔ صرف یہ بتانا ہوں کہ میں نے ڈی ایس پی کو فون کیا تھا اور اس نے انٹیلی جنس کے متعلقہ شعبے کو فون کر کے مجھے بتایا ہے کہ اس شخص کا تعلق انٹیلی جنس کے ساتھ ہے۔

”لیکن سردار جی!“ ہاشمی نے پوچھا۔ ”اس نے یہ پتھر میرے گھر میں کیوں چلایا ہے؟ اس نے ہمیں بتایا تھا کہ ان کی کوئی لڑکی لاہور ہو گئی ہے اور انہیں شک ہے کہ وہ میرے گھر میں ہے۔ میں آپ کو پہلے بتا چکا ہوں کہ ہم نے اسے مکان کے تمام کمرے دکھائے اور اسے اجازت دی کہ پولیس کی طرح خانہ تلاشی لے لے۔ اس نے جیوں بھوسے بتایا تھا کہ یہ انٹیلی جنس کا آدمی ہے لیکن ہم یہ معاملہ آپ کے نوٹس میں لایا چاہتے تھے۔“

”جو ہو گیا ہے اسے برداشت کریں اور قبول جاتیں۔“ کچھ تھانیدار نے کہا۔ ”اس شخص نے کوئی قابل گرفت واردات نہیں کی۔ میں نے اُدھر بات کر لی ہے۔ اُدھر سے مجھے جو بتایا گیا ہے وہ میں آپ کو نہیں بتا سکتا۔ آپ خوش قسمت ہیں کہ میں اس تھانے کا اسٹارٹ ہوں اور میں سمجھتا ہوں کہ کوئی ہندو انسپکٹر ہوتا تو وہ آپ کی شکایت منسنے کی بجائے آپ کو ملزم بنا دیتا اور انٹیلی جنس والوں سے کہہ سن کر آپ کو وہاں کے انویسٹی گیشن سنٹر میں پہنچا دیتا۔ آپ نے انٹیلی جنس کے ایک آدمی کو مارا پیٹا ہے۔ ہندوؤں کی ذہنیت کو آپ جانتے ہیں۔ یہ مسلمانوں کے بھی اتنے ہی دشمن ہیں جتنے سکھوں کے ہیں۔ ہمارے دربار صاحب امرتسر پر حملہ کرنے اور آپ کے کعبہ جیسے ہمارے دربار صاحب کو تباہ کر لے والوں نے آپ کی مسجدیں آجا ڈی ہیں۔ پہلے یہ مسلمانوں کا خون بہاتے رہتے تھے پھر انہوں نے سکھوں کے خون کی ندیاں بہا دیں۔ ۱۹۴۷ء میں ہندو لیڈروں نے سکھ لیڈروں کو سز باغ دکھا کر اور درپیر دے کر کچھ قوم کو مسلمانوں کا دشمن بنایا جب ہندوؤں کا مطلب پورا ہو گیا تو انہوں نے مسلمانوں کے ساتھ سکھوں کو بھی اپنا دشمن سمجھنا شروع کر دیا۔“

نے اُسے کہا۔ ”بچے میرے پاس رہیں گے، تم اپنے ماں باپ کے پاس رہو گی۔ تحریری طلاق نامہ تمہیں مل جائے گا۔“  
 زبیدہ نے چونک کر سر اٹھایا اور نظریں اپنے خاوند کے چہرے پر لگا دیں۔ اُس کی آنکھوں میں رُکے ہوئے آنسو بہہ نکلے۔  
 ”اپنے گریبان میں مُنڈ ڈالو۔“ جمیل نے کہا۔ ”تمہیں اپنا اخلاق اور کردار نظر آئے گا اور تمہیں میری شرافت اور برداشت بھی نظر آئے گی۔“ جمیل نے ہاشمی اور عبدالقدیر کی طرف دیکھا اور کہنے لگا۔ ”اگر میرے بچے نہ ہوتے تو میں اسے کبھی کا طلاق دے چکا ہوتا۔ اس کے باپ کی شرافت کا بھی مجھے خیال رہا۔“

”میں عزیز کی باتوں میں آگئی تھی۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”اُس نے کہا تھا کہ میرے ایک پاکستانی دوست کی بیوی لاپتہ ہو گئی ہے اور شک ہے کہ وہ ہاشمی صاحب کے گھر میں ہے۔“

”یہ سب کدواس ہے۔“ جمیل نے بارعجب آواز میں کہا۔ ”میں اب تمہاری کوئی بات نہیں سنوں گا۔ صرف یہ سن لو کہ تمہارا پیارا بھائی عزیز احمد انڈیا کا جاسوس ہے اور وہ پاکستان کی جڑیں کاٹ رہا ہے اور وہ ہندوستان کے مسلمانوں کا آنا ہی دشمن ہے جتنے ہندو ہیں۔۔۔۔ اور یہ بھی سن لو کہ تم جس آدمی کو برقعے میں پھینک کر ایک معزز اور پردہ دار گھر میں لے گئی تھیں وہ ہندو ہے۔ تم بھی انڈیا کی جاسوس ہو اور اس ہندو کے ساتھ تمہارا ناجائز یا رانہ ہے۔“

”نہیں۔۔۔ نہیں۔“ زبیدہ نے تڑپ کر کہا۔ ”مجھ پر اتنا ذلیل الزام نہ لگائیں۔۔۔ میرا بھائی جاسوس نہیں ہو سکتا۔“

”تمہارے اس ایمان فروش بھائی کو تمہاری عزت اور عصمت کا ذرا سا بھی پاس نہیں۔“ جمیل نے کہا۔ ”اُسے معلوم تھا کہ اُس کی یہ سیکیم اُلٹ گئی تو تمہاری کتنی بے عزتی ہو گی۔“

”جمیل صاحب!۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”لوگ رُک رُک کر سن رہے

”لوگوں کی کون سنتا ہے۔“ تنہا نیدار نے کہا اور وہ اچانک بول پڑا جیسے اُسے کچھ یاد آ گیا ہو۔ کبھی سی جنسی کے ساتھ بولا۔ ”یہ ملکوں کی سیاست کی باتیں ہیں میرے بھائیو! اب جاؤ۔۔۔ میری ڈکری کا خیال رکھنا۔ میں نے کچھ فالتو باتیں کہہ دی ہیں۔“ وہ سب اُٹھ رہے تھے تو تنہا نیدار نے کہا۔ ”ایک اور فالتو بات کہہ دیتا ہوں۔ انٹیلی جنس کے ساتھ تم کو لینے کی حماقت کبھی نہ کرنا۔“

”میری بیوی کو انٹیلی جنس کے ساتھ کیوں وابستہ کیا گیا ہے؟“ زبیدہ کے خاوند جمیل نے پوچھا۔

”یہ آپ کے گھر کا معاملہ ہے۔“ تنہا نیدار نے کہا۔ ”آپ کو خوش ہونا چاہیے کہ آپ کی بیوی جیل سے بچ گئی ہے۔ کچھ اور پوچھنا ہے تو وہ اپنی بیوی سے پوچھیں۔۔۔۔ اور اسے اپنے ساتھ لے جائیں۔“



سب باہر نکل آئے۔ دریا جا چکا تھا۔ زبیدہ وہیں بھی۔ اُس کے خاوند پر یہ بڑا ہی تلخ، شرمناک اور ناقابل برداشت انکشاف ہو چکا تھا کہ اُس کی بیوی کا تعلق انڈین انٹیلی جنس کے ساتھ ہے۔ اُس نے باہر آکر اپنی بیوی کی طرف دیکھا ہی نہیں اور دوسروں کے ساتھ تھانے سے نکل آیا۔ ان میں سے کسی نے پیچھے دیکھا تو جمیل کو بتایا کہ اُس کی بیوی آ رہی ہے۔ زبیدہ کو تنہا نیدار نے باہر نکل کر کہا تھا کہ وہ گھر چلی جائے۔

جمیل بیوی کے لئے رُکنا نہیں چاہتا تھا۔ عبدالقدیر، ہاشمی اور دوسرے ساتھیوں نے اُسے کہا کہ بیوی کو ساتھ لے لے، اگر جا کر اس کے ساتھ جیسا سلوک چاہے کرے، یہاں غیروں کے سامنے نہ بناتے۔

”آپ سب رُک جاتیں۔“ جمیل نے کہا۔ ”میں اپنا فیصلہ آپ سب کے سامنے سناؤں گا۔“

سب رُک گئے۔ زبیدہ ان کے پاس آئی اور سر جھکا کر رُک گئی۔ ”تم یہاں سے سیدھی اپنے ماں باپ کے گھر چلی جاؤ۔“ جمیل

عبد القدر کے تجربے اور دور اندیشی نے ہاشمی کو بچا لیا تھا۔ اُس نے گزشتہ رات ہاشمی کے گھر سے نکلوا دیا تھا۔ ہاشمی نے جب عبد القدر کو بتایا تھا کہ زبیدہ اُس کے گھر آئی تھی اور اتفاق سے ہاشمی نے کمرے کا دروازہ کھول دیا تھا پھر جس طرح زبیدہ اُس کمرے میں گئی، وہ ہاشمی نے عبد القدر کو سنایا تو عبد القدر کو یقین ہو گیا کہ عزیز کی یہ بہن ہاشمی کو ہی دیکھنے یا ہاشمی کی ٹوہ نگاہ کے لئے آئی تھی اور اس صورت حال میں ضروری ہو گیا ہے کہ ہاشمی کو وہاں سے نکال دیا جائے۔

ان لوگوں کے لئے صورت حال بہت ہی پرخطر ہو گئی تھی۔ صرف ہاشمی کا مکان ایسا تھا جس میں لڑکی کو چھپایا جاسکتا تھا۔ ایک تو اس مکان کے کمرے بے شمار تھے دوسرے یہ کہ اتنے بڑے مکان میں صرف میاں بیوی رہتے تھے، پھر بھی لڑکی کو وہاں دیکھ لیا گیا۔ عبد القدر کا اپنا مکان ہاشمی کو چھپانے کے قابل نہیں تھا کیونکہ اس گھر میں بہت سے افراد رہتے تھے۔ انہوں نے جو زمین دوز محاذ بنایا تھا اس کے کسی بھی ممبر کا گھر اغوا کی ہوتی ایک لڑکی کو چھپانے کے لئے موزوں نہیں تھا، لیکن لڑکی کو ہر قیمت پر کوئی خطرہ مول لے کر بھی ہاشمی کے گھر سے نکالنا تھا۔

ہاشمی اور عبد القدر کو اپنی غلطی کا احساس ہو گیا تھا۔ انہوں نے جذبے کے بوش میں آکر ایک لڑکی کو اغوا کر لیا تھا لیکن اب اُن کے لئے یہ لڑکی ایک ٹیڑھا مسئلہ بن گئی تھی۔ ہاشمی کو صرف یہ معلوم کرنے کے لئے اغوا کیا گیا تھا کہ وہ عزیز کے ساتھ کیوں آئی ہے۔ یہ بھی معلوم کرنا تھا کہ عزیز واقعی ہی "را" کا کارندہ ہے اور وہ پاکستان سے نوجوانوں کو درغلا کر یہاں لے آتا ہے؟

لڑکی کو اس معاملے میں کچھ بھی معلوم نہیں تھا۔ چاہتے تو یہ تھا کہ جب اُنہیں یقین ہو گیا تھا کہ اس لڑکی کو واقعی کچھ بھی معلوم نہیں تو اُس کی آنکھوں پر پٹی باندھ کر اٹھکا ہوئی کے قریب چھوڑ آئے لیکن لڑکی کو جب عزیز اور اپنے خاوند کے متعلق پتہ چلا کہ وہ بھارت گئے جاسوس ہیں تو اُس کے جذبات بیدار

ہیں۔ اس کے ساتھ اس کے والدین کے گھر چلے جاتیں یا اسے اپنے گھر لے جاتیں اور وہاں بات کریں۔

"مجھے اس کے ساتھ کوئی بات نہیں کرنی ہاشمی صاحب!۔ جمیل نے کہا۔" میں اپنا فیصلہ سنا چکا ہوں۔ یہ اپنے اباں باب کے گھر جاتے گی۔ آپ کو معلوم نہیں کریں نے اس عورت کے ساتھ اکیس سال کس طرح گزارے ہیں۔ میں نے تو انٹر کاشو ادا کیا تھا کہ عزیز کہیں غائب ہو گیا ہے۔ اس بہن بھائی نے بل کر میرا گھر خالی کر دیا تھا۔

اتنے سارے آدمیوں میں زبیدہ کی حالت ایسی تھی جیسے اُس پر سکتہ طاری ہو گیا ہو۔ وہ سڑک کے کنارے کھڑے تھے۔ لوگ اُن کے قریب سے گزرتے تو قدم ڈرا روک کر دیکھتے اور ہنستے تھے کہ یہ کیا ہو رہا ہے۔ "تم اپنے والدین کے گھر چل جاؤ۔" جمیل نے زبیدہ سے کہا۔ "میں ان کے ساتھ جا رہی ہوں۔"

وہ سب چل پڑے اور زبیدہ وہیں کھڑی رہی، اُس نے جان لیا تھا کہ اُس کے خاوند کا فیصلہ اٹل ہے۔ اُس کا اپنا ضمیر بھی اُس پر لعنت بھیج رہا تھا۔ اس انکشاف نے تو اُس کا دم ختم ہی توڑ دیا تھا کہ عزیز انڈیا کا جاسوس ہے۔ اُنہوں نے کی دہشت اور شرمساری بھی اُس کے اعصاب پر سوار تھی۔ وہ اُس سپاہی کی طرح جو زخمی اور شکست خوردہ ہو اور جس سے ہتھیار چھین لئے گئے ہوں، اپنے وجود کو گھسیٹنے لگی۔



وہ سب ہاشمی کے گھر جا بیٹھے۔ موضوع سخن عزیز، زبیدہ اور اُن کی یہ واردات تھی۔ جمیل غصے سے بھرا ہوا تھا۔ اُس نے یہاں تک کہا کہ اپنا بھائی، بیٹی یا باپ بھی بھارت کا جاسوس ہو تو اُسے قتل کر دو۔ اس کے باوجود اُسے نہ بتایا گیا کہ ایسا ہی ایک محاذ بنایا جا چکا ہے۔ اُسے یہ راز بھی نہ دیا گیا کہ ہاشمی کو ہوٹل سے دھوکے میں لانے والوں میں سے وہ اُس کے سامنے بیٹھے ہیں۔

”ایک یا دو دن! — عبدالقدیر نے جواب دیا۔

”پھر اُسے میرے گھر میں رکھ لیں۔“ دوسرا ممبر بولا۔ ”خدا العینا ہماری مدد کر رہا ہے۔ آج صبح میری بیوی یمن چار دنوں کے لئے اپنے

والدین کے ہاں فیض آباد چلی گئی ہے۔ میں لڑکی کو بیوی کی واپسی تک اپنے گھر میں رکھ سکتا ہوں:

”آپ نے لڑکی کے متعلق سوچا کیا ہے؟“ ایک ممبر نے پوچھا۔  
”لڑکی میں ایسا جذباتی انقلاب آیا ہے کہ وہ پاکستان کو واپس جانا ہی نہیں چاہتی۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”لیکن میں اُس کی ضرورت نہیں رہی۔ ہم نے فیصلہ کر لیا ہے کہ لڑکی کو اشوکا ہوٹل کے قریب چھوڑ آئیں گے۔“

”اس میں بھی ایک خطرہ ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”لڑکی کو یہ تو معلوم ہی نہیں کہ وہ دہلی کے کون سے علاقے یا محلے میں ہے۔ اُسے یہ بھی معلوم نہیں کہ وہ نئی دہلی میں ہے یا پرانی دہلی میں لیکن وہ میری، میری بیوی کی تقدیر صاحب اور آپ کی شناخت آسانی سے کر سکتی ہے۔ آپ اُسے ہوٹل سے لاتے تھے۔ یہ تو آپ نے دیکھ لیا ہے کہ عزیز کے ذریعے ہمیں کتنا پختہ شک ہو گیا ہے کہ انٹیلی جنس کے آدمی کو میرے گھر میں بہر دہ میں بھیجا گیا ہے۔ ایسا ہو سکتا ہے کہ ہمیں تنہا نے میں یا انٹیلی جنس کے ہیڈ کوارٹر میں بلایا جاتے اور لڑکی سے ہماری شناخت کرائی جاتے۔ وہ واپس جا کر یہ تو ضرور بیان دے گی کہ اُسے ہوٹل سے دھوکے میں لے جایا گیا تھا۔“

”ہوگا ہی یہی۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”لڑکی کو ہاشمی صاحب کے گھر لایا جاتے گا۔ میں چونکہ لڑکی کے پاس بہت دیر تک رہا تھا اس لئے اسی صاحب کے ساتھ مجھے بھی لڑکی کے سامنے کھڑا کیا جائے گا۔ مجھے یہ بھی شک ہے کہ عزیز کی بہن کے ساتھ انٹیلی جنس کا جو ہندو رشتے میں آیا تھا وہ مجھے جانتا ہے۔ کچھ غلطی مجھ سے بھی ہوتی کہ اُس کے ساتھ زیادہ باتیں

ہو گئے۔ ہاشمی اور اُس کی بیوی کے معاملے میں وہ جذباتی ہو گئی اور یہ میاں بیوی اُس کے جذباتی انقلاب سے متاثر ہو گئے۔ ہاشمی نے اپنے عائدہ کے پاس جانے یا پاکستان کو واپس چلے جانے سے انکار کر دیا تھا۔



عبدالقدیر اور ہاشمی نے اُس شام اپنے محاذ کے جدیدہ جدیدہ ممبروں کا اجلاس بلایا جس میں ان دونوں کے علاوہ تین اور آدمی شامل تھے۔ عبدالقدیر نے اس اجلاس میں صورت حال سے آگاہ کیا۔ احتیاط کے طور پر یہ سب ایک آدمی کے گھر اکٹھے ہوتے تھے۔  
”ہم بہت بڑی غلطی کر چکے ہیں۔“ ایک ممبر نے کہا۔ ”لڑکی کے معاملے میں ہاشمی صاحب کو جذباتی نہیں ہونا چاہیے تھا۔“

”غلطی تو ہو چکی ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”ابھی ہم سے مزید غلطیاں سرزد ہوں گی۔ تجربہ غلطیوں سے ہی حاصل ہوتا ہے۔ ہمیں خطرے مول لینے پڑیں گے۔ کبھی ہمیں اپنے جذبات دھوکا دیں گے، کبھی ہم دشمن کی کسی چال سے دھوکا کھائیں گے جب دو ملکوں کی فوجیں آپس میں لڑتی ہیں تو دونوں فوجوں کے جرنیلوں کے پاس لڑائی کے باقاعدہ پلان موجود ہوتے ہیں لیکن اپنے ہی بناتے ہوئے پلان شکست کا باعث بھی بن جاتے ہیں۔ میدان جنگ میں انسان اپنی لغزشوں اور دشمن کے رحم و کرم پر ہوتا ہے۔۔۔۔۔ اس لڑکی کا انخواہ ہمارے محاذ کا پہلا ہٹن ہے۔ ہم یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ لڑکی کو اغوا کرنا ہی غلط تھا، کوئی اور طریقہ اختیار کیا جاسکتا تھا۔ نہیں میرے رفیقو! ہمیں آگ میں کودنا ہی پڑے گا۔ اسلام کو دنیا میں پھیلانے کے لئے ہمارے اُس وقت کے مجاہدین نے جا میں قربان کی تھیں۔ آج اسلام کے تحفظ اور فردغ کے لئے اور پاک و ہند کے مسلمانوں کے وقار کے لئے ہیں جان و مال کی قربانیاں دینی ہوں گی۔۔۔۔۔ اس وقت مسئلہ یہ ہے کہ اس لڑکی کو ہاشمی کے گھر سے نکال کر کسی اور گھر میں رکھنا ہے لیکن کوئی اور گھر موزوں اور محفوظ نظر نہیں آتا۔“

”لڑکی کو کتنے دن اور رکھنا ہے؟“ ایک ممبر نے پوچھا۔

”وہ تو مجھے جانتی ہی نہیں۔“ رشی نے کہا۔ ”وہ ایسی نکلی بھی نہیں تھی۔ اُس نے مجھے کب دیکھا تھا کہ وہ عزیز کو بتائے گی کہ یہ وہی لڑکی ہے...“

”احتیاط لازمی ہے راشدہ بیٹی۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”ہو سکتا ہے کہ یا کسی بھی وقت یہاں چھاپہ پڑ جائے۔ ہم تو خطرے میں ہیں ہی، تم بھی خطرے میں ہو۔ جیسا کہ تم بتاتی ہو کہ تم منیں جانتیں کہ عزیز انڈین انٹیلی جنس کا آدمی ہے اور وہ تمہارے خاوند کو بھی اپنا ایجنٹ بنا چکا ہے۔ اگر تم یہاں پھڑکی گئیں تو یہاں کی انٹیلی جنس تمہارے ساتھ بہت بُرا سلوک کرے گی۔ تمہارا مسلمانوں کے ساتھ رہنا تمہارے خلاف شبہ پیدا کرے گا۔ یہاں کا ہر مسلمان یہاں کی پولیس اور انٹیلی جنس کی نظروں میں مشتبہ ہے...“

”میں تمہیں زیادہ کیا بتاؤں۔ اتنا ہی کہنا کافی سمجھو کہ تمہیں یہاں سے منتقل کر دینا ضروری ہو گیا ہے۔ ڈرنا بالکل نہیں، تم جہاں بھی رہو گی، ہماری نظریں رہو گی۔ آج اسی رات کے بعد میں خود تمہیں نئی جگہ لے جاؤں گا۔“

رات بارہ بجے کے لگ بھگ عبدالقدیر، ہاشمی کے گھر آیا دروازے پر زک کر اُس نے گلی میں نظریں دوڑائیں۔ دو بہنوں کی روشنی میں اُسے کوئی مشکوک آدمی نظر نہ آیا بلکہ گلی میں کوئی اور تھا ہی نہیں۔ طے شدہ پروگرام کے مطابق ہاشمی کے گھر کا دروازہ اندر سے بند نہیں تھا۔ عبدالقدیر نے کواڑ کھولا اور ڈیوڑھی میں داخل ہو گیا۔ اُس نے اندر والے دروازے پر دستک دی۔ ہاشمی اسی دستک کے انتظار میں تھا۔ اُس نے دروازہ کھولا اور عبدالقدیر کو رشی کے کمرے میں لے گیا۔

فوراً بعد وہ آدمی آگیا جس کے گھر میں رشی کو لے جانا تھا۔

تقریباً نصف گھنٹہ بعد اس گھر سے تین آدمی نکلے۔ ایک عبدالقدیر دوسرا اُس کا ساتھی اور تیسرا آدمی پاجامے اور سیاہ اچکن میں بیوس تھا۔ اُس کے سر پر ٹوپی تھی اور ٹوپی کے اوپر بڑا رد مال اس طرح ڈالا ہوا تھا کہ یہ کندھوں پر بھی پھیل گیا تھا۔ اس آدمی نے باہر نکل کر رد مال ایک طرف

میں لے ہی پھینک دیں۔ ”اب بتائیے کہ کیا ہے۔“ اُس ممبر نے پوچھا جس نے کہا تھا کہ اُس کی بیوی فیض آباد چلی گئی ہے اور وہ لڑکی کو اپنے گھر رکھ لے گا۔ ”تم نے خود ہی کہا ہے کہ خدا ہماری مدد کر رہا ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”خدا کی ذات سے تو ہم کبھی مایوس نہیں ہوتے۔ خدا نے تمہارا گھر خالی کر دیا ہے۔ یہی تو مسئلہ تھا جو حل ہو گیا ہے۔“ ”اگر لڑکی کو ہوٹل میں ہی چھوڑنا ہے تو کیا آج رات ہی یہ کام نہیں کیا جاسکتا؟“ ایک ممبر نے پوچھا۔

”نہیں!“ عبدالقدیر نے جواب دیا۔ ”ہر قدم چھونک کر اٹھانا ہے۔ لڑکی کو جس گاڑی میں ہوٹل سے لایا گیا تھا وہ گاڑی آج رات نہیں مل سکتی۔ شاید کل بھی نہ ملے۔ آپ جانتے ہیں کہ وہ میرے ایک دوست کی گاڑی ہے۔“

سکیم کے باقی پہلوؤں پر غور کر کے فیصلہ کر لیا گیا کہ کیا کرنا ہے۔

ہاشمی اپنے گھر آیا اور اپنی بیوی کو اجلاس کی کارروائی سنا تی پھر دونوں رشی کے کمرے میں چلے گئے۔

”راشدہ بیٹی!“ ہاشمی نے کہا۔ ”تم نے ہم پر اعتماد کیا ہے۔ ہمیں تم پر اعتبار ہے۔ ہمارے درمیان یہ اعتماد اور اعتبار قائم رہے گا۔ آج رات ہم تمہیں ایک اور جگہ منتقل کر رہے ہیں۔“

”کیوں؟“ رشی نے قدرے گھبراہٹ کے لمحے میں پوچھا۔ ”کہاں؟ مجھے کہاں لے جا رہے ہیں؟“

”وہ ہمارے گھر جیسا ایک گھر ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”تمہیں وہاں لے جانے کی ضرورت اس لئے پیش آتی ہے کہ آج عزیز کی بہن یہاں آتی تھی اور اُس کا یہاں آنا بلاوجہ نہیں تھا، پھر جس طرح وہ تمہارے کمرے میں آتی اس سے ہمارا شک پکا ہو گیا ہے کہ وہ تمہیں ہی دیکھنے آتی تھی۔“



گلنے کی آواز سنی۔ یہ اندرونی کمرہ تھا جس کی کوئی کھڑکی باہر کی طرف نہیں کھلتی تھی۔

عبد القدیر، رفیقہ کی ایک دو ضروری باتیں سمجھا کر چلا گیا۔ وہ جلدی میں تھا کیونکہ اسے ہاشمی کے ہاں پہنچنا اور یہ بتانا تھا کہ لڑکی ٹھکانے پر پہنچ گئی ہے۔ خطرہ تھا کہ لڑکی کو جب باہر نکالا جائے گا تو وہ شور مچا دے گی کہ اُسے اغوا کر کے محبوس رکھا گیا ہے۔

عبد القدیر نے ہاشمی کو یہ اطلاع دی تو ہاشمی نے سکون کا لباس لیں لیا جیسے وہ بھی اس خطرے کو بڑی طرح محسوس کر رہا تھا۔



یہ اصطلاحی تدبیر بروقت اور نہایت کارآمد ثابت ہوئی۔ اگر رشی کو وہاں سے منتقل نہ کیا جاتا تو بھانڈہ پھوٹ گیا تھا۔ ہاشمی اور اُس کے ساتھیوں کا گرفتار ہونا لازمی تھا۔ انتہائی تکلیف دہ صورت یہ پیدا ہوتی کہ ہاشمی کی بیوی بھی گرفتار ہو جاتی۔

زبیدہ نے اتفاق سے رشی کو ہاشمی کے گھر میں دیکھ لیا تھا۔ یہ بڑا ہی خطرناک اتفاق تھا۔ زبیدہ یہی تو دیکھنے آئی تھی کہ اس گھر میں باہر کی کوئی لڑکی موجود ہے یا نہیں۔ عزیز نے اُسے رشی کی کچھ نشانیاں بتائی تھیں۔ وہ زبیدہ نے دیکھیں اور عزیز کو جاکر بتائی تھیں۔ عزیز نے درما کو بتایا۔

ان دونوں نے مل کر یہ سوچنا شروع کیا کہ اس لڑکی کو کس طرح دیکھا جائے۔ پہلے انہوں نے یہ ترکیب سوچی کہ عزیز کسی درویش فقیر یا غافل کا بہرہ دہا کر جائے، لیکن پچڑے جانے کا ڈر تھا اس لئے یہ بہرہ دہا زیادہ موزوں اور محفوظ لگا کہ دربارتہ اور ڈھ کر جائے۔ اُس کا جسم ڈلا پٹکا تھا اور قد بھی زیادہ اونچی نہیں تھا۔ اُس نے بڑھ کر ڈھ کر دیکھا تو وہ لڑکیوں جیسا ہی لگتا تھا۔ زبیدہ نے درما کو ساتھ لے جا کر اس کے متعلق جو باتیں ہاشمی کی بیوی کو سنائیں وہ عزیز اور درما کے فن کا کمال تھا، لیکن خداوند تعالیٰ دوسری طرف تھا۔ درما پکڑا گیا اور معاملہ پولیس سٹیشن تک جا پہنچا اور نوبت زبیدہ

سے اس طرح دوسرے کندھے پر ڈال لیا کہ اس کا منہ رو مال میں چھپ گیا۔ تینوں آدمی چلے گئے۔ وہ پرانی دہلی کی کسی گلیوں کے موڑ ٹرے اور ایک گھر میں داخل ہو گئے۔ عبد القدیر نے دروازے کی چٹخنی چڑھا دی۔ یہ پرانے زمانے کا ایک مکان تھا جس کے چار ہی کمرے تھے۔ وہ ایک کمرے میں داخل ہوئے۔

”اب ٹوپی، اپکین اور پاجامہ اُتار دو“ عبد القدیر نے کہا۔ جب ٹوپی، رد مال، اپکین اور پاجامہ اُترے تو اُن میں سے ایک لڑکی برآمد ہوئی جس نے زمانہ پکڑے پن رکھے تھے۔ اُس کے بال کٹے ہوتے تھے اور وہ بھی ہی عورت — اور یہ عورت رشی تھی۔

”لورا شہ بیٹی!“ عبد القدیر نے رشی سے کہا — ”اب تم ایک دو راتیں یہاں رہو گی۔ یہ ہیں ہمارے اپنے ہی عزیز، رفیقہ صاحبہ انہیں تم ہاشمی صاحبہ جیسا ہی پاؤ گی۔“

”ان کی بیگم تو ہوں گی؟“ رشی نے پوچھا۔

”نہیں“ عبد القدیر نے جواب دیا — ”وہ تین چار دنوں کے لئے باہر گئی ہوئی ہیں۔ اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا سوائے اس کے کہ تم تنہائی محسوس کر دو گی۔“

رشی نے رفیقہ کی طرف دیکھا۔ وہ ایک جوان سال اور خوب رو آدمی تھا۔ عمر تیس سال سے ڈیڑھ دو سال زیادہ ہوگی۔ رشی کے ذہن میں کچھ دوسرے آئے۔ اُس کے چہرے کا تاثر عبد القدیر نے پڑھ لیا۔

”ہیں یہ میں ہیں راشدہ!“ عبد القدیر نے کہا — ”چہرے پر اتنی گہری سنجیدگی طاری نہ کر دو۔“

”آرام سے سو جاؤ“ رفیقہ نے رشی سے کہا — ”اور دروازہ اندر سے بند کر لو۔ میں ساتھ والے کمرے میں ہوں گا۔“

عبد القدیر اور رفیقہ کمرے سے نکل آئے۔ رشی پٹنگ پر بیٹھ گئی۔ اُس نے دروازے کے کواڑ بند ہوتے دیکھے۔ پھر اُس نے باہر سے کنبڑی

اتنے میں ذن کی گھنٹی بجی۔ درما نے ریسورڈ اٹھایا۔ میجر بھاٹیہ بول رہا تھا۔

”درما بول رہا ہوں سہرا“

”اچھا ہوا تم بھی یہیں مل گئے۔“ بھاٹیہ نے کہا۔ ”عزیز کو ساتھ لے کر فوراً میرے دفتر میں آ جاؤ۔“

”ابھی آتے سہرا۔“ درما نے کہا اور ریسورڈ رکھ کر عزیز کو بتایا۔ ”چل بھائی، باس کا بلاوا آ گیا ہے۔“



دونوں بھاگ بھاگ انٹیلی جنس کے اُس شعبے میں پہنچے جس کے ساتھ عزیز اور درما کا تعلق تھا اور ایک گھاکھ فوجی انسپریٹر بھاٹیہ اس کا انسپارر تھا۔ پاکستان میں ”را“ کے لئے پاکستانی ایجنٹ تیار کرنا اور پاکستان میں انہیں استعمال کرنا اسی شعبے کا کام تھا۔ راجی کا انٹرویو بھاٹیہ نے ہی لیا اور اس کی برین واشنگ مکمل کر دی تھی۔

”یہ کیا ڈرامہ کھیلا گیا ہے؟“ بھاٹیہ نے پوچھا اور کہنے لگا۔ ”چیف کا ذن آیا اور اُس نے پوچھا کہ درما پولیس سٹیشن کیوں پہنچا ہوا ہے تو میرے پاس کوئی جواب نہیں تھا۔ اُس نے پوچھا کہ عزیز اور درما کس مشن پر کام کر رہے ہیں تو بھی میں کوئی جواب نہ دے سکا۔ جب چیف نے کہا کہ عزیز کی بہن بھی پولیس سٹیشن میں ہے اور چند ایک مسلمان بھی وہاں کوئی رپورٹ لے کر پہنچے ہوتے ہیں تو میں پریشان ہو گیا۔“

”معافی چاہتے ہیں سہرا۔“ عزیز نے کہا۔ ”یہ راجی کی بیوی رشی کے اغوا کے سلسلے میں تھا۔“

”یہ میں سنوں گا۔“ بھاٹیہ نے کہا۔ ”میں تمہیں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ پولیس ہیڈ کوارٹر نے چیف کو ذن پر پوچھا تھا کہ درما اور عزیز انٹیلی جنس کے آدمی ہیں یا نہیں۔ چیف نے مجھ سے پوچھ کر پولیس کو مطمئن

کی اطلاع تک پہنچ گئی۔ درما پولیس سٹیشن سے بھاگ بھاگ عزیز کے ہاں پہنچا اور اُسے یہ سارا واقعہ سنایا۔ درما کو یہ معلوم نہیں تھا کہ عزیز کا بہنوئی بھی تھانے پہنچ گیا تھا۔ درما کی جو بٹائی ہوئی تھی وہ بھی اُس نے سنائی۔ ”اس کا انتقام ہم لے لیں گے۔“ عزیز نے درما سے کہا۔ ”انوس یہ ہے کہ ہماری ساری حکیم غارت گئی۔“

”مجھے وہ خیال پریشان کر رہے ہیں۔“ عزیز نے کہا۔ ”ایک یہ کہ لڑکی کہاں گئی۔ تم کہتے ہو کہ تم نے اُس مکان کا کوئی کونہ کھدرا نہیں چھوڑا تھا۔ جو سکتا ہے وہ ان کی کوئی رشتہ دار بھی ہو۔“

”یہ بھی تو ہو سکتا ہے۔“ درما نے کہا۔ ”مگر تمہاری بہن لے جس طرح روٹی کو دیکھا تھا اس سے اُن لوگوں کو شک ہو گیا۔ وہ کوئی اتنی لوگ تو نہیں۔ گھاکھ معلوم ہوتے ہیں۔ انہوں نے لڑکی کو اُسی روز کہیں اور غائب کر دیا ہو۔۔۔۔۔۔ دوسرا کیا خیال نہیں آتا ہے؟“

”دوسرا خیال یہ ہے۔“ عزیز نے کہا۔ ”مگر پولیس ڈیپارٹمنٹ نے ہمارے ہیڈ کوارٹر سے تمہارے اور میرے متعلق تصدیق کرائی ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ ہمارے پاس میجر بھاٹیہ سے پوچھا گیا ہو گا۔ اب سمجھو کہ اُس کا بلاوا آنے والا ہے۔“

”تو اس میں پریشانی کی کون سی بات ہے؟“ درما نے کہا۔

”ہم اُسے صاف بتا دیں گے کہ ہمیں شک تھا کہ لڑکی اس گھر میں ہے۔ تم اُسے بتاؤ گے کہ ہمیں شک کیوں ہوا۔ پھر ہم وہ ذن اُسے بتائیں گے کہ ہم اپنے انتظامات کے تحت شک رفع کرنا چاہتے تھے۔ اگر ہمارا شک صحیح نکلتا تو ہم میجر بھاٹیہ کو اطلاع دیتے۔۔۔۔۔۔ یہ کوئی نگرانی بات نہیں۔ مجھے انوسس یہ چور رہا ہے کہ تمہاری بہن ہمارے کام میں آکر بدنام ہو گئی ہے۔ ناشی وغیرہ تو اُسے ذلیل کر کے رکھ دیں گے۔“

”کیا کریں بھائی!“ عزیز نے کہا۔ ”بہن کی عزت کو دیکھیں یا اپنے کام کو؟“

کر دیا لیکن اُس نے مجھے کہا ہے کہ میں اُسے پوری رپورٹ دوں ....  
اب بتاؤ یہ کیا معاملہ ہے اور مجھے اس سے کیوں بے خبر رکھا گیا ہے؟  
”ہم دونوں پرشی کو ڈھونڈ رہے ہیں“ عزیز نے جواب دیا اور  
نہایت باریک تفصیلات سے بھاٹیہ کو سنایا کہ اُسے اپنی آبادی کے  
ایک شخص خزید الدین ہاشمی پر شک تھا کہ اس لڑکی کے اعزائیں اُس کا  
ہاتھ ہے۔ اگر اُس کا ہاتھ نہیں تو اُسے یہ ضرور معلوم ہوگا کہ لڑکی کہاں ہے۔  
عزیز نے یہ بھی بتایا کہ اُسے ہاشمی پر کیوں شک پیدا ہوا۔ اس  
نے اپنے باپ اور اپنی ماں کی باتوں کا حوالہ دیا۔ اُس نے بھاٹیہ کو یہ بھی  
بتایا کہ اُس نے اپنے دو قابل اعتماد دوستوں کو جو اُسی آبادی میں رہتے  
ہیں، مخبری کے لئے ہاشمی عبدالقدیر اور اُن سے ملنے بھلنے والے  
مسلمانوں کی نقل و حرکت پر نظر رکھنے پر لگا دیا تھا۔ اُن سے اُسے جو  
باتیں معلوم ہوتی تھیں وہ بھاٹیہ کو سننا کر کہا کہ اس سے اُس کا شک  
مزید بڑھتا ہو گیا تھا۔ وہ زیادہ زور اس پر دے رہا تھا کہ ہاشمی کو کیسے پتہ  
چلا کہ وہ انٹیلی جنس میں ہے اور اُس کی کوٹھی کہاں ہے اور ہاشمی کو یہ بھی  
معلوم ہو گیا تھا کہ وہ (عزیز) اشوکا ہوٹل میں ٹھہرا ہوا تھا۔  
عزیز نے بھاٹیہ کو اتنی زیادہ باتیں سنائیں جن سے بھاٹیہ بھی قائل  
ہو گیا کہ ہاشمی وغیرہ اُن کے لڑم ہیں یا نہیں، لیکن اُن کے خلاف شک  
پیدا کرنے کے لئے اچھی خاصی واقعاتی شہادت موجود ہے۔ بھاٹیہ نے  
عبدالقدیر کا نام سننا تو وہ چوڑا کر اُس نے پوچھا کہ یہ وہ عبدالقدیر تو نہیں  
جو کچھ عرصہ پہلے ہمارے محلے سے ریٹائر ہوا تھا؟ بھاٹیہ کو معلوم تھا کہ  
عبدالقدیر کہاں رہتا ہے۔

”یہی سربراہ“ عزیز نے کہا۔ ”یہ وہی عبدالقدیر ہے۔ وہ ابھی  
اُسے جانتا ہے۔ غالباً قدیر کو معلوم نہیں کہ ہم اُسے جانتے ہیں .... سربراہ  
نے اگر غلطی کی ہے تو ہم معافی چاہتے ہیں۔ میں نے جو باتیں آپ کو بتائی ہیں  
یہ درحقیقت ہیں۔ ہم دونوں نے بہت غور کیا کہ آپ کو فوراً اطلاع دی جاتے

یا پہلے کچھ دیکھ لیا جاتے۔ ہم نے سوچا کہ اگر آپ کو بتایا تو آپ فوراً چیف  
کو اطلاع دیں گے اور چیف کے حکم پر کارروائی ہوگی اور شک غلط نکلا  
تو ہمارے ساتھ آپ بھی چیف کے سامنے شرمسار ہوں گے۔ ہم اس فیصلے  
پر پہنچنے کو پہلے اپنے طور پر کچھ دیکھ سُن لیا جاتے۔“

”یہ تو تم نے اچھا ہی کیا ہے۔“ میجر بھاٹیہ نے کہا۔ ”اب  
مجھے یہ بتاؤ کہ تم نے کیا کیا تھا اور نوبت تھا لے تک کس طرح پہنچی؟“  
عزیز نے اُسے تفصیل سے بتایا کہ اُس نے اپنی بڑی بہن کو کس  
طرح استعمال کیا تھا۔ یہ بھی سنایا کہ اُس کی بہن نے ہاشمی کے گھر کے ایک  
کمرے میں ایک لڑکی دیچی جس نے دروازہ کھولا اور بند کر لیا پھر یہ سنایا  
کہ اُس کی بہن کس استاد سے لڑکی کے کمرے میں گئی اور اُس نے لڑکی  
کے متعلق کیا باتیں کیں۔

”عزیز یار!“ بھاٹیہ نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”تم اپنی اس بہن کو  
بھی انٹیلی جنس میں کیوں نہیں لے آتے۔ میں اُس کے دماغ کی تعریف  
کرتا ہوں۔“

”آپ ٹھیک کہتے ہیں سربراہ۔“ عزیز نے کہا۔ ”اگر وہ میری  
بیوی ہوتی تو میں اُسے انٹیلی جنس میں لے آتا، لیکن وہ بہن ہے۔ خاوند  
اور بچوں والی ہے اور اُس کا خاوند راتنی قسم کا مسلمان ہے۔ وہ اُسے  
عام سی نوکر کی بھی ذکر کرنے دے، انٹیلی جنس میں وہ کیسے آسکتی ہے؟“  
”اس کے بعد کیا ہوا؟“ بھاٹیہ نے پوچھا۔

عزیز نے اُسے بتایا کہ درما کے ساتھ سوچ بچار کر کے انہوں نے  
یہ فیصلہ کیا کہ درما برقعے میں وہاں جاتے اور بات نہ کرے۔ عزیز کی بہن کو  
یہ بتایا گیا تھا کہ وہ ہاشمی کی بیوی سے کہے کہ اس لڑکی (درما) کے منہ کے  
اندراستے زخم ہیں کہ یہ بول نہیں سکتی۔ درما کو یہ بتایا گیا تھا کہ وہ دو چار  
لفظ اس طرح بولے جیسے اُس کے حلق سے آواز بڑی مشکل سے نکل  
رہی ہو۔

”سرا لڑکی کے نہ بولنے کی ایک اور وجہ بھی ہو سکتی ہے۔“ — درما نے کہا۔ ”ہو سکتا ہے لڑکی کو کسی انجکشن یا دیسے ہی دوائی سے خاموش اور گم غم رکھا گیا ہو۔“

”کیا ہاشمی پیشہ درغندہ ہے؟“ — بھاٹیہ نے پوچھا۔ ”ہسٹری میٹر ہے، جرائم پیشہ ہے؟“

”نہیں سرا۔“ عزیز نے جواب دیا۔ ”وہ معزز آدمی ہے معزز قریب القدر بھی ہے، لیکن اُس نے انٹیلی جنس میں بڑی لمبی سروس کی ہے اور مجھے یہ بھی بتایا گیا تھا کہ اس سے پہلے وہ پولیس میں ہیڈ کانسٹیبل رہ چکا ہے اور اس لائن میں اُس کا دماغ بہت ہی تیز ہے۔ آپ اس شخص کی سروسس کا ریکارڈ دیکھ سکتے ہیں۔ وہ ہر ڈھنگ کھیل سکتا ہے۔“

”لڑکی کو اگر دوائیوں کے ذریعے خاموش رکھا گیا ہے تو بھی اُس کے کمرے کو کھلا رکھنا میرے ذہن کے لئے قابل قبول نہیں۔“ — میجر بھاٹیہ نے کہا۔

”یہ معلوم کیا جاتے کہ وہ لڑکی جو کوئی بھی جتنی گنتی کہاں۔“ — درما نے کہا۔ ”کسی طرح یہ معلوم کیا جاسکتا ہے کہ کیا واقعی اگر وہ ہاشمی کے ہاں ان کا کوئی عزیز اپنی بیٹی کو لے کر آیا تھا۔۔۔ اس رائس آپ کو یہ بھی بتا دوں کہ پولیس سٹیشن میں ہاشمی نے یہ بیان دیا تھا کہ اُس کے گھر میں کوئی حوالہ لڑکی نہیں آتی۔ اُس نے مجھے بھی یہی بتایا تھا۔“

”یہ معاملہ بڑا نازک سا ہے۔“ — بھاٹیہ نے کہا۔ ”ان لوگوں پر

خبر چھوڑے جاسکتے ہیں، لیکن کمزور سے شک پر سوسائٹی کے کسی معزز آدمی کو مشتبہ قرار دے کر شامل تفتیش کرنا ٹھیک معلوم نہیں ہوتا۔ یہ بھی سوچو کہ یہ لوگ مسلمان ہیں۔ حکومت کی درپردہ پالیسی مسلمانوں کے متعلق جو کچھ بھی ہو، بظاہر پالیسی یہ ہے کہ مسلمانوں کو خوش رکھا جائے۔ تم خود جانتے کہ ایکشن آرہے ہیں اور کانگریس (آئی) مسلمانوں کے ووٹ حنا قے نہیں کرنا چاہتی۔ اگر شک پھرتے ہو تو پھر کوئی کارروائی کی جاسکتی ہے۔۔۔ میں یہ

عزیز نے درما سے کہا کہ میجر بھاٹیہ کو وہ خود سناتے جو ہاشمی کے گھر کے اندر اُس پر بیٹھی تھی۔ درما نے سب سنا ڈالا۔ اُس کی جو بٹاتی ہوتی تھی وہ بھی سنائی۔ یہ بھی سنایا کہ اس جوبلی کی اُس نے غارت تلاشی لی۔ بظاہر اُس نے کوئی کونا کھدرا دیکھے بغیر نہیں چھوڑا۔ پھر اُسے اور عزیز کی بہن کو تھانے لے گئے۔ درما نے بھاٹیہ کو بتایا کہ اُس نے تھانیدار کو بتا دیا کہ وہ انٹیلی جنس سے تعلق رکھتا ہے اور یہ بھی بتایا کہ جن عورت کو تھانے لایا گیا ہے یہ عزیز احمد نام کے ایک آدمی کی بہن ہے اور عزیز احمد بھی انٹیلی جنس کا آدمی ہے۔

”سرا۔“ — درما نے سارا واقعہ سنا کر کہا۔ ”اس طرح یہ معاملہ حریف نمک اور چیف سے آپ تک پہنچ گیا۔ میں ابھی عزیز کے گھر میں سنا ہی رہا تھا کہ ہماری یہ چال کس طرح ناکام ہو گئی ہے کہ آپ کا بلاوا آگیا۔ ہم ابھی یہ سوچ ہی نہیں سکے تھے کہ آپ کو کس طرح یا کس وقت یہ ساری بات سنائی جاتے۔“

”اب تمہاری راتے کیا ہے؟“ — میجر بھاٹیہ نے درما سے پوچھا۔ ”کیا لڑکی دہاں ہے یا نہیں یا دہاں تھکے اور غائب کر دی گئی یا وہ کوئی اور لڑکی تھی جو ان لوگوں کی رشتہ دار ہو سکتی ہے؟“

”سرا۔“ — عزیز نے جواب دیا۔ ”میری بہن نے جو نشانیاں بتائی تھیں وہ ہماری ہی لڑکی کی معلوم ہوتی ہیں۔ تین نشانیاں تو بالکل نمایاں تھیں۔“ — عزیز نے ان نشانیوں کو واضح کیا۔

”میرا خیال ہے تم دونوں کو مزید ٹریننگ کی ضرورت ہے۔“ — بھاٹیہ نے کہا۔ ”لڑکی کو اغوا کیا گیا ہے۔ کیسے کیا گیا ہے، یہ ہم نہیں جانتے اگر لڑکی اسی گھر میں تھی یا نہ تو اُسے باقاعدہ قید میں رکھا گیا ہو گا۔ تمہاری بہن نے تمہیں بتایا تھا کہ لڑکی نے خود دروازہ کھولا اور ہاشمی کی بیوی کے ساتھ تمہاری بہن کے ساتھ بیٹھا دیکھ کر اُس نے دروازہ بند کر لیا۔ پھر تمہاری بہن نے یہ بتایا کہ لڑکی کچھ بولی ہی نہیں۔“

واپس گیا تو اپنے والدین اور اپنی سوسائٹی کو کیا جواب دے گا۔ دوسرے  
خود ہی کہہ چکا ہے کہ لڑکی بد معاش نکلی، انڈیا میں ایک ایسٹ گلو انڈین کے  
ساتھ دوستی لگا کر انگلینڈ بھاگ گئی ہے۔ وہ کہتا ہے کہ سب اسے سچ  
مان لیں گے کہ جیسی ماں پتن پتن کی پاپی بھی ویسی بیٹی نکلی۔  
”تم صرف یہ دیکھو کہ لڑکی مخالف کیمپ میں نہ پہنچ گئی ہو۔“ چیف  
نے کہا۔ ”اب تم جاسکتے ہو۔“



اُس وقت جب عزیز اور درامیجر بھاٹیہ کو اپنی کارگزاری سنار ہے  
تھے، زبیدہ خاوند کی دھتکاری ہوتی اپنے ماں باپ کے گھر پہنچی۔ اُس کی  
آنکھیں اور ناک کی سُرخئی بتا رہی تھی کہ وہ ردتی رہی ہے۔ اُس کا رنگ اڑا  
ہوا تھا۔ اُس کا باپ اور بیس احمد کسی کمرے میں تھا۔ زبیدہ اپنی ماں کے  
پاس جا بیٹھی۔ ماں نے اُس کا چہرہ دیکھتے ہی پوچھا کہ اُسے کیا  
ہوا ہے۔

چوہو اٹھا وہ زبیدہ نے من دمن سُنا دیا۔

”تُو نے اس بھاتی پر اعتبار کیوں کیا؟“ ماں نے زبیدہ سے پوچھا  
— ”یہ تو وہ سوا ہاشمی پہلے ہی تیرے ابا کو بتا چکا ہے کہ عزیز ہندوستان  
کا جاسوس ہے۔ میں نے یہ بات عزیز کو بتا دی۔ اب عزیز ہاشمی کے پیچھے  
پر گیا ہے۔“

”یہ تو بھے ہاشمی کے گھر میں پتہ چلا کہ عزیز ہندوستان کا جاسوس ہے۔“  
— زبیدہ نے کہا۔ ”بیکہ تھانیدار نے مجھ سے پوچھا تھا کہ تم بھی انڈیا  
کی جاسوس ہو؟ عزیز نے مجھے کہا تھا کہ اُس کے ایک پاکستانی دوست  
کی بیوی لاپتہ ہو گئی ہے اور اُس کا سرانگ لگنا ہے۔ میں تو بھاتی کے پیار  
کی خاطر ذلیل ہوئی۔“

”اگر یہ ذلت اندر خانے رہتی تو کڑوا گھونٹ سمجھ کر حلق سے اتاری  
جا سکتی تھی۔“ ماں نے کہا۔ ”لیکن یہ بات تو کوٹھول چڑھی اور تھانے  
بھی چڑھی۔ ہاشمی کے سارے محلے کو یہ واردات معلوم ہوتی اور اب

بھی کسوں کا کہ تم دونوں نے جلدی بازی سے کام لیا ہے۔ اگر لڑکی وہاں  
تھی بھی تو اب وہاں نہیں ہوگی۔ ہمیں اتنا اختیار حاصل ہے کہ آدھی رات  
کے وقت اُس مکان پر چھاپہ مار سکتے ہیں، لیکن حاصل کچھ نہ ہو تو مسلمان  
اسے فرقہ وارانہ مسئلہ بنالیں گے اور اگر انہوں نے کوئی احتجاجی مظاہرہ  
کیا تو ہندو مشتعل ہو کر اس مسئلے کو اور زیادہ پیچیدہ بنا ڈالیں گے۔  
پھر ہم سے باز پرس ہوگی کہ ایسی کارروائی کیوں کی گئی جس کے لئے  
زمین مضبوط نہیں تھی۔۔۔ بہر حال میں چیف کو فون کر لوں تو ساری  
مسورت حال اُسے بتائیں گے۔“

میجر بھاٹیہ نے اپنے محکمے کے چیف کو فون کیا۔ چیف نے ان  
فینوں کو اُسی وقت بلا لیا۔ یہ ساری رو داد اُسے سنائی گئی۔ بھاٹیہ نے  
اپنی رائے دے کر چیف کو اپنا فیصلہ سُنا یا۔

”ماں بھاٹیہ!۔“ چیف جو ایک ہندو میجر جنرل تھا، کہنے لگا۔  
”میں تمہارے ساتھ اتفاق کرتا ہوں۔۔۔ اور تم دونوں۔۔۔ اُس نے  
عزیز اور درما سے کہا۔“ آئندہ ایسی کوئی کارروائی بھاٹیہ کی منظوری  
کے بغیر نہ کرنا۔ میں تمہاری حوصلہ شکنی نہیں کر رہا۔ تم نے جس لگن سے اپنا  
فرض ادا کیا ہے وہ یقیناً قابلِ تعریف ہے، لیکن اب خود سوچو کہ جن پر تمہیں  
ٹھک تھا وہ ہوشیار ہو گئے ہیں اور اگر لڑکی اُن کے پاس تھی تو اب تک  
معلوم نہیں اُسے کہاں غائب کر دیا گیا ہوگا۔۔۔ میجر بھاٹیہ! اُس آبادی  
میں مجبوروں کا انتظام کرو۔ زیادہ تر نظر عبدالقدیر پر رکھی جاتے۔۔۔ اور  
اُس لڑکے کی کیا رپورٹ ہے؟۔۔۔ کیا نام ہے اُس کا؟۔۔۔ رانی؟۔۔۔  
پاکستانی ہوتی۔۔۔ والدین نے رب نواز نام رکھا تھا۔ اُس نے طنز یہ کھاٹ  
سے کہا۔ ”پاکستان کے مولوی کہتے ہیں یہ اسلامی ملک ہے۔“

”وہ خوش ہے سر!۔“ بھاٹیہ نے کہا۔ ”اُس کی کھوپڑی ہمارے  
قبضے میں ہے۔ اُس کا دیر ختم ہو گیا تھا۔ ہم نے مزید دونوں کا بندوبست کر  
لیا ہے۔ وہ خوش ہے۔ اُسے صرف یہ پریشانی ہے کہ اپنی بیوی کے بغیر

فون آتا تو بھاٹیہ کا پی اے سنتا اور بھاٹیہ سے بات کروا تا تھا۔ زبیدہ نے جب اس نمبر پر فون کیا اُس وقت عزیز اور دراجیف سے فارغ ہو کر بھاٹیہ کے دفتر میں آپکے تھے۔ بھاٹیہ کے پی اے نے اُسے بتایا کہ ایک عورت کا فون ہے جس نے اپنا نام زبیدہ بتایا ہے۔ عزیز نے لپک کر ریسور لے لیا۔

زبیدہ نے عزیز کی آواز سننے ہی بولنا شروع کر دیا۔  
 ”مجھے پتہ چل چکا ہے آپا!۔“ عزیز نے اُس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔  
 ”مجھے عبد الرحمن سارا واقعہ سنا چکا ہے۔“  
 ”وہ عبد الرحمن نہیں۔“ زبیدہ نے بھڑک کر کہا۔ ”وہ کافر ہندو ہے۔ وہ جاسوس ہے اور تم بھی ہندوؤں کے جاسوس ہو۔“  
 ”میری بات سن رہا آپا!۔“ عزیز نے کہا۔ ”تمہیں ہو کیا گیا ہے۔ میری تو۔۔۔“

”تمہاری بلا سے مجھے کیا ہو گیا ہے۔“ زبیدہ نے روتے ہوئے

کہا۔ ”جیسے طلاق ہو گئی ہے۔ تمہارے ہسنوٹی (جیل) کو بھی تمہارے میں بلایا گیا تھا۔ سینکڑوں لوگوں نے تمہارے دیکھا۔ میرے خاوند نے سڑک پر کھڑے ہو کے مجھے کہا کہ یہیں سے اپنے ماں باپ کے ہاں چلی جاؤ طلاق تحریری نہیں مل جائے گی۔ خاوند نے مجھے اور جو کچھ کہا، وہ کوئی غیرت والا بیٹائی نے تو ڈوب کر۔“  
 ”پھر تم نے کیا کیا اب؟“

”کرنا کیا تھا!۔“ زبیدہ نے جواب دیا۔ ”میں گھر گئی۔ آبا جان اپنے کمرے میں تھے۔ امی جان کو یہ ساری خرافات سنائی۔ انہوں نے کہا کہ عزیز کو ہمارا بتاؤ اور آبا جان کو ابھی پتہ نہ چلنے دینا۔ میں وہاں سے آگئی اور تمہیں فون کیا۔۔۔ تم نے مجھے کس گناہ کی سزا دی ہے عزیز! تم جانتے ہو کہ اس گھر کے تم دھنکارے ہوتے آدمی ہو۔ صرف میں ہوں جس نے تمہیں گلے لگا رکھا ہے۔ جیل صاحب کہہ کہہ کر چُپ ہو گئے تھے کہ اپنے اس

سارے شہر میں پھیلے گی۔ اللہ ہی جانے کہ ماشی اور عزیز کی آپس میں تو کیا دشمنی ہے۔“  
 ”مجھے بتاؤ امی!۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”میں کیا کر دوں؟ آبا جان کو پتہ چلا تو۔۔۔“

”وہ کمرے میں بیٹے ہوئے ہیں۔“ زبیدہ کی ماں نے کہا۔  
 ”آہستہ سے نکل جا اور عزیز کو بتا کہ تو اُس بہن کو بھی دھوکہ دینے سے نہیں ٹلا جو تجھے ماں سے زیادہ پیار کرتی ہے اور یہ بھی اُسے کہہ کہ میں اس عمر میں طلاق لے کر کہاں جاؤں؟ تیرے باپ کو پتہ چلے گا تو کیا وہ مر نہیں جاتے گا؟ اس بیٹے نے تو ہمیں جیسے جی مار ڈالا ہے۔“  
 ”وہ رہتا کہاں ہے؟“ زبیدہ نے پوچھا۔ ”اُس نے مجھے اتنا ہی بتایا ہے کہ وہ مکان سند ہے۔ اُس کا ٹیلی فون نمبر میرے پاس ہے۔ کل پرسوں اُس نے مجھے ایک اور نمبر دیا تھا۔ کتنا تھا کہ وہ فون میں سے کسی نمبر پر فون کر لینا۔“

ماں کو ایسے غم میں چھوڑ کر جیسے گھر کا کوئی فرد مر گیا ہو، زبیدہ دبے پاؤں گھر سے نکل گئی۔ اُس کے باپ کو پتہ ہی نہ چلا کہ زبیدہ آتی تھی۔ وہ اپنی ایک لمبے والی کے ہاں گئی۔ وہاں ٹیلی فون موجود تھا۔ اُس نے عزیز کے پہلے دیتے ہوئے نمبر پر فون کیا تو جواب ملا کہ عزیز گھر نہیں ہیں۔ زبیدہ نے پوچھا کہ یہ کونسی جگہ ہے تو اُدھر سے جواب ملا کہ یہ صرف عزیز صاحب بتا سکتے ہیں۔ فون بند ہو گیا۔

زبیدہ کو معلوم نہیں تھا کہ یہ عزیز کی کوٹھی کا نمبر ہے اور جس نے فون اٹھا لیا تھا وہ راہی تھا۔ عزیز نے راہی کو سختی سے کہہ رکھا تھا کہ اس کی غیر حاضری میں باہر سے کسی کا بھی فون آئے تو صرف اتنی سی بات کرے کہ عزیز صاحب نہیں ہیں اور فون بند کر دے اور وہ کوٹھی کا ایڈریس کسی کو بھی نہ بتائے۔

زبیدہ نے دوسرے نمبر پر فون کیا۔ یہ میجر بھاٹیہ کا نمبر تھا کہیں سے

بھائی کو اس گھر میں نہ آنے دیا کرو، یہ لڑکا بہت بدنام ہو گیا ہے۔

”میں سب ٹھیک کر دوں گا آپا!“ — عزیز نے کہا۔

”تم خاک ٹھیک کر دو گے۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”تمہارا تو کوئی دین اور مذہب رہا ہی نہیں عزت بے عزتی کا تمہیں کوئی احساس نہیں، مجھے بھی تم نے ذلیل کر ڈالا ہے۔“

”آپا زبیدہ!“ — عزیز نے کہا۔ ”تمہیں طلاق نہیں ہوگی۔ تم نہیں سمجھ رہیں کہ یہ معاملہ کیا ہے۔۔۔ تم کہاں سے فون کر رہی ہو؟“

”نوشابہ کے گھر سے!“ — زبیدہ نے جواب دیا۔ ”تم اسے جانتے ہو؟“

”اس کا فون نمبر مجھے دے دو۔“ عزیز نے کہا۔ ”اور میرے فون کا انتظار کرو۔“

زبیدہ نے فون نمبر دے دیا۔

عزیز نے دریا کو بتایا کہ اس کی بہن کو تو طلاق مل رہی ہے۔

”چلو باس سے بات کرتے ہیں۔“ دریا نے عزیز سے ساری بات سُن کر کہا۔ ”کوئی راستہ نکل آئے گا۔“

دو دنوں میں بھائی کے دفتر میں پہلے گئے اور عزیز نے اُسے بتایا کہ اس کی بہن کو کیا سزا مل رہی ہے۔

”مشکل یہ پیش آگئی ہے سُر!“ — عزیز نے کہا۔ ”ابھی میرے والد صاحب کو پتہ نہیں چلا۔ انہیں پتہ چلا تو ان کا ہارٹ بھی نیسل ہو سکتا ہے۔“

”یہ تمہاری غلطی ہے۔“ بھائی نے کہا۔ ”تمہیں اپنی بہن کو استعمال ہی نہیں کرنا چاہیے تھا۔“

”غلطی تو ہو چکی ہے سُر!“ — دریا نے کہا۔ ”عزیز نے اور میں نے اپنے ذاتی مفاد کے لئے یہ خطرہ مول لیا تھا۔“

”میں نے تو اپنی بڑی بہن کی عزت و آبرو پر لگا دی تھی سُر!“ —

عزیز نے کہا۔ ”اب آپ کوئی مشورہ دیں، کوئی مدد کریں۔“

”تمہارا بہنوئی کیسا آدمی ہے؟“ — بھائی نے پوچھا۔ ”شریف ہے؟ بد معاش ہے؟ امیر ہے؟ غریب ہے؟“

”نوڈ ڈیپارٹمنٹ میں بڑی اچھی پوسٹ پر ہے۔“ عزیز نے جواب دیا۔ ”اُپر ٹرل کلاس کا شریف اور وضع دار آدمی ہے۔“

”بچتے ہیں؟“

”ہیں سُر!“ — عزیز نے جواب دیا۔ ”چار ہیں سب سے بڑا لڑکا ہے۔ عمر پندرہ سولہ سال ہے۔ اس کے بعد دو لڑکیاں ہیں اور

ان کے بعد دو اڑھائی سال عمر کا ایک لڑکا ہے۔“

”کیا اس آدمی کے آگے ہتھیار ڈالنے کی بجائے تم اس سے ہتھیار ڈلو انہیں کہتے؟“ — بھائی نے کہا۔ ”کیا تم اس کا طریقہ نہیں جانتے؟“

”جانتا ہوں سُر!“ — عزیز نے کہا۔ ”کوئی اور ہوتا تو میں آپ سے مشورہ نہ لیتا۔ وہ میرا بہنوئی ہے۔ اس پر یہ نسخہ آزمانا اچھا نہیں لگتا۔

کام کوئی شکل تو نہیں۔“

”یہ نسخہ اچھا نہیں لگتا تو بہن کو طلاق دلوا لو۔“ — بھائی نے کہا۔ ”اس کے گھر نہیں جانا چاہتے تو یہیں سے فون پر بات کر لو۔“

”اس کے گھر فون نہیں ہے۔“ — عزیز نے کہا۔ ”میں اس کے گھر چلا جاتا ہوں۔“

”عزیز بھائی!“ — دریا نے کہا۔ ”میں تمہارے حالات جانتا ہوں۔ اپنے خاندان سے تمہارے تعلقات کبھی کے ختم ہو چکے ہیں۔

تم کوئی نیک نام آدمی بھی نہیں ہو۔ تمہارا باپ تمہاری کوٹھی میں آیا تھا۔ اُس نے وہاں جو کچھ دیکھا اور جس رد عمل کا اظہار کیا اور جس طرح چلا گیا تھا وہ

مجھے معلوم ہے۔ صرف یہ بہن ہے جو اب بھی تم سے محبت کرتی ہے اور اُس نے تمہارے کہنے پر اپنی عزت اور اپنی ازدواجی زندگی بھی

قربان کر دی ہے۔ تم تو جرات والے ہو۔ عقل والے ہو۔ چلو میں تمہارے

ساتھ چلتا ہوں۔

”تم نہیں!“ بھاٹیہ نے کہا۔ ”تم ہی تو اس کی بہن کے ساتھ تھے اور تمہیں عزیز کے بہنوئی نے پولیس سٹیشن میں دیکھا تھا.... میرا خیال ہے بلراج کو ساتھ لے جاؤ۔ وہ شکل و صورت اور ڈیل ڈول سے بھی غنڈہ لگتا ہے اور باتیں بھی غنڈوں جیسی کرتا ہے۔“

”معافی چاہتا ہوں سہرا۔“ درما نے کہا۔ ”صرف غنڈہ گردی نہ کی جائے۔“

”وہ میں جانتا ہوں۔“ عزیز نے کہا۔ ”دوسرا کام میں خود کروں گا۔“ اگر وہ کسی طرح بھی نہ مانے تو مجھے بتانا۔“ میجر بھاٹیہ نے کہا۔ ”میں اُس کے ڈیپارٹمنٹ سے کہہ کر یہ کام کرا دوں گا....“ جاذ بلراج کو ساتھ لے جاؤ۔“



میجر بھاٹیہ کے دفتر سے نکل کر عزیز نے درما سے کہا کہ وہ بلراج کو بلا لے اور خود اُس نے فون کا وہ نمبر ملایا جو اُسے زبیدہ نے دیا تھا۔ زبیدہ اپنی ملنے والی عورت نوشاہ کے گھر عزیز کے فون کے انتظار میں بے تاب ہو رہی تھی۔ آخر فون کی گھنٹی بجی۔ زبیدہ ریسیور پر ٹوٹ پڑی۔ ”تم لیے کرو آپا۔“ عزیز بول رہا تھا۔ ”فورا جمیری گیٹ کے باہر پہنچ جاؤ۔ میں آ رہا ہوں۔ ڈرو گھبراؤ نہیں آپا! میں سب ٹھیک کر لوں گا اور تمہاری غلط فہمیاں بھی دُور کر دوں گا۔“

سورج عروڑ بھوچکا تھا۔ زبیدہ جمیری گیٹ کے باہر کھڑی عزیز کا انتظار کر رہی تھی۔ اُس کی توجہاں پر ہی ہوتی تھی۔ دماغ کچلی کی طرح چل رہا تھا۔ ایک دوسری کے پیچھے کتنی سوچیں آتیں، بہت خیال آتے۔ یہ سب سوچیں اور خیال دماغ کی کچلی میں پستے پستے گئے۔ زبیدہ کسی بھی فیصلے پر نہ پہنچ سکی۔ اُسے اپنے بچے یاد آرہے تھے۔ ساتھ یہ خیال پریشان کر رہا تھا کہ گھر میں باندھی روٹی کس نے کی ہوگی۔ بڑی لڑکی کی عمر ابھی تیرہ

سال نہیں ہوتی تھی۔ وہ ابھی کھانا پکانا نہیں جانتی تھی۔

یہ سوچ کر اُسے کچھ اطمینان ہوا کہ اُس کا خاوند ہوٹل سے کھانے آنے لگا مگر چوٹا بچہ یا آیا تو ذرا سا جو اطمینان آیا تھا وہ غائب ہو گیا اور زبیدہ کا دل تڑپنے لگا۔ بچہ درما ہو گا۔ رات سوئے گا نہیں۔

زبیدہ ایک فیصلے پر پہنچ گئی۔ ”عزیز کچھ دیر اور نہ آیا تو اپنے بچوں کے پاس چلی جاؤں گی۔ خاوند کے قدموں میں سر رکھ دوں گی۔“

اس فیصلے نے اُسے کچھ سکون دیا مگر یہ سکون بھی قائم نہ رہا۔ اُسے ایک تہقہہ سا سنائی دیا۔ یہ اُس کے ضمیر کا تہقہہ تھا۔ زبیدہ جمیری گیٹ کے اندر جانے والی سڑک کے کنارے فٹ پاتھ پر کھڑی تھی۔ شام گہری ہو چکی تھی۔ لوگوں کا ریلوا س کے آگے اور پیچھے سے گزر رہا تھا۔ زبیدہ کو یوں محسوس ہونے لگا جیسے یہ لوگ جو اُس کے قریب سے گزر رہے تھے اُسے جانتے ہوں اور ایک دوسرے کو بتاتے جا رہے ہوں کہ یہ عورت ایک شریف خاوند کی بے دغا بیوی ہے۔ خاوند سے جھوٹ بول کر پیسے لیتی اور اپنے آوارہ اور بدعاش بھائی کو دیتی رہی ہے۔

یہ زبیدہ کا ضمیر تھا جو بول رہا تھا۔ جوانی میں زبیدہ نے بد چلی سے بھی گریز نہیں کیا تھا۔ اُس کے خاوند نے اُسے تنہا لے کے باہر کہا تھا کہ وہ اُسے بڑی مشکل سے برداشت کرتا رہا ہے۔

زبیدہ ڈوب ڈوب کر ابھر رہی تھی۔ اُسے ٹھنڈے پینے آنے لگے تھے اور غشی کی سی کیفیت طاری ہو رہی تھی کہ ایک ٹیکسی اُس کے سامنے رُکی۔ اس میں سے عزیز نکلا۔

”آؤ آپا!“ عزیز نے کہا۔ ”گاڑی میں بیٹھو۔“

زبیدہ ٹیکسی کی طرف دوڑ پڑی۔ عزیز نے اُسے اگلی سیٹ پر بٹھا کر دروازہ بند کیا اور ٹیکسی ڈرائیور کو بتایا کہ کہاں چلنا ہے۔ وہ خود پہلی سیٹ پر بیٹھا۔ اُس کے ساتھ ایک اور آدمی تھا۔





دوڑے گئے۔ انہوں نے پرسترت ہنگامہ بپا کر دیا لیکن جمیل کا مزاج برہم ہو گیا۔ وہ زبیدہ کو دیکھ کر خوش نہ ہوا۔ اگر زبیدہ اکیلی آتی تو جمیل کا رد عمل کچھ اور ہوتا۔ وہ برہم ہی ہوتا لیکن زبیدہ کے ساتھ عزیز اور ایک اجنبی کو دیکھ کر جمیل آگ بگولہ ہو گیا۔ اُس کا چہرہ بتا رہا تھا کہ وہ عزیز اور اُس کے ساتھی کو خوش آمدید کہنے پر آمادہ نہیں ہو سکے گا۔

چند سیکنڈ ان کے درمیان خاموشی طاری رہی۔ عزیز جمیل کا رد عمل دیکھنا چاہتا تھا۔ اُس نے جمیل کا چہرہ پڑھ لیا۔ چہرے کے تاثرات ٹھیک نہیں تھے۔ عزیز نے اپنے فن کا مظاہرہ کیا۔ وہ تیزی سے آگے بڑھ کر جمیل سے بھگتیر ہو گیا۔

”میرے بھائی جان!“ عزیز نے جمیل کو اپنے بازوؤں میں بٹھائی کر جذباتی لہجے میں کہا۔ ”آپ کی توصورت کو ترس گیا ہوں۔ واللہ عزت گرد گئی ہے۔“

اتنی دیر میں زبیدہ اپنے بچوں کے ساتھ اندر چلی گئی تھی۔ یہی عزیز کا مقصد تھا۔ اُسے ڈر تھا کہ جمیل زبیدہ کو اپنے گھر میں داخل نہیں ہونے دے گا۔ عزیز نے جمیل کو چھوڑا۔ اُس کے ساتھ جو آدمی تھا۔ وہ ہندو تھا اور اُس کا نام براج تھا۔

”بھائی جان!“ عزیز نے براج کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ ”ان سے ملے۔ یہ ہیں میرے دوست، میرے محسن، تابلش اجیری باغ و بہار شخصیت ہیں۔“

براج نے اپنا دایاں ہاتھ اس طرح جمیل کی طرف کیا کہ جمیل کے نہ چاہتے ہوئے بھی اُس نے جمیل کا ہاتھ پکڑ لیا اور بڑے جوش و خروش سے مصافحہ کیا۔ جمیل نے ابھی انہیں نہیں کہا تھا کہ آئیے، اندر تشریف رکھتے عزیز کو غالباً احساس تھا کہ جمیل انہیں اندر آنے کے لئے نہیں کہے گا۔

اُس نے جمیل کو ایک بار پھر اپنے ایک بازو کے گھرے میں لے لیا اور پیار و محبت کا اظہار کرتے ہوئے اُسے آہستہ آہستہ دھکیلتا دروازے کے اندر لے گیا۔ براج ان دونوں کو دھکیلتا ان کے پیچھے مکان میں

جمیل اپنے لئے اور بچوں کے لئے بازار سے کھانا لے آیا تھا۔ بچے کئی بار پوچھ چکے تھے کہ امی جان کہاں ہیں اور جمیل انہیں بتاتا کہ ان کی امی اپنی امی کے پاس چلی گئی ہے اکل آجائے گی۔ سب سے چھوٹا بچہ دوڑاٹھاتی کاٹھا اور اس سے بڑی بچی چھ سال کی تھی۔ ان دونوں بچوں نے رد و کر اپنا برا حال اور باپ کو پاگل کر دیا تھا۔ سب سے بڑا لڑکا جو پندرہ سو لال کاٹھا باپ سے کہہ چکا تھا کہ وہ نانا ابا کے گھر جا کر امی کو بلاتا ہے لیکن جمیل نے اُسے بڑے پیار سے کہا تھا کہ تمہاری امی آجائے گی۔

جب عزیز نے جمیل کے دروازے پر دستک دی اُس وقت تک بچوں نے جمیل کو ادھ منوا کر دیا تھا۔ جمیل نے بچوں کی ماں کو طلاق دینے کا اور بچوں کو اپنے پاس رکھنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ لیکن شام تک وہ صرف اس فیصلے پر قائم تھا کہ زبیدہ کو طلاق دے گا۔ بچوں کے مستقبل وہ سوچ میں پڑ گیا تھا۔ اُس نے ایک صورت یہ سوچی تھی کہ انہیں بھی زبیدہ کے ساتھ بھیج دے اور ماہوار خرچ جسے وہ بڑے لڑکے کو اور اس سے چھوٹی لڑکی کو جو بارہ تیرہ سال کی تھی، اپنے پاس رکھ سکتا تھا۔ دوسری صورت دوسری شادی تھی اور ایک صورت اُس کے ذہن میں یہ بھی آتی تھی کہ ایسی نوکرانی رکھ لے جو بچوں کو بھی اور باورچی خانہ بھی گھر کی عورت کی طرح سلطے سے سنبھال لے۔

اُسے زبیدہ کے باپ کا انتظار تھا۔ اور لیس احمد شریف آدمی تھا۔ جمیل کو توقع تھی کہ زبیدہ اُسے بتائے گی کہ خاندان نے اُسے طلاق دے دی ہے تو وہ دوڑا آئے گا لیکن رات ہو گئی تھی، وہ ابھی تک نہیں آیا تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ اور لیس احمد نے اپنی بیٹی کو مطلقہ کے طور پر قبول کر لیا تھا۔ دروازے پر دستک ہوتی تو جمیل سمجھا کہ زبیدہ کا باپ آیا ہے۔ زبیدہ کی ماں کا ساتھ ہونا بھی متوقع تھا۔

”امی جان آگئیں۔“ دو تین بچوں نے بل کر نعرہ لگایا۔

جمیل دروازہ کھولنے گیا تو دیکھتا ہی باپ کے پیچھے چلے گئے۔ دروازہ کھلتا تو ایک بار پھر بچوں نے۔ ”امی جان!“ کا نعرہ لگایا۔ باقی بچے بھی

رفع کی جاتے۔ میں آپ کو صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ جسے آپ نے باوقار اور نہ جانے کیا کچھ سمجھ رکھا ہے، وہ اصل میں یعنی اندر سے کچھ اور ہے۔ میں بھی مسلمان ہوں اور الحمد للہ صرف نام کا مسلمان نہیں ہوں بلکہ صبیح معنوں میں مسلمان ہوں۔ آپ کے باوقار دوست جناب فرید الدین ہاشمی صاحب مسلمانوں کی جڑیں کاٹ رہے ہیں۔ یہ ہم آپ کو دو چار روز بعد بتائیں گے۔ آپ اپنا گھر نہ اٹھاڑیں۔

جیل عزیز کو ابھی طرح جانتا تھا اور اپنی بیوی کے اخلاق سے بھی ابھی طرح واقف تھا۔ ہاشمی کو تو وہ بہت ہی ابھی طرح جانتا تھا۔ پھر اُس نے تھانے میں سکھ تھانیدار کی باتیں سنی تھیں اور پھر اتنی بڑی واردات کو تھانے میں ہی رفع دفع ہو تے دیکھا تھا۔ وہ تسلیم نہیں کر سکتا تھا کہ عزیز اور اُس کا سبھی تالیش اجیری جو دراصل بلراج نام کا ہندو تھا، پرست کر رہے ہیں۔

”کیوں عزیز!“۔ جیل سے پوچھا۔ ”تم مجھے کس طرح یقین دلا سکتے ہو کہ جو کچھ ہو اسے یہ جانتا تھا اور یہ یہاں کے مسلمانوں کے حق میں ہوا ہے۔ میں شاید تمہاری کسی بھی بات پر اعتبار نہیں کر سکوں گا۔“

”آپ کچھ روز انتظار کریں بھائی جان!“۔ عزیز نے کہا۔

”پھر یوں کر؟“۔ جیل نے کہا۔ ”کچھ دنوں کے لئے اپنی بہن کو اپنے ساتھ لے جاؤ۔ جب مجھے یقین دلا دو گے کہ یہ واردات کسی بڑے اچھے مقصد کے لئے کی گئی تھی تو....“

یہاں سے عزیز اور جیل کے درمیان تلخ کلامی شروع ہو گئی۔ عزیز نے زبان کا جادو بولا نے کی بہت کوشش کی لیکن جیل پر اس کا کچھ اثر نہ ہوا۔ جیل جانتا تھا کہ جب زبان ہی عزیز کا اصل کمال ہے جس سے وہ پتھر سے بھی دودھ نکال سکتا ہے۔ جیل نے اپنا آخری فیصلہ سنا دیا۔

”اپنی بہن کو یہاں سے لے جاؤ۔“ جیل نے عزیز سے کہا۔ ”جس روز مجھے یقین دلا دو گے کہ تم انڈیا کے جاسوس نہیں ہو اُس روز میں خود جا کر والد صاحب سے معافی مانگوں گا اور تمہاری بہن کو لے آؤں گا اور

داخل ہوا۔ جیل آخر شریف آدمی تھا، اُس نے دونوں کو بیٹھنے والے کمرے کی طرف لے جا کر اندر چلنے کو کہا۔

”عزیز میاں!“۔ جیل نے کہا۔ ”میں تمہارے ساتھ الگ بات کرنا چاہتا ہوں تالیش اجیری صاحب سے معذرت چاہوں گا۔“

”تالیش صاحب میرے لئے ایسے ہی ہیں جیسے آپ ہیں بھائی جان!“۔ عزیز نے کہا۔ ”آپ ان کی موجودگی میں بات کریں۔ مجھے معلوم ہے آپ کیا بات کرنا چاہتے ہیں۔ انہیں بھی معلوم ہے۔ آپ زبیدہ نے مجھے ساری بات بتا دی ہے اور زبیدہ نے جو کچھ کیا ہے وہ میرے کہنے پر کیا ہے اور صرف میں جانتا ہوں کہ یہ سب کیا تھا۔ آپ کا رد عمل یہی ہونا چاہیے تھا جس کا اظہار آپ نے کیا ہے۔“

”دیکھو میاں!“۔ جیل نے کہا۔ ”تم بھول گئے ہو کہ زبیدہ تمہاری بہن ہے، لیکن میں نہیں بھول سکتا کہ یہ میری بیوی ہے، میرے بچوں کی ماں ہے۔ تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ زبیدہ نے جو ناگہم کھیلا ہے یا تم نے اسے استعمال کیا ہے، اگر جارتا ہے تو بھی اسے چاہیے تھا کہ مجھے پہلے بتا دیتی۔ میرا خیال ہے کہ تم مجھے یہ یقین دلانے آتے ہو کہ زبیدہ نے جو کیا ٹھیک کیا ہے لیکن اس واقعہ سے جو انکشاف ہوئے ہیں اور پولیس سٹیشن میں پولیس انسپکٹر نے جو باتیں بتائی ہیں وہ کوئی عزت مند مسلمان برداشت نہیں کر سکتا۔“

”میری تو میں آپ کو بتانے آیا ہوں بھائی جان!“

”تالیش صاحب!“۔ جیل نے عزیز کی بات سنی ان سنی کرتے ہوئے بلراج سے کہا۔ ”معلوم نہیں آپ کو یہ واقعہ پوری طرح معلوم ہے یا نہیں۔ اس شخص نے میری بیوی کو ایک ہندو کے ساتھ ایک باوقار آدمی کے گھر برقعے میں لپیٹ کر بھیج دیا۔“

”جیل صاحب!“۔ بلراج نے کہا۔ ”میں یہ سارا واقعہ جانتا ہوں میں عزیز صاحب کے ساتھ اسی لئے آیا ہوں کہ آپ کی غلط فہمی

ہو گئی۔ اُس میں اتنی ہمت بھی نہ رہی کہ اٹھ کھڑا ہوتا۔

”اپنا زبیدہ یہیں رہے گی۔“ عزیز نے آنکھیں اُس کی آنکھوں میں ڈال کر اور پستول کی نالی اُس کے منہ کے قریب کر کے کہا۔ ”اور آپ اُس سے کچھ نہیں پوچھیں گے ورنہ آپ کا انجام بڑا ہی بھیاںک ہوگا۔“

”دعہ کریں کہ ہماری بات پر عمل ہوگا۔“ بلراج نے خنجر کی نوک جیل کی گردن کے ساتھ لگا کر کہا۔

جیل نے دعہ کیا کہ ایسے ہی ہوگا جیسے اُنہوں نے کہا ہے۔ عزیز اور بلراج کمرے سے نکل گئے۔

تم سے بھی معافی مانگوں گا۔

”جیل صاحب!۔“ بلراج نے کہا۔ ”آپ عزیز کو قابل اعتماد آدمی نہیں سمجھتے تو مجھے بھی شریف آدمی نہ سمجھیں۔ میں آپ سے سیدھی بات کر دوں گا۔ عزیز کی بہن کو اپنے گھر میں رہنے دیں۔ اگر آپ نے ہماری بات نہ مانی تو آپ کو ایسا نقصان پہنچے گا جس کی تلافی نہیں ہو سکے گی۔“

”بھائی جان!“ عزیز نے کہا۔ ”یہ میری شرافت ہے کہ میں آپ کو ابھی تک بھائی جان کہہ رہا ہوں۔ آپ مجھے انڈیا کا جاسوس کہہ رہے ہیں۔ اس کو پتہ سمجھیں اور سوچیں کہ جو شخص انڈین انٹیلی جنس میں ہے وہ کیا کچھ کر سکتا ہے۔“

”یہ مت بھولو جیل بھائی!“ بلراج نے کہا۔ ”کہ تم مسلمان ہو اور یہاں کی حکومت کو مسلمان کے خلاف برائے نام بہانہ چاہتے۔ آپ جس ملکے میں ہیں اُس ملکے سے آپ کو بڑی آسانی سے نکالوا یا جاسکتا ہے۔ اگر آپ پھر بھی اپنے فیصلے سے باز نہیں آئیں گے تو آپ کا چوڑا یا بڑا بیٹا اغوا ہو سکتا ہے۔“

”یہ کیا بجواس ہے عزیز!“ جیل نے سخت غصیلی آواز میں کہا۔ ”تم دونوں مجھے ڈرانے دھمکانے کے لئے آتے ہو؟“

”ماں بھائی جان!“ عزیز نے مسکراتے ہوئے کہا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ اُس نے پتلون کی جیب میں ہاتھ ڈالتے ہوئے کہا۔ ”لاٹوں کے بھوت باتوں سے نہیں مانا کرتے۔“

عزیز کا ہاتھ جب اُس کی پتلون کی جیب سے نکلا تو اُس کے ہاتھ میں ویسا ہی پستول تھا جو دروازے ہاشمی کے گھر میں چھپنا گیا تھا۔ بلراج بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ اُس کے ہاتھ میں خنجر تھا۔

جیل نے اتنی قریب سے نہ کبھی پستول دیکھا تھا نہ خنجر اور کبھی اس صورت حال سے بھی دوچار نہیں ہوا تھا جو عزیز اور بلراج نے اس کے لئے پیدا کر دی تھی۔ ایک طرف بے میگزین والا پستول اور دوسری طرف بے خنجر اُس کی طرف بٹھ رہے تھے۔ جیل پر سکتے کی سی کیفیت طاری

ہو رہی تھی کہ اُس کے بھائی عزیز نے اُس کے خاوند جمیل کو راضی کر لیا ہے یا جمیل ابھی تک طلاق کے فیصلے پر ڈٹا ہوا ہے۔ زبیدہ یہ سوچ سوچ کر بھی پریشان ہو رہی تھی کہ اُس کے بھائی اور خاوند کی لڑائی نہ ہو جائے۔ اُسے جب خیال آتا تھا کہ اُس کا خاوند شریف آدمی ہے اور عزیز کا شرافت کے ساتھ دور پار کا بھی تعلق نہیں تو وہ اور زیادہ پریشان ہو جاتی تھی۔ وہ جانتی تھی کہ عزیز اکھڑا طبیعت کا آدمی ہے، اگر جمیل نے اُس کی بات کو رد کر دیا تو عزیز بدتمیزی پر اُتر آئے گا۔

زبیدہ بچوں سے پریشانی اور اضطراب چھپا رہی تھی اور بچوں کو سنانے کی کوشش کر رہی تھی۔

اُسے جب خیال آتا تھا کہ عزیز نے اُسے دھوکہ دے کر کتنا ذلیل کیا ہے کہ اُسے تھالے تک پہنچا دیا ہے تو اُس کا جی چاہتا تھا کہ چیخ چیخ کر روئے اور عزیز کو چوک میں کھڑا کر کے جوتے مارے، عزیز نے یہ بھی نہ سوچا تھا کہ اُس کی بہن کو دو چار دنوں کے لئے حوالات میں بند کیا جاسکتا تھا۔ اُسے جیل کی حوالات میں بھی جاسکتا تھا۔

زبیدہ پر سب سے بڑی چوٹ تو یہ پڑی تھی کہ اُس کے خاوند نے اُسے دھتکار دیا تھا اور معلوم نہ تھا کہ اُسے قبول کرے گا یا نہیں۔ وہ بظاہر بچوں میں دلچسپی لے رہی تھی لیکن اندر سے وہ بڑی بُری کشمکش میں مبتلا تھی۔ ایک گھنٹہ گزر گیا تو وہ اُس دروازے کے ساتھ جا کھڑی ہوتی جو ساتھ والے کمرے میں کھٹا تھا۔ چھوٹے بچے سو گئے تھے۔ ساتھ والے کمرے میں خاموشی تھی۔ ایک آدھ منٹ بعد زبیدہ نے نہایت آہستہ سے ایک کواڑ کھولا اور کمرے میں جھانکا۔ اُسے جیل اکیلا کھڑا نظر آیا۔ اُس کے کھڑا ہونے کا انداز اور چہرے کا تاثر زبیدہ کے لئے نیا اور عجیب تھا۔ زبیدہ نے جیل کے ساتھ بائیس تیس سال گزارے تھے۔ اُس نے جیل کو اس طرح کھڑے اور چہرے پر یہ تاثر لے ہوئے کبھی نہیں دیکھا تھا۔

زبیدہ کو ایک خیال یہ آیا کہ عزیز اُسے لے بغیر چلا گیا ہے۔

عزیز اور بلراج کمرے سے نکل گئے۔ جمیل کی ذہنی حالت ایسی ہو گئی جیسے اُن دونوں کے ساتھ جمیل کی رُوح بھی نکل گئی ہو۔ اُس پر سکتے کی سی کیفیت طاری ہو گئی تھی۔ آنکھیں پھٹ گئی تھیں۔ اُس نے صرف اتنی سی ہمت کی تھی کہ اُٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اس سے آگے وہ کوئی حرکت نہ کر سکا تھا۔ ساتھ والے کمرے میں بچوں نے ہنگامہ بپا کر رکھا تھا۔ اُن کی ماں سارا دن گھر سے غیر حاضر رہی تھی۔ وہ ماں کے آنے کی خوشی میں ادھم بجا رہے تھے۔ باپ کو وہ بھول گئے۔

بچوں کا شور و غل جمیل کے کانوں سے مکرار ہوتا تھا، لیکن ایسے جیسے طوفانی ہوائیں کسی چٹان سے ٹکرا رہی ہوں۔ جمیل بے حس و حرکت کھڑا تھا۔ اُس کے ساتھ جو سلوک ہوا وہ غیر متوقع تھا۔ اس نے تو بڑی جرأت سے فیصلہ کیا تھا کہ زبیدہ کو طلاق دے دے گا اور کسی قیمت پر اُسے واپس نہیں لائے گا۔ اُسے عزیز احمد کے متعلق کوئی خوش فہمی نہیں تھی لیکن اُسے یہ توقع بھی نہیں تھی کہ عزیز اُس کے ساتھ ایسی غنڈہ گردی کرے گا جو وہ کر گیا تھا۔

جیل کو وقت کا احساس نہ تھا۔ اُس کے لئے وقت پر بھی سکتہ طاری ہو گیا تھا۔ ایک دوسرے کے پیچھے گزرتے لئے اُسی مقام پر ٹرک گئے تھے جہاں جیل کھڑا تھا۔ کم و بیش ایک گھنٹہ گزر گیا۔

ساتھ والے کمرے میں بچوں کا ہنگامہ مچ گیا تھا۔ وہ باپ کو تو جیسے بھول ہی گئے تھے لیکن زبیدہ ان کے باپ کو نہیں بھولی تھی۔ اُس کا دھیان اُس کمرے کی طرف تھا جس میں جیل کھڑا تھا۔ زبیدہ کو معلوم نہ تھا کہ جیل کھڑا ہے، بیٹھا ہے یا کس حالت میں ہے۔ وہ فوراً معلوم کرنے کو بے تاب

وہ کوڑا کو ذرا سا اور کھول کر اس کمرے میں آگئی اور آہستہ آہستہ جمیل تک پہنچی جمیل یوں کھڑا رہا جیسے پتھر کا بت ہو۔  
زبیدہ نے اُس کے بازو پر ہاتھ رکھا۔

جمیل نے کوئی حرکت نہ کی۔

زبیدہ نے اُسے آہستہ سے جھنجھوڑا۔ جمیل نے بڑی آہستہ آہستہ گردن گھائی اور زبیدہ کو دیکھا۔ اُس کے چہرے کے تاثر میں کچھ ایسی تبدیلی آئی جیسے وہ زبیدہ کو پہچاننے کی کوشش کر رہا ہو۔ زبیدہ اُسے دیکھ کر پریشان ہو گئی۔ پریشان تو وہ پہلے ہی تھی لیکن جمیل کو اس کیفیت میں دیکھ کر اُس کی پریشانی میں بہت زیادہ اضافہ ہو گیا۔ اگر حالات نارمل ہوتے، زبیدہ سے یہ حرکت سرزد نہ ہوتی ہوتی جو وہ عزیز کے کمرے پر بیٹھی تھی تو جمیل کو وہ اپنے بازوؤں میں لے کر بٹھا دیتی یا اُسے پتنگ پر لٹا دیتی اور اُس سے پوچھتی کہ اُسے کیا ہوا ہے لیکن زبیدہ کے منیر پر ایک بڑے ہی گھناؤنے جرم کا بوجھ تھا۔ وہ جمیل کا سامنا کرنے سے ڈر رہی تھی۔ اگر عزیز اُس کے ساتھ نہ آتا تو بھی وہ اس گھر میں داخل ہونے کی جرأت نہ کرتی حالانکہ یہ اُس کا اپنا گھر تھا، پھر بھی جمیل کی یہ حالت اُس سے دیکھی نہ گئی۔ وہ اتنا ہی سمجھ سکی کہ عزیز اس کے ساتھ بہت بڑا سلوک کر گیا ہے۔

جمیل کا چہرہ متحار ہا تھا۔ اُس کی آنکھوں میں سرخی تھی اور آنکھوں میں غماز سا بھی تھا۔ صاف پتہ چل رہا تھا کہ وہ وہاں نہیں جہاں کھڑا ہے۔ یہ خود فراموشی کی کیفیت تھی۔

زبیدہ نے اُس کے دونوں کندھوں پر اپنے ہاتھ رکھ کر آہستہ سے اُسے اُس موئے پر بٹھا دیا جس کے ساتھ وہ کھڑا تھا۔  
”کیا ہوا بت۔“ زبیدہ نے اُس پر جھک کر سرگوشی میں پوچھا۔

جمیل نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ زبیدہ کے چہرے پر نظریں جماتے ہوئے اُسے دیکھتا رہا۔

”کیا عزیز کوئی بد تمیزی کر گیا ہے؟“ زبیدہ نے پوچھا۔

”عزیز؟“ وہ.... وہ.... تمہارا بھائی؟“ جمیل اس طرح بول رہا تھا جیسے زبان اُس کا ساتھ نہ دے رہی ہو۔ اُس نے کچھ اور کہنے کی کوشش کی لیکن اتنا ہی کہہ سکا۔ ”وہ تمہارا بھائی نہیں ہو سکتا۔“

”یہ میری غلطی تھی کہ میں اُسے اپنا بھائی سمجھتی رہی۔“ زبیدہ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اُس کے آنسو نکل آئے۔ اُس نے زندگی ہوتی آواز میں کہا۔ ”مجھے اتنی سی اجازت دے دیں کہ میں آپ سے معافی مانگ لوں میں نے آپ کو ہمیشہ پریشان رکھا ہے۔“ زبیدہ جمیل کے پاؤں میں بیٹھ گئی اور اپنے دونوں ہاتھ اُس کے پاؤں پر رکھ کر کہا۔ ”میں نے آج سے عزیز کو اپنا بھائی سمجھنا چھوڑ دیا ہے۔ مجھے بات کرنے کی ہمت دیں۔ میں آپ کے تمام گلے شکوے دھو ڈالوں گی۔“

جمیل پر جو کیفیت طاری تھی، اُس میں ذرا سی بھی تبدیلی نہ آتی۔ وہ کبھی زبیدہ کو دیکھتا اور کبھی غلائیں گھورنے لگتا تھا۔

”بچے کہاں ہیں؟“ جمیل نے سرگوشی میں پوچھا۔ ”سس کا انداز ایسا تھا جیسے خواب میں بڑبڑا رہا ہو۔ کہنے لگا۔“ ”میرے بچے کہاں ہیں؟“ ”میں ہیں۔“ زبیدہ نے ذرا جاندار آواز میں کہا۔ ”چھوٹے بچے سو گئے ہیں۔ بڑے بھی سوئے والے ہیں۔“

جمیل یکنخت بیدار ہو گیا جیسے اُسے کوئی خطرہ نظر آ رہا ہو۔ اُس نے دروازے کی طرف دیکھا۔ ایک کوڑا ذرا سا کھلا ہوا تھا۔ عزیز اور برائج اسی دروازے سے نکل کر گئے تھے۔ اچانک جمیل اٹھا اور دوڑ کر دروازہ بند کیا اور دونوں کوڑوں کی چٹنیاں چڑھا دیں۔ پھر دروازے کے ساتھ بیٹھ لگا کر وہیں کھڑا رہا۔ زبیدہ نے جمیل کی یہ حرکت دیکھی تو اُس پر خوف و ہراس جیسی کیفیت طاری ہو گئی۔ اُسے اب پتہ چلا کہ اُس کے خاوند کی ذہنی حالت صحیح نہیں حقیقت بھی یہی تھی عزیز اور برائج اُسے جو دھکی پستول اور خنجر دکھا کر دے گئے تھے وہ اس کے اعصاب برداشت نہیں کر سکے تھے۔ زبیدہ اٹھی اور آہستہ آہستہ چلتی جمیل تک پہنچی۔

نہیں ہوگی:

اس دو ہڑ کے دھماکے سے جو زبیدہ نے اپنے سر پر مارا تھا، جیل میں بیدار ہو گیا۔ وہ چونک پڑا۔ اُس نے زبیدہ کی طرف دیکھا اور اُسے دیکھتے ہوئے آہستہ آہستہ اٹھا۔

”میری آستین میں پلٹے والی ناگن!“ اُس نے زبیدہ سے کہا۔  
”اپنے بچوں کو کھانے والی....“

”مجھے کوئی اور سزا دے لیں۔“ زبیدہ نے روتے ہوئے کہا۔  
”نیں آپ کے ہاتھ سے زہریلوں کی اپنی زبان پر ایسی باتیں نہ لائیں۔ میں اپنے بچوں کو اپنی جان دے دوں گی۔“

”اگر تم انہیں اپنے بچے سمجھتی ہو تو سنو۔“ جیل نے کہا۔ ”تمہارا بھائی مجھے دھکی دے گیا ہے کہ میں نے تمہیں طلاق دی تو وہ میرے چھوٹے یا بڑے بچے کو اغوا کر لے گا... کیا یہ تمہارا سے بچتے نہیں ہیں؟ کیا یہ تمہارا بھائی ہے؟“

”کیا اُس نے آپ کو یہ دھکی دی ہے؟“ زبیدہ نے غم و غصے سے بچے میں پوچھا۔

”اُس نے یہ دھکی مجھے پتول دکھا کر دی تھی۔“ جیل نے کہا۔  
”اُس کے ساتھ جو آدمی آیا تھا اُس نے خنجر نکال لیا تھا۔“ اُس نے آہ بھری اور بولا۔ ”میں کتنا مجبور ہوں۔“ اُس نے ہاتھ زبیدہ کے منہ کی طرف کر کے گر کر کہا۔ ”مجھے مجبور تم نے بنایا ہے۔ میری عزت اور شرافت کو تمہانے میں جا کر خراب کیا ہے۔“

”آپ نے شاید میری بات نہیں سنی۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”آپ نے دھیان نہیں دیا۔ میں نے کہا تھا کہ آج سے میں نے عزیز کو بھائی سمجھنا چھوڑ دیا ہے۔“

”فتح تمہاری ہے۔“ جیل نے کہا۔ ”یہ لکچک ہے۔ یہ بدی کی فتح کا زمانہ ہے۔ یہ اپنا دین اور ایمان بیچنے والوں اور بہنوں کی عزت

کیا ہو گیا ہے آپ کو؟“ زبیدہ نے اُس سے پوچھا۔ ”کیا آپ میری کوئی بات نہیں سن رہے؟“

حقیقت یہی تھی کہ جیل پر ایسی کیفیت طاری تھی کہ زبیدہ کی باتیں اُس کے کانوں تک پہنچ رہی تھیں مگر وہ سن نہیں رہا تھا۔ یہ غصے و ہشت زندگی اور بے بسی کی انتہا تھی جس نے جیل کے دماغ کو مات دے کر دیا تھا۔ ایک تو وہ پستول اور خنجر کے درمیان بے بس ہو گیا تھا اور دوسری وہ بے بسی تھی جو بھارت کے مسلمانوں کے مقدر میں لکھ دی گئی تھی۔ جیل کو معلوم نہیں تھا کہ عزیز کے ساتھ جو آدمی تھا وہ ہندو تھا یا مسلمان۔ عزیز نے اُس کا تعارف تابش اجیری کے نام سے کرایا تھا لیکن یہ نام غلط بھی ہو سکتا تھا۔

جیل نے جب عزیز کے پستول اور برار کے خنجر کو اپنی طرف بڑھتے

دیکھا تھا تو اُسے پہلا خیال یہ آیا تھا کہ اس ملک میں مسلمان کتنا بے بس ہے۔ عزیز اور برار اس لئے شیر ہو گئے تھے کہ وہ انڈین انٹیلی جنس میں تھے۔ یہ سب کچھ دیکھ کر اور سوچ کر اُس کے ذہن میں ایک دھماکہ سا ہوا تھا پھر اُس نے یوں محسوس کیا تھا جیسے وہ ریزہ ریزہ ہو گیا ہو اور پھر اُس پر یہ کیفیت طاری ہو گئی جو زبیدہ کے لئے ناقابل فہم اور پریشان کن تھی۔

زبیدہ جیل کو بازو سے پکڑ کر صوفے کی طرف چلی تو جیل پیناٹاڑ کئے ہوئے آدمی کی طرح اُس کے ساتھ چل پڑا۔ زبیدہ نے اُسے بے صوفے پر بٹھایا اور اُس کے ساتھ لگ کر بیٹھ گئی۔

”مجھے کچھ بتائیں۔“ زبیدہ نے اُس کا چہرہ اپنے ہاتھوں میں لے کر کہا۔ ”خدا کے لئے کچھ بتائیں۔“

”وہ.... وہ کہتے ہیں....“

”کیا کہتے ہیں وہ؟“ زبیدہ نے جیل کو اُسی کیفیت میں دیکھا تو جھنجھاکر پوچھا۔ ”وہ کیا کہ گئے ہیں؟“ زبیدہ کی اپنی جذباتی حالت بگڑ گئی۔ اُس نے اپنے دونوں ہاتھ اپنے سر پر مارے اور روتے ہوئے بولی۔ ”اوه میرے خدا! میرے گناہ معاف کرنا۔ یہ سزا مجھ سے برداشت

جیل زبیدہ کی کوئی بات سننے کے لئے تیار نہ تھا لیکن بات جو دل سے نکلتی ہے اثر رکھتی ہے۔ زبیدہ اب اپنی پوزیشن جن الفاظ میں واضح کر رہی تھی وہ اُس کے دل کی گہرائیوں سے نکل رہے تھے۔ اُس کی آنکھوں سے بہنے والے آنسو گواہی دے رہے تھے کہ وہ جو کچھ کہہ رہی ہے غلو صیت سے کہہ رہی ہے۔

”تم اپنے بھائی سے قطع تعلق تو نہیں کر سکتیں۔“ جیل نے کہا۔  
”تم اُس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتیں؟“

”میرا کوئی بھائی نہیں۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”میں نے دل کو سمجھا لیا ہے کہ میرا بھائی مر گیا ہے۔۔۔ میں صرف ایک بار اُسے مل گئی۔ آپ ساتھ ہوں گے۔ اگر وہ یہاں آگیا تو آپ کے سامنے بات کر دوں گی پھر اُس کی کبھی صورت بھی نہیں دیکھوں گی۔“

جیل پر زبیدہ کی باتوں نے اثر کیا اور اُس نے زبیدہ سے غلطی کا فیصلہ منسوخ کر دیا لیکن اُس پر عزیز اور بلراج جو اثرات مرتب کر گئے تھے، انہوں نے بھی بہت کام کیا تھا۔ وہ اپنے فیصلے میں آزاد نہیں رہا تھا۔



اُسی رات اور اُسی وقت ہاشمی اور عبدالقدیر اُس گھر میں بیٹھے تھے جس گھر میں رشی کو رکھا گیا تھا۔ یہ حسن طارق رفیقی کا گھر تھا۔ وہ محاذ کا ممبر تھا۔

”ہاشمی نے رشی سے کہا۔“ تمہیں یہاں سے جانا پڑے گا۔“

”کہاں؟“

”اشوکا ہوٹل!“ ہاشمی نے کہا۔ ”حالات ایسے ہو گئے ہیں کہ ہم تمہاری یہ خواہش پوری نہیں کر سکتے کہ تمہیں یہیں رکھا جائے۔“

”کیا آپ مجھے میدھا پاکستان نہیں پہنچا سکتے؟“

”چوری چھپے اور خفیہ طریقے سے پہنچا سکتے ہیں۔“ عبدالقدیر نے

کے ساتھ کھیلنے والوں کا زمانہ ہے۔۔۔ میں نہیں طلاق نہیں دے سکتا۔  
دُور گا تو تمہارا بھائی مجھے بہت بُرے انجام تک پہنچاتے گا، لیکن زبیدہ! مجھے کوئی مجبور نہیں کر سکتا کہ اپنے دل میں تمہاری محبت پیدا کر دوں!“

”وہ میں خود پیدا کر لوں گی۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”اب اپنے بھائی کے ساتھ میں جو سلوک کر دوں گی وہ آپ خود دیکھیں گے۔ میں آپ سے صرف یہ عرض کرتی ہوں کہ ایک بار سن لیں کہ مجھ سے اتنا بڑا جرم میرے اپنے بھائی نے کس طرح کر دیا ہے۔“

جیل خاموشی سے اُسے دیکھتا رہا۔  
”آپ مجھ پر اعتبار کریں نہ کریں، میں آپ کو مجبور نہیں کر سکتی۔“

زبیدہ نے جیل کے جواب کا انتظار کئے بغیر کہا۔ ”عزیز نے مجھے بتایا تھا کہ اُس کا ایک دوست اپنی بیوی کے ساتھ آیا ہوا ہے اور یہ فوجیان جوڑا ہے۔ لڑکی لاپتہ ہو گئی ہے اور سرانٹ ملا ہے کہ وہ ہاشمی کے گھر میں ہے۔ عزیز نے مجھے کہا کہ وہ اپنے ایک دوست کو جس کا نام عبدالرحمن ہے، میرے ساتھ ہاشمی کے گھر بھیجے گا۔ وہ لڑکی کو پہچانتا تھا لیکن پہلے ہاشمی کے گھر مجھے اکیلے جانا تھا۔“

”یہ روئیدادیں پہلے سن چکا ہوں۔“ جیل نے کہا۔ ”میں حیران ہوں کہ تم نے یہ بھی نہ سوچا کہ فرید الدین ہاشمی شریف اور صاحب حیثیت ہیں“

بزرگ ہیں اور وہ اس فحاشی کے آدمی نہیں کہ اغوا کی جوتی کسی لڑکی کو اپنے گھر میں رکھیں۔ میں جانتا ہوں کہ تم نے اپنے بھائی کی محبت میں اندھی ہو کر یہ حرکت کی ہے لیکن مجھے معلوم نہ تھا کہ تم ولت کی حدیں پھلانگ بھی سکتی ہو۔“

”میں آپ کو کیسے یقین دلاؤں کہ مجھے دو باتوں کا ذرا سا بھی علم نہیں تھا۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”ایک یہ کہ عزیز ہندوستان کا جاسوس ہے اور دوسری بات یہ کہ اُس نے میرے ساتھ ہاشمی کے گھر جس آدمی کو بھیجا تھا وہ ہندو ہے۔“

دی تھیں۔

اب برشی کو رہا کرنے کا وقت آیا تو ہاشمی اور عبدالقدیر اس ایڈووکیٹ کے ہاں گئے اور اُسے بتایا کہ لڑکی کو رہا کیا جا رہا ہے۔

”ہمیں یہ بتائیں“۔ عبدالقدیر نے اُس سے پوچھا۔ ”اگر لڑکی ہماری نشاندہی کروے تو کیا ہم قانون کی گرفت میں آ سکتے ہیں؟“

ایڈووکیٹ نے ان سے اس طرح سوال پوچھنے شروع کر دیے جس طرح کسی مشتبہ یا ملزم سے تفتیش کی جاتی ہے۔ انہوں نے ہر سوال کا جواب تفصیل اور وضاحت سے دیا اور اُسے وہ باتیں بھی بتائیں جو اُس نے نہیں پوچھی تھیں۔ اُسے کچھ واقعات کا علم ہی نہیں تھا۔ مثلاً عبدالقدیر نے اُسے سنایا کہ کس طرح عزیز کی بہن ہاشمی کے گھر گئی اور برشی اُس کے سامنے ہو گئی پھر دوسرے روز عزیز کی بہن انیشلی جنس کے ایک ہندو کو برقعے میں ہاشمی کے گھر لے گئی۔ عبدالقدیر نے یہ سارا واقعہ سنایا۔ دریا کی پٹائی سنائی اور تمھانے میں جو کچھ ہوا وہ سنایا۔

”پھر آپ محفوظ ہیں“۔ ایڈووکیٹ نے کہا۔ ”ہندو لے جوئی کی خانہ تلاشی لی تھی۔ لڑکی برآمد نہیں ہوئی۔ اُس کا کوئی سراغ نہیں ملا۔ یہ بات تمھانے کے ریکارڈ پر آگئی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ انیشلی جنس کے اس آدمی نے اپنے محکمے کو بتایا ہوگا کہ لڑکی اس گھر میں نہیں ہے۔“

”میں خود انیشلی جنس میں رہا ہوں“۔ عبدالقدیر نے کہا۔ ”عزیز اور اس ہندو جیسے انیشلی جنس کے کارندے ذرا ذرا اسی بات اپنے افسروں کو بتاتے ہیں۔ یہ رپورٹ اوپر تک پہنچ چکی ہوگی کہ لڑکی اس گھر میں نہیں ہے۔“

”یہ ہمز آپ کے حق میں جاتی ہے“۔ ایڈووکیٹ نے کہا۔ ”اگر آپ لڑکی کو گھر سے نکال دیں گے تو وہ بتا بھی دے گی کہ اُسے ہاشمی صاحب کے گھر میں رکھا گیا تھا تو بھی آپ قانون کی گرفت میں نہیں آ سکتے کیونکہ لڑکی کو آپ کے گھر سے برآمد نہیں کیا گیا۔۔۔۔۔ یہ باتیں کہ لڑکی کو منسلوم ہے یا نہیں کہ

جواب دیا۔ ”لیکن اس میں خطرہ ہے۔ اگر تم بڑی لگتیں تو تمہیں گرفتار کر کے جیل بھجوا دیا جائے گا۔ وخطرے تمہارے ساتھ چپکے ہو تے ہیں۔ ایک یہ کہ تم خوبصورت اور نوجوان ہو اور دوسرا خطرہ یہ کہ تم مسلمان ہو۔ تمہیں یہاں کی انیشلی جنس کے حوالے کر دیا جائے گا۔ تم پر پہلا الزام یہ ہوگا کہ تم پاکستان کی جاسوس ہو۔ تمہارے ساتھ بہت بڑا سلوک ہوگا۔ بہتر ہے کہ اپنے خاوند کے پاس چلی جاؤ۔ پاکستان کو جانے کا یہی ایک ذریعہ ہے۔“

”میں اُسے کیا بتاؤں گی میں کہاں رہی ہوں؟“

”کیا تم ہماری نشاندہی نہیں کرنا چاہو گی؟“۔ عبدالقدیر نے پوچھا۔

”کیا اپنے خاوند اور پولیس کو نہیں بتاؤ گی کہ تمہیں کس طرح اغوا کیا گیا تھا؟“

”نہیں!“۔ برشی نے بغیر سوچے جواب دیا۔

”کیوں؟“

”میں آپ کے احسان کا بدلہ اسی طرح چکا سکتی ہوں۔“۔ برشی نے کہا۔ ”مجھے تو کسی اور ہی سلوک کی توقع تھی لیکن آپ سب نے۔۔۔“

عبدالقدیر ایسا کچا آدمی نہیں تھا کہ برشی کی باتوں میں آجاتا۔ اُسے ہاشمی اور رفیقہ کو برشی کے خراج تحسین کی ضرورت نہیں تھی۔ برشی نے رہائی کے لئے ان لوگوں کی خوشامد ہی کرنی تھی۔ انہیں فرشتہ ثابت کرنا تھا۔ اُس کی یہ باتیں غلوں کی حامل بھی ہو سکتی تھیں لیکن اب مسئلہ اور معاملہ ہی کچھ اور ہو گیا تھا۔ اس لڑکی کو اب وہاں نہیں رکھا جاسکتا تھا۔ اُسے رہا کرنے کا خطرہ مول لینا ہی تھا۔

ہاشمی اور عبدالقدیر کا ایک دوست ایڈووکیٹ تھا۔ وہ ان کا بہ خیال ہی نہیں بلکہ ان کے محاذ سے بھی واقف تھا۔ محاذ کا وہ باقاعدہ ممبر تو نہیں بننا تھا، لیکن محاذ کو اس کا ہر طرح کا تعاون حاصل تھا۔ اُسے بتا دیا گیا کہ ایک پاکستانی لڑکی کو اغوا کیا گیا ہے۔ اُس نے اس خطرناک اقدام کو پسند نہیں کیا تھا۔ وہ احتیاط اور دوراندیشی کا ناک تھا۔ بہر حال اُس نے انہیں کچھ ہدایات



”کوئی اور صورت آپ کے ذہن میں آتی ہے؟“ — عبدالقدیر نے پوچھا۔

”صورت یہی بہتر ہے کہ آپ لڑکی کو اپنے گھر سے نکال دیں۔“  
ایڈووکیٹ نے جواب دیا۔ ”نکالتے وقت اُس کی آنکھوں پر پٹی بندھی ہوئی چاہیے۔ دوسری صورت زیادہ خطرناک ثابت ہوگی۔ وہ یہ ہے کہ لڑکی آپ کے قبضے میں ہی رہے۔ آپ کے گھر پر اچانک چھاپہ پڑے گا۔ لڑکی آپ کے قبضے سے برآمد ہوگی پھر ہاشمی صاحب! آپ کی اور آپ کی بیگم کی باقی عمر جیل میں گزرے گی۔ آپ کے بچے کا کوئی امکان نہیں رہے گا۔ بچنے کا امکان اس صورت میں موجود ہے کہ لڑکی کو دہاں سے ہٹا دیا جائے اور اُس کی کوئی نشانی دہاں نہ رہنے دی جائے۔ اب لڑکی رضیقا صاحب کے گھر میں ہے جہاں اُسے زیادہ دن رکھا بھی نہیں جاسکتا۔ باقی اللہ پر چھوڑیں۔“

ایڈووکیٹ نے انہیں کچھ اور ہدایات بھی دیں اور متفقہ طور پر یہی فیصلہ کیا گیا کہ لڑکی کو دہاں سے نکال دیا جائے۔



عبدالقدیر اور ہاشمی کے لئے مشکل یہ تھی کہ اُن کے پاس گاڑی نہیں تھی۔ گاڑی کا انتظام اگلے دن ہو سکتا تھا۔ اب تو ایک ایک منٹ قیمتی تھا۔ اگر چہ پڑنا ہی تھا تو کسی بھی وقت پرٹسکتا تھا۔

اگلے روز عبدالقدیر نے کھڑا راسی ایک گاڑی کا انتظام کر لیا۔ رات بارہ بجے سے کچھ دیر بعد گاڑی اُس گلی کے سامنے لے جاتی گئی جس گلی میں رضیقا کا گھر تھا۔ گاڑی میں عبدالقدیر نہیں تھا اور ہاشمی بھی نہیں تھا۔ محاذ کے تین آدمی گاڑی لے کر گئے تھے۔ ہاشمی اور عبدالقدیر پہلے ہی رضیقا کے گھر موجود تھے۔ انہوں نے برشی کو بتا دیا تھا کہ اُسے اُس کے خاوند اور عزیز کے پاس بھیجا جا رہا ہے۔ انہوں نے برشی سے ایسی درخواست نہیں کی تھی کہ وہ اُن کی نشاندہی نہ کرے۔ برشی خاموش رہی تھی۔ اُس کے چہرے کے تاثرات سے یہ اندازہ لگانا مشکل تھا کہ وہ کیا محسوس کر رہی ہے اور

آپ کا گھر کون سے علاقے یا محلے میں ہے اور کیا لڑکی کو آپ کے گھر کا راستہ معلوم ہے؟

”نہیں!“ — ہاشمی نے جواب دیا۔ ”اُسے میرے گھر پر رات کو لایا گیا تھا اور اُس کی آنکھوں پر پٹی بندھی ہوئی تھی۔“

”زیادہ سے زیادہ یہ ہوگا کہ آپ کو انٹیلی جنس ہیڈ کو آرٹھر میں طلب کیا جائے گا۔“ ایڈووکیٹ نے کہا۔ ”لڑکی سے آپ کی شناخت کرائی جائے گی۔ لڑکی آپ کو دیکھتے ہی کہہ دے گی کہ مجھے ان دونوں نے جس بچا میں رکھا تھا، پھر لڑکی کو ہاشمی صاحب کے گھر میں لے جایا جائے گا اور اُس سے پوچھا جائے گا کہ اُسے کون سے کمرے میں رکھا گیا تھا۔ وہ اُس کمرے کی نشاندہی کر دے گی۔ وہ ہاشمی صاحب کی بیوی کو بھی شناخت کر لے گی۔ آپ کو ذہنی طور پر تیار ہونا چاہیے کہ آپ کو مشتبہ قرار دے کر آپ سے

اقبال جرم کروانے کی کوشش کی جائے گی۔ آپ جانتے ہی ہوں گے کہ اقبال جرم کروانے کے لئے اذیت ناک طریقے اختیار کئے جاتے ہیں تشوینکا، بات یہ ہے کہ بیگم ہاشمی بھی اس کارروائی میں ملوث ہیں۔ ایک پردہ نشین اور معزز عورت انٹیلی جنس انویسٹی گیشن سٹریٹ میں جاتے ہی ہاتھ پاؤں چھوڑ بیٹھے گی۔ اگر آپ کی بیگم کے ساتھ ذرا سی بھی بدتمیزی کی گئی تو وہ حوصلہ ہار کر یہ راز فاش کر دیں گی۔“

”ہم اپنی جانیں قربان کرنے کے لئے تیار ہیں۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”ہم نے کوئی جرم نہیں کیا۔ ہمارے مقصد سے آپ واقف ہیں۔ اس قسم کے مقصد پر ہم ہر طرح کی قربانی دینے کے لئے تیار ہیں۔ اگر ہم اذیتیں برداشت کرنے اور مرنے سے ڈرنے لگیں تو وہ وقت جلد ہی آجائے گا جب ہندوستان میں اسلام کی شمع ٹمٹا کر بجھنے لگے گی۔“

”مجھے آپ کے خیالات اور جذبات سے پورا پورا اتفاق ہے۔“ ایڈووکیٹ نے کہا۔ ”لیکن میں اس وقت آپ کو بتا رہا ہوں کہ کیا ہو گا کیا ہو نے کا امکان ہے۔ مجھے آپ کی بیگم کا خیال آتا ہے۔“

کوئی آدمی برشی کو چادر کے بغیر دیکھ لیتا تو اُسے فوراً پتہ چل جاتا کہ یہ جوان لڑکی ہے اور اس کی آنکھوں پر پٹی بندھی ہوتی ہے۔ وہ برشی کو باہر لے گئے۔

”راستہ بالکل سیدھا ہے۔“ ایک نقاب پوش نے برشی سے کہا۔  
— ”اور راستہ بالکل صاف ہے۔ تیز چلی چلو۔“

برشی اُن کے ساتھ اُن کی رفتار سے چلتی گئی۔ دونوں آدمیوں نے اُس کے ہاتھ تھامے ہوئے تھے۔ گلی میں صرف ایک آدمی اور عورت سامنے سے آئے اُن کے قریب سے گزرے۔ اُنہیں دیکھ کر ان دونوں نے برشی کے ہاتھ چھوڑ دیے تھے۔

وہ گاڑی تک پہنچے۔ اُن کے ساتھی نے گاڑی کا پچھلا دروازہ کھولا۔ ایک آدمی پہلے پھلی سیٹ پر بیٹھا پھر برشی کو بٹھایا گیا پھر ان کا دوسرا ساتھی گاڑی میں بیٹھا۔ ان کے تیسرے ساتھی نے گاڑی سٹارٹ کی اور گاڑی چلی گئی۔



پرائی دہلی سے نکل کر گاڑی نئی دہلی میں داخل ہو گئی۔ جوں جوں گاڑی آگے بڑھتی جا رہی تھی سڑکوں پر بڑی فک زیادہ ہوتی جا رہی تھی۔ نئی دہلی آدھی رات کے بعد زندہ دبیدار تھی۔ پیچھے سے ایک کار گاڑی کے قریب سے گزری۔ اُس میں سے سنوائی تھقے بلند ہوئے یہ ہندوستان کی ڈیسکو سوسائٹی کی نوجوان لڑکیاں اور لڑکے تھے جو رات کو جاگتے اور دن کو سوتے ہیں۔ ایسی دو تین اور کاریں اس گاڑی کے قریب سے گزریں۔ ان کاریں میں بیٹھے نوجوانوں کو معلوم نہ ہو سکا کہ اُن کی قبیل کی ایک لڑکی آنکھوں پر پٹی بندھے لے جاتی جا رہی ہے۔ آگے وہ دورا ہا گیا جہاں سے ایک سڑک اشوکا ہوٹل کی طرف جاتی تھی۔ گاڑی اس سڑک کو چھوڑ کر دوسری سڑک پر چلی گئی۔ یہ سڑک شہر سے باہر جا رہی تھی۔ آگے کو ٹھیکوں کی ایک نئی کالونی تھی جس میں داخل ہو کر گاڑی کی رفتار کم ہو گئی۔

یہاں سے جا کر اُس کا رقبہ مل گیا ہوگا اور وہ کیا کرنے لگی۔

جو تین آدمی گاڑی لے کر گئے تھے اُن میں سے دو آدمی گلی میں داخل ہو گئے اور ایک گاڑی میں ہی بیٹھا رہا۔ وہ رفتی کے دروازے پر پہنچے۔ اُن کی مخصوص دستک پر رفتی نے دروازہ کھولا اور یہ دونوں اندر چلے گئے۔ ان دونوں آدمیوں نے سردوں پر صاف اس طرح باندھ رکھے تھے کہ اُن کے چہرے بھی ڈھانپے ہوئے تھے۔ صرف آنکھیں نظر آتی تھیں۔ برشی کو چلنے کے لئے کہا گیا۔ برشی اٹھی۔

”میں آپ لوگوں کو ساری عمر نہیں بھولوں گی۔“ برشی نے کہا۔  
”آپ کے دل میری عزت محفوظ رہی ہے۔“

عبدالقدیر کے ہاتھ میں ایک سیاہ کپڑا تھا اور وہ برشی کے پیچھے کھڑا تھا۔ اُس نے پیچھے سے یہ کپڑا برشی کے چہرے کے آگے کیا اور اُس کی آنکھوں پر رکھ کر اُس کے سر کے پیچھے باندھ دیا۔ ان سب پر بیجانی کیفیت طاری تھی۔ برشی کو گھر سے نکال کر وہ اپنی قسمت کا فیصلہ کر رہے تھے۔ دراصل یہ فیصلہ اُن کے اختیار میں نہیں تھا۔ یہ تو برشی کے جانے کے بعد معلوم ہونا تھا کہ فیصلہ کیا ہوگا۔ یہ اچھا بھی ہو سکتا تھا بڑا بھی اور یہ بہت بُرا بھی ہو سکتا تھا۔ توقع بھی تھی کہ یہ بہت بُرا ہوگا۔ یہی وجہ تھی کہ سب پر بیجانی کیفیت طاری تھی۔ انہیں احساس تھا کہ محاذ اور محاذ کا مقصد اُن سے پہلی قربانی مانگ رہا ہے۔ انہوں نے آپس میں کوئی بات نہ کی۔ کسی کے ذہن میں کوئی بات آتی تھی تو یہ بات زبان پر آکر بھاپ کی طرح اُڑ جاتی تھی۔

برشی کی آنکھوں پر کپڑا باندھ کر عبدالقدیر نے نقاب پوشوں کو سر سے اشارہ کیا۔ ایک نے برشی کا دایاں اور دوسرے نے اُس کا بایاں ہاتھ پکڑ لیا اور وہ باہر کی طرف چل پڑے۔ ہاتھی نے اُنہیں روک لیا۔ اُس نے ایک چادر اٹھائی اور برشی کے سر پر ڈال دی۔ برشی نے غور سے یہ چادر اڑھائی۔ ہاتھی نے اُس کے ہاتھ سے چادر نیچے کو کھینچ کر گھونٹ نکال دیا۔ بیجانی کیفیت میں وہ نہایت اہم احتیاطی تدبیر بنی ہوئی تھی۔ گھر سے گاڑی تک جلتے

سے کپڑا کھول دیا۔ رشی نے اپنی آنکھیں ہاتھوں سے ملیں اور چند سیکنڈ بعد اُس کی آنکھیں دیکھنے کے قابل ہو گئیں۔

”وہ سبز گیٹ والی کوٹھی نظر آرہی ہے۔“ ایک آدمی نے رشی سے کہا۔ ”اس سے آگے سفید گیٹ والی کوٹھی ہے۔ گیٹ کی لائٹیں روشن ہیں۔ ایک لائٹ کے نیچے کاشانہ عزیز لکھا ہے۔ گاڑی سے اُترو اور اس کوٹھی میں چلی جاؤ۔“

”یہ کس کی کوٹھی ہے؟“ رشی نے ایسے لہجے میں پوچھا جس میں گجراہٹ بھی تھا۔ ”آپ لوگ مجھے کس کے حوالے کر کے جا رہے ہیں؟“ ”یہ آدمی تمہارے لئے کوئی اجنبی نہیں۔“ سٹیرنگ پر بیٹھے ہوئے آدمی نے جواب دیا۔ ”یہ کوٹھی اُس عزیز کی ہے جو ہمیں یہاں لایا تھا۔ ہو سکتا ہے تمہارا خاوند بھی یہیں نہیں مل جاتے۔“

”میں آپ کے قبضے میں ہوں۔“ رشی نے منہم سہی آواز میں کہا۔ ”میں آپ کے رحم و کرم پر ہوں۔ میں آپ کے ہاتھوں میں مجبور ہوں۔ آپ مجھے دریا میں پھینک دیں گے تو میں آپ کو نہیں روک سکتی۔ میں صرف یہ جاننا چاہتی ہوں کہ میرے ساتھ کوئی دھوکہ تو نہیں ہو رہا.... اگر آپ کو بُرا نہ لگے تو میں آپ سے پوچھوں کہ آپ مجھے کسی کے ہاتھ بچھ تو نہیں رہے؟“

”اگر ہم یادہ جن کے ہاں رہ آتی ہو، بردہ فردش ہوتے تو کیا تمہاری

عصمت ہمارے ہاتھوں محفوظ رہتی؟“ ایک آدمی نے کہا۔ ”ہم جلدی میں ہیں۔ گاڑی سے اُترو، ہمیں جانا ہے۔“

”کیا آپ مجھے اکیلی چھوڑ کر چلے جائیں گے؟“ رشی نے خوفزدہ آواز میں پوچھا۔ ”اگر کوٹھی بند ہوتی، یہاں کوئی نہ ہوتا....“

”ہم یہاں سے اُس وقت جائیں گے جب تم کوٹھی میں داخل ہو جاؤ گی۔“ اُس کے ساتھ بیٹھے ہوئے نقاب پوش نے اُسے کہا۔



رشی کو اشوکا ہوٹل تک پہنچانا تھا لیکن عبد القدیر کو کچھ خطرہ سا محسوس ہوا۔ اشوکا ہوٹل ایسی جگہ پر تھا جہاں دُور دور تک ساری رات ٹریفک چلتی اور گنگا گھسی رہتی تھی۔ لڑکی کو وہاں اتارنا خطرے سے خالی نہ تھا۔ یہ ہو سکتا تھا کہ لڑکی گاڑی سے اُترتے ہی شور مچا دے۔ وہاں پولیس موجود ہوتی تھی اس کے علاوہ وہاں بے انداز کاریں موجود تھیں۔ لڑکی کو لے جانے والی کار کا تعاقب ہو سکتا تھا۔ احتیاطی تدابیر کو صرف عبد القدیر سمجھ سکتا تھا۔ اس محاذ کا جو آدمی اشوکا ہوٹل میں بیڑا تھا، اُس نے خبر دی تھی کہ رانی اس ہوٹل سے چلا گیا ہے۔ اس میرے نے رانی کو دو مرتبہ عزیز کے ساتھ دیکھا تھا۔ عبد القدیر نے یہ بہتر سمجھا تھا کہ رشی کو عزیز کی کوٹھی میں پہنچا دیا جائے۔

”میں چاہتا ہوں کہ لڑکی عزیز کے گھر سے برآمد ہو۔“ عبد القدیر نے ہاشمی اور اپنے دیگر ساتھیوں سے کہا تھا۔ ”لڑکی کو عزیز کے ہاں بھیجیے کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ وہی لڑکی کی تلاش میں مارا مارا پھر رہا ہے اور وہ ہم تک آپہنچا تھا۔ لڑکی اُسی کے پاس چلی جاتے تو اچھا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس لڑکی کا خاوند عزیز کے پاس ہی ٹھہرا ہوا ہو۔ یہ بھی ممکن ہے کہ وہ واپس پاکستان چلا گیا ہو۔“

سب نے عبد القدیر کی اس بات کو مان لیا تھا۔ اُسے سب اپنا اُستاد اور لیڈر سمجھتے تھے۔

”لڑکی کو جہاں بھی چھوڑا گیا، ہمارے لئے خطرہ موجود ہے۔“ عبد القدیر نے کہا تھا۔ ”میں عزیز کے ساتھ ایک گیم کھیلنا چاہتا ہوں دیکھتے ہیں کہ بازی کون جیتے گا۔“

ہاشمی اور عبد القدیر نے عزیز کو کوٹھی دیکھ رکھی تھی۔ ہاشمی نے اپنے ان ساتھیوں کو جو رشی کو لے جا رہے تھے، یہ کوٹھی دکھا دی تھی۔ رشی کو لے جانے والی گاڑی اس کوٹھی سے پچیس تیس قدم دُور لڑکی۔ وہاں سڑک پر ٹیوب لائٹیں روشن تھیں۔ ایک آدمی نے رشی کی آنکھوں

سے آ رہی تھی۔ گاڑی کے میٹرنگ پر بیٹھے آدمی نے گاڑی سٹارٹ کی تاکہ  
خطرے کی صورت میں وہاں سے گاڑی فوراً نکال لی جاتے۔

سامنے سے آنے والی کار برشی اور نوکر کے پاس رُک گئی۔ نوکر  
نے دوڑ کر گیٹ کھولا۔ وہاں ٹیوب لائنوں کی روشنی خاصی زیادہ تھی۔ کار  
گیٹ کے اندر جانے کی بجائے باہر ہی کھڑی رہی۔ اس میں سے عزیز اور  
رابی نکلے پھر اس میں سے ایک لڑکی نکلی جو برشی کی ہم عمر تھی لیکن برشی

سے زیادہ حسین اور پرکشش تھی۔

عزیز اور رابی برشی کے قریب گئے اور اُسے غور سے دیکھا۔

”برشی؟“ رابی نے حیرت سے کہا۔

”کہاں سے آئی ہو؟“ عزیز نے پوچھا۔

برشی نے اُس گاڑی کی طرف دیکھا جس میں اُسے لایا گیا تھا۔ عزیز

اور رابی نے اُس طرف دیکھا۔ اس گاڑی میں بیٹھے ہوتے تین آدمیوں

میں سے ایک عزیز کو پہچانتا تھا۔

”یہ عزیز ہے؟“ اُس نے اپنے ساتھیوں سے کہا۔ ”چلو نکلو

یہاں سے۔۔۔ لڑکی ٹھکانے پر پہنچ گئی ہے۔“

عزیز اور رابی اُس گاڑی کی طرف چلے۔ پچیس تیس قدم کا فاصلہ

تھا۔ ڈرائیور نے گاڑی چلا دی۔ پیچھے کو موڑنے کی بجائے وہ گاڑی کو

سیدھا لے گیا۔

”کم آن رابی؟“ عزیز نے اپنی کار کی طرف دوڑتے ہوئے

کہا۔ ”انہیں پکڑیں گے۔“ کار میں بیٹھ کر اُس نے نوکر سے کہا۔

”ان لڑکیوں کو اندر لے جاؤ۔“



عزیز صرف جاسوس اور مخبر ہی نہیں تھا، اُسے تقریباً اُس قسم کی

ٹریننگ دی گئی تھی جو کمانڈر کو دی جاتی ہے۔ اس میں بغیر ہتھیار کے

لڑائی خاص طور پر شامل تھی۔ خنجر چاقو اور ریو اور سے مسلح آدمی کو بغیر ہتھیار

برشی اس طرح گاڑی سے اُترتی جیسے اُترنا چاہتی ہو۔ وہ آہستہ

آہستہ سفید گیٹ والی کونٹری کی طرف چل پڑی۔ اُسے وہاں تک لانے

والے گاڑی میں بیٹھے اُسے دیکھتے رہے۔ وہ گیٹ تک پہنچ کر رُک گئی اور

دیکھنے لگی۔ اُس نے ”کاشانہ عزیز“ پڑھا۔ اس کے ساتھ ہی گھنٹی کا بٹن

تھا۔ اُس نے بٹن دبایا اور ایریاں اُٹھا کر اوپر سے اندر دیکھنے لگی۔

ڈرائیور بعد گیٹ کھلا۔ یہ نوکر تھا۔

”مسٹر عزیز ہیں؟“ برشی نے پوچھا۔

”نہیں!“ نوکر نے جواب دیا۔ ”آنے ہی والے ہیں۔“

”مسٹر رب نواز ان کے ساتھ رہتے ہیں۔“ برشی نے کہا۔ ”رابی

.... انہیں رابی کے نام سے پکارا کرتے ہیں۔“

”محترمہ!“ نوکر نے کہا۔ ”آپ انتظار کریں.... آپ کا

نام کیا ہے؟“

”راشدہ!“ برشی نے جواب دیا۔ ”برشی“

”نہیں محترمہ!“ نوکر نے کہا۔ ”میں نے یہ نام پہلے کبھی

نہیں سنا۔“

”کیا تم مجھے اندر نہیں آنے دو گے؟“ برشی نے پوچھا۔

”آجائیں۔“ نوکر نے کہا۔ ”لیکن آپ کمرآمد سے میں بیٹھنا

پڑے گا۔“

”کیوں؟“ برشی نے پوچھا۔ ”کمرآمد سے میں کیوں؟“

”میرے لئے یہی حکم ہے مس صاحبہ!“ نوکر نے

جواب دیا۔

عین اُس وقت ایک کار اس طرف مڑی۔

”ڈرائیور!“ نوکر نے کہا۔ ”یہ عزیز صاحب کی گاڑی

گئی ہے۔“

برشی کو ساتھ لانے والے اپنی گاڑی میں بیٹھے رہے۔ کار سامنے

رابی نے کہا۔

”فلموں میں دیکھنے سے تو بہت مزہ آتا ہے۔“ عزیز نے گاڑی کی رفتار اور تیز کرتے ہوئے کہا۔ ”لیکن حقیقی تعاقب میں دل اور ہر حلقہ تک پہنچ جاتا ہے۔ کیا تمہیں مزہ آ رہا ہے؟“

”نہیں۔“ رابی نے جواب دیا۔

”گئے کہاں؟“ عزیز نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔ ”وہ رہے۔۔۔ وہی گاڑی ملتی ہے۔ معلوم نہیں یہ کون لوگ ہیں؟“

وہ وہی گاڑی تھی۔ اُس نے ایسے سوڑ کاٹے تھے کہ گھوم پھر کر گاڑی واپس آ رہی تھی۔ دو متوازی سڑکیں تھیں۔ ان کے درمیان کھلا میدان تھا جو گہرائی میں تھا۔ سٹیڈیم بنانے کے لئے یہ میدان خالی رکھا گیا تھا۔ عزیز کی گاڑی اس سڑک پر اور محاذ کی گاڑی اس کے متوازی سڑک پر جا رہی تھی۔ دونوں کی سمت ایک دوسرے کے خلاف تھی۔

عزیز نے اپنی گاڑی روکی اور پیچھے موڑ لی۔ اُسے معلوم تھا کہ جس گاڑی کا وہ تعاقب کر رہا ہے وہ ادھر ہی آئے گی کیونکہ آگے کوئی اور سڑک نہیں تھی۔ جس سڑک پر وہ جا رہا تھا وہی تھی وہ سڑک ادھر ہی آتی تھی۔ دقت آدھی رات کے بعد کا تھا اس لئے اس علاقے میں ٹریفک نہ ہونے کے برابر تھی۔

عزیز نے آگے جا کر گاڑی ایک بلڈنگ کی اوٹ میں روک لی اور گاڑی کی قیاد بجا دیں۔ تھوڑی دیر بعد دوسری گاڑی کی روشنی سامنے سے گرمی سڑک پر دکھائی دینے لگی۔ وہ سڑک اس سڑک کو کاٹ کر گرد رتی تھی جس پر عزیز کی گاڑی کھڑی تھی۔ جو نہی عزیز کو اس گاڑی کی روشنی نظر آتی اُس نے اپنی گاڑی چلا کر اُس گاڑی کے راستے میں کھڑی کر دی۔

اس جگہ کو مٹھیاں نہیں تھیں۔ فوجی بارکوں کی طرح گودام کھڑے تھے۔ درکشاپیں اور دو تین فیکٹریاں تھیں۔ محاذ والے دیکھ نہ سکے تھے کہ عزیز کی گاڑی گھاٹ میں ہے۔ سڑک اتنی پوڑی نہیں تھی کہ محاذ کی گاڑی اس کے

کے یعنی نہتہ حالت میں بے بس دینا اور اس سے ہتھیار چھین لینا بھی شامل تھا۔ کار یا کوئی بھی گاڑی انتہائی رفتار سے چلانے اور گاڑی کو بے قابو نہ ہونے دینے کی ٹریننگ بھی شامل تھی۔

یہ کچھ ٹول علاقہ تھا۔ سڑکوں کا جال سا بچھا ہوا تھا۔ عزیز اس علاقے سے واقف تھا۔ محاذ کے آدمیوں کو ان سڑکوں سے واقفیت نہیں تھی۔ ان کی دوسری کمزوری یہ تھی کہ ان کی گاڑی بڑی پرانی اور گھسی پٹی تھی۔ عزیز کی گاڑی نئے ماڈل کی تھی۔

عزیز نے اپنی گاڑی اس قدر تیزی سے ریلوے اور سیدھی کی کر پیسوں کی پیچیں نکل گئیں۔ اُس نے ایک سیلیٹر پر پاؤں دبا دیا۔ رات کا وقت تھا۔ محاذ کی گاڑی جانی نظر آ رہی تھی۔ اُس نے دو سوڑ کاٹے تھے۔ اُن عینوں کا خیال تھا کہ وہ دُور نکل آتے ہیں اور عزیز کی گاڑی اُن تک نہیں پہنچ سکے گی لیکن یہ ان کا خیال ہی تھا۔ عزیز ایک چھوٹے راستے سے اُن تک پہنچ گیا۔ اُنہوں نے بے دردت دیکھ لیا اور قریب ہی موڑ سے مڑ گئے۔ عزیز کی رفتار اتنی تیز تھی کہ وہ یہ موڑ مڑ نہ سکا۔ کار کے اُلٹنے کا خطرہ تھا۔ بریک لگاتے لگاتے کار آگے نکل گئی۔ عزیز نے کار کو پیچھے موڑا اور اس موڑ سے مڑ کر رفتار تیز کر دی۔

”رابی!“ عزیز نے اپنے ساتھ بیٹھے ہوتے رابی سے کہا۔ ”تین چار دواں سے میں ریلوے اور لے کر نہیں نکل رہا۔ آج بھی وہی غلطی کی ہے۔ ٹیلیفون بورڈ کھولو۔ اس میں خنجر پڑا ہے۔ نکال کر ہاتھ میں رکھ لو۔“

”معلوم نہیں اس گاڑی میں کتنے آدمی ہیں۔“ رابی نے کہا۔ ”اُن کے پاس ریلوے اور ہوں گے۔“

”ہوئے دو۔“ عزیز نے کہا۔ ”میں گاڑی کا نمبر دیکھ لوں اور صرف ایک چہرہ پہنچان لوں۔۔۔ ہو سکتا ہے ان کے پاس کوئی ہتھیار نہ ہو۔ ورنہ نہیں رابی! تمہیں بھی یہ ٹریننگ دیں گے۔“

”نیں لے فلموں میں اس طرح کے بہت سے تعاقب دیکھے ہیں۔“

بھی نہیں لے جاتیں گے۔

عزیز نے جیب سے اپنی گاڑی کی چابی نکال کر دے دی۔  
 ”لو جاتی!“ چابی لینے والے نقاب پوش نے اپنے ڈرائیور کو  
 بلایا اور کہا۔ ”یہ لو چابی اور ایس پی صاحب کی گاڑی سڑک سے ہٹا دو۔“  
 ڈرائیور آیا اور چابی لے کر وہ عزیز کی گاڑی میں بیٹھا۔ گاڑی سڑک  
 سے ہٹ گئی۔

”چابی اپنے ساتھ لے آؤ۔“ ایک نقاب پوش نے ڈرائیور  
 سے کہا۔

عزیز اور رابی آہستہ آہستہ اٹھ رہے تھے۔ نقاب پوشوں کی گاڑی  
 چل پڑی اور وہاں سے غائب ہو گئی۔ عزیز اُس کا نمبر نہ پڑھ سکا۔ اُس کی  
 گاڑی کی چابی محاذ کی گاڑی کے ساتھ ہی چلی گئی اور عزیز کا خنجر بھی چلا گیا۔  
 یہ ساری کارروائی چند سیکنڈ میں ہو گئی۔

”یہ کوئی پیشہ ور معلوم ہوتے ہیں۔“ عزیز نے رابی سے کہا  
 ”کوئی بات نہیں، پکڑالیں گے۔“



عزیز کی کومٹی کے سامنے جب عزیز اور رابی گاڑی سے اترے  
 تھے تو ان کے ساتھ ایک لڑکی بھی اتری تھی۔ اسے انہوں نے دیکھ چھوڑ  
 دیا تھا اور وہ برشی کے پاس کھڑی ہو گئی تھی۔

”میرا نام زینتی ہے۔“ اُس لڑکی نے کہا۔ ”پورا نام زینت آفتاب  
 ہے.... اور تم؟“

”برشی!“ برشی نے جواب دیا۔ ”پورا نام راشدہ ہے۔ میں  
 رابی کی بیوی ہوں۔ رابی کو جانتی ہوں! عزیز کے دوست ہیں۔“

”ہاں ہاں!“ زینتی نے جواب دیا۔ ”رابی میرا بھی دوست  
 ہے.... تم اسے چھوڑ کر کہاں چلی گئی تھیں؟“

”میں خود تو نہیں گئی تھی۔“ برشی نے جواب دیا۔ ”میں ایک  
 دھوکے کا شکار ہو گئی تھی۔“

آگے یا پیچھے سے گر جاتی۔ عزیز نے گاڑی اس طرح کھڑی کی تھی کہ سڑک  
 کی پوری چوڑائی رُک گئی تھی۔

محاذ کی گاڑی کے ڈرائیور نے گاڑی اس طرح گھا کر روکی کہ عزیز اور  
 رابی اس کا نمبر نہیں پڑھ سکتے تھے۔

”لاٹین آف نہ کرنا!“ اس گاڑی کے ایک آدمی نے ڈرائیور  
 سے کہا۔ ”چاروں لاٹین آف کر دو۔ فل لاٹین دو۔“

گاڑی کی چاروں لاٹین آف ہو گئیں۔ عزیز ہاتھ میں خنجر لئے گاڑی  
 کی طرف آیا۔ رابی اُس کے ساتھ تھا۔ ادھر سے دونوں نقاب پوش گاڑی  
 سے اترے اور اُن دونوں کی طرف بڑھے۔

”میں سی آئی ڈی کا ایس پی ہوں۔“ عزیز نے کہا۔ ”پھر دے  
 پکڑے ہٹا دو۔“

دونوں نقاب پوش بڑھتے گئے اور اُن دونوں کے قریب چلے گئے۔  
 عزیز کا خیال تھا کہ اُس کا رعب کام کر گیا ہے لیکن اچانک وزنی ہتھوڑے  
 جیسا ایک گھونٹہ اُس کے منہ پر پڑا۔ ایسا ہی ایک گھونٹہ رابی کی پسلیوں  
 کے نیچے پیٹ میں لگا۔ عزیز چند قدم پیچھے گرا اور رابی دھرا ہو گیا۔ عزیز کے  
 ہاتھ سے خنجر گر پڑا۔ ایک نقاب پوش نے دور کر خنجر اٹھا لیا۔

عزیز اٹھ ہی رہا تھا کہ اُس کے پہلو میں پہلے جیسا گھونٹہ پڑا۔ ادھر  
 رابی کے منہ پر گھونٹہ لگا۔ اُس کے پاؤں سڑک سے اٹھ گئے اور وہ بیٹھ  
 کے بل اس طرح گرا کہ اُس کی ٹانگیں اوپر کو اٹھ گئیں۔ ڈسکو میوزک اور  
 سنیکس لہری کا مارا ہوا نوجوان اپنے ملک کے خلاف جاسوسی اور غداری  
 کر رہا تھا، ایک تنومند مجاہد کا گھونٹہ برداشت کرنا اُس کے بس  
 سے باہر تھا۔

عزیز صرف دو اور گھونٹے برداشت کر سکا اور سڑک پر بیٹھ گیا۔ رابی اٹھ  
 ہی نہیں سکا تھا۔

”گاڑی کی چابی نکالو۔“ ایک نقاب پوش نے خنجر کی نوک اُس  
 کی گردن کے ساتھ لگا کر کہا۔ ”ہم خون نہیں بہا تیں گے اور تمہاری گاڑی

ذرا سی بھی پریشان نہیں لگتیں کہ وہ ان آدمیوں کے پیچھے چلا گیا ہے جو مجھے اغوا کر کے لے گئے تھے۔ وہ کہتے مجرم ہیں۔ اگر عزیز اور رابی ان تک پہنچ گئے تو وہ مجرم ان دونوں کو گولی مار سکتے ہیں یا انہیں اٹھا کر اپنے ساتھ بھی لے جاسکتے ہیں۔

”محکومت کرو برشی!“ — زینبی نے لاہروا ہی سے کہا — ”عزیز ہر وقت اپنے ساتھ ریوا اور رکھتا ہے۔ وہ بزدل نہیں اور رابی بھی دلیر آدمی ہے۔“

کچھ دیر اور انتظار کے بعد برشی اندر آنے لگی۔ گیٹ میں داخل ہو رہی تھی کہ ایک کار کی روشنی نظر آئی۔ کار ادھر ہی آ رہی تھی۔ برشی پھر باہر آگئی۔ یہ عزیز کی بی کار تھی جو کوٹھی کے سامنے آکر مڑی اور اندر چلی گئی۔ برشی دوڑ کر ان تک پہنچی۔ عزیز اور رابی کار سے نکلے اور برشی اور زینبی کو اندر لے گئے۔

ڈرائنگ روم میں جا کر برشی نے عزیز اور رابی کے چہرے دیکھے۔ دونوں کے چہروں پر گھونٹوں کے ابھرنے والے نشان تھے جن کا رنگ نیلا ہو گیا تھا۔ رابی کا ایک ہونٹ بھی ایک طرف سے نوجھا ہوا اور کچھ پھٹا ہوا تھا۔ وہاں خون جم گیا تھا۔ دونوں کے کپڑوں کے ساتھ مٹی لگی ہوئی تھی اور دونوں کے مزاج اکھڑے اکھڑے سے تھے۔ ان کی جو پٹائی ہوتی تھی اسے وہ چھپا نہیں سکتے تھے۔ دونوں اس طرح صوفوں پر بیٹھے جیسے گر پڑے ہوں۔

برشی نے آگے بڑھ کر رابی کا چہرہ اپنے دونوں ہاتھوں میں تھام لیا۔ اس کے آنسو نکل آئے۔

”یہ کون تھے؟“ — رابی نے سخت غصے کی کیفیت میں گرج کر برشی سے پوچھا — ”کیا ان میں وہ آدمی بھی تھا جس کے ساتھ تم گئی تھیں؟“ — ”رابی!“ — برشی نے پیچھے ہٹتے ہوئے چلا کر کہا — ”ہوش میں آؤ۔ کیا تم یہاں مجھے اس طرح ذلیل و رسوا کرنے کے لئے لاتے تھے؟“

”یہ کون لوگ ہیں جن کے ساتھ تم واپس آتی ہو؟“ — زینبی نے پوچھا۔

”میں ان کے ساتھ نہیں آتی“ — برشی نے بھنگھلا کر جواب دیا — ”یہ مجھے یہاں ڈراپ کرنے کے لئے لاتے تھے۔“

زینبی برشی کو کوٹھی کے اندر لے گئی اور اسے ڈرائنگ روم میں بٹھایا۔ نوکر کو کہا کہ کافی لاتے۔ پھر اُس نے برشی سے اس طرح سوال پوچھے شروع کر دیتے جیسے برشی مشتبہ یا طرم ہو اور زینبی اُس سے اقبال جرم کر دینے کی کوشش کر رہی ہو۔ برشی صاف طور پر محسوس کرنے لگی کہ اُس پر یہ شبہ کیا جا رہا ہے کہ وہ اغوا نہیں ہوتی تھی بلکہ وہ اپنی مرضی سے گئی تھی۔ اُس نے زینبی کو کسی ایک سوال کا بھی سیدھا اور صحیح جواب نہ دیا۔

”کیا رابی کو بھی یہی شک ہے کہ میں خود کسی کے ساتھ گئی تھی؟“ —

برشی نے پوچھا۔

”وہ بیچارہ تو ہمت ہی اب سیٹ ہے۔“ — زینبی نے جواب دیا — ”اُسے یہی شبہ ہے کہ تم خود کسی کے ساتھ چلی گئی تھیں... اندر میں آتے ہی تم نے اتنی جلدی کس سے دوستی لگا لی تھی؟ پھر تم واپس کیوں آ گئی ہو؟“

”میں نہیں کسی ایک بھی سوال کا جواب نہیں دینا چاہتی۔“ — برشی نے غصیلی آواز میں کہا — ”معلوم ہوتا ہے یہاں میرے لئے کوئی اور ہی جال بچھا ہوا ہے۔“

برشی اٹھ کر ڈرائنگ روم میں تیز قدم ٹپٹنے لگی۔ زینبی اُس سے کچھ نہ کچھ پوچھتی رہی لیکن اُس نے زینبی کی کسی بات کا جواب نہ دیا۔ وہ اتنی زیادہ بے قرار اور مضطرب ہو گئی کہ باہر نکل کر اور گیٹ میں کھڑے ہو کر اُس طرف دیکھنے لگی جس طرف دونوں گاڑیاں چلی گئی تھیں۔

چند منٹ بعد زینبی بھی باہر آکر اُس کے قریب آکھڑی ہوئی۔

”باہر کھڑی کیا کر رہی ہو؟“ — زینبی نے کہا — ”اندر آ جاؤ۔“

”تم کہتی ہو کہ رابی تمہارا دوست ہے۔“ — برشی نے کہا — ”لیکن تم

”اس وقت کیا مصیبت آپڑی ہے عزیز!“ — میجر بھاٹیہ نے پوچھا۔

”سرا“ — عزیز نے کہا — ”وہ آگتی ہے .... برشی“

”کس حالت میں؟“ — میجر بھاٹیہ نے پوچھا۔

”حالت تو اس کی نارمل لگتی ہے سرا“ — عزیز نے جواب دیا۔

”میں نے اس کے چہرے پر کوئی ابنا نمل تاثر نہیں دیکھا“

”اسے ابھی میرے آفس میں لے آؤ“ — میجر بھاٹیہ نے کہا۔

”میں دیاں سنوں گا کہ وہ کس طرح آتی ہے“ — اُس نے فون بند کر دیا۔

عزیز ڈرائنگ روم میں گیا۔ رانی کو بتایا کہ باس نے ابھی بلا دیا ہے۔

وہ رانی اور برشی کو ساتھ لے کر باہر نکل گیا۔ دونوں کو گاڑی میں بٹھایا۔

سیلف سٹارٹر کی تاریں جوڑ کر کار سٹارٹ کی۔ کار کی چابی وہ نقاب پوش

لے گئے۔ پہنچے جو برشی کو ساتھ لاتے تھے۔ وہاں سے وہ سیلف کی تاریں

نکال کر جوڑ کر کار لایا تھا۔



یہ تینوں جب میجر بھاٹیہ کے دفتر کی طرف جا رہے تھے اُس وقت

محاذ کے آدمی رفیقی کے گھر پہنچ گئے تھے۔ عبدالقدیر، ہاشمی اور رفیقی بڑی

بے تابی سے ان کا انتظار کر رہے تھے۔ کچھ بھی ہو سکتا تھا۔ ان کے پکڑے

جانے میں کوئی کسر رہ نہیں گئی تھی۔ یہ تو محض اتفاق تھا کہ عزیز کے ساتھ

اُس کا کوئی ساتھی یا دوست الگ گاڑی میں نہیں تھا اور دوسرا اتفاق یہ

کہ عزیز کے پاس ریلوے یا میگزین والا پستول نہیں تھا جو وہ اپنے پاس

رکھا کرتا تھا۔

خدا خدا کر کے یہ تینوں واپس آئے۔ انہوں نے عبدالقدیر، ہاشمی

اور رفیقی کو سنایا کہ وہ کس طرح عزیز کی کوٹھی تک پہنچے اور کس طرح

وہاں سے نکلے۔

”زندہ باد“ — عبدالقدیر نے کہا۔ ”میں اس کا جسد

برشی نے زبانی کی طرف اشارہ کر کے کہا — ”یہ لڑکی معلوم نہیں کون ہے۔

یہ بھی مجھ پر بھی شک کر رہی ہے کہ میں خود کسی کے ساتھ چلی گئی تھی“

برشی کو معلوم نہیں تھا کہ رانی کی ذہنی حالت بہت بُری ہو رہی ہے۔

اُس نے اتنی مار کبھی نہیں کھائی تھی۔ اس کا ذمہ وار وہ برشی کو بھٹھرا دیا تھا۔

اُس کے منہ میں جو آیا اُس نے کھہ ڈالا۔

برشی کی ذہنی اور جذباتی حالت بھی قائم نہیں تھی۔ وہ بھی بھرپور اٹھ

رانی کو آخر فرود تھا، وہ برشی کو مارنے کے لئے اُٹھ کھڑا ہوا۔ عزیز تیزی سے

اُٹھا اور اُس نے رانی کو پکڑ لیا۔

”یہ خود کسی کے ساتھ چلی گئی تھی“ — رانی نے سخت غصے کے

عالم میں کہا۔

”میں تمہیں بتاؤں گی کہ میں کہاں گئی تھی“ — برشی نے رانی سے

زیادہ جلاتے ہوئے کہا — ”میں تم پر ثابت کر دوں گی کہ مجھے دھوکے میں

لے جایا گیا تھا۔“

عزیز رانی کو دوسرے کمرے میں لے گیا۔

”زبان بند رکھو رانی!“ — عزیز نے کہا — ”یہ معلوم کرنا تمہارا

کام نہیں کہ یہ کہاں گئی تھی اور کس طرح گئی تھی۔ ایسی باتیں معلوم کرنے

کے لئے خاص طریقہ اور انداز ہونا ہے جو تم نہیں جانتے“ — عزیز نے

اپنی گھر دی دیکھی اور بولا — ”دونوں چکے ہیں .... کوئی بات نہیں میں باس

کو ابھی فون کرتا ہوں اور اس کا حکم لے لیتا ہوں۔ اس سلسلے کو معمولی نہ

سمجھو۔ ابھی اسے کچھ نہ کہو“

عزیز نے میجر بھاٹیہ کو فون کیا۔ یہ انٹیلی جنس کے کل پرنسپل تھے

جو فون کی طرح ہر وقت جو کس رہتے تھے۔ رات سوا دو بجے میجر بھاٹیہ کے

فون کی گھنٹی بجی تو اُس نے ناک بھونچا تے بغیر ریسپونڈ نہ کیا۔ وہ بڑی

گہری نیند سو رہا تھا۔ اُس نے غنودگی کی کیفیت میں ہیلو کہا۔ ادھر سے

عزیز بول رہا تھا۔



”یہ ایٹلی جنس کا معاملہ ہے رفیق!“ عبد القدیر نے کہا۔  
 ”وہ اس چادر کو غور سے دیکھیں گے۔ اگر لڑکی نے ہمیں شناخت کر لیا تو ہم صاف انکار کریں گے کہ لڑکی کبھی یہاں رہی ہے لیکن دھوبی کا نشان ہمارے خلاف شک کو یقین میں بدل دے گا۔ بہر حال دعا کرو۔ تم سب کی ڈیننگ بہت مزدری ہے۔ میدان میں لڑنا آسان ہے۔ دل مضبوط ہو تو ایک آدمی دو تین آدمیوں کا مقابلہ کر سکتا ہے لیکن چھوٹی چھوٹی چیزوں کا خیال رکھنا بہت مشکل ہوتا ہے۔ ہمارے یہ تین شیر بڑی دلیری سے وہاں سے گاڑی نکال کر لے آئے ہیں لیکن دھوبی کے نشان کی چھوٹی چھوٹی دو تین لکیریں ان کے گلے کا پھندہ بن جاتی ہیں گی۔ اللہ نہ کرے ایسا ہو۔“ عبد القدیر اسی وقت گاڑی لے گیا اور اپنے دوست کے گھر پہنچا۔  
 اسے بگایا اور گاڑی اس کے حوالے کر دی۔

گاڑی تو چلی گئی۔ ہاشمی اور دیگر تمام آدمی اپنے گھروں کو چلے گئے لیکن آنے والے وقت کے منتظر سب مضطرب اور پریشان تھے۔ اُن کے سردوں پر ایک سوالیہ نشان پھانسی کے پھندے کی طرح ٹپک رہا تھا۔ فضا میں خطرے کی بوم صاف محسوس ہو رہی تھی۔ ہاشمی اپنے گھر گیا تو بیوی نے اس سے پوچھا کہ اب کیا ہو گا تو ہاشمی اس کے سوا کوئی جواب نہ دے سکا تھا کہ دعا کرو، اللہ کوئی بہتر صورت پیدا کر دے۔

اس پُر اسرار رات کے بطن سے جس صبح نے جنم لیا وہ ہر روز کی صبح جیسی تھی۔ اس کے اُجالے میں کوئی الاکھان نہیں تھا، کوئی ندرت اور کوئی حیرت انگیز تبدیلی نہیں تھی لیکن عبد القدیر، ہاشمی، رفیق اور اُن تین آدمیوں کے لئے جو گزشتہ رات برشی کو عزیز کی کوٹھی ٹپک لے گئے تھے، یہ صبح بدلی بدلی سی تھی۔ اس صبح کا اُجالا انہیں پھیکا پھیکا سا لگ رہا تھا۔

ان سب کے دلوں پر بوجھ سا تھا۔ سب وقت سے پہلے جاگ اُٹھے اور فجر کی نماز کے لئے مسجد میں چلے گئے تھے۔ نماز تو وہ ہر روز پڑھتے تھے لیکن اس صبح وہ کھل کھسکتی سے اس طرح نماز پڑھ رہے تھے جیسے اللہ

اللہ دے گا۔“ اس میں کوئی شک نہیں کہ اللہ ہمارے ساتھ ہے۔“

ہاشمی نے کہا۔  
 ”کیا تمہیں یقین ہے کہ گاڑی کا نمبر کسی نے نہیں دیکھا؟“ عبد القدیر نے ان سے پوچھا۔

”میں نے اس کی گاڑی دیکھتے ہی اپنی گاڑی کی چاروں بتیاں اُن کی راوی بنیں۔“ ان تینوں کے لیڈر نے کہا۔ ”پھر گاڑی موڑ کر رکوائی تھی۔ مجھے یقین ہے کہ وہ گاڑی کا نمبر نہیں دیکھ سکے۔“

”وہ چادر کہاں ہے جو لڑکی پر ڈال کر لے گئے تھے؟“ عبد القدیر نے پوچھا۔

”تینوں ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔“  
 ”گاڑی میں نہ ہو۔“ ایک نے کہا۔ ”معلوم ہوتا ہے چادر لڑکی کے ساتھ ہی چلی گئی ہے۔“

ایک آدمی باہر کو دوڑا۔ اُس نے واپس آکر بتایا کہ چادر گاڑی میں نہیں ہے۔

”رفیق!“ عبد القدیر نے رفیق سے پوچھا۔ ”چادر تمہارے گھر کی تھی۔ اس پر دھوبی کا نشان ہو گا۔ کپڑے گھر تو نہیں ڈھلتے تھے؟“  
 ”نہیں کچھ کہ نہیں سکتا چچا جان!“ رفیق نے کہا۔ ”چادریں دھوبی کے پاس بھی جاتی ہیں اور کبھی گھر میں ڈھلتی ہیں۔“

”اگر چادر پر دھوبی کا نشان ہے تو ہمارا سراغ مل سکتا ہے۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”ہاشمی صاحب پر شک نہ ہے ہی عزیز اور درما موجود ہیں۔ وہ ہمارے محلے کے دھوبیوں کو یہ نشان دکھا کر معلوم کر لیں گے کہ یہ کون سے گھر کے کپڑوں کا نشان ہے۔“

”اللہ کرے یہ چادر دھوبی کے پاس کبھی نہ گئی ہو۔“ رفیق نے کہا۔  
 ”یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ چادر کی طرف کوئی توجہ ہی نہ کرے۔ دھوبی کا نشان شاید کسی کو نظر ہی نہ آئے۔“

دروازے پر دستک ہوتی تو وہ سمجھتے کہ انٹیلی جنس کا بلاوا آیا ہے۔



آخر عبد القدیر کے دروازے پر وہ دستک ہوتی جس کا وہ بے تابی سے انتظار کر رہا تھا۔ وہ باہر نکلا۔ دو اجنبی کھڑے تھے۔ وہ سویتین لباس میں تھے۔ انہوں نے عبد القدیر کو اپنے کارڈ دکھائے۔ وہ انٹیلی جنس کے آدمی تھے۔

”مسٹر عبد القدیر؟“

”جی ہاں!“ عبد القدیر نے جواب دیا۔ ”میں عبد القدیر ہوں۔“  
”آپ انٹیلی جنس سروس سے ریٹائر ہوئے ہیں۔“ ایک نے اُس سے ہاتھ ملاتے ہوئے مسکرا کر کہا۔ ”آپ کا ایڈریس آفس سے کیا ہے؟“  
”مکرم۔“

”مکرم نہ کہیں۔“ انڈین انٹیلی جنس کے اس افسر نے کہا۔  
”درخواست ہے، ہمارے ساتھ چلیں۔ کپڑے بدلنے کی ضرورت نہیں۔“  
”میں گھر والوں کو بتا آؤں؟“

”نہیں مسٹر عبد القدیر!“ افسر نے کہا۔ ”آپ خود انٹیلی جنس میں رہ چکے ہیں۔ دستور آپ کو معلوم ہے؟“

یہ دونوں آگے بڑھے۔ ایک عبد القدیر کے دانتیں اور دوسرا بائیں ہو گیا۔ دونوں نے اُس کے بازوؤں پر ہاتھ رکھ دیئے اور اُسے اپنے ساتھ لے کر چل پڑے۔ وہ بڑے پیار سے بائیں کرتے جارہے تھے جیسے ایک دوست کو کینک پر لے جارہے ہوں۔

گلی سے نکلے تو باہر ایک فوجی ڈاچ گاڑی کھڑی تھی۔ عبد القدیر کو اس گاڑی میں داخل کر دیا گیا۔ اس میں ہاشمی پہلے سے موجود تھا۔ عبد القدیر یہ دیکھ کر پریشان ہو گیا کہ ہاشمی کے ساتھ اُس کی بیوی بھی برقعے میں بٹھی بیٹھی تھی۔ گاڑی میں دو آدمی اور تھے جو انٹیلی جنس کے کارندے معلوم ہوتے تھے۔ عبد القدیر کو لانے والے ان کے ساتھ بیٹھ گئے اور گاڑی چل پڑی۔

سے ہکلام ہوں۔ نماز کے فوراً بعد وہ ایک دوسرے سے ملنے چل پڑے تھے۔ دو ہاشمی کے گھر جا پہنچے اور تین عبد القدیر کے ہاں چلے گئے۔ ہر کسی کے ذہن میں یہی ایک سوال تھا۔ ”اب کیا ہو گا؟“

صرف عبد القدیر تھا جو انہیں تسلی دلا سہ دے سکتا تھا۔ انٹیلی جنس کے طریقہ کار کو وہی سمجھتا تھا۔ اُس نے محسوس کر لیا کہ اُس کے ساتھی ڈر رہے ہوئے ہیں اور ڈر کو چھپانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ وہ سب کو اکٹھا کر کے اُن کے حوصلے بلند کرنا چاہتا تھا لیکن سب کو اکٹھا کرنے میں خطرہ تھا۔ اُس کے ہاں جو دو آدمی گئے تھے انہیں حوصلہ دیا پھر ہر ایک کے ہاں جا کر سب کی حوصلہ افزائی کی۔

”مجاہد کا جذبہ کتنا ہی مضبوط اور حوصلہ کتنا ہی بلند کیوں نہ ہو۔“  
اُس نے سب سے کہا۔ ”وہ جب دشمن کے سامنے میدان میں آتا ہے تو اُس پر بڑھائی کیفیت طاری ہو جاتی ہے جس میں خوف بھی شامل ہوتا ہے۔ لڑائی شروع ہوتے ہی نہ بھاگ رہتا ہے نہ خوف۔ تم اس میدان میں پہلی بار اُترے ہو اس لئے تمہاری ذہنی کیفیت یہی ہونی چاہیے۔ اپنے مقصد اور نقب العین کو سامنے رکھو اور دیکھو کہ یہ مقصد اللہ کو کس قدر عزیز ہے۔ تم کوئی جرم نہیں کر رہے۔ مقصد کے حصول کے لئے ہم میں سے کسی کو تو خون اور جان کا نذرانہ دینا پڑے گا۔۔۔۔۔ خیال رکھو کہ ہم میں سے کوئی بھی پکڑا جاتے تو چاہے اُس کی جان چلی جائے وہ اپنے کسی ساتھی کی نشاندہی نہ کرے۔ اپنے محاذ سے غداری نہ کرنا۔ محاذ سے غداری اللہ اور رسولؐ سے غداری ہے۔ سب سے زیادہ خطرہ میرے اور ہاشمی صاحب کے لئے ہے۔ لوکی ہم دونوں کو شناخت کرے گی۔ ہم دونوں کی عمر دیکھو۔ کیا ہم اذیتیں سنے کے قابل ہیں؟۔۔۔۔۔ نہیں۔۔۔۔۔ ہم بڑھے ہیں لیکن تم دیکھ لینا کہ ہم تم میں سے کسی کی بھی نشاندہی نہیں کریں گے۔ تم اپنا کام جاری رکھنا۔“

وہ دن گزرنے میں ہی نہیں آتا تھا۔ یوں لگتا تھا جیسے سورج ایک مقام پر آکر رُک گیا ہو۔ ہاشمی اور عبد القدیر ریٹائرڈ زندگی گزار رہے تھے، دوسرے اپنے اپنے کام کاج پر چلے گئے۔ ہاشمی اور عبد القدیر کے

ایٹلی جنس کا ایک افسر اُس سے بہت متاثر ہوا اور اُسے پولیس سے نکلوا کر ایٹلی جنس میں لے لیا تھا۔ اس ٹھکانے میں آتے ہی اُس کی مسلم دشمنی مشہور ہو گئی تھی جہاں اُسے کسی پاکستانی ایجنٹ کی بول جاتی وہ اُس کے ساتھ سامنے کی طرح لگ جاتا تھا۔

اُس کی عمر پچیس سال ہو گئی۔ کہتے ہیں اس عمر میں انسان اپنی فطرت نہیں بدل سکتا لیکن عبد القدیر کی فطرت میں ایسا انقلاب آیا جیسے کاغذ کا ایک پرزہ لچکے کی پیٹ میں آ گیا ہو۔ اُس کی فطرت میں یہ گہول اس طرح اٹھا کر وہ ایک پاکستانی جاسوس کا بیجا کر رہا تھا۔ اُسے وہ خوراً پچھا سکتا تھا لیکن وہ اُس کے پورے رنگ (گروہ) کو پکڑنے کی کوشش میں تھا۔ اُس کے پیچھے وہ انباک، امرتسر اور جالندھر تک گیا اور اُس کے چار ٹھکانے دیکھ لئے۔

یہ جاسوس جن لوگوں سے طمان سب کے ایڈریس معلوم کر لئے، اور ایک روز عبد القدیر اس پاکستانی جاسوس کے ساتھ تین آدمیوں کو گاڑی میں بیٹھا کر اس عمارت کے آہنی گیٹ میں داخل ہوا تھا جس میں آج اُسے طرام کی حیثیت سے داخل کیا گیا تھا۔

اگلے ہی روز اس رنگ کے دو اور آدمی جو بھارتی مسلمان تھے، گرفتار کر کے لائے گئے۔ پاکستان کی ایٹلی جنس کا ایک پورا رنگ نہ صرف ٹوٹ گیا بلکہ انڈین ایٹلی جنس کے قبضے میں آ گیا۔

یہ مارچ اپریل ۱۹۶۳ء کا واقعہ تھا۔ بھارت کی کوششوں سے مشرقی پاکستان بنگلہ دیش بن چکا تھا۔

”عبد القدیر!“ اُس کے شیعے کے چیف نے اُسے مبارکباد اور خراج تحسین کے بعد کہا تھا۔ ”تمہارا کام ختم ہو چکا ہے لیکن میں چاہتا ہوں کہ اس رنگ سے مزید راز تم ہی اُگلواؤ اور ان سے اقبال جرم کراؤ۔ پاکستانی ایجنٹ سے جو انفارمیشن لینے ہے اس کی بریفنگ میں نہیں دوں گا۔ یہ کام تم ہی کر سکتے ہو۔ تمام کریڈٹ تم ہی لو“

عبد القدیر کو بہت خوشی ہوئی تھی جیسے اُسے روح کی فدا

باشی کے گھر کا پتہ عزیز نے دیا تھا اور اُس نے ایٹلی جنس کے ایک آدمی کو دُور سے یہ گھر دکھایا بھی تھا۔

راستے میں کسی نے کسی کے ساتھ کوئی بات نہ کی اور گاڑی ایسی جگہ پہنچ گئی جس سے عبد القدیر اچھی طرح واقف تھا۔ چھوٹی سی ایک عمارت تھی جس کے ارد گرد دو بار تھی۔ اس کا گیٹ لوہے کا تھا۔ باہر سے دیکھنے سے پتہ چلتا تھا کہ یہ کوئی خاص جگہ ہے۔ اس کے باہر کوئی بورڈ نہیں تھا۔

گاڑی اس گیٹ میں داخل ہو گئی۔ عبد القدیر کو معلوم تھا کہ اندر کیا ہے۔ اس عمارت کو اندر سے وہ اس طرح جانتا تھا جس طرح وہ اپنے جسم سے واقف تھا۔ جس طرح آج وہ یہاں لایا جا رہا تھا اس طرح وہ کئی آدمیوں کو یہاں لایا تھا۔ ان میں زیادہ تر وہ آدمی تھے جن پر پاکستانی جاسوس ہونے کا شبہ ہوتا تھا۔ ان میں بھارتی مسلمان بھی ہوتے تھے پاکستانی بھی۔ عبد القدیر نے ان کے مارچ میں بھی حصہ لیا تھا۔

اُس وقت عبد القدیر کچھ اور قسم کا انسان ہوا کرتا تھا بلکہ وہ عبد القدیر کوئی اور تھا۔ وہ بھارتی ایٹلی جنس کا ایک اہم کل پرزہ تھا۔ اُس کی نگاہ میں ہندو، مسلم، سکھ، عیسائی، علی اور غیر علی برابر تھے۔ وہ اپنا مذہب بھول گیا تھا۔ اُس کا دین اور اُس کا دھرم اُس کا وہ فرض تھا جو ایٹلی جنس نے اُسے سونپا تھا۔

ہندو افسروں کی خوشنودی اُس کی زندگی کا مشن تھا۔ پاکستان کے نام نے اُس کے خیالوں میں کبھی پہل پیدا نہیں کی تھی۔ اسلام کے ساتھ اُس نے تعلق توڑ دیا تھا۔ دلی کی جامع مسجد کے امام عبداللہ بخاری کا اُس سے یوں محسوس ہوتا تھا جیسے کسی مشتبہ کا اور بھارت کے کسی دشمن کا نام لیا گیا ہو۔

وہ کبھی پولیس میں ہیڈ کانسٹیبل ہوا کرتا تھا۔ سرکاری اُس کی فطرت نہ تھی۔ اُس کی ذہانت کو دیکھ کر اُسے سی آئی اے میں بھیج دیا گیا تھا۔ وہاں ایٹلی جنس کے کسی بڑے افسر نے اُسے دیکھا تھا۔ وہ کوئی ایسا کیس تھا جس کی تفتیش سی آئی اے بھی کر رہی تھی اور ایٹلی جنس بھی۔ عبد القدیر نے عمدہ اتنا چھوٹا ہونے کے باوجود سرکاری میں اتنا نمایاں رول ادا کیا تھا کہ

ملیگا؟

”اپنی جلن“۔ پاکستانی نے جواب دیا۔

”تمہاری جان محفوظ رہے گی“۔ عبدالقدیر نے کہا۔ اور تم ہر سوال کا جواب دے دو گے میرے پاکستانی دوست! تم سمجھ نہیں رہے کہ میں تم پر کتنی بڑی نیکی کر رہا ہوں..... یہ بھی سن لو۔ تمہارا مغربی پاکستان بھی چند دنوں کا مہمان ہے۔ اُس ملک کے لئے کام کرو جو ہمیشہ رہنے والا ہو۔ انڈیا کے لئے کام کرو۔  
پاکستانی کے ہونٹوں پر طنز یہ مسکراہٹ آگئی۔

ح

سات آٹھ دنوں بعد اس پاکستانی کی حالت یہ ہو گئی تھی کہ اپنے پاؤں پر کھڑا نہیں ہو سکتا تھا۔ اُس کی گردن اُس کے سر کا بوجھ نہیں سہار سکتی تھی۔ اُس کی ہڈیاں چیخ رہی تھیں۔ وہ خون ہتھوکتا تھا۔ اُس پر غنودگی طاری تھی۔ آنکھیں نہیں کھلتی تھیں۔ منہ سے اونچی آواز نہیں نکلتی تھی۔  
”تم پاکستان کے جاسوس ہو“۔ اُسے ہر روز بارہا کہا جاتا تھا۔  
”مالی!“۔ وہ ہر بار یہی جواب دیتا۔ ”میں پاکستان کا جاسوس ہوں“

”اب ان سوالوں کے جواب دو“

”نہیں!“۔ وہ ہر بار کہتا۔ ”کسی اور سوال کا جواب نہیں دوں گا۔ کسی کے خلاف بیان نہیں دوں گا۔“

ہر بار اُس پر ایذا رسانی کا کوئی نیا طریقہ آزمایا جاتا۔

”سُرا!“۔ ایک روز عبدالقدیر نے اپنے چیف سے کہا۔ ”یہ پتھر نہیں فولا دے۔ پتھر ٹوٹ جاتا ہے۔ یہ نہیں ٹوٹتا۔ میں جانتا ہوں کہ آپ کو جو انفارمیشن چاہتے وہ اس کے سینے میں ہے۔ اس کے سینے میں فوراً سی جان رہ گئی ہے لیکن وہ راز نہیں دے رہا۔“  
”وے گا۔“ چیف نے کہا۔ ”اے کچھ کھاؤ پلاؤ۔ ایک دو دن آرام دو، پھر اس سے پوچھو۔“

گنتی ہو۔

وہ پاکستانی ایجنٹ کو مارچر سیل میں لے گیا۔ یوں لگتا تھا جیسے اس سٹارک کو کھڑکی میں جاناؤ زنج کئے جاتے ہوں۔ غور اور غلاظت کی اتنی بدبو کہ دماغ جکڑاتا تھا۔ عبدالقدیر نے اپنی ناک پر کپڑا باندھ لیا تھا۔  
”یہاں تم مر بھی جاؤ گے تو ہمیں کوئی نہیں پوچھے گا۔“ عبدالقدیر نے پاکستانی سے کہا۔ ”لیکن میں تم سے درخواست کرتا ہوں کہ مجھ سے یہ گناہ نہ کرو۔“ مسلمان کے ہاتھوں مسلمان کا خون گناہ کبیرہ ہے۔

”تم اگر واقعی مسلمان ہو تو اپنے آپ کو میرے ساتھ نہ ملاؤ۔“ پاکستانی نے کہا۔ ”میں سچا مسلمان ہوں اور تم نام کے مسلمان ہو۔ میں اس کوشش میں ہوں کہ میری روح جھوکی نہ رہے اور تم اس فک میں ہو کہ تمہارا پیٹ خالی نہ رہے۔ میں اللہ اور رسول اللہ کی خوشنودی کا طلبگار ہوں اور تمہیں کافر کی خوشنودی دے رہا ہوں۔ تم بے غمیر ہو اور میں سرتاپا غمیر ہوں۔ تم وہ مسلمان نہیں ہو جس کے لئے کسی مسلمان کا خون گناہ کبیرہ ہے۔ تم میرا خون کرو دو، میں تمہارا شکور ہوں گا۔“

”بیوقوف!“۔ عبدالقدیر نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”یہاں صرف پاکستانی جاسوسوں کو لایا جاتا ہے جو بھی آتا ہے وہ تمہاری طرح پہلے تقریر کرتا ہے..... یوں کرو۔“ عبدالقدیر نے اُس کے آگے ایک کاغذ رکھ کر کہا۔ ”یہ پڑھ لو اور ان سوالوں کے جواب دے دو۔“ وہ اٹھا اور بولا۔  
”ابھی طرح سوچ لو۔ میں نہیں دو گھنٹے، تین گھنٹے مہلت دوں گا۔ صبح جواب دے دو گے تو تمہاری بہتری کے لئے تمہارے سامنے ایسی تجویز رکھوں گا کہ عرشِ عرش کر اٹھو گے۔ خدا کی قسم، تمہیں انڈیا اور پاکستان کا شہزادہ بنادوں گا۔“

”ہندو کا دیا کھانے والا کسی کو کیا شہزادہ بناتے گا۔“ پاکستانی نے

کہا۔ ”بیٹھے رہو۔ مجھے مہلت نہیں چاہیے۔ میں ان میں سے کسی ایک بھی سوال کا جواب نہیں دوں گا..... میں نہیں صرف ایک چیز دے سکتا ہوں۔“

کچھ سُنو گئے۔

عبدالقدیر چاندی کے خول سے نکالے ہوئے کاغذ کے پُرزے کو دیکھ رہا تھا اور پاکستانی جاسوس کی باتیں اُس کے ذہن میں گونج رہی تھیں۔ وہ اپنے خوں میں حرارت سی محسوس کر رہا تھا جو بڑھتی جا رہی تھی۔

”کیونکر خوں و خاشاک سے دب جائے مسلمان!“

اُسے اپنی آواز سنائی دی۔ اُس نے کاغذ کے پُرزے کو اور زیادہ غور سے دیکھا۔

”لا الہ الا اللہ محمد الرسول اللہ“

اُس کے جسم نے جھرجھری لی۔ اُسے سات آٹھ روز پہلے کی بات یاد آئی۔ وہ شام کو گھر گیا تو بیوی نے اُسے بتایا کہ میچہ کو ایک ہندو لڑکا روزانہ تنگ کرتا ہے۔ صبح عبدالقدیر کی بڑی بیٹی تھی۔ وہ بی اے کے آخری سال میں تھی۔ کالج سے چھٹی کے وقت ایک ہندو لڑکا اس کے پیچھے لگ جاتا اور محبت کا اظہار کرتا تھا۔

دوسرے دن عبدالقدیر بیٹی کے کالج چلا گیا اور ایک طرف کھڑا ہو گیا۔ اُس کی بیٹی دوسری لڑکیوں کے ساتھ باہر آئی تو وہ لڑکا اُس کے ساتھ چل پڑا۔ عبدالقدیر نے اُسے پکڑ لیا۔

”کیوں؟“ اس ہندو لڑکے نے بڑی دلیری سے عبدالقدیر سے کہا۔ ”کیا بیاہے میں نے؟ اس سے پوچھو۔ میں اسے چھیڑتا تو نہیں۔ میں کوئی فضول بچہ اس نہیں کرتا۔ میں تو اس کے ساتھ شادی کرنا چاہتا ہوں۔“

”کیا تم نہیں جانتے کہ یہ مسلمان ہے اور تم ہندو ہو؟“ عبدالقدیر نے پوچھا۔

”تو کیا ہو؟“ ہندو لڑکے نے جواب دیا۔ ”یہاں کئی ہندوؤں نے مسلمان لڑکیوں کے شادیاں کی ہیں۔ اگر آپ اس کے باپ ہیں تو میری بات مان لیں۔ میں بڑے امیر باپ کا بیٹا ہوں۔“ اُس

عبدالقدیر اپنے کمرے میں بیٹھ گیا۔ اُس نے میسر کا دروازہ کھولا۔ اس میں چاندی کا ایک تعویذ پڑا تھا۔ اس چوکور تعویذ کے ساتھ ایلاٹک تھا۔ یہ عبدالقدیر نے اس پاکستانی کے بازو سے اُتار لیا تھا۔ یہ اُس نے زبردستی اُتار لیا تھا۔ پاکستانی کہتا تھا کہ یہ اُس کے ساتھ قبر میں جاتے گا۔ عبدالقدیر نے یہ اُس کے بازو سے اُتار کر اپنے دراز میں رکھ لیا تھا۔ چیخ سے بات کر کے وہ اپنے کمرے میں آیا اور تعویذ نکالا۔ چاندی کے خول کو دیکھا۔ اس پر بسم اللہ الرحمن الرحیم کھتا ہوا تھا۔ عبدالقدیر نے چہلے نہیں سوجھا تھا۔ اُسے اب خیال آیا کہ اس میں کوڑ (خفیہ) الفاظ میں کوئی پیغام نہ ہو۔ اُس نے چاقو کی نوک سے خول کھولا۔ اس میں سے ایک کاغذ نکلا۔ اس پر لکھا تھا۔ لا الہ الا اللہ محمد الرسول اللہ۔ کاغذ کے دوسری طرف لکھا تھا۔ کیونکر خوں و خاشاک سے دب جائے مسلمان!

عبدالقدیر یوں چونک پڑا جیسے اُس کے کمرے میں بڑا ہی زوردار دھماکہ ہوا ہو جس نے اُسے ہر اہل اچھال کر زمین پر بیٹھ دیا ہو۔ اُسے اس پاکستانی جاسوس کی کچھ باتیں یاد آنے لگیں۔ یہ کوئی لمبی چوڑی باتیں نہیں تھیں صرف یہ کہ اُسے ٹارچر سے آدھ مڑا کر کے عبدالقدیر کہتا تھا کہ وہ ان سوالوں کے جواب دے دے تو وہ غنودگی یا نیم غشی کی حالت میں کہتا تھا۔ ”میں نے اپنے اللہ کے پاس نوٹ کر جانا ہے۔“ کبھی کہتا۔ ”مسلمان ہو تو اللہ سے پوچھو۔“ یہ الفاظ تو وہ بار بار کہتا تھا۔

”تم ہندو کی اولاد ہو؟“

”کیا تمہیں معلوم ہے حضرت بلالؓ نے اسلام قبول کیا تو کفار مکہ انہیں کس طرح اذیتیں دیتے تھے؟“ پاکستانی نے ایک روز پہلے عبدالقدیر سے کہا اور اس کا جواب سننے بغیر کہا تھا۔ ”حضرت بلالؓ جوش میں آتے تو ان کے مُنہ سے اُحد کے کلمے نکلتے تھے.... میں بھی رسولؐ کے انہی عاشقوں میں سے ہوں۔ میرے مُنہ سے تم یہی

عبدالقدیر نے دو تین غنڈوں کے ساتھ بات کی۔ یہ اُس کے اپنے آدمی تھے۔ انہوں نے کالج جاکر اس ہندو لڑکے سے اُس کی بیٹی کو نجات دلائی اور اُس نے فیصلہ کر لیا کہ بی بی اسے کا امتحان ختم ہوتے ہی بیٹی کی شادی کر دے گا۔



یہ سات آٹھ روز پہلے کا واقعہ تھا۔ اُس کے دل پر ذہن اور خیالات پر اس کا بہت بڑا اثر تھا۔ پاکستانی جاسوس کے تعیند نے اس اثر کو اور زیادہ گہرا کر دیا اور اُس کے سینے میں سویا ہوا مسلمان بیدار ہو گیا۔ اُسے خیال آیا کہ یہ پاکستانی اللہ کا پیارا بندہ ہے اور وہ خود اللہ کے دھتکارے ہوتے بندوں میں سے ہے۔  
پاکستانی جاسوس اُس کے ذہن پر غالب آیا۔

اُس کے چیف نے کہا تھا کہ اُسے کھلاؤ پلاؤ اور ایک دو دن آرام دے کر اُس سے پوچھو۔ عبدالقدیر نے کاغذ کا پرزہ چاندی کے خول میں ڈالا اور غول بند کر کے جیب میں ڈال لیا۔ وہ اٹھا اور مارچ سیل میں چلا گیا۔ پاکستانی جاسوس سویا ہوا بے ہوش پڑا تھا۔ وہ تو لاش بن چکا تھا۔ اس کی ناک اور منہ سے خون نکلا اور وہیں جم گیا تھا۔ وہ پیٹھ کے بل پڑا تھا۔

عبدالقدیر کچھ دیر اُسے دیکھتا رہا اور اُس کے ذہن میں طوفان اُٹھتا رہا۔ اُسے اس پاکستانی کی آواز سنائی دی — ”مسلمان ہو تو اللہ سے پوچھو... تم ہندو کی اولاد ہو... لا الہ الا اللہ محمد الرسول اللہ“ — یہ آواز اس کمرے کی ہیبت ناک اور متعفن فضا میں لرزتی ہوئی گونج کی طرح سنائی دے رہی تھی۔

عبدالقدیر کے ذہن میں ایسے خیال آنے لگے جو پہلے کبھی نہیں آتے تھے۔ کسی بھی مشتبہ اور ملزم کے لئے اُس نے ایسے کبھی نہیں سوچا تھا۔ اُسے خیال آیا کہ یہ پاکستانی زندہ نہیں رہ سکے گا۔ زندہ رہا بھی تو بہت بُری اذیت میں زندہ رہے گا۔ ایک ہی روز پہلے اس کا ڈاکٹری معائنہ

نے اپنے باپ کا نام اور پتہ بتا کر کہا — ”اگر آپ کی بیٹی نے میرے ساتھ شادی کر لی تو ہماری حکومت کی طرف سے آپ کو بہت فائدہ ملے گا؟“  
عبدالقدیر ایک ہندو لڑکے کی اس دلیری کو دیکھ کر پریشان ہو گیا۔ اُس نے عقدہ دباتے ہوئے اس لڑکے سے کہا کہ وہ اس کی بیٹی کا ہتھیار چھوڑ دے۔

”تم مسلمانوں کا دماغ پھر گیا ہے“ — ہندو لڑکے نے کہا —  
”ہمارے ملک میں رہ کر تم اپنے مذہب کی پابندی کرتے ہو تم پاکستان کیوں نہیں چلے جاتے؟“  
”ہندو کی اولاد!“ — عبدالقدیر نے اُس کے کان میں کہا —  
”میں کل تمہیں یہاں نہ دیکھوں؟“  
وہ اپنی بیٹی کو ساتھ لے کر گھر آیا۔

دوسرے دن لڑکی نے بتایا کہ لڑکا پھر اُس کے پیچھے پڑ گیا تھا۔ وہ کہتا تھا کہ اپنے باپ کو سمجھاؤ ورنہ وہ بہت خراب ہوگا۔  
اس سے اگلے روز عبدالقدیر نے اپنے چیف کو بتایا کہ اس طرح ایک لڑکا اُس کی بیٹی کو تنگ کرتا ہے اور کہتا ہے کہ وہ اس کی بیٹی کے ساتھ شادی کرنا چاہتا ہے۔

”یہ تو بہت اچھا ہے“ — چیف نے کہا چیف بھی ہندو تھا —  
”اگر آپ اپنی بیٹی اس ہندو لڑکے کو دے دیں تو آپ کو فوری ترقی مل سکتی ہے۔ حکومت ایسی شادیوں کی حوصلہ افزائی کر رہی ہے۔ آپ کے خیالات تو پہلے ہی عام مسلمانوں سے مختلف ہیں؟“  
”لیکن میں اپنی بیٹی کسی ہندو کو نہیں دے سکتا“ — عبدالقدیر نے کہا۔

”کیوں؟“ — چیف نے کہا — ”ہندو اچھوت ہوتے ہیں؟ میں حیران ہوں کہ مسلمان ہندو کی برتری کو قبول کیوں نہیں کرتے؟ تم تو اچھے خاصے فرمانبردار آدمی ہو۔ اپنا بھلا بڑا سوچ لو۔“

نے سکون اور اطمینان کی آہ بھری۔ اُس نے پاکستانی کے لئے بہت بڑی نیکی کی تھی کہ اسے اس جہنم سے نجات دلا دی تھی۔ اس کے سوا نجات کا کوئی اور ذریعہ نہیں تھا۔ اُس نے تولیہ پرے پھینک دیا اور جیب سے تعویذ نکال کر اسے دیکھا پھر اسے چُڑا، آنکھوں سے لگایا اور پاکستانی کا بازو اٹھا کر اس کا دھاک بازو میں آگے کسی سے اُوپر تک کر دیا اور آستین اُوپر کر دی۔

اس لاش کا کون سا پوسٹ ملڈم ہونا تھا کہ پتہ چل جاتا کہ اس فوم کو قتل کیا گیا ہے۔ اس کال کو ٹھہری میں آتے دن قتل ہوتے تھے۔ عبد القدیر اپنے چیف کے پاس گیا اور اُسے بتایا کہ پاکستانی طرز مر گیا ہے۔

”اوہ بیوقوف!“ — چیف نے کہا — ”تم نے ایک ذریعہ ضائع کر دیا ہے“

”یہ اکیلا ہی تو نہیں تھا سِر!“ — عبد القدیر نے کہا — ”اس کے ساتھ موجود ہیں۔ صرف ایک ذریعہ ضائع ہوا ہے۔“

”لاش ہسپتال کو دے دو۔“ چیف نے کہا۔  
ایسی لاشیں سرکاری ہسپتال کو بھیج دی جاتی تھیں جہاں انہیں لادارث قرار دے کر میڈیکل کالجوں کو دے دیا جاتا تھا۔  
”سِر!“ عبد القدیر نے کہا — ”ایک عرض ہے۔“

”ہاں ہاں!“ — چیف نے کہا۔  
”میں اس لاش کو باقاعدہ دفن کرنا چاہتا ہوں۔“ — عبد القدیر نے کہا۔

”کیا لگتا تھا یہ تمہارا؟“ — چیف نے پوچھا۔  
”معلوم نہیں سِر!“ — عبد القدیر نے معنوم سے بے میں کہا —  
”یہ مسلمان تھا۔ میں نے آپ کی، آپ کے ٹک کی اور اٹیلی جنس کی بہت خدمت کی ہے سِر! میں نے اپنے مذہب کا کبھی خیال نہیں کیا تھا۔“  
”کیا یہ ملک تمہارا نہیں؟“ — چیف نے پوچھا اور جواب نے بغیر

کرایا گیا تھا۔ ڈاکٹر نے کہا تھا کہ اس کا جگر مجرد معلوم ہوتا ہے۔ ٹارچر ٹیل کی چکی میں پسے والے ملزموں کا ڈاکٹری معائنہ اس لئے نہیں کرایا جاتا تھا کہ ان کا علاج کیا جاسکے بلکہ یہ معلوم کرنا مقصود ہوتا تھا کہ یہ کتنا اور ڈار پر برداشت کرنے کے قابل ہے اور کیا یہ مطلوبہ راز اُگلنے سے پہلے ہی تو نہیں مر جاتے گا؟

پاکستانی جاسوس کی ڈاکٹری رپورٹ معذوش اور تشویشناک تھی عبد القدیر کا چیف کہتا تھا کہ اسے آرام اور خوراک دے کر مزید ایذا رسانی میں ڈالو۔ عبد القدیر دیکھ چکا تھا کہ یہ شخص کچھ نہیں بتاتے گا۔ اس نے ہتھیار ڈالنے ہوتے تو ایک دور و ز بعد ہی ڈال دیتا۔ اس کی نجات کا کوئی راستہ، کوئی ذریعہ نہیں تھا۔ اسے نہ جانے کب تک زندہ رہنا تھا نہ سُردہ۔ اٹیلی جنس کے اس جہنم سے نکل کر اس نے بھارت کی کسی جیل میں باقی عمر گزارنی تھی جہاں پاکستانی قیدیوں کو مسلسل اذیت اور ذلت میں رکھا جاتا تھا۔  
”میں اسے نجات دلاؤں گا۔“ — عبد القدیر نے اپنے آپ سے کہا۔

اس نے کمرے میں ادھر ادھر دیکھا۔ ایک کونے میں پیٹا پرانا، میلا کھینچا تولیہ پڑا تھا۔ عبد القدیر نے دروازے کی سلاخوں سے جھانکنا۔ سنتری پرے چلا گیا تھا۔ وہاں سنتری کی ضرورت بھی نہیں تھی۔ رسمی طور پر برآمدے میں ملٹری پولیس کا ایک سنتری گھومتا پھرتا رہتا تھا۔

عبد القدیر نے تولیہ اُٹھایا۔ اسے تہہ در تہہ کر کے پیڈ سا بنایا اور یہ پیڈ پاکستانی جاسوس کے منہ پر رکھ دیا۔ اُس کا منہ اور ناک پیڈ کے نیچے آگئے۔ عبد القدیر نے پیڈ پر اپنے دو ذوں ہاتھ رکھ کر دباؤ ڈالا۔ پاکستانی نہ منہ کے راستے سانس لے سکتا تھا نہ ناک کے راستے۔ وہ بیہوش پڑا تھا۔ عبد القدیر نے اور زیادہ دباؤ ڈالا۔ دم گھٹنے سے پاکستانی کا جسم تڑپا اور ذرا سی دیر تڑپ کر بے جان ہو گیا۔

عبد القدیر نے اُس کی نبض دیکھی۔ نبض خاموش ہو چکی تھی عبد القدیر

کی توسیع دی گئی تھی۔



یہ چار ساڑھے چار سال پہلے کا واقعہ ہے عبدالقدیر نے جب چیف کو بتایا تھا کہ پاکستانی جاسوس مر گیا ہے اور یہ بھی کہا تھا کہ وہ اُسے باقاعدہ دفن کرنا چاہتا ہے تو چیف کا رد عمل دیکھ کر اُس نے پاکستانی کی لاش حاصل کرنے کا خیال ذہن سے نکال دیا تھا۔ اُس نے صرف یہ کیا تھا کہ مارچر سیل میں جا کر لاش کے بازو سے تعویذ اتار لیا تھا اور اسے بڑے احترام سے اپنے پاس رکھ لیا تھا۔ اس تعویذ نے اُس کے خیالات کو اس راستے پر ڈال دیا تھا جس پر وہ اب نہ صرف خود چلا جا رہا تھا بلکہ پورے ایک گروہ کو اپنی دہشتاں میں اس راستے پر لے جا رہا تھا۔ اس کا دین دایمان بھارت کے مسلمانوں اور پاکستان کا اتحاد اور وقار تھا۔

چار ساڑھے چار سال بعد وہ خود اس عمارت میں طرم کی حیثیت سے لایا گیا تھا اور پاکستانی جاسوس کا تعویذ اُس کے بازو کے ساتھ بندھا ہوا تھا جس کے نزل پر لکھا تھا، بسم اللہ الرحمن الرحیم اور اس کے اندر کاغذ کے ایک پرنز سے پر ایک طرف کلنر طیبر اور دوسری طرف لکھا تھا۔ کیونکہ دشمن کا شک سے دب جاتے مسلمان!

عبدالقدیر، ہاشمی اور اُس کی بیوی کو گاڑی سے اتار کر ایک کمرے میں لے جایا گیا، پھر بھاٹیہ کا دفتر تھا۔ وہ خود دفتر میں موجود تھا۔ ان تینوں کو دیکھ کر وہ اٹھ کھڑا ہوا اور پُر تپاک طریقے سے اُن کا استقبال کیا اور انہیں احترام سے بٹھایا۔ صرف عبدالقدیر کو معلوم تھا کہ ایسے پُر تپاک استقبال اور احترام کے پیچھے کتنی بڑی خباثت اور انٹیلی جنس کی نیت کام کر رہی ہے۔

”آپ شاید انٹیلی جنس میں رہ چکے ہیں“۔ میجر بھاٹیہ نے عبدالقدیر سے کہا۔ ”ہم تو آپ کے بچے ہیں۔ آج بھی کسی نہ کسی کیس میں آپ کا حوالہ دیا جاتا ہے۔ ہم تو آپ کو اپنا اُستاد مانتے ہیں“۔

کہنے لگا۔ ”تم اپنے ملک کے دشمن کا باقاعدہ جنازہ بھی پڑھو گے؟ ....“  
 نہیں کیا ہو گیا ہے عبدالقدیر، تم ایسے جذباتی تو نہیں ہو کر کرتے تھے۔“  
 ”میں بوڑھا ہو گیا ہوں سر!۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”شاید میری یہ جذباتی حالت بڑھاپے کی وجہ سے ہو گئی ہے۔ سر! پولیس کی سروس مار کر تیس سال سروس ہو گئی ہے۔ دن رات بھاگتا دوڑتا رہا ہوں۔ اب مجھے ریٹائر ہو جانا چاہیے۔“

عبدالقدیر جانتا تھا کہ اُسے اس پاکستانی جاسوس کی لاش نہیں ملے گی اور اگر وہ لاش کے لئے ضد کرے گا تو اُسے پاکستان کا جاسوس سمجھ لیا جائے گا۔ اُس نے سوچا کہ وہ دو بیٹیوں اور تین بیٹوں کا باپ ہے۔ ان کا مستقبل تباہ ہو جائے گا۔ پشن نہیں ملے گی بلکہ پشن کی بجائے سزا ملے گی۔ اُس نے جب اپنے اور اپنی اولاد کے مستقبل کے متعلق سوچا تو اُس نے محسوس کیا کہ ہندو اُس کا ہمدرد اور بھی خواہ نہیں ہو سکتا چاہے اُس نے ساری عمر ہندوؤں کی خدمت میں گزار دی ہو۔ اُس کا دل تو ایک ہفتہ پہلے ہی اکڑ گیا تھا جب اُس کے چیف نے اُسے کہا تھا کہ اپنی بیٹی اُس ہندو نوجوان کو دے دو جو اُس کے پیچھے پڑا ہوا ہے۔

”سر!“۔ عبدالقدیر نے اپنے چیف کو خوش کر لے کے لئے نہیں کر کہا۔ ”میں معافی چاہتا ہوں۔ معلوم نہیں مجھے کیا ہو گیا تھا۔ مجھے غلط نہ سمجھنا سر! میری اس درخواست پر ضرور غور کرنا کہ مجھے ریٹائر ہو جانا چاہیے۔ میرے اعصاب بہت کمزور ہو گئے ہیں۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ مجھ سے کوئی کام پگڑ جائے۔ یہ ممکن بہت نازک ہے سر!“

عبدالقدیر ذہانت اور فہم و فراست کے لحاظ سے بہت ہوشیار اور گہرا آدمی تھا۔ اُس نے باتوں میں اپنے چیف کو جو کچھ برہن تھا، رام کر لیا اور اپنے خلاف کوئی شک پیدا نہ ہونے دیا، لیکن اُس نے یہ فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ مزید سروس نہیں کرے گا اور ریٹائر ہو جائے گا۔ ایک بیٹے بعد اُسے پشن پر بھیج دیا گیا۔ دو مرتبہ اُسے سروس میں ایک ایک سال



کا تجربہ تھا، یوں محسوس کرنے لگا جیسے اندر سے کھوکھلا ہو گیا ہو۔ اُس نے آنکھیں برشی کی آنکھوں میں ڈال دیں اور کھمبہ طیبہ کا ورد دل ہی دل میں شروع کر دیا۔ یوں لگتا تھا جیسے وقت اس لمحے پر آکر ٹوٹ گیا ہو، زمین نے اپنی گردش اور سورج نے اپنا سفر روک لیا، بعد القدر کو ٹارچر سیل نظر آئے لگا، لیکن اُس نے دل ہی دل میں کھمبہ طیبہ کا ورد جاری رکھا۔

برشی ان تینوں کو باری باری سر سے پاؤں تک اور پاؤں سے سر تک دیکھ رہی تھی۔ اُس کے چہرے کے تاثر میں کوئی تبدیلی نہیں آ رہی تھی۔

بمشکل آدھا منٹ گزر رہا تھا، لیکن لگتا تھا آدھا گھنٹہ گزر گیا ہے۔ اس کمرے میں کوئی بھی کوئی حرکت نہیں کر رہا تھا۔ لگتا تھا سب پتھر کے بت بن گئے ہیں۔ آخر برشی نے اپنے سر کو جنبش دی۔ اُس نے اٹیلی جنس کے ایک افسر کی طرف دیکھا۔

”یہ کون لوگ ہیں؟“ — برشی نے پوچھا — ”آپ کہتے ہیں کہ میں ان چہروں کو پہچانتی ہوں، لیکن میں انہیں پہلی بار دیکھ رہی ہوں۔“

”اچھی طرح دیکھ لو مسز رب نواز!“ — میجر بھاٹیہ نے کہا۔  
”کیا دیکھ لوں؟“ — برشی نے جھنجھلا کر کہا — ”آپ کیوں میرا تماشا بنا رہے ہیں؟ معلوم ہوتا ہے آپ مجھے اپنے کسی مقصد کے لئے استعمال کر رہے ہیں۔ خدا کے لئے مجھے پاکستان واپس بھیج دیں۔ میں آپ کے کسی کام نہیں آسکتی۔“

برشی کو جس طرح اس کمرے میں لایا گیا تھا اسی طرح باہر لے گئے۔ میجر بھاٹیہ بھی اُن کے پیچھے نکل گیا۔ نکلنے نکلنے اُس نے عبد القدر وغیرہ سے کہا کہ کرسیوں پر بیٹھ جائیں۔ اُس کے جانے کے بعد عبد القدر نے اپنی ایک آئینہ اُپر کر کے پاکستانی جاسوس کے تعویذ کو چوما، پھر دونوں ہاتھ اٹھا کر اُپر دیکھا اور بولا — ”یا اللہ! تیرا شکس طرح او اکر وں!“

ہاشمی اور اُس کی بیوی کے چہروں پر رنگت لوٹ آئی۔  
”گستاخی صاف!“ — پندرہ بیس منٹ بعد میجر بھاٹیہ کمرے

”لیکن مائی ڈیئر!“ عبد القدر نے کہا — ”آج تو میری استادی جواب دے گئی ہے۔ یوں معلوم ہوتا ہے جیسے میں نے اٹیلی جنس سروس نہیں کی بلکہ تیس سال جھگ ماری ہے یا بھارڑھو نکٹا رہا ہوں۔“  
”کیوں جناب!“

”دو آدمی گئے۔“ عبد القدر نے کہا — ”مجھے اپنے کارڈ دکھاتے اور ملازموں کی طرح پوچھ کر یہاں لے آئے۔ اب اپنے خلاف الزام سننے کو بیٹے تاب ہوں۔“

”میرا خیال ہے ہمارے چیف کو آپ سے کچھ زیادہ سی محبت ہے۔“  
— بھاٹیہ نے ایسے منافقانہ لہجے میں کہا جسے عبد القدر بڑی اچھی طرح سمجھتا تھا۔

میجر بھاٹیہ ہنستا ہنستا اُٹھا اور باہر نکل گیا۔ دس پندرہ منٹ بعد وہ دو آدمی کمرے میں داخل ہوئے جو عبد القدر، ہاشمی اور اس کی بیوی کو یہاں لاتے تھے۔ اُن کے ساتھ برشی تھی۔ وہ دروازے کے قریب ہی گرک گئے۔

”کیا آپ صاحبان فرما اُس دیوار کے ساتھ کھڑے ہو جائیں گے؟“  
— ان میں سے ایک آدمی نے انہیں کہا — ”میں گستاخی کی معافی چاہتا ہوں۔“

عبد القدر، ہاشمی اور اس کی بیوی کرسیوں سے اُٹھ کر دیوار کے ساتھ کھڑے ہو گئے۔ اتنے میں میجر بھاٹیہ بھی کمرے میں آگیا اور اٹیلی جنس کے ان دو افسروں کے پاس کھڑا ہو گیا۔

”مسز رب نواز!“ — اٹیلی جنس کے ایک افسر نے برشی سے کہا — ”ان تین چہروں کو تم پہچانتی ہو گی!... اچھی طرح دیکھ کر بتاؤ کہ انہیں تم نے کہاں دیکھا تھا۔“

برشی نے ان تینوں کو دیکھنا شروع کر دیا۔  
عبد القدر، ہاشمی اور اس کی بیوی کی یہ کیفیت تھی جیسے اُن پر کھٹکے طاری ہو گیا ہو۔ اندر سے وہ کانپ رہے تھے۔ عبد القدر بھی جسے تیس سال

”میں ابھی ہارا نہیں سہرا“ عزیز نے کہا۔ ”میری بہن نے ایک لڑکی کو ہاشمی کے گھر میں دیکھا تھا۔ میں اپنی یہ کارگزاری آپ کو سننا چکا ہوں۔ میں اپنی بہن کو کل بلکہ آج ہی یہاں لاؤں گا اور لڑکی کو اس کے سامنے کھڑا کر کے آپ کی موجودگی میں پوچھوں گا کہ اس نے اس لڑکی کو ہاشمی کے گھر دیکھا تھا یا وہ کوئی اور تھی؟“

”میرے بھی کر کے دیکھ لینا“ بھائی نے کہا۔ ”میں خود چاہتا ہوں کہ شک پوری طرح رفع کر لیا جائے، لیکن لڑکی پہلے جو بیان دے چکی ہے، وہ پرانی دہلی کے کسی بھی محلے کی طرف نہیں جاتا۔“

عزیز میں ہی ایک خوبی تھی کہ وہ اتنا درجے کا ڈھیٹ اور ضدی تھا۔ انٹیلی جنس میں اس کی کامیابی کی وجہ ہی یہی تھی... لڑکی ہاشمی کے گھر رہی تھی، لیکن اس کی کوئی شہادت عزیز کے ہاتھ میں نہیں تھی نہ کوئی ثبوت تھا شہادت ایک ہی رہ گئی تھی یہ اس کی بہن تھی۔

”مسٹر عزیز!“ چیف نے کہا۔ ”معلوم ہوتا ہے تمہارا داماد پہلے جیسا کام نہیں کر رہا۔ تمہارے بیان کو میں نے غور سے سنا ہے۔ لڑکی کو واپس لانے والی گاڑی تمہارے سامنے کھڑی تھی۔ لڑکی نے اس گاڑی کی طرف اشارہ کر کے کہیں کہا کہ وہ اس گاڑی میں لانی گئی ہے۔ تم سے اتنا بھی نہ

ہوا کہ سب سے پہلے اس گاڑی کا نمبر دیکھ اور ماڈل دیکھتے۔ انگریزی فلموں کی طرح تم نے اپنی گاڑی اس گاڑی کے پیچھے دوڑا دی۔ نمبر پھر بھی نہ دیکھا اور مار کھا کر آ گئے جہاں تک میں سمجھتا ہوں، عبدالقدیر اور فرید الدین ہاشمی اس ٹاپ کے لوگ نہیں کہ وہ یوں تم پر حملہ کرتے جس طرح تم سناتے ہو۔ یہ کوئی پیشہ ور غنڈے سے تھے یا یہ آج کل کے بگڑے ہوئے نوجوان تھے۔ یہ سب کچھ سرج کر لڑکی کا بیان صحیح معلوم ہوتا ہے۔“

”ایک منٹ کے لئے اجازت چاہتا ہوں سہرا“ عزیز نے اٹھ کر کہا اور کمرے سے نکل گیا۔

دو تین منٹ بعد وہ واپس آیا۔ اس کے ہاتھ میں ایک سفید چادر تھی۔ اس

میں یہ کہتے ہوئے داخل ہوا۔ ”میں آپ سے معافی مانگنے کے سوا اور کوئی بات نہیں کروں گا۔ اب فرمائیے، چاہتے ہیں گڈا پانی؟“

”کچھ بھی نہ چلے مانی ڈیڑہرا“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”اجازت ہو تو ہم ہی چل پڑیں۔“

”ہاں ہاں“ میجر بھائی نے بڑے خوشگوار لہجے میں کہا۔ ”آپ فارغ ہیں۔ چلتے گاڑی باہر کھڑی ہے۔“

میجر بھائی تینوں کو باہر لے گیا جس ڈاج پر وہ آئے تھے، وہ باہر کھڑی تھی۔ میجر بھائی نے ڈرائیور سے کہا کہ ان تینوں کو وہیں چھوڑ آتے جہاں سے لایا تھا۔ اس نے بڑے تپاک سے عبدالقدیر اور ہاشمی سے ہاتھ ملایا اور ہاشمی کی بیوی کے آگے جھک کر التوا دے گا۔



ان کے جانے کے بعد میجر بھائی عزیز کو چیف کے دفتر میں لے گیا۔ عبدالقدیر والا چیف نہیں تھا بلکہ انڈین انٹیلی جنس کا ڈائریکٹر ایکس ہندو میجر جنرل تھا۔ عزیز پہلے سے وہاں موجود تھا، لیکن اس نے اپنے آپ کو عبدالقدیر وغیرہ سے چھپا کر رکھا ہوا تھا۔ ان تینوں کی نشاندہی عزیز نے ہی کی تھی، لیکن ریشی نے ان تینوں کی شناخت سے انکار کر دیا تھا۔

”اب سناؤ عزیز!“ چیف نے عزیز سے پوچھا۔ ”معلوم ہوتا ہے تمہارے دل میں عبدالقدیر اور ہاشمی کے خلاف کوئی ذاتی دشمنی ہے۔ لڑکی نے اپنے بیان میں ان تینوں کا ذکر تک نہیں کیا تھا۔ اس نے تو یہ بیان دیا تھا کہ اُسے اُسی کی سوسائٹی کے لڑکوں جیسے لڑکے دھوکے سے لے گئے تھے اور اُسے دو تین کو مٹیوں میں رکھا تھا، لیکن تم نے زور دے کر کہا کہ لڑکی غلط بیان دے رہی ہے اور یہ ہاشمی کے گھر رہی ہے۔“

”تم نے مجھے ان تینوں کے سامنے دلیل کر دیا ہے۔“ میجر بھائی نے کہا۔

”تمہیں ہی نہیں۔“ میجر جنرل نے کہا۔ ”سارے محکمے کو ذلیل کر دیا ہے۔“

نے چادر کا ایک کونہ چیف کی میز پر اس کے سامنے رکھا۔ اس کونے پر دھوبی کا نشان تھا۔

”یہ دیکھیں سر! عزیز نے انگلی دھوبی کے نشان پر رکھ کر کہا۔  
”یہ دھوبی کا نشان ہے۔ آپ حکم دیں کہ عبدالقدیر اور ہاشمی وغیرہ جس علاقے میں رہتے ہیں وہاں کے دھوبیوں کو یہ نشان دکھا کر پوچھا جاتے کہ یہ کس کے گھر کا نشان ہے۔“

چیف نے آگے ہو کر اور میجر بھٹی نے جھک کر دھوبی مارک کو دیکھا۔  
”یہ ایک سراغ ہے۔“ چیف نے کہا۔ ”بھٹی! یہ نشان معلوم کرنے کا انتظام کرو۔۔۔۔۔ ہاں عزیز! یہ سراغ سامنے لاسنے پر میں تمہاری تعریف کرتا ہوں۔ ایک دن میں طرم سامنے آجائیں گے۔“

عبدالقدیر، ہاشمی اور اس کی بیوی کو فوجی گاڑی وہیں گئی کے باہر اُتار گئی جہاں سے لے گئی تھی۔ عبدالقدیر، ہاشمی کے گھر چلا گیا۔ واپس آتے ہوئے انہوں نے آپس میں کوئی بات نہیں کی تھی۔ وہ اپنے گھر آ کر بیٹھ گئے تو بھی ان پر خاموشی طاری تھی۔

”عبدالقدیر صاحب!۔۔۔ آخر ہاشمی نے سکوت توڑا۔“ یقین نہیں آتا یہ کوئی دھوکہ ہی تو نہیں؟ آپ کو انٹیلی جنس کا تجربہ ہے۔“

”میں تو اسے معجزہ کہوں گا۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”بیشک ہم نے لڑکی کے ساتھ وہ سلوک نہیں کیا جس کی اسے توقع تھی، ہم نے اس کی عزت کا بڑا خیال رکھا تھا لیکن ہم نے اسے اغوا کیا تھا، اسے قید میں رکھا تھا، اس کا رد عمل یہی ہونا چاہیے تھا کہ ہمیں پکڑوادیجی۔ یہ اس کلاس کی لڑکی ہے جس کے لئے وطن اور مذہب کوئی حیثیت نہیں رکھتے۔ یہ لوگ عزت اور آبرو کو کچھ نہیں سمجھتے۔ ان کے ہاں شخصی وقار کا تصور

کچھ اور ہوتا ہے۔۔۔۔۔ ہاشمی صاحب! یہ اللہ کا خاص کرم ہے۔۔۔۔۔ میرا خیال ہے کہ یہ کوئی جال نہیں، ہم جیسے مشتبہوں کو دھوکے دیتے جاتے ہیں۔ انہیں یہ ناثر دیا جاتا ہے کہ ان کے خلاف شبہ صاف ہو گیا ہے لیکن مخبروں کو ان کے ساتھ سامنے کی طرح لگادیا جاتا ہے۔“

”بھائی جان!۔۔۔“ ہاشمی کی بیوی نے عبدالقدیر سے کہا۔ ”اس لڑکی نے میرے ساتھ جو باتیں کی تھیں وہ یاد کرتی ہوں تو خیال آتا ہے کہ اس کی فطرت میں انقلاب آگیا تھا اور وہ ہمیں پہچاننے سے انکار کر دے گی۔“

”میرے ساتھ بھی اس نے ایسی ہی باتیں کی تھیں۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”لیکن آج جب انٹیلی جنس کا بلاوا آیا تو میں نے اپنے آپ کو

ایسے نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں کو جو یورپی اور امریکی بے حیائی کو اپنا  
پھیر بنا بیٹھے ہیں، درغلا کر اور سبز باغ دکھا کر یہاں لے آتی ہے۔ اتفاق  
سے انڈین انٹیلی جنس کا ایک ایجنٹ ہمارے سامنے آگیا جسے ہم بڑی  
اچھی طرح جانتے اور پہچانتے تھے۔ یہ عزیز ہے۔

”یہ تو پتہ چل گیا ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”اس میں کوئی شک  
نہیں رہا کہ انڈین انٹیلی جنس کا یہ کام عزیز بھی کرتا ہے اور اس لڑکی اور  
اس کے خاوند کو وہ اسی مقصد کے لئے یہاں لایا تھا۔ اب ہمیں یہ یقین  
ہو گیا ہے کہ یہ لڑکی منہیں جانتی کہ اُس کا خاوند انٹیلی جنس کا ایجنٹ بن چکا  
ہے۔ ہم ہی معلوم کرنا چاہتے تھے اور ہمارا شک یقین میں بدل چکا ہے۔  
اب بتائیے کہ ہمیں کیا کرنا چاہیے۔“

”میں بتاتا ہوں۔“ عبدالقدیر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”یہ تو  
میں پہلے ہی سوچ چکا ہوں۔ یہاں یعنی انڈیا میں ہم اس رنگ کو ہمیں توڑ  
سکتے۔ یہ پاکستان میں توڑا جائے گا۔ میں نے لڑکی سے اُس کے ماں باپ  
اور اُس کے خاوند کے باپ کے متعلق پوری تفصیلات اسی لئے لی تھیں  
کہ مجھے اصل کارروائی پاکستان میں کرنی تھی۔ میں آپ کو پہلے بتا چکا ہوں  
کہ پاکستان کی انٹیلی جنس کا ایک آدمی جو یہاں مقیم ہے میری نظر میں ہے۔  
وہ مجھے جانتا ہے اور میں اُسے جانتا ہوں۔“

”میرے ساتھ آپ نے اُس کا تعارف کبھی نہیں کرایا۔“  
ہاشمی نے کہا۔

”اور کراؤں گا بھی نہیں۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”ہو سکتا ہے  
آپ اُسے ملے بھی ہوں لیکن میں اپنی زبان سے کبھی نہیں کہوں گا کہ  
یہ ہے وہ آدمی۔“

”منہیں نہیں؟“ ہاشمی نے کہا۔ ”میں آپ کا مطلب سمجھتا ہوں۔  
مجھے نہ بتائیں۔ کبھی نادانستہ طور پر بات منہ سے نکل جاتی ہے؟“

”ہاشمی صاحب!۔“ عبدالقدیر نے ذرا آگے ہو کر رازداری

ذہنی طور پر تیار کر لیا تھا کہ ہم کپڑے گتے ہیں اور باقی عمر جیل میں گتے  
سڑتے رہیں گے۔

”مجھے صرف بھائی کاظم تھا۔“ عبدالقدیر نے کہا۔  
”وہ ہمارے پاس رہنا چاہتی تھی۔“ ہاشمی کی بیوی نے کہا۔  
”کتنی تھی پاکستان منہیں جاؤں گی۔ میرا تو جی چاہتا ہے کہ اسے ایک  
بار پھر اعزاز کے لئے آئیں۔“

”منہیں بھائی!۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”یہ جذباتی باتیں ہیں۔  
معاشرہ تو ابی سنگین ہے۔ ہمیں ابھی کچھ عرصہ بہت ہی محتاط ہونا پڑے گا۔“  
”ہمارے دوست پریشان ہوں گے۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”آج  
شام انہیں یہاں بلا کر بتا دیا جائے گا کہ کیا ہوا ہے۔“

”منہیں ہاشمی صاحب!۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”میرے نہ سمجھیں کہ  
انٹیلی جنس نے ہم سے توجہ نہ ہٹائی ہوگی۔ مجھے ابھی ایک اور خطرہ نظر آ رہا  
ہے۔ جو سکتا ہے اور شاید ایسا ہی ہو کہ لڑکی کو ڈر ادم کا کہ اُس سے کہلا  
لیں کہ وہ ہمارے پاس ہی رہی ہے۔ یہ تو عین ممکن ہے کہ ہمیں چھوڑ کر  
ایک دو مجرم پر نظر رکھنے کے لئے مقرر کر دیئے گئے ہوں۔ اگر ہم یہاں  
اکٹھے ہوتے تو ہمارے خلاف شک پیدا ہو سکتا ہے۔ دوستوں کو بتانے  
کا انتظام میں یہ کردوں گا کہ فردا فردا سب کو بتا دوں گا۔۔۔ معلوم نہیں لڑکی  
نے کیا بیان دیا ہوگا۔“

”اُس نے کچھ تو بتایا ہوگا۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”ہمارے پاس  
یہ معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں۔“

”یہ تو جو ہوا سو ہوا۔“ ہاشمی کی بیوی نے کہا۔ ”اور جو ہو گا وہی  
ہوگا جو منظور خدا ہوگا۔ اب یہ سوچیں کہ ہم نے اتنا بڑا خطرہ کیوں مول لیا  
تھا اور اب ہمیں اس سلسلے میں کیا کرنا چاہیے؟“

”میں اس سوال کا جواب دیتا ہوں۔“ عبدالقدیر نے کہا۔  
”ہم یہ معلوم کرنا چاہتے تھے کہ ہندوستان کی انٹیلی جنس پاکستان سے

رشی نے بیان میں کہا تھا۔ ”شام کے وقت ایک نوجوان جو زبان سے اینگلو انڈین معلوم ہوتا تھا، میرے کمرے میں آیا مجھے اس طرح شک ہوتا ہے کہ اسے میں نے اُن دو کلبوں میں سے ایک میں دیکھا تھا جن میں مجھے اور رابی کو لے جایا گیا تھا۔ اگر وہ میرے سامنے آتے تو میں اُسے پہچان سکتی ہوں....“

”اُس نے مجھے کہا کہ عزیز اور رابی مجھے بلارہے ہیں۔ وہ ایک انگریزی بچہ دیکھیں گے۔ اس اینگلو انڈین نے مجھے کہا تھا کہ وہ ہمیں بکچر دکھا رہا ہے۔ میں اُس کے ساتھ چل پڑی۔“

”تم نے کمرہ لاک کر کے چابی کا ڈسٹر پر نہیں دی تھی؟“ میجر بھاٹیہ نے اُس سے پوچھا۔

”خیال ہی نہیں رہا تھا۔“ رشی نے جواب دیا۔ ”یہ پہلا موقع تھا کہ میں اتنے بڑے ہوٹل میں بٹھری تھی۔ مجھے اس ہوٹل کا دستور معلوم نہ تھا.... میں کمرہ لاک کئے بغیر اس اینگلو انڈین نوجوان کے ساتھ چل پڑی۔ وہ مجھے ہوٹل کے گیٹ سے باہر لے گیا، کچھ دُور ایک کار کھڑی تھی۔ اس کے ساتھ سٹیئرنگ پر اسی کی عمر کا ایک نوجوان بیٹھا تھا۔ وہ مجھے دیکھ کر مسکرایا اور ہیلو بھی کہا۔ مجھے پچھل سیدٹ پر بیٹھا گیا۔ مجھے ہوٹل سے لانے والا میرے ساتھ بیٹھ گیا اور گاڑی چل پڑی۔“

”تمہیں ہوٹل سے لانے والا تمہارے ساتھ باتیں کرتا رہا تھا؟“

میجر بھاٹیہ نے پوچھا۔ ”اگر کرتا رہا تھا تو اُس کا موڈ کیسا تھا؟“

”اُس کا موڈ سنجیدہ نہیں تھا۔“ رشی نے جواب دیا۔ ”وہ بڑی بے تکلفی سے باتیں کرتا تھا جیسے میرا دوست ہو۔ میں بھی اُس کے ساتھ بے تکلف رہی۔ اُس نے ذرا سا بھی شک نہ ہونے دیا کہ مجھے اغوا کیا جا رہا ہے۔ گاڑی چل پڑی۔ مجھے تو معلوم ہی نہیں تھا کہ یہ دونوں مجھے کہاں لے جا رہے ہیں۔ کچھ دیر بعد گاڑی ایک ایسی سڑک پر چلی گئی جہاں روشنی بھی کم تھی۔ گاڑی ایک موڑ پر ٹوک گئی۔ فٹ پاتھ پر دو آدمی کھڑے تھے۔ دونوں گاڑی کی طرف آئے۔ ایک میرے ساتھ پچھل سیدٹ پر اور دوسرا

کے لیے میں کہا۔ ”ہمارا محاذ پھیلتا جا رہا ہے اور اس میں مجاہدین کا اضافہ ہو رہا ہے۔ اس خطرے کو ہر وقت ذہن میں رکھیں کہ انڈین انٹیلی جنس کا کوئی مجسٹری بھی مجاہد کے ہمزوہ میں ہمارے محاذ میں شامل ہو سکتا ہے۔“

”میں تو اور زیادہ شکی مزاج ہوں۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”جوں جوں محاذ کی نفی بڑھتی جا رہی ہے مجھے یہ خدشہ نظر آنے لگا ہے کہ انہی میں سے کوئی غدار نہ نکل آتے۔ آپ جانتے ہیں کہ جہاں دلولہ اور شجاعت تاریخ اسلام کا طرہ امتیاز ہے وہاں غداری اور ایمان فروشی بھی ہماری تاریخ کا ایک لازمی حصہ ہے۔“

”ہمیں محتاط ہونا پڑے گا۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”اور اس کے ساتھ ساتھ ہمیں یہ خطرے قبول کرنے پڑیں گے.... میں آپ کو بتا رہا تھا کہ ایک پاکستانی ایجنٹ کے ساتھ میرا رابطہ ہے۔ میں اُسے اس لڑکی کا اور اس کے شسر کا پاکستان کا ایڈریس دواں گا اور اُسے بتاؤں گا کہ اس لڑکی کا خاوند رب نواز جو اپنی سوسائٹی میں رابی کہلاتا ہے انڈین انٹیلی جنس کا کل پُرزہ بن چکا ہے اور پاکستان کا یہ نوجوان پاکستان کے لئے اس لئے خطرناک ہے کہ اس کا باپ وہاں کی ڈیفینس سرورسز میں ایک اعلیٰ عہدے پر فائز ہے اور انتہائی قیمتی اور خطرناک راز اس کی فائلوں میں موجود ہوں گے۔“

ان کے درمیان پھر خاموشی طاری ہو گئی۔ وہ فضا میں ایک خطرے کی بُوسونگے رہے تھے۔ اُن کے دلوں سے گھبراہٹ کم ہو گئی تھی لیکن ختم نہیں ہوئی تھی۔ یقینوں کے ذہنوں میں یہی ایک سوال گلبلا رہا تھا کہ رشی نے انٹیلی جنس کے افسروں کو کیا بتایا ہو گا کہ وہ کہاں چلی آئی تھی۔

رشی نے انڈین انٹیلی جنس کے میجر بھاٹیہ کو پھر میجر جنرل کو جو بیان دیا تھا وہ انڈین انٹیلی جنس کو بڑی حد تک قابل قبول تھا۔

”اُس روز عزیز اور رابی مجھے ہوٹل میں چھوڑ کر چلے گئے تھے۔“

”دو تو یقیناً اینگلو انڈین تھے۔“ برشی نے جواب دیا۔ ”دوسرے دو صرف انڈین لگتے تھے۔ معلوم نہیں مسلمان تھے یا ہندو۔ وہ ہمارے لہجے میں انگریزی بولتے تھے۔“

برشی نے بڑی ہوشیاری اور چالاکی سے جھوٹ بولا۔ اُس نے باقی جو بیان دیا تھا وہ کچھ اس طرح تھا کہ یہ نوجوان ٹولہ اُسے سیرٹھیاں چڑھا کر اوپر ایک جگہ لے گیا۔ اُس کی آنکھوں سے پٹی ہٹائی گئی تو اُس نے دیکھا کہ کسی کو مٹھی کا ایک کمرہ ہے۔ وہاں یہ چار دن نوجوان موجود تھے۔ انہوں نے اُسے یقین دلایا کہ وہ اُن کی مہمان ہے اور سوائے عیش مونج کرنے کے اور کچھ بھی نہیں ہوگا۔ برشی نے کہا کہ اتنے دن اُسے اسی کمرے میں رکھا گیا۔

”تم اتنے دن اُن کے ساتھ رہیں۔“ اُس سے پوچھا گیا۔  
”اور اسی کمرے میں رہیں۔ کیا تم نے کھڑکیوں میں سے باہر دیکھنے کی کبھی کوشش کی تھی؟“

”کی تھی۔“ اُس نے جواب دیا۔ ”یہ فلیٹ کا کمرہ تھا اور شاید یہ تیسری منزل تھی۔“

اُس نے دلیے ہی کچھ بتا دیا کہ کھڑکی میں سے اُسے کیا نظر آیا۔  
اُس نے کہا کہ اُسے کچھ فلیٹ اور باقی سب کو بھٹیاں دکھائی دیں۔ اُس سے کچھ نشانیاں پوچھی گئیں لیکن وہ دلی کی نشانیوں کو نہیں سمجھتی تھی۔ اُس نے کہا کہ وہ انڈیا پہلی بار آتی ہے۔

اُس نے خود اعتمادی سے جھوٹ بولا۔ کہا کہ ان لڑکوں میں سے دو نے صرف ایک ایک بار اُس پر مجرمہ حملہ کیا لیکن اسے وہ زبردستی نہیں کہہ سکتی کیونکہ وہ اُسے شراب پلاتے تھے۔ وہ نشے میں لڑکوں کے کیٹ پیٹر پر انگریزی گانوں پر ناچتی تھی اور نشے میں ہی سب کچھ ہوتا تھا۔

واپسی کے متعلق اُس نے یہ کہانی گھڑ کر سنائی کہ جو اینگلو انڈین

انگلی سیٹ پر بیٹھ گیا:

”انہوں نے کچھ کہا تھا؟“

”نہیں!“ — برشی نے جواب دیا۔ ”وہ خاموشی سے بیٹھ گئے تھے اور خاموش ہی رہے تھے۔ گاڑی چل پڑی اور پھر اچانک میرے دایمیں اور بائیں بیٹھے ہوئے دو لڑکے آدمیوں نے مجھے جکڑ لیا پھر ایک نے ایک کپڑا میری آنکھوں پر رکھ کر میرے سر کے پیچھے باندھ دیا میرا دوپٹہ میرے سر پر ڈال دیا گیا۔ وہ جو مجھے ہوٹل سے لایا تھا اُس نے مجھے کہا کہ مٹہ سے آواز نہ لگنا ورنہ ماری جاؤ گی۔ ہم تمہیں ہمیشہ کے لئے اغوا نہیں کر رہے۔ دو تین دن تمہیں ساتھ رکھیں گے۔ تم ہماری کمپنی کو انجوائے کر دو گی۔ ہم تمہیں یہیں چھوڑ جائیں گے۔ میں نے انہیں کہا کہ جس طرح تم مجھے لے جا رہے ہو اس طرح میں خاک انجوائے کر دوں گی؟ کیا تم مجھے میرے خاوند کے ساتھ انڈیا مٹ نہیں کر سکتے تھے؟ ...“

”اُس نے کہا کہ خاوند ساتھ ہو تو سارا مزہ گوتا جاتا ہے۔ پھر بھی گھبراؤ نہیں۔ تم واپس آرہی ہو۔ ہم تمہاری ہی سوسائٹی کے لڑکے ہیں۔ فرق صرف انڈین اور پاکستانی کا ہے۔ ہم نے سنا ہے کہ اس سوسائٹی کی پاکستانی لڑکیاں بہت سوپٹ اور فری ہوتی ہیں۔ ... یہ کہہ کر اُس نے ایک بازو میرے گلے میں ڈال دیا اور میرا سر اپنے کندھے پر رکھ کر اپنا ایک گال میرے سر پر رکھ دیا۔ دوسرے نے میرا ایک ہاتھ اپنے دو دونوں ہاتھوں میں لے لیا۔ میں انہیں روک نہ سکی۔ میں ان کے قبضے میں تھی۔ گاڑی بڑی تیز رفتار سے جا رہی تھی۔ میں نے انہیں کہا کہ میں ان کی مہمان ہوں اور کیا وہ مہانوں کے ساتھ یہ سلوک کیا کرتے ہیں؟ میرے دوسرے پہلو میں بیٹھے ہوئے نوجوان نے انڈیا اور پاکستان کو گالی

دے کر کہا کہ ہمارا کوئی ملک نہیں۔ ہر وہ ملک ہمارا ہے جس میں عیش و عشرت اور پیار و محبت کی آزادی ہے۔ تم نہ پاکستانی ہو نہ انڈین ہو۔“  
”بولنے کے انداز اور لہجے سے وہ چاروں اینگلو انڈین لگتے تھے؟“

کاخاندن ہوٹل سے عزیز کے گھر شفٹ ہو گیا ہے۔ ایک نے پوچھا تم کیسے جانتے ہو؟ اس لڑکے نے جواب دیا کہ میں اس کے خاندان راجی کی دعوت پر جو عزیز نے دی تھی وہاں جا چکا ہوں۔ عزیز کو اپنا یاد ہے۔ گریٹ آدمی ہے۔



میجر بھاٹیہ اور انٹیلی جنس کے چیف ہندو میجر جنرل نے ریشی پر اس طرح جرح کی تھی جس طرح عدالت میں وکیل کیا کرتے ہیں اور پوچھ گچھ اس طرح کی تھی جس طرح جاسوسی کے مشتبہ سے کی جاتی ہے لیکن ریشی اپنے بیان پر قائم رہی۔ اس نے شک نہ ہونے دیا کہ اس نے سارا بیان جھوٹا دیا ہے۔

جس وقت عبدالقدیر، ہاشمی کے گھر بیٹھا ہوا تھا اور وہ ہاشمی اور اس کی بیوی نے دالے خطرہ کے متعلق باتیں کر رہے تھے، اس وقت میجر بھاٹیہ، ایک کرنل اور ایک کچھ میجر انٹیلی جنس کے چیف میجر جنرل کے کمرے میں بیٹھے ہوتے تھے۔ وہ اس مسئلے پر غور کر رہے تھے کہ ریشی کا کیا کیا جانتے چیف اور بھاٹیہ نے کرنل اور کچھ میجر کو تفصیلاً بتایا تھا کہ ریشی اپنے خاندان کے ساتھ کیوں یہاں آئی تھی۔ ریشی کے اعزاء کی تفصیل بھی انہیں سنائی گئی اور اس کا بیان بھی سنایا گیا اور یہ بھی بتایا گیا کہ ریشی کو معلوم نہیں کہ اس کا خاندان ہماری انٹیلی جنس میں نہ صرف شامل ہو چکا ہے بلکہ اس نے ولی طور پر اس کام کو قبول کیا ہے۔

”ہمیں یہ خطرہ محسوس ہو رہا تھا“ میجر جنرل نے کہا۔ ”کہ اس لڑکی کا اعزاء پاکستان کی کاؤنٹر انٹیلی جنس کی کارروائی ہے۔ اس سے ہم انکار نہیں کر سکتے کہ پاکستان کی انٹیلی جنس جو ساری دنیا میں آئی اس آتی کے نام سے مشہور ہو گئی ہے، انڈیا میں موجود ہے۔ اس کے ایجنٹ پاکستانی بھی ہیں اور انڈین مسلمان بھی۔ پاکستانی اور انڈین مسلمان کے درمیان فرق معلوم کرنا مشکل ہو جاتا ہے۔“

نوجوان اسے ہوٹل کے کمرے سے دھوکے میں لے گیا تھا، اس نے اس کے ساتھ کوئی نازیبا حرکت نہیں کی تھی۔ کچھ روز بعد وہ دن کے وقت اکیلا اس کے پاس آیا اور جذباتی انداز میں دالہانہ محبت کا اظہار کیا اور کہنے لگا کہ وہ اس کے ساتھ شادی کرنا چاہتا ہے۔ اس نے ریشی کی منت سماجت کی کہ وہ اس کی محبت کو قبول کر لے۔ اس ایٹگلو انڈین نے کہا کہ اس نے اسے تفریح طبع کے لئے اعزاء کیا تھا سب کن وہ اس کی محبت میں گرفتار ہو گیا ہے۔

”میں ان سے آزاد ہونا چاہتی تھی“ ریشی نے بیان دیتے ہوئے کہا۔ ”اس کا یہ طریقہ اختیار کیا کہ میں نے اس نوجوان سے جھوٹا ٹوٹ کہہ دیا کہ میں اس کے ساتھ شادی کر لوں گی۔ اسی رات اس نے اپنے ساتھیوں سے کہہ دیا کہ یہ لڑکی میری ہے اور اب کوئی اسے بڑی نظر سے نہ دیکھے۔ اس کے دوستوں نے اس کی بات نہ مانی۔ اس پر ان کا آپس میں زبانی جھگڑا ہوا پھر رات کو ان کی آپس میں ہاتھ پائی ہوئی۔ نوبت ٹھن خزا لے تک پہنچ گئی تھی۔ ایٹگلو انڈین یہ دیکھی دے کہ چلا گیا کہ وہ ریوالتور لے کر آتا ہے۔“

”اس کے جانے کے بعد باقی تین لڑکوں نے میری موجودگی میں آپس میں صلاح مشورہ کیا اور اس فیصلے پر پہنچے کہ مجھے واپس چھوڑ آئیں ورنہ وہ دوست ایک دوسرے کا خون بہا دیں گے۔ انہوں نے اسی وقت مجھے کمرے سے نکالا اور میری آنکھوں پر پٹی باندھ کر کمرے سے لے گئے۔ دو لڑکوں نے مجھے سہارا دے کر بیٹھیلوں سے اُتارا پھر گاڑی میں بیٹھایا۔“

”وہ تینیں عزیز کے گھر کیوں لے گئے تھیں؟“ میجر بھاٹیہ نے ریشی سے پوچھا۔ ”کیا انہوں نے تمہارے سامنے کوئی بات کی تھی؟“ یہ بات گاڑی میں ہوتی تھی۔ ریشی نے جواب دیا۔ ”وہ مجھے ہوٹل میں لے جا رہے تھے۔ ان میں سے ایک نے کہا کہ ہوٹل کے ملائے میں پکڑے جانے کا خطرہ ہے۔ اسے عزیز کے گھر چھوڑ آتے ہیں۔ اس

اس مہم کو تیزی سے سر کر رہی ہے۔ یہ ہمیں معلوم ہو گا کہ ہم بھی اس سلسلے میں بہت کچھ کر رہے ہیں۔ علی گڑھ میں ہندوؤں نے مسلمانوں کے خلاف جو فساد شروع کیا تھا اور جو ختم ہونے میں ہی نہیں آتا تھا، وہ ہم نے ہی یعنی انٹیلی جنس نے شروع کر لیا تھا۔ وہاں مسلمانوں نے اسلحہ اکٹھا کرنا شروع کر دیا تھا اور وہاں پاکستانی کچھ زیادہ ہی تعداد میں اکٹھے ہو گئے تھے۔ ان کے پاس باقاعدہ پاسپورٹ اور ویزے تھے لیکن انہیں وہاں سے نکالنا ضروری تھا۔ مسلمانوں کے گھروں سے اسلحہ بھی نکالنا تھا اور مسلمانوں کے اس تعلیمی اور ثقافتی مرکز علی گڑھ کی اہمیت کو بھی ختم کرنا تھا۔ حکومت نے یہ کام ہمارے سپرد کیا اور ہم نے یہ کام کر دیا۔

”سُرا“ کرنل ادجہا لے چیف سے کہا۔ ”آپ ہیں ایک لڑکی سے متعلق بریفنگ دے رہے تھے۔“

”ہاں!“ چیف نے کہا۔ ”میں کہہ رہا تھا کہ اس لڑکی کا اغوا آتی ایس آئی کی کارروائی ہو سکتی تھی لیکن لڑکی کے بیان اور ہماری تفتیش سے یہ واضح ہو گیا ہے کہ اسے پاکستانی جاسوسوں نے اغوا نہیں کیا تھا۔ ہم اگر مزید غور کریں تو خیال آتا ہے کہ پاکستانی ایجنٹوں نے اسے اغوا کر کے اس سے کیا حاصل کیا، وہ اس لڑکی کے خاوند کو اغوا کرتے... پیشتر اس کے کہ میں اپنی راتے دول، میں تمہاری راتے معلوم کرنا چاہتا ہوں... کرنل ادجہا!“

”میں آپ سے اتفاق کرتا ہوں سُرا“ کرنل ادجہا نے کہا۔ ”مجھ سے صرف اس لئے اتفاق نہ کرو کہ میں میجر جنرل اور تمہارے محکمے کا چیف ہوں۔“ میجر جنرل نے کرنل کی بات سننے بغیر کہا۔ ”آزادانہ راتے دو!“

”لڑکی کو ان آوارہ اور مغرب زدہ لوگوں نے ہی اغوا کیا تھا۔“ کرنل ادجہا نے کہا۔ ”میں نے انہیں آوارہ کہا ہے لیکن یہ لوگ اس آوارگی کو کچھ کہتے ہیں۔ یہ پاپ سوسائٹی ہے جو ترقی یافتہ ملکوں سے شروع ہوتی اور ساری دنیا میں پھیل گئی ہے۔ ہم جیسے تیسری دنیا کے

”سُرا اتنا مشکل بھی نہیں۔“ ہندو کرنل نے کہا۔ ”اگر ہمارے انڈین مسلم انہیں پناہ نہ دیں...“

”کرنل ادجہا!“ میجر جنرل نے کہا۔ ”تم نے کتنی کمزور بات کہی ہے۔ یہی تو اصل مسئلہ ہے کہ انڈین مسلم پاکستانی ایجنٹوں کو پناہ میں لے لیتے ہیں اور انہیں اپنے رشتہ دار ظاہر کرتے ہیں۔ مسجدوں اور مدرسوں میں انہیں مولوی بنا دیتے ہیں۔ بعض کو دکانیں کھول دیتے ہیں۔ انہیں داماد تک بنا لیتے ہیں۔ اسی لئے تو ہماری حکومت انڈیا اور پاکستان کے درمیان اسلام کا رشتہ توڑنے کی کوشش کر رہی ہے۔ مسلمانوں کو انعام اور مراعات کے ذریعے اکٹھا یا جا رہا ہے کہ وہ ہندو لڑکیوں کے ساتھ شادی کریں۔ یہ تو تم سب جانتے ہو کہ مسلمانوں کو کیسے کیسے زمین دوز طریقوں سے اسلام سے دُور کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ ایسی ہندو لڑکیاں سامنے آگئی ہیں جو مسلمانوں کے ساتھ شادیال کر رہی ہیں۔“

”سُرا“ کچھ میجر نے کہا۔ ”ضرورت یہ ہے کہ پاکستان اور بھارت کے مسلمانوں کے درمیان نفرت پیدا کی جائے۔ یہ میں جانتا ہوں کہ ہماری راتے یہ کام کر رہی ہے لیکن اس کام کو اور تیز کرنا چاہیے۔“

”میجر جنرل سنگھ!“ چیف نے طنزیہ مسکراہٹ سے کہا۔ ”یہ کام پاکستان کی حکومت خود ہی کر رہی ہے۔ وہاں حکومت ایوب کی ہو، بھٹو یا ضیاء کی ہو، وہ اپنی حکومت کو مضبوط اور اپنے دور حکومت کو لمبا کرنے میں مگن ہو جاتے ہیں۔ کھاتے پیٹتے اور عیش موج کرتے ہیں۔ پیسوں، اناج اور اسلحہ کے لئے امریکہ کے آگے ہاتھ پھیلاتے ہیں۔ امریکہ نے پاکستان کو خرید لیا ہے۔ انڈیا میں مسلمان ہندوؤں کے ہاتھوں قتل ہو رہے ہیں پاکستان کی کسی حکومت کو آج تک جرأت نہیں ہوئی کہ ہماری حکومت سے احتجاج کرے۔ پاکستان کے اس رویے سے انڈیا کے مسلمانوں کے دلوں سے پاکستانیوں کی محبت نکلتی جا رہی ہے سُرا“



سے یہ لڑکے ہوٹل میں چلے گئے ہوں گے اور لڑکی ان کے ساتھ اپنی شام منانے نکل گئی ہوگی۔ لڑکوں نے یہ دیکھ کر کہ لڑکی ان کے ساتھ خوش ہے تو اسے اتنے دن اپنے پاس رکھا۔

”سرا۔۔۔ بکھرے مہجر نے کہا۔ اگر یہ پاکستانی ایجنٹوں کے ہاتھ نہیں چڑھ گئی تھی تو اسے چلتا کریں۔ اس کے خاوند کو توجہ میں رکھیں۔۔۔ اس کا رٹو مل کیا ہے؟“

”وہ اس لڑکی پر شک کرتا ہے کہ یہ خود گئی تھی۔“ چیف نے کہا۔ ”یہ اس مسئلے کا دوسرا پہلو ہے جو میں تمہیں بتانا چاہتا ہے۔ چونکہ تم اسی شعبے سے تعلق رکھتے ہو اس لئے تمہارا اس پہلو سے باخبر ہونا ضروری ہے۔۔۔ لڑکی کا خود ان لڑکوں کے ساتھ چلے جانا یا اغوا ہونا ہمارے کام آ رہا ہے۔ ہم نے اس کے خاوند کو جو رابی کہلاتا ہے اور پورا نام رب نواز ہے، اپنی ایک لڑکی کے ساتھ ایجنٹ کر دیا ہے۔ یہ لڑکی ہندو ہے، لیکن اس کا تعارف رینٹ آفتاب کے نام سے کرایا گیا ہے اور اس کا بک نام زینہ رکھا ہے۔ یہ ایک نوجوان بیوہ ہے۔ اسے ہم نے دو سال پہلے ایک آشرم سے لیا اور اسے ٹریننگ دی تھی۔ ہم چاہتے ہیں کہ رابی اس لڑکی کے جال میں آجائے اور اس کے ساتھ شادی کر لے۔ ہم اس لڑکی کو پاکستان میں داخل کرنا چاہتے ہیں۔ میجر بھٹیہ بتاتا ہے کہ رابی زینہ کے جال میں آگیا ہے۔“ چیف نے میجر بھٹیہ کی طرف دیکھا اور چُپ ہو گیا۔

”ہمارے ایجنٹ عزیز نے یہ رپورٹ دی ہے۔“ میجر بھٹیہ نے کہا۔ ”کہ رابی نے اپنی بیوی کا یہ بیان تسلیم نہیں کیا کہ اُسے اغوا کیا گیا تھا۔ وہ کہتا ہے کہ وہ خود گئی تھی۔ وہ دراصل اپنی بیوی کے حق میں کوئی بات سُنا ہی نہیں چاہتا کیونکہ اُس پر زینہ کا جادو چل گیا ہے۔ عزیز نے بتایا ہے کہ زینہ برہمنی کے پاؤں اٹھا رہی ہے اور رابی کے دل میں برہمنی کے خلاف زہر بھری ہے۔ وہ کامیاب جا رہی ہے۔“

ملکوں نے اس کا زیادہ اثر قبول کیا ہے۔ یہ امیر کیر خاندانوں کے لڑکوں اور لڑکیوں کی سوسائٹی ہے۔ ترقی یافتہ ملکوں کے نوجوانوں نے شاید کوئی اخلاقی حد مقرر کی ہوگی لیکن ہم لوگ انتہا پسند ہیں۔ ہمارے نوجوانوں نے باقاعدہ خنڈہ گردی شروع کر رکھی ہے۔ ان کے ذہنوں پر جنس، سیکس سوار ہے۔ ان میں ہم جنسی کارجان بھی پیدا ہو گیا ہے۔ ایسے کیس تو ہوتے ہی رہتے ہیں کہ دو مین لڑکے کسی لڑکی کو اٹھا کر لے گئے اور رات اپنے پاس بکھ کر صبح اُسے چھوڑ دیا۔۔۔ سرا یہ میرا مشاہدہ ہے کہ ایک رات کے لئے اغوا ہونے والی لڑکی اگر اسی سوسائٹی کی ہے تو وہ اس سے نُطف اٹھاتی ہے، شکایت نہیں کرتی۔ مجھے معلوم نہیں کہ اس لڑکی کا رٹو مل کیا ہے۔ اگر میں اس کا ری ایکشن دیکھ لوں تو ہی بتا سکتا ہوں کہ اسے واقعی اس کے اپنے جیسے نوجوانوں نے اغوا کیا تھا؟ ”گڈ!“ چیف نے داد دیتے ہوئے کہا۔ ”لڑکی بہت خوش نہیں لیکن پریشان اور خفا بھی نہیں۔“

”میں کہہ سکتا ہوں کہ اس نے انجوائے کیا ہے۔“ میجر بھٹیہ نے کہا۔ ”اس نے ایک بار بھی نہیں کہا کہ اس کے ساتھ زیادتی ہوئی ہے اور انڈیا میں اگر وہ ذلیل ہوتی ہے، بیابا کہ پولیس ان لڑکوں کو گرفتار کرے۔۔۔ ہم اس لڑکی اور اس کے خاوند کو ان نوجوانوں کے دو کلبوں میں لے گئے تھے۔ یہ اس کے خاوند کی برین واشنگ کے سلسلے میں ایک اقدام تھا۔ ہمارا ایک ایجنٹ عزیز ان کلبوں اور چند ایک ڈسکو ٹائپ نوجوانوں کا دوست ہے۔ آپ جانتے ہیں کہ جن پاکستانی نوجوانوں کو انڈیا میں ہم اپنے مقصد کے لئے لاتے ہیں انہیں ان کلبوں میں لے جایا جاتا ہے۔ وہاں جو کچھ ہوتا ہے یہ ان نوجوانوں کی روحانی غذا ہے۔ ہمارے ایجنٹ انڈین لڑکوں کو یہ لڑکی اچھی لگی تو اسے اپنے ساتھ لے گئے۔“

”یہ تو اس لڑکی کا اپنا بیان ہے۔“ میجر جنرل نے کہا۔ ”اُس شام لڑکی ہوٹل میں اکیلی تھی۔ عزیز اس کے خاوند کو کہیں لے گیا ہوگا۔ اتفاق

رات نو بجے کے کچھ بعد عزیز کی گاڑی اپنی بہن کے گھر کے سامنے  
رکی۔ اُس نے گاڑی سے نکل کر دروازے پر دستک دی۔ اس کے  
ہنسوتی جہیل نے دروازہ کھولا۔ عزیز بازو پھیلا کر اُس کے ساتھ پٹ گیا  
جیسے اُن کی ملاقات بڑے لمبے عرصے کے بعد ہوتی ہو۔ جہیل نے اپنے  
بازو نیچے ہی رکھے۔ وہ عزیز کا دلہانہ استقبال کرنے کے مؤڈ میں نہیں  
تھا۔ جہیل نے اُسے اتنا بھی نہ کہا کہ اندر چلو۔

”آپا میں نا!“ عزیز نے کہا اور جہیل کو دروازے میں ہی کھڑا  
چھوڑ کر اندر چلا گیا۔

عزیز کی بہن زبیدہ نے شاید عزیز کی آواز سن لی تھی۔ وہ بچوں  
کے کمرے سے نکل کر دیوان خانے کے دروازے تک آگئی۔ عزیز کو  
دیکھ کر اُس کے چہرے کا رنگ بدل گیا اور اُس کی سانسیں تیز ہو گئیں۔  
”سیری آپا!“ عزیز بازو پھیلا کر لغزہ سا لگاتے ہوئے اُس  
کی طرف بڑھا۔

زبیدہ کا رد عمل اپنے غامد جہیل سے زیادہ سرد تھا، لیکن عزیز  
کے ڈھیٹ پن کی انتہا یہ تھی کہ بہن کی سرد مہری بھانپنے کے باوجود بھی اُس  
نے بہن کو اپنے بازوؤں میں جکڑ لیا۔ بہن کے کئے بغیر وہ دیوان خانے  
میں چلا گیا جہاں بتیاں بجھی ہوئی تھیں۔ عزیز نے خود ہی سوچ آن کئے  
اور صوفے پر بیٹھ گیا۔ جہیل اور زبیدہ بھی اندر آ گئے، لیکن وہ بیٹھے نہیں۔  
”کیا لینے آتے ہو یہاں؟“ زبیدہ نے عزیز سے پوچھا تو جہی  
آواز میں نیکن اس آواز میں تہر و غضب بھرا ہوا تھا۔

”آپا!“ عزیز نے بڑے شگفتہ لہجے میں کہا۔ ”وہ جن لڑکی کو  
تم نے ہاشمی کے گھر میں...“

”میں کسی لڑکی اور کسی ہاشمی کو نہیں جانتی۔“ زبیدہ نے کھڑے  
کھڑے کہا۔

جہیل بازو اپنے سینے پر پیٹے ٹیڑھی آنکھوں سے عزیز کو دیکھ

”کیا ان کی شادی یہاں کرانی جاتے گی؟“ کرنل ادجھانے پوچھا۔  
”نہیں!“ چیف نے جواب دیا۔ ”یہ ایک ڈرامہ کھیل جاتے  
گا۔۔۔ میرا خیال ہے کہ اس مینگ کو ہم وائٹڈ آپ کریں۔ برابی اور اُس  
کی بیوی رشی کو ہم واپس پاکستان بھیج رہے ہیں۔ برابی کی برین واشنگ  
ہو چکی ہے۔ یہ سونے کے انڈے دینے والی مرغی ہے۔“

”سرا!“ کرنل ادجھانے پوچھا۔ ”میں نے تو سنا تھا کہ عزیز اور  
اُس کے ساتھی درمانے بڑی بچی پر پورٹ دی تھی کہ لڑکی کو یہاں کے...“  
”مسلمانوں نے اغوا کیا تھا۔“ میجر جنرل نے اُس کی بات پوری  
کرتے ہوئے کہا۔ ”اور اسے پرانی دہلی کے ایک محلے میں رکھا تھا  
... لڑکی کے بیان نے اس کی تردید کر دی ہے۔ ہمارے لئے لڑکی کا  
بیان زیادہ قابل قبول ہے۔ تم نے آج دیکھا ہے کہ عزیز اور درما کی  
نشاندری پر دو آدمیوں اور ایک عورت کو یہاں بلایا گیا تھا اور لڑکی کو  
ان کے سامنے کیا گیا تھا لیکن لڑکی نے ان کی شناخت نہیں کی۔ عزیز  
کے پاس ایک چادر ہے جو لڑکی پر ڈال کر اغوا کر سنے والے اُسے واپس  
لاستے تھے۔ چادر پر دھوئی کا نشان ہے۔ میجر بھائیہ پولیس سے معلوم  
کراتے گا کہ یہ نشان اُس محلے کے دھوئی کا ہے یا نہیں جس کی نشاندری  
عزیز کرتا ہے۔“



عزیز کی تو یہ بہت بڑی شکست تھی۔ اُس کا ساتھی درما بھی پریشان  
تھا۔ اُس کی جو پٹائی جسب الدقیر، ہاشمی اور ان کے دوستوں نے کی تھی،  
وہ اس کا بھی انتقام لینا چاہتا تھا۔

عزیز نے میجر بھائیہ سے کہا تھا کہ وہ اپنی بہن کو ساتھ لاتے گا اور  
رشی کو اُس کے سامنے کر کے پوچھے گا، کیا وہ لڑکی یہی نہیں تھی جسے  
اُس نے ہاشمی کے گھر دیکھا تھا؟ میجر بھائیہ نے اُسے کہا تھا کہ وہ بہن  
کو ضرور لاتے اور رشی کی شناخت کراتے۔

”نکل جا یہاں سے۔“ زبیدہ نے ایک بازو پھیلا کر انگلی دروازے کی طرف کرتے ہوئے کہا۔ ”تُو نے مجھے ہاشمی صاحب جیسے شریف لوگوں میں ذلیل کر دیا ہے۔ تُو نے ایک ہندو کے ساتھ مجھے وہاں بیجا اور یہ جھوٹ بولا کہ یہ مسلمان ہے اور اس کا نام عبدالرحمن ہے۔“ عزیز کچھ کہنے لگا تھا کہ زبیدہ نے جمیل کی طرف دیکھا۔

”عزیز!“ جمیل نے دروازے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”گینٹ آؤٹ۔“

عزیز کے چہرے سے شگفتگی دھل گئی اور اس کی جگہ سنجیدگی آگئی۔

جمیل کی گرجدار آواز نے کمرے کو ہلا ڈالا۔ ”گینٹ آؤٹ۔“ عزیز اٹھا۔

”نکل جا اس گھر سے۔“ زبیدہ نے غصیلی اور رندھی ہوئی آواز میں کہا۔ ”ہندو کے جاسوس! پھر کبھی تیری ضرورت نہ دیکھوں!“

”جمیل صاحب!“ عزیز نے جاتے جاتے دروازے میں رُک کر کہا۔ ”مجھ سے بچ کے رہنا۔“

”نکل جا مردو!“ زبیدہ نے چلا کر کہا اور بچوں کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

عزیز اس قدر غصے میں نکلا کہ بڑے دروازے تک اس کے قدموں کی آواز سنائی دیتی رہی۔

جمیل نے زبیدہ کی پیٹ پر پتیلی دی اور اُسے چُپ کرانے لگا۔

”کیا میں نے آپ کے دل سے وہ کدورت نکال دی ہے جو میری ہی غلطیوں نے پیدا کی تھی؟“ زبیدہ نے جمیل سے پوچھا۔

”ہاں زبیدہ!“ جمیل نے آہ بھر کر کہا۔ ”دل صاف ہوں تو بچھڑے ہوتے بھی بل جلتے ہیں۔“

گلی میں عزیز کی گاڑی سٹارٹ ہونے کی آواز سنائی دی اور

رہا تھا۔

”آپا!“ عزیز نے حیرت زدگی کے لمحے میں پوچھا۔ ”کیا ہو گیا ہے تمہیں؟... میں اُس لڑکی کی بات کر رہا ہوں۔“

”وکیہ عزیز!“ زبیدہ نے ذرا تھکتے سے کہا۔ ”چلا جا یہاں سے۔ بہت ہو چکی۔“

”کیا ہو چکی آپا؟“ عزیز نے بدستور شگفتہ لمحے میں کہا۔ پھر ہنس کر بولا۔ ”معلوم ہوتا ہے جمیل بھاتی جان نے تمہارے دماغ میں کوئی اُلٹی بات ڈال دی ہے۔“

جمیل اُسے پہلے کی طرح ٹیڑھی نظروں سے دیکھتا رہا۔

”میرا دماغ خود ہی جاگ اٹھا ہے۔“ زبیدہ نے غصے پر قابو پاتے ہوئے کہا۔ ”میرے بے غیرت بھاتی اُٹھنے لگے مجھے کچھ اور بتایا اور راز یہ کھلا کہ تُو ہندوؤں کا جاسوس ہے۔“

”اوہ میری کم فہم آپا!“ عزیز نے اپنے ماتھے پر ہاتھ مار کر عام سے لہجے میں کہا۔ ”کیسا بے ہودہ خیال کسی نے تمہارے ذہن میں سٹونس دیا ہے؟“

”اپنی بڑی بہن کو بھالنے چڑھا کر بھی تجھے شرم نہ آتی۔“ زبیدہ

نے ذانت پیتے ہوئے کہا۔ ”تُو اپنی بڑی بہن کو بھی ہندوؤں کی جاسوسی میں استعمال کرنے پر اُتر آیا۔ تُو نے یہ بھی نہ سوچا کہ یہ بہن خاندان کی واحد فرد ہے جس کے دل میں تمہارا پیارا بھی تک موجود ہے۔ تمہاری کوئی بہن اور کوئی بہنوتی برواشت نہیں کرتا کہ تم اُن کے گھر میں قدم بھی رکھو۔ تُو نے مال کا دماغ حراب کر رکھا ہے اور تُو نے باپ کے وقار کو دلی کی گلیوں میں مسل ڈالا ہے اور باپ کو تُو نے ول کا مرلیض بنادیا ہے۔“

”میری بات تو سنو آپا!“ عزیز نے ذرا وہی ہوئی آواز میں کہا۔

”میں تمہاری سب غلط فہمیاں دور کر دوں گا۔ اس لڑکی کا اعوا میری عزت کا سوال ہے۔ وہ اپنے غاوند کے ساتھ میرے پاس آتی تھی۔“

رات خاموش ہو گئی۔

تھانیدار چو نکہ سکھ تھا اور تھانیدار بھی تھا اور دھوبی غریب آدمی تھا اس لئے تھانیدار نے دھوبی کو گالیوں کی زبان میں کہا کہ بعد میں پتہ چلا کہ یہ تمہارا نشان ہے تو کم از کم پانچ سال کے لئے اندر کرا دوں گا۔  
"دکان آپ کے سامنے ہے سردار صاحب!" دھوبی نے ہاتھ جوڑ کر کہا۔  
"آپ خود دیکھ لیں۔ میں اور میرے یہ دو لڑکے بیٹے آپ کو کپڑے نکال نکال کر دیتے رہیں گے۔ میں غریب آدمی پولیس سے کچھ چھپانے کی جرأت نہیں کر سکتا۔"

تھانیدار نے دو اور دھوبیوں کی دکانوں پر جا کر یہ نشان دیکھنے کے لئے ایسی کارروائی کی جیسے پولیس چھاپہ مارا کرتی ہے لیکن یہ نشان نہ ملا۔

عزیز نے اپنے ذاتی مخبروں کو اس کام پر لگا دیا کہ وہ کسی طرح معلوم کریں کہ ہاشمی اور عبدالقدیر کے کپڑے کس دھوبی کے پاس جاتے ہیں۔ یہ دو لڑکے آدمی جب پہلے ہی دھوبی کے پاس گئے تو دھوبی نے انہیں بتایا کہ تھانیدار صاحب معلوم کر گئے ہیں۔

"میں جانتا ہوں کہ آپ لوگ پولیس کی طرف سے آتے ہیں۔" دھوبی نے انہیں کہا۔ "میں نے تھانیدار صاحب سے بھی کہا تھا کہ تمام کپڑے خود دیکھ لیں لیکن انہوں نے نہیں دیکھے۔ آپ کو بھی میں یہی کہوں گا کہ دکان آپ کے سامنے ہے خود دیکھ لیں۔ میں آپ کو بھٹی پر لے چلوں گا اور تمام کپڑے آپ کے سامنے رکھ دوں گا۔ خود دیکھ لیں۔" "صرف ایک بات بتا دو۔" عزیز کے ایک مخبر نے دھوبی سے کہا۔ "تم فرید الدین ہاشمی اور عبدالقدیر کو جانتے ہو؟ کیا ان کے کپڑے تمہارے پاس آتے ہیں؟"

"نہیں صاحب!" دھوبی نے جواب دیا۔ "میں نے یہ دو لڑکے نام پہلی بار سنے ہیں۔ میں آپ کو یہ بھی بتا دوں کہ دھوبیوں کے پاس زیادہ تر کپڑے ہندوؤں کے آتے ہیں۔ مسلمان کپڑے خود دھوتے ہیں

عبدالقدیر اور ہاشمی، رفیقی کے گھر بیٹھے ہوتے تھے۔ ان کے سامنے حسن طارق رفیقی کے گھر کی تمام چادریں، پلنگ پوش اور تکیوں کے علاوہ پھرے ہوتے تھے۔ عبدالقدیر نے اُسے بتایا تھا کہ جو چادر ریشمی پر ڈالی گئی تھی وہ واپس نہیں آتی تھی۔  
"کیا اُس چابی پر دھوبی مارک تھا؟" عبدالقدیر نے اُس سے پوچھا تھا۔

ان کے سامنے جو کپڑے بھرے ہوتے تھے، وہ ان تینوں نے دیکھ لئے تھے۔ دو پلنگ پوشوں پر دھوبی کے نشان تھے۔  
"پریشان نہ ہوں۔" رفیقی نے کہا۔ "یہ نشان یہاں کے کسی دھوبی کے نہیں۔ یہاں میری بیوی کپڑے واشنگ مشین میں دھوتی ہے۔ یہ دھوبی مارک جو آپ نے ان کپڑوں پر دیکھے ہیں، دتی کے کسی دھوبی کے نہیں۔ یہ کپڑے میری بیوی کے ساتھ کبھی اُس کے میکے گئے ہوں گے۔ مجھے معلوم ہے کہ وہاں کپڑے دھوبی کے پاس جاتے تھے۔ آپ جانتے ہیں کہ میری بیوی کامیکہ شہر دلی سے کتنا دُور ہے۔۔۔۔ یہ نشان اُس صورت میں کپڑا جاسکتا ہے کہ میرے گھر کی نشاندہی ہو جائے اور خانہ تلاشی ہو۔"

"یہاں تک ذہن نہیں پہنچے گی۔" عبدالقدیر نے کہا۔

دوسرے دن اس علاقے کے تھانے کا بکھ تھانیدار ایک خالدار اور دو کانستبلوں کے ساتھ ایک دھوبی کی دکان میں داخل ہوا۔ اُس کے ہاتھ میں ایک چادر تھی جس کا ایک کونہ دھوبی کے آگے رکھ کر اُس نے پوچھا کہ یہ کون سے گھر کا نشان ہے۔

دھوبی نے نشان کو غور سے دیکھا اور سر ہلا کر کہا کہ یہ کسی اور دھوبی کا نشان ہے۔

تھی کہ یہی ایک بہن تھی جس کے دل میں اُس کی محبت تھی۔ وہ بھی ہاتھ سے لگتی۔

عزیز کا دماغ پھر گیا۔ اُس نے ریسور اٹھایا اور سیکھ تھانیدار کے تھانے کا نمبر لایا۔ اُدھر تھانیدار ہی بول رہا تھا۔ عزیز کی ذہنی کیفیت ایسی تھی جیسے وہ انسانیت سے اور انسانی جذبات سے دستبردار ہو گیا ہو۔

”سردار صاحب!“ عزیز نے سیکھ تھانیدار سے کہا۔ ”اس شخص جیل احمد کو ابھی تھانے میں بلا کر حوالات میں بند کر دیں۔“

”نہیں عزیز صاحب!“ تھانیدار نے کہا۔ ”میں آپ کے کہنے پر کسی کے بھی تھانے کو حوالات میں بند نہیں کر سکتا۔ میں جانتا ہوں کہ آپ انٹیلی جنس کے کارکن ہیں لیکن یہ سوچ لیں کہ انٹیلی جنس کا سب سے بڑا انسر بھی اگر مجھے زبان کی کھڑکی میں فلاں آدمی کو گرفتار کر کے حوالات میں بند کر دوں تو بھی میں ایسا نہیں کروں گا۔ آپ اپنے ٹھکانے کا ایک لیٹر میسر طرف بھجوا دیں جس پر کسی بڑے افسر کے دستخط ہوں۔ لیٹر میں لکھواتیں کہ یہ آدمی ہمارا مشتبہ ہے اور اسے حوالات میں بند کر لیا جاتے اور ہم اُسے حوالات میں لے آئیں گے۔“

”صبح آپ کو جاذبوں کا کر لیٹر بھیجا جاتے گا یا اُس شخص کو میرا حکم خود ہی گرفتار کرے گا۔“ عزیز نے کہا۔ ”آپ کل اُس دھوبی کو ساتھ لے کر صبح دس بجے انٹیلی جنس ہیڈ کوارٹر میں پہنچ جاتیں۔ میرا خیال ہے کہ اس کے لئے آپ کو کسی لیٹر کی ضرورت نہیں ہوگی۔“

عزیز نے اُسے اپنے ہیڈ کوارٹر کا اینڈریس بتایا اور یہ بھی کہا کہ وہ اگر رکٹے یا ٹیکسی پر آئے گا تو اُسے کرایہ مل جائے گا۔

”میں دقت پر پہنچ جاؤں گا۔“ سیکھ تھانیدار نے کہا۔



عزیز نے صبح دفتر پہنچتے ہی میجر بھٹیہ کو بتایا کہ دھوبی کا نشان

یا انہوں نے دامننگ مشینیں رکھی ہوتی ہیں۔ معلوم نہیں کہ آپ جو نشان تلاش کر رہے ہیں یہ کسی ہندو کا ہے یا مسلمان کا۔“

”یہ کسی مسلمان کے کپڑوں کا نشان ہے۔“ ایک منجر نے کہا۔



شام کے بعد کا وقت تھا عزیز اُسی وقت اپنے گھر پہنچا تھا۔ ٹیلیفون کی گھنٹی بجی۔ عزیز نے ریسور اٹھایا۔ سیکھ تھانیدار بول رہا تھا۔

”عزیز صاحب!“ تھانیدار نے کہا۔ ”دھوبی مارک مل گیا ہے۔۔۔۔۔ یہ کوئی جیل احمد ہے۔“

عزیز نے اینڈریس پوچھا تو یہ جیل احمد اس کا اپنا بہنوئی نکلا۔ عزیز کا ردِ عمل ایسا تھا جیسے اُس کے وجود میں بڑی زور کا دھماکہ ہوا ہو اور اُس کے جسم کے ٹکڑے بکھر گئے ہوں۔ کچھ دیر تک تو وہ سوچ بھی نہ سکا کہ اُسے کیا کرنا چاہیے۔ اُس نے اپنے آپ کو سنبھالا۔ تھانیدار سے کہا کہ وہ اُسے ابھی فون کرتا ہے۔ فون بند کر کے وہ سوچ میں پڑ گیا۔

اُسے بہن کی لعن طعن یاد آتی اور اس کے ساتھ ہی اُسے خیال آیا کہ اپنے افسروں کے سامنے اُس کی بے عزتی ہوتی ہے۔ اگر اُس کی بہن اُس کے ساتھ انٹیلی جنس ہیڈ کوارٹر میں چلی جاتی اور پریشی کو دیکھ کر کہہ دیتی کہ اُس نے اسی لڑکی کو ہاشمی کے گھر دیکھا تھا اور اس کے ساتھ یہ بھی کہہ دیتی کہ صاف پتہ چلتا تھا کہ اس لڑکی پر کسی نشہ آور دوائی کا اثر تھا تو عزیز کو اس سے بہت فائدہ مل سکتا تھا۔ یہ اُس کی بہت بڑی کامیابی ہوتی۔ اُس کی تنخواہ اور اُس کے گریڈ میں اضافہ ہو جاتا لیکن بہن نے اُس کے لئے ایسی صورت حال پیدا کر دی تھی کہ ترقی ملنے کی بجائے افسروں نے اُس پر اس شک کا اظہار کیا تھا کہ وہ کسی ذاتی دشمنی کی وجہ سے ہاشمی وغیرہ کے پیچھے پڑا ہوا ہے۔

اُسے یاد آیا کہ اُس کے بہنوئی جیل نے اُسے بہت ہی بے اُبرو کر کے اپنے گھر سے نکالا تھا۔ عزیز کے لئے یہ بات بھی ناقابلِ برداشت

”عزیز بھائی!“ — میجر بھاٹیہ نے کہا — ”تمہاری ان باتوں سے ذاتی یا گھریلو دشمنی ظاہر ہوتی ہے۔ مجھے یہ بتاؤ کہ تمہیں اپنے بہنوئی پر انٹیلی جنس کے سلسلے میں یعنی رشی کے اغوا کے سلسلے میں کیا شک ہے اور ایسا شک کیوں ہے؟“

”آپ کو وہ سارا واقعہ معلوم ہے جب یہ معاملہ تھانے تک پہنچ گیا تھا۔“ عزیز نے کہا — ”میرا یہ بہنوئی بھی تھانے پہنچ گیا تھا۔ یہ صحیح ہے کہ وہ تھانے اس لئے گیا تھا کہ ناشی وغیرہ میری بہن کو بھی تھانے لے گئے تھے۔ اس کے بعد جو کچھ ہوا وہ تو آپ جانتے ہی ہیں۔ میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ تھانے سے نکل کر میرا بہنوئی میری بہن کے ساتھ جانے کی بجائے ناشی اور عبد القدیر کے ساتھ چلا گیا تھا۔ مجھے شک ہے کہ رشی کو ناشی کے گھر سے میرے بہنوئی جمیل احمد کے گھر شفٹ کر دیا گیا تھا اور اُسے وہاں سے میرے گھر پہنچایا گیا.... میں نے متعلقہ پولیس انسپکٹر کو کہہ دیا ہے کہ وہ جمیل احمد کو آج دس بجے یہاں لے آئے۔ وہ اُسے لارہا ہے۔ میں آپ سے یہ درخواست کرتا ہوں کہ میری بہن کو بھی یہاں لایا جائے اور رشی کو بھی۔“

”میں سمجھتا ہوں تم کیا چاہتے ہو۔“ میجر بھاٹیہ نے کہا — ”تم اپنی بہن سے رشی کی شناخت کرانا چاہتے ہو۔ میں اس سلسلے کو اب بیکار سمجھتا ہوں کیونکہ چیف نے اس معاملے کو ٹھپ کر دیا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اُس نے رشی کے بیان کو سچ مان لیا ہے۔ ہمارا تعلق رانی کے ساتھ ہے اور رانی بالکل ٹھیک ہے۔ اُسے رشی کے ساتھ واپس پاکستان بھیجا جا رہا ہے.... کیا زبانی ٹھیک چل رہی ہے؟“

”نوفیصد ٹھیک سہرا۔“ عزیز نے جواب دیا — ”اس لڑکی نے رانی پر اپنا جادو چلا لیا ہے۔ میں آپ کو ساتھ ساتھ رپورٹ دے رہا ہوں.... رشی کو تو رانی نے دھتکار دیا ہے۔ کہتا ہے کہ یہ خود کسی کے ساتھ چلی گئی تھی۔ مجھے یقین ہے کہ وہ رشی کو جاتے ہی طلاق دے دے گا....“

مل گیا ہے اور تھانہ دار نے اُسے اس شخص کے گھر کا یہ ایڈریس بتایا ہے۔

”مجھے اسی شخص پر شک تھا۔“ عزیز نے میجر بھاٹیہ سے کہا — ”اس شخص نے میرا بلکہ انٹیلی جنس کا بنا بنایا تحصیل بگاڑ دیا ہے۔“

”وہ کیسے؟“ — میجر بھاٹیہ نے پوچھا اور کہنے لگا — ”بات صاف کر عزیز!“

”صاف بات یہ ہے صاحب!“ — عزیز نے کہا — ”یہ جمیل احمد میرا بہنوئی ہے۔ آپ کو معلوم ہے کہ میری بہن نے رشی کو ناشی کے گھر میں دیکھا تھا۔“

”ہاں ہاں!“ — میجر بھاٹیہ نے کہا — ”یہ سارا قصہ مجھے معلوم ہے۔ یہ معاملہ تھانے تک پہنچ گیا تھا۔ مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ رشی ناشی کے گھر سے براہِ رخس ہوتی تھی؟“

”میں اپنی بہن کے گھر گیا تھا۔“ عزیز نے کہا — ”میں اپنی بہن کو یہاں لا کر رشی کو اُس کے سامنے کھڑا کر کے پوچھنا چاہتا تھا کہ اُس نے اس لڑکی کو ناشی کے گھر میں دیکھا تھا یا وہ کوئی اور تھی؟ میری یہ بہن مجھ سے اتنی زیادہ محبت کرتی ہے کہ مجھے پوری امید تھی کہ وہ میرے ساتھ آجائے گی لیکن غلاب توقع اُس نے میری اتنی بے عزتی کی جیسے وہ بھول ہی گئی ہو کہ میں اُس کا بھائی ہوں۔ میرا بہنوئی خاموش کھڑا رہا۔ صاف پتہ چلتا تھا کہ اُس نے میری بہن کی برین واشنگ کی ہوتی ہے۔ اُس نے میری بہن کو یہی ایک دھکی دی ہوگی کہ وہ اُسے طلاق دے دے گا۔ سہرا یہ ایک ایسی دھکی ہے جسے میری بہن برداشت نہیں کر سکتی۔ میری بہنیں ہی بہنیں ہیں۔ میری اس بہن کے تو پچھتے بھی جوان ہو چکے ہیں۔ میرے ماں باپ کیسے برداشت کر سکتے ہیں کہ میری یہ بہن یا کوئی بھی بہن طلاق لے کر گھر آ بیٹھے۔“

یہ کام تو بالکل اسی طرح ہو رہا ہے جس طرح آپ نے اور چیف نے سکیم بنائی ہے، لیکن سزا اس لڑکی کے اغوا کے سلسلے میں جو میری بے عزتی ہو رہی ہے اس کا بھی خیال رکھیں۔ میری پوزیشن صرف اس طرح صاف ہو سکتی ہے کہ میری بہن کو یہاں بلائیں اور اس سے رشی کی شناخت کروائیں۔ ہو سکتا ہے رشی میری بہن کو دیکھ کر یہ بھی کہہ دے کہ اُسے اس عورت کے گھر میں رکھا گیا تھا۔ میرے بہنوئی کو دیکھ کر شاید رشی کے ذہن میں انتقام کی تخی پیدا ہو جائے اور وہ کہہ دے کہ اس آدمی نے اُسے قید میں رکھا تھا۔

”میں تمہاری بہن کو بلوا لیتا ہوں“— میجر بھاٹیہ نے کہا۔ ”لیکن تمہاری اور کوئی توقع پوری نہیں ہوگی۔ تمہیں معلوم نہیں کہ رشی کس قدر خود اعتمادی اور ذہنی پختگی سے بیان دے چکی ہے۔ اس پر جو جرح کی گئی تھی، وہ دوسری ہی تھی جیسی کسی بھی شبہ پر کی جاتی ہے۔ اگر اُس کا بیان سچا نہ ہوتا تو وہ کہیں نہ کہیں ایسا جواب دے دیتی جس سے اُس کے بیان کی سچائی پر شک ہوتا۔ سب سے بڑی بات یہ ہے کہ چیف نے کرل اوچھا اور میجر جین سنگھ اور مجھے بلا کر باقاعدہ میٹنگ کی تھی جس میں یہ فیصلہ کیا گیا کہ رشی کو پاکستانی ایجنٹوں نے اغوا نہیں کیا تھا اور اگر انہی ایجنٹوں نے ہی کیا تھا تو یہ لڑکی اُن کے کسی کام نہیں آ سکتی تھی کیونکہ اسے معلوم ہی نہیں کہ اُس کا خاندان ٹیلی جنس کا رکن بن چکا ہے۔“

”سرا“— عزیز نے کہا۔ ”مجھے اپنے بہنوئی کے سامنے نہیں

ہونا چاہیے۔“

”تمہاری ضرورت ہی نہیں“— میجر بھاٹیہ نے کہا۔



دس بجے کے لگ بھگ کچھ تھانیدار جیل اور دھوبی کو ساتھ لے کر پہنچ گیا۔ عزیز نے انہیں کھڑکی میں سے دیکھا اور چہڑا اسی کو بلا کر کہا کہ تھانیدار کو میرے پاس لے آؤ، لیکن یہ نہ بتانا کہ کس نے بلایا ہے۔ تھانیدار عزیز کے پاس آیا تو عزیز نے اُسے بتایا کہ وہ خود سامنے

نہیں ہوگا اور وہ یعنی تھانیدار میجر بھاٹیہ کے پاس جائے گا۔ عزیز نے تھانیدار کو یہ بھی بتایا کہ وہ کسی خاص مقصد کے تحت سامنے نہیں آنا چاہتا۔ ”یہ مقصد میں جانتا ہوں۔“ تھانیدار نے کہا۔ ”یہ شخص جیل احمد تمہارا بہنوئی ہے۔ اگر ایسی بات تھی تو مجھے پہلے بتاتے۔ میں تو اُسے بتا چکا ہوں کہ عزیز احمد نام کا ایک آدمی اس تفتیش کی پیروی کر رہا ہے۔ اس نے مجھے بتایا ہے کہ یہ تمہارا بہنوئی ہے۔ اس نے مجھے ساری یک گراؤنڈ بتائی ہے۔“

یہ سن کر عزیز پریشان ہو گیا۔ اُس نے تھانیدار کو میجر بھاٹیہ کے کمرے میں بھجوا دیا۔ دھوبی مارک والی چادر تھانیدار کے ہاتھ میں تھی۔ میجر بھاٹیہ نے دھوبی کو باہر کھڑا رہنے دیا۔ تھانیدار اور جیل کو اندر بلا کر بڑے لچھے طریقے سے اُن کا استقبال کیا۔ انہیں بٹھایا، اُس کے کتے پر تھانیدار نے چادر میجر بھاٹیہ کے آگے میز پر رکھ دی اور کتے پر جو دھوبی مارک تھا وہ اُسے دکھایا۔

”کیوں صاحب!“— میجر بھاٹیہ نے تھیل سے پوچھا۔ ”کیا یہ دھوبی مارک آپ کے کپڑوں کا ہے؟“

”نہیں صاحب!“— جیل نے جواب دیا۔ ”یہ چادر ہماری نہیں ہے اور میرے پاس اس کا کوئی ثبوت نہیں ہے کہ یہ چادر میرے گھر کی نہیں۔ اس چادر کے ساتھ میرا کوئی تعلق نہیں۔ البتہ اُس شخص کے ساتھ بد قسمتی سے میرا تعلق بڑا گہرا ہے جس نے پولیس کو میرے پیچھے ڈالا ہے۔“

”جیل صاحب!“— میجر بھاٹیہ نے کہا۔ ”میں نے آپ سے صرف یہ پوچھا ہے کہ یہ دھوبی مارک آپ کے کپڑوں کا ہے یا نہیں۔“

”میں پھر کہتا ہوں“— جیل نے جواب دیا۔ ”کہ یہ چادر میرے گھر کی نہیں۔ میرے کپڑوں کا دھوبی مارک ایسا ہی ہے۔ دھوبی ساتھ آیا ہے۔ آپ اُسے بلا کر پوچھیں۔“

دیا۔ ہم غریب آدمی ہیں حضور! تھانیدار صاحب نے میری لائڈری میں  
اگر ایسا عقدہ جھاڑا کہ میں کچھ سوچ ہی نہ سکا۔ یہ نشان اچھی طرح دیکھ بھی نہ سکا۔  
میں نے ان کے ڈر سے کانپتے ہوئے کہہ دیا کہ یہ جمیل صاحب کا دھوبی  
مارک ہے۔

میجر بھاٹیہ نے دھوبی کو باہر نکال دیا اور تھانیدار سے کہنے لگا کہ  
اُس نے گفتیشی کا ررواتی منبع طریقے سے کتنے بغیر اپنا بھی اور دوسروں کا  
بھی وقت ضائع کیا ہے۔

انٹیلی جنس والے کسی کو اتنی جلدی نہیں چھوڑا کرتے۔ وہ بال کی  
کھال اُتارا کرتے ہیں، لیکن میجر بھاٹیہ اس معاملے میں سنجیدہ نہیں تھا کیونکہ  
اُس کا چیف ریشی کے اعزاء کو منظر انداز کرنے کا فیصلہ کر چکا تھا۔ اُس نے  
دھوبی کے اس جواب کو بھی قبول کر لیا تھا کہ یہ دو نشان جو اُس کے سامنے  
رکھے گئے ہیں دو مختلف لوگوں کے ہیں۔

میجر بھاٹیہ نے تھانیدار کو بھی باہر بھیج دیا۔  
”جمیل صاحب! اُس نے پوچھا۔“ اپنے متعلق آپ  
کچھ بتانا چاہیں گے؟“

جمیل نے اپنے متعلق بتایا کہ وہ گریجویٹ ہے اور فوڈ ڈیپارٹمنٹ  
میں ملازم ہے۔ اپنے متعلق تو اُس نے زیادہ نہ بتایا البتہ عزیز کے متعلق  
اُس نے اُس کی پوری ہسٹری سنائی شروع کر دی۔

”یہ سب بلیک میلنگ ہے صاحب!“ جمیل نے کہا۔  
”عزیز کا کوئی بھی بہنوئی اسے اپنے گھر میں داخل نہیں ہونے دیتا۔ میری  
بیوی جو اس کی بڑی بہن ہے اسے بہت چاہتی ہے۔ کچھ عرصہ پہلے تک  
عزیز مجھ سے کسی نہ کسی بہانے پیسے لیتا رہا ہے۔ پھر اس نے مجھ سے  
اُدھار پیسے مانگے شروع کر دیئے۔ میں اسے دیتا رہا کرتے کرتے  
یہ میرا پانچ ہزار روپے کا مقروض ہو گیا۔ میں نے اسے مزید رقم دینی  
چھوڑ دی اور یہ بھی طے کیا کہ یہ میرے گھر نہ آیا کرے۔ ہمیں تو معلوم

دھوبی کو اندر بلایا گیا اور اُسے یہ نشان دکھا کر پوچھا گیا۔  
”حضور!“ دھوبی نے جواب دیا۔ ”یہ نشان جمیل صاحب  
کے کپڑوں جیسا ہی لگتا ہے، لیکن کچھ فرق معلوم ہوتا ہے۔“

”الیکٹر صاحب!“ میجر بھاٹیہ نے کچھ تھانیدار سے پوچھا۔  
”کیا آپ نے جمیل صاحب کے گھر کے کچھ اور کپڑے دیکھے تھے؟“  
”نہیں صاحب!“ تھانیدار نے جواب دیا۔

”اتنی سی تو بات آپ خود بھی سوچ سکتے تھے۔“ میجر بھاٹیہ نے  
کہا۔ ”ان کے گھر کا کوئی ایک آدھ کپڑا تو لے آئے۔“  
”میں نے تو کبھی غور بھی نہیں کیا کہ دھوبی نشان کس جگہ لگاتا ہے۔“  
جمیل نے کہا۔

”آپ کی اس فیض پر نشان ہوگا۔“ دھوبی نے کہا۔  
جمیل ذرا اٹھا اُٹھا کوٹ اُتار، ٹانگی کھولی اور دھوبی سے پوچھا کہ  
نشان کہاں ہوگا۔ دھوبی نے آگے بڑھ کر اُس کی فیض کے بن کھولے  
اور وہاں سے فیض کو ذرا سا اٹھایا۔ نیچے والے کالج کے ساتھ دھوبی مارک  
تھا۔ میجر بھاٹیہ نے اُس کے یہ نشان دیکھا، پھر چادر کا کوڑا قریب کر کے اُس  
نشان سے ملایا۔ چادر کے نشان کی تین عمودی لکیریں تھیں جن کی لمبائی  
ایک ہی جیسی تھی، لیکن فیض کا جو دھوبی مارک تھا اُس کی تین لکیریں  
سے درمیان والی لکیر ذرا لمبی تھی۔

”کیا یہ لکیر تم نے خود لمبی رکھی ہے؟“ میجر بھاٹیہ نے دھوبی  
سے پوچھا اور اُسے نشان دکھایا۔

”ہاں حضور!“ دھوبی نے جواب دیا۔ ”تین برابر لکیریں والے  
نشان کے کپڑے لالہ چرن داس کے ہیں۔“

”کیا تم نے تھانیدار صاحب کو یہ فرق بتایا نہیں تھا؟“ میجر  
بھاٹیہ نے پوچھا۔

”انہوں نے مجھ سے اور کچھ پوچھا ہی نہیں۔“ دھوبی نے جواب



میجر بھاٹیہ باری باری دونوں چہرہ کے بدلے رنگ دیکھ رہا تھا۔

زبیدہ کی ذات میں شکست و ریخت شروع ہو گئی۔ اس کی حالت اس ریتے پٹے کی سی ہو گئی جسے تیز و تند آندھی ریزہ ریزہ کر کے اڑا رہی ہو۔

”مجھے کس گناہ کی سزا دی جا رہی ہے!“ زبیدہ نے روتی روتی سی آواز میں کہا اور اس کے آنسو بہنے لگے۔

”آپ کو ہم پریشان نہیں کر رہے مسز جمیل!“ میجر بھاٹیہ نے کہا۔ ”آپ صرف یہ بتادیں کہ اس لڑکی کو آپ نے پہلے کبھی دیکھا ہے؟“

”نہیں دیکھا۔“ اس نے روتے ہوئے احتجاج کے لیے میں کہا۔ ”نہیں دیکھا۔ اسے میں نے پہلے کہاں بھی نہیں دیکھا۔“

رشی کے چہرے کا اڑا ہوا رنگ واپس آگیا۔

”میں آپ کو یاد دلانا ہوں۔“ میجر بھاٹیہ نے زبیدہ سے کہا۔ ”آپ نے اسے فرید الدین ہاشمی کے گھر ایک کمرے میں دیکھا ہوگا۔“

”میں نے اسے کہاں نہیں دیکھا۔“ زبیدہ کرسی پر اس طرح بیٹھ گئی جیسے گر پڑی ہو۔ روتے ہوئے کہہ رہی تھی۔ ”اگر یہ کہتی ہے کہ اس نے مجھے کہاں دیکھا ہے تو یہ جھوٹ بولتی ہے۔“

”مسٹر بھاٹیہ!“ رشی بولی۔ ”میں آپ کو بتا چکی ہوں مجھے کہاں لے گئے تھے اور کون لے گئے تھے کیا آپ اس عورت سے کہنا چاہتے ہیں کہ اس نے مجھے کہاں اور دیکھا تھا؟ یہ عورت میرے لئے اجنبی ہے۔ آج پہلی بار اسے دیکھ رہی ہوں۔“

”آپ مجھ پر ایک کرم کریں۔“ زبیدہ نے منت سماجت کے لیے کہا۔ ”میرے خاندان کو بلا دیں۔ اُن کا نام جمیل احمد ہے، محلہ نوراک میں ہیں۔ میں اُن کا فون نمبر بتاتی ہوں۔ وہ آفس چلے گئے تو آپ کے آدمی

ہی نہیں تھا کہ یہ انٹیلی جنس میں ہے۔ اس نے اپنی ہنس تک کو اپنے اس خفیہ کام میں استعمال کیا۔“

جمیل نے میجر بھاٹیہ کو وہ سارا واقعہ سنایا جو بھاٹیہ کو پہلے ہی معلوم تھا۔ بھاٹیہ نے اس سے کچھ باتیں پوچھیں۔ اسی دوران اُسے اطلاع ملی کہ زبیدہ نام کی ایک خاتون کو لایا گیا ہے۔ اس کے فوراً بعد بھاٹیہ کو یہ اطلاع ملی کہ رشی اور رابی بھی آگئے ہیں۔

جمیل کو دوسرے کمرے میں بھیج دیا گیا۔ میجر بھاٹیہ نے زبیدہ کو اندر بلایا اور کرسی پر بٹھایا پھر وہ باہر نکل گیا۔ واپس آیا تو اس کے ساتھ رشی تھی۔ بھاٹیہ نے اسے کھڑا رہنے دیا۔

”مسز مرزا۔“ بھاٹیہ نے زبیدہ سے کہا۔ ”آپ ذرا اٹھ کر اس لڑکی کے سامنے کھڑی ہو جاتیں۔“

زبیدہ اٹھی اور رشی کے سامنے ہو گئی۔

”آپ دونوں ایک دوسری کو دیکھیں۔“ میجر بھاٹیہ نے ان سے کہا۔ ”اور بتائیں کہ آپ نے ایک دوسری کو پہلے کبھی دیکھا ہے؟“

دونوں کے دل بڑی تیزی سے دھڑکنے لگے۔ رشی پر غوف طاری ہو گیا۔ اس نے جھوٹا بیان دیا تھا۔ اُسے ڈر تھا کہ زبیدہ نے کہہ دیا کہ اُس نے اس لڑکی کو ہاشمی کے گھر دیکھا تھا تو اُسے نہ جانے کسی سزا دی جائے گی۔ زبیدہ کی سوچ بھی کچھ ایسی ہی تھی۔ اُس نے تھانے میں کہا تھا کہ اُس نے ہاشمی کے گھر کسی لڑکی کو نہیں دیکھا تھا۔ رشی تو اُس سوسائٹی کی لڑکی تھی جس میں عزت اور بے عزتی کا، حیا اور بے حیائی کا تصور کچھ اور تھا لیکن زبیدہ چار دیواری کی دنیا کی عورت تھی جو بُرقع تو نہیں لیتی تھی، لیکن اپنے آپ کو پردہ نشین کہہ سکتی تھی۔ وہ عزت اور عصمت کی قدر و قیمت کو سمجھتی تھی۔ اُس کے چہرے پر ایسا پھیکا سا رنگ آگیا جو غشی سے پہلے آیا کرتا ہے۔

”میرا خیال ہے کہ عزیز ہم سے انتقام لے رہا ہے۔“ اُس نے کمرے میں ادھر ادھر دیکھ کر پوچھا۔ ”یہ کیا جگہ ہے؟ پولیس سٹیشن تو نہیں لگتا۔“

”یہ یہاں کی انٹیلی جنس کا ہیڈ کوارٹر ہے۔“ جمیل نے کہا۔ ”تمہارا بھائی عزیز اسی محکمے میں ملازم ہے۔“

”نہیں جمیل صاحب!۔“ میجر بھٹی نے پردہ پوشی کے لئے کہا۔ ”عزیز اس محکمے میں باقاعدہ ملازم نہیں۔ آپ ہر کسی کو یہ بتاتے پھرنا جو آپ اپنی سرگوتار ہے ہیں درندہ آپ افواہیں پھیلا لے کے جرم میں پکڑے جاتے ہیں۔“

زبیدہ نے میجر بھٹی کو بتایا کہ اُس نے عزیز کو کس طرح بے عزت کر کے اپنے گھر سے نکالا تھا۔ زبیدہ نے بھٹی کو یہ بھی بتایا کہ عزیز اُس کے گھر کیوں آیا تھا اور عزیز نے اُسے کس طرح اپنے کام میں استعمال کرنے کی کوشش کی تھی۔

”اس بے غیرت کو اپنی بہن کی عزت سے بے عزتی کا بھی خیال نہیں۔“ زبیدہ نے کہا۔ ”میں نے جب اسے کہا کہ میرے گھر سے نکل جاؤ تو یہ نہیں اٹھ رہا تھا۔ جمیل صاحب نے اسے دوبارہ کہا گیٹ آؤٹ۔ تب عزیز اٹھا اور کمرے سے نکلا۔ دروازے میں رک کر اس نے جمیل صاحب کو دھکی دی کہ اب مجھ سے ہوشیار رہنا۔“

”فرار ہی اسے انتقام لینے کا بہانہ مل گیا۔“ جمیل نے کہا۔

”صاحب! آپ بھی اسی ملک کے شہری ہیں۔ آپ کے کپڑے دھو بی ہی دھوئے ہوں گے۔ کیا آپ نہیں جانتے کہ ایک ہی شہر کے مختلف مختلف علاقوں کے دھو بی مارک آپس میں ملتے ہیں۔ یہاں لاتے ہوئے راستے میں اس بچے پولیس اسٹیشن پکڑنے مجھ سے پوچھا تھا کہ عزیز کے ساتھ تمہاری کوئی دشمنی تو نہیں؟“

میجر بھٹی پر خاموشی طاری تھی۔ وہ ان دونوں کو اپنے دفتر میں

بجے گاڑی میں زبردستی بٹھا کر لے گئے۔

”جمیل صاحب یہیں ہیں۔“ میجر بھٹی نے کہا۔

”وہ یہاں کیا کر رہے ہیں؟“ زبیدہ نے گھبراتے ہوئے بچے

میں پوچھا۔ ”کہیں ایسا تو نہیں کہ انہوں نے مجھے بلوایا ہو؟“

”میں آپ کے لیے سوالوں کے جواب نہیں دے سکوں گا۔“

بھٹی نے کہا۔ ”کیا آپ کو یقین ہے کہ آپ نے اس لڑکی کو پہلے کہیں نہیں دیکھا؟“

”میں آپ کو کس طرح یقین دلاؤں؟“ زبیدہ نے جواب دیا۔

وہ رشی کی اس بات سے دلیر ہو گئی تھی کہ اُس نے زبیدہ کی شناخت

سے انکار کر دیا تھا۔ کہنے لگی۔ ”آپ ایک ہزار بار پوچھیں تو بھی میں

یہی کہوں گی کہ میں نے اس لڑکی کو پہلے کبھی نہیں دیکھا۔“

”سٹر بھٹی!۔“ رشی نے کہا۔ ”آپ مجھے پاکستان واپس

کیوں نہیں بھیج دیتے؟“

”میرے ساتھ آئیں مسز رابی!۔“ میجر بھٹی اُسے ایک اور کمرے

میں لے گیا۔

وہاں جمیل بیٹھا ہوا تھا۔ میجر بھٹی کے کہنے پر وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

”انہیں دیکھیں۔“ بھٹی نے رشی سے کہا۔ ”انہیں تو آپ

نے کہیں دیکھا ہو گا؟“

”اوماتی گاڈ!۔“ رشی نے دونوں ہاتھ اپنے ماتھے پر مار کر کہا

۔ ”آپ کیوں میرا ٹارچر کر رہے ہیں! کبھی کسی کو کبھی کسی کو میرے

سامنے لے آتے ہیں اور پوچھتے ہیں کہ اسے میں نے کہاں دیکھا تھا؟“

میجر بھٹی نے بھی پریشان ہو گیا اور رشی کو یہ کہہ کر باہر بھیج دیا

کہ رابی کے پاس چلی جائے۔ جمیل کو وہ اپنے کمرے میں لے گیا جہاں

زبیدہ بیٹھی ہوئی تھی۔ اُسے دیکھ کر زبیدہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

”میں آپ سے بہت شرمندہ ہوں۔“ زبیدہ نے جمیل سے کہا

”پھر میں اس دھوبی مارک والے معاملے کا کیا کر دوں سر؟“  
میجر بھاٹیہ نے پوچھا۔

”یہیں ختم کر دو“۔ کرنل اوجھانے کہا۔ ”چیف فیصلہ کر چکا ہے کہ ریشی کے اعزاء پر مزید کوئی بات نہ ہو۔ تم خود اس میسنگ میں موجود تھے.... عزیز کو تھوڑی سی تہہ کر دو کہ وہ ذاتی دشمنی کو درمیان میں نہ لائے اور پوری توجہ اپنے کام کو دے، لیکن بھاٹیہ! اُسے نیک آپ کرنا کہ اُس نے اپنی ڈیوٹی میں اپنی بہن اور اپنے بہنوئی کی بھی پردہ نہیں کی.... ان سب کو فارغ کر دو۔“  
میجر بھاٹیہ نے سب کو فارغ کر دیا۔



ریشی کے لئے یہ صورت حال بڑی ہی تکلیف دہ تھی۔ یہ صورت حال تو اُس کے لئے پیدا ہو گئی کہ اُسے اعزاء کر لیا گیا، اسے اپنے لئے تکلیف دہ اُس نے خود بنا یا تھا۔ اگر وہ ہاشمی، عبد القدیر اور بیگم ہاشمی کو دیکھ کر کہہ دیتی کہ وہ انہی کی قید میں رہی ہے تو ہاشمی کے مکان کی اور اس کمرے کی بھی نشاندہی ہو جاتی جس میں وہ قید رہی تھی پھر انٹیلی جنس والے ریشی کے مکان کی بھی نشاندہی کر لیتے لیکن ریشی کو اس قید میں ایسی روشنی نظر آگئی تھی جس سے اُس کی فطرت پر بھاتی ہوئی تاریکی چھٹ گئی تھی۔ اُس کی ذات میں ایسا انقلاب آگیا تھا جس نے اسے باطل کی گود سے نپچ کر خنی کی گود میں پھینک دیا تھا۔

وہ اُس دنیا میں واپس آگئی جہاں سے اُسے اعزاء کیا گیا تھا تو اُس کی حالت اُس پھل کی سی ہو گئی جسے پانی سے نکال کر ریت پر پھینک دیا گیا ہو۔ وہ تڑپ تڑپ کر پانی کی طرف جانے کی کوشش کرتی تھی۔ اُسے پانی اور ریت کا فرق معلوم ہو گیا تھا۔

اُس کے دل میں رابی کی عزیز کی اور اُس سوسائٹی کی جس کی وہ پروردہ تھی، نفرت پیدا ہو گئی تھی۔ اسی نفرت کے اثرات تھے کہ اُس

چھوڑ کر کرنل اوجھانے دفتر میں چلا گیا اور اُسے بتایا کہ آج اُس کے سامنے کیا مسئلہ آیا ہے۔ اُس نے دھوبی مارک کی ساری روٹیاں دوائی، جیل اور زبیدہ کے عزیز کے متعلق جو باتیں کی تھیں وہ سنا لیں اور دھوبی مارک کے متعلق اپنی یہ راتے دی کر یہ جیل احمد کا معلوم نہیں ہوتا۔ ”سزا میں عزیز کے متعلق کچھ کہنا چاہتا ہوں“۔ بھاٹیہ نے کہا۔ ”یہ شخص ہمیں گمراہ کر رہا ہے۔ اس نے بہت کام کئے ہیں لیکن اس میں اس نے میری نظروں میں اپنے اعتماد کو مجروح کر دیا ہے۔ اسے اپنی بڑی بہن کی عزت اور آبرو کا بھی خیال نہیں۔ اپنے بہنوئی سے پیسے بٹورتا ہے، اس کا مقروض بھی ہے اور اسی کو آنکھیں دکھاتا ہے۔“

”ادراحتاً!“۔ کرنل اوجھانے میجر بھاٹیہ سے کہا۔ ”تم ابھی بچے ہو، تہہ تک پہنچنا سیکھو۔ تم عزیز کے کردار کی جو رپورٹ دے رہے ہو یہ دوسرے سرکاری محکموں کے ملازموں کے متعلق دی جاتی ہے۔ مثالی جنس کے کارکنوں کے کردار میں کچھ اور دیکھا جاتا ہے۔ تم عزیز کی جو خامیاں بیان کر رہے ہو یہ دراصل خوبیاں ہیں۔ اس شخص کا جو شبہ ہے، اس میں ہمیں ایسے ہی آدمیوں کی ضرورت ہے جو اپنی بہنوں کی عزت کا بھی خیال نہ کریں اور جو بہنوں کو کھاتے رہیں اور اُن کے مقروض ہو کر بھی اُنہیں ذلیل کرنے سے باز نہ آئیں۔ عزیز میں یہ خوبیاں موجود ہیں۔ یہ ہمارے کام کا آدمی ہے۔... میجر بھاٹیہ! اس حقیقت کو ہمیشہ ذہن میں رکھو کہ ہندو لڑکی اپنی عصمت سے اور مسلمان مرد اپنے ایمان سے بڑی عمدی دستبردار ہو جاتا ہے۔ ہم دونوں ہندو ہیں عصمت سے دستبردار ہونے والی ہندو لڑکیوں سے ہمیں شرمسار نہیں ہونا چاہیئے۔ اپنے ملک کی خاطر اور مسلمانوں کو کمزور کرنے کے لئے ہمیں اپنی عصمتوں کی قربانی دینے سے شرمسار نہیں ہونا چاہیئے۔ مسلمان جو اپنے ملک اور اپنی قوم کے غدار بن جاتے ہیں وہ بھی تو شرمسار نہیں ہوتے“

مال کو بنایا ہوا تھا۔ وہ خوبصورت اور جوان عورت تھی۔ پھر جیسے مردوں کو موم کرنے کا ڈھنگ جانتی تھی۔ درندوں کو بھی رام کر لیتی تھی۔ اس کا باپ مر گیا تو ماں نے اپنا یہ کام جاری رکھا۔ میں پہلے ایسی بات نہیں کرتا تھا۔ اب کہتا ہوں کہ یہ (رشی) جوان ہوتی تو ماں نے اسے بھی اپنی لائن پر چلا لیا۔

”تم بھو اس کرتے ہو“۔ رشی نے غصے سے کانپتی ہوئی آواز میں کہا۔ ”تم کہتے ہو رابی! تم بھونک رہے ہو۔“

”کیا تم نے مجھے نہیں پہچانا تھا؟“۔ رابی نے کہا۔ ”تم نے مجھے محبت نہیں جمیش کیا تھا اور میں تمہارے جسم کی کشش میں چھنس گیا تھا۔“

”تم یہ بھو اس اس لئے کہتے ہو کہ اس وقت تم پر ایک اور جسم غالب آیا ہوا ہے۔“ رشی نے کہا اور رشی کی طرف اشارہ کر کے بولی۔ ”یہ بھی مجھے جیسی ماں کی بیٹی ہے جو راتیں تمہارے ساتھ اور عزیز کے ساتھ گزار رہی ہے۔“

”منہ بند رکھ لڑکی!“۔ رشی نے اُسے انگریزی میں ڈانٹ کر کہا۔ ”میں چار چار لڑکوں کے ساتھ خاندان کو دھوکہ دے کر غائب ہو جانے والی لڑکی نہیں۔“

”تم لڑکی ہو ہی نہیں۔“ رشی نے کہا۔ ”تم کتیا ہو۔“

”رشی!“۔ رابی فحشے سے بھرا ہوا اٹھ ٹکڑا ہوا جیسے رشی کو جان سے مار ڈالے گا، کہنے لگا۔ ”اگر تم نے ایسی بھو اس پھر منہ سے نکالی تو۔۔۔“

”جہاں ہو دو ہیں رہو رابی!“۔ رشی نے ایسے قہقہے سے کہا جس میں قہقہہ ہوا تھا۔ ”اگر تم نے میرے جسم کو ہاتھ بھی لگایا تو بہت بُرا انتقام لوں گی۔“

رشی نے یہ ڈھونگ رچایا کہ رونی سی صورت بنا کر اس گھر سے

نے بڑی دلیری سے جھوٹ بولے تھے۔ اُس نے اُن سب کو پہچاننے سے انکار کر دیا تھا جنہیں وہ جانتی اور پہچانتی تھی۔ اُس کے لئے اس کے نتائج خطرناک بھی ہو سکتے تھے لیکن اُس نے نتائج کی پروا نہیں کی تھی۔

اُس کے دل میں یہ احساس پیدا ہو گیا تھا کہ ماشی، اُس کی بیوی عبد القدیر، زبیدہ، رشی اور اُن آدمیوں کے ساتھ جو اُسے اشوکا ہوٹل سے دھوکے میں اپنے ساتھ لے گئے تھے، کوئی رشتہ ہے اور یہ رشتہ روحانی ہے۔ وہ تو ان کی قید سے آزاد ہونا ہی نہیں چاہتی تھی۔

رابی نے رشی کے دل میں اپنے خلاف نفرت میں اضافہ کر دیا۔ ”تم خود ان کے ساتھ گئی تھیں۔“ رابی نے اُسے اُس کا یہ بیان سن کر کہ اُسے چار لڑکوں کے دھوکے میں لے گئے تھے، کہا تھا۔ ”اُنہی برأت کوئی نہیں کر سکتا کہ اتنے بڑے ہوٹل سے کوئی کسی ایسی لڑکی کو انوار کے لئے جاسے جو سرکاری نہان ہو اور وہ یہ جرات بھی کریں کہ لڑکی کو واپس بھی چھوڑ جائیں۔“

رشی نے تڑپ تڑپ کر انکار کیا اور رابی کو یقین دلانے کی کوشش کی کہ وہ لے جاتی گئی تھی خود نہیں گئی تھی۔

”تم ماں کیوں نہیں لیتیں رشی کہ تم خود گئی تھیں!“۔ رشی نے کہا تھا جو اُس وقت دہاں موجود تھی۔ اُس نے کہا تھا۔ ”رابی اتنا سوٹ ہے کہ میں اس کی بیوی ہوتی تو اس سے کبھی بیوفائی نہ کرتی۔“

”تم نہیں جانتیں رشی!“۔ رابی نے کہا۔ ”یہ بچاری بے قصور

ہے۔ اس کی ماں نے اس کی فطرت کو جس سانچے میں ڈھالا تھا اس سے یہ تو باہر نہیں جاسکتی۔ اُس کی جوانی دوسرے مردوں کے ساتھ رنگ رلیاں مناتے گوری تھی۔ قصور اُس کا بھی نہیں تھا۔ اُس کا باپ سرکاری رشتیں اور غیر ملکی قرضے غبن کرتا رہتا اور رشوت خور بھی تھا۔ پردہ پوشی کا اور پکڑے جانے کی صورت میں پنج نکلنے کا ذریعہ اس کی

”ایٹلی جنس کے لئے؟“

”ہم دونوں کے لئے!“ عزیز نے جواب دیا۔ ”جو لوگ

اسے لے گئے تھے وہ تمہیں بھی لے جاسکتے ہیں۔ یہ تو واپس آگئی ہے، تم واپس نہیں آسکو گے۔“

”اگر یہ ان لوگوں کے زیر اثر آگئی تھی تو واپس کیوں آگئی ہے؟“ رابی نے پوچھا۔

”یہ کوئی سازش معلوم ہوتی ہے۔“ عزیز نے جواب دیا۔ ”اے

پاکستان بے جا قرد و مال جا کر اسے طلاق دے دینا۔ میں پاکستان جاتا

ہی رہتا ہوں۔ وہاں ہمارے دوسرے ایجنٹ بھی موجود ہیں۔ وہ اس پر

نظر رکھیں گے۔ اگر اس نے ہمارے خلاف کوئی کارروائی کرنے کی کوشش

کی تو اسے غائب کر دیا جائے گا۔ رُبینی تمہارے عشق میں تڑپ رہی

ہے۔ میں اسے پاکستان بھیجوانے کا انتظام کر دوں گا اور تم اس کے

ساتھ شادی کر لینا۔“

”یہ بات تو پہلے ہی طے ہو چکی ہے۔“ رابی نے کہا۔ ”میرا

خیال ہے کہ رُشی کو معلوم نہیں کہ میں انڈین ایٹلی جنس میں شامل ہو

گیا ہوں۔“

”میں یقین کے ساتھ کچھ بھی نہیں کہہ سکتا۔“ عزیز نے کہا۔

”اگر اسے معلوم ہوتا تو یہ بول پڑتی۔“ رابی نے کہا۔ ”میں

نے اسے جو ذیل کیا ہے اور جو بہتان اس پر لگا دیتے ہیں، ان کے

جواب میں یہ مجھے ضرور کشتی کر تم انڈیا کے جاسوس بن گئے ہو۔“

”اس لئے کہا ہے یا نہیں؟“ عزیز نے کہا۔ ”ہیں بہت ہی

محنت ہونا پڑے گا۔“

رُشی کو معلوم تھا کہ رابی انڈین ایٹلی جنس میں شامل ہو چکا ہے۔

اگر پہلے اسے شک تھا تو یہ دیکھ کر اس کا شک یقین میں بدل گیا تھا کہ

اس کے انوکھی تفتیش پولیس سٹیشن کی بجائے ایٹلی جنس سیکرٹریٹ میں

نکل گئی۔ رابی ایک بار پھر رُشی پر حملہ آور ہونے لگا لیکن عزیز نکرے

میں آگیا۔ اُس نے رابی کو روک دیا اور اسے دوسرے کمرے میں

لے گیا۔



رابی پر صرف رُبینی ہی سوار نہیں تھی بلکہ رُشی کو واپس لانے والے

آدمیوں نے عزیز کے ساتھ اُس کی پٹائی کی تھی۔ اُس کے منہ پر دو جگہوں

پر ابھار آگیا تھا جس نے اُس کے چہرے کو بھدا بنا دیا تھا۔ اس کا

عقہ بھی وہ رُشی پر جھاڑ رہا تھا۔ کہتا تھا کہ رُشی کے خفیہ دوستوں نے

اُس کا یہ غلیہ بنا دیا ہے۔

”بیوقوف نہ بنو رابی!“ عزیز نے اُسے کہا۔ ”رُشی کے ساتھ

یہاں ایسا سلوک نہ کرو جو تم نے شروع کر دیا ہے۔ اس لڑکی پر کوئی

بڑا ہی خطرناک اثر کام کر رہا ہے۔ یہ جو بیان دے رہی ہے کہ اسے

ایکس ایٹنگو انڈین نوجوان ہوٹل سے دھوکے میں لے گیا تھا، بھڑکائی

ہے۔ یہ پرانی دلی کے اُن ہی مسلمانوں کے پاس رہی ہے جن کی میں نے

نشاندہی کی تھی۔ میری بہن نے اسے دھوکا دیکھا تھا۔“

”میں ایٹلی جنس کے افسردہ پر حیران ہوں کہ انہوں نے تمہاری

بات مانی ہی نہیں۔“ رابی نے کہا۔ ”اور انہوں نے اس فکر ٹ

لڑکی کے جھوٹے بیان کو سچ تسلیم کر لیا۔“

”ان افسردہ کی بات چھوڑو۔“ عزیز نے کہا۔ ”بعض غلطیاں

دانستہ کی جاتی ہیں۔ ان میں کوئی مصلحت ہوتی ہے۔ میں تمہیں کچھ اور

سمجھا رہا ہوں۔ رُشی کو پیار اور محبت سے اپنے قابو میں رکھو۔ اس کے

خیالات بد لے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ تمہارے

اس ناقابل برداشت سلوک سے رُشی یہاں سے بھاگ جائے اور ہمارے

لئے کوئی مشکل پیدا کر دے۔“

”ہمارے سے تمہارا کیا مطلب ہے؟“ رابی نے پوچھا۔

یہ تیرا اس وقت چلائے جب یہ نٹالے پر بیٹھ۔  
 اُس کے سینے میں انتقام کی آگ بھڑک اُٹھی۔ اُس نے ہونٹ  
 سی لئے۔  
 ”یہاں نہیں؟“ اُس کے ذہن سے ایک آواز اُٹھی۔  
 ”پاکستان پہنچ کر“



پاکستان تک یہ آواز پہنچانے کا انتظام عبدالقدیر کے پاس بھی  
 تھا جس روز وہ رفیق کے پاس یہ معلوم کرنے گیا تھا کہ چادر پر دھوبی  
 کاشان تو نہیں تھا، اُس شام وہ اذان سے ذرا پہلے چاندنی چوک چلا  
 گیا۔ بازار میں آہستہ آہستہ چلتے چلتے ایک جنرل سٹور میں چلا گیا۔ یہ ایک مسلمان  
 کا خاصا بڑا جنرل سٹور تھا جس میں ٹانگ کے علاوہ دو سیلز مین تھے۔ ان  
 میں سے ایک نے عبدالقدیر کو دیکھا تو وہ مسکرایا۔ عبدالقدیر اُس کے  
 سامنے کاؤنٹر پر جا کھڑا ہوا۔

”اچھی قسم کی بنیا میں دکھاؤ“ عبدالقدیر نے اس سیلز مین سے  
 کہا۔ ”اچھی قسم کا مطلب ہے بہت ہی اچھی“

سیلز مین نے تین چار ڈبے اُس کے آگے رکھ کر کھول دیئے۔ عبدالقدیر  
 ان ڈبوں پر اس طرح جھک گیا جیسے بنیا میں بڑی غور سے دیکھ رہا ہو۔  
 دکان میں چند اور گاہک تھے۔ سیلز مین کاؤنٹر کی دوسری طرف سے ذرا  
 سا جھکا۔ اُس کے اور عبدالقدیر کے سروں میں بمشکل چھ اینچ فاصلہ رہ گیا۔  
 ”کوئی خاص بات؟“ سیلز مین نے سرگوشی میں پوچھا۔

”ہاں؟“ عبدالقدیر نے جواب دیا اور ایک ڈبے میں سے  
 ایک بنیان نکال کر سیدھا ہو گیا۔ اسے کھولا اور وہی آواز میں بولنا  
 ”عشاء کی نماز کے بعد“

”اسی مسجد میں؟“ سیلز مین نے سرگوشی کی۔

”ہاں؟“ عبدالقدیر نے بنیان رکھ دی اور آہستہ آہستہ چلتا

ہو رہی تھی۔ رابی جب رشی پر الزام ٹھوپ رہا تھا کہ وہ خود کسی کے ساتھ  
 گئی تھی، رشی کے ہونٹوں تک یہ بات آگئی تھی کہ میں بدکار ہی سہی لیکن  
 میں پاکستان کے دشمن ملک کی جاسوس نہیں۔ وہ کہنے ہی والی تھی کہ  
 تم ہندوؤں کے جاسوس ہو لیکن اُس نے یہ سچا الزام نکل لیا تھا۔  
 اُس نے ہاشمی کے گھر میں جو روشنی پانی تھی اور ہاشمی کی بیوی نے  
 اس کے ذہن کو جس نور سے منور کیا تھا، یہ اُسے راستے دکھا رہا تھا  
 اور خطرے اس کی روح کی آنکھ کو اپنے آپ ہی دکھائی دیتے تھے۔  
 اس کے ذہن میں یہ سوچ آگئی تھی کہ وہ انڈیا میں ہے اور انڈیا کے  
 جاسوسوں کے قبضے میں ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ یہ اُسے ایسا لاپتہ  
 کریں کہ اُس کی لاش بھی نہ ملے۔

وہ مرنے سے نہیں ڈرتی تھی۔ اُسے اپنی ماں سے محبت تھی  
 اور وہ ماں کو دنیا کی عظیم ترین عورت سمجھتی تھی لیکن رابی اور اُس کی ماں  
 نے اُسے بتایا تھا کہ اُس کی ماں آبرو باختہ عورت ہے اور اُس کی  
 بوجھاؤ ہے اور تک میں اُس کا جو بیلنس ہے یہ سب باپ کی حرام  
 کی اور ماں کی عصمت کی کھاتی ہے۔

رشی نے رابی سے محبت کی تھی لیکن رابی نے شادی کے بعد اُسے  
 کہہ دیا تھا کہ اُسے رشی کا جسم اچھا لگا تھا۔

رابی کی ماں نے اُسے اور اُس کی ماں کو دھتکار دیا تھا۔  
 پھر اس انکشاف نے اُس کے دل پر گہری ضرب لگائی تھی کہ رابی  
 انڈیا کا جاسوس ہے۔ اب رابی اُس سے چھن گیا تھا لیکن رابی اُسے یوں  
 کہہ رہا تھا۔

رشی کو مر جانے میں ہی نجات نظر آتی تھی لیکن ہاشمی، اُس کی  
 بیوی اور عبدالقدیر کی بانیں اُسے زندہ رہنے پر مجبور کر رہی تھیں۔ اُسے  
 یہ سوچ بھی آگئی کہ اب اگر اُس نے یہ تیر رابی پر چلا دیا تو یہ نہ صرف خطا  
 جاتے گا بلکہ واپس آکر اُس کے سینے میں پیوست ہو جائے گا، پھر کیوں نہ

ہو گی اور چالاک بھی!

”خوبصورت بھی ایسی ہے کہ تم دیکھتے ہی رہ جاؤ“۔ عبدالقدیر نے جواب دیا۔ ”بڑی سمارٹ لڑکی ہے۔ عقل اور ذہانت والی ہے۔ اگر انٹیلی جنس کی نظر سے دیکھیں تو اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ لڑکی بے حد خطرناک ثابت ہو سکتی ہے لیکن یہاں معاملہ الٹ ہو گیا ہے۔ رانی کو تو انڈین انٹیلی جنس نے پوری طرح اپنے جال میں لے لیا ہے لیکن اس لڑکی کو معلوم ہی نہیں کہ اس کا خاوند انڈین انٹیلی جنس کا ایجنٹ بن چکا ہے اور اسی سلسلے میں ولی لایا گیا ہے.... اب یہ سنو کہ میں نے اس لڑکی کے متعلق یہ معلومات کہاں سے اور کس طرح حاصل کی ہیں“۔

عبدالقدیر نے اسے پوری تفصیل سے سنایا کہ اسے کس طرح پتہ چلا تھا کہ یہ میاں بیوی ولی میں لاسے گئے ہیں۔ اس نے عزیز کا نام لیا عزیز کے متعلق محمود کو بتایا کہ اس کا ذاتی کردار کیا اور فعلی سبک گراؤنڈ کیا ہے۔ عبدالقدیر نے محمود کو بتایا کہ رشی کو کس طرح اغوا کر کے لایا گیا اور اپنے دوست ہاشمی کے گھر میں رکھا گیا تھا۔ لڑکی کی قید کے دوران کی تمام باتیں عبدالقدیر نے محمود کو سنائیں۔ پھر یہ سنایا کہ کس طرح عزیز نے اپنی بہن کو ہاشمی کے گھر اس شبے میں بھیجا تھا کہ لڑکی اس گھر میں ہے پھر اس نے محمود کو سنایا کہ دوسرے روز کس طرح عزیز کی بہن ایک ہندو ایجنٹ کو برقعے میں پیسٹ کر ہاشمی کے گھر لے گئی لیکن لڑکی کو وہاں سے شفٹ کر دیا گیا تھا۔ عبدالقدیر نے محمود کو یہ بھی بتایا کہ معاملہ تھانے تک پہنچ گیا تھا لیکن اللہ نے بڑی مدد کی اور معاملہ تھانے میں ہی ختم ہو گیا۔

اس کے بعد جو جو کچھ ہوا وہ عبدالقدیر نے محمود کو بتایا۔

”میں آپ کی یہ روئیداد سن کر محسوس کرتا ہوں کہ میں اسے سچ نہ مانوں“۔ محمود نے کہا۔ ”آپ تربیت یافتہ انٹیلی جنس کا کام کر رہے ہیں۔ آپ کی باتیں سن کر میرا خون کھولنے لگا ہے۔ مجھے ایسے

جہاز سٹور سے نکل گیا۔

وہ اپنے گھر کی طرف جانے والی بس پر سوار ہوا اور بس اُسے جانمندی چوک سے نکال لے گئی۔

عشاء کی نماز کے وقت وہ حوض قاضی کے قریب ایک مسجد میں تھا۔ وہ گھر بنا آیا تھا کہ ایک دوست کے ان جا رہا ہے، ذرا دیر سے ٹھٹھے گا۔ وہ سیلزمین بھی مسجد میں آگیا۔ انہوں نے باجماعت نماز پڑھی پھر سنت اور فرائض پڑھ کر الگ بیٹھ گئے۔ سیلزمین نے قرآن مجید کھول کر اپنے سامنے رکھ لیا۔ عبدالقدیر یوں اُس کے قریب بیٹھ گیا جیسے اُسے قرآن پڑھا رہا ہو۔ نمازی مسجد سے ایک ایک کر کے جا رہے تھے۔

”کیا خبر ہے؟“ سیلزمین نے پوچھا۔

”محمود بھائی!“۔ عبدالقدیر نے کہا۔ ”ایک شکار ہے۔ میں متنبیں پاکستان کے دو ایڈریس دیتا ہوں“۔ اُس نے جیب سے ایک کاغذ نکال کر اس کی تمہیں کھولیں اور کھلے ہوئے قرآن پر رکھ دیا۔ سیلزمین جس کا نام محمود تھا، کاغذ پر لکھے ہوئے ایڈریس پڑھنے لگا۔

”یہ ایڈریس ایم اے ملک کا ہے“۔ عبدالقدیر نے کہا۔ ”ڈیفنس ڈیپارٹمنٹ میں ہے۔ ذرا دیکھو اس کی پوسٹ کتنی اہم ہے۔ یہ اس کے گھر کا ایڈریس ہے.... اور یہ اس کا بیٹا ہے۔ اس کا نام رب نواز ہے اور رانی کہلاتا ہے بلکہ رانی کے نام سے ہی جانا اور پہچانا جاتا ہے۔ یہ یہاں اپنی بیوی کے ساتھ آیا ہوا ہے۔“

”خود آیا ہے؟“ محمود نے پوچھا۔ ”یالا لایا گیا ہے؟“

”لایا گیا ہے“۔ عبدالقدیر نے جواب دیا۔ ”نوجوان ہے۔“

اس کی بیوی بھی نوجوان ہے۔ تم تو جانتے ہو کہ یہ راء کے مشن کے تحت لاسے گئے ہیں کوئی شک نہیں رہا کہ یہ لڑکی یہاں کی انٹیلی جنس کا باقاعدہ آلہ کار بن چکا ہے۔“

”یہ لڑکا زیادہ خطرناک ثابت ہو سکتا ہے“۔ محمود نے کہا۔

”چونکہ اس کے ساتھ اس کی نوجوان بیوی ہے.... کیسی ہے؟ خوبصورت

ہمیشہ قائم رہے گی۔“ محمود نے کہا۔ ”وہ اپنے خاوند کے رنگ میں کسی وقت بھی رنگی جاسکتی ہے۔“

”یہ خطرہ تو ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”لیکن اس پر غور کرو کہ ہمیں انٹیلی جنس ہیڈ کو ایڈریس بلایا گیا اور اس لڑکی سے شناخت پریڈ کرائی گئی اور لڑکی نے ہماری شناخت سے انکار کر دیا۔۔۔ پھر ہمارے آدمی جو برہمنی کو واپس عزیز کے گھر لے گئے تھے، عزیز اور اس لڑکی کے خاوند راجی کی پٹائی کر کے آگئے تھے۔ اس لڑکی نے اپنے خاوند کی اور اپنے میسنر زبان عزیز کی پٹائی بھی برداشت کر لی۔ اس سے ہمیں امید ملتی ہے کہ یہ لڑکی ہمیں دھوکا نہیں دے گی۔ پھر بھی خطرہ تو ہے۔ میں یہ نہیں کہتا کہ ہمارا متہارا انحصار اس لڑکی پر ہوگا۔ میں نہیں اس لڑکی کے گھر کا ایڈریس بھی دے رہا ہوں۔ تم نے پڑھ لیا ہے یہ بھی لاہور کا ایڈریس ہے۔ لڑکی کے بیان کے مطابق اس گھر میں اُس کی صرف مال رہتی ہے۔“

”مجھے تو پاکستان کے ایڈریس چاہئیں۔“ محمود نے کہا۔ ”میں یہ ایڈریس اور دوسری تمام معلومات جو آپ نے مجھے دی ہیں پاکستان آئی ایس آئی تک پہنچا دوں گا۔ آئی ایس آئی خود سنبھال لے گی۔ لڑکی خواہ کسی بھی رنگ میں نہ لگی جاتے اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔“

”کچھ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ لڑکی کی ماں کا کردار صحیح نہیں۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”اُس کا خاوند غبی اور رشوت خور افسر تھا اور یہ عورت اپنی عصمت کی قربانی دے کر اُسے بچاتی رہی ہے۔ ایسی عورت دشمن کی انٹیلی جنس کا بڑی آسانی سے شکار ہو سکتی ہے۔“

”یہ آپ مجھ پر چھوڑ دیں۔“ محمود نے کہا۔ ”یہ میرا اور آئی ایس آئی کا کام ہے۔ پاکستان میں کون کیا ہے، اسے سنبھالنا ہمارا کام ہے۔“

”میں نے لڑکی کا نام بھی کھ دیا ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”اصل نام راشدہ ہے اور برہمنی کہلاتی ہے۔“

محسوس ہوتا ہے جیسے میں آپ کے مقابلے میں کچھ بھی نہیں کر رہا۔۔۔۔۔۔ اگر ہندوستان میں آپ جیسے کچھ اور مسلمان میدان عمل میں آجائیں تو ہم انٹرنیشنل جنس، ان کی را، اور دوسری تحریک کارا بجنسیوں کو بیکار اور مفلوج کر سکتے ہیں۔“

”یہاں بیٹھے ہمیں بہت دیر ہو گئی ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”کوئی شک نہ کرے۔ باہر چلتے ہیں۔ پارک میں ٹھٹھے ٹھٹھتے باقی بات کر لیں گے۔ اپنے متعلق مجھے یہ خطرہ محسوس ہو رہا ہے کہ انٹیلی جنس نے مجھے نگرانی میں رکھ لیا ہوگا۔ تم تو اس جگہ سے واقف ہی ہو۔“

محمود نے قرآن بند کر کے الماری میں رکھا اور عبدالقدیر کے ساتھ مسجد سے نکل آیا۔ کچھ دور بچوں کا ایک وسیع اور سرسبز پارک تھا۔ دونوں اس پارک میں سینٹ کے ایک بیچ پر جا کر بیٹھ گئے۔



”میں نہیں اس لڑکی کے متعلق کچھ بتانے لگا تھا۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”ظاہر ہے کہ اس لڑکی کو جب ہم لے قید میں رکھا تو پہلے روز بہت پریشان ہوتی۔ ہم نے اسے بتایا کہ اسے کیوں اغوا کیا گیا ہے۔ ایک دودن اور راتیں گزر گئیں تو لڑکی کو یقین ہو گیا کہ اس کے ساتھ ہمارا اور کوئی مطلب نہیں اور ہم غنڈے بد معاش اور بدوہ فروش نہیں۔ پھر چلا کر اسے معلوم ہی نہیں کہ اس کا خاوند کس جگہ میں پڑا ہوگا۔“

”ہم نے اور ہاشمی صاحب اور ان کی بیوی نے اس لڑکی کے ساتھ اسلام، اسلامی جذبے، ذاتی اور قومی وقار کی باتیں کیں تو لڑکی کا رد عمل ایسا تھا جیسے اُس نے یہ باتیں پہلے کبھی نہ سنی ہوں اور یہ باتیں اُس کے دل میں اترتی ہوئی صاف نظر آرہی ہوں۔ تم یہ سمجھ لو کہ اُس کے خاوند کی برین واشنگ رائے کی ہے اور اُس کی بیوی کی برین واشنگ ہم نے اپنے رنگ میں کر دی ہے۔“

”لیکن یہ تو یقین سے نہیں کہا جاسکتا کہ آپ کی ہوتی برین واشنگ



کام میں لانے کی کوشش کی ہے؛ ہم یہ کام کر سکتے ہیں بشرطیکہ اس کے لئے موزوں آدمی یہاں بھیجے جائیں اور مطلوبہ سہولتیں فراہم کی جائیں ادھر ہم دشمن کے ملک میں اپنی جانوں کو خطرے میں ڈال کر کام کر رہے ہیں، ادھر ہمارے بادشاہ اپنے مفادات اور اپنی سوچوں میں سگن ہیں۔ بہر حال ہم اپنے فرائض جان کی بازی لگا کر بھی پورے کر رہے ہیں۔“

”پاکستان اللہ کی اور شہیدوں کی سرزمین ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”اللہ ہی پاکستان کے حکمرانوں اور حکمرانی کے خواہش مند لیڈروں کو ہدایت دے گا۔“

عبدالقدیر اور محمود پارک سے اُٹھے، باہر نکلے اور ایک دوسرے کو خداحافظ کہہ کر اپنی اپنی راہ لگ گئے۔ خدا ہی ان کا حافظ اور نگہبان تھا۔

محمود پاکستان کی انٹیلی جنس آئی ایس آئی کا کارندہ تھا۔ وہ پاکستانی تھا اور گزشتہ دو سال سے دہلی میں بھارتی شہری کی حیثیت سے رہ رہا تھا۔ یہ سب جعل سازی اور بہروپ تھا۔ ان دو سالوں میں وہ آئی ایس آئی کو بڑی قیمتی انفارمیشن دے چکا تھا۔ کوئی ایک سال پہلے عبدالقدیر نے اپنے طور پر محمود کو دریافت کیا تھا۔ دونوں نے ایک دوسرے کو اعتماد میں لے لیا تھا۔ گزشتہ ایک سال سے ان کی ملاقاتیں اسی مسجد میں ہو رہی تھیں جہاں اُس رات انہوں نے عشاء کی نماز پڑھی تھی۔

چار پانچ دنوں بعد رابی اور ریشی پٹیارے میں بیٹھے ہوتے تھے اور پٹیارے کے اسٹیشن سٹارٹ ہو چکے تھے۔ مسافروں نے سیلفی بیٹلیں باندھ لی تھیں۔ یہ بیٹلیں تو ایک ہی قسم کی تھیں لیکن رابی بھارت کی ایک بڑی ہی حسین بیلٹ سے بندھ چکا تھا۔ وہ اس بندھن کے حسن میں کھویا ہوا تھا۔ وہ اُن خطروں سے بے نیاز تھا جو اس شخص میں پوشیدہ تھے۔ اُس کے ذہن میں دینی سمانی ہوتی تھی۔ اُس کی سوچوں اور خیالوں پر بھارت کی اسی ہندو لڑکی کا غلبہ تھا جو اُس کے دل کی دنیا میں

”اگر یہ معلوم ہو جاتے کہ یہ میاں بیوی کب واپس جا رہے ہیں تو بہتر ہوگا۔“ محمود نے کہا۔ ”میں بہر حال تین چار دنوں کے اندر اندر یہ تمام معلومات پاکستان بھجوا دوں گا۔ آئی ایس آئی والے دہلی سے معلوم کر لیں گے کہ ان کا ویزہ کب تک ہے۔ اس لڑکے کا باپ ڈیفینس میں ہے۔ وہ تو بڑے خطرناک راز افشا کو دے سکتا ہے۔“

”ہو سکتا ہے دے بھی چکا ہو۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”اگر تم نے کچھ اور پوچھنا ہو تو پوچھ لو۔“

”یہ انفارمیشن کافی ہے۔“ محمود نے کہا۔ ”اور یہ بڑی قیمتی انفارمیشن ہے۔۔۔ اب چلنا چاہیے۔ اللہ پر بھروسہ رکھیں۔“

”اللہ پر ہی بھروسہ ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”یہ میرا ایمان ہے کہ اللہ ہمارے ساتھ ہے۔ اس سلسلے میں ہم جن خطروں سے صاف بچ کر نکلے ہیں، اس سے پتہ چلتا ہے کہ ہمیں اپنے اللہ کی خاص کرم نوازی حاصل ہے۔ لڑکی کا ہماری شناخت سے انکار معجزے سے کم نہیں۔“

”عبدالقدیر صاحب!“ محمود نے کہا۔ ”ہماری سب سے بڑی کمزوری ہمارے حکمران ہیں۔ اب تک ہم نے یہ دیکھا ہے کہ پاکستان کے حکمران سیاسی لیڈر ہوں یا جنرل سب انڈیا کے آگے جھکے جھکے سے رہتے ہیں۔ پاکستان میں تو ایسا بھی ہوا ہے اور ہوتا رہتا ہے کہ آئی ایس آئی نے کسی بڑے افسر کی نشاندہی کی کہ وہ انڈیا کا جاسوس ہے تو معاملہ اوپر ہی اوپر رخ و رخ کر دیا گیا۔ جس ملک کی انٹیلی جنس کو حکمران اپنے اقتدار کے تحفظ کے لئے اور سیاسی مخالفین کو دبانے رکھنے کے لئے استعمال کرتے ہیں وہ ملک اپنے دشمن سے کس طرح بچ سکتا ہے۔ خود ہی غور فرمائیں کہ ہمارا یہ دشمن ملک کس طرح ہمارے گمراہ نوجوانوں کو اپنے کام میں استعمال کر رہا ہے۔ کیا پاکستان نے کبھی ہندو دہلی یا بھارت کے عیسائی نوجوانوں کو اس طرح برین واشنگ کر کے اپنے

زینت آفتاب عرف زہنی کے بہرہ میں داخل ہوئی تھی۔ اس بہرہ میں رابی کے لئے طلسمائی کشش تھی۔

پیارہ زن دے کے سرے پر پہنچ چکا تھا۔ برشی باہر دیکھ رہی تھی۔ رابی زہنی کے تصور میں ایسا لگتا کہ اسے معلوم ہی نہ تھا کہ پیارہ اڑنے کے لئے زن دے پر دوڑ پڑا ہے۔ رابی گزشتہ رات کے لمحوں میں کھو یا ہوا تھا۔ اس کے نعتوں میں زہنی کے جسم کی بوباس ابھی تک موجود تھی جس میں سینٹ بھی شامل تھی۔ یہ مسوگر کن تحفہ تھا جو وہ دلی سے لے جا رہا تھا۔ زہنی آدھی رات تک اس کے بیڈروم میں رہی تھی۔ گناہ کی بدبو بھی اس کے لئے مضر بن چکی تھی۔

برشی اس کے ساتھ دالی سینٹ پر بیٹھی تھی۔ اتنی قریب کہ دونوں ایک دوسرے کو چھو رہے تھے لیکن رابی اور برشی کے درمیان بڑا لمبا فاصلہ حاصل ہو گیا تھا۔ یہ میاں بیوی ندی کے دو کنارے بن گئے تھے جو کبھی بھی اور کہیں بھی نہیں مل سکتے۔ ان کے درمیان محبت اور نفرت کی ندی بہہ رہی تھی۔ رابی کے دل میں زہنی کی محبت اور برشی کے دل میں رابی کی نفرت تھی۔

پیارہ فضا میں بند ہو چکا تھا اور دلی پر چکر کاٹ کر پاکستان کی طرف مچوڑاڑ تھا۔

جب پیارہ پاکستان کی سرحد میں داخل ہوا، اس وقت بھارت کی ایک ریل گاڑی پاکستان کی سرحد میں داخل ہوتی جس میں بھارتی اور پاکستانی مسافر سوار تھے۔ ان میں اشتیاق علی نام کا ایک بھارتی مسلمان بھی تھا جو پاکستان میں اپنے عزیزوں سے ملنے آ رہا تھا۔ اس کے پاس رابی اور برشی کے گھروں کے ایڈریس تھے۔ محمود نے اسے وہ تمام روٹید اور سٹاوی تھی جو عبدالقدیر نے اسے سنائی تھی۔ اشتیاق کو معلوم تھا کہ یہ قصبہ پاکستان میں جا کر کہاں اور کسے سنا ہوا ہے۔ وہ آتی ایس آتی کا ایجنٹ تھا۔

”سرا“۔ میجر نے کہا۔ ”اگر آپ میری تجویز پسند کریں تو ان کے کپڑے اُتروا کر انہیں یہاں سے پا جاوے اور کُرتے دے دیتے جاتیں“۔ کرنل نے اس تجویز کو پسند کیا۔ اُسی وقت تمام ملازموں کے کپڑے اُتروا کر انہیں کُرتے اور پا جاوے دے دیتے گئے۔ ان کے کوٹوں پتلونوں اور قمیضوں کی اندرونی سلامتیاں دیکھی گئیں صرف دریا کی پتلون کی بلیٹ والی جگہ سے اسی قسم کی گولی نکلی۔ وہ بھی شاید غرور گشتی سے گھبرا گیا تھا۔ اُسے یہ توقع تو نہیں ہونی چاہیے تھی کہ عدم ثبوت کی بنا پر اُسے چھوڑ دیا جائے گا۔



نتیجہ دہائی میں انڈین انٹیلی جنس کے ایئر وگیشن سنٹر کی ایک کونٹری میں عبد القدر اور دوسری میں عزیز کا ہنسوتی بند تھا۔ تیسری کونٹری میں ہاشمی کو بند کیا گیا تھا۔ اُس وقت اُس کی کونٹری خالی تھی۔ اُسے اُس کے میں لے گئے تھے جہاں تفتیش ہو کر تھی۔ میجر بھاٹیہ اُس سے پوچھ گچھ کر رہا تھا۔

”جناب فرید الدین ہاشمی صاحب!“۔ میجر بھاٹیہ نے کہا۔ ”ہم آپ کی جتنی عزت کر سکتے تھے کر چکے ہیں۔ آپ شرافت کا جھانڈو نہ کر، نکل گئے تھے۔ آپ سمجھ کر ہم پر قوف بن گئے ہیں.... اب ہم شرافت کو نہیں مانیں گے۔“

”میں اگر پہلے شریف تھا تو اب بھی آپ وہی شرافت دیکھیں گے۔“ ہاشمی نے کہا۔

”سٹاپ!“۔ میجر بھاٹیہ نے کہا۔ ”مان لو کہ ریشی تمہارے گھر میں رہی تھی اور اُسے تم لوگوں نے اغوا کیا تھا۔“

”یہ غلط ہے۔“ ہاشمی نے کہا۔

”ادھر مان لو کہ عزیز کو تم لوگوں نے قتل کیا ہے۔“ میجر بھاٹیہ نے اُن کے جواب کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔ ”تم پاکستان کے ایجنٹ ہو۔“

نجات اسی میں ہے کہ جس طرح تم نے یہ چند ایک باتیں تسلیم کر لی ہیں اسی طرح تم سے جو کچھ بھی پوچھا جائے وہ سچ سچ بتا دینا۔ ہو سکتا ہے ہم تمہیں سلطانی گواہ بنا کر تفتیش ختم ہوتے ہی واپس انڈیا بھیج دیں.... اب ایک انتہائی اہم سوال کا جواب دے دو۔ ان آدمیوں کے علاوہ جو ہم نے پکڑے ہیں، تم پاکستان میں کتنے آدمیوں اور عورتوں کو جانتی ہو؟“

”میں سچ کہتی ہوں۔“ زینبی نے جواب دیا۔ ”میں ان آدمیوں کے سوا اور کسی کو نہیں جانتی۔“

”نہیں زینبی!“۔ میجر نے کہا۔ ”تم اپنے آپ کو اُسی جگہ لٹا رہی ہو جہاں سے میں تمہیں ہٹانا چاہتا ہوں۔“

زینبی اسی پر اڑی رہی کہ وہ اور کسی کو نہیں جانتی۔ میجر اس پر دباؤ ڈالتا رہا۔ زینبی رونے پر آگئی۔ میجر پر اس کے رونے کا کچھ اثر نہیں ہو رہا تھا۔

”میں آپ کو ایک اور بات بتاتی ہوں۔“ زینبی نے اُن کے اپنے نہیں کر ایک پہلو سے اُن کا کیا اور بولی۔ ”یہاں قبیض کی سلائی پر ہاتھ لگاتیں۔ آپ کو چھوٹی سی ایک گولی ملے گی۔ یہ مجھے دی گئی تھی اور کہا گیا تھا کہ کپڑے جانے کی صورت میں یہ گولی نکل لینا۔ زیادہ سے زیادہ دس منٹ میں تم آزاد ہو جاؤ گی.... آپ یہ گولی نکال کر پھینک دیں۔ میں مرنا نہیں چاہتی۔ اگر میں اپنے ملک کی اتنی وفادار ہوتی تو لاہور میں گرفتاری کے فورا بعد یہ گولی نکل کر مر چکی ہوتی۔“

میجر نے اسے واپس سیل میں بھیج دیا۔ وہ زینبی کے اس جواب سے مطمئن نہیں تھا کہ وہ رنگ کے کسی اور فرد کو نہیں جانتی۔ میجر نے اس کی قبیض کے اندر سلی ہونی گولی نکال لی تھی۔ اُس نے یہ گولی اپنے کمر کی دھاتی کرل نے میجر سے کہا کہ وہ ہر ملازم کے سیل میں جا کر اُس کے کپڑوں کی سلامتیاں چیک کرے۔

سامنے ننگا کیا جاتے گا۔

ہاشمی کے ہونٹوں پر ایسی مسکراہٹ اگئی جس میں کرب بھی تھا طنز بھی۔

میجر بھاٹیہ نے ہاشمی کو کھول کر اتر دیا۔ ہاشمی پاؤں پر کھڑا نہ رہ سکا۔ فرش پر پاؤں لگتے ہی وہ گر پڑا اور بیہوش ہو گیا۔ اُسے ہوش آتی تو وہ کوٹھڑی کے فرش پر پڑا ہوا تھا۔ اُس کے قریب ایک پلیٹ میں دال اور دو روٹیاں رکھی ہوتی تھیں اور ایلومینیم کے ٹیڑھے میڑھے گلاس میں پانی پڑا ہوا تھا۔ ہاشمی نے پانی کا گلاس اٹھا لیا اُس کا ہاتھ اتنا زیادہ کانپ رہا تھا کہ پانی چھلکنے لگا۔ اُس نے گلاس کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر منہ سے لگایا اور ایک ہی بار گلاس خالی کر دیا۔ اُس کے ہاتھ سے گلاس گر پڑا اور وہ خود ایک پہلو پر لڑھک گیا۔

اس جہنم میں ہاشمی کے لئے اور کسی بھی مسلمان کے لئے ذرا سا بھی رحم نہیں تھا۔



راولپنڈی انٹیلی جنس سیکٹر میں ایسے ہی ایک کمرے میں جو انڈین انٹیلی جنس کے تفتیش والے کمرے جیسا تھا، راجی ایک کمرے پر بیٹھا تھا۔ اُس کے سامنے انٹیلی جنس کا میجر عباس بیٹھا تھا۔ دونوں کے درمیان ایک میز محال تھی۔ راجی کے چہرے پر گھبراہٹ اور اُدا سی کا ملاحلا تاثر تھا لیکن اس کے چہرے پر وہ ردِ فنی ابھی قائم تھی جو جوانی کا پتہ دیتی ہے اور جس سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ یہ نوجوان کسی بڑے افسر کا یا اثرورسوخ والے کسی بڑے آدمی کا بیٹا ہے۔

”مسٹر رب نواز!“ میجر عباس نے پوچھا۔ ”میں تمہیں رب نواز کہوں یا راجی؟“

”راجی!“ راجی نے خود اعتمادی سے جواب دیا۔

”گدا!“ میجر عباس نے کہا۔ ”راجی اچھا نام ہے۔۔۔ ہاں مسٹر

”عزیز کی ہمارے ساتھ کیا دشمنی تھی کہ ہم اسے قتل کرتے؟“ ہاشمی نے کہا۔ ”وہ اپنی برعاشیوں کی وجہ سے اپنے جیسے کسی برعاش کے ہاتھوں قتل ہو رہا ہے۔“

”YOU DIRTY MUSLIM“ — میجر بھاٹیہ نے ہاشمی کے منہ پر بڑی زور سے پتھر مارتے ہوئے کہا۔ ”عزیز کے ساتھ ایک نوجوان آدمی تھا۔ عزیز کے قاتلوں نے اس آدمی سے کہا تھا کہ واپس پاکستان چلے جاؤ اور۔۔۔“ ہاشمی نے اُسی قسم کا پتھر میجر بھاٹیہ کے منہ پر مار کر کہا۔

”YOU FILTHY KAFIR“

میجر بھاٹیہ چکر ایا پھر سنبھل کر کمرے سے نکل گیا۔ دو تین منٹ بعد تین ہٹے کٹے آدمی اندر آئے اور انہوں نے ہاشمی پر گھونٹوں اور تھپڑوں کا مینہ برسایا۔ ہاشمی گر پڑا تو اُسے ٹھنڈا مہلے جانے لگے اور وہ ہوش و حواس کھو بیٹھا۔ ہوش میں آیا تو اُس کے پاؤں فرش سے چھ سات پانچ اوپر تھے اور کلائیوں سے بندھا ہوا وہ چھت سے ٹک رہا تھا۔ اُسے کچھ احساس نہیں تھا کہ کتنا وقت گزر گیا ہے۔ اُس کے جسم سے درد کی ٹیسیں اٹھ رہی تھیں ”برشی کو تم لوگوں نے اغوا کیا تھا“۔ ہاشمی کو آواز سنائی دی۔

”لولو ہاں!“

ہاشمی کے منہ سے کوئی آواز نہ نکلی۔

”آخری بار!“ اُسے میجر بھاٹیہ کی مالوس آواز سنائی دی۔ ”کو، برشی کو تمہارے گھر میں رکھا گیا تھا یا نہیں؟“ ہاشمی نے سر کو دائیں بائیں کی جنبش دی۔ مطلب یہ تھا کہ نہیں۔ ”عزیز کے قاتلوں کے نام بتاؤ۔“

ہاشمی نے پھر سر ہلا کر نفی میں جواب دیا۔

”تمہاری بیوی بتا دے گی۔“ میجر بھاٹیہ نے کہا۔ ”وہ نہیں بتائے گی تو جیل کی بیوی بتا دے گی۔ ان دونوں عورتوں کو تمہارے

رابی! تم جانتے ہو تمہیں یہاں کیوں لایا گیا ہے؟

”یہ کسی کو غلط فہمی ہوتی ہے۔“ رابی نے کہا۔ ”آپ میرے ڈیٹی کو جانتے ہوں گے۔ اتنے بڑے آفیسر کا بیٹا جاسوس نہیں ہو سکتا۔“  
”تمہیں کس نے کہا ہے کہ تم جاسوسی کے الزام میں پکڑے گئے ہو؟“ میجر عباس نے پوچھا۔

رابی سوچ میں پڑ گیا۔

”ہاں رابی! بولو۔“ میجر عباس نے پوچھا۔ ”کیا تمہیں کسی نے بتایا ہے کہ تم پر جاسوسی کا الزام ہے؟“

”کہنا تو کسی نے نہیں۔“ رابی نے دبلے دبلے الفاظ میں کہا۔  
”اگر مجھ پر جاسوسی کا الزام نہیں تو مجھے سیل میں کیوں بند کیا گیا ہے؟“  
”ہم اہم گواہوں کو بھی سیل میں بند کر دیا کرتے ہیں تاکہ کوئی طرم ان پر قائلانہ حملہ نہ کر دے۔ تم اگر اپنے آپ کو طرم سمجھتے ہو تو میں تمہیں روک کر نو نہیں سکتا لیکن میں تمہیں گواہ بنانا چاہتا ہوں۔ تم نے الزام نہ لیں یہ جو کہہ دیا ہے کہ تم پر جاسوسی کا الزام ہے، اس سے تم نے میرے دل میں شک پیدا کر دیا ہے۔ معلوم ہوتا ہے تمہارے ضمیر پر کسی ایسے ہی جرم کا بوجھ ہے۔“

رابی خالی خالی نظروں سے میجر عباس کو دیکھتا رہا۔ اُس کے ضمیر پر جس جرم کا بوجھ تھا وہ اسے بولنے نہیں دے رہا تھا۔ میجر عباس کو تو ابھی طرح معلوم تھا کہ رابی پر انڈیا کے لئے جاسوسی کرنے کا الزام ہے۔  
”بھاتی رابی!“ میجر عباس نے دوستانہ لہجے میں کہا۔ ”میں تم پر کوئی الزام عائد نہیں کرتا۔ تم صرف یہ بتا دو کہ یہ کون لوگ ہیں جن کے ساتھ تم پکڑے گئے ہو۔“

”یہ جوڑ کی زینبی ہے اس آدمی کی بہن ہے جس کا نام عبدالرحمن ہے۔“ رابی نے ایسے انداز سے کہا جیسے وہ سوئی صدمہ بول رہا ہو۔  
”یہ لوگ انڈیا سے آتے ہیں۔ میں انڈیا گیا تھا تو ان لوگوں کے ہاں ٹھہرا تھا۔“

سچی بات یہ ہے کہ زینبی میرے ساتھ شادی کرنے کے لئے آتی ہے۔ ان آدمیوں میں جنہیں یہاں لایا گیا ہے ایک عبدالرحمن ہے اور زینبی کا تایا ہے، دو چچے ہیں اور ایک ان کا کوئی قریبی رشتہ دار ہے۔“

”تم انہیں کس طرح جانتے تھے؟“ میجر عباس نے پوچھا اور کہا۔  
”ظاہر ہے کہ تم انہیں پہلے سے جانتے تھے اور ان کے ساتھ تمہارے تعلقات خاصے گہرے تھے ورنہ کون کسی کو اتنے دن اپنے ہاں ٹھہراتا ہے اور میرا سپاہی کرتا ہے۔۔۔ میری ایک بات اچھی طرح ذہن میں لیجئے۔ تم جو اب بھی دو گے اُس کی تصدیق کرائی جائے گی۔ یہ بھی سوچ لو کہ یہ پانچ آدمی ہیں۔ چھٹی زینبی ہے۔ ان سب سے تفتیش ہوگی اور تمہارے بیان کی سچائی اور جھوٹ کا پتہ چل جائے گا۔ میں تمہیں یہ بھی بتا دیتا ہوں کہ زینبی بیان دے چکی ہے۔ تم اتنی آسانی سے یہاں سے نہیں نکل سکو گے۔“

رابی نے ایک بار پھر اپنے اُسی بیان کو دہرایا جو وہ پہلے دے چکا تھا۔

”سٹر رابی!“ میجر عباس نے اُسے ٹوکتے ہوئے کہا۔ ”مجھے ہٹری سے اتارنے کی کوشش نہ کرو۔ جب تک سچ نہیں بولو گے یہاں سے نکل نہیں سکو گے۔۔۔ میرے اس سوال کا جواب سوچ کر دو کیا تمہیں پہلے معلوم نہیں تھا کہ زینبی اور عبدالرحمن مسلمان نہیں؟“

”میں اب بھی کہتا ہوں کہ وہ مسلمان ہیں۔“ رابی نے جواب دیا۔  
”اسی لئے تو میں زینبی کے ساتھ شادی کر رہا ہوں۔“

”کیا زینبی کی خاطر بیوی کو طلاق دے رہے ہو؟“ میجر عباس نے پوچھا۔

”نہیں!“ رابی نے جواب دیا۔ ”طلاق دینے کی وجہ یہ ہے کہ وہ بدچلن ماں کی بدچلن بیٹی ہے۔“

”سٹر رابی!“ میجر عباس کو کسی سے اُٹھتے ہوئے بولا۔ ”تم

”یہ ابتداء تھے عشق ہے“۔ میجر عباس نے اس کے قریب آکر کہا۔  
 آگے آگے دیکھتے ہوئے ہے۔ جس ماں نے تمہیں جنم دیا ہے کل تک وہ بھی  
 تمہیں پہچانتے سے انکار کر دے گی“۔ میجر عباس نے اس کے بال ایک  
 بار پھر پکڑ کر پیچھے کو جھٹکا دیا۔ رابی کا منہ اُپر کو ہو گیا۔ میجر عباس نے کہا۔  
 ”ایک بچہ جیسے ماؤں کے پیٹے ہیں جو بار بار پر جا کر اس ملک کی خاطر شہید  
 ہوتے ہیں۔ اگر میں تمہیں وہ فوجی دکھاؤں جو ٹانگوں، بازوؤں یا آنکھوں سے  
 محروم ہو کر گھروں میں اپا بھوجن جیسی زندگی گزار رہے ہیں تو تم سجدے میں گر  
 پڑو۔ ایک تم جیسی حرام کی اولاد ہے جسے ڈسکو کلچر نے گھر کا رہنے دیا ہے  
 نگھاٹ کا... اور ایک دہلی کے وہ مسلمان ہیں جو دہلی بیٹھے ہوئے پاکستان  
 کی سلامتی کی خاطر اپنے جان و مال کو خطرے میں ڈال کر انڈیا کے جاسوسوں  
 کے خلاف زمین و آسمان لڑ رہے ہیں... اب جھوٹ بول کے دیکھو“۔

رابی اُن فوجیوں میں سے تھا جن کی راج کی غذا جنسی بے راہروی  
 تھی اور جنہوں نے ہنگامے، شورشِ شرابے اور بے ہنگم اچھل کود کو کلچر کا نام  
 دے رکھا تھا۔ ان کے جسموں میں اتنی جان نہیں تھی کہ ذرا سی بھی سختی برداشت  
 کر سکتے۔ رابی نے میجر عباس کو صرف دیکھا۔ اُس کی نظروں میں ایسا تاثر تھا  
 جیسے وہ گم ہو گیا ہو، جھٹکا دیا ہو اور وہ میجر عباس سے پوچھنا چاہتا ہو کہ وہ  
 کہاں ہے اور اُس کے ساتھ کیا ہو رہا ہے، لیکن اُس کا دماغ اس کا ساتھ چھوڑ  
 گیا تھا اور اُس کی زبان جیسے اکڑی گئی تھی۔

”مجھے اپنے ڈیڑی کا رعب دیتے ہو؟“۔ میجر عباس نے اُس کے  
 بال چھوڑتے ہوئے کہا۔ ”اب میرے اس سوال کا جواب دو۔ کیا تم جانتے  
 تھے کہ عبدالرحمن اور زینبی ہندو ہیں؟“

”خدا کی قسم، میں نہیں جانتا تھا“۔ رابی بے روتی ہوئی سی آواز میں  
 کہا۔ ”اگر آپ کہتے ہیں کہ یہ ہندو ہیں تو پھر یہ سمجھ لیں کہ میرے ساتھ دھوکہ  
 ہو رہا تھا۔“

”اور تم خدا کو دھوکا دے رہے تھے“۔ میجر عباس نے کہا اور اخبار

اتنے چالاک اور ہوشیار نہیں ہو سکتے جتنا اپنے آپ کو سمجھتے ہو۔“  
 میجر عباس نے میز کی دراز سے ایک اخبار نکالا، اخبارِ رابی کے آگے رکھا  
 اور ایک خبر پر انگلی رکھ کر اس سے پوچھا۔ ”یہی ہے نا وہ انفارمیشن جو تم  
 نے اپنے ڈیڑی کی فائل سے نکال کر اور فرٹو سیٹ کر کے ان لوگوں کے  
 حوالے کی تھی اور انہوں نے یہ انفارمیشن نئی دہلی کو بھیجی تھی؟“

رابی خبر پڑھنے لگا۔ یہ وہی بیان تھا جو انڈین گورنمنٹ کی طرف سے  
 جاری ہوا تھا کہ پاکستان سکھوں کو کس طرح جنگی مدد دے رہا ہے۔ رابی خبر پڑھ  
 چکا تو اُس نے میجر عباس کی طرف دیکھا جو اُس کے ساتھ کھڑا تھا۔

”میں نے ایسی کوئی انفارمیشن کسی کو نہیں دی“۔ رابی نے کہا۔  
 ”آپ مجھ پر ایسا جھوٹا اور بیہودہ الزام نہ لگائیں۔ آپ میرے ڈیڑی کو شاید  
 نہیں جانتے۔ وہ ڈیفینس منسٹری میں...“

وہ اس سے آگے بول نہ سکا کیونکہ میجر عباس نے بڑی زور سے اُس  
 کے سر پر ہاتھ مارا اور اُس کے لڑکیوں جیسے بے لے بال اپنی مٹھی میں لے  
 کر زور سے اُپر کو جھٹکا دیا تھا۔ رابی کی زبان بند ہو گئی اور منہ کھل گیا۔ میجر  
 عباس نے اُس کے بال اور زور سے کھینچے۔ رابی اُٹھ کھڑا ہوا۔ باکسروں جیسے  
 جسم والے میجر عباس نے رابی کے بال اپنی مٹھی میں رکھے اور اُسے زور سے  
 گھما کر چھوڑ دیا۔ رابی گھومتا ہوا دیوار سے ٹکرایا۔ اُس کا سر اتنی زور سے دیوار  
 سے لگا کر اُسے چکر آگیا پھر اُس کی ٹانگیں دوہری ہوئیں اور وہ گھٹنوں کے  
 بل پر گر کر ایک پہلو کو دھککا لگا۔

میجر عباس نے کمرے سے نکل کر ایک آدمی کو بلایا اور اُسے کہا کہ  
 رابی کے منہ پر پانی پھینکے اور اسے پانی پلائے۔

پانی آنے تک رابی ہوش میں آگیا اور آہستہ آہستہ اُٹھ کھڑا ہوا۔ میجر  
 عباس نے پیچھے سے اُسے لات ماری۔ وہ کرسی کے ساتھ جا لگا۔ میجر عباس  
 نے اسے بیٹھنے کو کہا۔

نہیں ہے؟

”نہیں۔“ رابی کا باپ گرج کر بولا۔ ”وہ میرا بیٹا نہیں، اگر اُس کی رگوں میں میرا خون نہ ہوتا تو وہ اپنے ملک پر مر رہتا۔ اپنے ملک کے دشمن کا جاسوس نہ بنتا۔“

رابی کی ماں پر ایسی چپ طاری ہو گئی جیسے وہ کھڑے کھڑے بُت بن گئی ہو۔

”یہ آپ نے کیا کہہ دیا ہے؟“ رابی کی ماں نے منہ مسموم سی آواز میں کہا۔

”اس کے سوائے اور کچھ بھی نہیں کہہ سکتا۔“ رابی کے باپ نے مشفقانہ سے بچے میں کہا۔ ”بیٹہ جاؤ اور ہم کا وہ وقت یاد کرو جب تم انڈیا سے آتی تھیں۔ جس طرح آج تم اپنے بچنے کے لئے تڑپ رہی ہو، اسی طرح اُس وقت ہزاروں مائیں اپنے بچوں کے لئے تڑپتی تھیں لیکن ان ہندوؤں اور ان بکھوں نے اُن پر رحم نہیں کیا تھا۔ اُنہوں نے اُن ماؤں کی گودیوں سے بیٹوں کو پھینک کر ان کے سامنے کاٹ ڈالے تھے۔ برہمنوں کی آنتوں میں مسلمانوں کے نوزائیدہ بچے اُس کرہندوؤں اور بکھوں کے لئے بھنگڑا ڈالا تھا۔ رابی جیسے ہزاروں بیٹے شہید کر دیئے گئے تھے۔ ادھر ہمارا بیٹا جوان ہوا تو اُس ناپاک اور سفاک دھرتی پر جا کر اپنا ایمان بیچ آیا۔ اپنے خاندان کے، میرے خاندان کے اُن افراد کو یاد کرو جن کی لاشیں وہیں رہ گئی تھیں۔ انہیں کفن کون پہناتا۔ انہیں تو قبریں بھی نصیب نہیں ہوئیں۔“ رابی کا باپ ریکھت اُٹھ کھڑا ہوا اور گرجتی ہوئی آواز میں بولا۔ ”نہیں، نہیں، نہیں۔ یہ لڑکا میرا بیٹا نہیں ہو سکتا۔ یہ تمہارا بیٹا نہیں ہو سکتا جس کا ہم نے نام رب نواز رکھا تھا۔ اس کا نام رابی ہی ٹھیک ہے۔ خدا کی قسم! میں اسے کئی بیٹے پاکستان پر قربان کر سکتا ہوں۔“

”یہ تو ہمیں بہت پہلے سوچنا چاہیے تھا کہ لڑکا کس راستے پر جا رہا ہے۔“ رابی کی ماں نے کہا۔ ”اُس وقت تو ہم دونوں خوش ہوتے تھے کہ ہمارا

پرہاتھ مار کر پوچھا۔ ”کیا یہ الفاریشن تم نے پاس کی ہے؟“

”نہیں۔“ رابی نے بڑے سچے لہجے میں جواب دیا۔ ”میں نے ایسا کام کبھی نہیں کیا۔“

میجر عباس باہر جا کر دو آدمیوں کو بلا لایا اور رابی کی طرف اشارہ کیا۔ دونوں نے رابی کو چپٹ لٹا دیا۔ پھر اس کے بازو داتیں بائیں پھیلا دیتے پھیلیں اُپر کو رکھیں۔ دونوں نے میز اٹھا کر اس طرح رکھی کہ میز کا ایک پایہ رابی کی ایک ہتھیلی پر اور دوسرا دوسری ہتھیلی پر آگیا۔ ایک آدمی میز پر اس طرح بیٹھ گیا کہ اُس کا وزن رابی کی ہتھیلیوں پر پڑنے لگا۔ رابی تڑپنے لگا۔ وہ دودھ پیئے بچے کی طرح زور زور سے ٹانگیں مارتا تھا۔ ایک آدمی اُس کے دونوں پاؤں مردود کر اس کے ٹخنوں پر کھڑا ہو گیا۔ رابی نے چیخا چلا نا شروع کر دیا۔

میجر عباس کمرے سے نکل گیا۔

اُس وقت لاہور کی ایک کونھلی میں ایک عورت اسی طرح تڑپ رہی تھی وہ بڑی سخت افیت میں مبتلا تھی۔

وہ رابی کی ماں تھی۔ اُس نے رابی کے باپ کو بھی افیت میں مبتلا کر رکھا تھا۔ کبھی وہ رابی کے باپ کو کونے لگتی، اُسے ظالم، سفاک اور پتھر دل کہتی اور کبھی اُس کے آگے ہاتھ جوڑتی اُس کے پاؤں پکڑتی اور رورو کر یہی الفاظ کہتی۔ ”مجھے میرا بچہ دے دو۔“

رابی کا باپ زیادہ تر چپ رہتا یا اُسے جھوٹی تسلی دے دیتا۔ رابی کی بہنیں بھی تھیں، وہ بھی باپ کے ساتھ اپنی ماں جیسا سلوک کر رہی تھیں۔ اُس وقت جب راد پلنڈی میں رابی کے ہاتھ میز کے پایوں کے نیچے آتے ہوئے تھے، اس کے ہاتھ ٹوٹ رہے تھے، اُس وقت لاہور میں رابی کی ماں اس قدر تیزی سے اور اتنے غصے میں رابی کے باپ کے کمرے میں گئی جیسے اُسے قتل کر کے آئے گی۔ رابی کا باپ چپ چاپ کمرے میں بیٹھا تھا۔

”او ظالم باپ!“ رابی کی ماں نے چلا کر کہا۔ ”کیا وہ تمہارا بیٹا

یٹا سوتا بیٹھی گھومتا پھر رہا ہے۔

”تم ٹھیک کہتی ہو۔“ رابی کے باپ نے کہا۔ ”یہ ہم دونوں کی غلطی ہے۔ تو پھر آؤ ہم دونوں اس غلطی کی سزا بھگتیں۔“

رابی کی ماں آخر ماں بنتی۔ کوئی بھی دلیل اور کوئی سماجی فلسفہ اس کی مجروح مانتا تو تسکین نہیں دے سکتا تھا۔ خود رابی کا باپ بھی مردِ وحشیانہ افیت میں مبتلا تھا۔ اس میں اور اس کی بیوی میں یہ فرق تھا کہ باپ نے یہ قبول کر لیا تھا کہ اس کا بیٹا اس قابل نہیں کہ اسے بیٹا سمجھا جائے۔ اس کے لئے پریشانی یہ تھی کہ وہ اپنی بیوی کو قاتل نہیں کر سکتا تھا کہ وہ بھی اس کی ہم خیال ہو جائے۔ رابی کا باپ تو یہ بھی نہیں سوچ سکتا تھا کہ آتی ایس آتی کے میجر جنرل سے کہے کہ اس کے بیٹے کو وعدہ معاف گواہ بنالے۔ میجر جنرل یقیناً مانا دیتا اور وہ اتنے مخلص باپ کو یہ انعام ضرور دیتا کہ اس کے بیٹے کو لمبی قید سے بچا لیتا پھر باپ اسے راہِ راست پر لے آتا۔



نتیجہ دینی میں انڈین انٹیلی جنس کے انٹرویو گیشن سنٹر کے سیل میں ہاشمی لاش کی طرح پڑا تھا۔ وہ ہوش و حواس میں نہیں تھا۔ ایک اور سیل میں جمیل اسی حالت میں پڑا تھا۔ اس کے ساتھ بھی وہی کچھ ہوا تھا جو ہاشمی کے ساتھ ہوا تھا۔ جمیل کئی مرتبہ بیہوش ہوا۔ جب بھی ہوش میں آیا اس نے یہی کہا کہ وہ کچھ نہیں جانتا۔

اب عبدالقدیر کی باری تھی۔ میجر بھٹی نے اُسے شیٹے میں اتارنے کی قابلِ احترام کوشش کی تھی۔ عبدالقدیر انٹیلی جنس میں رہ چکا تھا اس لئے کرنل ادجھانے بھی اس کے ساتھ بات کی تھی، پھر بریگیڈیئر نے اُسے کہا تھا کہ وہ انٹیلی جنس میں واپس آجائے اور اسے اچھا خاصا عہدہ دیا جاتے گا۔ وہ صرف اتنا سا کام کر دے کہ یہ بتا دے کہ کونسی طرح اغوا کیا گیا تھا اور یہ کیا سلسلہ تھا اور عزیز کو کس نے قتل کیا ہے لیکن عبدالقدیر نے کوئی لاپرواہ قبول نہیں کیا۔ اُسے صرف سلطان گواہ بنانے کا وعدہ ہی نہیں دیا جا رہا

تھا بلکہ اُسے عہدہ پیش کیا جا رہا تھا۔ آخر اُسے میجر بھٹی کے حوالے کر دیا گیا۔

میجر بھٹی نے اُسے بڑے احترام سے اقبال جرم پر آمادہ کرنے کی کوشش کی تھی۔ پھر اسے کہا تھا کہ وہ اپنے ساتھیوں کا حال دیکھتے۔ ”میجر بھٹی! عبدالقدیر نے اُسے کہا۔ ”میں جب انٹیلی جنس میں آیا تھا اس وقت تم گلیوں میں کھیلنے پھر رہے تھے۔ تم اپنا کام کرو بیٹا! مجھ سے تمہیں کچھ حاصل نہیں ہوگا۔“

”عبدالقدیر صاحب! میجر بھٹی نے کہا۔ ”بیشک آپ میرے استاد اور میرے باپ ہیں۔ میں آپ کو صرف یہ یاد دلانا چاہتا ہوں کہ آپ کا ملک انڈیا ہے، پاکستان نہیں۔ آپ کی وفاداریاں اپنے ملک کے ساتھ ہونی چاہئیں۔“

”اور میں تمہیں یہ یاد دلانا چاہتا ہوں میجر بھٹی!“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”کہ میں مسلمان ہوں اور اسلام کے رشتے سے میری وفاداریاں ہر مسلمان کے ساتھ ہیں۔ میں تمہیں آخری بار کہتا ہوں کہ مجھ سے تمہیں کسی بھی سوال کا وہ جواب نہیں ملے گا جو تم چاہتے ہو۔ مجھے ہاشمی صاحب اور جمیل صاحب کا حال دیکھنے کی ضرورت نہیں۔ میں تصور کر سکتا ہوں کہ وہ کس حال میں ہوں گے۔ میں نے خود برسوں طرہوں کا یہ حال اپنے ہاتھوں کیا ہے .... بڑھا پلے نے میرا جسم کمزور کر دیا ہے لیکن ایمان پہلے سے زیادہ مضبوط ہو گیا ہے۔“

تین چار گھنٹوں کے بعد عبدالقدیر کو بیہوشی کی حالت میں اس کے سیل میں بھیجا گیا۔

ان تینوں طرہوں سے انڈین انٹیلی جنس کو کچھ بھی نہ ملا۔ میجر جنرل کو رپورٹ ملی کہ یہ تینوں طرہ جیسے مضبوط ہیں تو اس نے کہا کہ اگر انہیں چھوڑنا ہی ہے تو اس حالت میں چھوڑنا کہ یہ صرف زندہ رہیں لیکن ان میں زندگی کی رتی باقی نہ رہے۔

”ان کی عورتوں کو بلاؤ۔“ میجر جنرل نے کہا۔ ”یہ مسلمان



”اے اچھی طرح دیکھ لو“۔ میجر عباس نے زینتی سے کہا۔  
 ”میں تم سے وہ باتیں پوچھوں گا جو پہلے نہیں پوچھیں۔ اگر تم سچ نہیں بولو گی  
 تو ننہارے تمام کپڑے اُتار دیئے جاتیں گے اور جس حالت میں یہ شخص پڑا  
 تڑپ رہا ہے اسی حالت میں میز کے دوسرے دو ہاتے تمہارے ماتحتوں  
 پر ہوں گے اور دو آدمی ان کے اوپر بیٹھ جائیں گے۔ پھر ان تینوں آدمیوں  
 کو دیکھ لو۔ تم عقل والی لڑکی ہو۔ میرا خیال ہے تم میرا اشارہ سمجھتی جاؤ گی۔۔۔  
 بتاؤ، تم سچ بولنے کے لئے تیار ہو یا یہ صورت پسند کرو گی جو میں نے تمہیں  
 بتاتی ہے، یہاں جرم کی توقع نہ رکھنا۔“

”اٹھو اور کرسی پر بیٹھو“ — میجر عباس نے اُسے کہا۔  
 راہی بڑی مشکل سے اٹھا اور کرسی پر بیٹھ گیا۔ اُس نے یانی مانگا۔

”انہوں نے مجھے نہیں بتایا کہ یہ ہندو ہیں۔“

”تم منہ بند کر کے بیٹھے رہو۔“ میجر عباس نے رابی سے کہا۔  
”اگر یہ ہندو ہیں تو مسلمان تم بھی نہیں۔ اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ تمہارا  
ادراں کا مذہب کیا ہے۔ میں صرف یہ سننا چاہتا ہوں کہ تم انڈین انٹیلی جنس  
کے لئے کام کر رہے ہو یا نہیں۔“

زینی نے تمام پردے اٹھا دیئے۔ میجر عباس نے اُس سے جو کچھ  
بھی پوچھا وہ اُس نے صحیح بتا دیا۔ میجر عباس نے رابی کو سیل میں بھیج دیا اور  
زینی کو اپنے ساتھ رہنے دیا۔ اُس کے کہنے پر زینی نے بتایا کہ اس وقت  
ہم وہ اپنی انٹیلی جنس کے لئے کیا کیا کام کر چکی ہے۔ اُس نے بتایا کہ رابی  
پانچواں پاکستانی نوجوان ہے جس کے ساتھ وہ یہی کھیل کھیل چکی ہے لیکن  
یہ پہلی بار ہے کہ اُسے پاکستان لایا گیا ہے۔“

”میں اکیلی نہیں۔“ زینی نے کہا۔ ”مجھ جیسی کئی لڑکیاں یہ کام  
کرتی ہیں۔ ہمیں بتایا جاتا ہے کہ ایک دو پاکستانی لڑکے آتے ہیں پھر ہمیں  
سے اتنی ہی لڑکیاں اُن کے ساتھ لگا دی جاتی ہیں۔ آگے آپ جانتے ہیں  
کہ مجھ جیسی نوجوان اور خوبصورت لڑکیاں کیا کرتی ہوں گی۔ ہمیں اس کام  
کی باتا عدہ ٹریننگ دی گئی تھی۔ میں رابی سمیت پانچ پاکستانی نوجوانوں کو  
پاکستان کا دشمن بنا چکی ہوں۔“

زینی نے تفصیل سے بتایا کہ جن پاکستانی نوجوانوں کو ٹریننگ کے  
ظور پر دلی لے جایا جاتا ہے اُن کو کیسے طلسماتی عمل سے گرا ارا جاتا ہے۔  
یہ نوجوان پہناتر تہو کر واپس آتے ہیں۔ مختصر یہ کہ زینی نے تصدیق کر دی  
کہ انڈیا کی سیکرٹ سروس ”را“ پاکستان کے نوجوانوں کو استعمال کر رہی ہے۔  
”کیا تم جانتی ہو کہ ان پاکستانی نوجوانوں کو پاکستان کے خلاف  
کس طرح استعمال کیا جاتا ہے؟“ میجر عباس نے کہا۔

”اس سوال کا پورا جواب تو آپ کو خان صاحب سے یا درما سے  
ملے گا۔“ زینی نے جواب دیا۔ ”میں آپ کو وہ باتیں بتا سکتی ہوں جو میں

میجر عباس نے اُسے پانی پلا دیا اور زینی کو بھی میز کے قریب ایک کرسی  
پر بٹھا دیا۔

”زینی!“ میجر عباس نے رابی کی طرف اشارہ کر کے پوچھا۔  
”کیا یہ انڈیا کے لئے جاسوسی کرتا رہا ہے؟“  
”ہاں جی!“ زینی نے جواب دیا۔  
”تم کیسے جانتی ہو؟“

”گرتاری سے پہلے اس نے کچھ کاغذات لاہور والی کوٹھی میں خانصاحب  
کو دیتے تھے۔“ زینی نے جواب دیا۔ ”یہ کاغذات دوسرے ہی  
دن ایک آدمی انڈیا لے گیا تھا۔“  
”وہ کون تھا؟“

”میں نے اُسے پہلی بار دیکھا تھا۔“ زینی نے جواب دیا۔  
”میرے سامنے آتے تو بتا سکتی ہوں کہ یہ تھا وہ آدمی۔۔۔ پھر میں اس  
طرح جانتی ہوں کہ یہ رابی (انڈیا کا جاسوس ہے کہ دلی میں مجھے یہی بتا کر  
اس کے ساتھ لگایا گیا تھا کہ یہ پاکستانی ہے اور انڈین انٹیلی جنس کے لئے  
کام کر رہا ہے۔ اُسے ایک مسلمان کے گھر میں رکھا گیا تھا جس کا نام  
عزیز ہے۔“

”عزیز وہاں کیا کام کرتا ہے؟“ میجر عباس نے پوچھا۔  
”وہ انٹیلی جنس کا آدمی ہے۔“ زینی نے جواب دیا۔ ”مجھے یہ بھی  
معلوم ہے کہ عزیز کے پاس پاکستان رجن ہے۔۔۔ اور مجھے یہ بھی معلوم  
ہے کہ عزیز رابی کو جاسوسی کی ٹریننگ دیتا تھا۔ درما عزیز کا ساتھی ہے۔“  
”وہ کون؟“

”یہ آدمی جسے میرا بھائی ظاہر کیا جا رہا ہے۔“ زینی نے جواب  
دیا۔ ”اس کا اصل نام درما ہے۔۔۔ گھنیش درما۔۔۔ اس کا نام عبدالرحمن  
نہیں نہ یہ مسلمان ہے۔ یہ اب عزیز کی جگہ پاکستان میں آیا ہے۔“  
”ان لوگوں نے مجھے دھوکہ دیا ہے۔“ رابی نے اُچھل کر کہا۔

”میرے گھر میں کوئی لڑکی نہیں رہی۔“ ہاشمی کی بیوی نے کہا۔  
”میں نے یہ نام پہلی بار سنا ہے۔“

”آپ نے پہلے ہی سوال کا جواب غلط دیا ہے۔“ میجر بھاٹیہ نے کہا اور ٹھوٹ بولا۔ ”آپ کے خاوند نے بتایا ہے کہ اس نام کی لڑکی آپ کے گھر میں کتنی دن رہی ہے اور آپ کہتی ہیں کہ نہیں رہی۔“

”میرا خاوند اس قماش کا آدمی تو نہیں۔“ ہاشمی کی بیوی نے کہا۔ ”لیکن میں کیا کہہ سکتی ہوں۔ ہماری حویلی کے چودہ کمرے نیچے اور پانچ اوپر ہیں۔ دو ڈیڑھیاں ہیں۔ اتنی بڑی حویلی میں صرف دو افراد میاں بیوی رہتے ہیں۔ اگر کسی لڑکی کو کسی کمرے کے نیچے یا اوپر رکھا گیا تھا تو میں کہہ سکتی ہوں۔ میں ہر روز تمام کمروں میں تو نہیں جاتی۔ اوپر جا کر تو میں نے کبھی دیکھا ہی نہیں۔ آپ ہماری حویلی دیکھیں تو ہی آپ کو یقین آئے گا کہ میں جو کہہ رہی ہوں یہ ٹھیک ہے یا نہیں۔“

ہاشمی کی بیوی جہانگیرہ اور عقلمند عورت تھی۔ وہ اچھی طرح جانتی تھی کہ یہ کیا سلسلہ ہے اس لئے وہ ہر سوال کا جواب ایسے طریقے سے دیتی تھی کہ اس کی بات صحیح معلوم ہوتی تھی۔

”کیا آپ عزیز احمد کو جانتی تھیں؟“ میجر بھاٹیہ نے پوچھا۔  
”عزیز احمد؟.... میں ایک عزیز احمد کو جانتی ہوں۔“ ہاشمی کی بیوی نے جواب دیا۔ ”اگر آپ ادريس صاحب کے بیٹے کا پوچھ رہے ہیں تو اُسے میں جانتی تھی۔ وہ بیچارہ قتل ہو گیا ہے.... کیا آپ اُسی کا پوچھ رہے ہیں؟“

”ہاں، میں اُسی کا پوچھ رہا ہوں۔“ میجر بھاٹیہ نے کہا۔  
”معلوم نہیں وہ قتل کس طرح ہوا تھا۔“

”میں اُس کے گھر گئی تھی۔“ ہاشمی کی بیوی نے کہا۔ ”یہ تو کسی کو بھی معلوم نہیں کہ وہ قتل کس طرح ہوا ہے۔ میں اتنا ہی جانتی ہوں کہ وہ چار بہنوں میں ایک ہی لڑکا تھا اس لئے ماں باپ نے ضرورت سے

نے اپنی انیلی جنس کے آدمیوں سے سنی ہیں.... ان نوجوانوں کو پاکستان میں تحریب کاری کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ پاکستان میں یہ جو دھماکے ہوتے رہتے ہیں یہ ان ہی نوجوانوں سے کرا تے جاتے ہیں۔ ان میں سے کچھ راجی جیسے بھی ہوتے ہیں جن کے باپ بڑے افسر ہیں۔ ان سے جاسوسی کا کام لیا جاتا ہے۔ یونیورسٹیوں اور کالجوں میں بدامنی پھیلانے کے لئے بھی ان لڑکوں کو ٹریننگ دی جاتی ہے، پھر ان لڑکوں کو پاکستانیوں میں اڑیا کی محبت پیدا کرنے کے لئے بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ میں آپ کو یہ نہیں بتا سکتی کہ آپ کے ان نوجوانوں کو ٹریننگ کس طرح دی جاتی ہے اور انہیں اُبرت کتنی اور کس طرح ملتی ہے۔“



نئی دہلی کے انٹروگیشن سنٹر کے ایک کمرے میں میجر بھاٹیہ کے سامنے ہاشمی کی بیوی بیٹھی ہوتی تھی۔ اُسے اور جیل کی بیوی کو دن کے پچھلے پہر یہاں بلا لیا گیا تھا اور تفتیش کے لئے انہیں رات گیار بجے تفتیشی کمرے میں لے جایا گیا تھا۔ جیل کی بیوی سے کنٹرل اور جھانپتیش کر رہا تھا اور دوسرے کمرے میں میجر بھاٹیہ ہاشمی کی بیوی سے پوچھ گچھ کر رہا تھا۔

”محترمہ!۔“ میجر بھاٹیہ نے ہاشمی کی بیوی سے کہا۔ ”آپ معزز خاتون ہیں اور میری ماں کے برابر ہیں۔ میں گستاخی کی کوئی بات مُنہ سے نکالتے ڈرنا ہوں۔ یہ باپ مجھ سے نہ کروائیں۔ میں آپ سے جو کچھ پوچھوں وہ بالکل صحیح اور سچ بتا دیں۔ اگر آپ نہیں بتائیں گی تو میں آپ کو آپ کے خاوند کے پاس لے چلوں گا۔ وہ ایسی حالت میں کہ عٹری میں پڑے ہوئے ہیں کہ وہ آپ کو اور آپ انہیں پہچان نہیں سکیں گی۔ انہیں دیکھ کر بھی آپ نے سچ نہ بولا تو آپ کی بھی وہی حالت کر دی جائے گی۔“

”یہ تو بتائیں کہ آپ کو پوچھنا کیا ہے۔“ ہاشمی کی بیوی نے کہا۔  
”ہاشمی نام کی ایک لڑکی آپ کے گھر میں رہی ہے۔“ میجر بھاٹیہ نے کہا۔ ”وہ آپ کے پاس کتنے دن رہی تھی؟“

زیادہ لاڈ اور پیار دے دے کر بگاڑ دیا تھا۔ وہ ایسا آوارہ ہو گیا کہ ماں باپ کے ہاتھ سے بھی گیا۔ میں نے سنا تھا کہ وہ غنڈوں بد معاشوں اور جوتے بازوں کی سوسائٹی کا آدمی تھا۔ میرا خیال ہے کہ انہی لوگوں کے ہاتھوں مارا گیا ہے۔



دوسرے تفتیشی کمرے میں کرنل ادجھانے جمیل کی بیوی زبیدہ کو اپنے سامنے بٹھالیا تھا۔

”دیکھ بی بی!“ کرنل ادجھانے زبیدہ سے کہا۔ ”اگر سچ بولو گی تو ہم سے عزت کروادگی اور اگر جھوٹ بولنا ہے تو پھر میں بتا نہیں سکتا کہ تمہارا حشر کیا ہو گا۔ تم عورت ذات ہو۔ تمہاری ایسی بے عزتی ہوگی جو تم تصور میں بھی نہیں لاسکتیں۔ اگرچہ ہو تو میں تمہیں اس کال کو ٹھہری میں لے جاؤں گا جہاں تمہارا خاوند گندے فرش پر پڑا ہوا ہے۔ وہ مرا ہوا نہیں لیکن وہ زندہ بھی نہیں۔ وہ خدا سے موت مانگ رہا ہے۔“

”انہوں نے کیا جرم کیا ہے؟“ زبیدہ نے گھبراہٹ اور خوفزدگی کے عالم میں پوچھا۔ ”کیا انہیں کسی جرم کی سزا دی جا رہی ہے؟“

”میں کہتا ہوں کہ وہی جرم تم نہ کر بیٹھنا۔“ کرنل ادجھانے کہا۔ ”جرم یہ ہے کہ وہ جھوٹ بولتا ہے۔“

ہیجر بھٹی نے ماشی کی بیوی کے ساتھ ابھی رویہ نرم رکھا ہوا تھا لیکن زبیدہ کے ساتھ کرنل ادجھانے کا رویہ دشمنوں جیسا اور لب و لہجہ خاصا درشت تھا۔ تفتیش کا انداز یہی ہوتا ہے۔ ہر شے کو مجرم سمجھا جاتا ہے۔ تفتیش کرنے والے ان دونوں امروں کے لئے سختی لازمی تھی جس کی ایک وجہ تو یہ تھی کہ ماشی، عبدالقدیر اور جمیل اپنی حالت اس قدر بُری کروا کے بھی کچھ نہیں بتاتے تھے اور دوسری وجہ یہ کہ ان لوگوں کے خلاف ذرا سی بھی شہادت نہیں تھی۔ انہیں کوئی اشارہ بھی نہیں ملا تھا جسے وہ قابل اعتبار سراغ کہہ سکتے۔ صرف عزیز تھا جس کی باتوں بلکہ جس کے دواہی

کو سامنے رکھ کر یہ لوگ تفتیش کر رہے تھے۔

ان میں عبدالقدیر اٹیلی جنس کا اور انٹیروگیشن کا تجربہ کار تھا۔ اس نے اپنے ان ساتھیوں سے کہہ دیا تھا کہ اقبال جرم نہیں کرنا کیونکہ ان کے خلاف کوئی شہادت نہیں۔ اس نے انہیں یہ بھی بتا دیا تھا کہ تفتیش کا انداز کیا ہوتا ہے اور جسمانی طور پر انہیں ناقابل برداشت بُری حالت تک پہنچا دیا جاتے گا۔ عبدالقدیر نے ماشی کی بیوی کو بھی بتا دیا تھا کہ اُسے بھی شامل تفتیش کیا جائے گا اور اُسے ایذا رسانی کی اُس حد تک پہنچایا جائے گا کہ وہاں انسان کی جان بھی جاسکتی ہے اور جو زندہ رہتا ہے وہ باقی عمر کے لئے ذہنی یا جسمانی یا دونوں لحاظ سے معذور ہو جاتا ہے۔

عبدالقدیر نے خود اور اُس کے ساتھیوں نے تو قوت برداشت کا اور قوت ایمانی کا بے مثال مظاہرہ کیا تھا، لیکن عورتوں کا معاملہ محض تھا جہاں تک زبانی تفتیش کا تعلق تھا، ماشی کی بیوی اپنے خلاف شلوک رنچ کرتی جا رہی تھی۔ اُس نے کوئی ایسی جذباتی بات بھی نہ کی جس سے یہ ظاہر ہوتا کہ ان لوگوں نے اسلامی جذبے کے تحت یہ کارنامہ کر دکھایا ہے جو انڈین اٹیلی جنس کی نظر میں بہت بڑا جرم تھا۔ ماشی کی بیوی پر دھار طریقے سے بڑے عقل سے بول رہی تھی۔ شاید یہی وجہ تھی کہ ہیجر بھٹی نے اُس کے ساتھ اپنا رویہ ابھی نرم رکھا ہوا تھا لیکن زبیدہ پر خوفزدگی طاری ہوئی جا رہی تھی۔

”اب میری بات سنو بی بی!“ کرنل ادجھانے زبیدہ سے کہا۔ ”میر نے تمہیں فرید الدین ماشی کے گھر یہ دیکھنے کے لئے بھیجا تھا کہ وہاں ایک لڑکی ہے۔ پہلے روز تم وہاں اکیلی گئی تھیں۔ کہو گئی تھیں یا نہیں؟“

”گئی تھی۔“ زبیدہ نے جواب دیا۔

”تم نے وہاں کوئی لڑکی دیکھی تھی؟“

”دیکھی تھی۔“

”کیا یہ وہی لڑکی تھی جو تمہیں بعد میں اس جگہ دکھائی گئی تھی؟“

زبیدہ نے رونا اور عبد القدیر، ہاشمی اور اُس کی بیوی کو کوسنا  
شرع کر دیا۔ کرنل ادجھا اُسے جذبات کے بھنور میں لانے میں کامیاب  
ہو گیا۔

”ان تینوں کو میرے سامنے گولی ماریں۔“ زبیدہ نے روتے  
ہوتے کہا۔ ”جس طرح انہوں نے میرے بھائی کو قتل کر کے میرا  
سینہ چلنی کیا ہے اسی طرح ان کے سینے گولیوں سے چلنی کر دیں۔“  
”ایسا ہی ہوگا۔“ کرنل ادجھا نے کہا۔ ”لیکن ہمیں سختی سی  
شہادت چاہیے۔ یہ شہادت تم دے سکتی ہو۔“  
”آپ کیسی شہادت چاہتے ہیں؟“

”تمہارے بھائی کو اُس لڑکی کی وجہ سے قتل کیا گیا ہے جسے تم نے  
ہاشمی کے گھر دیکھا تھا۔“ کرنل ادجھا نے کہا۔ ”لیکن تم کہتی ہو کہ وہ لڑکی  
کوئی اور تھی اور یہ کوئی اور تھی جو تمہیں یہاں دکھائی گئی تھی۔“

”اگر بات اس لڑکی کی ہے تو اب میں آپ کو سچ بتاتی ہوں۔“  
زبیدہ نے جذبات سے مغلوب ہو کر کہا۔ ”جو لڑکی مجھے یہاں دکھائی  
گئی تھی وہ وہی لڑکی تھی جسے میں نے ہاشمی کے گھر دیکھا تھا۔ میں نے اس  
لڑکی کی صرف جھک نہیں دیکھی تھی بلکہ میں اُس کمرے میں گئی تھی جس کے  
دروازے میں لڑکی کو کھڑے دیکھا تھا اور اُس نے دروازہ بند کر دیا تھا۔  
لڑکی پٹنگ پر لیٹی ہوئی تھی۔ میں کچھ دیر دھاں کھڑی اُسے دیکھتی رہی اور  
ہاشمی کی بیوی نے یہ بتایا تھا کہ یہ لڑکی آسیب زدہ ہے۔“

زبیدہ نے پوری تفصیل سے صحیح واقعہ سنا دیا۔ پھر اُس نے  
یہ بھی سنایا کہ وہ درما کو عزیز کے کہنے کے مطابق برقعے میں ہاشمی کے گھر  
لے گئی تھی۔

”یہ لڑکی کون تھی؟“ زبیدہ نے پوچھا۔  
”بے چاری شریف لوگوں کی بیٹی ہے۔“ کرنل ادجھا نے جواب دیا  
”ان لوگوں نے اسے اغوا کر کے گھر میں رکھا۔ عزیز کو پتہ چل گیا۔ اُس

کرنل ادجھا نے اُسے وہ وقت یاد دلاتے ہوئے پوچھا جب اُسے  
انٹیلی جنس ہیڈ کو اسٹریٹس لاکر ریشی کو اُس کے سامنے کھڑا کیا گیا تھا۔  
”نہیں۔“ زبیدہ نے جواب دیا۔ ”یہ لڑکی جو مجھے یہاں دکھائی  
گئی تھی، کوئی اور تھی۔“

”سیگم ہاشمی!“ اُدھر میر جبر بھاٹیہ ہاشمی کی بیوی سے پوچھ رہا  
تھا۔ ”کیا عزیز کی بہن آپ کے گھر آتی تھی اور اُس نے وہاں کوئی  
لڑکی دیکھی تھی؟“

”آتی تھی۔“ سیگم ہاشمی نے جواب دیا۔ ”اُس نے میرے گھر  
میں ایک مہمان لڑکی کو دیکھا تھا۔“

”کیا اُس کا نام اور پتہ بتا سکتی ہیں؟“  
”میں نام بتا سکتی ہوں۔“ ہاشمی کی بیوی نے جواب دیا۔  
”ایڈریس ہاشمی صاحب جانتے ہیں۔“

”سنز بیل!“ کرنل ادجھا زبیدہ سے کہہ رہا تھا۔ ”یہ مت بھولو  
کہ تمہارا اکلوتا بھائی قتل ہو گیا ہے۔ کیا تم اپنے بھائی کے قاتلوں کا ساتھ  
دو گی یا اُن کے ساتھ چلو گی جو ان قاتلوں کو بکڑنا چاہتے ہیں؟ اور آج انہی  
لوگوں کے ساتھ تمہاری یہ بے عزتی ہو رہی ہے اور ہم تمہیں لازم سمجھ  
رہے ہیں۔“

”کون ہیں میرے بھائی کے قاتل؟“ زبیدہ نے چونک  
کر پوچھا۔

”فرید الدین ہاشمی اور عبد القدیر۔“ کرنل ادجھا نے جواب دیا  
”ان لوگوں نے تمہارے خاوند کو بھی بیوقوف بنالیا ہے۔“

”کیا میرا خاوند بھی میرے بھائی کے قاتلوں میں شامل ہے؟“  
”نہیں زبیدہ بی بی!“ کرنل ادجھا نے مزید جھوٹ بولا۔  
”اُس بے چارے کو تو ان لوگوں نے شاملِ تفتیش کرایا ہے تاکہ وہ ان  
دونوں کے خلاف کوئی شک نہ کرے۔“

کو یہ سب تجربہ کار افراد ہیں۔ اُس رنگ میں یا ان ملازموں میں جو کپڑے گتے تھے، رابی اور زینبی دو کمزور کڑیوں جیسے تھے۔ زینبی کی کمزوری یہ تھی کہ وہ جوان اور خوبصورت لڑکی تھی۔ وہ جانتی تھی کہ اُس کے ساتھ کیا سلوک ہوگا۔ اسی لئے اُسے زہر کی ایک گولی دے دی گئی تھی کہ اس بھیانک انجام سے پہلے ہی اپنا خاتمہ کر لے لیکن وہ موت سے بھی ڈر گئی۔ رابی کی کمزوری یہ تھی کہ وہ نوا آموز تھا اور ابھی کچا تھا۔ وہ تو ایذا رسانی کے پہلے مرحلے میں ہی ٹوٹ پھوٹ گیا تھا۔ اب تو زینبی نے اُس کے سامنے اُس کا پردہ چاک کر دیا تھا۔

وقت آدھی رات کے بعد کا تھا جب اُسے تفتیشی کمرے میں لے جایا گیا۔ یہ وہ وقت ہوتا ہے جس کے متعلق محاورہ ہے کہ نیند سولی پر بھی آجاتی ہے۔ رابی تو جواں سال آدمی تھا۔ اُس پر نیند کا غلبہ طاری تھا۔ اس کے علاوہ وہ تکلیف میں بھی تھا۔ اُس کے دونوں ہاتھوں پر سوتلے تھے۔ اُس کے جذبات پر بھی بہت بڑی چوٹ پڑی تھی۔ وہ تو بھٹتا بھٹتا کہ زینبی جیسی دلکش لڑکی اُس پر اس قدر مر مٹ ہے کہ اُس کے ساتھ شادی کرانے کے لئے اپنے ملک اور اپنے ماں باپ کو بھی چھوڑ آئی ہے، مگر زینبی نے اُس کے سامنے اُس کی اصلیت اور اپنی نیت بے نقاب کر کے اُسے پھانسی کے تختے پر کھڑا کر دیا۔

”مسٹر رابی!“ میجر عباس نے کہا۔ ”دیکھ لیا ہندوؤں کو؟ جو دولت تم نے کھاتی ہے وہ تمہارے کس کام آتی؟ انڈین انٹیلیجنس تو تمہاری مدد کو نہیں آئے گی۔ اگر انڈیا کی پوری فوج پاکستان پر حملہ کر دے تو بھی تمہیں یہاں سے آزاد نہیں کرا سکے گی۔ تمہارا جرم ثابت ہو چکا ہے۔ اب اپنے جرم کی پوری کہانی سنا دو۔“ میجر عباس نے جھوٹ بولا۔

”تم جن لوگوں کے ساتھ جا رہے تھے، خان صاحب درما اور اُن کے دوسرے ساتھی ان سب نے جاسوسی کے جرم کا سارا بوجھ تم پر ڈال دیا ہے۔ انہوں نے کہا ہے کہ تمہارا باپ تمہاری معرفت اپنی سیکرٹ فائلوں سے انفارمیشن

نے یہ دیکھنے کے لئے کہ لڑکی ہاشمی کے گھر میں ہے، تمہیں بھیجا۔ تم نے لڑکی کو دیکھ کر عزیز کو اس کا حلیہ بتایا۔ پھر سی آئی ڈی کے ایک آدمی کو برقعے میں تمہارے ساتھ بھیجا گیا، لیکن لڑکی کو ان لوگوں نے وہاں سے خائب کر دیا تھا۔ ان کی بد معاشی دیکھو کہ انہوں نے سی آئی ڈی کے آدمی کو مارا پیٹا اور تھانے تک پہنچ گئے۔ تمہیں بھی فریل کر دیا۔ پھر تمہارے خاوند کے ساتھ کچنی چٹری باتیں کر کے اُسے اپنے ساتھ ملا لیا۔ پھر انہوں نے عزیز سے یوں انتقام لیا کہ اُسے خود قتل کیا یا اپنے آدمیوں سے قتل کروا دیا۔ تمہارا بھائی تو غیرت والا آدمی تھا۔ کسی کی بیٹی کی عزت پر اُس نے اپنی جان قربان کر دی۔“

زبیدہ کرنل اوجھا جیسے منجھے ہوئے آدمی کے جھوٹ اور فریب کاری اور اپنے مجروح جذبات کے سمجھنے میں ایسی آئی کہ اُسے زمین و آسمان اپنے گرد گھومتے ہوئے نظر آنے لگے۔ وہ ریشی کے متعلق جو کچھ جانتی تھی وہ اُس نے اگل دیا۔ اُس نے اپنے خاوند کی اُن باتوں میں آکر جو بالکل صحیح اور سچی تھیں، عزیز کو اپنے گھر سے دھتکار کر نکال دیا تھا اور اپنے خاوند کے قدموں میں بیٹھ گئی تھی۔ خاوند نے اُسے بتایا تھا کہ عزیز انڈین انٹیلیجنس کا کارندہ ہے اور عبدالقدیر اور ہاشمی نے انڈین انٹیلیجنس کے خلاف زیر زمین محاذ بنا رکھا ہے۔

زبیدہ نے یہ ساری باتیں کرنل اوجھا کو سنا ڈالیں۔ عبدالقدیر اور ہاشمی نے جیل کو اپنے محاذ کے متعلق بتا تو دیا تھا لیکن اُسے یہ نہیں بتایا تھا کہ عزیز کے قتل کے پیچھے انہی کا ہاتھ ہے۔

اس کے بعد ڈی، اُس کی بیوی اور عبدالقدیر پر قیامت ٹوٹ پڑی۔

راولپنڈی میں رابی ایک بار پھر تفتیش والے کمرے میں میجر عباس کے سامنے بیٹھا ہوا تھا۔ ابھی تک خان صاحب، درما اور اُس کے دیگر ساتھیوں سے پوچھ گچھ کی ہی نہیں گئی تھی۔ آئی ایس آئی والے جانتے تھے

انڈیا کے ایجنٹوں کو دیتا تھا۔

”نہیں۔“ رابی جو نیند کے خمار میں تھا، یلکھت بیدار ہو کر بولا۔  
”یہ غلط ہے۔ میرے ڈیڈی ایسے نہیں... مجھے تو یہ شک ہے کہ  
ڈیڈی نے ہی نہیں پکڑوایا ہے۔“

”تمہارا یہ شک غلط ہے رابی!“ میجر عباس نے کہا۔ کوئی  
باپ اپنے بیٹے کو گرفتار نہیں کر سکتا۔ تمہارا باپ خود مجرم ہے...  
جاسوسی کا مجرم... اگر تم اُسے مجرم نہیں سمجھتے تو اصل بات بتا دو رابی!  
تمہاری ماں اور بہنوں کو بھی یہاں بلایا جائے گا۔“

میجر عباس نے دیکھ لیا تھا کہ اپنے باپ کے متعلق رابی کتنا حساس  
ہے۔ اس سے اُسے اندازہ ہو گیا تھا کہ یہ لڑکا اپنے باپ کی بے عزتی  
برداشت نہیں کر سکتا حالانکہ اُسے شک تھا کہ اسے اپنے باپ نے پکڑوایا  
ہے۔ اسی لئے میجر عباس نے اُس کی ماں اور بہنوں کی بھی دھمکی دے دی۔  
اس کا دہی اثر مزاج میجر عباس پیدا کرنا چاہتا تھا۔ اس اثر کے علاوہ رابی  
پر دوسرے اثرات بھی تھے۔ وہ تو ڈوب رہا تھا اور نکلنے کے سہلے  
ڈھونڈ رہا تھا جس صورت حال میں وہ چھنس گیا تھا وہ پیدائشی مجرموں کو بھی  
تھوڑا دبا کرتی ہے۔

رابی نے اپنے مجرم کی داستان اگلی شروع کر دی۔ میجر عباس  
تفتیش کا ماہر تھا۔ اُس نے جب دیکھا کہ رابی نے بولنا شروع کر دیا ہے  
تو اُسے لقمے دیئے شروع کر دیتے اور اُس کا حوصلہ بھی بڑھانا چلا گیا۔ وہ  
تھوڑی تھوڑی دیر بعد کہتا تھا کہ تمہیں وعدہ معاف گواہ بنایا جائے گا۔  
رابی نے بات دہاں سے شروع کی جہاں عزیز اسے ایک لڑکی  
کے ساتھ کراچی میں ملا تھا اور اپنا تعارف نو بیاہتا جرڑے کی حیثیت سے  
کرایا تھا۔ پھر لاہور میں عزیز کی ملاقاتوں کی روداد سنائی اور عزیز نے  
جس طرح اُسے اپنے شیشے میں اُٹا رکھا، وہ تمام عمل تفصیل سے سنایا۔  
رابی نے جس طرح پہلی بار اپنے باپ کی ایک ٹاپ بیکرٹ فائل کے کچھ

کاغذات کی فوٹو سٹیک کر کے عزیز کے حوالے کی وہ سنائی اور یہ بھی بتایا  
کہ وہ اس کام کو بہت ہی مشکل اور خطرناک سمجھتا تھا، لیکن یہ تو بڑا آسان  
کام تھا۔ ان کاغذات کی اُس کی نظر میں کوئی قیمت نہیں تھی لیکن اُسے  
پہلی بار پانچ ہزار روپیہ نقد ملا اور ایک انتہائی خوبصورت لڑکی کے ساتھ  
جوٹل میں شامیں گزارنے کا بھی موقع ملا۔ اتنی زیادہ رقم اور اتنی خوبصورت  
لڑکی نے اُس کے عقل و ہوش کو مغلوچ کر دیا۔ اُس کے دل میں پاکستان  
کی سلامتی اور دفاع کا اگر کچھ احساس تھا تو وہ بھی نکل گیا اور وہ انڈیا کو اپنے  
خوابوں کا جزیرہ سمجھنے لگا۔

پھر وہ یوں محسوس کر لے لگا جیسے اُس کے پیدا ہونے کا مقصد ہی  
یہی ہے کہ باپ کی فائلوں میں جو انفارمیشن انڈیا کے کام کی دیکھے وہ انڈیا  
کے ان ایجنٹوں کے حوالے کر دے۔ اُس نے بتایا کہ اُس کا بنک بیلنس  
پچاس ہزار تک پہنچ گیا۔

رشی کے ساتھ وہ انڈیا گیا تب اُسے ایسا احساس ہوا جیسے وہ اپنے  
باپ کے رُتبے سے بھی بڑے رُتبے کا آدمی ہو۔ انڈیا میں جس طرح اُسے  
رکھا گیا اور اُسے جو بریفنگ اور ٹریننگ دی گئی وہ اُس نے پوری کی پوری  
سنائی۔ پھر رشی اُس کی اس مجرمانہ زندگی میں داخل ہوئی۔ اُس نے رشی کے  
انخا کی کہانی بھی سنائی اور یہ بھی بتایا کہ رشی کو طلاق دینے کا اُسے معقول  
بہانہ مل گیا۔

آخر اُس نے یہ بھی تسلیم کیا کہ اُس نے آخری انفارمیشن یہ انڈیا کو  
پاس کی تھی جس میں پاکستان کی طرف سے سکھوں کو ملنے والی مدد کے  
اعداد و شمار تھے۔

”آپ یقین کریں کہ میرے ڈیڈی کو میرے اس مجرم کا علم نہیں“  
— رابی نے کہا۔ ”میں نے جو کچھ کیا ہے وہ بتا دیا ہے۔ جیسا کچھ بھی نہیں  
میرے ڈیڈی کا ہارٹ فیل کرنے کے لئے یہی صدمہ کافی ہو گا کہ اُس جاسوسی

”اس کے علاوہ جو باتیں معلوم ہوتی تھیں، ان سے پتہ چلا کہ متعدد شعبے ہیں اور ان کے کام الگ الگ ہیں۔ میرا خیال ہے کہ پاکستان کے جو جوان اور جوان آدمی انڈیا کی سیکرٹ سروس کے حال میں آجاتے ہیں، ان کا کسی طرح نفیاتی تجربہ کر کے دیکھ لیا جاتا ہے کہ کون ذہنی لحاظ سے کون سے کام کے لئے فٹ ہے۔“

”ہاں کے افسروں نے تمہارا انٹرویو لیا ہوگا!“

”جی ہاں؟“ — رابی نے جواب دیا — ”یہ دراصل انٹرویو تھے جنہیں میں اپنے آپ کو دی آئی بی سمجھ کر ملاتا تھا۔ سمجھتا رہا۔“

”تم مختلف شعبوں کی بات کر رہے تھے۔“ میجر عباس نے کہا۔

”بعض پاکستانیوں کو بڑے ہی خطرناک کام دیتے جاتے ہیں۔“

رابی نے کہا — ”انہیں ٹریننگ بھی خاص قسم کی دی جاتی ہے۔ آپ انٹیلی جنس کے افسر ہیں۔ آپ کو تو معلوم ہوگا کہ وہ کون پر اسرار انقلاب پوش ہیں جو حیدرآباد اور کراچی میں گاڑی میں بیٹھے ہوتے کہیں سے آتے ہیں اور فائرنگ کرتے ہوئے غائب ہو جاتے ہیں۔ مجھے دلی میں بتایا گیا تھا کہ یہ انڈیا کے ایجنٹ ہیں جو انڈین نہیں بلکہ پاکستانی ہیں۔ دوسرا

شعبہ سی کے ساتھ تعلق رکھتا ہے۔ اس کے کارندوں کا کام یہ ہے کہ جب ایک گروہ فائرنگ کرتا ہو اور اپنے پیچھے کئی زخمی ترپتے ہوئے چھوڑ کر غائب ہو جاتا ہے تو دوسرا گروہ کسی ایک سیاسی پارٹی کا نام لے کر مشہور کرتا ہے کہ یہ فائرنگ اس پارٹی کے آدمیوں نے کی ہے۔ اس طرح سیاسی پارٹیاں یا ایسے ہی دو گروہ ایک دوسرے کا خون بہانے لگتے ہیں۔ چند دن خیریت اور سکون سے گزر جاتے ہیں تو پھر نامعلوم افراد فائرنگ کر کے دو چار آدمیوں کو مار ڈالتے ہیں اور یہی غوفی عمل ایک بار پھر شروع ہو جاتا ہے۔ مجھے دلی میں بتایا گیا تھا کہ انڈیا کی سیکرٹ سروس جسے راء کہتے ہیں، تخریب کاری کا یہ طریقہ پاکستان کے دوسرے شہروں میں بھی پھیلا رہی ہے۔“

کا مجرم ہوں اور پکڑا بھی گیا ہوں۔ اگر آپ نے انہیں تفتیش کے لئے بلایا تو وہ اس صدمے سے جانبر نہیں ہو سکیں گے۔“

میجر عباس کو معلوم تھا کہ رابی کو باپ نے پکڑ دیا ہے۔

رابی نے اقبال جرم مکمل کر دیا۔ آئی ایس آئی کا دوسرا مسئلہ یہ تھا کہ اس پورے رنگ کو زمین کے نیچے سے نکال کر اوپر لایا جاتے۔ تربیتی اس معاملے میں کوئی سختی۔ رابی سے پوچھا تو اس نے بھی یہی جواب دیا کہ وہ انہی آدمیوں کو جانتا ہے۔ اس پر جھوٹ کا شک کیا جاتا تھا کہ وہ اپنے رنگ کے باقی افراد کی نشاندہی نہیں کر سکا لیکن جس انداز سے اس نے اقبالی بیان دیا تھا اس سے اندازہ ہوتا تھا کہ وہ جھوٹ نہیں بول رہا۔

میجر عباس کے اس سوال کے جواب میں کہ دلی میں کیا ٹریننگ دی جاتی ہے، رابی نے وہی تفصیل سنائی جو زمینی سناچکی تھی۔ رابی نے بتایا کہ اُسے صرف یہ کام سونپا گیا تھا کہ باپ کی خاتون میں سے انفارمیشن لے کر دیتا رہے اس لئے اُس کی ٹریننگ اسی تک محدود تھی۔

”مجھے اب پتہ چلا ہے کہ لڑکیوں اور بچوں سے دی آئی بی ٹرینٹ کے ذریعے میری برین واشنگ ہوتی رہی ہے۔“ رابی نے آخر میں کہا — ”زمینی اور اس جیسی دو اور بڑی ہی خوبصورت لڑکیاں جو مجھے لاہور میں ملوائی گئی تھیں، بہت بڑا فراڈ تھا۔ مجھے اب خیال آتا ہے کہ ریشمی صبح راتے پر جا رہی تھیں۔ مجھے افسوس ہو رہا ہے کہ میں نے اُس کے ساتھ زیادتی کی ہے لیکن میں نہیں سمجھ سکا کہ دلی میں وہ کہاں غائب ہو گئی تھی۔ شاید انڈین انٹیلی جنس نے ہی اُسے کسی اور مقصد کے لئے ادھر ادھر کر دیا ہوگا اور وہ ان کی باتوں میں نہیں آتی ہوگی۔ اُس نے مجھے دلی میں ہی کہہ دیا تھا کہ تم جاسوس ہو۔“

”اب پچھتانا بیکار ہے رابی!“ — میجر عباس نے کہا — ”جو ہو چکا وہ ہو چکا... تم بتا رہے تھے کہ انہیں کیا ٹریننگ دی جاتی ہے؟“

”مجھے جو ٹریننگ دی گئی تھی وہ بتا دی ہے۔“ رابی نے کہا



”لیکن جیل کی بیوی نے جو نشانہ ہی کی ہے ہیں اس کی قدر کر ڈی چیف نے کہا۔ ”ہمیں یہ خیال بھی کرنا چاہیے کہ یہ عورت عزیز بہن ہے اور عزیز بہاری سر دس میں ڈیوٹی کے دوران ہلاک ہوا ہے۔ اُس کی بہن کو ہم یہ الغام دے دیں کہ اسے تفتیش سے خارج کر کے گواہ بنا لیں اور اس کے خاندان کو بھی چھوڑ دیں، لیکن یہ خیال رکھیں کہ جیل کے دماغ میں یہ نقش کر دیں کہ عبدالقدیر اور ہاشمی اُس پر عزیز کے قتل کا الزام لگا رہے ہیں۔۔۔ عبدالقدیر، ہاشمی اور اُس کی بیوی کو ہمیں رکھو اور انہیں تفتیش کی بجلی نہیں پڑے رہو جب تک عزیز کے قتل کا سراغ نہیں ملتا انہیں یہیں رکھیں چاہے برسوں گزر جائیں۔“

یہ تو انٹیلی جنس والوں کا معمول ہوتا ہے کہ وہ جاسوسی کے مضمون اور مشتبہوں کو بڑی بڑی لمبی مدت تک اپنی کوٹھڑیوں میں بند رکھتے ہیں۔ انٹیلی جنس والوں سے باز پرس نہیں کی جاسکتی۔ انڈین انٹیلی جنس کے اس میجر جنرل کے حکم نے عبدالقدیر، ہاشمی اور اُس کی بیوی کی قسمت کو ہمیشہ کے لئے سر بہر کر دیا۔

عبدالقدیر اور ہاشمی نے جو زیر زمین محاذ بنایا تھا وہ ان کی قیادت کے بغیر بے عمل سا ہو کے رہ گیا تھا، لیکن اس کے ممبروں نے اسے زندہ رکھنے کی کوششیں شروع کر دیں۔ اس کے دس گیارہ ممبروں نے ایک ممبر کے گھر میں میٹنگ بلائی، اُن میں وہ تین مجاہدین بھی شامل تھے جنہوں نے عزیز کو قتل کیا تھا۔ یہ وہ خاص ممبر تھے جنہیں محاذ کی ہر بات اور انتہائی خفیہ سرگرمیوں کا بھی علم ہوتا تھا۔ یہ جاننا زگرہ تھا۔ باقی ممبروں کو گھر سے راز کی باتیں نہیں بتائی جاتی تھیں۔ یہ جو جاننا زگرہ تھے انہیں معلوم تھا کہ عزیز کے قاتل کون ہیں۔

عزیز کے تینوں قاتلوں نے اس میٹنگ میں یہ تجویز پیش کی کہ محاذ کے قائد اور ہاشمی کی بیوی پکڑے گئے ہیں۔ انہیں وہاں سے فراہم تو نہیں کرایا جاسکتا، لیکن انہیں بچایا جاسکتا ہے۔ انہوں نے بچانے کا

میجر عباس کے لئے یہ خبریں منتی نہیں تھیں۔ رزینی بھی اُسے بتا چکی تھی کہ پاکستان میں انڈیا کس طرح نظریاتی، اخلاقی اور معاشرتی تخریب کاری پھیلا رہا ہے۔ میجر عباس کو بلکہ آئی ایس آئی کو تو یہ بھی معلوم تھا کہ پاکستان کی بعض سیاسی پارٹیوں پر بھی انڈیا کے اثرات غالب ہیں۔ اُس نے رابی سے کہا کہ اُسے جب بتایا گیا تھا کہ پاکستان میں انڈیا کس طرح بھائی کو بھائی کا دشمن بنا رہا ہے تو کیا رابی کو یہ خیال نہ آیا کہ پاکستان اُس کا اپنا ملک ہے اور اُسے اپنے ملک کے خون خرابے اور تباہی سے بچانا چاہیے۔

”نہیں“۔ رابی نے کہا۔ ”میں اعتراف کرتا ہوں کہ پاکستان کا خیال مجھے کبھی نہیں آیا۔ اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ ہم نے پاکستان کے کلچر کو قبول ہی نہیں کیا تھا۔ ہماری سودا سائی کو آپ جانتے ہیں جن گھروں میں انگریزی بولی جاتی ہو وہاں پاکستان کو کون پوچھتا ہے۔ سر! مقصود تورا میرا ہے، لیکن یہ مقصود کسی اور کا ہے کہ ہمیں سکولوں اور کالجوں میں بتایا ہی نہیں گیا کہ پاکستان کیوں اور کس طرح وجود میں لایا گیا تھا۔ میرے طبقے کے لڑکے جن سکولوں میں پڑھے ہیں اور پڑھ رہے ہیں، وہ امریکہ اور یورپ کے کلچر اور مذہب کی بنیادوں پر چل رہے ہیں۔ وہاں ہمارے کردار اسی سانچے میں ڈھل سکتے تھے۔“



منتی دلی میں انڈین انٹیلی جنس کے چیف کو عبدالقدیر، ہاشمی، اس کی بیوی، جیل اور اُس کی بیوی کی تفتیش کی پوری رپورٹ دی گئی اور اُسے جیل کی بیوی زبیدہ کا بیان بتایا گیا۔ تفتیش کرنے والے دونوں افسروں کو نزل ادھوا اور میجر بھٹی نے اپنی یہ رائے دی کہ عزیز کے قتل میں جیل شامل نہیں تھا۔ انہوں نے یہ رائے بھی دی کہ جیل کا مقصود صرف یہ ہے کہ عبدالقدیر اور ہاشمی کی مجرمانہ سرگرمیوں کو جانتے ہوئے بھی اُس نے ان کی پردہ پوشی کی۔

طریقہ یہ بتایا کہ یہ ٹینوں جا کر پیش ہو جائے ہیں اور پورا بیان دیتے ہیں کہ عزیز کے قاتل ہم ہیں اور عبدالقدیر اور ہاشمی بے گناہ ہیں۔ ایک ادیب عمر ممبر نے اس تجویز کو قبول نہ کیا۔ اُسے تمام تر بیک گراؤنڈ کا علم تھا۔

”تم انہیں صرف قتل کے الزام سے بچاؤ گے۔“ اُس نے کہا۔ ”لیکن اُن پر دوسرا الزام یہ ہے کہ اُس پاکستانی لڑکی کو انہوں نے ہی اغوا کر لیا تھا اور اُس لڑکی کو ہاشمی صاحب کے گھر میں رکھا گیا تھا۔ مجھے جیل صاحب کی بیوی کی طرف سے خط پر محسوس ہو رہا ہے کہ عزیز اُس کا بھائی تھا۔ اُس نے رشی کو ہاشمی صاحب کے گھر میں دیکھا تھا۔ وہ انٹیلی جنس کے تفتیشی افسروں کے پھندے میں آگئی تو وہ صحیح بات اگل دے گی۔ اس کا نتیجہ ظاہر ہے کہ ہمارے دونوں لیڈر اور بنگم ہاشمی رہا نہیں ہو سکیں گے۔۔۔ میرے دوستوں یہ فرمایاں تو دینی ہی پڑیں گی۔ اگر تم ٹینوں اقبال جرم کے لئے پیش ہو گئے تو ہو گا یہ کہ وہ تین رہا نہیں ہو سکیں گے اور مزید تین جانناز بھنس جائیں گے۔ ہمارے کرنے کا کام یہ ہے کہ محاذ کو زندہ رکھیں اور اسے اور زیادہ پھیلائیں۔۔۔ کیا تم سب مجھے اپنا لیڈر تسلیم کرتے ہو؟“ اُن سب نے اُسے لیڈر تسلیم کر لیا اور اُس کے فیصلے کو آخری فیصلہ سمجھ کر مان لیا۔



راولپنڈی کے انٹیلی جنس ہیڈ کو ارٹھر میں چیف کو تفتیش کی رپورٹ دی گئی۔ چیف نے اٹھینان کا اظہار کیا کہ رابی اور زینہ نے اقبال جرم کر کے باقی لمزموں کی اصلیت بھی بے نقاب کر دی ہے۔ اُن بتایا گیا کہ ابھی باقی لمزموں سے تفتیش شروع نہیں ہوتی۔ ”تفتیش شروع کر دو۔“ چیف نے کہا۔ ”ان سے پورا بارگ بے نقاب کرنا ہے۔۔۔ وہ لڑکی کہاں ہے؟۔۔۔ رشی یا راشدہ؟“

”وہ تو لاہور میں ہے سرا۔“ بریگیڈیئر نے جواب دیا۔ ”اُس کی حفاظت کا بھی تو کچھ بندوبست کرنا ہے۔“ چیف نے کہا۔ ”وہ اغوا ہو سکتی ہے، قتل بھی ہو سکتی ہے۔ وہی ہماری اہم ترین گواہ ہے۔“

”کر دیں گے سرا۔“ بریگیڈیئر نے کہا۔ ”سرا ایک بات اور ہے۔۔۔ کیا آپ اُس لڑکے کی رابی کو سلطانی گواہ بنانا پسند کریں گے؟“ ”کیا آپ اُس کی ضرورت محسوس کرتے ہیں؟“ چیف نے پوچھا۔

”ابھی نہیں سرا۔“ بریگیڈیئر نے جواب دیا۔ ”یہ میں اُس کے باپ کی وجہ سے کہہ رہا ہوں۔ ایسے اشار اور قوی جذبے کا مظاہرہ اور کون باپ کر سکتا ہے کہ اپنے بیٹے اور وہ بھی اکلوتے بیٹے کو گرفتار کرادے؟“ ”اس کا فیصلہ بعد میں کریں گے۔“ چیف نے کہا۔ ”ابھی تو تفتیش ابتدائی مرحلے میں ہے۔“

نئی دلی میں انڈین انٹیلی جنس کا بریگیڈیئر اور کرنل ادجھا ایک بار پھر اپنے چیف کے آفس میں بیٹھ ہوئے تھے۔ وہ کسی اور کیس کے سلسلے میں اکٹھے ہوئے تھے۔

”پاکستان سے کوئی اور خبر آئی ہے؟“ چیف نے پوچھا۔ ”نہیں سرا۔“ بریگیڈیئر نے جواب دیا۔ ”خبر وہی ہے کہ انٹر وکشن ہو رہی ہے۔“

”وہ تو ہوتی ہی رہے گی۔“ چیف نے کہا۔ ”میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اس لڑکی رشی کو جتنی جلدی ہو سکے غائب کر دیا جائے۔ اگر اُسے انڈیا لایا جائے تو بہتر ہے ورنہ پاکستان میں ہی اُسے گم کر دیا جائے۔ یہ انتظام جلدی ہونا چاہیے۔“ ”جلدی ہو گا سرا۔“ کرنل ادجھا نے جواب دیا۔ ”جلدی ہو جائے

گامرا آپ کو ایک ہفتے کے اندر اندر رپورٹ بل جائے گی۔“

نئی دہلی میں انڈین انٹیلی جنس کے اور اسلام آباد میں پاکستانی انٹیلی جنس کے انٹیر وگیشن سنٹر میں ملازمینوں سے تفتیش زور و شور سے جاری تھی۔ اب دونوں طرف تفتیش اس مرحلے میں پہنچ چکی تھی جس میں تفتیش کرنے والوں کا زور چلتا ہے اور ملازمین کا شور اٹھتا ہے جو کمرے سے باہر کسی کو سنائی نہیں دیتا۔ دونوں طرف جرم کا اقبال ہو چکا تھا۔ جو مشتبہ تھے وہ ملازم قرار دیئے جا چکے تھے لیکن دونوں طرف یہ مسئلہ ابھی باقی تھا کہ پورے کے پورے رنگ کی نشاندہی ہو جائے اس کے لئے ایک ہی طریقہ آزمایا جا رہا تھا جسے ہٹرز ڈگری یا ایڈارسانی کہا جاتا ہے۔

راولپنڈی میں رابی اور زینی اقبال جرم کر چکے تھے اور انہوں نے وہ سب کچھ بے نقاب کر دیا تھا جو وہ جانتے تھے اور جو انہوں نے ادھر ادھر سے سنا تھا وہ بھی بتا دیا تھا لیکن دونوں یہ بتانے سے قاصر تھے کہ ان کے رنگ کے باقی افراد کون کون ہیں۔ آئی ایس آئی کے تفتیشی افسروں نے تسلیم کر لیا تھا کہ یہ دونوں بھوٹ نہیں بول رہے اس وقت تک درما، خان صاحب اور ان کے ساتھیوں سے جو ان کے ساتھ ہو چلے گئے تھے کچھ بھی نہیں پوچھا گیا تھا۔ انہیں ابھی چھڑا ہی نہیں گیا تھا۔ رابی اور زینی نے ان کی اصلیت بے نقاب کر دی تو ان کی انٹیر وگیشن شرم کر دی گئی۔

”میرا اصل نام گھنیش ورما ہے۔“ ورما نے تفتیشی افسر راجہ عباس کو بلا جیل و حجت بتایا۔ ”پاکستان اور پاکستانیوں کے لئے میں عبد الرحمن ہوں۔ میں انڈین انٹیلی جنس کا ایک اہم رکن ہوں۔ اس سے زیادہ میں اور کچھ بھی نہیں بتاؤں گا۔“

بدنزل لاد کے دور میں بنائی تھی اور اب ایک سرکاری محکمے کو کرائے پر دے رکھی ہے۔

”تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ....“

”مگر میں انڈین انٹیلی جنس کا ایجنٹ ہوں۔“ خان صاحب نے کرنل ممتاز کا جملہ پورا کر کے کہا۔ ”ہاں کرنل صاحب! میں انڈین انٹیلی جنس کے لئے کام کرتا ہوں اور میں پاکستانی ہوں۔“

”لغت ہے تم جیسے پاک تانیوں پر۔“ کرنل ممتاز نے کہا۔

”کس کس پر لغت بھیجے گئے کرنل صاحب؟“ خان صاحب نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”میں پیدائشی جاسوس تو نہیں ہوں۔ اگر میری فوجی جانی میں میرے پاس سفارش ہوتی تو آج میں بھی لیفٹیننٹ کرنل ہوتا۔ سلیکشن بورڈ میں جا کر صرف اس لئے مجھے ریجیٹ نہ کر دیا جاتا کہ تین چار سفارشی لوگوں کو سلیکٹ کرنا تھا۔ میں تو ملک کے معاملے میں بڑا ہی جذباتی ہوا کرتا تھا۔“

”خان صاحب!“ کرنل ممتاز نے کہا۔ ”فوج میں جذباتی آدمیوں کو نہیں لیا جاتا۔ اگر جذباتی ہو جاتے تو....“

”کرنل صاحب!“ خان صاحب نے کرنل ممتاز کی پوری بات سننے بغیر کہا۔ ”جذباتی سے میرا مطلب کچھ اور ہے۔ میں جذبے کی بات کر رہا ہوں۔ میں جانتا ہوں کہ فوج میں جذباتی آدمی نقصان دہ ثابت ہوتا ہے لیکن فوج میں اوجھے آدمی کو بھی نہیں لیا جانا چاہیے کہ وہ ملک کو دشمن سے بچانے کی بجائے اپنے ملک کو فوج کر کے اس کا بادشاہ بن جاتے۔“

”آدمی دانشمند معلوم ہوتے ہوئے۔“ کرنل ممتاز نے کہا۔

”آپ آئی ایس آئی کے آفیسر ہیں کرنل صاحب!“ خان صاحب نے کہا۔ ”کیا آپ نہیں جانتے کہ انٹیلی جنس میں کام کرنے والے آدمی کتنے دانشمند ہوا کرتے ہیں؟ میں تو ان چھو کردوں کی حاکماتوں سے

”جنہوں نے اقبال جرم کر لیا ہے وہ بھی پہلے روز یہی کہتے تھے۔“ میجر عباس نے ہنسنے ہوئے کہا۔ ”کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ انہوں نے جس جہانی اور ذہنی حالت کو پیش کر اقبال جرم کیا ہے، تم اپنی یہ حالت کرائے سے پہلے ہی اپنا سینہ میرے آگے کھول دو؟“

”میرے سینے میں کچھ نہیں ہے سر!“ درمانے کہا۔ ”اس سینے سے آپ کو کچھ نہیں ملے گا۔ میں جانتا ہوں آپ مجھ سے یہ پوچھنا چاہیں گے کہ میں جس رنگ میں ہوں اس میں اور کون کون ہے۔ آپ ان کے نام اور پتے معلوم کرنا چاہتے ہیں.... میں انہی افراد کو جانتا ہوں جو میرے ساتھ بچرے گئے ہیں۔“

یہ گفتیش کا بڑا المباستر تھا جس پر میجر عباس چل پڑا۔ وہ درما پر سوال پر سوال کرنے لگا۔ درما جھوٹے سچے جواب دیتا چلا گیا۔ یہ دو دماغوں کی لڑائی تھی۔ دونوں انٹیلی جنس کے تجربہ کار آدمی تھے لیکن درما کی کمزوری یہ تھی کہ وہ لازم تھا اور میجر عباس کا قیدی تھا۔ پاکستان کا یہ میجر اس کی ہڈیاں توڑ سکتا تھا۔

دوسرے کمرے میں خان صاحب سے ایک لیفٹیننٹ کرنل گفتیش کر رہا تھا۔ وہ خان صاحب کو رانی اور زرخنی کے بیان سنا چکا تھا۔

”.... اور یہ بھی سوچ لو کہ تمہارے گھر سے کیا کچھ برآمد ہوا ہے“

کرنل نے خان صاحب سے کہا۔ ”ایسا تو ہو نہیں سکتا کہ تم جھوٹ بولتے چلے جاؤ گے اور میں ماننا چلا جاؤں گا اور آخر میں یہ فیصلہ دے دوں گا کہ تم تو بے گناہ ہو جاؤ پھٹی کرو۔“

”مجھے ایسی کوئی توقع نہیں کرنل صاحب!“ خان صاحب نے کہا۔

”تمہیں کس نے بتایا ہے کہ میں کرنل ہوں؟“

”میں تو آپ کا نام بھی جانتا ہوں کرنل صاحب!“ خان صاحب نے جواب دیا۔ ”کیا آپ کا نام کرنل ممتاز احمد نہیں؟ میں آپ کا گاقوں بھی بتا سکتا ہوں۔ اسلام آباد میں آپ کی کوٹھی بھی دیکھی ہے جو آپ نے

پڑا گیا ہوں۔

”چھو کر سے کون؟“

”یہی راہی اور زینی وغیرہ۔“ خان صاحب نے کہا۔ ”میں انہیں کہہ رہا تھا کہ ذرا سنبھل کے چلو لیکن یہ سمجھ بیٹھے کہ پاکستان کی انٹیلی جنس جیسے اندھی اور بہری ہو... آپ نے مجھے دانشمند کہا ہے۔ آپ کو شاید افسوس نہ ہو مگر مجھے کبھی کبھی ہلال ہوتا ہے کہ میری دانشمندی میرے ملک کے کام آنے کی بجائے ملک کے دشمن کے کام آ رہی ہے۔ مجھے انٹرسروسز سلیکشن بورڈ نے آرمی کمشن سے ریجیکٹ کر کے دانشمندی کا ثبوت نہیں دیا تھا۔ اپنے متعلق میں کسی خوش فہمی میں مبتلا نہیں۔ ستمبر ۱۹۹۵ء کی جنگ میں میری عمر سترہ سال اور کچھ بچھنے تھے۔ میں فٹ ایئر کا سٹوڈنٹ تھا۔ اگر میں بتانا شروع کر دوں کہ میں نے سترہ روزہ جنگ میں اپنے ملک کے لئے، ملک کی فوج کے لئے اور اپنی بلیک کی سلامتی کے لئے یکے کے لئے یکے کام کئے تھے تو آپ نہیں مانیں گے۔ آپ شبہ کریں گے کہ میں اپنی چھڑی بچانے کے لئے محبت وطن بننے کی ایکٹنگ کر رہا ہوں۔“

”میں کچھ بھی نہیں کہوں گا خان صاحب!“۔ کرنل ممتاز نے کہا۔ ”میں سمجھتا ہوں تم کیا کہنا چاہتے ہو۔ میں جانتا ہوں تم پیدائشی مجرم نہیں ہو۔ تم بتا رہے ہو کہ تم غدار کیوں بنے لیکن خان صاحب! سزا اُسے ملتی۔ جو جرم کا ارتکاب کرتا ہے۔“

”یہ میں بھی جانتا ہوں۔“ خان صاحب نے کہا۔ ”میں اپنے آپ کو بے گناہ ثابت نہیں کر رہا، میں بتا رہا ہوں کہ میرے جذبول کو کس طرح کچلا گیا۔ انہیں مدد دینا انتی غرض پروری اور رشوت خوری کی جھٹی میں ڈال کر اس طرح کچلا دیا گیا جس طرح فلاؤسٹیل بن جاتا ہے۔ میرے جذبول کو سیال بنا کر ایسے سانچے میں ڈال دیا گیا کہ یہ ایک جذبے کی شکل اختیار کر گئے۔ یہ تھا انتقام کا جذبہ۔ میں انٹرسروسز سلیکشن بورڈ سے ریجیکٹ ہوا تو نوکری کی تلاش میں مارا مارا پھرنے لگا۔ میں عہدے والی نوکری چاہتا تھا۔

میرے پاس بی۔ اے کی ڈگری تھی لیکن جہاں بھی گیا وہاں مجھے رشوت کے ریٹ بتائے گئے۔ اگر بات چند سو روپوں کی ہوتی تو میں دے دیتا لیکن بیس ہزار، پچیس ہزار اور تیس ہزار میں کہاں سے دیتا؟ مجھے ہر جگہ ریٹ بتا کر کہا گیا کہ یہ تو تم تین مہینوں میں کھا لو گے۔ آخر ایک وزیر تک رسائی ہو گئی۔ اُس نے پکا وعدہ کیا کہ میں نوکری چاہتا ہوں وہی ملے گی۔ دوسرے دن اُس کے بی اے نے مجھے بلایا اور کہا کہ دس ہزار روپے کا بندوبست کر لو۔ بخدا یہ نوکری کسی کو یوں ڈائریکٹ نہیں ملا کرتی۔ اس کے بعد مجھے اُس وزیر تک رسائی کا موقع ہی نہ ملا۔“

کرنل ممتاز نے کہا کہ میں ٹھل رہا تھا۔ اُس کا مقصد صرف یہ تھا کہ یہ شخص جو انڈیا کی جاسوسی کے سلسلے میں خان صاحب کہلاتا ہے، اپنے رنگ کے سارے نہیں تو دو چار افراد بے نقاب کر دے لیکن خان صاحب نے وہ نقشہ چھیڑ دیا تھا جس کے ساتھ کرنل ممتاز کو دلچسپی نہیں تھی، پھر بھی وہ اس کی باتیں دلچسپی سے سن رہا تھا۔ آئی ایس آئی کے اس کرنل کے لئے خان صاحب کی کوئی ایک بھی بات نئی نہیں تھی۔ یہ تو ایک سو ایک بار سنی اور سنانا ہوتی کھانی تھی تاہم وہ سن رہا تھا۔ اُس نے اس ملزم سے یہ کہنے کی سوجھی ہی نہیں کہ وہ فلاسفر بننے کی کوشش نہ کرے اور کام کی بات کرے۔ وہ محسوس کر رہا تھا کہ خان صاحب کی باتیں اس کے دل میں اتر رہی ہیں اور وہ ایسا بچ بول رہا ہے جو دل میں چھپید کر رہا ہے۔

”کرنل صاحب!“۔ خان صاحب کہہ رہا تھا۔ ”میں نے آپ کو شاید ناراض کر دیا ہے۔ میں نے کہا تھا کہ فوج میں اچھے آدمی کو نہیں لیا جاتا چاہیے۔ اس سے میرا یہ مطلب نہیں کہ پاکستان کی فوج اچھے افسروں سے بھری پڑی ہے۔ میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ یہ ملک اچھے سیاسی لیڈروں، سیاسی نسل کے جرنیوں اور ان اچھے افسروں کے ہاتھ آ گیا ہے جو حکومت کی مشینری کو چلاتے ہیں۔ ان کی وجہ سے مسلح افواج میں بھی اچھے آدمی آنے لگے۔“

غیرت بھی میرا ساتھ چھوڑ گئی۔ کرنل صاحب! میرا باپ مر گیا تو دو جوان بہنوں اور ان سے چھوٹے ایک بھائی اور ماں کا بوجھ مجھ پر اڑا۔ میں کیا انتہا؟.... لوگوں۔۔۔ خان صاحب کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ ہاتھوں سے آنسو پونچھ کر بولا۔ ”یاد رکھیں کرنل صاحب! بھوکے، غیر مطمئن اور فریب خوردہ عوام اپنے ملک کے سب سے بڑے دشمن ہوتے ہیں۔ پاکستان کے حکمرانوں اور لیڈروں نے یہاں کے عوام کو اپنے ملک کا دشمن بنا دیا ہے۔ انڈیا کو پاکستان میں اپنے لہجہ بھٹ پیدا کرنے میں ذرا سی بھی دشواری نہیں ہوتی۔ یہاں روپے پیسے کی جو دوڑ لگی ہوتی ہے اس میں ہر کوئی راتوں رات دولت مند بننے کے عہد کرتا ہے۔ لوگ دین و ایمان نیلام کر رہے ہیں۔ آپ میرا رنگ توڑ دیں گے تو چند دنوں میں ایک رنگ اور بن جاتے گا۔“



خان صاحب دھیمی دھیمی آواز میں بولتا جا رہا تھا۔ وہ اُن عناصر کو اور اُن احوال کو اُن فکری لہجے سے لکھتا تھا جو عوام میں مجرمانہ رجحانات پیدا کرتے ہیں اور کس طرح ایک قوم کے کچھ افراد اپنے ہی ملک اور اپنی ہی قوم کے خدائے بن جاتے ہیں۔ خان صاحب نے اُن عناصر کو بھی بیان کیا جو پاکستان کے نوجوانوں کی اخلاقی تباہی کا باعث بن رہے ہیں۔

کرنل ممتاز کمرے میں ٹپٹے ٹپٹے ٹک گیا۔ اُس نے لمبا سانس لیا اور خان صاحب کے سامنے کرسی پر بیٹھ گیا۔

”ہاں خان صاحب!“ اُس نے جاسوسی کے اس طرز سے کہا۔ ”تم بہت بول چکے، اب میری باری ہے۔ یہ ساری باتیں جو تم نے کہیں، ان میں میرے لئے کوئی ایک بھی بات نئی نہیں لیکن میری مجبوری سے تم واقف ہو چکے ہو۔ میں اپنے حکمرانوں اور سیاسی لیڈروں کو تو محبت و وطن نہیں بنا سکتا۔ وہ تو محبت اقتدار ہیں۔ میری ڈیوٹی محدود ہے، طرزموں کو پکڑنا اور ان کے خلاف جرم ثابت کر کے انہیں قانون کے حوالے کرنا.... اور

”میرا خیال ہے تم آرمی کمشن کے قابل نہیں تھے۔“ کرنل ممتاز نے کہا۔

”وقت گزر گیا ہے کرنل صاحب!“ خان صاحب نے طنزیہ مسکراہٹ سے کہا۔ ”اگر آپ اُس وقت مجھے دیکھتے اور میرا امتحان لیتے تو آپ کو پتہ چلتا کہ میرے آئی کیو کا معیار کیا ہے۔ انوس کر اتنے اونچے معیار کے آئی کیو سے پاکستان نے نہیں بلکہ پاکستان کے دشمن نے فائدہ اٹھایا۔۔۔ کرنل ممتاز! کامیاب جاسوس بہترین فوجی افسر بنتا ہے۔ میں صرف جاسوس نہیں ایک رنگ کا لیڈر ہوں اور مجھ میں اتنی عقل ہے کہ نئی دلی کے کسی دیکھی حکم کو بھی میں پاکستان کے حالات کے مطابق تبدیل کر دیا کرتا ہوں۔“

”خان صاحب!“ کرنل ممتاز نے کہا۔ ”مجھے تم سے ہمدردی ہے۔ میں اس کے سوا کیا کر سکتا ہوں۔ بخدا میں نہیں چاہتا کہ تم جیسے ذہین اور مظلوم آدمی کو تھرڈ ورلڈ کی کچی میں ڈالوں۔ اگر اپنے رنگ کے ہر ایک فرد کی نشاندہی کر دو تو بڑی ظالم اذیت سے بچ جاتے اور تمہیں وعدہ معاف گواہ بنانے پر بھی غور کیا جاسکتا ہے.... ہو سکتا ہے تم تمہارے لئے کوئی راستہ بھی نکال لیں۔“

”یعنی آپ مجھے آئی ایس آئی میں لے لیں۔“ خان صاحب نے کہا۔

”میرا مطلب یہی ہے۔“ کرنل ممتاز نے کہا۔

خان صاحب ہلکی سی ہنسی ہنس پڑا۔

”میرے عزیز کرنل ممتاز!“ اُس نے کہا۔ ”کس ملک کی بات کرتے ہو جس ملک کے لیڈر ہی خدائے ہوں اُس ملک کی انٹیلی جنس کیا کرے گی دشمن کے آگے ٹھیک جانا اپنے عوام کو دھوکے میں رکھنا، آپس میں اقتدار کی خاطر لڑتے رہنا خدائی نہیں تو اور کیا ہے؟ میں جب ہر طرف سے ایس ہو گیا تھا تو سب سے پہلے میرا قومی جذبہ مرا پھر میری



ہی جذباتی صاحب وطن ہوا کرتا تھا۔ کرنل ممتاز کو یہ بھی معلوم تھا کہ جذبے دب جایا کرتے ہیں، مہر انہیں کرتے۔ اُس نے خان صاحب کو یاد دلانا شروع کر دیا کہ پاکستان کس طرح حاصل کیا گیا تھا۔ اُس کا انداز جذباتی تھا۔ اُس نے مسلمانوں کے اُس قتل عام کا بھی ذکر کیا جو ۱۹۴۷ء میں ہندوؤں اور سکھوں کے ہاتھوں ہوا تھا۔ پھر اُن کم و بیش ایک لاکھ مسلمان لڑکیوں کا ذکر کیا جو اُس دور میں اور اس کے بعد اغوا کر لی گئی تھیں۔ پھر اُس نے کشمیری مسلمانوں کے قتل عام کا ذکر کیا اور آخریں کہا کہ کوئی ملک اپنی قوم کو بھوکا اور پیاسا نہیں رکھتا بلکہ یہ غیر انسانی فعل ملک کے حاکم انوں کا ہوتا ہے۔ ملک قوم کا اور قوم ملک کی ہوتی ہے۔

”خان صاحب!“۔ کرنل ممتاز نے کہا۔ ”اگر تم دل میں پاکستان کی محبت رکھتے ہو تو اس کے لئے آسانا کام کرو کہ اس کے جو دشمن زمین کے نیچے سے اس کی جڑیں کاٹ رہے ہیں انہیں زمین کے اوپر لے آؤ۔ یہ بھی سوچ لو کہ تم جس پھندے میں آگئے ہو اس سے نکل نہیں سکو گے۔ میں تمہیں زیادہ سے زیادہ یہ انعام دوں گا کہ وعدہ معاف گواہ بنا کر سزا سے بچاؤں گا لیکن جس انعام کے تم حقدار ہو وہ تمہیں اپنے اللہ سے ملے گا۔“

کرنل ممتاز کے بولنے کا انداز ایسا اثر انگیز تھا کہ خان صاحب پر غاموشی طاری ہو گئی۔ دل سے نکلی ہوئی بات اثر دکھا رہی تھی۔ صاف پتہ چلتا تھا کہ یہ شخص اُس مقام کے قریب پہنچ چکا ہے جہاں کرنل ممتاز اسے لانا چاہتا تھا۔ ان اثرات کے علاوہ خان صاحب اپنے میدان کا استاد تھا۔ اُس نے دیکھ لیا تھا کہ اب فائدہ اسی میں ہے کہ وہ اس کرنل کے آگے ہتھیار ڈال دے۔

اور اُس نے ہتھیار ڈال دیتے۔ اُس نے بڑا لمبا بیان دیا جس میں بارہ چودہ آدمیوں کی نشاندہی کی گئی تھی۔ اُس نے ان سب کے ایڈریس بھی بتاتے۔

جہاں کا جواز پیش کر رہے ہو۔ میں تمہارے اس جذبے کو بیدار کرنا چاہتا ہوں جو تم میں موجود ہے اور جس کا ذکر تم نے ابتدائیں کیا ہے۔ کیا تم نے تاریخ اسلام کا مطالعہ کیا ہے؟

”ماں کرنل صاحب!“۔ خان صاحب نے جواب دیا۔ ”میں نے آپ کو بتایا ہے کہ میں گریجویٹ ہوں۔“

”پھر تم نے خالد بن ولید کی معز دلی کا واقعہ بھی پڑھا ہوگا۔“ کرنل ممتاز نے کہا۔

”پڑھا ہے۔“ خان صاحب نے جواب دیا۔ ”خلیفہ دوم حضرت عمرؓ نے خالد بن ولید جیسے عظیم جرنیل کو معمولی سی بات پر معزول کر دیا تھا۔“

”تو پھر کیا خالد بن ولید ایرانیوں یا رومیوں کے جاسوس بن گئے تھے؟“ کرنل ممتاز نے پوچھا۔

”کرنل ممتاز؟“ خان صاحب نے ہونٹوں پر طرہی سی مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا۔ ”آپ اُس مقدس دور کی مثال آج کے دور پر چسپاں کر رہے ہیں۔ اُن جیسے لوگ تو آسمان نے صرف ایک بار ہی دیکھے ہیں۔ آج تک پاکستان نے کوئی عمر فاروق پیدا کیا ہے نہ خالد بن ولید۔ آج کی بات کریں۔ ہم مسلمانوں کو چودہ سو سال پہلے کی شخصیتوں کو اور کچھ عرصہ بعد کے پندرہ سالوں مثلاً محمد بن قاسم، صلاح الدین ایوبی، محمود غزنوی وغیرہ کو یاد کرتے شرم آنی چاہتے۔“

”میں آج کی بھی بی شمار مثالیں دے سکتا ہوں۔“ کرنل ممتاز نے کہا۔ ”ہزار ہا رسول اور فرج کے اضر بے انصافی کا شکار ہو کر گھر دں میں بیٹھے ہیں۔ وہ انہیں برا بھلا کہتے ہیں جنہوں نے ان کے ساتھ بے انصافی کی لیکن پاکستان کے خلاف وہ بات سننے کو بھی تیار نہیں ہوتے۔“

کرنل ممتاز نے یہ تسلیم کر لیا تھا کہ خان صاحب کسی وقت بڑا



ایک رات اُسے سینے میں بائیں طرف درد اُٹھا جسے وہ برداشت کرنے کی کوشش کرتا رہا لیکن درد بائیں کندھے اور بازو تک چلا گیا۔ اس کے ساتھ دل کی گھبراہٹ اُسے پریشان کرنے لگی۔ وہ اُٹھا۔ وہ اپنی بیوی اور بیٹیوں کو جگانے کو چلا تو اپنے کمرے کے دروازے تک پہنچتے چکر اکر گر پڑا۔ اس نے ہرمت کی اور اُٹھا۔ دروازہ کھولا اور دیوار کا سہارا لیتے ہوئے بیوی اور بیٹیوں کے کمرے میں پہنچا۔ ان دونوں اتفاق سے اس کی دونوں بیٹیاں کمرے سے گھر آتی ہوئی تھیں۔

وہ اپنے جسم کو قوتِ ارادی کے زور پر گھسیٹتا ہوا اس کمرے تک پہنچ گیا اور دروازے پر زور زور سے ہاتھ مارے۔ دروازہ کھلا تو اس کی بیوی نے دیکھا کہ وہ باہر فرش پر بیٹھا ہے۔ بیٹیاں بھی جاگ اُٹھیں۔ انہوں نے سہارا دے کر اسے کمرے میں پلنگ پر لٹایا۔ اس نے دل کے مقام پر ہاتھ رکھا ہوا تھا۔ ڈرائیور کو جگا کر رابی کے باپ کو فوراً ہی ہسپتال لے گئے۔

بہ دل کے درد کا پہلا اور شدید دورہ تھا۔ اسی سچی نے بڑی تشویش ناک رپورٹ اُگلی۔ اسے انتہائی نگہداشت کے وارڈ میں رکھا گیا اور ڈاکٹروں نے پابندی عائد کر دی کہ مریض سے کوئی بھی نہیں مل سکتا۔ رابی کا باپ اس دورے سے سنبھل گیا۔ سات آٹھ روز بعد اسے ہسپتال سے فارغ کر دیا گیا اور اُسے خبردار کیا گیا کہ اپنے آپ کو جذباتی جھٹکوں سے بچاتے رکھے اور فوراً سی بھی بے احتیاطی نہ کرے۔

”یہ تو ہونا ہی تھا“ رابی کی ماں نے یہ الفاظ اُٹھتے بیٹھتے کہنے شروع کر دیئے۔ ”اب بھی وقت ہے۔ اپنے بیٹے کو نکالو ایسے۔“

یہ الفاظ رابی کے باپ کے دل میں تیر کی طرح اترتے رہتے تھے۔ رابی کی ماں اتنا بھی نہیں سوچتی تھی کہ اُس کا خاوند دل کے عارضے میں مبتلا ہو چکا ہے اور اس طرح کے حملے کٹے الفاظ اس کے دل پر اتنا بُرا اثر کر سکتے ہیں کہ حرکتِ قلب بند ہو سکتی ہے۔

اس کے بعد درما اور اُن کے دوسرے ساتھیوں کے ساتھ بیا لینے کے لئے محنت نہ کرنی پڑی۔ کرنل ممتاز نے یہ بیان اپنے چیف کو پیش کر دیتے۔ ان کی گرفتاری کے لئے آئی ایس آئی اُسی وقت حرکت میں آگئی۔



سب سے بڑی قربانی تورابی کے باپ نے دی تھی۔ اُس نے پاکستان کی سلامتی پر اپنا اکوٹا بٹھا قربان کر دیا تھا۔ اگر بات بیٹے پر ہی ختم ہو جاتی تو شاید وہ برداشت کر لیتا۔ اُس نے اپنے آپ کو یہ فربہ دے لیا تھا کہ اُس کا کوئی بیٹا تھا ہی نہیں لیکن بیٹے کی ماں موجود تھی اور بیٹے کی دو بہنیں موجود تھیں۔ یہ تینوں عورتیں رابی کے باپ کے لئے قیامت بپا کئے رکھتی تھیں۔ رابی کے باپ کو صبح و شام، دن اور رات یہ الفاظ کئی کئی بار سننے پڑتے تھے کہ اگر آپ نے اسے گرفتار کر دیا ہی دیا ہے تو اسے وعدہ معاف گواہ بھی بنا سکتے ہیں۔ ماں تو بعض اوقات اس طرح روتی تھی جیسے اُس کا بیٹا مر گیا ہو۔

رابی کا باپ اب اپنے بیڈروم میں راتوں کو تنہا ہوتا تھا۔ اُس کی بیوی اور بیٹیاں اس کی دشمن ہو گئی تھیں۔ کبھی تو وہ یوں محسوس کرنے لگتا تھا جیسے وہ خود بھی اپنا دشمن ہو گیا ہو، ورنہ کون ایسا باپ ہے جو اپنے اکوٹے بیٹے کو سولی چڑھا سکتا ہے۔ یہ اذیت ناک کیفیت اس پر اُس وقت طاری ہوتی تھی جب وہ ایک محبِ وطن پاکستانی نہیں بلکہ ایک باپ ہوتا تھا۔ اس کیفیت میں اس کی شخصیت دو حصوں میں کٹ جاتی تھی۔ ایک باپ اور دوسرا محبِ وطن پاکستانی۔ یہ دونوں ایک دوسرے کا منہ نوچنے لگتے تھے۔ ایک کہتا تھا کہ میرا بیٹا مجھے دُعا دو اور دوسرا اس غذا پر بیٹے کو قانون کی جھٹی میں بھونکتا تھا۔

اُس کی عمر ساٹھ برس کے قریب ہونے کو تھی۔ کام کا بوجھ الگ تھا۔

کے ملنے بٹھنے والے آدمیوں میں ہیں۔ آپ ان لوگوں میں گھل مل جاتیں۔  
”میں کوشش کروں گا جناب!“۔ جمیل نے کہا۔ ”میں ضرور  
کوشش کروں گا۔“

جمیل اور زبیدہ اپنے گھر آ گئے۔

اُسی روز ایک ہندو میجر عزیز کے باپ کے دروازے پر دستک  
دے رہا تھا۔ عزیز کے باپ نے دروازہ کھولا۔

”میں میجر شیاہ ہوں۔“ میجر نے کہا۔ ”مجھے عزیز کے والد  
ادریس صاحب سے ملنا ہے۔“

”میں ہی ادریس ہوں۔“ عزیز کے باپ نے میجر سے ہاتھ  
ٹانے ہوئے کہا۔ ”آئیے، بیٹھے۔“

ادریس میجر شیاہ کو بیٹھنے والے کمرے میں لے گیا اور احترام  
سے بٹھایا۔

”میں آپ کا شناختی کارڈ دیکھنا چاہوں گا۔“ میجر شیاہ نے  
کہا۔ ”کیونکہ میں نے آپ سے رسید لینے ہے۔“ اُس نے ایک لفافہ  
ادریس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ ”یہ کھول کر پڑھ لیں۔“

ادریس احمد نے لفافہ کھول کر اس میں سے کاغذ نکالا اور پڑھنے  
لگا۔ یہ انڈین گورنمنٹ کی ڈیفینس فسطی کی طرف سے چھٹی تھی جس میں  
عزیز کی خدمات کو سراہا گیا تھا لیکن یہ نہیں لکھا گیا تھا کہ خدمات کیا تھیں۔  
اُن میں لکھا تھا کہ عزیز کی خدمات کے صلے میں آپ کو ایک لاکھ روپیہ  
بزنس کیا جا رہا ہے۔ ایک لاکھ روپے کا چیک چھٹی کے ساتھ تھی تھا۔  
ادریس احمد نے چھٹی پڑھ کر چیک دیکھا جو اُس کے نام کا تھا، پھر اُس  
نے میجر شیاہ کی طرف دیکھا۔

میجر شیاہ نے جیب سے ایک کاغذ نکالا اور ادریس کو دیا۔ یہ  
اُن کی ہوتی رسید تھی۔ نیچے رسیدی ٹکٹ لگے ہوئے تھے۔

”یہاں دستخط کریں۔“ میجر شیاہ نے رسیدی ٹکٹوں پر انگلی رکھتے

ڈاکٹر نے رابی کے باپ کو کھد دیا کہ وہ کم از کم دو بیٹے آرام کرے  
ڈاکٹر کی اس تحریر سے اُسے ڈیرٹھماہ کی چھٹی مل گئی مگر گھر میں بیٹے یا  
بیٹھے رہنا اس کے لئے بڑا ہی اذیت ناک تھا کیونکہ جو بیٹے گھٹے اُسے  
اپنی بیوی اور بیٹیوں کا سامنا رہتا۔ اس کا اُس نے یہ حل نکالا کہ ایک  
نوکر کے ساتھ مری چلا گیا۔ رابی کی ماں اُس کے ساتھ جانا چاہتی تھی لیکن  
اُس کے خاوند نے اپنی بیوی کو ڈاکٹر سے کھلوا دیا کہ انہیں اکیلے جانے دیں

نئی دلی میں انڈین اٹیلی جنس کے انٹروگیشن سنٹر میں اس کیس  
کے اب تین طرمہ رہ گئے تھے۔ عبدالقدیر، فرید الدین، ہاشمی اور اُس  
کی بیوی۔ جمیل اور اس کی بیوی زبیدہ کو روکا کر دیا گیا تھا۔  
”سٹر جمیل!“۔ انڈین اٹیلی جنس کے ایک بریگیڈیئر نے اُسے  
روکا کر لے سے پہلے اپنے دفتر میں بٹھا کر کہا تھا۔ ”آپ کو شاید اندازہ  
نہ ہو کہ ہم نے آپ پر کتنی بڑی نوازش کی ہے۔ اپنی بیوی کو دعائیں  
دیں جس نے سچ بات بتا کر آپ کو اس جہنم سے نکال لیا ہے۔ آپ کو  
شاید پہلے معلوم نہیں ہو گا کہ عزیز ہمارے محکمے کا آدمی تھا۔ آپ کی  
رہائی میں اُس کی خدمات بھی کار فرما ہیں۔ اگر آپ کی بیوی عزیز کی بہن  
نہ ہوتی تو آپ کی رہائی بھی ممکن نہ ہوتی۔ غور کریں کہ بھارت ماتا کی خدمت  
کرنے والوں کو ہم کتنا اعزاز دیتے ہیں۔ بھارت صرف ہندوؤں کا  
ملک نہیں، یہ مسلمانوں کا بھی وطن ہے۔ عزیز نے بھارت کی آن پر جان  
دی ہے۔ ہم اس کا جلد دیں گے۔ آپ کے دماغ میں اگر ابھی تک پاکستان  
موجود ہے تو اسے نکال بیٹھیں۔“

جمیل خاموشی سے سُن رہا تھا۔

”اب آپ پر ایک فرض عائد ہوتا ہے۔“ بریگیڈیئر نے کہا۔ ”عزیز  
کے قاتلوں کا ابھی تک سراغ نہیں ملا۔ اگر آپ کوشش کریں تو  
کچھ نہ کچھ سراغ مل سکتا ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ قاتل عبدالقدیر اور ہاشمی

انٹروگیشن سنٹر کی کال کوٹھڑیوں میں عبدالقدیر اور ہاشمی زندہ لاشوں کی طرح پڑے ہوئے تھے۔ انہوں نے ابھی تک کوئی بات نہیں بتائی تھی۔ دونوں کو یہ خطرہ نظر آ رہا تھا کہ ہاشمی کی بیوی راز اگل دے گی۔ ایک تو وہ عورت تھی اور اس کی دوسری کمزوری یہ کہ اس کی عمر پتالیس سال تھی۔ وہ معمولی سی اذیت بھی برداشت کرنے کے قابل نہیں تھی۔ رات کے دس بج رہے تھے۔ فرید الدین ہاشمی کے سیل کا دروازہ کھلا۔ وہ دیوار کے ساتھ پیچھے لگا تھے اور ٹانگیں آگے کو لمبی کئے فرش پر بیٹھا تھا۔ اس میں اب اتنی سی بھی ہمت نہیں رہی تھی کہ اس کے ننگے پاؤں پر جو کا کرچ چڑھ آیا تھا اسے ہٹا دیتا۔ اس کا سر ایک طرف ڈھکا ہوا تھا۔ اس کے قریب تاہم حسنی کی دو پلیٹیں فرش پر پڑی تھیں۔ ایک میں آدھی روٹی اور دوسری میں چنے کی کچھ دال تھی۔ ہاشمی دال روٹی کھا چکا تھا اور آدھی روٹی جو بچ گئی تھی، اس پر دو کا کرچ پھر رہے تھے۔ دروازہ کھلا تو ہاشمی بیدار ہو گیا۔ اس نے ڈھکے ہوئے سسر کو اڑھایا اور مزید ایذا رسانی کے لئے تیار ہو گیا۔ اس کے جسم کا حال اتنا بُرا ہو چکا تھا کہ اسے درد سے ہاتھ کرتے رہنا چاہیے تھا لیکن وہ خاموش تھا جیسے اس کا جسم اس کا اپنا نہیں تھا۔ اس نے تو جیسے روح اور جسم کو الگ کر لیا تھا، یا جیسے وہ اپنے جسم سے دستبردار ہو گیا اور خود روح بن گیا تھا۔ اس کی زبان پر ہر وقت اللہ کا نام ہوتا تھا۔ کبھی کوئی سورۃ پڑھ رہا ہوتا کبھی کسی وظیفے کا ورد کر رہا ہوتا۔

”ہاشمی!“ انڈین ایٹلی جنس کے کرنل اوجھانے اسے ایک ہی روز پہلے سیل کے دروازے میں کھڑے ہو کر کہا تھا۔ ”بول پڑو۔ یہ نہ بھنکا کر مرنے والے اور آزاد ہو جاؤ گے۔ ہم تمہیں مرنے نہیں دیں گے، ذبح نہ کریں گے۔ کیا تمہیں یہ زندگی اچھی لگتی ہے؟ کیا تم غارِ ش کے مارے ہوئے مرل کتے کی طرح زندہ رہنا چاہتے ہو؟“

”ہوتے کہا۔“ اور نیچے اپنے شناختی کارڈ کا نمبر لکھ دیں۔  
اور میں اٹھ کر چلا گیا۔ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں شناختی کارڈ لٹھا جو اس نے میجر کو دکھایا۔ میجر نے کارڈ دیکھ کر ٹوٹا دیا۔ اور میں نے رسید ٹکڑوں پر دستخط کر دیتے اور نیچے اپنے شناختی کارڈ کا نمبر لکھ دیا۔ رسید میجر کو دے کر اس نے چٹھی سے چیک الگ کیا اور اسے پھاڑ کر دو ٹکڑے کر دیا پھر دو کو چار ٹکڑوں میں پھاڑا پھر اسے پُرزے پُرزے کر دیا۔

”یہ کیا؟“ میجر شیاہم نے حیرت زدہ لمحے میں پوچھا۔ ”رسید دے کر آپ نے چیک پھاڑ ڈالا!“  
”میں بھارت کی اس سے زیادہ اور کوئی خدمت نہیں کر سکتا۔“  
اور میں احمد نے کہا۔ ”میں نے بھارت سرکار کا ایک لاکھ روپیہ بچا دیا ہے۔“

”پھر رسید پر دستخط کیوں کئے ہیں؟“  
”بھارت سرکار کا شکریہ ادا کرنے کے لئے رسید پر دستخط کر دیے ہیں۔“ اور میں احمد نے جواب دیا۔ ”میجر شیاہم جی! میں نے عزیز کو اپنی جاتیہاد سے عاق کر دیا تھا اس لئے مجھ پر اس کے نام پر آیا ہوا ایک پیسہ بھی حرام ہے۔۔۔۔۔ بہر حال میں نے چیک وصول کر کے یہ اظہار کیا ہے کہ میں نے اپنی حکومت کا جملہ قبول کر لیا ہے۔“  
میجر شیاہم حیرت زدگی کے عالم میں اُٹھا اور اور میں احمد کے ساتھ ہاتھ ملا کر چلا گیا۔

”میں جانتا ہوں۔“ میجر کے جانے کے بعد اور میں احمد نے اپنے آپ سے کہا۔ ”میں جانتا ہوں یہ کون سی خدمات کا جملہ ہے۔ میں ایمان فروش نہیں۔“ اس نے چٹھی بھی پھاڑ ڈالی۔

ہاشمی نے نیم وا آنکھوں کو پوری طرح کھول کر عورت کو دیکھا۔  
 ”ہاں“۔ اُس نے کہا۔ ”میں اسے پہچانتا ہوں؟“  
 ”کون ہے یہ؟“

”میری بیوی“۔ ہاشمی نے جواب دیا۔  
 ”کیا اس کی حالت اس سے بھی بُری کرنا چاہتے ہو؟“۔ میجر  
 بھاٹیہ نے پوچھا۔

”کیا تمہیں میرے مشورے کی ضرورت ہے؟“۔ ہاشمی نے کہا  
 ”تم جو چاہو کر سکتے ہو.... مجھے یہاں کیوں لاتے ہو؟“

”اس لئے کہ اپنی معزز اور پردہ نشین بیوی کو دیکھ لو“۔ میجر بھاٹیہ  
 نے طنز یہ لہجے میں کہا۔ ”اور اس لئے بھی کہ تم جان سکو کہ تم بھی اسی انجام  
 کو پہنچو گے.... اور اس لئے بھی تمہیں بلایا ہے کہ اسے کہو کہ باقی باتیں  
 بھی بتا دے اور تم بھی اقبال جرم کو لوور نہ تمہارے سامنے تمہاری بیوی  
 کے ساتھ ایسا بُرا سلوک کیا جاتے گا جو تم برداشت نہیں کر سکو گے۔ اس  
 نے ہمیں آدھی باتیں بتاتی ہیں۔“

اپنی بیوی کو برہنہ حالت میں دیکھ کر ہاشمی کا رد عمل سرد سا تھا۔ اُس  
 کے چہرے کے تاثرات میں کوئی تبدیلی نہ آئی۔ اُس کے لئے اُس کی بیوی کا  
 جسم ایسا تھا جیسے یہ اُس کا اپنا جسم ہو۔ اُس نے مُنہ بھی نہ پھیرا کہ اُس جسم سے  
 نظریں ہٹانے۔ اسے یقین نہیں آ رہا تھا کہ اُس کی بیوی نے اقبال جرم  
 کیا ہے یا نہیں۔

”کیا میں اس کے قریب بیٹھ کر بات کر سکتا ہوں؟“۔ ہاشمی نے  
 میجر بھاٹیہ سے پوچھا۔

”ہاں ہاں“۔ میجر بھاٹیہ نے جواب دیا۔ ”اس کے پاس  
 چلے جاؤ۔“

ہاشمی اپنی بیوی کے قریب اور اُس کے پاس بیٹھ گیا۔ اُس وقت  
 ہلکے اُس کی بیوی کی آنکھیں بند تھیں۔ ہاشمی نے اُسے بلایا تو اُس نے

”وہ جانتا ہے۔“۔ ہاشمی نے بازو اُدھر کیا اور انگلی آسمان کی  
 طرف کر کے نحیف آواز میں کہا تھا۔ ”وہ اُدھر والا جانتا ہے گناہوں  
 اور کتوں جیسا انسان کون ہے۔ میں اُس کے آگے جوابدہ ہوں تم کون ہو؟“  
 ”وہ اُدھر والا تمہیں بھُول چکا ہے۔“ کرنل ادجھانے کہا تھا۔  
 ”ایک دو دنوں میں تم بھی اُسے بھُول جاؤ گے اور ہم سے رحم کی بھیجک  
 مانگو گے۔ وعدہ معاف گواہ بن جاؤ۔ عزیز کے قتل کا راز دے دو۔ میں  
 تمہارے خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ وہ جملہ دلو اؤں کا کہ باقی سرعیش  
 کر دو گے۔“

ہاشمی کے اُن ہونٹوں پر طنز یہ مسکراہٹ اُگتی تھی جو تفتیشی افسر  
 کا گھولنے لگنے سے سُوج گئے تھے۔

اگلی رات اُس کی کال کو ٹھٹری کا دروازہ کھلا تو وہ بیدار ہو گیا۔ سر  
 سیدھا کر کے اُس نے ٹانگیں سیٹ لیں۔

”اُٹھو“۔ یہ میجر بھاٹیہ کی آواز تھی۔

ہاشمی دو دنوں کا تھک فرس پر رکھ کر اس طرح اُٹھا جس طرح نوتے سالہ  
 بوڑھا اُٹھنے کی کوشش کرتا ہے۔ میجر بھاٹیہ نے آگے بڑھ کر اُس کا  
 بازو پکڑا اور اُسے اپنے ساتھ کمرے سے باہر لے گیا۔

وہ ایک کمرے کے سامنے جاؤ گا۔ یہ تفتیشی کمرہ تھا۔ اُس نے کمرے  
 کا دروازہ کھولا اور ہاشمی کو اندر لے گیا۔ کمرے میں تیز روشنی والے دو  
 بلب روشن تھے۔ فرش پر ایک عورت اس حالت میں پیٹھ کے بل پڑی  
 تھی کہ اُس کا صرف ستر ڈھانپا ہوا تھا۔ ناف کے اُدھر سے سارا جسم بالکل  
 برہنہ تھا۔ کمرے میں بدبو پھیلی ہوئی تھی۔ یہ عورت زندہ نہیں لگتی تھی۔ اُس  
 کے برہنہ جسم پر تشدد کے نشان صاف نظر آرہے تھے اور سر کے بال  
 اس طرح بکھرے ہوئے تھے جیسے انہیں نوچنے کی کوشش کی گئی ہو۔  
 ”اسے پہچانتے ہو ہاشمی؟“۔ میجر بھاٹیہ نے دروازے کے  
 قریب رک کر ہاشمی سے پوچھا۔

”واپس چلو“۔ میجر بھاٹیہ نے ہاشمی کو زور سے دھکا دیتے ہوئے کہا۔ اس دھکے سے ہاشمی دروازے تک پہنچ گیا۔ اس نے مڑ کے دیکھا اور دُعا کے لئے ہاتھ اٹھا دیتے۔ خلاف توقع میجر بھاٹیہ نے اسے فوراً باہر نکلنے کو نہ کہا اور وہ کبھی ہاشمی کو اور کبھی اس کی بیوی کی میت کو دیکھنے لگا۔ ہاشمی نے کچھ دیر دعا پڑھی اور مُنہ پر ہاتھ پھیرے۔

”میری رفیقہ!“۔ ہاشمی نے بلند آواز سے کہا۔ ”میں انشاء اللہ جلدی تمہارے پاس آجاؤں گا۔“

میجر بھاٹیہ ابھی کمرے میں ہی کھڑا تھا کہ ہاشمی دروازے سے ہٹ کر اپنے ریل کی طرف چل پڑا۔



اگلے روز میجر بھاٹیہ، کرنل اُدھیا اور ایک بریگیڈیئر اپنے چیف کے دفتر میں بیٹھے ہوئے تھے۔ بریگیڈیئر نے چیف کو جو میجر جنرل تھا، رپورٹ دی تھی کہ ہاشمی کی بیوی مر گئی ہے۔

”اس سے کچھ حاصل ہوا؟“۔ اس ہندو میجر جنرل نے میجر بھاٹیہ سے پوچھا۔

”کچھ بھی نہیں سہرا!“۔ میجر بھاٹیہ نے جواب دیا۔

”اس ناکامی کی کوئی وجہ؟“۔ چیف نے پوچھا۔ ”میرا خیال ہے کہ تم نے اسے عورت سمجھ کر ذیہ نرم رکھا ہو گا۔“

”نہیں سہرا۔“۔ میجر بھاٹیہ بولا۔ ”آپ کو شاید یقین نہ آتے۔ میں نے اس عورت کو اتنا ہی ٹارچر کیا ہے جتنا اس کے خاوند کا ہو رہا ہے۔ باہم کسی بھی مرد کا کیا کرتے ہیں۔ اگر میرا ذیہ نرم ہوتا تو یہ مر نہ جاتی۔“

”حیرت ہوتی ہے سہرا۔“۔ بریگیڈیئر نے کہا۔ ”اتنی سخت جان عورت میں نے کم ہی کبھی دیکھی ہے۔ اسے کیا کہنا چاہیے؟“

”میں تو اسے دل پاؤں رکھوں گا۔“۔ چیف نے کہا۔ ”لیکن یہ بیوقوف قوم اسے ایمان کی قوت کہا کرتی ہے۔“

آنکھیں کھول دیں۔ ہاشمی کو دیکھ کر اس کے ہونٹوں پر ہلکی سی مسکراہٹ آگئی۔

”میں نے انہیں کچھ نہیں بتایا۔“۔ بیوی نے ہاشمی سے ایسی آواز میں کہا جو بڑی مشکل سے ہاشمی کے کانوں تک پہنچی۔ ”میں خدا کے حضور شرمسار نہیں۔“

ہاشمی کی بیوی نے بڑی مشکل سے اپنا دایاں ہاتھ فرشس سے اوپر اٹھایا۔ ہاشمی نے اس کا ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں تمام لیا۔ اس معزز خاتون کا سر ایک طرف ڈھلک گیا۔ ہاشمی نے فوراً اس کی نبض پر انگلیاں رکھیں۔ نبض خاموش تھی۔ اس کا سینہ جو آہستہ آہستہ اُٹھ اور بیٹھ رہا تھا، ساکت ہو گیا تھا۔ میجر بھاٹیہ دیکھ رہا تھا۔ اس نے ٹھیک کر اس کی دوسری کلائی پر انگلیاں رکھیں۔ اس نے ہاشمی کو اور ہاشمی نے اس کو دیکھا۔

”اللہ کا شکر ادا کرتا ہوں۔“۔ ہاشمی نے ایسی آواز میں کہا جس میں نقاہت نہیں تھی۔ اس نے پوچھا۔ ”اس کی میت کا کیا بنے گا؟“

”یہ ہمارا کام ہے۔“۔ میجر بھاٹیہ نے بغیر کسی افسوس اور تاسف کے کہا۔ ”تم یہ سوچ لو کہ یہی انجام تمہارا ہو گا اور کوئی پوچھنے والا بھی نہ ہو گا کہ ان دونوں لاشوں کا کیا بنے گا۔“

”اب مجھے اپنے انجام کا کوئی علم نہیں۔“۔ ہاشمی نے کہا اور اپنی بیوی کی لاش کی طرف اشارہ کر کے بولا۔ ”یہ ایک زنجیر تھی جس نے مجھے پابجولاں کر رکھا تھا۔ اللہ نے یہ زنجیر اتار دی ہے۔۔۔۔۔ تم مجھے اس انجام سے ڈراتے ہو، اہم مسلمان اس انجام کے لئے دعائیں مانگا کرتے ہیں۔ یہ سرخرو ہو گئی ہے۔ یہ تو جسم ہے، اسے جہاں چاہو پھینک دو۔ میں ایسی ہی موت کا خواہشمند ہوں۔ میری بیوی کو اللہ نے اپنے حضور بلا کر مجھے دلیر اور آزاد کر دیا ہے۔“

”نہیں بھائی!“— چیف نے ہنسنے ہوئے کہا — ”یہ عورت زندہ تو ہمارے کام نہ آتی، مگر تو کام آسکتی ہے۔ اس کی لاش کسی میڈیکل کالج کو دے دو۔ سٹوڈنٹس کے کام آئے گی۔“  
 اُسی روز ہاشمی کی بیوی کی لاش ایک پھٹی پرانی چٹائی میں لپیٹ کر دہلی کے ایک میڈیکل کالج میں بھیج دی گئی۔



ادھر سرحد پار ایک مسلمان عورت اسلام کی بقا اور پاکستان کی سلامتی کی خاطر اسلام اور پاکستان کے دشمن کی درندگی کا شکار ہو گئی۔ اُس نے اپنی وسیع و عریض حویلی میں پردہ نشین ہو کر باوقار زندگی گزاری تھی۔ وہ ایسی موت مری جسے انڈین انٹیلی جنس والوں نے بے وقار موت سمجھا ہو گا لیکن ایک مسلمان کی نگاہ میں یہ موت نہیں شہادت تھی جو اللہ تعالیٰ کو بہت عزیز ہے۔  
 رشی کو جب اعوا کر کے ہاشمی کی حویلی میں رکھا گیا تھا تو ایک روز ہاشمی کی بیوی رشی کے پاس جا بیٹھی تھی۔

”یہ ہمارے اُن آباد اجداد کی حویلی ہے جو ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں انگریزوں کے خلاف لڑے تھے۔“ ہاشمی کی بیوی نے رشی سے کہا تھا — ”وہ تم جیسے یا تمہارے والدین جیسے خاندانوں کی وجہ سے شکست کھا گئے تھے۔ میرے اور میرے خاوند کے آباد اجداد میں سے کچھ تو لڑتے ہوئے شہید ہو گئے تھے اور ایک دو کو سرعام چھانی دی گئی تھی۔ ان سب کی روحیں اس حویلی میں موجود ہیں۔ میں ان کی موجودگی محسوس کرتی رہتی ہوں۔ پھر یہ حویلی انگریزوں، سکھوں اور ہندوؤں کے ہاتھوں لوٹی بھی گئی تھی۔“

ہاشمی کی بیوی نے رشی سے یہ بھی کہا تھا — ”۱۸۵۷ء میں پورے کاپورادلی شہر لوٹا گیا تھا اور سینکڑوں نہیں ہزاروں مسلمان لڑتے ہوئے یا بعد میں درختوں سے لٹکا کر یا توپوں کے آگے باندھ کر

”ایمان اور اسلام کا لغو لگا کر آپ ان مسلمانوں سے جو چاہیں کر سکتے ہیں۔“ کرنل ادجھانے کہا۔

”بڑی اُلٹی قوم سے پالا پڑا ہے۔“ چیف نے کہا — ”بہتر تھا کہ ۱۹۴۷ء میں ہی تمام مسلمانوں کو پاکستان کی طرف دھکیل دیا گیا ہوتا۔ دہریہ بیوقوف اور اکھڑ قوم سکھوں کی ہے۔ سالوں لے مصیبت کھڑی کر رکھی ہے۔۔۔ دوسرے دو کیا کہتے ہیں؟ کیا نام ہیں اُن کے؟۔۔۔ عبد القدیر اور ہاشمی۔“

”بد بخت پتھر بنے ہوئے ہیں۔“ بریگیڈیئر نے جواب دیا۔  
 ”میرا خیال ہے۔“ چیف نے کہا — ”کہ ان دونوں کے خلاف جاسوسی، تخریب کاری اور اپنی حکومت کے خلاف منافرت پھیلانے کے الزام میں مقدمہ عدالت میں پیش کر دیا جائے اور عزیز کے قتل کی تفتیش جاری رکھی جائے۔ عبد القدیر اور ہاشمی جس علاقے میں رہتے ہیں اس میں اپنے منہ پر مقرر کر دیتے جاتیں۔۔۔ اور ماں، جیل کو ہم نے چھوڑ تو دیا ہے، لیکن اسے زیر نگرانی رکھنا بہت ضروری ہے۔“

”سرا۔“ بریگیڈیئر نے چیف سے پوچھا — ”اس عورت کی لاش کا کیا کریں؟“

”کسی نے مجھے بتایا تھا کہ ہاشمی اور اس کی بیوی کا کوئی رشتہ دار نہیں؟“ چیف نے کہا۔

”بس سرا۔“ بریگیڈیئر نے کہا — ”یہ معلوم کر لیا گیا تھا۔ پیچھے ان کا کوئی نہیں۔“

”پھر کیا مشکل ہے؟“ چیف نے کہا — ”تم جانتے ہو کہ ہم نے یہ ظاہر کرنا ہی نہیں کہ ہم نے اس عورت کو شامل تفتیش کر کے یہاں بند کر رکھا تھا۔“

”لا وارث قرار دے کر آج رات کہیں دفن کر دیں؟“ بریگیڈیئر نے پوچھا۔

میوزک پر پاکستانی نوجوان باگلوں کی طرح ناچ رہے تھے۔  
اُس وقت بھی انڈیا کی سیکرٹ سروس "را" پاکستان میں  
سرگرم تھی۔

اُس وقت جب رابی کا باپ اکلوتے اور جوان بیٹے کو جاسوسی کے  
جُرم میں آتی ایس آئی کے حوالے کر کے دل کے عارضے میں مبتلا ہو گیا  
تھا، پاکستان کے کئی جوان بیٹے ہیروئن اور انگلش میوزک کے نشے  
میں بدست ہو رہے تھے اور اپنے دشمن کے کام کا خام مال بن  
رہے تھے۔

اُس وقت بھی جب عبدالقدیر اور ہاشمی اسلام اور پاکستان کے  
نام پر زندہ لاشیں بن گئے تھے، پاکستان میں سیاسی لیڈر اقتدار کے نام پر  
ایک دوسرے کے ساتھ دست و گریباں ہو رہے تھے۔  
اُس وقت بھی جب ہاشمی کی بیوی کو ایذا رسانی سے آدھ توڑ کر کے  
کہا جاتا تھا کہ کہو کہ تم پاکستان کے لئے کام کر رہی ہو اور وہ انکار کرتی  
تھی، پاکستان کے سپوت کلاشنکوفیں اٹھاتے ننکوں میں، پٹرول پیپوں اور  
لوگوں کے گھروں میں ڈاکے ڈال رہے تھے۔

انڈین انٹیلی جنس کے انٹیرگیشن سنٹر میں مجاہدین کے لہو کے  
پراخ جل رہے تھے، ادھر پاکستان کی سڑکوں پر ٹائر جلانے جا رہے  
تھے جن سے سیاسی لیڈروں کے دلوں جیسا سیاہ کالا دھواں اٹھ  
رہا تھا۔



پاکستان میں آتی ایس آئی نے کئی جگہوں پر چھاپے مار کر  
خان صاحب کے رنگ کے بیشتر افراد کو گرفتار کر لیا تھا۔ ان میں سے  
دونے تین چار مزید آدمیوں کی نشاندہی کر دی تھی۔ یہ تمام افراد  
پاکستانی تھے۔

رات کے نو بج چکے تھے۔ رشی اور اُس کی ماں ٹی ڈی سے

شہید کئے گئے تھے۔ وہ شہید مرے نہیں۔ ہم نے انہیں زندہ رکھا ہوا  
ہے۔ انہی شہیدوں کے صدقے ہم نے پاکستان بنایا۔ آج تم اپنے  
خاندان کے ساتھ اُس پاکستان سے غداری کرنے آتی ہو جس کی بنیادوں  
میں دلی کی اس حویلی کے رہنے والوں کا خون شامل ہے .... ہم اب  
بھی لڑ رہے ہیں۔ اب ہمارا دشمن انگریز نہیں ہندو ہے۔"

ادھر انڈین انٹیلی جنس رابی کی برین واشنگ کر رہی تھی، ادھر  
ہاشمی کی بیوی نے تھوڑی سی دیر میں رشی کی برین واشنگ کر دی تھی۔ اس  
رشی نے راشدہ بن کر اپنے ملک کے دشمن کے ایک درجن سے زیادہ  
ایجنٹ پکڑوا دیئے۔

اس عظیم خاتون کی لاش دلی کے ایک میڈیکل کالج کے ایک  
کمرے میں میز پر پڑی تھی۔ اس کا سینہ چیر کر کھول دیا گیا تھا۔ اس کا  
پیٹ چاک کر دیا گیا تھا۔ اس کی کھوپڑی کھول کر دماغ الگ رکھا ہوا تھا  
اور ایک انڈین کر سچٹن پروفیسر لاش کے ارد گرد کھڑے لوگوں اور  
لڑکوں کو لیکچر دے رہا تھا۔  
ہاشمی کی بیوی کی لاش خاموش تھی۔

اُس کی رُوح اُس حویلی میں چلی گئی تھی جو ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی  
کے شہیدوں کی روجوں کا مسکن تھا۔  
اس خاتون نے اپنی جان دے کر ایک روایت کو زندہ کر  
دیا تھا۔

اُس وقت جب دلی کی ایک خاتون کو انڈین انٹیلی جنس کے ٹارچر  
سیل میں غیر انسانی ایذا رسانی کا نشانہ بنایا جا رہا تھا اور اُس وقت  
بھی جب اسلام اور پاکستان کی خاطر جان قربان کرنے والی اس خاتون کی  
لاش کو ایک انڈین میڈیکل کالج میں چیرا بھاڑا گیا تھا، پاکستان کی  
فضا میں انڈین فلموں کے گانے اور مکالمے شیر رہے تھے اور بند کمر  
میں پاکستان کے نونہال وی سی آر پر بلیو فلمیں دیکھ رہے تھے۔ ڈسکو

سے نکلے گا۔

”کیسے میجر عظمت!“ — رشی نے پوچھا — ”کیسے آنا ہوا؟“

”کرنل مرزا صاحب اسلام آباد سے آتے ہیں۔“ — میجر عظمت

نے جواب دیا — ”وہ اسی کیس کے سلسلے میں آتے ہیں۔ علی الصبح واپس

چلے جاتیں گے۔ آپ سے انہوں نے کچھ پوچھنا ہے۔ وہ خود ہمیں آجائے

لیکن ان کے پاس وقت محفوظ اور کام زیادہ ہے۔ آپ صرف آدھے

گھنٹے کے لئے میرے ساتھ چلیں پھر میں آپ کو واپس چھوڑ جاؤں گا۔“

”میں ساتھ چلتی ہوں۔“ — رشی کی ماں نے کہا۔

”نہیں آنٹی!“ — میجر عظمت نے کہا — ”کرنل مرزا نے خاص

طور پر کہا تھا کہ رشی اکیلی آئیں۔ انٹیلی جنس کا معاملہ ہے۔ مجھ پر بھروسہ

کریں۔ رشی میری بہن ہیں۔“

”ہاں ممتی!“ — رشی نے ماں سے کہا — ”آپ گھر رہیں، میں ان

کے ساتھ چلی جاتی ہوں۔“

رشی پردہ نشین یا گھر بیلوڑ کی تو نہیں تھی۔ وہ لڑکوں کے ساتھ

گھومتے پھرتے اور شاہین باہر گزارتے جوان ہوتی تھی۔ کسی غیر مرد کے

ساتھ باہر جانے میں وہ جھجک محسوس نہیں کرتی تھی۔ اس کے علاوہ

آئی ایس آئی کے ساتھ رابطہ قائم ہونے کی وجہ سے اس میں خود اعتمادی

پیدا ہو گئی تھی۔ یہ بڑی اچھی اور صحت مند خود اعتمادی تھی جس نے اسے

مڈر بنا دیا تھا۔ وہ میجر عظمت کے ساتھ چلی گئی۔ اس کے ساتھ اس کی کار

میں اگلی سیٹ پر بیٹھی اور کار رشی کی ماں کو کوٹھی کے گیٹ پر کھڑا چھوڑ

کر نظر دل سے اوجھل ہو گئی۔



کار دو تین موڑ مڑ کر گلیبرک کی ایک تنگ سی سڑک پر چلی گئی جہاں

ٹریفک نہ ہونے کے برابر تھی۔ رفتار سست ہونے لگی۔ سڑک کے

کنارے دو آدمی کھڑے تھے۔ کار ان کے قریب جا کر رُک گئی۔

غیر سن رہی تھیں۔ دروازے کی گھنٹی بجی۔ نوکرانی باہر گئی اور اندر

آکر اس نے بتایا کہ ایک آدمی رشی سے ملنے آیا ہے۔ رشی کی بجائے

اس کی ماں باہر گئی۔ تیس بیس سال عمر کا ایک خوش لباس اور

خوش شکل آدمی گیٹ کے باہر کھڑا تھا۔ قریب ہی اس کی کار کھڑی تھی۔

”کرنل مرزا نے بھیجا ہے۔“ — اس آدمی نے کہا — ”میں آئی ایس آئی

کا فوجی انسپکٹر ہوں۔ میجر عظمت میرا نام ہے۔“

”اندر آئیے نا!“ — رشی کی ماں نے کہا۔

وہ میجر عظمت کو ٹی ڈی لاؤنچ میں لے گئی جہاں پر رشی بیٹھی

ٹی ڈی کی بجائے دروازے کی طرف دیکھ رہی تھی۔ میجر عظمت کو دیکھ

کر وہ اٹھٹی۔

”آپ ہیں مس رشی!“ — میجر عظمت نے دالہ انداز میں کہا

— ”میں میجر عظمت ہوں۔“ — اس نے بیٹھتے ہوئے کہا — ”آپ نے

پاکستان کی سلامتی کے لئے ایسا کام کیا ہے کہ آپ کو پاکستان کا سب

سے بڑا اعزاز ملنا چاہیے۔ آپ نے اپنی ازدواجی زندگی پاکستان پر

قربان کر دی ہے۔“

”وہاں ہو کیا رہا ہے؟“ — رشی نے پوچھا — ”کیا میرے خاندان

نے تسلیم کر لیا ہے کہ وہ انڈیا کا جاسوس ہے؟“

”تسلیم کیوں نہ کرتا؟“ — میجر عظمت نے کہا — ”ثبوت اور

شہادت آپ نے بتیائی ہے، باقی کام ہم نے کر لیا ہے۔ صرف راجی

نے ہی نہیں، ریشی نے بھی اقبال جرم کر لیا ہے۔ آج تک پندرہ آدمی

گرفتار کئے جا چکے ہیں۔ گلیبرگ والے خان صاحب کے اقبالی بیان پر

ان سب کو گرفتار کیا گیا ہے۔ اب تو ان کے خلاف مقدمہ تیار ہو رہا ہے۔“

”راجی کو کتنی سزا ملے گی؟“ — رشی کی ماں نے پوچھا۔

”عمر قید۔“ — میجر عظمت نے جواب دیا — ”وہ بوڑھا ہو کر ذلیل



اور مجید نہیں تھے۔ وہ انڈین سیکرٹ سروس کے پاکستانی ایجنٹ تھے۔ انہیں  
نئی دہلی سے حکم ملا تھا کہ بریٹنی کو اغوا کر کے ایسا لاپتہ کیا جائے کہ اس  
کا سراغ نہ ملے۔

اس کا ایک طریقہ قتل ہو سکتا تھا لیکن لاش غائب کرنا ایک مسئلہ تھا۔ قتل کا طریقہ یہ بھی ہو سکتا تھا کہ ریشی کے گھر جا کر اُسے گولی مار دی جاتی لیکن پکڑے جانے کا خطرہ تھا۔ پاکستان میں قتل کی وارداتیں تو ہوتی ہی رہتی ہیں اور بہت کم قاتلوں کا سراغ ملتا ہے لیکن ان میں آدمیوں میں سے ایک ریشی کو قتل یا زندہ لاپتہ کرنے کی بجائے اُسے کینش کرنا چاہتا تھا۔

”علاقہ غیر سے میں اتنا واقف ہوں جتنا میں اپنے علاقے سے بھی واقف نہیں۔“ اُس نے اپنے ساتھیوں سے کہا تھا۔ یہ بڑی قیمتی لڑکی ہے۔ کم از کم ایک لاکھ میں نکل جائے گی، ہذا کی قسم، اسے سعودی عرب یا ہٹل ایٹل کے کسی بھی ملک میں لے جا سکیں تو عربی شہزادے اور شیخ پانچ لاکھ کی بولی دیں مگر مجبوری ہے۔ میں اسے پٹھانوں کے علاقہ غیر تک لے جا سکتا ہوں۔“

”بات تو تمہاری ٹھیک ہے۔“ اُس کے ایک ساتھی نے کہا۔  
 ”لیکن ڈر ہے کہیں پھنسا دو گے۔“

”کیا بات کرتے ہو یا را؟“ اُس نے کہا۔ ”طورخم سے دلی تمک  
بیردن پہنچتا رہا ہوں۔ وہاں سے وہاں تک چینگ کرنے والے میری  
صورت دیکھ کر منہ دوسری طرف کر لیتے ہیں۔ انہیں ان کا حق باقاعدہ ملتا  
رہا ہے.... ارے بھائی! جس ملک کے وزیر اور حاکم یہ کاروبار کرتے  
ہوں وہاں ڈر کس کا؟ انہی کے لئے تو میں یہ کام کرتا رہا ہوں۔“

”یہ مجھ پر چھوڑو“ — اُس نے جواب دیا — ”ہم براہِ راست کسی گاہک کے پاس نہیں جاسکتے۔ ہم تیسری پارٹی کے پاس جاتیں گے۔ علاوہ غیر“

”آگے میجر عظمت! — ان دونوں میں سے ایک نے سٹیٹنگر  
کی طرف والے دروازے کے قریب آکر کہا — ”ہیلو مس رشی!“  
”آؤ بھائی آؤ —“ میجر عظمت نے کہا — ”کم آن — جبب ان کو  
مرزا انتظار کرتے ہوں گے۔“

دولوں کی سچھی سیٹ پر بیٹھ گئے۔ برشی نے دولوں کو ہیلو  
ہیلو کہا۔

”دونوں آئی ایس آئی میں ہیں“ میجر عظمت نے کہا۔

میجر عظمت ان کا مزید تعارف کر رہا تھا اور پیچھے بیٹھتے ہوئے دو آدمیوں میں سے ایک جیب میں سے رو مال نکال کر ایک شیشی میں سے دوائی سی رو مال پر پھونک رہا تھا۔

طیبہ بُوکیسی ہے؟ — برشی نے یوچیا۔

پہلے سے تہہ کیا ہوا رومال اُس کی ناک پر آڑا اور ایک ہاتھ نے رومال کو اُس کی ناک پر دبا لیا۔ پیشتر اس کے کہ برہنہ سمجھ پائی کہ یہ کیا ہوا ہے وہ بیہوش ہو چکی تھی۔ اُس کی ناک پر رومال رکھنے والے آدمی نے اُسے ایک طرف لٹھکا دیا۔

”نہیں یار!“ — دوسرے نے کہا — ”اے پچھلی سیٹ پر کھینچ لو... رومال باہر پھینک دو۔ گاڑی کلوروفارم کی بو سے بھر گئی ہے۔ گاڑی کے شیشے نیچے کر دو۔“

بچے والے دونوں آدمیوں نے چلتی گاڑی میں پرشی کو اٹھا کر  
بچہ سیٹ پر کر لیا۔ پرشی کی ٹانگیں ایک آدمی کی گود میں اور دوسرے  
آدمی کی گود میں تھا۔ کاراب راوی کی طرف جا رہی تھی۔

کار چلانے والا آدمی میجر نہیں تھا اور اس کا نام عظمت نہیں تھا۔  
 پیچھے بیٹھے ہوتے دونوں آدمی کیسٹن نہیں تھے اور ان کے نام افتخار

اُس کی آنکھ کھلی اور اُس نے ریسپور اٹھایا۔ رشی کی ماں اُسے لاہور میں بل چکی تھی اور کرنل مرزا اُس کی اور رشی کی اہمیت سے پوری طرح واقف تھا۔ اُس نے غنودگی کے عالم میں کہا — ”ہیلو... کرنل مرزا!“

”سیلمہ بول رہی ہوں کرنل صاحب!“ رشی کی ماں نے کہا —

”رشی کی مٹی... کیا آپ آج لاہور نہیں آتے تھے؟“

”نہیں تو!“ کرنل مرزا نے کہا — ”کیوں؟ کیا بات ہے؟“

”آج رات ٹوبے آتی ایس آئی کا ایب میجر آیا تھا“ رشی کی ماں نے کہا — ”میجر عظمت... اُس نے کہا کہ کرنل مرزا لاہور آئے ہوئے ہیں اور انہوں نے رشی کو صرف آدھے گھنٹے کے لئے بلایا ہے۔ رشی اُس کے ساتھ چلی گئی تھی۔“

”اُس کے ساتھ چلی گئی تھی؟“ کرنل مرزا کی غنودگی ختم ہو گئی۔ اُس نے اُٹھ کر بیٹھتے ہوئے کہا — ”اومانی گاڈ... آپ نے اُسے ایکلے جانے ہی کیوں دیا تھا... نہیں سسر سیلمہ! لاہور آئی ایس آئی میں کوئی میجر عظمت نہیں ہے... گھبراہٹیں نہیں۔ میں اب سوؤں گا نہیں۔ آپ فون بند کر دیں۔ اپنا بل نہ بناتیں۔ میں آپ کو رنگ کرتا ہوں!“

کرنل مرزا نے رشی کی ماں کو فون کیا اور اُس سے کار کا ماڈل، رنگ اور نمبر وغیرہ اور ”میجر عظمت“ کا حلیہ، عمر، لباس وغیرہ پوچھنے لگا۔ رشی کی ماں کار کا نمبر تو دیکھ نہیں سکی تھی، اُس نے جو کچھ دیکھا وہ بتا دیا۔

اس کے بعد آئی ایس آئی کے ٹیلیفونوں کی لائنیں گرم ہو گئیں۔ راداپنڈی اور لاہور میں پہل بپا ہو گئی۔ آئی ایس آئی کے چیف کو بھی جگا کر اطلاع دے دی گئی۔ رشی کوئی عام لڑکی نہیں تھی کہ اُس کی ماں کو کوہ دیا جاتا کہ اپنے علاقے کے خٹائے میں چل جاتے۔ رشی آئی ایس آئی کی لڑکی تھی اور جاسوسی کے اس محکمے نے جو رنگ پکڑا تھا، اس کے کیس میں رشی کی پوزیشن کو بڑی ہی اہمیت حاصل تھی۔ اس اہمیت کے علاوہ رشی نے جو کھانا سرانجام دیا تھا، اس نے آئی ایس آئی کے اور ڈیفنس کے اعلیٰ

یہ ایسے آدمی موجود ہیں جو لڑکیاں خرید کر آگے چلا دیتے ہیں۔ اس لڑکی جیسی تعلیم یافتہ اور تہذیب یافتہ اور دکش لڑکیاں ہڈل ایسٹ لے جا کر بھی جاتی ہیں... تم دونوں میرے ساتھ چلو گے۔ ان راستوں اور منزلوں سے بھی تم واقف ہو جاؤ گے اور پچاس ہزار نہیں تو چالیس چالیس ہزار روپیہ ہم تینوں کی جیبوں میں ہوگا۔“

تینوں نے یہ پروگرام طے کر کے رشی کو اعزا کیا تھا۔ کار لاہور سے نکل گئی۔ اس کی رفتار نوے میل فی گھنٹہ تھی۔ یہ تینوں صبح طلوع ہونے سے پہلے پشاور تک پہنچ جانے کی کوشش میں تھے۔



”میجر عظمت“ رشی کی ماں کو یہ کہہ کر رشی کو لے گیا تھا کہ آدھے گھنٹے تک اُسے واپس لے آئے گا، ماں انتظار کرتی رہی۔ ایک گھنٹہ گزر گیا، پھر دو گھنٹے گزر گئے۔ تب ماں کچھ پریشان ہونے لگی۔ اُس کے پاس کرنل مرزا کا لاہور کا فون نمبر تھا۔ اُس نے یہ نمبر ڈائل کیا۔

کسی نے ریسپور اٹھایا اور ہیلو کیا۔

”کرنل مرزا صاحب سے بات کرنی ہے“ رشی کی ماں نے کہا۔

”وہ تو راداپنڈی میں ہیں جی!“ اُدھر سے آواز آئی۔

”کیا وہ آج شام لاہور نہیں آتے تھے؟“

”نہی!“ اُسے جواب ملا — ”میں ڈیوٹی این سی ادب وار رہا ہوں۔ وہ آتے تو مجھے ضرور علم ہوتا۔“

”کیا اُن کا پنڈی کا فون نمبر آپ کو معلوم ہے؟“

”آپ دو نمبر نوٹ کر لیں۔“ رشی کی ماں کو جواب ملا — ”ایک آفس کا ہے اور دوسرا اُن کے گھر کا۔“

رشی کی ماں نے دونوں نمبر لکھ لئے اور کرنل مرزا کے گھر کا نمبر بلایا۔ کرنل مرزا سو گیا تھا۔ فون اُس کے پانگ کے پاس سائیڈ ٹیبل پر رکھا تھا۔

”پوری طرح ہوش میں آگئی ہو؟“ — رشی کے ساتھ پچھلی سیٹ پر بیٹھتے ہوئے ایک آدمی نے اُس سے پوچھا — ”سیر میں گرانی یا کوئی تکلیف تو نہیں؟“

”تم نے مجھے کچھ سوگھایا تھا“ — رشی نے کہا — ”اس دوائی کے اثرات ابھی سر میں باقی ہیں۔۔۔ پوچھنا بیکار ہے۔ کیا بتا سکتے ہو ہم کہاں جا رہے ہیں؟“

”ہم نوشہرہ سے گزر رہے ہیں“ — اُسے جواب ملا — ”خاموشی سے بیٹھی رہو گی تو ٹھیک رہو گی۔ ہمیں پکڑوانے کے لئے مشورہ چھانڈو گی تو باقی عمر بچھتا رہو گی۔ ہم ناشتے کے لئے گاڑی روک رہے ہیں۔“  
انہوں نے نوشہرہ شہر سے نکل کر کار روکی تھی اور ایک آدمی نہایت معمولی سے ایک ہوٹل سے چائے اور کھن بندہ لے آیا تھا۔ رشی نے اطمینان سے ناشتہ کیا تھا۔ پھر کار چلی اور پشاور سے کوہاٹ کی طرف روانہ ہو گئی۔

رشی ناشتے کے بعد خاموش رہی۔ اُسے سر میں گرانی محسوس ہو رہی تھی جس میں آہستہ آہستہ کی آرہی تھی۔ کار پشاور اور کوہاٹ کے درمیان پہاڑی علاقے میں سے گزر رہی تھی۔

”کیا تم لوگ انڈین انشورنس کے آدمی ہو؟“ — رشی نے پوچھا۔  
”یہ خیال تمہیں کیوں آیا ہے؟“  
”اگر انڈیا کے ایجنٹ نہیں ہو تو پھر بردہ فروش ہو گے“ — رشی نے کہا۔

”بتا دو اسے!“ — کار چلانے والے نے کہا اور خود ہی بتانے لگا — ”ہم پاکستان کی حکومت کو اور تمہاری آئی ایس آئی کو بتانا چاہتے ہیں کہ انڈیا کی انشورنس پاکستان کی جڑوں میں اتری ہوئی ہے۔ تم نے ہمارے آدمی پکڑا کر زندگی کی سب سے بڑی غلطی کی ہے۔“

حکام کے دلوں میں بڑا اونچا مقام حاصل کر لیا تھا۔ اُس کے لاپتہ ہو جانے کو وہ یوں سمجھ رہے تھے جیسے اُن کی بیٹی لاپتہ ہو گئی ہو۔  
رات ہی رات لاہور پولیس سے شہر کی ناکہ بندی کرا دی گئی سرحد کی ناکہ بندی کے لئے ریجنل کونسلر کو کس کر دیا گیا۔ آئی ایس آئی نے یہ سوچا ہی نہیں کہ رشی کو کسی اور نے اغوا کیا ہو گا۔ یہی ایک شبہ یقین کی صورت میں سامنے رکھ لیا گیا کہ رشی کو انڈیا کی سیکرٹ سروس نے اغوا کر لیا ہے۔

کراچی، حیدرآباد اور سندھ کے دوسرے شہروں کی پولیس اور چھانڈنیوں کی ملٹری پولیس کو بھی احکام دے دیئے گئے کہ کراچی کی طرف جانے والی ہر کار کو چیک کریں اور چیکنگ بڑی سخت ہو۔ صوبہ سرحد کے قبائلی علاقے کی طرف جانے والی سڑکوں پر بھی چیکنگ کے احکام دے دیئے گئے۔

یہ انتظامات ایسے نہ تھے جو فورا ہو جاتے بغامادقت تو آئی ایس آئی کے بڑے انسروں کی آپس کی بات چیت میں صرف ہو گیا پھر دُور کے شہروں کے ساتھ ٹیلیفون سے رابطہ قائم کرتے کرتے رات گزر گئی۔ اُس وقت رشی کو لے جانے والی کار پشاور شہر کے باہر سے کوہاٹ کی طرف جانے والی سڑک پر دوڑی جا رہی تھی۔

یہ کار جب نوشہرہ کے قریب پہنچی تھی تو رشی ہوش میں آگئی تھی کلید دھام کا اثر اُتر گیا تھا۔ اُسے اٹھا کر بٹھا دیا گیا تھا۔ اُس نے پہلے تو کار میں دیکھا اُسے رات والے عین آدمی نظر آئے۔ پھر اُس نے باہر دیکھا تو اُسے پہاڑ دکھائی دیئے۔

یہ رشی کا دوسرا اغوا تھا۔ اسی طرح وہ دلی میں اغوا ہوتی تھی۔ فرق یہ تھا کہ وہاں اُسے بیہوش نہیں کیا گیا تھا۔ وہ جانتی تھی کہ رونے، چیخنے اور منت سماجت کرنے سے کچھ حاصل نہ ہو گا سوائے اس کے کہ اذیت میں اضافہ ہو گا۔

کاسودا کر نے اپنے ساتھیوں کو لایا تھا، سٹیزنگ پر بیٹھ گیا تھا کیونکہ آگے کا راستہ اسی کو معلوم تھا۔

کار کو ہاٹ سے نکل گئی تھی اور بہادر خیل کی سڑنگ میں سے بھی نکل گئی۔ وہاں ہم آئی ایس آئی کے احکام نہیں پہنچ سکتے تھے۔



راولپنڈی میں آئی ایس آئی کے انٹرو گیشن منسٹر میں خان صاحب کے رنگ کے جو آدمی بند تھے، وہ بڑے آرام میں تھے کیونکہ ان میں سے بیشتر نے اقبالی بیان دے دیتے تھے اور بعض نے مزید نشاندہیاں بھی

کی تھیں لیکن ان پر ایک بار پھر انٹرو گیشن کی مصیبت ٹوٹ پڑی۔ ان سے اب یہ معلوم کرنے کی کوشش کی جا رہی تھی کہ اغوا کرنے والے کون لوگ ہیں اور ان کے ٹھکانے کہاں ہیں۔

سب سے زیادہ برآ حال خان صاحب کا کیا جا رہا تھا، اُس میں اب فراسی بھی اور اذیت برداشت کرنے کی طاقت نہیں رہی تھی۔

”یہ تو باتیں بات کیا ہے؟“ آخر خان صاحب نے پوچھا۔

”وہ لڑکی اغوا ہو گئی ہے جس نے تم سب کو پکڑ دیا ہے۔“

”پھر وہ آپ کو زندہ نہیں مل سکے گی۔“ خان صاحب نے کہا۔

”میں پوچھ رہا ہوں اغوا کرنے والے کون ہیں؟“

”میں تو یہاں بند پڑا ہوں۔“ خان صاحب نے کہا۔ ”اگر دلی

سے اس لڑکی کو اغوا کرنے کا حکم میرے پاس آتا تو میں بتا سکتا کہ اُسے

کس سے اغوا کرایا گیا ہے۔ اغوا کرنے والے زیادہ تر آدمی سندھ میں ہیں

ان کے ٹھکانے کراچی اور حیدر آباد میں ہیں جو میں نہیں جانتا۔“

”تم نہیں جانتے ہو وہ بتا دو۔“ تقیشی افسر نے کہا۔

”میں دو آدمیوں کے نام بتا سکتا ہوں۔“ خان صاحب نے کہا۔

”ان کے ٹھکانے مجھے معلوم نہیں۔“

”تمہیں سب کچھ معلوم ہے۔“ اُس پر مزید دباؤ ڈالا گیا۔ ”اور تم سب کچھ اگوتے۔“

”اس کا مجھے افسوس تو نہیں۔“ رشی نے اطمینان سے کہا۔ ”نہ اُس وقت افسوس تھا جب میں نے انڈیا کے جاسوسوں کو پکڑ دیا تھا نہ اب افسوس ہے جب میں خود پکڑی گئی ہوں۔“

”تمہیں اس کا کتنا انعام ملا ہے؟“

”خدا جانتا ہے۔“ رشی نے جواب دیا۔ ”نہ مجھے انعام ملا ہے

نہ میں نے یہ کام انعام کی خاطر کیا ہے۔ انعام خدا سے ملے گا۔“

”ادبیوقوف لڑکی!۔“ کار چلنے والے نے کہا۔ ”دیکھ لے

خدا نے تجھے کیا انعام دیا ہے۔“

”میں ایسا خیال ذہن میں نہیں لاسکتی۔“ رشی نے کہا۔ ”میں اپنے

انجام سے بے خبر نہیں۔ تمہارے متعلق میں اپنے آپ کو کسی خوش فہمی

میں مبتلا نہیں کر سکتی۔ تم تین جوان آدمی اور میں خوبصورت اور جوان لڑکی

...میں تم سے اچھے سلوک کی توقع نہیں رکھ سکتی۔“

”کیا ہمیں اتنا بدکردار سمجھی ہو؟“ ایک نے پوچھا۔

”اپنے ملک کے خدائوں کا بھی کردار ہوتا ہے؟“ رشی نے کہا۔

”تم تینوں پاکستانی ہو نا!“

تینوں نے فہم نہ کیا جیسے رشی نے کوئی لطیفہ سنایا ہو۔ ساتھ بیٹھے

ہوئے ایک آدمی نے اپنا بازو رشی کے گلے میں ڈال کر اُسے اپنی طرف

کیا اور اپنا گال اُس کے گال کے ساتھ لگا دیا۔

”بالکل تازہ لڑکی ہو رشی!“ اُس آدمی نے کہا۔

رشی نے مزاحمت نہ کی۔ مزاحمت بیکار تھی۔ وہ تین آدمیوں کے

قبضے میں تھی۔ ایک ہوتا تو شاید مقابلہ کرتی۔

شہروں اور علاقہ غیر کی طرف جانے والے راستوں کی ناکہ بندی

کے احکام اتنی تیز رفتار سے نہیں آرہے تھے جس رفتار سے کار جا

رہی تھی۔

احکام پیچھے رہ گئے اور کار آگے نکل گئی۔ ان تینوں میں جو آدمی رشی

”کبھی ان پر ماتھ ڈالنے کی جرأت کی ہے؟“ خان صاحب نے کہا۔ ”میں معافی چاہتا ہوں، میں آپ سے باز پرس نہیں کر رہا نہ میں طنزیہ یہ بات کہہ رہا ہوں۔ میں آپ کو کچھ بتا رہا ہوں۔ پاکستان جہازم کے لئے بڑی زر خیز زمین ہے۔ یہ انڈیا اور اسرائیل کے جاسوسوں کی جنت ہے۔ پاکستان کی سیاست نے ایسے حالات پیدا کر رکھے ہیں جو انڈیا کی سیکرٹ سروس کے لئے موزوں ہیں اور اس کے کام کو آسان بناتے ہیں۔ اقتدار میں آنے والی پارٹیوں کے بڑے لیڈر سمگلروں کی پشت پناہی کرتے ہیں اور بعض سمگلنگ کے لئے اپنے گروہ بنالیتے ہیں۔ ان گروہوں میں انڈیا کے جاسوس بھی ہوتے ہیں جو پاکستان کے اپنے لیڈروں کی چھتری کے نیچے کھلے بندوں آتے اور جاتے ہیں کسی کو اغوا کرنا ہو تو امنی کی خدمات حاصل کی جاتی ہیں۔ سرحد، راجستھان، بارڈر سیکورٹی فورس، چیک پوسٹیں وغیرہ ان کے راستے میں حائل نہیں ہو سکتیں۔ البتہ یہ سمگلر سرحدوں کے ان محافظوں کے فرائض میں حائل ہو جاتے ہیں۔ اگر اب یہ لڑکی اغوا ہو گئی ہے تو دُعا کریں کہ آپ کو واپس مل جاتے۔ وہ پاکستان سے نکل گئی ہو گی۔“

رشی بھی تو پاکستان میں ہی لیکن پاکستان کے جس خطے میں تھی، وہاں پاکستان کا قانون مجبور اور بے بس تھا۔ یہ تھا صوبہ سرحد کا قبائلی علاقہ۔ پاکستان کے قاتل اور ڈاکو اس علاقے میں پہنچ جاتے تھے تو معلوم ہوتے تھے کہ وہ وہاں ہیں، پکڑے نہیں جاتے تھے۔ وہاں جا کر انہیں پکڑنے کی کوئی جرأت نہیں کرتا تھا۔ اسے آزاد علاقہ کہتے تھے اور اس کا ایک نام اور بھی تھا جو اس علاقے کے لئے اور پاکستان کے لئے بھی توین آمیز تھا۔ یہ نام تھا ”علاقہ غیر“ یعنی غیروں کا علاقہ۔ ہمارے حکمران قادیان کا راجہ راجت کے بعد قبول گئے کہ اس علاقے کے لوگ بھی تحریک پاکستان میں شامل تھے اور پاکستان کی بنیادوں میں ان کا بھی خون پسینہ شامل ہے یہ وہ خطہ تھا جس میں اس کے غیور قبائلیوں نے انگریزی راج قائم نہیں ہونے دیا تھا۔ وہ ایک سو سال لڑتے رہے تھے۔ اس خطے کی تاریخ

”میں سب کچھ اگل چکا ہوں جناب!“ خان صاحب نے کہا۔ ”چھپانے کے لئے میرے پاس کچھ بھی نہیں رہا۔ وہ تو ایسے ہی ہے کہ ایک آدمی کو قتل کروا دیا ایک درجن آدمی مار ڈالو، پچاسی ایک ہی بارٹنے گی مجھے اسی اعتراف پر عمر قید مل جائے گی کہ میں انڈیا کا ایجنٹ ہوں اور ایک رنگ کا لیڈر ہوں۔ اگر میں کچھ اعتراف چھپا لوں گا تو میری سزا میں کچھ کمی تو نہیں ہو جائے گی۔“

”ہو سکتا ہے کہی ہو جاتے۔“ تفتیشی افسر نے کہا۔ ”تم ان لوگوں کے ٹھکانے جانتے ہو۔“

”سر جی! میں نہیں جانتا۔“ خان صاحب نے کراہتی ہوئی آواز میں کہا۔ ”میری بات تحمل سے اور غور سے سنیں۔ آپ خود انٹیلی جنس کے افسر ہیں، آپ کے ایجنٹ انڈیا میں موجود ہیں، آپ جانتے ہیں کہ ایجنٹ ایک دوسرے پر اپنی اصلیت ظاہر نہیں کیا کرتے۔ میں ایسے رنگ کا لیڈر ہوں جس کا ان افراد کے ساتھ کوئی تعلق نہیں جو دھماکے کرتے ہیں یا دوسرے طریقوں سے تخریب کاری کرتے ہیں۔“

ادھر خان صاحب کے دوسرے ساتھی بھی یہی جواب دے رہے تھے۔ انہوں نے اپنا اپنا ردِ لیان کر دیا تھا۔

”عالی جاہ!“ ادھر خان صاحب کہہ رہا تھا۔ ”آپ اس طرح تخریب کاروں کو نہیں پکڑ سکتے۔ میں آپ کا بتا چکا ہوں کہ اغوا والے بالکل الگ اور ہم سے بھی پوشیدہ ہیں۔ میں آپ کو یہ بتا دیتا ہوں کہ ایک تو آپ کی اپنی حکومت ہے جس کا دارالحکومت اسلام آباد ہے لیکن پاکستان میں ایک حکومت اور ہے جو انڈین انٹیلی جنس کی ہے۔ یہاں کا ہر بڑا شہر اس کا دارالحکومت ہے۔ یہ زمین دوز حکومت اتنی مضبوط ہے کہ کچھ سیاسی لیڈر اور کچھ امیر اور وزیر بھی دانستہ یا نادانستہ طور پر اس کے اشاروں پر چل رہے ہیں۔ کیا آپ نہیں جانتے کہ سمگلروں کے پیچھے کس کا ہاتھ ہے؟“

”مجھے معلوم ہے۔“

کچھ قبائلیوں نے دیکھا تھا اور انہوں نے یہ بھی دیکھ لیا تھا کہ کاریں بیٹھے ہوئے تین آدمی پٹھان نہیں۔ اس علاقے میں ایسی وارداتیں ہوتی ہی رہتی تھیں کہ کسی سرکاری محکمے کے ایک دو آدمیوں کو پکڑ کر ریشمال بنالیا اور پولیٹیکل ایجنٹ کو پیغام بھیج دیا کہ اتنے لاکھ روپیہ دو اور اپنے آدمی رکھ کر ان لوگوں کی ریشی کے ساتھ بیٹھے ہوئے آدمیوں کو ریشمال بنانے کی کسی نے نہ سوچی۔

ریشی کو اس آدمی کے گھر لے گئے جو لڑکیوں کی خرید و فروخت کا دلال تھا۔ اس دلال نے اس آدمی کے ساتھ بات کرنی تھی جس نے ریشی کو خرید کر آگے چلانا تھا۔ یہ شخص اس علاقے کا مشہور سمگلر اور سوداگر تھا۔ وہ افغانستان سے لاتی ہوتی لڑکیوں کو پاکستان اور انڈیا تک پہنچا چکا تھا۔ ریشی کو دلال تک پہنچایا گیا تو دلال نے بتایا کہ سوداگر بنوں میں ہے اور اسے لڑکی دکھانے کے لئے یہاں لانا پڑے گا۔ ریشی کو بنوں تک ساتھ لے جانا خطرے سے خالی نہ تھا۔ کسی منویہ کو گاڑی میں بٹھا کر کسی بھی شہر سے گزر جانا کوئی مشکل کام نہیں تھا لیکن منویہ کو ساتھ لے کر کسی شہر میں کچھ دیر کے لئے قیام کرنے میں پکڑے جانے کا خطرہ تھا۔ اس مسئلے کو یوں حل کیا گیا کہ ریشی کو ایک بوڑھے پٹھان کے پاس چھوڑ دیا گیا جو اپنی بیوی کے ساتھ الگ خٹک ایک مکان میں رہتا تھا۔ یہ بوڑھا اس دلال کا باپ تھا۔

قبائلی چٹانوں میں یہ روایت چلی آرہی تھی کہ وہ کسی لڑکچان لڑکی یا کسی عورت کو اغوا کر کے لے جاتے تھے تو اسے امانت سمجھتے اور خیانت کا ان کے ذہن میں خیال بھی نہیں آتا تھا۔ انگریزوں کے دور حکومت میں وہ کسی شہر سے کسی ہندو یا سکھ کی ایک دو جوان لڑکیاں اٹھا لے جاتے اور ان کے عرصہ منہ مانگے پیسے لے کر انہیں ان کے وارثوں کے حوالے کر دیتے تھے۔ اب بعض قبائلی بردہ فردشی کرنے لگے تھے لیکن انہوں نے

حریت اسلام کی قابل فخر اور قبائلی پٹھانوں کے خون سے لکھی ہوئی تاریخ ہے مگر یہ خطہ ہیردن کی پیداوار اور سمگلنگ کے لئے مشہور ہوا اور یہ خطرناک مجرموں کی پناہ گاہ بن گیا۔ چوری کی کاریں، اغوا کی ہوتی لڑکیاں، چوری کا مال وغیرہ اس خطے میں پہنچنے لگے۔ یہ ہمارے اقتدار پرست سیاسی لیڈروں کے اعمال کا نتیجہ تھا۔ ایک تو یہ خطہ ضائع ہوا جو معذنیات سے بھرا پڑا تھا اور اس خطے کے لوگ جو پاکستان کی عسکری قوت تھے، وہ ضائع ہوتے اور ان کا جو کردار ہوا کرتا تھا وہ مجروح ہوا۔

ریشی اس علاقے کے ایک کچے سے مکان میں تھی۔ یہ تین چارکان سے الگ خٹک ایک مکان تھا جس کے دو کمرے تھے۔ اس کے اوپر منی کے برج سے بنے ہوئے تھے۔ یہ کوٹ سے بنوں کی طرف جانے والی سڑک سے تین ساڑھے تین میل دور پہاڑیوں کے اندر تھا۔ کمروں کے آگے چھوٹا سامن اور صحن کی دیواریں تھیں۔ اس کے باہر دو بکریاں بندھی ہوئی تھیں۔

ریشی اس مکان کے ایک کمرے میں فرش پر پیچھے ہڑتے بستر پر بیٹھی تھی۔ صرف دو افراد اور اس مکان میں تھے۔ ایک بوڑھا آدمی تھا اور ایک بوڑھی۔ بوڑھے کی عمر پچھتر برس سے کچھ زیادہ تھی اور بوڑھی اس سے چار پانچ سال چھوٹی تھی۔ ریشی کو ایک ہی روز پہلے یہاں لایا گیا تھا۔ اس سے ایک روز پہلے اسے ایک اور مکان میں لے گئے تھے جو اس مکان سے ذرا دور تین چار مکانوں کے ساتھ تھا۔

انڈیا کے جس پاکستانی ایجنٹ نے ریشی کو یہاں لاکر بیچنے کا مشورہ دیا وہ ان جگہوں سے واقف تھا۔ یہاں کے لوگوں کے اصولوں سے بھی آگاہ تھا۔ متعلقہ آدمیوں کو بھی جانتا تھا اور وہ اسے جانتے تھے۔ اس کے پاس کوئی شناختی نشان بھی نہیں تھا اور نہ ایک کار اور ایک خوبصورت لڑکی کو ایسی جگہ ساتھ لے کر پھرنا خطرے سے خالی نہ تھا جہاں کوئی قانون نہیں تھا۔ ان کا اپنا ایک زبانی قانون تھا اور کچھ اصول تھے۔ کار اور ریشی کو

ایک ایک گولی مار کر یہاں سے بھاگ سکتی ہے لیکن اُس نے کوہاٹ سے آگے یہ علاقہ دیکھا تھا۔ اُسے احساس ہوا کہ وہ اس مکان سے نکل سکتی ہے، اس علاقے سے نہیں نکل سکے گی۔

رشی کو خدا یاد آیا۔ تب اُس کے آسنو نکل آئے۔ وہ تو سمجھتی تھی کہ رانی کو پکڑو اگر اُس نے اپنے ملک کے ساتھ بہت بڑی نیکی کی ہے اور پاکستان کو اللہ اور قرآن کی سرزمین کہا جاتا ہے، تو کیا خدا نے اُس کی یہ نیکی قبول نہیں کی؟۔۔۔ نہیں کی ہوگی۔ اُسے اپنے گناہ یاد آنے لگے۔ اُسے یہ بھی یاد آیا کہ شادی سے پہلے وہ کنواری نہیں تھی۔ اُس کا دامن پاک نہیں تھا۔ اُس نے شراب بھی دو چار مرتبہ پی تھی۔ اُس کا باپ بھی گناہگار اور اُس کی ماں بھی گناہگار تھی۔

”خدا اگناہوں کی سزا دیتا ہے۔“ اُسے خیال آیا۔ ”تو وہ نیکی کا بدلہ نہیں دیتا؛ کیا وہ تو قبول نہیں کرتا؟ ان جاسوسوں اور بردہ فروشوں کو خدا سزا کیوں نہیں دیتا؟“

یہ سزا اور جزا کا نیکی اور بدی کا فلسفہ تھا جسے وہ سمجھنے سے قاصر تھی اس معاملے میں اُس کا ذہن کو رہا تھا۔ وہ انگریزی سکولوں میں پڑھی تھی۔ اپنے مذہب سے وہ ناواقف تھی۔ اُس کے آسنو نکل آئے اور وہ خدا کے تصور میں کھو گئی۔ نجات اور فرار کا کوئی راستہ نہ پا کر اُس نے اپنے آپ کو حالات کے سپرد کر دیا اور وہ سو گئی۔



اُسے کسی نے نہ جگایا۔ اُس کی آنکھ کھلی تو کمرے میں دھوپ آرہی تھی۔ وہ اٹھی اور کمرے سے نکل گئی۔ بوڑھا اور بڑھیا صحن میں بیٹھے تھے۔ بوڑھے نے اُسے کہا کہ باہر چلی جاؤ۔ وہ سمجھ گئی۔ اس مکان میں کوئی ایٹم بم اتھروم نہیں تھا۔ وہ باہر نکل گئی۔ واپس آئی تو بڑھیا نے اُسے صحن میں پٹائی پر بٹھالیا اور ایک چنگیر اُس کے آگے رکھ دی۔ اس میں مٹی کی روٹی تھی جس پر گھی لگا ہوا تھا۔ بڑھیا نے مٹی کا ایک پیالہ اُس کے آگے رکھا۔

اپنی اس روایت کو زندہ رکھا ہوا تھا کہ مغویہ کو امانت سمجھتے تھے۔ مغویہ کو وہ پہلے بھی اپنی عورتوں کے حوالے کر دیتے اور اب بھی وہ مغویہ کو مردوں سے دُور رکھتے تھے۔

بنوں جہان سے پہلے رشی کو اسی روایت کے مطابق دلال نے اپنے ضعیف العمر باپ اور بوڑھی ماں کے حوالے کر دیا تھا۔ بوڑھے کے پاس دُور اقلین اور قدیم زمانے کی ایک تلوار تھی۔



رشی کو انکار کرنے والے بنوں گئے تو پتہ چلا کہ مطلوبہ آدمی رزک کی طرف نکل گیا ہے اور کسی بھی دن اُس کی واپسی متوقع ہے۔ ان چاروں نے بنوں میں اس آدمی کے گھر میں انتظار کرنا بہتر سمجھا۔

پہلے روز اس بوڑھے پٹھان نے رشی سے کہا کہ وہ یہاں سے بھاگنے کی کوشش نہ کرے ورنہ وہ سیدل چل چل کر مرجائے گی یا اُسے کوئی اور پکڑ کر لے جاتے گا۔ بوڑھے نے اُسے بتایا کہ ان پہاڑوں کے اندر باہر کا کوئی آدمی آجائے تو وہ نکل نہیں سکتا۔ وہ بھٹک بھٹک کر مرجاتا ہے۔ بوڑھے نے اُسے یہ بھی کہا تھا کہ یہاں اُس کے ساتھ کوئی چھپر چھاڑ نہیں ہوگی۔

رشی مجبور تھی۔ اُس کے ساتھ چھپر چھاڑ کی جاتی تو وہ کیا کر سکتی تھی۔ بوڑھے کی اس تسلی سے اُسے کچھ سکون محسوس ہوا مگر اُسے یہ نہیں بتایا جا رہا تھا کہ اُس کی قسمت میں کیا لکھا ہے۔ رات کو بوڑھا اور بڑھیا سو گئے تو رشی اُن کے خزانے سنستی رہی۔ اُسے نیند نہیں آرہی تھی۔ فرش پر اور ایسے فضول سے بستر پر وہ کبھی نہیں لیٹی تھی۔ وہ فایتو سٹار ہوٹلوں اور کوٹھیلوں میں رہنے والی لڑکی تھی۔ وہ اپنی دنیا کی شہزادی تھی۔

کمرے میں لائٹیں جل رہی تھی۔ اس کی بچی مدھم تھی۔ رشی کو سوتے ہوئے بوڑھے کے قریب پڑی ہوئی راتفل نظر آتی۔ اُسے خیال آیا کہ اس راتفل کی میگوئیں میں گولیاں ہیں۔ وہ آسانی سے اس بوڑھے اور بڑھیا کو

ہو۔" رشی اچانک غصے میں آگئی۔ اُس نے اُنکی بوڑھے چٹان کی طرف کر کے اور دانت پیس کر کہا۔ "تم بوڑھے ڈاکو کیا جانو کہ ملک کیا ہوتا ہے۔ تم بے غیرت ہو۔ تم مجھے فرنگی کہتے ہو لیکن خود بہت بڑے قاتل ہو اور تم...."

"بکو اس بند کروڑ کی!" بوڑھا اُچھل کر گر رہا۔ "میں تیس سال فرنگیوں کے خلاف لڑا ہوں۔ میرا ملک پاکستان ہے۔ تمہارے باپ دادا ہندوستان میں فرنگی کے غلام ہو گئے تھے لیکن ہم نے غلامی قبول نہیں کی اور ایک سو سال تک لڑتے رہے۔"

یہ کہہ کر بوڑھے نے اپنی دونوں ٹانگیں لمبی کیں اور شلوار کے پانچے اُپر کو کھینچے۔ اُس کی ٹانگیں رالوں تک ننگی ہو گئیں۔

"یہ دیکھو۔" اُس نے اپنی دونوں ٹانگوں پر پانچ چھ جگہوں پر باری باری اُنکی رک کر کہا۔ "یہ فرنگی کی فوج کی گولیوں کے نشان ہیں۔" اُس نے اپنا بایاں بازو دنگ کیا اور رشی کو دکھا کر کہا۔ "یہ سنگین کے زخم کا نشان ہے۔" اُس نے اپنی پیٹھ سے کُرتا اُپر کھینچ کر پیٹھ رشی کی طرف کی پیٹھ پر تقریباً آٹھ انچ لمبی لکیر سی تھی۔ یہ بھی زخم تھا۔ بوڑھے نے کہا۔ "یہ بھی گولی کا زخم ہے۔ گولی پیٹھ کی کھال کو کاٹتی ہوئی آگے نکل گئی تھی۔ ذرا سی بھی نیچے ہوتی یا میری پیٹھ ذرا سی اور اُپر ہوتی تو میں آج تمہیں یہ زخم دکھانے کے لئے زندہ نہ ہوتا۔"

یہ سب زخموں کے نشان تھے جن میں بعض بڑے ہی بھدے تھے۔ بوڑھے کے مڑھاتے ہوئے چہرے پر حریت کی رونق آگئی تھی۔ "تم نے مجھے بے غیرت کہا ہے۔" بوڑھے نے کہا۔ "اور تم کہتی ہو کہ میرا کوئی ملک نہیں۔ تم نے مجھے ڈاکو کہا ہے۔ اب میری بات سنو۔ میرا باپ فرنگیوں کے خلاف لڑتا ہوا شہید ہوا تھا۔ میں ابھی تیرہ چودہ سال کا تھا جب میرا باپ مجھے لڑائی میں لے گیا تھا۔... کیا تم نے کبھی سنا نہیں کہ قبائلی علاقے کے چٹان کس طرح انگریزوں کے خلاف

اس میں دُور تھا۔ یہ اُن بکریوں کا دُور تھا جو صحن میں بندھی ہوتی تھیں۔ "وہ کہاں چلے گئے ہیں؟" رشی نے ناشتے سے فارغ ہو کر پوچھا۔ "واپس آتیں گے؟"

"ہاں!" بوڑھے چٹان نے سُتے کاش رگاکر جواب دیا۔ "وہ آجائیں گے معلوم نہیں کب آئیں گے۔"

رشی خاموش ہو گئی۔ بوڑھا اُسے دیکھتا رہا۔ وہ اپنے بچے میں صاف اُردو بولتا تھا۔

"تم مسلمان کی بچی ہو؟" بوڑھے نے رشی سے پوچھا۔ "یا تمہارے ماں باپ کا فرہیں؟"

"میں مسلمان ماں باپ کی بیٹی ہوں۔" رشی نے جواب دیا۔ "تم کا فرنگی بچی لگتی ہو۔" بوڑھے نے کہا۔ "تمہارے بال فرنگی عورتوں کی طرح کٹے ہوئے ہیں۔ تم سُرنکار رکھتی ہو۔ تم کا فر نہیں تو مسلمان بھی نہیں۔"

"کیا تم اپنے آپ کو مسلمان سمجھتے ہو؟" رشی نے کہا۔ "کیا یہ طریقہ مسلمانوں کا ہے کہ دوسروں کی بیٹیوں کو اغوا کرتے ہو۔ اپنی عمر دیکھو پھر اپنے اعمال دیکھو کیا مجھے تم اس کا جواب دے سکتے ہو؟"

"میں نے تمہیں اغوا نہیں کیا۔" بوڑھے نے کہا۔ "تم مسلمان نہیں۔ تمہیں اغوا کرنا کوئی گناہ نہیں۔"

"میں تم سے زیادہ مسلمان ہوں۔" رشی نے کہا۔ "میں نے اپنے خاندان کو اپنے ملک پر قربان کر دیا ہے۔ میں نے اپنے ملک کے دشمن کے جاسوسوں کو پکڑ دیا ہے۔ ہندو ہمارے دشمن ہیں۔ اُن کے جاسوس پاکستان میں موجود ہیں۔ میں نے پاکستان کو بڑے خطرناک جاسوسوں سے بچایا ہے۔... لیکن بوڑھے بابا! تم میری اس بات کو نہیں سمجھ سکتے۔ تم نہیں جانتے کہ پاکستان اسلامی ملک ہے اور پاکستان شہیدوں کی سرزمین ہے۔... نہیں تم نہیں سمجھ سکتے۔ تم عورتوں کے سوداگر



تو میں اور پیارے بھی استعمال کئے لیکن قبائلی پٹھانوں نے اپنی زمین کے ایک اہم پر بھی انگریزوں کا قبضہ نہ ہونے دیا۔

پٹھانوں کے جہاد کی یہ داستان بڑی لمبی اور دلولہ انگیز ہے۔ پاکستان میں چونکہ تاریخ نویسی کا رجحان ناپید ہے اس لئے قبائلی پٹھانوں کی داستانِ حریتِ وقت کے ساتھ ساتھ ذہنوں سے اترتی جا رہی ہے۔ اس جہاد کے جو مجاہدین ابھی زندہ ہیں وہ تاریخ کے اس دلولہ انگیز باب کو اپنے ساتھ قبروں میں لے جاتے گئے پھر وہی ہوگا۔ تمہاری داستان تک بھی نہ ہوگی داستان میں!

”ہم پاکستان بننے تک لڑتے رہے۔“ بوڑھے پٹھان نے برشی کو یہ داستان سنا کر کہا۔ ”جناح بابا جب پشاور آئے تھے تو میں انہیں دیکھنے کے لئے وہاں گیا تھا۔ میں جناح بابا کو ملنا چاہتا تھا لیکن کسی نے ملنے نہ دیا۔ میں انہیں کہنا چاہتا تھا کہ یہ لو، ہم نے اتنا بڑا خطہ لڑا کہ جہاں قربان کر کے فرنگی سے بچا کر رکھا ہوا ہے، یہ ہم پاکستان کو دیتے ہیں۔۔۔ تم بھی عورت ہو۔ ہماری بیٹیاں بھی تمہاری طرح عورتیں ہیں لیکن فرق یہ ہے کہ تم اپنے آپ کو خوبصورت بنانے کی کوشش کرتی ہو کہ مرد تمہیں پسند کر لیں اور تمہارے حسن کی تعریفیں کریں۔ ادھر ہماری عورتیں مردوں کی طرح انگریزوں کے خلاف لڑتی رہی ہیں۔ ان کی یہ کوشش ہوتی تھی کہ مرد انہیں پسند کریں یا نہ کریں، انہیں جہاد میں شریک ہونے کا موقع دے دیں۔“



”تم نے پاکستان کے لئے جو جہاد کیا ہے وہ تم نے سنا دیا ہے۔“ برشی نے کہا۔ ”لیکن اب تم اپنے جہاد پر مٹی ڈال رہے ہو۔ اگر اب بھی تمہارے دل میں پاکستان کی محبت ہے تو مجھ سے سنو کہ میں نے پاکستان کے لئے کیا جہاد کیا ہے۔ میں تمہیں اپنی زندگی کی ساری کمائی سناتی ہوں پھر میں دیکھوں گی کہ تم میں کتنی غیرت ہے اور تم کہتے کچھ مجاہد ہو۔“

لڑتے رہے ہیں؟

”ہاں!“ برشی نے کہا۔ ”میں نے سنا ہے لیکن زیادہ نہیں سنا۔“

”میں تمہیں سناتا ہوں۔“ بوڑھے نے کہا۔ ”انگریزوں نے ہندوستان کو فتح کر لیا تو وہ ہمارے اس علاقے کو بھی فتح کرنے کے لئے اپنی فوجیں لے آئے۔ یہ پچھلی صدی کی بات ہے۔ ہمارے باپ دلاوا نے ان فرنگیوں کو کہا کہ تم واپس چلے جاؤ۔ ہم تمہیں اپنے ملک کا بادشاہ نہیں بننے دیں گے۔ فرنگیوں کا خیال تھا کہ ان کے پاس بہت زیادہ فوج ہے اور ان کے پاس توپیں بھی ہیں۔ ان کے پاس گھوڑوں کے رسلے بھی تھے۔ ادھر ہمارے پاس پہلے پہل تلواریں تھیں۔ اس کے بعد راتقلیں آگئیں۔ بس تم یہ سمجھ لو کہ ہم نے پورے ایک سو سال انگریزوں کی اتنی زیادہ فوج اور ترپوں کا مقابلہ صرف راتقلوں سے کیا۔۔۔۔۔“

”فرنگی ہمارے گاؤں تباہ کر دیتا تھا۔ ہمارے بچے بھی مارے جاتے تھے، پھر بھی ہم فرنگی کے آگے ہتھیار نہیں ڈالتے تھے۔ ہم لوگ ان چھاتریوں پر بھی شبنوں مارتے تھے جو فرنگی نے صوبہ سرحد کے علاقے میں بنائی تھیں۔ اگر میں تمہیں پٹھانوں کی بہادری کا کوئی ایک بھی واقعہ سنا دوں تو تم شاید یقین نہیں کرو گی کہ ہم اتنے زیادہ بہادر اور اس طرح اپنی غیرت پر جہاں دینے والے لوگ تھے۔ انگریز ہمیں بہت لاپرواہی دیتا تھا لیکن ہم اپنے ملک کا سودا کرنے کے لئے تیار نہیں تھے۔“

اس بوڑھے قبائلی پٹھان نے برشی کو صوبہ سرحد کے پٹھانوں خصوصاً قبائلی پٹھانوں کی داستانِ حریت کی صد سالہ تاریخ سنانی شروع کر دی یہ پاکستان کی تاریخ کا ایک قابلِ قدر باب ہے۔ انگریزوں نے صوبہ سرحد کے قبائلی علاقے پر قبضہ کرنے کے لئے کم و بیش ایک سو سال تک فوج کشی جاری رکھی۔ ہندوستانی فوج کی زیادہ سے زیادہ نفری اس جنگ میں جھونکی

مسلمان ہوں یا نہیں۔“

ریشی نے اُسے وہ تمام واقعات سنائے جو اُسے دہلی میں پیش آتے تھے۔ پھر لاہور آکر اُس کے ساتھ رابی نے جو سلوک کیا اور گھر سے نکالا، وہ سنایا اور رابی کے باپ نے جس طرح رابی کو اور دوسرے جاسوسوں کو گرفتار کرایا، وہ تفصیل سے سنایا۔

”کیا پاکستان میں ایسے باپ موجود ہیں؟“ — بوڑھے پٹھان نے کہا — ”اگر ہیں تو پھر ہندوستان کا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔“

”ہاں موجود ہیں“ — ریشی نے کہا — ”مجھے یہ بھی پتہ چلا ہے کہ اس باپ کو جو میرا کسٹمر ہے، اس صدمے سے دل کی تکلیف ہو گئی ہے... کیا تم میری قربانی کا اندازہ نہیں کرتے؟ مجھے پتہ چلا تھا کہ میرا خاوند جاسوس ہے تو میں اُسے کہتی کہ مجھے بھی اپنے ساتھ لے لو۔ مجھے جیسی رکھیاں جاسوسی میں پوری طرح کامیاب ہوتی ہیں۔ ہم دونوں اتنی زیادہ دولت کما سکتے تھے کہ شہزادے شہزادی جیسی زندگی گزارتے لیکن میں مسلمان کی

پہنچی بن گئی اور اپنا خاوند بھی قربان کر دیا اور اتنی زیادہ دولت بھی ٹھکرا دی۔ بوڑھا قبائلی تھا تو اُن پر بڑھ لیکن وہ جانتا تھا کہ جاسوس کیا کیا کرتے ہیں۔

اگر بڑوں کے دور حکومت میں جب قبائلی پٹھان اپنے وطن کے دفاع میں کوریاتم کی جنگ لڑ رہے تھے تو انگریزوں نے انہی قبائلیوں میں سے اپنے جاسوس اور مخبر پیدا کر لئے تھے۔ ان میں بعض مخبر دغلی جاسوسی کرتے تھے پٹھانوں کو کسی کے متعلق پتہ چل جاتا کہ وہ فرنگیوں کا جاسوس ہے تو اُسے زندہ نہیں چھوڑتے تھے۔

”معلوم نہیں تم اعتبار کرو گے یا نہیں کہ میں نے تمہیں اتنی لمبی بات برساتی ہے یہ سچی ہے یا میں جھوٹ بول رہی ہوں۔“ ریشی نے کہا — ”مجھے یقین ہے کہ ان بین آدمیوں نے مجھے انتقام کے طور پر اغوا کیا ہے۔ مجھے جاسوسوں کو پکڑنے والے محکمے کے افسروں نے کہا تھا کہ میں اکیلی باہر نکلا کروں براں جاسوسوں کے خلاف مقدمہ چلے گا اور میں اس میں گواہ

ریشی نے اپنی کہانی وہاں سے شروع کی جہاں وہ لڑکوں کے ساتھ ڈسکو ناچنا چاہتی، انگریزی بولتی اور امریکہ کے ادارہ اور بے حیا طور پر یقینوں کو اپنا کلچر سمجھتی تھی۔ اُس نے رابی کے ساتھ شادی کا ذکر کیا پھر وہ اپنی اس روداد کو ختم دہلی لے گئی۔ اُس نے عزیز کا ذکر بھی کیا۔ نئی دہلی کے شوکا ہوٹل سے کس طرح اُسے اغوا کیا گیا تھا، وہ تفصیل سے سنایا۔ اُس نے ہاشمی کے گھر جوں گدار سے نئے، ہاشمی اور اُس کی بیوی نے اُس کے ساتھ جو باتیں کی تھیں، وہ سنائیں۔

”مجھے ایسے لگتا جیسے میں مر گئی ہوں۔“ — ریشی نے کہا — ”پھر ایسے جیسے میں پھر زندہ ہو گئی ہوں۔“ مگر اب میں ریشی نہیں بلکہ راستہ بھٹی، اور مجھے پہلی بار یہ احساس ہوا کہ میں کسی کافر کی نہیں بلکہ ایک مسلمان کی بیٹی ہوں اور میں پاکستانی ہوں اور یہ ہندو میرے دشمن ہیں۔“

”آخر میں!“ — بوڑھے پٹھان نے پرجوش انداز میں کہا — ”میں ان لوگوں کی اُس جرحی کو سلام کرتا ہوں جس میں فرنگی کے خلاف لڑنے والے مجاہدین کی موتیں رہتی ہیں۔ تم ٹھیک کہتی ہو۔ ہندو مسلمان کا اور پاکستان کا سب سے بڑا دشمن ہے۔ اگر تم مجھے کوئی ہندو دکھا کر یہ کہو کہ یہ پاکستان کے خلاف جاسوسی کرتا ہے تو میں اُسے اُسی دقت گولی مار دوں گا۔“

”ایک نہیں۔“ ریشی نے کہا — ”میں تمہیں مین جاسوس دکھا سکتی ہوں لیکن تم انہیں گولی نہیں مارو گے۔“

”کون ہیں وہ؟“ — بوڑھے نے تڑپ کر پوچھا — ”کہاں ہیں وہ؟“ ”یہیں ہیں۔“ — ریشی نے کہا — ”یہ مین آدمی جو مجھے یہاں لاتے ہیں اور تمہارے حوالے کر گئے ہیں۔“

”تم کیسے کہہ سکتی ہو کہ یہ جاسوس ہیں؟“ — بوڑھے پٹھان نے پوچھا اور کہنے لگا — ”انہوں نے مجھے بتایا ہے کہ تم مسلمان نہیں ہو۔“

”اگر تم میری پوری بات سن لو تو خود ہی فیصلہ کر سکو گے کہ یہ جاسوس ہیں یا نہیں۔“ — ریشی نے کہا — ”اور تمہیں یہ بھی پتہ چل جائے گا کہ میں

کے ساتھ آگیا جو رشی کو یہاں لاتے تھے۔ بوڑھے کا بیٹا انہیں ایسے گھر لے جانے کی بجائے بوڑھے کے گھر لے آیا تھا۔ وہ رشی کو دیکھنا چاہتے تھے کہ اس نے بوڑھے اور بڑھیا کو پریشان تو نہیں کیا۔ وہ بنوں جس آدمی کے پاس گئے تھے، وہ رزمک گیا ہوا تھا۔ پہلے تو وہ اس کا انتظار کرتے رہے پھر ایک آدمی یہ اطلاع لایا کہ وہ سچے سات دنوں بعد آئے گا۔ یہ چاروں واپس آگئے۔

بوڑھا اپنے بیٹے کو باہر لے گیا۔

”طوطی خانا!“ — بوڑھے نے اپنے بیٹے سے پوچھا — ”ان تینوں کو تم جانتے ہو؟“

”صرف ایک کو جانتا ہوں“ — طوطی خان نے جواب دیا — ”اس کا نام عادل ہے، خان گنہست خان کا آدمی ہے۔ لگا آدمی ہے۔ تین ہار مال لے جا چکا ہے، دوسرے دو کوئیں نے پہلی بار دیکھا ہے۔ انہیں عادل اس کام میں لگا رہا ہے۔“

”اس لڑکی کا مذہب کیا ہے؟“ — بوڑھے نے پوچھا۔

”عادل کہتا ہے یہ عیسائی ہے۔“ — طوطی خان نے جواب دیا۔

”یہ مسلمان ہے۔“ — بوڑھے نے غصے سے کہا — ”اور یہ تینوں ہندوستان کے ہندوؤں کے جاسوس ہیں۔ طوطی خان میری پوری بات سن لو، میں تمہیں یہ پہلے ہی کہہ دیتا ہوں کہ لڑکی واپس جاتے گی۔“

بوڑھے نے اپنے بیٹے کو وہ باتیں مختصر آسانی شروع کر دیں۔

”اگر لڑکی سچ بول رہی ہے تو میں اس لڑکی کو اپنے گھر سے باہر نہیں جانے دوں گا۔“ — بوڑھے نے کہا — ”دیکھو طوطی خان! میں نے تمہیں ہر کام کرنے کی اجازت دے رکھی ہے لیکن میں تمہیں یہ اجازت نہیں دوں گا کہ اس لڑکی کو تم بچو۔“

”میں ان سے پوچھتا ہوں“ — طوطی خان نے کہا۔

”ایسے طریقے سے پوچھنا کہ انہیں کوئی شک نہ ہو۔“ — بوڑھے نے کہا۔

پیش ہوں گی۔ مجھے اسی لئے انکار کیا گیا ہوگا کہ میں عدالت میں پیش نہ ہو سکوں یہ انتقامی کارروائی بھی ہو سکتی ہے۔“

بوڑھے پٹھان کی رگ جیت پھر نک اٹھی۔ اس کے غصے کا اظہار اس طرح ہوا کہ وہ اپنے جسم کو جھٹکا دے کر اٹھ کھڑا ہوا اور سر جھٹکا کر بلے ڈنگ بھرتا ٹھٹھے لگا۔ کچھ دیر ٹھل کر وہ رزمک گیا اور اس نے رشی کی طرف دیکھا۔ ایک لمبا قدم رشی کی طرف لے کر اس نے رشی کے سر پر ہاتھ رکھ دیا۔

”اگر تمہاری بات سچ نکلی تو یہ بھی سچ ہے کہ تم میری بیٹی ہو۔“

بوڑھے نے کہا — ”اور یہ جھوٹ نکلا تو تمہیں بہت بری سزا ملے گی۔“

”کیا تم میری مدد کرو گے؟“ — رشی نے پوچھا۔

”مدد اللہ کرے گا۔“ — بوڑھے نے کہا — ”اور اللہ سچے انسانوں کی مدد کیا کرتا ہے۔“

”یہ بتا سکتے ہو کہ مجھے یہاں کیوں لاتے ہیں؟“

”بیچنے کے لئے۔“ — بوڑھے قبائلی نے جواب دیا — ”میرے پاس تمہیں امانت کے طور پر رکھا گیا ہے۔“

”میرا خیر مدار کون ہوگا؟“

”وہ بنوں گیا ہوا ہے۔“ — بوڑھے نے جواب دیا — ”وہ یہاں آتے گا۔ تمہیں دیکھے گا پھر تمہارا سودا ہوگا اور وہ تمہیں لے جائے گا۔ پھر وہ تمہارے کسی امیر آدمی کے ہاتھ بیچے گا۔“

رشی گہری سوچ میں کھو گئی۔

دن گزرا۔ رات بھی گزر گئی۔ رشی کو کچھ ایسا سکون قلب محسوس ہوا

تھا جیسے وہ یہاں اپنی مرضی اور خوشی سے دو چار دنوں کے لئے آتی ہے۔ بوڑھا قبائلی اسے انگریزوں کے ساتھ لڑائیوں کے قبضے منانا رہتا

اُس نے اپنے زخمی ہونے کے واقعات بھی سناتے تھے۔

دوسرے دن دس گیارہ بجے کے درمیان بوڑھے کا بیٹا ان تینوں

”میں نے میگزین والے پستول نکال کر بوڑھے کے آگے پھینک دیے۔  
 تھوڑی دیر بعد وہ کار جس پر رشی کو یہاں لایا گیا تھا، بتوں کی طرف  
 جا رہی تھی۔ کار کا ڈرائیور وہی تھا جو کار یہاں تک لایا تھا۔ اُس کے دونوں  
 ساتھی اُس کے ساتھ اگلی سیٹ پر بیٹھے تھے۔ طوطی خان اور اُس کا باپ پچھلی  
 سیٹ پر بیٹھے تھے۔ دونوں کے پاس رائفلیں تھیں۔ رشی ان کے درمیان  
 بیٹھی تھی۔

پولیٹیکل ایجنٹ بتوں میں تھا۔ بوڑھا قبائلی ان سب کو پولیٹیکل  
 ایجنٹ کے حوالے کرنے کے لئے جا رہا تھا۔

”انہیں اپنے گھر لے جاؤ پھر مجھے بتانا۔ میں پاکستان کے کسی دشمن کو نہیں بخشوں گا۔  
 تمہاری رگوں میں اگر میرا خون ہے تو تم مجھے دھوکہ نہیں دو گے۔“  
 طوطی خان ان تینوں کو اپنے گھر لے گیا اور ایک ہی گھنٹے بعد واپس آ  
 گیا۔ اُس نے اپنے باپ کو بتا کر ان میں ایک ہندو ہے اور دوسرا مسلمان ہیں اور  
 تینوں انڈیا کے جاسوس ہیں۔ طوطی خان نے اپنے آپ کو پاکستان کا دشمن ظاہر  
 کر کے اُن سے پوچھا تھا۔ عادل نے یہ سوچ کر کہ طوطی خان نے اس دھوکا دہ  
 علاقے میں رہتا ہے اس لئے اس سے کوئی خطرہ نہیں ہو سکتا، اُسے اپنی اہمیت  
 بتا دی تھی۔

”انہیں یہاں لے آؤ۔“ بوڑھے نے طوطی خان سے کہا۔



وہ آگئے۔ بوڑھے نے انہیں بٹھایا۔ وہ بیٹھ ہی رہے تھے کہ بوڑھے نے  
 رائفل اٹھائی اور بولٹ پیچھے کر کے آگے کیا۔ ایک رائفل ڈرائیو کے جھبہ میں چلا گیا۔  
 ”تمہارے پاس کوئی ہتھیار ہے تو وہ میرے آگے رکھ دو۔“ بوڑھے نے کہا۔  
 ”تمہارا بابا کیا کر رہا ہے طوطی خان؟“ عادل نے پوچھا۔ ”کیا یہ مذاق  
 کر رہا ہے؟“

”میں اپنے باپ کو نہیں روک سکتا۔“ طوطی خان نے کہا۔  
 ”یہ جوتنا ہے وہ کرو۔ اپنے پستول اسے دے دو۔“

”بڑا افسوس ہے طوطی خان!“ عادل نے کہا۔ ”لڑکی کا سودا ہوئے  
 دو تہ پیسے زیادہ لے لینا۔ لڑکی پر اس طرح قبضہ نہ کرو۔ پٹھان اس طرح تو  
 نہیں کیا کرتے۔“

”اور پٹھان ایک اسلامی ملک کے دشمن کو نہیں چھوڑا کرتے۔“  
 بوڑھے نے کہا۔ ”ہم لڑکی پر قبضہ نہیں کر رہے۔ لڑکی تمہارے ساتھ واپس  
 جا رہی ہے۔ پستول مجھے دے دو۔“

رشی حیرت کے کبھی بوڑھے قبائلی کو دیکھتی کبھی ان تینوں کو دیکھتی۔  
 اُسے یوں بھی محسوس ہوا جیسے وہ خواب دیکھ رہی ہو۔

ایک پتا بھی نہیں مل سکتا۔ یہ الگ بات ہے کہ رشی کے ذہن میں خدا کا نام کبھی آیا نہیں تھا۔ اُس کے دل میں خدا کا خوف بھی نہیں اور خدا کی محبت بھی نہیں تھی۔ خدا کے ساتھ اُس کا رشتہ ہاشمی کی حویلی میں قائم ہوا تھا۔

وہاں وہ ہاشمی کی بیوی کو نماز پڑھتے دیکھتی تھی تو وہ اپنی ذات میں ایک غلام محسوس کرتی تھی۔

مخالف جان! — ایک روز اُس نے ہاشمی کی بیوی سے پوچھا —

”خدا مجھ سے گناہگاروں کی طرف تو دیکھتا بھی نہیں ہوگا؟“

”اگر خدا کی نظر تم پر نہ ہوتی تو آج تم یہاں نہ ہوتیں“ — ہاشمی کی بیوی نے کہا تھا — ”تمہاری عصمت محفوظ نہ ہوتی اور تمہیں صراطِ مستقیم بھی

دھاتی نہ دیتی۔ کیا تم محسوس نہیں کر رہیں کہ خدا نے تم پر کتنا بڑا کرم کیا ہے؟ وہ قائل ہو گئی تھی کہ خدا کسی سے نظریں پھیرتا نہیں۔ اب تو وہ خدا کے بہت ہی قریب ہو گئی۔ اُس نے قرآن کی سر زمین کے دشمن پر وہ کاری ضرب لگائی تھی کہ نئی دلی کے محکمہ جاسوسی میں بھونچال اُگیا تھا۔ اُس نے کار میں نامعلوم منزل کی طرف جاتے ہوئے خدا سے کوئی دُعا نہیں مانگی تھی صرف اتنا کیا تھا کہ خدا کے نام کو دل میں رکھا تھا اور اس سے اُسے ایسا اطمینان محسوس ہوا تھا جسے وہ نہیں سمجھ سکتی تھی۔

اور جب وہ طوطی خان اور اُس کے باپ کے درمیان کار کی پچھلی سیٹ پر بیٹھی بنوں کی طرف جا رہی تھی تو اُس کی جذباتی دنیا میں طوفان اُٹھ رہے تھے۔ وہ حیران اور پریشان ہوتی جا رہی تھی کہ اُس کے ساتھ یہ کیا ہو رہا ہے۔ اُسے آوازیں سنائی دینے لگیں۔

”ہم نے، ۱۸۵۷ء کے شہیدوں کو زندہ رکھا ہوا ہے“ — یہ ہاشمی کی بیوی کی آواز تھی۔

”ہم نے پورے ایک سو سال انگریزوں کی اتنی زیادہ فوجوں اور توپوں کا مقابلہ صرف راتوں سے کیا تھا“ — یہ بوڑھے پٹھان

رشی کو جب لاہور سے انڈیا کے قبائلی علاقے کی طرف لے جایا جا رہا تھا، اُس وقت اُس کی ذہنی حالت ایسی تھی، جیسے وہ بے حس ہو گئی ہو۔ اُس کا من مردہ ہو گیا تھا۔ اُس نے ذہنی طور پر قبول کر لیا تھا کہ وہ ان تین آدمیوں کے قبضے میں ہے۔ وہ ان کا مقابلہ نہیں کر سکتی اور وہ چھینے یا ان کی منت سماجت سے بھی کچھ حاصل نہ ہوگا۔ اُس نے اپنے آپ کو خدا کے اور ان آدمیوں کے حوالے کر دیا تھا۔

اُس کے ذہن میں اپنا دلی والا اغوا بھی آگیا تھا۔ وہ بہت ڈری تھی۔ روتی اور جلاتی بھی تھی اور اُس نے انڈیا کے والوں کی کہیں بھی کی تھیں مگر اُس کی کسی نے نہیں سنی تھی۔ آخر اُس کا انجام ایسا غیر متوقع ہوا کہ اُس کی فطرت میں انقلاب آگیا تھا۔ اُس نے ایسا روحانی سکون محسوس کیا تھا کہ اُس نے ہاشمی، اُس کی بیوی اور عبدالقدیر سے کہا تھا کہ وہ واپس نہیں جانا چاہتی۔ اُس نے دلی کی اُسی حویلی میں ہی باقی زندگی گزار دینے کا فیصلہ کر لیا تھا جو ۱۸۵۷ء کی جنگِ آزادی کے مجاہدین اور شہیدوں کی رُوخوں کا مسکن تھی۔

اُسے جب لاہور سے انڈیا کے لے جایا جا رہا تھا تو بے حس ہو جانے کے باوجود اُسے کچھ ایسا سکون محسوس ہو رہا تھا جیسے اب بھی وہ بڑے اچھے انجام کی طرف لے جاتی جا رہی ہو۔ اُسے قرآن کی کوئی سورۃ، کوئی آیت یاد نہیں تھی۔ بسم اللہ اور کلمہ طیبہ کے سوا وہ کچھ بھی نہیں جانتی تھی۔ وہ اُس سوسائٹی میں جنی جی جاتی تھی جس میں نماز، روزہ اور قرآن دقیقاً نسیب کی پسماندگی کی علامات سمجھی جاتی تھیں۔ اُسے صرف یہ یقین تھا کہ خدا ہے اور یہ کائنات خدا نے بنائی تھی اور خدا کے حکم کے بغیر

کی آواز تھی۔

”اسی شہیدوں کے صدقے ہم نے پاکستان بنایا تھا۔“ ہاشمی کی بیوی کی آواز بڑھے پٹھان کی آواز میں شامل ہو گئی۔

”میرا باپ فرنگیوں کے خلاف لڑتا ہوا شہید ہوا تھا۔“ بڑھے پٹھان کی آواز ہاشمی کی بیوی کی آواز میں گڈ مڈ ہو گئی۔

کار بہت تیز جا رہی تھی۔ دلی اور قبائلی علاقے کی آوازیں اسی تسلسلے سے آ رہی تھیں جس طرح تحریک مجاہدین کے قائد سید احمد شہید کے جھنڈے تلے ہندوستان کے مسلمان سرحد کے پٹھانوں کے دوش بدوش سکھوں اور انگریزوں کے خلاف لڑے تھے۔

”فرنگی ہمارے دشمن تھے۔“

”انگریز تو چلے گئے اب ہندو ہمارے دشمن ہیں۔“

ریشی کو کبھی تو یوں لگتا جیسے اُس کے ارد گرد دھماکے ہو رہے ہوں اور کبھی اُسے اپنے ارد گرد شہد کی سینکڑوں کھیتوں کی بھنبھناہٹ سنائی دینے لگتی پھر اُس نے اپنے آپ کو بادلوں میں اڑتا ہوا پایا اُس نے بڑھے پٹھان کی طرف دیکھا تو اُسے یقین کی حد تک محسوس ہوا کہ یہ بڑھا اس زمین کی نہیں بلکہ ساتویں آسمان کی مخلوق ہے۔

”اوکا فرا!“ بڑھے نے اپنی راتفل کی نالی کار کے ڈرائیور

کی گردن پر رکھ کر فراد باقی اور بولا۔ ”موٹر کو آہستہ کیوں کرتا ہے! تیز کرو اس کو!“

ڈرائیور نے بدک کر ایک سیلیٹر پر پاؤں دبایا۔ کار دچکے لے کر تیز ہو گئی۔ اس دچکے نے ریشی کو بیدار کر دیا۔ آوازیں جو اُسے سنائی دے رہی تھیں خاموش ہو گئیں۔

کار ہنزل شہر میں داخل ہوئی۔ اس پارٹی کا انچارج طوطی خان کا باپ تھا لیکن اُسے معلوم نہیں تھا کہ پولیٹیکل ایجنٹ کہاں ملے گا۔ ریشی کو اغوا

کرنے والوں میں اُس شخص کا نام عادل تھا جو ریشی کو پیچھے کے لئے اپنے ساتھیوں کے ساتھ یہاں لایا تھا۔ وہ سرحد کے ایک بہت بڑے سمگلر گنست خان کا آدمی تھا۔

”او گنست کے بچے!“ بڑھے پٹھان نے عادل کی گردن پر آہستہ سے ہاتھ مار کر کہا۔ ”تمہیں ایجنٹ صاحب کا دفتر ضرور معلوم ہوگا۔“ ادھر چلو۔“

عادل کے اشارے پر ڈرائیور نے کار روک لی۔ ”خان بابا!“ عادل نے پیچھے مڑ کر بڑھے پٹھان سے التجا کے بجھے میں کہا۔ ”مانگو کتنی رقم مانگتے ہو۔ ساتھ نئی راتفل دوں گا۔ واپس چلو.... طوطی خان! تم بولو۔“

”ہیں اپنے باپ کا حکم مانوں گا۔“ طوطی خان نے کہا۔ ”تم خود اسے راضی کر لو۔“

”تم میرا ایمان خریدنا چاہتے ہو۔“ بڑھے پٹھان نے راتفل عادل کی طرف سیدھی کرتے ہوئے کہا۔ ”تم خوش قسمت ہو کہ میرے علاقے سے زندہ جا رہے ہو لیکن میں اس سچی کی خاطر تمہیں ایجنٹ صاحب کے حوالے کر رہا ہوں۔ موٹر چلاؤ۔“ کار چل پڑی۔

پوچھتے پوچھتے کار جس دفتر کے سامنے جا کر وہ ڈپٹی کمشنر کا دفتر تھا۔ بڑھا پٹھان کار سے نکلا اور ڈپٹی کمشنر کے دفتر میں داخل ہونے لگا تو چپڑاسی نے اُسے روک لیا۔ پٹھان نے چپڑاسی کو بتایا کہ وہ کیوں آیا ہے پھر بھی چپڑاسی اُسے روک رہا تھا۔ بڑھے پٹھان نے غصے میں آکر چپڑاسی کو دھکیل کر ایک طرف کیا اور اندر چلا گیا۔ ڈپٹی کمشنر دو آدمیوں کے ساتھ بائیں کر رہا تھا۔ غریب سے ایک پٹھان کو جو راتفل سے مست تھا اپنے دفتر میں دیکھ کر ڈپٹی کمشنر لال پیلا ہونے لگا۔ چپڑاسی بھی اندر آچکا تھا۔ ڈپٹی کمشنر کی ڈانٹ پھٹکار سن کر چپڑاسی نے ڈپٹی کمشنر کو بتایا کہ یہ بڑھا اُسے دھکا دے

میں مختصر لکھا گیا تھا کہ اس لڑکی کی اہمیت کیا ہے۔ یہ بھی لکھا گیا تھا کہ یہ شک ہے کہ اس لڑکی کو انڈیا کے ایجنٹوں نے اغوا کیا ہے۔

اعزاء کے ہوتے افراد، چوری کی کاریں اور موٹر سائیکلیں اور مفرد مجرم بقا قی علاقے میں پہنچتے ہی سہتے تھے۔ پولیٹیکل ایجنٹ کے دفتر میں ایسے حکم ناموں کا انبار لگا ہوا تھا لیکن رشی کے معاملے میں وہ بہت پریشان تھا۔ اُس نے رشی کی تلاش کے لئے کارروائی شروع کر دی تھی۔ یہ کارروائی ایسی نہیں تھی کہ جہاں شک ہو تا وہاں چھاپہ مارا جاتا یا شک میں کچھ مشتبہوں کو پکڑ لیا جاتا۔ بقا قی علاقے میں ایسی کارروائی ہو رہی نہیں سکتی تھی۔ وہاں شکف قیبلوں کے ٹکوں سے مل کر ڈپلو میسی کے ذریعے سراغ لینا پڑتا تھا۔ سراغ مل جانے کی صورت میں کچھ سودا بازی ہوتی تھی۔

پولیٹیکل ایجنٹ کو جب ڈپٹی کمشنر نے اطلاع دی کہ رشی نام کی ایک لڑکی کو اُس کے دفتر میں لایا گیا ہے تو اُسے یقین نہیں آیا تھا کہ یہ وہی لڑکی ہو سکتی ہے جس نے اُسے پریشان کر رکھا ہے۔ ڈپٹی کمشنر کے دفتر اگر اُس نے خود رشی کا بیان لیا تو اُسے یقین آیا کہ یہ وہی لڑکی ہے۔



اگلے روز شام کے وقت وہ کار جس میں رشی کو بقا قی علاقے میں لے جایا گیا تھا اور اوپنڈی میں آئی ایس آئی کے انٹر وگیشن سٹر میں کھڑی تھی۔ اغوا کے تینوں ملزم الگ الگ کوٹھڑیوں میں بند تھے اور رشی آئی ایس آئی کے چیف کے سامنے اُس کے دفتر میں بیٹھی ہوتی تھی۔ کرنل مرزا نے رشی کی ماں کو لاہور اطلاع دے دی تھی کہ رشی بھیریت واپس آگئی ہے۔ کرنل مرزا نے اُسے کہا تھا کہ وہ اوپنڈی آنا چاہیے تو آجائے۔

طولی خان اور اُس کے باپ کو معزز مہمانوں کی طرح رکھا گیا تھا۔

”دیکھا رشی!“ آئی ایس آئی کا چیف رشی سے کہہ رہا تھا —  
”اللہ کسی کے نیک کام کو ضائع نہیں ہونے دیتا۔ ہم تو تم سے ہاتھ دھو

کر اندر آگیا ہے۔“

”دیکھو بوڑھے!“ ڈپٹی کمشنر نے طولی خان کے باپ سے پشتہ میں کہا — ”تم راقفل نے کہ میرے دفتر میں آگئے ہو۔ میں تمہیں گرفتار کر لوں گا اور تمہاری راقفل ضبط ہو جائے گی۔“

”گرفتار نہیں کرو جو پاکستان کے دشمن ہیں اور ہندو کے جاسوس ہیں۔“ بوڑھے پٹھان نے کہا — ”میں انہیں ساتھ لایا ہوں۔ میرا بیٹا میرے ساتھ ہے۔ وہ سب موٹر میں بیٹھے ہوئے ہیں۔۔۔۔۔ میرے پاس صرف راقفل نہیں ہیں پستول بھی ہیں۔ اُس نے چوڑے کی جیب میں سے تین پستول نکال کر ڈپٹی کمشنر کی میز پر رکھ دیئے — ”یہ ان کے ہیں۔“ بوڑھے نے ڈپٹی کمشنر کو وہ ہاتھیں سنائیں جو اُسے رشی نے سنائی تھیں۔

”کیا اس لڑکی کا نام رشی یا راشدہ ہے؟“ ڈپٹی کمشنر نے چوبک کر پوچھا۔

”ہاں!“ بوڑھے پٹھان نے جواب دیا — ”وہ اپنا یہی نام بتاتی ہے۔“

ڈپٹی کمشنر پھل کر اٹھا اور دفتر سے باہر نکلا۔ اُس نے اپنے ٹان کے دو تین آدمیوں کو بلا کر کچھ حکم دیے پھر رشی کو کار میں سے نکال کر اپنے دفتر میں لے گیا۔ اُس نے رشی کو بٹھا کر پوچھا کہ یہ کیا معاملہ ہے۔ رشی نے اپنا بیان دینا شروع کر دیا۔ اس دوران ڈپٹی کمشنر نے پولیٹیکل ایجنٹ کے ساتھ ٹیلیفون پر بات کی۔

کچھ دیر بعد رشی کو اغوا کر لے والے تینوں آدمیوں کو ہتھکڑیاں لگ گئیں۔ پولیٹیکل ایجنٹ بھی آگیا۔

پولیٹیکل ایجنٹ بہت غورل تھا۔ دو تین روز پہلے اُسے اسلام آباد سے حکم نامہ ملا تھا کہ راشدہ عرف رشی نام کی ایک لڑکی لاہور سے اغوا ہوئی ہے جس کے متعلق یہ شک ہے کہ اُسے علاقہ غیر میں لے جایا گیا ہے۔ اس حکم نامے

میٹھے تھے۔

”سوچ سوچ کر میرا تو سر چکرانے لگا ہے۔“ رشی نے کہا۔  
”کیا مجھ جیسے گناہگاروں کی زندگی میں بھی اس قسم کے معجزے ہوا کرتے ہیں؟“

”میں عالم دین نہیں۔“ آئی ایس آئی کے اس سبجہرل نے کہا۔  
”میں سیدھا سادہ فوجی ہوں۔ میں اتنا جانتا ہوں کہ مجاہد کی ایک ضرب کا تھکا کے مقابلے میں سینکڑوں مسجدوں کی کوئی وقعت نہیں ہوتی۔ تم نے اسلام اور پاکستان کے دشمن پر جو کاری ضرب لگائی ہے اس نے تمہارے سارے گناہ بخشوا دیتے ہیں۔ ثبوت اس کا یہ ہے کہ تمہیں جہنم میں پہنچا دیا گیا تھا اور اللہ کے نظر نہ آنے والے ہاتھ نے وہاں سے نکال کر ہمارے پاس بلکہ اپنی ماں کے پاس پہنچا دیا ہے۔ اسے تم معجزہ کہو، اللہ کا خاص کرم کہہ لو، میں اسے ایک انعام سمجھتا ہوں جو تمہیں اللہ نے دیا ہے۔“

”اس انعام کے باوجود میں پریشان ہوں۔“ رشی نے کہا۔  
”کیا میں اسی طرح اغوا ہوتی رہوں گی؟ کیا میں گھوٹے پھر نے کے قابل نہیں رہی؟“

”نہیں رشی!“ چیف نے کہا۔ ”کچھ عرصے کے لئے تمہاری حفاظت کا انتظام کر دیا جائے گا پھر اس کی بھی ضرورت نہیں رہے گی۔ میں حیران ہوں کہ تمہیں اغوا کیوں کیا گیا تھا۔ انٹیلی جنس میں ایسا نہیں ہوتا۔ انڈین انٹیلی جنس میں ایسے انارڈی دماغ نہیں کہ وہ اس قسم کی اوجھی حرکت

کریں۔ اغوا کی صرف یہ وجہ ہو سکتی ہے کہ اس کیس میں تم سب سے زیادہ اہم گواہ ہو بلکہ تم واحد گواہ ہو جس کے بیان پر یہ کیس تیار کیا گیا ہے۔ اگر تم جیسا گواہ عدالت میں پیش ہی نہ ہو تو ان لوگوں کا جرم ثابت نہیں ہو سکتا۔۔۔۔۔ اگر تمہیں اس مقصد کے لئے غائب کرنا تھا تو تمہیں قتل کرادیتے۔ اغوا انتقام کیا جاتا ہے۔ بہر حال اغوا کے ملزم ہمارے پاس ہیں۔ سب کچھ سامنے آجائے گا۔“

”وہ مجھے پہچنے کے لئے لے گئے تھے۔“ رشی نے کہا۔ ”اس بزرگ پٹھان نے مجھے بتایا تھا۔“



اغوا کے ان تین ملزموں میں ایک ہندو راجن راؤ تھا اور دو مسلمان۔ ایک کا نام عادل اور دوسرے کا نام اعجاز تھا۔ انہیں راولپنڈی میں لاکر آرام نہیں کرنے دیا گیا تھا۔ ہر ایک کو الگ الگ کمرے میں لے جا کر تھوڑا گری کے پیلے مرحلے میں ڈال دیا گیا۔ تینوں سے کہا گیا تھا کہ جب پتہ بولنے کے موڈ میں آؤ گے تو بتا دینا۔

وہ مشتبہ نہیں تھے۔ وہ جرم کے ارتکاب کے دوران پکڑے گئے تھے جسے ہاتھوں پکڑے جانا کہتے ہیں۔ طوطی خان اور اُس کا باپ گواہ تھے۔ ان سے یہ معلوم کرنا تھا کہ ان کے دیگر ساتھی کون ہیں اور وہ کہاں کہاں ہیں۔

رات بھر انہیں ایذا رسانی کے عمل میں رکھا گیا۔ راجن راؤ سے آئی ایس آئی کا بدبھیر شفیق تفتیش کر رہا تھا۔ وہ اپنی ڈیوٹی پوری نہیں کر رہا تھا بلکہ اس ہندو کے لئے قصائی بنا ہوا تھا۔ اُس نے راجن راؤ کو چھت سے اٹکا لٹکا رکھا تھا۔ اُس کا سر فرش سے تین فٹ اونچا تھا۔ کمرے میں ایک انگلیٹھی رکھی تھی جس میں بھٹوڑے سے کوئلے دھبہ رہے تھے۔ میجر شفیق دو تین منٹوں کے لئے انگلیٹھی راجن راؤ کے نیچے رکھ دیتا تھا۔ راجن اپنے بازو اوپر کر لیتا اور سر بھی اوپر کرنے کی کوشش کرتا تھا۔ چیتھا اور چلاتا بھی تھا۔

صبح تک وہ اتنا نڈھال ہو چکا تھا کہ اُس میں بازو اوپر کرنے کی بھی طاقت نہیں رہی تھی۔ اُس کے ٹخنوں سے بندھی ہوئی رسی کھول کر اُسے اتار لیا گیا۔ وہ فرش پر لاش کی طرح لیٹ گیا۔ اُس کے منہ پر پانی کے چھینٹے مارے گئے۔ کچھ پانی اُس کے منہ میں ٹپکا یا گیا۔ اُس نے آنکھیں کھولیں آنکھیں گہری لال ہو گئی تھیں۔



”پانی“ — اُس کے مُنہ سے سسکی نکلی۔

”تیرے باپ دادا نے سن ستائیس میں ہمارے بچوں کو بھوکا اور پیاسا مارا تھا“ — میجر بشتیر نے غصے کو دباتے ہوئے کہا — ”تیری قوم آج تک وہاں مسلمانوں کو قتل کر رہی ہے۔ مر جاسنواں کی اولاد!۔۔۔ لیکن میں تمہیں مرنے نہیں دوں گا۔ تیرا خون بہاؤں گا لیکن قطرہ قطرہ۔ تیری شہ رگ پر کتہ چھری چلاؤں گا۔ آہستہ آہستہ۔ تو مرنے لگے گا تو تیری رگوں میں بھنگیوں کا خون ڈال کر تجھے زندہ رکھوں گا۔“

”دو گھونٹ پانی!“ — راجن نے بلبل کر کہا۔

”اُس کے مُنہ میں پانی ڈالو“ — میجر بشتیر نے اُس حوالدار سے کہا جو کمرے میں اُس کے ساتھ موجود تھا۔

حوالدار پانی کا گلاس لے آیا۔ راجن اُٹھنے کے لئے پیٹ کے بل ہوا پھر دونوں ہاتھ فرش پر رکھ کر اُس نے پیٹ اور سینہ فرش سے اٹھایا گھٹنوں اور ہاتھوں کے بل ہوا اور اسی طرح چلتا ہوا دیوار تک گیا، گھوم کر میٹھ دیوار کے ساتھ لگائی اور ٹانگیں لمبی کر کے بیٹھ گیا۔

”مُنہ کھولو“ — میجر بشتیر نے حوالدار کے ہاتھ سے گلاس لے کر حوالدار سے کہا — ”مُنہ اوپر کر کے کھولو۔ میں گلاس کو تاپاک نہیں کروں گا۔“

اس ہندو نے مُنہ اوپر کر کے کھولا۔ میجر بشتیر نے اوپر سے گلاس ٹیڑھا کیا۔ پانی کی دھار راجن کے مُنہ میں گئی۔ اُس نے بنے پانی سے پانی حلق سے اُتارا اور پھر مُنہ کھولا۔ میجر بشتیر نے گلاس حوالدار کو دے کر اشارہ کیا کہ وہ کمرے سے نکل جاتے۔

راجن راؤ کمرے کے دروازے کی طرف جاتے ہوئے حوالدار کی طرف بازو پھیلا کر پکھنے لگا۔ میجر بشتیر نے اُس کے پیٹھ سے ہوتے ایک بازو کی کلائی پر چھڑی ماری۔ راجن کلائی کو بغل میں دبا کر

فرش پر لڑھک گیا۔

دوسرے دو کمرے میں عادل اور اعجاز کے ساتھ جو سلوک ہو رہا تھا وہ اس سے بہتر نہیں تھا۔



”مجھے وعدہ معاف گواہ بنالیں“ — اگلی رات راجن راؤ نے میجر بشتیر سے کہا — ”ایسا بیان دوں گا جو آپ کو حیران کر دے گا۔“

”تمہارے دونوں ساتھی بیان دے چکے ہیں“ — میجر بشتیر نے کہا — ”نہم بھی بیان دے دو۔ تمہیں کہے بیان دیکھ کر فیصلہ کیا جاوے گا کہ وعدہ معاف گواہ کس کو بنایا جاتے۔ سو فیصلہ سچ بولو گے تو وعدہ معاف گواہ بن جاؤ گے۔“

عادل اور اعجاز نے کوئی بیان نہیں دیا تھا۔ وہ ایذا رسانی برداشت کر رہے تھے۔ راجن راؤ کی قوت برداشت جواب دے گئی۔ اُس نے بیان دینے پر آمادگی ظاہر کر دی۔ اُسے کچھ آرام اور اچھا کھانا دیا گیا۔

”میرا علاقہ سندھ ہے اور میں پاکستانی ہوں“ — اُس نے کہا — ”میرا شناختی کارڈ جو آپ کے پاس ہے، جعلی نہیں۔ میرے ماں باپ ستائیس میں ادھر ہی رہ گئے تھے۔ انڈیا نہیں گئے تھے۔ میں داد میں پیدا ہوا تھا۔“

اُس نے تفصیل سے سنایا کہ اُس نے کہاں کہاں تعلیم حاصل کی اور اُسے کہاں بکری ملی تھی۔

”میری عمر بارہ تیرہ سال تھی جب میرے ماں باپ اور بڑے بھائی نے مجھے پاکستان بننے کے بعد کی باتیں سنائی شروع کی تھیں“ — راجن راؤ نے کہا — ”انہیں شروع شروع میں ڈرتھا کہ سندھ کے مسلمان انہیں مسلمان بنانے کی کوشش کریں گے لیکن سندھ میں اتنی غربت اور اس قدر پسماندگی تھی کہ اُس کے پاس رویہ ہوتا تھا وہ اُسی کو اُن داتا اور قابل پرستش سمجھ لیتے تھے۔ رویہ پیسہ ہمارے پاس تھا۔ زیادہ ہندو ساہوکارہ کرتے تھے۔ میری

نے کہا۔

”میں آپ کے ساتھ بحث میں اُلھنے کی جرأت نہیں کر سکتا سہرا“۔  
— راجن راؤ نے کہا — ”ایک بات کہنے کی اجازت دیں۔ یہ صبح ہے کہ  
آپ کی قوم میں مذہب ہم نے پیدا کئے ہیں لیکن آپ کی حکومت نے کیا  
رول ادا کیا؟ اب حکومت کیا رول ادا کر رہی ہے؟ اپنے لیڈروں  
کی کھلم کھلا غداری پر آپ کی حکومت نے کیا کارروائی کی؟ کسی ایک پر  
بھی مقدمہ چلایا؟“

میجر شفیق کچھ بھی نہ کہہ سکا۔ یہ ہندو جو کچھ کہہ رہا تھا سو فیصد ٹھیک کہہ  
رہا تھا۔ وہ راجن راؤ سے کہنا چاہتا تھا کہ وہ اپنے جرم کا اقبالی بیان دے  
اور پاکستان کی سیاست کو الگ رہنے دے لیکن راجن راؤ بولتا  
چلا جا رہا تھا۔

”ہماری حکومت کی یہی پلاننگ آپ کے مشرقی پاکستان میں پھل  
رہی تھی“ — وہ کہہ رہا تھا — ”۱۹۷۱ء میں وہ کامیاب ہو گئی۔ اسی تجربے  
کی کامیابی نے انڈیا کے لیڈروں کا حوصلہ بڑھادیا اور انہوں نے تو جہندہ  
پر مرکوز کر لی۔ مشرقی پاکستان میں انڈیا کو کامیاب ہونے میں جو بیس برس  
لگے تھے لیکن سندھ میں وہ جلدی کامیاب ہو گئے۔ سندھ میں ڈاکوؤں کو  
یہ بڑے بڑے لوگوں کو اغوا کرنے والے کون ہیں؟ اندھا دھند  
فائرنگ کرنے والے نامعلوم افراد کون ہیں؟ ہم ہی تو ہیں۔ پاکستان میں  
لوگ کہتے ہیں سندھ اور کراچی میں جو خونریزی ہو رہی ہے اس سے انڈیا  
فائدہ اٹھا رہا ہے، لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ حالات انڈیا نے پیدا کئے  
ہیں اور ان سے پاکستانی لیڈر فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ آپ کی سیاسی پارٹیاں  
فائدہ اٹھا رہی ہیں“



میجر شفیق بے چین ہو گیا۔ یہ احساس اسے پہلے ہی پریشان کر رہا  
تھا کہ یہ ہندو جو کچھ کہہ رہا ہے ٹھیک کہہ رہا ہے۔ اپنے سیاسی لیڈروں کو

اُس عمر تک سندھ میں ہندوؤں کی آبادی زیادہ ہو چکی تھی کیونکہ جو ہندو  
سن سنالیس میں انڈیا چلے گئے تھے وہ واپس آنا شروع ہو گئے تھے۔  
”میرا خیال ہے کہ وہ غود واپس نہیں آتے تھے“ — میجر شفیق نے  
کہا — ”انہیں انڈین گورنمنٹ کے پلان کے تحت بھیجا گیا تھا“

”آپ کا خیال ٹھیک ہے سہرا“ — راجن راؤ نے کہا — ”یہ ایک  
پلان تھا جو اب کامیاب جا رہا ہے۔ ہم اسی لوگوں میں تھے جب ہندوؤں  
میں ہمارے پسند توں نے جن میں یہ سبق دینے شروع کر دیتے تھے کہ سندھ  
ہندوؤں کا ملک تھا، اسے بھارت مانا میں شامل کرنا ہے۔ ہمیں بتایا جاتا  
تھا کہ محمد بن قاسم اور سلطان محمود غزنوی نے ہندوؤں کے ساتھ جو زیادتیاں  
کی تھیں، ان کا انتقام پاکستان کے مسلمانوں سے لینا ہے۔“  
”کیا مجھے انتقام لینے کے طرہ یعنی بتاؤ گے؟“ — میجر شفیق

نے پوچھا۔

”سب کچھ بتاؤں گا سہرا“ — راجن راؤ نے کہا — ”بتانے کی ضرورت  
تو نہیں۔ سندھ میں جو کچھ ہو رہا ہے وہ آپ دیکھ رہے ہیں۔ اس کے پیچھے  
ہمارا ہی تو ہاتھ ہے۔ عمل سندھی مسلمان کر رہے ہیں، دماغ ہندو کا کام  
کر رہا ہے۔ محمد بن قاسم کو ڈاکو اور لیڈر تو ہم ہندو سمجھتے ہیں لیکن سندھی  
ہندوؤں نے محمد بن قاسم کو سندھ کے ایک مسلمان لیڈر کی زبان سے  
ڈاکو اور لیڈر اور راجہ داس کو اپنا ہیرو دیکھوایا اور اس لیڈر کے پیروکاروں  
نے جگہ جگہ جلسوں میں ہی الفاظ کہے۔“

”ہندو کی عیاری اور فریب کاری کو تو ساری دنیا جانتی ہے۔“

میجر شفیق نے طنزاً کہا۔

”ایک بات کہوں گا سہرا“ — راجن راؤ نے کہا — ”بڑی لگے تو  
معاف کر دینا کیسی دوسری قوم کی عیاری اور فریب کاری اُسی قوم پر اور اُسی  
ملک میں کامیاب ہو سکتی ہے جس میں غدار اور ایمان فروش موجود ہوتے ہیں۔“  
”یہ غدار ہندوؤں کے پیدا کئے ہوئے ہیں“ — میجر شفیق

دیکھ رہے تھے۔

انہیں یہ بھی معلوم تھا کہ سیاسی میدان کے کون کون سے کھلاڑی بین الاقوامی سمگلنگ کے سرپرست بنے ہوئے ہیں۔ عادل کو جس وقت آتی آئی آتی کے ہاں لایا گیا تھا تو ایک انفارمر نے اُسے دیکھتے ہی بتا دیا تھا کہ یہ فلاں سابق وزیر کا آدمی ہے اور تجربہ کار سمگلر ہے۔ انفارمر نے اُس کی پوری ہسٹری سنائی تھی۔ یہ ہسٹری عادل کو بریگیڈیئر مرزا نے سنائی اور اُسے کہا تھا کہ وہ اقبال جرم کر لے اور اپنے آپ کو تھرڈ ڈگری سے بچالے لیکن عادل نے معصومیت کے بلبے میں کہا تھا کہ اُس کے متعلق یہ باتیں کسی دشمن نے گھڑی ہیں۔ اُس نے مطالبہ کیا تھا کہ اُس کی گرفتاری کی اطلاع اس وزیر کو دی جائے۔ بریگیڈیئر مرزا نے اُسے اپنے ایک کیپٹن کے حوالے کر دیا تھا۔ عادل ابھی تک اس امید پر جرم کے اقبال سے انکار کرتے جارہا تھا کہ اُس کا آقا سابق وزیر اُسے چھڑالے گا۔ وہ ایذا رسانی برداشت کر رہا تھا۔

سمگلنگ اور جاسوسی کے جرائم کو ختم کر لے کا طریقہ یہ تھا کہ ان جرائم کے مجرموں کی پشت پناہی کرنے والوں کو پکڑا جاتا مگر پاکستان میں یہ ممکن نہ تھا۔ حکمرانوں کو نہیں پکڑا جاسکتا تھا۔ اگر کبھی کسی سابق گورنر یا کسی صدر کے سابق وزیر اعلیٰ یا کسی سابق وزیر کو گرفتار کر لیا جاتا تو مخالف سیاسی پارٹیاں حکمران پارٹی کے خلاف طوفان کھڑا کر دیتی تھیں۔ حکمران پارٹی خود بھی ایک سیاسی پارٹی ہوتی تھی اس لئے وہ کسی بڑی شخصیت کی گرفتاری میں ویانستار نہیں ہوتی تھی۔ گرفتاری محض ایک سیاسی چال ہوتی تھی۔ حکمران پارٹی کو معلوم تھا کہ جب وہ اپوزیشن بچوں پر بیٹھے گی تو نئی حکمران پارٹی اُس کے سمگلروں کو گرفتار کر لے گی۔

اس صورت حال میں آتی آئی آتی اپنا رول صحیح طریقے سے ادا کر ہی نہیں سکتی تھی۔ بڑے بڑے سمگلر سیاسی پارٹیوں کے ساتھ وابستہ ہو گئے تھے۔ الیکشن میں وہ اپنی اپنی پارٹی کے امیدواروں پر

وہ جاتا تھا۔ یہ سب اقتدار کے بھوکے تھے۔ حکمرانی کے نشی تھے۔ اُن میں سے جنہیں اقتدار مل جاتا وہ قومی خزانے کے لئے سفید ہاتھی بڑ جاتے۔ نئے نئے ٹیکسوں کے ذریعے عوام کی کھال اتارتے اور عیش و عشرت کرتے تھے اور جہاں اقتدار سے محروم رہتے وہ برسرِ اقتدار جھپٹے کے نیچے سے زمین لگانے کے ہتھکنڈے آزماتے رہتے۔ برسرِ اقتدار طبقہ ان مخالفین کی سرکوبی کو اپنی زندگی کا مشن بنا لیتا۔

میجر بشیر اسی ملک کی فوج کا افسر تھا۔ اُس سے حلف لیا گیا تھا کہ ملک کی سلامتی کے لئے اپنی جان بھی قربان کر دے گا لیکن وہ اپنے ملک کے حکمرانوں کو دیکھتا تھا تو انڈیا کی بجائے انہیں اپنے ملک دشمن نمبر ایک سمجھتا تھا۔ راجن راو ٹھیک کہہ رہا تھا کہ پاکستان میں کو تباہ کن صورت حال اگر انڈیا پیدا کرے تو پاکستانی لیڈر اسے اقتدار معرکہ آرائی میں استعمال کرتے ہیں۔ انہیں ضرورت پڑتی تو دشمن کی دغا جوئی آگ پر اپنی خواہشات اور اپنے مفادات کا تیل چھڑکتے تھے۔ میجر بشیر ایٹلی جنس کا افسر تھا۔ ملک کے سنٹرل ایٹلی جنس ہیو سی آئی ڈی اور سی آئی اے کے افسروں کے ساتھ بھی اُس کا راز رہتا تھا۔ وہ اپنے ملک کے حکمران جھپٹے کے ہر ایک لیڈر کی درپردہ سرگرمیوں سے واقف تھا۔ اُن کی پرائیویٹ زندگیوں کے شب و روز جس طرح گزرتے تھے، یہ بھی جانتا تھا مگر مجبور تھا۔ اُن کے خلاف کچھ بھی نہیں کر سکتا تھا بلکہ وہ میجر بشیر کے خلاف بہت کچھ کر سکتے تھے۔ میجر بشیر ہی نہیں، آتی آئی آتی کے ادنیٰ سے اعلیٰ افسر تک کو معلوم تھا کہ اقتدار کے جوس کار ملک کی سلامتی کو خطرے میں ڈال رہے ہیں اور اس طرح وہ دشمن کا کام آسان کر رہے ہیں۔ آتی آئی آتی کو یہ معلوم تھا کہ بعض لیڈر اپنے مخالفین کو دبانے کے لئے انڈیا سے حاصل کرنے سے بھی نہیں چوکے۔ مشرقی پاکستان کے المیہ کا تمام پس منظر اُن کے سامنے تھا اور اب وہ سندھ کی خونخوار صورت حال

ہیں پکڑ لیں تو سندھ کے عوام پاکستان کے وفادار ہوں گے۔  
راجن راؤ نے تفصیل سے بتایا کہ وہ کس طرح اندرون سندھ  
میں تخریب کاری کرتا رہا ہے اور کس طرح انڈیا سے تجربہ کار تخریب کار  
آتے اور کیا کیا کرتے تھے۔

ایک بار مجھے حیدر آباد سے ایک پنجابی تاجر کو اغوا کرنے کا موقع  
دیا گیا۔ راجن راؤ نے اپنا بیان جاری رکھتے ہوئے کہا۔ ”میں نے  
یہ کام نہایت اچھے طریقے سے کیا۔ اس تاجر کی رہائی کے لئے چار لاکھ روپیہ  
وصول کیا گیا تھا۔ اس کے بعد میں نے چار دوسرے درجے کے لیڈر  
اغوا کئے اور انہیں کچھ دنوں بعد چھوڑ دیا تھا۔ وہ اب بھی اپنی ہڈیاں سینکتے  
ہوں گے۔“



میجر شبیر اُس کے بیان سے کوئی بات پوچھتا تھا اور راجن راؤ  
جواب دیتا چلا جاتا تھا۔

”دو مہینوں سے میں پنجاب میں تھا۔“ راجن راؤ نے کہا۔  
”دہشت گردی کی کچھ وارداتیں کرنی تھیں۔ لاہور میں مجھے جو سامتی دیے گئے  
تھے، انہوں نے ایک روز مجھے اس لڑکی کے متعلق بتایا کہ اسے غائب  
کرنا ہے۔ غائب کرنے کی وجہ بھی مجھے بتائی گئی۔ مجھے اغوا کا ماہر سمجھا  
جاتا تھا۔ مجھے اس لڑکی کا گھر دکھایا گیا۔“

میجر شبیر کے سوال کے جواب میں راجن نے دو آدمیوں کے نام  
بتائے جنہوں نے رشی کے اغوا کا کام اُس کے سپرد کیا تھا۔ اُسے دو آدمی  
دیئے گئے۔ ایک تو عادل تھا اور دوسرا اعجاز تھا جو آئی ایس آئی کا میجر  
عزت بن کر رشی کے گھر گیا تھا۔ انہوں نے رشی کو آسانی سے  
اغوا کر لیا۔

”اس لڑکی کو قتل کر کے لاش غائب کر دینی تھی۔“ راجن راؤ نے

بے دریغ پیسہ خرچ کرتے تھے۔ کوئی سمسٹر کسی کمزور پارٹی میں شامل نہیں  
ہوتا تھا۔ سمسٹروں میں جاسوس بھی ہوتے تھے۔ سمسٹروں کی پشت پناہی  
کا مطلب جاسوسوں کی پشت پناہی تھا۔ البتہ یہ ہوتا تھا اور ہوتا چلا آ رہا  
ہے کہ وہ کسی گروہ کے ایک دو درجہ کے سمسٹروں کو پکڑ کر دو چار سال  
سزا دے دی جاتی تھی۔ اس طرح یہ صورت پیدا ہوئی کہ افراد پکڑے جاتے  
رہے اور گروہ زندہ رہے۔ انہیں پکڑنے والے ادارے سرخز رہے  
کہ وہ اپنا فرض پورا کر رہے ہیں۔



راجن راؤ میجر شبیر کو قبائلی بیان دے رہا تھا۔ اُس نے بتایا کہ بیشاد  
ہندو انڈیا سے سندھ میں غیر قانونی طور پر آ گئے اور وہ ابھی تک آ رہے  
ہیں۔ انہوں نے آتے ہی سندھی مسلمانوں میں روپیہ پیسہ بانٹنا شروع کر دیا  
اور سندھ کی زمین پر ہی نہیں بلکہ سندھ کے لوگوں کے دلوں میں جگہ حاصل  
کر لی۔

”ایک بات بتاؤ راجن۔“ میجر شبیر نے پوچھا۔ ”کیا ہر ایک  
سندھی مسلمان کو ہندوؤں نے خرید کر پاکستان کے خلاف کر دیا ہے؟“  
”نہیں سمجھ گیا ہوں آپ کیا پوچھ رہے ہیں۔“ راجن نے جواب  
دیا۔ ”دیہات کے بیشتر سندھی پاکستان کے خلاف نہیں۔ وہ بے پائے  
تو کچھ سمجھنے کی اہلیت ہی نہیں رکھتے۔ ہم ان کے ڈیڑوں کو پکڑتے ہیں۔  
ہم انہیں اپنے زیر اثر لیتے ہیں جن کے زیر اثر عوام ہوتے ہیں۔ ان غریب  
اور پسماندہ لوگوں کو تو معلوم ہی نہیں ہوتا کہ یہ کیا ہو رہا ہے۔ آپ کے  
مشرقی پاکستان میں بھی ایسے ہی ہوا تھا۔ وہاں کے دیہاتی علاقوں میں  
چلے جاتیں۔ آپ کو آج بھی ایسے ہنگامی ملیں گے جو ہنگامہ دیش کو پاکستان  
کہتے ہیں یا یہ کہتے ہیں کہ ہنگامہ دیش پاکستان کا دوسرا نام ہے۔ اگر آپ  
سندھ کے اُن ڈیڑوں اور پیروں کو جو پاکستان کے خلاف ہیں اور  
اُن سیاسی لیڈروں کو جو جتنے سندھ کی تحریک میں کھلم کھلایا درپردہ شامل

مرکز کر لیتے تھے، حتیٰ کہ وہ بیہوش ہو جاتے۔

ایک شام ہاشمی اپنے سیل میں بے حال پڑا تھا۔ یہ تیسرا دن تھا کہ اُسے سیل سے نہیں نکالا گیا تھا۔ اُسے معلوم نہیں تھا کہ انڈین انٹیلیجنس کے چیف نے فیصلہ کر دیا ہے کہ تفتیش ختم کر دی جاتے اور ان دونوں کے خلاف مقدمہ تیار کیا جائے۔ ہاشمی کی جسمانی حالت ٹھیک نہیں تھی، البتہ پہلے سے کچھ بہتر تھی۔ ذہنی طور پر وہ نارمل تھا۔ یہ اُس کا اپنا کمال تھا کہ اس نے ذہن کو موقوف نہیں ہونے دیا تھا۔ جس ذہن میں اللہ اور رسول کا نام اور پاک کلام ہو، وہ دنیاوی صعوبتوں سے متاثر نہیں ہو سکتا۔ ہاشمی اور عبدالقدیر اللہ کی راہ پر چلنے والے آدمی تھے۔ اللہ ان کی نگہبانی کر رہا تھا۔

”کوئی سیل خالی نہیں“ — ہاشمی کو سیل کے دروازے پر آواز سنائی دی — ”اسی سیل میں ڈال دو“

ہاشمی نے دروازے کی طرف دیکھا۔ اُسے تین آدمی سلاخوں کے ساتھ کھڑے دکھائی دیتے۔ دو کو وہ جانتا تھا۔ وہ انڈین انٹیلیجنس کے آدمی تھے۔ وہ تین چار بار اُسے سیل سے تفتیش کرے بہک لے گئے اور اُسے سہارا دے کر اور دوبارہ بیہوشی کی حالت میں گھسیٹ کر سیل میں پھینک گئے تھے۔ اُس شام وہ دونوں اُس کے سیل کے دروازے پر کھڑے تھے۔ وہ دروازہ تو نام کا تھا۔ لکڑی کے مضبوط فریم میں سلاخیں لگی ہوئی تھیں۔

ان دو آدمیوں نے ایک آدمی کو اس طرح تھام رکھا تھا کہ دونوں نے اپنے بازو اُس کی گتوں میں ڈال رکھے تھے۔ اس آدمی کا سر آگے کو گرا ہوا تھا جیسے وہ بیہوش میں نہ ہو۔ اُس میں اپنے بازوؤں پر کھڑا ہونے کی سکت نہیں تھی۔

”دروازہ کھول دو“ — ایک آدمی نے کہا — ”اُسے آج رات یہیں پھینک دو۔ کل نکال لیں گے۔“

”ہیں نے گوجرانوالہ کے قریب سے گزرنے والی بڑی نہر دیکھ لی تھی۔ لاش دوہری کر کے ایک پرانے صندوق میں بند کرنی اور صندوق اس نہر میں پھینک دینا تھا۔ صندوق میں پتھر بھی بھر نے تھے لیکن عادل نے کچھ اور سوچ لیا۔ کہنے لگا کہ اتنی خوبصورت اور ایسی جوان لڑکی ضائع نہیں ہونی چاہیے۔ اس سے ہم خاصا پیسہ کما سکتے ہیں۔ اُس نے جب اپنی سکیم بتائی اور جیس بتایا کہ وہ فرنٹیر کے قبائلی علاقے سے اچھی طرح واقف ہے تو اُس کی سکیم مجھے اچھی لگی۔ میں نے پوچھا کہ اس لڑکی کو وہاں لے جا کر دو مہینے دن عیش و عشرت کریں گے پھر اسے بیچ کر پیسہ کما دیں گے۔ میں اس لئے بھی خوش ہوا کہ فرنٹیر کا قبائلی علاقہ دیکھ لوں گا۔ اس علاقے کی میں نے بہت باتیں سنی تھیں مگر اس بوڑھے بچان سے رنگ میں ایسی ہینگ ڈالی کہ لینے کے دینے پڑ گئے۔“

راجن راء نے لاہور کے دو مہینے آدمیوں کی نشاندہی کی تھی۔ عادل اور اعجاز نے بھی اتنی ہی بیان دے دیے۔ ان کی جسمانی حالت ایسی ہو چکی تھی کہ ان سے اچھی طرح بولا بھی نہیں جاتا تھا۔ ان تینوں کو لاہور لے گئے۔ وہاں ان کے اُن ساتھیوں کو گرفتار کر کے ان سے شناخت کرائی تھی جن کی انہوں نے نشاندہیاں کی تھیں۔

برٹش کو لاہور بھیج دیا گیا اور کچھ عرصے کے لئے اُس کی کوٹھی پر پولیس کے پیرے کا انتظام کر دیا گیا۔

اس کے بعد آئی ایس آئی نے گرفتاریوں، تفتیش اور شہادت کی فراہمی کا طویل اور صبر آزماتا سلسلہ شروع کر دیا۔

دلی میں عزیز کے قتل کا معاملہ ابھی تک حل نہیں ہوا تھا۔ ہاشمی اور عبدالقدیر نے سوائے انکار کے کوئی بیان نہیں دیا تھا۔ انہوں نے جو ایڈارسانی برداشت کی تھی وہ کوئی جانور بھی شاید برداشت نہ کر سکتا۔ یہ ایمان کی قوت کا کرشمہ تھا۔ انہوں نے اپنے جسم اللہ کے حوالے کر دیئے تھے۔ ایڈارسانی کے دوران وہ قرآن کی کسی اہمیت کا ورد شروع کر دیتے اور توجہ اللہ پر

سے گلاس بھر لایا۔ پہلے اُس نے جھٹو بھر کر پانی کے دو چھینٹے رشید کے مُنہ پر مارے۔ رشید کی آنکھیں بند تھیں۔ چھینٹوں سے اُس کا سر دانتیں بائیں ہلا۔ ہاشمی نے ایک ہاتھ سے اُس کا مُنہ کھولا اور دوسرے ہاتھ سے اُس کے مُنہ میں ایک گھونٹ پانی انڈیلا۔ رشید نے یہ گھونٹ حلق سے اُتار لیا پھر اُس کا مُنہ اپنے آپ ہی تھوڑا سا اور کھل گیا۔ ہاشمی نے اُس کے مُنہ میں تھوڑا سا اور پانی انڈیل دیا۔ اس طرح ہاشمی نے رشید کو آدھا گلاس پانی پلا دیا۔ رشید نے آنکھیں کھولیں اور دانتیں بائیں دیکھا۔

”رشید!“ ہاشمی نے اُس کے ماتھے پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بلایا۔ رشید نے ماتھا سیکڑ کر ہاشمی کے چہرے پر نظریں گاڑ دیں۔ ”میں کہاں ہوں؟“ رشید نے مری مری آوازیں پوچھا۔ ”آپ؟... میں آپ کو شاید جانتا ہوں۔ آپ فرید الدین ہاشمی تو نہیں؟“ ”ہاں رشید!“ ہاشمی نے جواب دیا۔ ”تم نے ٹھیک پہچانا ہے... تم یہاں کیسے؟“

”مجھے اُٹھائیں۔“ رشید نے اُٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ہاشمی نے اُسے سہارا دے کر اُٹھایا۔ وہ سرک کر دیوار کے ساتھ ہو گیا اور پیٹھ دیوار کے ساتھ لگا لی۔ وہ کراہ رہا تھا۔ بار بار آنکھیں بند کر کے دانت بیتا تھا جس سے پتہ چلتا تھا کہ وہ جسم میں کہیں ناقابل برداشت درد محسوس کر رہا ہے۔

”کہاں تکلیف ہو رہی ہے؟“ ہاشمی نے پوچھا۔ ”کوئی ایک جگہ ہو تو بتاؤں۔“ رشید نے کراہتے ہوئے جواب دیا۔ ”ہر بڑی دُکھ رہی ہے۔ ہر جگہ کھل گیا ہے۔“ وہ ہانپنے لگا۔ ذرا دم لے کر بولا۔ ”ظالموں نے ہڈیاں توڑ دی ہیں۔“

”نہیں بولا جاتا تو نہ بولو۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”صرف یہ بتا دو کس جُرم یا کس شے میں بکڑے گئے ہو؟“

”جاسوسی؟“ اُس نے آنکھیں بھیج کر دانت ککھلاتے ہوئے بڑی

”کل یہاں سے اس کی لاش ہی نکلے گی۔“ دوسرے آدمی نے ہنسنے ہوئے کہا۔

دروازہ کھلا۔ دونوں اس آدمی کو اندر لے گئے اور ہاشمی کے قریب فرش پر لٹا دیا۔

”لے جاتی!“ ایک آدمی نے ہاشمی سے کہا۔ ”یہ آج رات تیرا مکان ہوگا۔ اس کے مُنہ میں پانی پڑکا تارہ۔ ہوش میں آ جائے گا۔“

وہ دونوں چلے گئے اور دروازہ پھر بند ہو گیا۔



کمرے میں مدم سی روشنی کا بلب روشن تھا۔ ہاشمی نے اس آدمی کا چہرہ دیکھا تو وہ چونک اُٹھا۔ اُسے ہاشمی جانتا تھا۔ وہ اُس کے محلے کا ایک جوان سال آدمی تھا۔ ہاشمی کی حویلی سے تقریباً پچاس قدم دور سے یہ لگی باتیں کو مڑتی تھی۔ اس موڑ سے چند قدم آگے اس آدمی کا مکان تھا۔ اس آدمی کا نام رشید تھا۔ بڈل کلاس کا آدمی تھا۔ ایک سرکاری محکمے میں اپر ڈویژن کلرک تھا۔ وہ محلے کا گناہ سا آدمی تھا۔ مسلمانوں میں اُسے اتنی سی اہمیت حاصل تھی کہ وہ مسلمان تھا۔ اُسے جمعہ کے روز اور عید کی صبح بھی کبھی مسجد میں نہیں دیکھا گیا تھا اور وہ کسی بڑی دسی کے جنازے میں بھی کبھی شامل نہیں ہوا تھا۔ رسمی طور پر محلے کے کسی بھی بڑی عمر کے مسلمان کے قریب سے گزرتا تو اُسے السلام علیکم کہنا نہیں بھولتا تھا۔

ہاشمی اُسے انٹیلی جنس کے انٹیر وگیشن سنٹر میں اس حالت میں دیکھ کر حیران ہوا۔ یہ پولیس سٹیشن نہیں تھا کہ اُسے زخمی حالت میں یا بیہوشی کی حالت میں کوئی سڑک سے اُٹھا کر یہاں چھوڑ گیا ہو۔ یہ ہسپتال بھی نہیں تھا۔ یہاں اُسی کو لایا جاتا تھا جس پر جاسوسی کا شبہ ہوتا تھا۔ ہاشمی کو یقین نہیں آ رہا تھا کہ رشید کسی ملک کا جاسوس ہو سکتا ہے۔

سیل میں ایک گھر ڈارکھا تھا جس میں پانی تھا۔ ہاشمی اُٹھا اور گھر سے

سمجھتا ہوں۔“

رشید اب بولتے پہلے جیسی تکلیف محسوس نہیں کر رہا تھا۔  
”اس کا مطلب یہ ہو کہ تم واقعی پاکستان کے جاسوس ہو۔“ ہاشمی نے کہا۔

”آپ کو حیرت کیوں ہو رہی ہے ہاشمی صاحب؟“ رشید نے کہا۔  
”کیا آپ مجھے کمزور ایمان والا مسلمان سمجھتے ہیں؟ کیا میرا ایمان آپ جیسا مضبوط نہیں؟ آپ نے جاسوسی کے جرم کا اقبال کر لیا ہے؟“

”ہم تو شبہ میں پکڑے ہوئے ہیں رشید بھائی!“ ہاشمی نے کہا۔  
”ہم نے کس کی جاسوسی کرنی ہے!“  
”آپ کی یہ بات سن کر مجھے خوشی ہوتی ہے۔“ رشید نے کہا۔

”خوشی اس بات کی کہ آپ انارشی نہیں۔ اقبال جرم نہ کرنا۔“  
”کیا کہہ رہے ہو رشید!“ ہاشمی نے ذرا جھنجھلا کر کہا۔ ”یہ تم نے کیا اقبال جرم اقبال جرم کی رٹ لگا رکھی ہے؟“

رشید نے لمبا سانس لیا اور دروازے کی طرف دیکھا پھر ہاشمی کی طرف مڑا۔

”میں نہیں چاہتا کہ آپ میرے آگے تسلیم کریں کہ آپ پاکستان کے لئے کام کر رہے ہیں۔“ رشید نے کہا۔ ”آپ اور عبدالقدیر صاحب میرے بزرگ ہیں۔ میں آپ کو اپنے متعلق بتا دیتا ہوں۔ یہ تو بتا چکا ہوں کہ میں پاکستان کا جاسوس ہوں۔ ابھی میں آپ کو اپنے گروپ کے کسی ساتھی کا نام نہیں بتاؤں گا۔ میرے ساتھیوں میں سے تین کو آپ اچھی طرح جانتے ہیں۔ بعد میں بتاؤں گا وہ کون ہیں۔ میں کچھ عرصے سے جانتا تھا کہ آپ بھی یہی جہاد کر رہے ہیں۔ میں آپ سے ملنا چاہتا تھا لیکن اس لئے نہ ملا کہ ایک دوسرے سے الگ الگ ہی رہیں تو بہتر ہے۔ میں نے پاکستان میں جاکر ٹریننگ لی تھی۔ ٹریننگ میں یہ خاص طور پر بتایا جاتا ہے کہ رنگ کس طرح بے نقاب ہوتے ہیں۔ اگر میں اپنا رنگ آپ پر

مشکل سے کہا۔“ اپنی حکومت کے خلاف نفرت پیدا کرنا اور مسلمانوں کو بغاوت پر اکسانا .... مجھے بولنے دیں ہاشمی صاحب! اتفاق سے مجھے آپ کے سیل میں چھوڑ گئے ہیں۔ میں آپ کی زمین دوز سرگرمیوں سے واقف ہوں۔ میں آپ کے ساتھ ہر ہت ضروری باتیں کرنا چاہتا ہوں۔“

”تم پر جاسوسی کا شبہ صحیح نہیں ہو سکتا۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”تم نہ کسی کے برے میں نہ بھلے میں۔ تم کس کے جاسوس ہو سکتے ہو؟“  
”پاکستان کا!“ رشید نے کہا۔ ”یہ میری استاد ہی تھی کہ میں نے ایسا رویہ اختیار کئے رکھا جیسے میں نہ کسی کے بھلے میں ہوں نہ برے میں۔ آپ نے دیکھا ہو گا کہ میں مسلمانوں کی بھانجے ہندوؤں کے ساتھ گھل مل کر رہتا تھا مگر کسی نے مخبری کر دی اور میں پکڑا گیا۔“  
”کب پکڑے گئے تھے؟“

”پرسوں۔“ رشید نے جواب دیا۔ ”اسی وقت .... یہاں لاکر انہوں نے میرے کپڑے اتروا دیئے اور پیٹ کے بل برف پر لٹا دیا اور ایک آدمی کو میری پیٹ پر بٹھا دیا۔ پندرہ بیس منٹ بعد ان کا ایک افسر آیا۔ اس نے مجھ سے پوچھا کہ اقبال جرم کرتے ہو؟ اپنے تمام ساتھیوں کے نام بتاتے ہو؟ میں نے کہا، نہیں۔ میں نے کوئی جرم نہیں کیا جس کا اقبال کر دوں۔ ایک گھنٹے بعد انہوں نے مجھے برف کے بلاک سے اٹھایا۔ میں کھڑا ہوا اور چکر لگا کر گر پڑا۔ انہوں نے مجھے اٹھایا اور میری کلاہوں پر دستیاب ہاندھنے لگے۔“

”یہ تفصیل نہ سناؤ۔“ ہاشمی نے اس کی بات کاٹ کر کہا۔ ”میں اس ٹارچر سے گزر چکا ہوں .... کیا تم نے اقبال جرم کیا ہے؟“

”نہیں ہاشمی صاحب!“ رشید نے اپنے ہونٹے کہا۔ ”میرے ہاتھ کاٹ دیں۔ میرے پاؤں کاٹ دیں۔ میں اقبال جرم نہیں کر دوں گا۔ اپنے کسی ایک ساتھی کا نام نہیں بتاؤں گا۔ ان کافروں کی نگاہ میں جو جرم ہے اسے میں نیکی بلکہ جہاد سمجھتا ہوں۔ پاکستان کے لئے جاسوسی کو میں جہاد

”کون ہے وہ؟“

”یہ نہیں بتاؤں گا۔“ رشید نے کہا۔ ”آپ اپنے آپ پر پروہ ڈال رہے ہیں۔ میں آپ کو اپنا بزرگ اور اپنا ہم خیال سمجھ کر اپنے راز آپ کو دے رہا ہوں۔ معلوم نہیں یہ لوگ مجھے بے گناہ قرار دیں گے یا ابھی اور ہڈیاں توڑیں گے۔ میں پاکستان پر جان قربان کر دوں گا۔ معلوم نہیں کہ پاکستان کی حکومت جس کسی کے بھی ہاتھ آتی ہے وہ انڈیا کے معاملے میں بزدل کیوں ہو جاتا ہے۔۔۔۔۔ لیکن ہاشمی صاحب! اصل چیز پاکستان ہے۔ ہم پاکستان کی سلامتی کے لئے کام کر رہے ہیں، پاکستان کی کسی حکومت کے لئے نہیں۔“

”پاکستان کی سلامتی سے تمہیں کیا ملے گا؟“ ہاشمی نے پوچھا۔  
”ہمیں کیا ملے گا، انڈیا کے مسلمانوں کو کیا حاصل ہوگا؟“

”آپ شاید میرا امتحان لے رہے ہیں۔“ رشید نے کہا۔  
”بہر حال میں آپ کے سوال کا جواب دے دیتا ہوں۔۔۔۔۔ طاقتور پاکستان ٹریا کے مسلمانوں کی سلامتی کا ضامن ہوگا۔ پاکستان اسلامی ملک ہے۔

ایک اسلامی ملک کی حفاظت ہم سب کا فرض ہے۔۔۔۔۔ اس موضوع پر میں آپ کے سامنے اظہار خیال نہیں کروں گا۔ یہ تو سورج کو چراغ دکھانے والی بات ہوگی۔ میں عزیز کے قتل کی بات کر رہا تھا۔ آپ یا آپ کے آدمی اُسے قتل نہ کرتے تو ہم کر دیتے۔“

”تم کس طرح پکڑے گئے ہو؟“ ہاشمی نے پوچھا۔ ”کیا تمہیں معلوم ہے بختری کس لئے کی ہے؟“

”کوئی گھر کا بھیدی ہوگا۔“ رشید نے جواب دیا۔ ”کوئی اپنا مسلمان بھاتی ہوگا۔“

”تمہارے ساتھ اور کتنے آدمی پکڑے گئے ہیں؟“

”دو۔“ رشید نے جواب دیا۔ ”دونوں پاکستانی ہیں۔ میں انہیں ہم نے انڈیا کا شہری بنا کر اپنی حفاظت میں رکھا ہوا تھا۔ مجھے پاکستان

اور آپ اپنا رنگ مجھ پر بے نقاب کر دیتے تو پکڑے جانے کی صورت میں ہمارے دونوں رنگ پکڑے جاتے۔“

ہاشمی خاموشی سے سن رہا تھا۔ وہ دیکھ رہا تھا کہ رشید کی آواز جاندار ہو گئی ہے۔

”کیا تم پاکستان سے باقاعدہ تنخواہ لے رہے ہو؟“ ہاشمی نے رشید سے پوچھا۔

”نہیں ہاشمی صاحب!“ رشید نے جواب دیا۔ ”میں تو جہاد فی سبیل اللہ کا قائل ہوں۔ میں پاکستان کا تنخواہ دار ایجنٹ نہیں ہوں، اگر آپ پکڑے نہ جاتے تو میں اب تک آپ سے مل چکا ہوتا۔۔۔۔۔ آپ اپنے متعلق کوئی بات نہیں کر رہے۔ یہ احتیاط اچھی ہے۔ آپ مجھے جانتے ہیں، میں آپ کے لئے ابھی نہیں لیکن اس معاملے میں میں آپ کے لئے ابھی ہوں۔۔۔۔۔ آپ پاکستان گئے ہوں گے۔“

”کبھی نہیں گیا۔“ ہاشمی نے کہا۔ ”رشتہ دار تو دور کی بات ہے، وہاں کوئی جان پہچان والا بھی نہیں۔“

”میں آٹھ بار جا چکا ہوں۔“ رشید نے کہا۔ ”وہاں کاغذی رشتہ دار بناتے ہو تھے ہیں۔ میرے رشتہ دار تو پاکستان کی ایشی جنس کے انگریز ہیں۔ اُس نے ایک بار پھر دروازے کی طرف دیکھا اور سرگوشی میں ہاشمی سے کہنے لگا۔ ”ہم نے عزیز کو ٹھکانے لگانے کا فیصلہ کر لیا تھا مگر موقع نہیں مل رہا تھا۔ خدا نے آپ کو موقع دے دیا اور عزیز کے قتل کی سعادت آپ کو مل گئی۔“

”مجھے؟“ ہاشمی نے حیرت سے پوچھا۔ ”تمہیں یہ خیال کس طرح آیا ہے کہ عزیز کو میں نے قتل کیا ہے؟“

”آپ نے نہیں ہاشمی صاحب!“ رشید نے کہا۔ ”آپ کے آدمیوں نے۔۔۔۔۔ میں آپ کو راز کی ایک بات بتاتا ہوں۔ آپ کا ایک آدمی میرا دوست ہے۔ اُس نے مجھے بتایا تھا۔“



جیسے تمہیں ناقابل برداشت افیشیں دی گئی ہوں... یاد رکھو رشید! ہندو تمہیں اتنا معاوضہ دیں گے جو تمہاری سال بھر کی تنخواہ جتنا ہوگا۔  
"میں درود کو برداشت کر رہا ہوں ہاشمی صاحب!۔ رشید نے کہا۔  
— "آپ کو مجھ پر کیا شک ہو رہا ہے؟"

"مجھے وہ تمہیں اس طرح یہاں سے لے جائیں گے جیسے تم ملزم ہو۔"  
ہاشمی نے کہا۔ "اور تم ایکٹنگ کرو گے۔ اب سو جاؤ۔ میں اور زیادہ بیٹھ نہیں سکتا۔ میں تکلیف میں ہوں۔"

ہاشمی فرسش پر بھیہتی ہوئی چٹائی پر لیٹ گیا اور اس کی آنکھ ملگ گئی۔

سیل کا دروازہ کھلا اور وہی دو آدمی اندر آتے جو گزشتہ رات رشید کو یہاں چھوڑ گئے تھے۔

"چل اوتے آؤ!" — اُن میں سے ایک نے رشید سے کہا۔  
ہاشمی کی آنکھ کھل گئی۔ اُس نے دروازے کی طرف دیکھا۔ سورج طلوع ہو چکا تھا۔ رشید کو اُٹھا کر رات والے دونوں آدمی سیل سے نکل گئے۔

ہاشمی کو رشید پر ایک تو اس لئے شک ہوا تھا کہ دو ملزموں یا مشہور کو تفتیش کے دوران اکٹھا نہیں رکھا جاتا تھا۔ ہاشمی کو یہ بھی معلوم تھا کہ ساتھ والا سیل خالی تھا۔ اس سے اُس کا شک مزید بڑھتا ہو گیا۔ رشید کو ہاشمی کے سیل میں لانے والوں نے کہا تھا کہ اور کوئی سیل خالی نہیں۔ ہاشمی جان گیا کہ رشید کو اُس کے پاس بھیج دینے کے لئے اس حالت میں چھوڑا گیا ہے جیسے وہ زیر تفتیش ملزم ہو۔

ہاشمی کو عبدالقدیر کی باتیں بھی یاد آ گئیں عبدالقدیر اس کا گہرا دوست تھا۔ دونوں کی ملاقات ہر روز ہوتی اور عبدالقدیر اکثر ہاشمی کو تفتیش کے طریقے سناتا رہتا تھا۔ ان میں ایک طریقہ یہ تھا کہ کوئی مشتبہ یا ملزم بیان

کی انٹیلی جنس سے شرم آرہی ہے کہ یہ دو پاکستانی پکڑے گئے ہیں۔



رات گزرتی جا رہی تھی۔ رشید ہاشمی کو سنا رہا تھا کہ اُس نے پاکستان کو اب تک کتنی اہم انفارمیشن دی ہے اور کیسے خطرے میں لیتے ہیں۔ اُس نے عزیز کے قتل پر کتنی بار ہاشمی کو خراج تحسین پیش کیا۔ ہاشمی نے ایک بار بھی اعتراف نہ کیا کہ اُس نے پاکستان کے لئے کچھ کیا ہے۔ عزیز کے قتل سے وہ لاطعلی کا اظہار کرتا رہا۔

"تم مسلمان گھرانے میں پیدا ہوئے تھے رشید!۔ آخر ہاشمی نے

کہا۔ "لیکن تم مسلمان کہلانے کے قابل نہیں۔"

"یکہ کیا کہہ رہے ہیں آپ ہاشمی صاحب!۔ رشید نے کہا۔  
"تم مجھ سے نہیں اسلام سے غداری کر رہے ہو۔" ہاشمی نے کہا۔  
— "تمہاری اس ایکٹنگ سے میں حیران نہیں ہوا۔ تم ہندو کا نمک حلال کر رہے ہو۔ تمہارا باپ تو ایسا نہ تھا۔ اُس نے تحریک پاکستان میں جو کام کیا تھا وہ پاکستان کی تاریخ میں سنہرے حروف میں لکھنے کے قابل ہے۔ تم اپنے مرحوم باپ کی رُوح سے غداری کر رہے ہو.... اس ایکٹنگ کا تمہیں کتنا معاوضہ ملا ہے؟"

"کون سی ایکٹنگ ہاشمی صاحب؟" — رشید نے حیران سا ہو

کے پوچھا۔

"تمہیں جب یہاں لاکر پھینکا گیا تو تم لاش کی طرح ساکت و جامد تھے۔" ہاشمی نے کہا۔ "تم ہوش میں آتے تو تمہارے منہ سے بات نہیں نکلتی تھی۔ درود کی شدت سے تم آنکھیں بھیختے اور دانت میٹے تھے مگر مٹھوڑی ہی دیر بعد تم ترو تازہ ہو گئے۔ تمہاری آواز میں جان آگئی اور تم بھول گئے کہ تمہیں درود سے کراہتے رہنا ہے۔ انہوں نے مجھ سے بیان لینے کے لئے یہ طریقہ اختیار کیا ہے کہ تم کو ایسی حالت میں یہاں چھوڑا گیا

نے کیسی ایکٹنگ کی تھی اور کیا کچھ کہا تھا۔  
 ”عبدالقدیر پر یہ طریقہ نہیں آزمایا جاسکتا“ کرنل اوجھانے  
 کہا۔ ”وہ ہمارے ہی محکمے کا ریٹائرڈ آدمی ہے۔ ویسے بھی پکا  
 اُستاد ہے۔“

”ایسے طریقے تو وہ خود آزماتا رہا ہے۔“ میجر بھٹی نے کہا۔  
 ”آپ نے مجھے بہت دیر سے بتایا۔“ رشید نے کہا۔ ”اگر کچھ عرصہ  
 پہلے مجھے اس ہاشمی وغیرہ کے پیچھے لگایا گیا ہوتا تو میں آپ کو ترجیح  
 دلورٹ دیتا۔“

”تم عزیز کے ہنوتی جیل کے پیچھے لگے رہو۔“ کرنل اوجھانے کہا  
 ”ذرا انتظار کرو۔ میں بریگیڈیئر سے بات کر لوں۔“  
 کچھ دیر بعد کرنل اوجھانٹیلی جنس کے بریگیڈیئر کے ساتھ اپنے میجر جنرل

کے پاس بیٹھا تھا اور رپورٹ دے رہا تھا کہ اس نے ایک آدمی (رشید)  
 کو ہاشمی کا سینہ کھولنے کے لئے استعمال کیا گیا تھا لیکن یہ طریقہ بھی ناکام رہا۔  
 ”ان دونوں کے خلاف مقدمہ تیار کر لو اور متعلقہ فسطح کو بھیج دو۔“  
 چیف نے کہا۔ ”شہادت بنا لو۔“

”شہادت تیار کرنا کوئی مشکل کام نہیں سہرا۔“ بریگیڈیئر نے کہا۔



پاکستان میں آتی ایس آئی میں مزید گرفتاریوں میں مصروف تھی۔  
 رانی کا باپ ابھی مری میں تھا۔ اُس کے دل کا مرض بڑھا تو نہیں  
 تھا لیکن کم بھی نہیں ہوا تھا۔ وہ بدستور دو اتیاں لے رہا تھا۔ جونہی اُسے  
 رانی کا خیال آتا اُس پر گھبراہٹ طاری ہو جاتی اور سینے میں باتیں طرف  
 ہلکا ہلکا درد ہونے لگتا تھا۔ اُس پر ہر وقت اضردگی طاری رہتی تھی۔ اُس  
 لاگھرانہ بکھر گیا تھا۔ ایک ہی بیٹا تھا جو آئی ایس آئی کے ایک سیل میں  
 جاسوسی کے الزام میں بند پڑا تھا۔ یہ بیٹا تو اُس کے لئے جیسے جی مر گیا  
 تھا۔ تفتیش کے بعد مقدمہ اور مقدمے کے بعد اُسے بڑی لمبی قید

دینے پر رضامند نہیں ہوتا تھا۔ وہ اپنے آپ کو بے گناہ کہتا جاتا تھا۔  
 یہ معلوم کرنے کے لئے کہ یہ شخص زیر تفتیش جرم میں ملوث ہے یا نہیں،  
 کسی آدمی کو رشید کی طرح اُس کے سیل میں پھینک دیا جاتا تھا۔ اُس کی  
 حالت ایسی ہی ہوتی تھی جیسی رشید کی تھی۔ وہ طرز یا مشتبہ سے کوئی نہ  
 کوئی بات اٹھا لیتا تھا۔

یہ طریقہ اس طرح بھی استعمال کیا جاتا تھا کہ کسی نئے ملزم یا مشتبہ کو  
 لایا جاتا تو اُس پر پتھر ڈگری آزمائے سے پہلے کسی آدمی کو اسی طرح  
 بے ہوشی کی حالت میں اُس کے سیل میں پھینک دیا جاتا تھا جو کچھ دیر  
 بے ہوشی میں بڑی طرح کراہتا پھر ہوش میں آکر ٹپٹپنے، پیچنے اور درد کی  
 شدت کا اظہار کر لے کی ایکٹنگ کرتا تھا۔ پھر وہ نئے مشتبہ کو ڈرانے  
 کے لئے کہتا تھا کہ وہ اقبال جرم کر لے ورنہ اُس کی یہ حالت کر دی  
 جاتے گی۔

ہاشمی رشید کو جانتا تھا۔ وہ رشید سے اس جرات مند اور جہاد کی  
 توقع نہیں کر سکتا تھا جو وہ بتاتا تھا۔ ہاشمی نے یہ بھی دیکھا تھا کہ رشید  
 کے لئے تو سانس لینا بھی محال نظر آتا تھا لیکن چند فٹوں میں اُس نے  
 صحت مند آدمی کی طرح باتیں شروع کر دیں۔ ایک بار بھی اُسے درد کی  
 ٹیس نہ اٹھی۔ اس کے علاوہ اُس نے جتنی باتیں کیں وہ مشکوک تھیں۔  
 یہ عبدالقدیر کی ٹریننگ کا اثر تھا کہ ہاشمی رشید کی باتوں میں نہ آیا۔ رشید  
 نے اسلام اور پاکستان کے نام پر ایسی جذباتی اور جوشیلی اور ایمان افروز  
 باتیں کی تھیں کہ کوئی بھی مسلمان متاثر ہو کر جوش میں آسکتا تھا۔ ہاشمی کی  
 شخصیت سچے سچے اس لئے وہ چپ چاپ رشید کی باتیں سنتا رہا اور اُسے  
 کچھ بھی نہ بتایا۔

”یہ تو بڑا پکا آدمی معلوم ہوتا ہے۔“ رشید کرنل اوجھانے کے دفتر  
 میں بیٹھا اُسے بتا رہا تھا۔ ”یہ پکا اور منجھا ہوا مجرم ہے یا بے گناہ۔“  
 میجر بھٹی بھی وہاں موجود تھا۔ رشید نے انہیں تفصیلاً سنایا کہ اُس

کے ہاتھ بچھنی تھیں۔

آئی ایس آئی کے کیپٹن، میجر اور ایک لیفٹیننٹ کرنل گرفتاریوں میں مصروف تھے اور اس محکمے کے سب سے بڑے افسر کو پاکستان کے سربراہ نے اپنے پاس بٹھا رکھا تھا اور اُس کے سامنے ایک فہرست رکھ کر بتا رہا تھا کہ یہ چند ایک آدمی اُس کے ذاتی مخالفین نہیں بلکہ ملک کے دشمن ہیں اور تخریب کاروں کی پشت پناہی کر رہے ہیں۔

ملک کا سربراہ آئی ایس آئی کی مدد سے اپنے اقتدار کو مستحکم اور طویل کرنے کے حتم کر رہا تھا۔ اس طرح آئی ایس آئی دورِ ول ادا کر رہی تھی۔ ایک اُس کا اصل رول تھا اور دوسرا رول حکمرانوں نے اسے دے رکھا تھا۔ یہ تھا حکمرانوں کے مخالفین کی سرکوبی۔

کم و بیش ایک پینے بعد ہاشمی اور عبدالقدیر کا مقدمہ تیار ہو گیا اور وزارت داخلہ کے سپرد کر دیا گیا۔ وزارت داخلہ نے جو ہنی دیکھا کہ مقدمہ جاسوسی کا ہے اور اس میں دو مسلمان ملوث ہیں تو اس وزارت نے مقدمہ عدالت میں بھیجنے کا حکم دے دیا۔ اس کے ساتھ اس وزارت کی طرف سے ایک خبر تیار کر کے اخباروں، ٹی وی اور ریڈیو کو بھیج دی گئی۔ خبر کی سرخی تھی کہ دہلی میں پاکستان کے دو خطرناک جاسوس پکڑے گئے ہیں۔ سنسنی خیز اہم شایعات کی توقع ہے۔

ہاشمی اور عبدالقدیر کو جیل کی حالات میں بھیج دیا گیا۔ انہیں اُس وارڈ میں رکھا گیا جس میں جاسوسی، دہشت گردی اور تخریب کاری کے طرہوں کو مقدمہ مول کا فیصلہ ہونے تک رکھا جاتا تھا۔ سزا ہو جانے کی صورت میں انہیں سزا یافتہ قیدیوں کی بارکوں میں بھیج دیا جاتا تھا۔ ہاشمی اور عبدالقدیر کے اس وارڈ میں دس کوٹھڑیاں تھیں۔ تین میں تین سبکھے تھے۔ دو میں دو نیم پاگل سے آدمی تھے جو اپنے آپ کو سیاسی قیدی کہتے تھے۔ دو کوٹھڑیاں خالی تھیں۔ وارڈ کے ارد گرد اونچی دیوار تھی جس میں سلاخوں والا ایک

جھگٹنے کے لئے جیل میں چلے جانا تھا۔ رابی کے باپ کو یہ پریشانی بھی لگی ہوتی تھی کہ جب اُس کے بیٹے کا مقدمہ شروع ہو گا تو اخباروں میں خبر آئے گی اور ان خبروں میں اُس کا نام بھی آئے گا کہ فلاں کا بیٹا جاسوسی کے جرم میں پکڑا گیا ہے۔

رابی کے باپ کو اب عبادت اور درد و غلیفوں میں سکون ملتا تھا۔ یہ عمر تو اُس کے آرام کی تھی لیکن اُس کے لئے صورت یہ پیدا ہو گئی تھی کہ بیٹا ساری عمر کے لئے جیل جبار رہا تھا، اُس کی بیوی لاہور میں تھی، دونوں بیٹیاں اپنے اپنے سسرال میں تھیں اور وہ خود ایک نوکر کے رحم و کرم پر مری میں تھا۔ ڈاکٹروں نے اُسے چلنے پھرنے کی اجازت دے رکھی تھی لیکن چڑھائی چڑھنے سے منع کر دیا تھا۔ صرف اللہ ہی تھا جو اُس کا سوسن و غمخوار تھا۔ وہ اللہ کی عبادت میں مصروف رہتا اور اللہ سے ہی ہم کلام ہوتا تھا۔

پاکستان کے معاشرتی حالات پہلے جیسے ہی تھے۔ بچوں کو پاکستانی بچوں کا شعور بیدار ہوتا جا رہا تھا ڈسکو میوزک اور اس کے نام پر ٹھٹھا بازی اور انڈین فلموں کے ویڈیو کیسٹوں کی مقبولیت میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔ قرآن اور اذان کی مقدس آوازوں میں اور تیغوں کے ساتے میں پرورش پانے والے بچے انگلش میوزک اور انڈین فلموں کے گانوں کے شور و غل میں پرورش پا رہے تھے۔

نئی دہلی میں پاکستان کے نام پر قربان ہونے والے دو مجاہدوں کے خلاف بغیر شہادت کے مقدمہ تیار ہو رہا تھا۔ ایک مجاہدہ کی لاشیں دہلی کے ایک میڈیکل کالج میں چھری پھاڑی جا چکی تھیں اور طلباء کو اس پر لکچر دیا جا رہا تھا پھر یہ لاش کہیں دفن کر دینے کے لئے کالج کے منظر آدھیوں کے حوالے کر دی گئی تھی۔ ان آدمیوں نے لاش کی کھوپڑی اور ہڈیوں سے گوشت الگ کر لیا تھا۔ انہوں نے یہ ہڈیاں چوری چھپے طلباء

ملک کے دوسرے علاقوں میں ہندوؤں کے ہاتھوں مسلمانوں کے قتل عام کے خلاف بول رہے تھے۔ اچھوتوں کو برہمنوں کے مقابلے میں قابل قدر انسان کہتے تھے۔ ہاتھیں بالکل صبح اور پستے کی کرتے تھے لیکن ان کے بولنے کا انداز ایسا تھا کہ ذہنی طور پر نارمل نہیں لگتے تھے۔



دو تین دنوں میں تینوں سکھ ہاشمی اور عبدالقدیر کے ساتھ بے تکلف ہو گئے۔ پتہ چلا کہ ان میں دو گرہجو تھیٹ ہیں اور ایک میٹرک پاس ہے۔ وہ عمر میں ان دونوں سے بڑا تھا۔ یہ تینوں دلی میں سرکاری ملازم تھے اور خالصتان کے لئے تینوں زمین دوز سرگرمیوں میں ملوث پائے گئے۔ انہوں نے دہشت گردی کی بھی ایک واردات کی تھی لیکن پولیس کو ان کے خلاف شہادت نہیں مل رہی تھی۔ ان کے خلاف حکومت کے خلاف باغیانہ سرگرمیوں کے الزام میں مقدمہ زیر سماعت تھا۔

صبح جب کوٹھڑیاں کھلتی تھیں تو تینوں سکھ ہاشمی اور عبدالقدیر کے پاس آجاتے یا یہ دونوں کسی سکھ کی کوٹھڑی میں جا بیٹھتے اور گھنٹوں باتیں کرتے رہتے۔

”اگر پاکستان اور ہندوستان کے مسلمان سکھوں کا ساتھ دیں تو ہم ملی کر ہندوستان کو کبھی ٹکڑوں میں تقسیم کر دیں۔“ ایک روز ایک سکھ بھگیت سنگھ منڈھو نے ہاشمی اور عبدالقدیر سے کہا۔ ”لیکن پاکستان کی حکومت معلوم نہیں کیا سوچ رہی ہے۔ ہندوستان کی حکومت نے ۱۹۷۱ء میں مشرقی پاکستان میں خود گڑ بڑ پیدا کر کے اعلان کر دیا تھا کہ مشرقی پاکستان ہندوستان کا مسئلہ ہے۔ اب پاکستان کہہ سکتا ہے کہ مشرقی پنجاب میں سکھوں کا مسئلہ پاکستان کا مسئلہ ہے۔“

”اگر پاکستان سکھوں کی مدد کرے تو ہندوستان پاکستان پر حملہ کر دے گا۔“ دوسرے سکھ درشن سنگھ نے کہا۔ ”لیکن ہندوستان کی فوج لڑے گی کہاں؟... مشرقی پنجاب کی سرحد پر۔ یہ سارا علاقہ سکھوں

دروازہ تھا۔ یہ دن رات بند رہتا تھا۔ کوٹھڑیاں علی الصبح کھل جاتی تھیں۔ قیدی آپس میں مل سکتے تھے۔ سورج غروب ہوتے ہی قیدی اپنی اپنی کوٹھڑی میں چلے جاتے اور انہیں مقفل کر دیا جاتا تھا۔

اس وارڈ میں جب یہ دو نئے قیدی آتے تو تینوں سکھ قیدیوں نے انہیں ہاتھوں ہاتھ لیا۔ ان دونوں قیدیوں کے خلیے بگڑے ہوئے تھے۔ انٹیلی جنس کے انٹروگیشن سنٹر میں مسلسل ایذا رسانی ناقص خوراک اور غلیظ کوٹھڑیوں میں اتنے دن رہنے کی وجہ سے ان کے چہرے ایلے ہو گئے تھے کہ وہ ایک دوسرے کو پہچاننے میں دشواری محسوس کر رہے تھے۔ ان کی داڑھیاں بڑھ آتی تھیں۔ آنکھیں قریب المرگ مرلیضوں کی طرح نیم وا اور غلیظ ہو گئی تھیں۔ سر کے بال بکھرے ہوئے تھے۔ ایذا رسانی نے ان کے جسموں کی حالت ایسی کر دی تھی کہ وہ اچھی طرح چل بھی نہیں سکتے تھے۔

سکھوں نے ان پر سوالوں کی بوچھاڑ کر دی۔ یہ چند ایک قیدی سوال تھے جو ہر نئے قیدی سے پُرالے قیدی پوچھا کرتے تھے۔ سچے گرفتار ہوتے، الزام کیا ہے، ہندو یا مسلمان، چالان عدالت میں چلا گیا ہے یا نہیں؟ کوئی شہادت ہے، کوئی وعدہ معاف گواہ تو نہیں؟ اور ایسے ہی دوچار اور سوال تھے جو پرانے قیدی نئے قیدیوں سے پوچھتے تھے۔

”سیاسی پکڑ ہے سر دار جی!“ عبدالقدیر نے سکھوں سے کہا۔ ”ہم مسلمان ہیں۔ دلی کے ہی رہنے والے ہیں۔“

دونوں کو ان کی کوٹھڑیاں دکھا دی گئیں اور جیل کا سنٹری چلا گیا۔ دونوں نیم پاگل سیاسی قیدی بھی آ گئے۔ انہیں بھی عبدالقدیر نے بتایا کہ وہ اور ہاشمی سیاسی قیدی ہیں۔ ان دونوں نے بیک وقت اپنی حکومت کے خلاف بولنا شروع کر دیا۔ دونوں ہندو تھے۔ انہوں نے مہاتما گاندھی سے لے کر اندرا گاندھی اور اس کے بیٹوں تک تمام لیڈروں کو برا بھلا کہا۔ وہ سکھوں کی علیحدگی پسند تحریک کی حمایت کر رہے تھے۔ کشمیر اور

حکمرانوں کی کمزوریاں ہیں۔

ان سیکھ قیدیوں پر اپنا یہ راز فاش کر دینا اس خطرناک نہیں تھا۔ تشویش مکمل ہو چکی تھی اور مقدمہ عدالت میں چلا گیا یا جانے والا تھا۔ عبدالقدیر نے ان سیکھوں کو پوری تفصیل سے سنایا کہ انہوں نے کیسا محاذ بنارکھا ہے اور کیا کیا کارروائیاں کی تھیں۔ سیکھوں نے یہ تفصیل سن کر خوشی کا اظہار کیا۔

”آپ کو اپنی گرفتاری اور سزا کا اخوس نہیں ہونا چاہیے۔“ منگل سنگھ نے کہا۔ ”یہ قربانیاں تو دینی ہی پڑتی ہیں۔ ہم تین دوست گرفتار ہو گئے ہیں۔ ہم جیل میں بیٹھ کر اپنی آزاد ریاست خالصتان نہیں بنا سکتے لیکن ہماری یہ قربانی رائیگاں نہیں جاسے گی۔ ہم نے ایک مثال قائم کی ہے۔ ہم تین قید ہو گئے ہیں تو تین اور سیکھ ہماری جگہ میدان میں آجائیں گے۔ آپ نے جو محاذ بنایا ہے، اگر آپ کے پیچھے کوئی آدمی ہیں تو وہ آپ کے محاذ کو زندہ رکھیں گے۔ شکر کیلئے اسی طرح زندہ رہتی اور کامیاب ہوتی ہیں۔ ایک رات میں کامیابی حاصل نہیں ہو سکتی۔“

عبدالقدیر اور ہاشمی کو توقع نہیں تھی کہ سیکھ ایسی دانشمندانہ باتیں کر سکتے ہیں۔ ان سیکھوں کی دانشمندی کا باعث ایک تو یہ تھا کہ ان میں دو گروہ جو بیٹھ تھے اور ایک میسرینکولیٹ تھا اور اصل وجہ یہ تھی کہ ان کے سامنے ایک واضح نصب العین تھا جو ان کا جاترہ تھی۔

”کیا آپ کے پیچھے کام کرنے والے آدمی موجود ہیں؟“

درشن سنگھ نے پوچھا۔

”ہیں تو سہی!“ عبدالقدیر نے جواب دیا۔ ”لیکن لیڈر ہم دونوں تھے۔ ہم اندر ہو گئے ہیں۔ پیچھے جو ہیں وہ جذبے والے تو ہیں لیکن ان کی راہنمائی کرنے والا کوئی نہیں۔“

”پرواہ نہیں۔“ درشن سنگھ نے کہا۔ ”مجذبہ زندہ رہے تو

کا ہے۔ سیکھ پیچھے سے انڈین آرمی پر حملے کریں گے اور اس کی سپلائی اگے جانے ہی نہیں دیں گے۔ اس کے علاوہ تمام سیکھ رجمنٹیں باغی ہو کر پاکستان کی فوج کے پاس چلی جائیں گی۔ یہ نہیں نہیں کہہ رہا۔ یہ ہمارے لیڈروں کا پلان ہے۔“

”اندازہ کریں ہندوستان میں کتنے کروڑ مسلمان ہیں۔“ تیسرے سیکھ منگل سنگھ نے کہا۔ ”بارہ کروڑ کے گنگ بہگ تو ہوں گے جس طرح پاکستان کا نعرہ لے کر مسلمان سن چھپالیس ستالیس میں متحد ہوئے تھے اسی طرح اب پھر ایک محاذ بنالیں تو ہندوستان میں ایک اور پاکستان بنا سکتے ہیں۔ پھر دیکھنا اس ملک کے کتنے کھڑے ہوتے ہیں۔“

اس موضوع پر ان کی باتیں شروع ہوئیں پھر ہر روز وہ اسی موضوع پر تبادلہ خیالات کرنے لگے۔ تینوں سیکھ حقیقت پسند تھے اور ان کی باتیں پرمغز تھیں۔ انہوں نے عملاً بھی بہت کچھ کیا تھا۔ انہیں کھڑے جانے کا ذرا سا بھی غم نہیں تھا۔ انہیں معلوم تھا کہ انہیں بڑی لمبی سزا سننے قید ملے گی لیکن وہ مایوس نہیں تھے۔

”ہم نے ایک ایک روز جیل سے فرار ہونا ہے۔“ جگجیت سنگھ نے کہا۔ ”مقدمے کا فیصلہ ہو لے تو دیکھیں گے۔“

ہاشمی اور عبدالقدیر ان سیکھوں سے بہت متاثر ہوئے۔ ایک روز عبدالقدیر نے انہیں بتا ہی دیا کہ وہ دونوں جاسوسی کے الزام میں کھڑے گئے ہیں۔

”کیا تم پاکستان کے ایجنٹ تھے؟“ درشن سنگھ نے پوچھا۔

”پاکستان سے پیسے ملتے تھے؟“

”نہیں بھائی!“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”یہ کام ہم اپنے طور پر کرتے تھے۔ ہم پاکستان کو مضبوط کرنا چاہتے ہیں۔ پاکستان میں جو کمزوریاں ہیں وہ پاکستان کے وجود کی وجہ سے نہیں، یہ پاکستان کے

وہ الزامات پڑھ کر سچ کو سنا تھے جو ہاشمی اور عبد القدیر پر عائد کئے گئے تھے۔ استغاثہ کی یہ تحریر بڑی ہی پُر زور تھی۔ اس میں بتایا گیا تھا کہ دونوں ملزم انڈیا کے خلاف پاکستان کے لئے بڑے ہی خطرناک کام کرتے پکڑے گئے ہیں اور یہ کیس انڈین انٹیلی جنس کا ہے اس لئے ان دفعات کی انتہائی سزا ملنی چاہیے۔

”کیا تم دونوں نے یہ الزامات ابھی طرح سُن اور سمجھ لئے ہیں؟“

سچ نے ہاشمی اور عبد القدیر سے پوچھا۔

”بڑی ابھی طرح سمجھ لئے ہیں جناب والا!“ عبد القدیر نے جواب دیا۔

”اور میں نے بھی!“ ہاشمی نے کہا۔

”کیا آپ ان الزامات کو قبول کرتے ہیں؟“ سچ نے پوچھا۔

”نہیں!“ دونوں ملزموں نے پُر جوش آواز میں جواب دیا۔

”آپ کا وکیل نہیں ہے؟“ سچ نے پوچھا۔

”ہے!“ عبد القدیر نے جواب دیا۔ ”لیکن وہ جناب کو نظر نہیں آتے گا۔ ہمارا وکیل الٹا ہے۔“

”تم اس وقت مسجد میں نہیں عدالت میں کھڑے ہو۔“ سچ نے قدرے غصے سے کہا۔ ”اس عدالت میں تمہیں وکیل لانا پڑے گا۔“

”ہمارے پاس کچھ نہیں ہے۔“ عبد القدیر نے کہا۔ ”ہم قید میں ہیں۔ وکیل نہیں لا سکتے۔“

”تمہیں گورنمنٹ کے خرچ پر وکیل دیا جائے گا۔“ سچ نے کہا۔

”یہ وکیل تمہارے پاس جیل میں آئے گا اور تم اُس کے ساتھ اپنی صفاتی کے متعلق بات کر لینا۔“

”جناب والا!“ ہاشمی نے کہا۔ ”جو وکیل ہمیں وہ گورنمنٹ دے گی جس نے ہم پر الزام عائد کئے ہیں، وہ ہماری صفاتی میں اس حکومت کو

سارے کام ٹھیک ہو جاتے ہیں۔“

”انکل جی!“ منگل سنگھ نے عبد القدیر کے کندھے پر زور سے ہاتھ مار کر کہا۔ ”دُعا کرو تم دونوں کے مقدمے کا فیصلہ ہمارے فیصلے کے ساتھ ہو اور ہمیں کسی ایک جیل میں رکھیں، پھر دیکھنا ہم تمہیں کس طرح فرار کراتے ہیں۔“

”لیکن ہم جانتے گے کہاں؟“ عبد القدیر نے پوچھا اور کہنے لگا۔

”انڈیا میں تو ہم رہ نہیں سکیں گے۔“

”اگر رہے بھی تو کیڑوں مکوڑوں کی طرح چھپ چھپ کر رہنا پڑے گا۔“ ہاشمی نے کہا۔

”ہم تمہیں پاکستان کا بارڈر کراس کرا دیں گے۔“ جگجیت سنگھ نے کہا اور پوچھا۔ ”کیا پاکستان میں تم دونوں کا اپنا کوئی عزیز ہے؟“

”نہیں!“ عبد القدیر نے جواب دیا۔ ”مجھے یہ امید ہے کہ پاکستان کی انٹیلی جنس ہم دونوں کے ناموں سے واقف ہے۔۔۔۔۔ سردار صاحب! آپ اس طرح باتیں کر رہے ہیں جیسے آپ واقعی ہمیں فرار کرا لیں گے۔“

”اگر موقع ملا تو پھر بات کریں گے۔“ جگجیت سنگھ نے کہا۔ ”تم جس کو خدا مانتے ہو، ہمارا بھی وہی خدا ہے۔ خدا کی راہ میں نیک کام کرنے والوں کی خدا مدد کرتا ہے۔ دُعا کرو کہ موقع مل جاتے۔“

جیل سے فرار ایک خواب تھا جو یہ دو مسلمان اور زمین پر کچھ قیدی دیکھتے رہتے تھے۔



پہلے سکھوں کے مقدمے کی سماعت شروع ہوتی۔ کچھ دنوں بعد ہاشمی اور عبد القدیر کا مقدمہ بھی شروع ہو گیا۔

ہاشمی اور عبد القدیر کو پہلی پیشی پر ہتھکڑیوں میں عدالت میں لے جایا گیا۔ یہ عدالت سپیشل کورٹ تھی جس میں جاسوسی، تحریب کاری اور دہشت گردی کے مقدمات کی سماعت ہوتی تھی۔ پبلک پراسیکیوٹر نے

ہاشمی اور عبد القدیر کو ایک عیسائی وکیل دیا گیا تھا۔  
 "میں پوری دیانتداری سے کیس لڑوں گا۔" اس وکیل نے کیس کی  
 فائل دیکھ کر انہیں کہا تھا۔ "لیکن اس عدالت سے انصاف کی امید نہ  
 رکھنا۔ کیس انٹیلی جنس کا ہے اور الزام کے مطابق آپ دو ذل کا تعلق پاکستان  
 کے ساتھ بنتا ہے۔ پاکستان کے متعلق ہماری حکومت بہت حساس ہے۔  
 جیل میں ان کے ساتھ ساتھ سبھیوں نے انہیں بتایا تھا کہ ان کے مقدمے  
 میں جج ان کے وکیل کی سُننا ہی نہیں۔

"سرکاری وکیل جو کسے جج مان لیتا ہے۔" ایک روز درشن سنگھ  
 نے انہیں بتایا تھا۔ "ہمارا وکیل گواہوں پر جرح کرتا ہے تو سرکاری  
 وکیل اُس کے کئی سوالوں پر اعتراض کر کے سوال نامعلوم کر دیتا ہے۔  
 ہمارا وکیل کوئی معمولی وکیل نہیں لیکن جج اور سرکاری وکیل اسے چلنے ہی  
 نہیں دیتے۔"

ہاشمی اور عبد القدیر کے خلاف گواہیاں شروع ہوئیں تو دو ذل  
 حیران رہ گئے۔ ہر گواہ جھوٹا تھا۔ حدیہ کہ ایک وعدہ معاف گواہ بھی عدالت  
 میں پیش کیا گیا جس نے بیان دیا کہ وہ ہاشمی اور عبد القدیر کا ساتھی ہے اور  
 وہ پاکستان کے لئے جاسوسی کرتے تھے۔ اس جھوٹے وعدہ معاف گواہ  
 نے یہ بھی کہا کہ انہوں نے انڈیا کی انٹیلی جنس کے ایک پاکستانی ایجنٹ کی  
 بیوی کو اغوا کیا اور کچھ دنوں بعد اسے واپس چھوڑ گئے تھے۔ اس گواہ نے  
 اپنے بیان میں یہ ظاہر کیا کہ وہ ہاشمی اور عبد القدیر کے ساتھ ان جرائم  
 میں شریک رہا ہے۔

صرف دو مہینوں میں تمام گواہ بھگت گئے۔ صفائی کا وکیل چینیٹا چلتا  
 رہ گیا۔ اُس کے کئی سوال ستر ذکر دیتے گئے۔ آخر اسے کہا گیا کہ وہ صفائی  
 کے گواہ پیش کرے۔ ہاشمی اور عبد القدیر کے پاس صفائی کا ایک بھی  
 گواہ نہ تھا۔ ان کے وکیل نے انہیں ضمانت پر رہا کرنے کی درخواست  
 دی تھی لیکن یہ اس وجہ سے ستر ذکر دی گئی کہ یہ جاسوسی اور تحریک کاری

جھوٹا ثابت نہیں کرے گا۔ ہم وکیل کے بغیر مقدمہ لڑیں گے۔  
 "ایسے نہیں ہو سکتا۔" جج نے کہا۔ "قانون کا تقاضا ہے کہ  
 مظلوم کا وکیل ہونا چاہیے۔ اگر تمہیں گورنمنٹ کے دیے ہوئے وکیل پر  
 اعتماد نہیں تو اپنا وکیل لے آؤ۔۔۔ اگر چاہو تو تمہیں مسلمان وکیل دے  
 دیا جائے گا۔"

"نہیں جناب والا!" عبد القدیر نے کہا۔ "ہم کسی مسلمان  
 وکیل کو گرفتار نہیں کروانا چاہتے۔ ہمارا اصل جرم یہ ہے کہ ہم مسلمان ہیں۔  
 کوئی مسلمان وکیل حکومت کے خلاف بدلے کی جرات نہیں کرے گا۔"  
 "میں تمہیں یہ یقین دلا سکتا ہوں کہ اس عدالت سے تمہیں انصاف  
 ملے گا۔" جج نے کہا۔

"کیا میسر ہی بیوی کے قاتلوں کو آپ سزا دیں گے؟" ہاشمی  
 نے پوچھا۔

"یہ سوال اُس عدالت میں کرنا جس میں تمہاری بیوی کے قاتلوں کو  
 پیش کیا جائے گا۔" جج نے کہا۔

"جناب والا!" ہاشمی نے کہا۔ "قاتل تو مدعی اور گواہ بن کر  
 آپ کی عدالت میں پیش ہوں گے۔" اس کی آواز بلند ہو گئی۔ "انہوں  
 نے تفتیش کے دوران میری پر وہ نشین بیوی کو اتنی آذیتیں دی ہیں کہ  
 وہ مر گئی ہے۔"

"اپنے وکیل کے ساتھ بات کرنا۔" جج نے کہا اور پیشی کی اگلی  
 تاریخ دے دی۔



تینوں بکھڑوں کا مقدمہ بھی اسی عدالت میں چل رہا تھا۔ جج اس  
 کیس کی اور ہاشمی اور عبد القدیر کے کیس کی بھی لمبی تاریخیں نہیں دیتا تھا۔  
 بعض اوقات وہ صرف دو دنوں بعد کی تاریخ دے دیتا تھا جس سے پتہ  
 چلتا تھا کہ اُسے دو دنوں کیس جلدی ختم کرنے کا حکم ملا ہے۔

کاکیں ہے جس میں ضمانت پر رہائی کی گنجائش نہیں۔ ہائی کورٹ نے بھی ضمانت منظور نہیں کی تھی۔

”کیا طرم بیان دینا چاہتے ہیں؟“ — ”جج نے پوچھا۔“  
”جناب والا!“ — ”عبد القدیر نے کہا — ”آپ نے کہا تھا کہ اس عدالت میں ہمیں انصاف ملے گا۔ کیا دنیا کی سب سے بڑی جمہوریت میں انصاف اسے کہتے ہیں کہ جھوٹے گواہ پیش کر کے طرموں کو مصفاقی کے گواہ پیش کرنے کی بھی سہولت نہ دی جائے؟“  
”گواہوں کے ایڈریس دے دو“ — ”جج نے کہا — ”انہیں کورٹ میں بلایا جائے گا۔“

”انڈین انٹیلی جنس کے ایک پاکستانی ایجنٹ رب نواز عرف رابی کا نام اس کیس میں آیا ہے۔“ — ”عبد القدیر نے کہا — ”کہا گیا ہے کہ ہم نے اس کی بیوی کو دہلی میں اغوا کیا تھا، ہم دونوں طرم درخواست کرتے ہیں کہ رابی اور اس کی بیوی کو عدالت میں پیش کیا جائے۔“  
”کیا انہیں پیش کیا جاسکتا ہے؟“ — ”جج نے پبلک پراسیکیوٹر سے پوچھا۔

”نہیں جناب والا!“ — ”پبلک پراسیکیوٹر نے جواب دیا — ”یہ انٹیلی جنس کا معاملہ ہے۔ کسی ایجنٹ کی چہرہ نہائی نہیں کی جاسکتی۔ اس کے علاوہ یہ دونوں رابی اور ریشی پاکستان میں ہیں۔ وہاں سے انہیں بلانا ناممکن ہے۔۔۔۔۔ جناب والا! طرم اگر بیان دینا چاہتا ہے تو بیان دے۔ طرم کو مطالبات پیش کرنے کی اجازت نہیں دی جانی چاہیے۔ یہ نکات ان کے وکیل کو پیش کرنے چاہئیں۔“

”اگر تم دونوں بیان دینا چاہتے ہو تو صرف بیان دو“ — ”جج نے ہاشمی اور عبد القدیر سے کہا — ”تم پر جرح نہیں کی جائے گی۔“

”جناب والا!“ — ”عبد القدیر نے کہا — ”اس اندھیر نگری میں ہم کوئی بیان نہیں دینا چاہتے۔ ہمارے خلاف یہ الزامات بے بنیاد ہیں۔“

ہمارا جرم صرف یہ ہے کہ ہم مسلمان ہیں۔“  
”جج نے اگلی پیشی کی تاریخ دے دی۔

اس پیشی پر سرکاری وکیل اور صفاتی کے وکیل نے دلائل پیش کئے۔ اس سے اگلی پیشی پر جج نے فیصلہ سنا دیا۔ ہاشمی اور عبد القدیر کو تین تین دفعات میں مجموعی طور پر بیس بیس سال سزائے قید سنا دی۔ انہیں جیل میں لاکر قیدیوں والے کپڑے پہنا دیئے گئے اور سی کلاس قیدیوں کی بارک میں بھیج دیا گیا جہاں وہ مختلف جرائم کے قیدیوں کے جرم میں گم ہو گئے۔

چند دنوں بعد تینوں سکھوں کو بھی چھ چھ سال سزائے قید سنا دی گئی اور انہیں بھی قیدیوں والے کپڑے پہنا کر اخلاقی قیدیوں کے جرم میں گم کر دیا گیا۔ یہاں پھر ہاشمی اور عبد القدیر اور یہ تینوں سکھ اکٹھے ہو گئے۔ اب وہ سزایافتہ قیدی تھے، مشقت بھی اکٹھے کرتے اور رات کو ایک ہی بیرک میں بند ہوتے تھے۔

ہاشمی کی حویلی جس میں ہاشمی کی بیوی کے الفاظ میں ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے غازیوں اور شہیدوں کی روحیں رہتی تھیں، بحق سرکار ضبط ہو گئی۔ اس کے متعلق حکومت نے یہ فیصلہ کیا تھا کہ نیلام کر دی جائے گی۔ انڈیا کی حکومت نے یہ دھاندلی اس لئے کی تھی کہ ہاشمی کا پیچھے کوئی عزیز رشتہ دار نہیں تھا جو اس حویلی کا وارث کہلائے لاحق رکھتا۔

کوئی ایک مہینے بعد ایک مسافر ریل گاڑی دہلی سے پنجاب کی طرف جا رہی تھی۔ اس کی ایک بوگی کا ایک کپار ٹمنٹ قیدیوں کو ادھر ادھر لیجانے کے لئے رکھا گیا تھا۔ یہ تھرڈ کلاس کا چھوٹا سا کپار ٹمنٹ تھا جس کی کھڑکیوں اور دروازوں پر موٹی سلاخیں لگی ہوئی تھیں۔ دروازے اندر اور باہر سے مقفل ہو جاتے تھے۔



قیدیوں کے اس مضبوط اور مقلد کپار ٹنٹ میں پانچ قیدی ہتھکڑیوں میں بندھے ہوئے دلتی سے لے جاتے جا رہے تھے۔ ان کی منزل نا بھرتی جاسوسوں، تخریب کاروں اور نامی گرامی ڈاکوؤں اور خطرناک جرائم پیشہ قیدیوں کو نا بھرتیوں میں رکھا جاتا تھا۔ اب جن قیدیوں کو دلتی کے جیل خانے سے نا بھرتیوں کو منتقل کیا جا رہا تھا، ان میں دو جاسوسی کے الزام کے سزا یافتہ تھے۔ ایک فرید الدین ہاشمی اور دوسرا عبدالقدیر تھا۔ ان کے ساتھ تین قیدی بکھ تھے۔ جگجیت سنگھ سدھو، درشن سنگھ اور منگل سنگھ۔ پانچوں دوسرے اس سفر میں بھی اکٹھے تھے۔

اس کپار ٹنٹ کے اندر ان قیدیوں کے ساتھ جو پولیس گارڈ جا رہی تھی اس میں ایک ہندو کانٹیل تھا۔ تین ہندو اور ایک مسلمان کانٹیل تھے۔ کانٹیلوں کے پاس رائفلیں تھیں اور میڈ کانٹیل کے پاس ریلوے تھا۔ پانچوں قیدیوں کو ہتھکڑیاں لگی ہوئی تھیں۔

پر دلی گاڑی دن کے پچھلے پھر دلتی سے روانہ ہوتی تھی۔ عبدالقدیر اور ہاشمی کمر کیوں کے ساتھ بیٹھے دلتی کو پیچھے ہٹا دیکھ رہے تھے۔ ان کے پھر دل پر حسرت و یاس کے تاثرات تھے۔ وہ دلتی کو ہمیشہ کے لئے چھوڑے جا رہے تھے۔ انہیں ایسی توقع نہیں تھی کہ وہ بیس سال تک جیل میں زندہ رہیں گے اور واپس دلی آجائیں گے۔ دونوں اسی شہر میں پیدا ہوئے تھے۔ یہ شہر جو مسلمانوں کی تاریخ کا ایک سنگ میل تھا ان کے خون میں رچ بس گیا تھا۔ وہ اسی شہر کی عظمت پر اپنے آپ کو قربان کر چلے تھے۔

”اللہ تجھے آباد رکھے“

یہ آواز عبدالقدیر کی تھی جس نے ہاشمی کو چونکا دیا۔ اس نے عبدالقدیر کی طرف دیکھا۔ عبدالقدیر گم سم بیٹھا اپنے پُر عظمت شہر کو ریل گاڑی کی رفتار سے پیچھے ہٹتا دیکھ رہا تھا۔

”آپ نے کچھ کہا تھا؟“ ہاشمی نے پوچھا۔

”میں نے؟“ عبدالقدیر نے چونک کر کہا۔ ”ہاں....“

میں دلتی کو دعا دے رہا تھا۔ اللہ اس شہر کو آباد رکھے۔“

”اللہ اس شہر کو تاقیامت آباد رکھے گا۔“ ہاشمی نے پُر غم لہجے میں کہا۔ ”ہماری قربانی رائیگاں نہیں جائے گی۔ سید احمد شہید لڑتے ہوئے شہید ہو گئے تھے۔ وہ سکھوں اور انگریزوں کو شکست نہیں دے سکے تھے۔ اس لحاظ سے وہ ناکام اس دنیا سے اٹھ گئے لیکن ان کی بہت بڑی کامیابی یہ تھی کہ وہ ہندوستان کے مسلمانوں میں ایک جذبہ پیدا کر گئے۔ انہوں نے مسلمانوں کے سینوں میں آزادی کی تڑپ پیدا کر دی تھی۔ ۱۸۵۷ء میں یہیں شکست کا سامنا کرنا پڑا تھا لیکن شہیدوں کا ہونے رنگ نہ رہا۔ ایسا رنگ لایا کہ ۱۹۴۷ء میں مسلمانوں نے ہندوستان میں ایک اسلامی مملکت بنالی۔ ہم اپنے پیچھے جو جذبہ چھوڑ آتے ہیں، اسے ہندوؤں کی حکومت ہتھکڑیاں نہیں لگا سکتی نہ اسے قید کر سکتی ہے۔... عبدالقدیر بھاتی! دوسرے پوسٹے تو یاد نہیں آرہے؟“

”انسانی فطرت کے تقاضوں سے آزاد تو نہیں ہو جاسکتا۔“

عبدالقدیر نے کہا اور اس کی ہنسی نکل گئی۔ کہنے لگا۔ ”یاد تو بہت کچھ آتا ہے لیکن اطمینان اور سکون یہ سوچ کر ملتا ہے کہ ہم چوری اور ڈکیتی کے مجرم نہیں۔ اللہ کی نگاہ میں ہم سُر خرو ہیں۔“

”پاکستان والوں کو تو معلوم نہیں ہو گا کہ ہندوستان کے دو مسلمان اسلام اور پاکستان کی ناموس پر عمر بھر کے لئے قید خانے میں ڈال دینے گئے ہیں۔“ ہاشمی نے کہا۔

”اللہ کو تو معلوم ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”پاکستان والوں کو معلوم ہو بھی گیا تو وہ ہیں رہا تو نہیں کرالیں گے.... وہاں تو اب بھی کئی رانی پاکستان کی بنیادیں کھوکھلی کرنے کے لئے تیار ہو رہے ہوں گے۔ انڈین فلموں اور انگلش میوزک کے شور و غل میں اسلامی قدریں خس و خاشاک کی طرح اڑ رہی ہوں گی۔ اس شور و غل میں مسجدوں کے لاؤڈ سپیکروں کا شور و غوغا مل کر اسلام کا مذاق اڑا رہا ہوگا۔ ہزار ہا پاکستان والوں

اتنا لمبا سفر ہتھکڑیوں میں کیوں کراتے ہو۔ ہتھکڑیاں کھول دو۔ ہم تم پر حملہ تو نہیں کر دیں گے۔

”تم حملہ تو نہیں کرو گے خالصہ جی!“ ہیڈ کانٹیل نے کہا۔  
”لیکن راتے میں کسی افسر نے دیکھ لیا تو مجھ پر ایسا حملہ ہو گا کہ میری حوالداری اڑ جائے گی۔ ہتھکڑیاں میرے حکم سے تو نہیں لگائی گئیں۔ اُدھر کے حکم سے لگائی گئی ہیں۔“

پانچوں قیدیوں نے ہیڈ کانٹیل کی منت سماجت شروع کر دی کہ وہ ہتھکڑیاں کھول دے لیکن وہ اپنے عہدے اور نوکری کو خطرے میں ڈالنے کی جرأت نہیں کر رہا تھا۔

یہ تینوں اکٹھے گرفتار ہوئے تھے۔ ان کی جاملہ تلاشی میں کچھ رقم برآمد ہوتی تھی جو ان کے ریکارڈ میں لکھ دی گئی تھی۔ انہیں سزا سنائی گئی تو یہ رقم جیل کے دفتر میں جمع کرادی گئی تھی۔ جب انہیں نا بھجھ جیل کے لئے روانہ کیا گیا تو یہ رقم گارو کے اس کمانڈر ہیڈ کانٹیل کے حوالے کر کے

رہیدے لی گئی تھی۔ ریسکھوں نے دلی جیل کے سپرنٹنڈنٹ سے درخواست کی تھی کہ انہیں اجازت دی جاتے کرانے میں وہ کھانے پینے کے لئے کچھ پیسے خرچ کرنا چاہیں تو کر لیں۔ یہ ان کی اپنی رقم تھی۔ سپرنٹنڈنٹ نے اس شرط کے ساتھ اجازت دے دی کہ رقم ہیڈ کانٹیل کے پاس رہے گی اور وہ قیدیوں کو ضرورت کے مطابق دے گا۔ ویسے پانچوں قیدیوں کے کھانے کے اخراجات ہیڈ کانٹیل کے ذمے تھے۔

سوالدار!۔۔۔ جگجیت سنگھ نے ہیڈ کانٹیل سے پوچھا۔ ”ہماری کتنی رقم تمہارے پاس ہے؟“

”گیارہ سو بیس روپے۔“ ہیڈ کانٹیل نے جواب دیا۔  
”ہم نے دلی جیل سے اجازت لے لی تھی کہ ہم یہ پیسے راتے میں خرچ کر سکتے ہیں۔“ جگجیت سنگھ نے کہا۔ ”ایک ہزار روپیہ تم کھ لو۔ تم پانچ ہو۔ آپس میں تقسیم کر لینا۔ ہم نا بھجھ جیل میں کہہ دیں گے کہ راتے

کے لئے نہیں بلکہ پاکستان کے لئے ہے اور پاکستان سیاسی لیڈروں کی جاگیر نہیں، اللہ اور قرآن کی سرزمین ہے۔ ایک نہ ایک دن ہندوستان ہندوؤں سے اور پاکستان جاگیرداروں اور اقتدار پرست جرنیلوں سے آزاد ہو کر رہے گا۔“

”اوتے مسکیتو!۔۔۔ جگجیت سنگھ نے ریسکھوں کی روایتی زندہ دلی اور بے تکلفی سے ہاشمی اور عبدالقدیر کو پکارا۔ دونوں نے اُس کی طرف دیکھا تو اُس نے کہا۔۔۔ ”وہاں بیٹھے کیا کر رہے ہو۔ ادھر آؤ۔“

”تم شاید دلی کو دیکھ دیکھ کر اداس ہو رہے ہو۔“ درشن سنگھ نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”موت دیکھو ادھر۔ ایک نہ ایک دن ہم دلی آئیں گے۔“  
”نہیں خالصہ جی!“۔۔۔ ہاشمی نے کہا۔ ”ہم اتنے اداس نہیں۔ کچھ نہ کچھ اداسی تو ہوتی ہی ہے۔ تم اپنے وطن کی طرف جا رہے ہو اور ہم اپنے وطن سے دور لے جاتے جا رہے ہیں۔“

”جائے دو بار!“۔۔۔ درشن سنگھ نے کہا۔ ”سارا ہندوستان اپنا وطن ہے۔“ اُس نے پولیس گارو کے ہندو ہیڈ کانٹیل کی طرف دیکھا اور طنز لہجے میں بولا۔ ”کیوں لالہ جی ہمارا جہنم نے تو ہندوستان کو اپنے باوا کی جاگیر بنا رکھا ہے۔“

”نہیں سردار جی!“۔۔۔ ہیڈ کانٹیل نے کہا۔ ”ہم تو سرکار کے نوکر ہیں، ہندواری بادشاہی آتے گی تو تمہاری نوکری کریں گے۔“

اس ہندو کانٹیل کو ادھر گارو کے ہر کانٹیل کو معلوم تھا کہ یہ پانچوں قیدی جرائم پیشہ نہیں بلکہ حکومت کے باغی ہیں اور تعلیم یافتہ بھی ہیں اس لئے ہیڈ کانٹیل اُن کے ساتھ دوستانہ رویہ رکھے ہوئے تھا۔

”سوالدار!۔۔۔ جگجیت سنگھ نے ہیڈ کانٹیل سے کہا۔ ”دروانے اندر سے پکے بند ہیں چابیاں تمہارے قبضے میں ہیں کھر کیوں میں سلاخیں لگی ہوتی ہیں تمہارے پاس رلیو اور ہے۔ سارے سپاہیوں کے پاس رائفلیں ہیں۔ رائفلوں کی میگزینوں میں رائونڈ ہیں۔ ہم نھتے ہیں۔ ہم سے

میں ہم ایک ہزار روپیہ خرچ کرتے ہیں۔ ہماری ہتھکڑیاں کھول دو۔  
 ”تمہارا دماغ پھر گیا ہے خالصہ جی!“ ہیڈ کانٹیل نے کہا۔  
 ”کیا مجھ سے نا بھجہ جیل میں یہ نہیں پوچھا جائے گا کہ قیدیوں نے دتی سے  
 نا بھجہ تک ایک ہزار روپیہ کہاں خرچ کیا ہے؟“  
 ”تم کچھ رکھ لو لالہ جی!“ منگل سنگھ نے کہا۔  
 ایک پرانے کانٹیل نے ہیڈ کانٹیل کو سر سے اشارہ کیا کہ وہ  
 کچھ نہ کہے۔

”خالصہ جی!“ ہیڈ کانٹیل نے کہا۔ ”میں پانچ سو روکھ لوں گا لیکن  
 ہتھکڑیاں دونوں ہاتھوں سے نہیں کھولوں گا۔ دونوں کڑے تم تینوں کے  
 ایک ایک ہاتھ میں ڈال دوں گا اور ہتھکڑیاں کانٹیل نہیں پکڑیں گے۔ ڈبلے  
 میں کھٹکے پھر دو۔“  
 ”تینوں نہیں۔“ ہنگوشت سنگھ نے کہا۔ ”پانچوں۔۔۔۔۔ یہ دو ہمارے  
 یار ہیں بلکہ ہمارے بزرگ ہیں۔ ان کی بھی ہتھکڑیاں کھولنی ہیں۔“  
 معاملہ طے ہو گیا۔ پانچوں کے دایں ہاتھوں سے ہتھکڑیوں کے کڑے  
 اُتار کر بائیں ہاتھوں میں ڈال دیتے گئے اور سب کے دایں ہاتھ آزاد ہو  
 گئے۔ پانچوں نے ہیڈ کانٹیل کا شکریہ ادا کیا اور اُس کے ساتھ گپ شپ  
 لگانے لگے۔



سورج کبھی کاغذ زوب ہو گیا تھا۔ دلی کا شہر بہت دُور پیچھے رہ گیا تھا۔  
 ریل گاڑی پنجاب میں داخل ہو گئی تھی۔ ایک سٹیشن پر رُکی تو دو کانٹیل قیدیوں  
 کے لئے کھانا لے آئے۔ وہ اپنے لئے بھی کھانا لے آئے تھے۔ قیدی الگ  
 اور پولیس کے آدمی الگ کھانا کھا لے گئے۔ دونوں پارٹیاں ایک دوسری  
 سے دُور بیٹھی تھیں۔ کپارٹمنٹ چھوٹا سا تھا پھر بھی گاڑی کے شور کی وجہ  
 سے قیدیوں کی باتیں گارڈز تک نہیں پہنچ سکتی تھیں۔  
 مسلمان اور کچھ قیدیوں نے اکٹھے کھانا کھا یا۔ پانچوں آگے کو جھکے

ہوتے تھے۔ زیادہ تر باتیں سکھ کر رہے تھے اور یہ باتیں سرگوشیوں میں  
 ہو رہی تھیں۔ عبدالقدیر اور ہاشمی مٹن رہے تھے۔  
 ”ڈرو گئے تو نہیں۔“ منگل سنگھ نے مسلمان قیدیوں سے پوچھا  
 — ”حوصلہ قائم رکھو گے؟“

”دیکھ لینا بھاتی!“ عبدالقدیر نے جواب دیا۔  
 ”ہمارے حوصلے سے تم پریشان ہو جاؤ گے۔“ ہاشمی نے کہا۔  
 کھانا کھا کر قیدی گارڈ کے پاس جا بیٹھے اور ان کے گپ شپ لگانے  
 لگے جیسے وہ قیدی نہ ہوں اور پولیس کے یہ پانچ آدمی ان کے یار دوست  
 ہوں۔ انہوں نے اپنے جراثیم کی اور سزاؤں کی کوئی بات نہ کی۔ وقت گزرتا  
 چلا گیا۔ رات آگے بڑھتی گئی۔ گاڑی پھوٹے بڑے سٹیشنوں پر رُکتی اور  
 چلتی رہی — اور کچھ قیدیوں نے جانتیاں لینی شروع کر دیں۔  
 ”سو جاؤ رادو!“ منگل سنگھ نے کہا۔ ”نا بھجہ جیل میں داخل  
 ہو تے ہی مشقت شروع ہو جاتی ہے گی۔“

”سنا ہے بڑی سخت جیل ہے۔“ ہیڈ کانٹیل نے کہا۔  
 ”اسی لئے تو خطرناک قیدیوں کو اس جیل میں بھیجا جاتا ہے۔“  
 ایک کانٹیل نے کہا۔  
 ”ہم کہاں کے خطرناک قیدی ہیں بھاتی!“ — درشن سنگھ  
 نے کہا۔

پانچوں قیدی سیٹوں پر لیٹ گئے۔  
 رات کو قیدیوں پر ایک سنتری کو بیدار رکھنا لازمی تھا۔ یہ قیدیوں  
 کو ایک سے دوسری جیل میں منتقل کرنے کے طریقہ کار کا لازمی جزو تھا۔  
 ہیڈ کانٹیل نے تین تین گھنٹوں کے لئے سنتری مقرر کر دیے۔ پہلا سنتری  
 راتفل نے کرایک دروازے کے قریب بیٹھ گیا اور اس کپارٹمنٹ کے باقی  
 سب مسافر لیٹ گئے۔



ہندو کو اوندھا اور بے سدھ کر دیا۔

تین کانٹیل رہ گئے تھے۔ باقی قیدیوں نے ان کانٹیلوں پر آسانی سے قابو پا لیا۔ وہ تو خود ہتھیار تیبہ لوں کے حوالے کر رہے تھے۔ ہیڈ کانٹیل اور سنتری بے ہوش پڑے تھے۔ باقی تین کانٹیلوں کو ایک جگہ فرش پر اکٹھے بیٹھنے کو کہا گیا۔ تینوں نے ہاتھ جڑ کر تیبہ لوں کی منت سہجت شروع کر دی کہ وہ انہیں گولی نہ ماریں۔

"تمہیں ہم کیوں گولی ماریں گے؟" ماشی نے کہا۔ "مرت ڈرو۔ اگر تم نے ہمارا بچھا کیا تو...."

"ہم سب کو گولی ماریں گے۔" منگل سنگھ نے کہا۔ "صرف اس مسلمان کو چھوڑ دیں گے۔ کیا تم نہیں جانتے یہ ہندو بچتے ہیں۔ یہ بکھوں اور مسلمانوں کے دشمن ہیں۔"

ہندو کانٹیلوں نے واویلا مچا کر دیا۔

"نہیں منگل! عبدالقدیر نے کہا۔ یہ حکم کے بندے ہیں۔ انہیں زندہ رہنے دو تاکہ اپنے ساتھیوں کو جا کر بتاتیں کہ مسلمانوں اور بکھوں سے ٹکر لو گے تو کتنی ہنگامی پڑے گی۔" اُس نے کانٹیلوں سے کہا۔ "پلو اونٹ! ایمنیشن اکٹھا کر کے ہمارے حوالے کرو۔"

عبدالقدیر نے ہیڈ کانٹیل کی سیلٹ سے ریلو اور کی گولیاں نکال لیں اور کانٹیلوں نے راتفلوں کا ایمنیشن اُن کے حوالے کر دیا۔ ہیڈ کانٹیل کی جب سے ہتھکڑیوں اور دروازوں کی چابیاں بھی نکال لی گئیں۔ بکھوں کی جو رقم ہیڈ کانٹیل کے پاس تھی وہ بھی قیدیوں نے نکال لی۔ اس میں ہیڈ کانٹیل کی اپنی بھی کچھ رقم تھی وہ بھی لے لی گئی۔

عبدالقدیر نے اپنی اور اپنے ساتھیوں کی ہتھکڑیاں کھول دیں۔ ایک ایک ہتھکڑی دودھ کانٹیلوں کو لگا دی گئی۔ سنتری ہوش میں آ گیا تھا۔ اُسے ہیڈ کانٹیل کے پاس لے آئے جو بے ہوش پڑا تھا۔ ایک ہتھکڑی ان دونوں

ڈریڈھ پونے دو گھنٹے بعد سب گہری نیند سو رہے ہوئے تھے۔ بعض کے خراٹے بھی سنائی دے رہے تھے۔ سنتری بیٹھے بیٹھے اوگھ رہا تھا۔ اُس نے اپنی ٹوپی اُٹا کر سیلٹ پر رکھ دی تھی خراٹے تو قیدیوں کے بھی سنائی دے رہے تھے لیکن پانچوں بیدار تھے۔

درشن سنگھ جس سیلٹ پر لیٹا ہوا تھا اُس کے پاؤں کی طرف سنتری دروازے کی طرف منہ کر کے بیٹھا ہوا اوگھ رہا تھا۔ درشن سنگھ کی طرف اُس کی پیچھے تھی۔ درشن سنگھ نے اپنی ٹانگیں سمیٹیں اور نہایت آہستہ آہستہ اُٹھ کر بیٹھ گیا۔ ایک ہاتھ کو لگی ہوئی ہتھکڑی کی زنجیر اُس کے ہاتھ میں تھی۔ اسے اُس نے اتنی آہستہ سے اکٹھا کیا کہ آواز پیدا نہ ہونے دی۔ پھر اُس نے زنجیر کو آہستہ آہستہ دوہرا کیا۔ پھر وہ ہری زنجیر کو دوہرا کیا۔

وہ اُٹھا اور پوری طاقت سے زنجیر سنتری کے نیگے سر پر ماری۔ یہ زنجیر تو ایک ہی تھی لیکن چار زنجیریں بنی ہوئی تھیں۔ ایک اس کا وزن دوسرے ایک جواں بکھ کا طاقتور دار۔ سنتری کے منہ سے آواز بھی نہ نکلی۔ گاڑی کے شور میں زنجیر کی ضرب کی آواز بھی نہ سنائی دی۔ گارڈ گہری نیند سو رہی تھی۔ سنتری بغیر آواز نکالے آگے کو گرا۔ درشن سنگھ نے لپک کر اُس

کسی راتفل اُٹھالی سنتری بے ہوش ہو چکا تھا۔

دوسرے قیدی اسی ضرب کے منتظر تھے۔ وہ تیزی سے اُٹھے۔ انہوں نے کھانے کے دوران کام بانٹ لیتے تھے۔ عبدالقدیر ہیڈ کانٹیل کی طرف لپکا۔ ہیڈ کانٹیل ابھی سویا ہوا تھا۔ عبدالقدیر نے اس کا سر اُٹھا کر اپنی ہتھکڑی کی زنجیر اُس کے گلے میں ڈالی اور پھندہ بنا کر زنجیر زور سے کھینچی۔ ہیڈ کانٹیل کو اُٹھنے کا موقع نہ مل سکا۔ عبدالقدیر نے ایک ہاتھ سے زنجیر کا پھندہ مضبوط رکھا اور دوسرے ہاتھ سے ہیڈ کانٹیل کا ریلو اور نکال لیا۔ پھر اُس نے زنجیر ہیڈ کانٹیل کے گلے سے اُٹار لی۔ ہیڈ کانٹیل خوف اور حیرت کا مارا ہوا تھا۔ عبدالقدیر نے اُس کے سر پر زنجیر کے دو وار کئے۔ لوہے کی زنجیر نے اس

”جلدی کوڈو“۔ عبد القدیر نے کہا اور وہ پائیدان پر جا کر کوڈو گیا۔ اُس کے پیچھے اُس کے چاروں ساتھی کوڈو گئے۔ سکھوں میں سے کسی نے کہا کہ سید جے چلے چلو، رات فلیں سنبھال کر رکھنا۔ چار کے پاس ایک ایک راتفل تھی اور رولور عبد القدیر کے پاس تھا۔ ان کے پاس گھڑی بھی تھی۔ اس میں ان کے اپنے کپڑے تھے جو سزا سنانے کے بعد اُتروا کر جیل کے سٹور میں رکھ لئے گئے اور انہیں قیدی کپڑے پہنا دیئے گئے تھے۔ یہ پرائیویٹ کپڑے ان کے ساتھ ناجائز چل جا رہے تھے۔



گاڑی ٹرک گئی۔ گارڈ اُترا اور گاڑی کے ساتھ ساتھ آگے کو دوڑا۔ کچھ دیر بعد وہ اُس کپارٹمنٹ تک پہنچا جس میں سے زنجیر کھینچی گئی تھی۔ یہ دیکھ کر وہ حیران ہوا کہ یہ تو قیدیوں کا ڈور ہے۔ وہ پائیدانوں پر چڑھ گیا۔ دروازہ اندر سے بند تھا۔ اُس نے گھڑکی کے شیشے میں سے اندر دیکھا۔ اُسے پولیس گارڈ نظر آتی۔ قیدی ایک بھی نہیں تھا۔ کانسٹیبل ایک جگہ کھڑے تھے۔ اُس کی طرف کوئی نہیں آ رہا تھا۔ ایک کانسٹیبل نے اسے دوسرے دروازے سے آلے کا اشارہ کیا۔

گارڈ گاڑی کے نیچے سے گزر کر دوسری طرف گیا اور پائیدان پر چڑھا۔ دروازہ کھلا تھا۔ وہ اندر گیا۔ پوری گارڈ ہتھکڑیوں میں بندھی ہوئی تھی۔ ہیڈ کانسٹیبل جوش میں آگیا تھا۔ ہندو گارڈ کو جب پہنچا کہ قیدی بھاگ گئے ہیں تو اُس پر خوف طاری ہو گیا۔ وہ یوں خوف کا مارا کھلے ہوئے دروازے کی طرف دیکھنے لگا جیسے ابھی قیدی آئیں گے اور اُسے بھی ہتھکڑی لگا کر ان کانسٹیبلوں کے ساتھ باندھ جائیں گے۔ مشرقی پنجاب میں سکھوں کی دہشت گرد سرگرمیوں کی وجہ سے ہندوؤں پر ان کی دہشت بھی بیٹھی ہوئی تھی۔ سکھوں کی خالصتاء کے لئے علیحدگی کی تحریک عروج پر پہنچ رہی تھی۔ انہوں نے مسافروں پر بھی حملے شروع کر دیئے تھے اور اس سلسلے میں قتل کی وارداتیں بڑھ گئی تھیں اس لئے ریل گاڑیوں میں پولیس گارڈ سفر کی

کے ایک ہاتھ کو لگا دی گئی۔ ایک ہتھکڑی میں گارڈ کو لگی ہوئی ہتھکڑیوں کے دوسرے سروں والے کڑے ڈالے گئے اور ہتھکڑی کی زنجیر ایک بیڈ کے پائے کے گروپیٹ کراس کا دوسرے سرے والے کڑے بھی اس ہتھکڑی میں ڈال کر مقفل کر دیا گیا۔ گارڈ نے فراسی بھی مزاحمت نہ کی۔ رات فلیں قیدیوں کے پاس تھیں۔ کانسٹیبل جان کا خطرہ مول نہیں لے سکتے تھے۔

ریل گاڑی رات کے سکوت کو چیرتی جا رہی تھی۔ عبد القدیر نے چابی لگا کر کپارٹمنٹ کا ایک طرف کا دروازہ کھول دیا اور باہر نکل کر آگے دیکھا۔

”معلوم ہوتا ہے اگلا سیشن بہت دُور ہے۔“ عبد القدیر نے دروازہ بند کر کے اپنے ساتھیوں کو بتایا۔ ”دُور دُور تک اندھیرا ہے۔“ ”کسی سیشن کے قریب نہیں اُترنا چاہیے۔“ جگجیت سنگھ نے کہا۔ ”نہیں چاہیے ہو کہ اگلے سیشن کے قریب گاڑی ذرا آہستہ ہوگی تو ہم اُتر جائیں گے۔“ گاڑی کی رفتار پھر بھی زیادہ ہوتی ہے۔ اُترتے ہوئے ہم میں سے کوئی ایک بھی زخمی ہو گیا تو بنا بنا یا کھیل بگڑ جائے گا۔ ہم اپنے زخمی ساتھی کو پیچھے چھوڑ کر نہیں بھاگیں گے۔

”ویسے بھی کسی سیشن کے قریب نہیں اُترنا چاہیے۔“ درشن سنگھ نے کہا۔ ”زنجیر کھینچو اور گاڑی رکنے سے پہلے اُتر جاؤ۔“

”کیا تم لوگوں کو معلوم ہے ہم کہاں ہیں؟“ عبد القدیر نے پوچھا۔ اس علاقے سے واقفیت ہے؟

”پوری واقفیت ہے۔“ جگجیت سنگھ نے کہا۔ ”یہ ہمارا علاقہ ہے۔۔۔ یہ خالصتاء ہے۔۔۔ سب تیار ہو جاؤ۔ میں زنجیر کھینچتا ہوں۔“

جگجیت سنگھ نے اُس بیڈل کو کپڑا جو گاڑی روکنے والی زنجیر کا تھا۔ بیڈل کو زور سے کھینچا۔ گاڑی نے دھچک لیا اور ویکوم بریکس لگنے سے گاڑی کے پیچھے چرچراتے رفتار سست ہو گئی۔

دوں گا۔ گاڑی والے ہیڈ کانسٹیبل نے کہا۔ ”وہ بھی اگلے سٹیشن پر.... تمہارے اور اس کانسٹیبل کے سر سے خون بہہ رہا ہے۔ فٹ ایڈ کا سامان موجود ہے۔ دونوں کی مرہم پٹی کر دوں گا.... گاڑی صاحب! میری طرف سے آپ کو اجازت ہے۔ گاڑی چلا دیں۔“



اُس وقت تک پانچوں قیدی ڈیڑھ میل دوڑ نکل گئے تھے۔ پہلے تو وہ دوڑتے رہے تھے پھر وہ تیز چلنے لگے تھے۔

”آدھی رات گزر گئی ہے۔“ منگل سنگھ کہتا جا رہا تھا۔ ”اب وقت کے ساتھ ہماری دوڑ ہے۔ صبح تک ہمیں کہیں پناہ مل جانی چاہیے یا ہمیں پولیس مقابلے کے لئے تیار ہو جانا چاہیے۔“

”اگر ہم اسی طرح چلتے رہے تو صبح تک سری رام تک پہنچ سکتے ہیں۔“ جگجیت سنگھ نے کہا۔ ”وہاں پہنچ گئے تو ایسی پناہ ملے گی کہ انڈیا کی ساری پولیس فورس آگئی تو بھی ہمیں نہیں پچڑ سکے گی۔“

”سری رام کو توئی گاؤں ہے؟“ لاشمی نے پوچھا۔

”ہاں!۔“ جگجیت سنگھ نے جواب دیا۔ ”یہ ایک گاؤں ہے۔ اس میں زیادہ تر آبادی سکھوں کی ہے۔ میرے انداز سے کے مطابق یہاں سے فاصلہ بیس میل کے لگ بھگ ہو گا۔ وہاں ہمارے آدمی موجود ہیں۔“

”بیس میل!۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”صحیح طلوع ہونے تک ہم یہ فاصلہ طے نہیں کر سکیں گے۔ ہم زیادہ سے زیادہ تین میل فی گھنٹہ کی رفتار سے چل سکتے ہیں.... یہ بھی سوچ لو کہ صبح تک اس علاقے کے تمام تھانوں میں اطلاع پہنچ چکی ہوگی کہ پانچ خطرناک قیدی فرار ہو گئے ہیں۔ فوری طور پر اس علاقے کی ناکہ بندی کر دی جائے گی۔ مجھے تو یہ نظر آتا ہے کہ پولیس کے ساتھ ہماری ٹکڑھور ہوگی۔“

”کیا تم پولیس مقابلے سے ڈرتے ہو؟“ جگجیت سنگھ نے پوچھا۔

”نہیں جگجیت!۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”میرے دل میں کوئی

کرتی سختی۔ اس گاڑی کے ساتھ بھی پولیس کی گاڑی جوا ایک الگ کمپارٹمنٹ میں تھی۔ گاڑی رکی تو اس گاڑی کا کمانڈر جو ہندو کانسٹیبل تھا، آہستہ آہستہ قیدیوں کے کمپارٹمنٹ کی طرف آیا۔ گاڑی وہاں سے اتر آیا تھا۔ اُس کا آمنہ سامنا ہیڈ کانسٹیبل سے ہوا۔

”کیا ہو گیا گاڑی صاحب!“ ہیڈ کانسٹیبل نے پوچھا۔ ”بھاگ گئے۔“ گاڑی نے گھبراہٹ سے ہوتے بچے میں کہا۔ ”بھاگ گئے۔ اندر جا کر دیکھو۔“

”کون بھاگ گئے بابو صاحب؟“ ”قیدی!“ گاڑی نے کہا۔ ”قیدی.... سب نکل گئے۔“ حوالدار اور سپاہیوں کو ہتھکڑیوں میں باندھ گئے ہیں.... دیکھو.... جا کر دیکھو۔“

”ہیڈ کانسٹیبل قیدیوں کے ڈبے میں گیا تو اپنے جیسے ایک ہیڈ کانسٹیبل کو اور چار کانسٹیبلوں کو ہتھکڑیوں میں بندھا ہوا دیکھ کر پہلے تو ہنسنا پھر سنجیدہ ہو گیا۔

”شرم کرو۔“ اُس نے کہا۔ ”میں مان نہیں سکتا کہ تمہاری کوئی غلطی نہیں تھی اور قیدی بھاگ گئے۔ ہتھکڑیاں جو انہیں لگی ہوتی تھیں وہ جادو کے زور سے تو تمہیں نہیں لگ سکتی تھیں۔ تم نے قیدیوں کے ہاتھ کھول دیتے ہو گے اور وہ ہتھکڑیاں تمہیں لگا کر بھاگ گئے۔“

”میری مدد کر دیجانی!“ قیدیوں کی گاڑی کے ہیڈ کانسٹیبل نے کہا۔ ”وہ دُور نہیں گئے ہوں گے۔ تمہارے پاس گاڑی ہے۔“

”میری ڈیڑھ گاڑی میں ہے بھاتی صاحب!“ گاڑی والے ہیڈ کانسٹیبل نے کہا۔ ”تمہاری رائفلیں کہاں ہیں؟“

”وہ لے گئے ہیں۔“ ہیڈ کانسٹیبل نے جواب دیا۔ ”میرا ریو اور بھی لے گئے ہیں۔ ہتھکڑیوں کی چابیاں بھی ساتھ لے گئے ہیں۔“

”میں تمہاری یہی مدد کر سکتا ہوں کہ ہتھکڑیاں توڑنے کا انتظام کر

”نہیں ابو صاحب!“ — ہیڈ کانٹریبل نے کہا — ”مستحق صرف ہتھکڑیاں تڑوانے کا نہیں۔ یہ بڑا خطرناک معاملہ ہے۔ قیدیوں میں تین سیکھ اور دو مسلمان ہیں۔ یہ کوئی معمولی قیدی نہیں تھے۔ سکھوں کو دہشت گردی میں اور مسلمانوں کو جاسوسی کے جرم میں سزا ملی ہے۔ گاڑی یہاں سے آگے نہیں جائے گی۔ میں پولیس سٹیشن جارہا ہوں۔ تھانیدار کو ساتھ لاؤں گا تاکہ وہ خود اپنی آنکھوں سے دیکھ لے کہ قیدیوں کی پوری گارڈ ہتھکڑیوں میں بندھی ہوتی ہے پھر یہ اس تھانے کی ڈیوٹی ہوگی کہ وہ جہاں جہاں اطلاع دیتی ہے دیتا ہے یا اوپر سے اُسے جو حکم ملے گا اس کے مطابق کارروائی کرے۔“

ہیڈ کانٹریبل تھانے چلا گیا اور تھانیدار کو گھر سے جگا کر لے آیا۔ تھانیدار نے قیدیوں کے ٹہنے میں ہبا کر صورت حال دیکھی۔ قیدیوں کی گارڈ والے ہیڈ کانٹریبل نے اُس کی بھی منتہا ساجت کی کہ وہ انہیں ہتھکڑیوں سے آزاد کرادے اور ریکارڈ میں یہ نہ آئے کہ قیدی اپنی ہتھکڑیاں گارڈ کو لگا کر بھاگ گئے ہیں۔

”میرے بھائی!“ — تھانیدار نے کہا — ”میں تمہاری کوئی مدد نہیں کر سکتا۔ یہ دیکھو کہ قیدی کس قسم کے تھے۔“

تھانیدار تھانے گیا اور وہاں سے اپنے ڈی ایس پی کو فون پر اس واردات کی اطلاع دی۔ ڈی ایس پی نے کہا کہ جس بوگی میں قیدیوں کا کمپاؤنٹ ہے وہ گاڑی سے الگ کر لی جائے اور بوگی کے دوسرے مسافروں کو دوسری بوگیوں میں منتقل کر دیا جائے۔

ٹیلی فون کی لاتینیں گرم ہو گئیں۔ یوں لگتا تھا جیسے پولیس کا پورا محکمہ بیدار ہو گیا ہو جس علاقے میں قیدی فرار ہوئے تھے وہاں کے تمام پولیس سٹیشنوں اور سنٹرل ریزرو پولیس فورس کے ٹیلی فون بج اُٹھے۔ صبح تک قیدیوں کے فرار کی اطلاع دہلی پولیس کے آتی جی تک پہنچ گئی۔ آتی جی نے اُس تھانے کے علاقہ ڈی ایس پی اور ایس پی کو طلب کیا جس نے سکھوں کا چالان پیش کیا تھا۔ انہیں ان سکھوں کے کیس ریکارڈ

ایسا ڈر نہیں۔ میں تو چاہتا ہوں کہ مقابلہ ہو اور میں اور میرا بھائی ہاشمی مارے جائیں۔ مرنے سے پہلے ہم پانچ سات ہندوؤں کو تار مار ہی لیں گے۔ میں جیل خانے میں نہیں مرنے چاہتا۔ مجھے یقین ہے کہ تم تینوں بھی یہی چاہتے ہو۔“

”بالکل یہی چاہتے ہیں۔“ — درشن سنگھ نے پرجوش آواز میں کہا —

”جائیں پانچ گنیں تو ٹھیک نہ سمجھیں تو اور زیادہ ٹھیک ہوگا۔ ہم ہندوؤں کے قیدی خانے سے آزاد ہو جائیں گے۔۔۔“

”ایک مشکل ہے۔“ — منگل سنگھ نے کہا — ”ہم تینوں تو جوان ہیں، تیر پھل سکتے ہیں، دوڑ بھی سکتے ہیں مگر تم دونوں بوڑھے ہو، ہم جتنی تیزی نہیں دکھا سکو گے۔“

”ہمارے ساتھ چل کے تو دیکھو سردار جی!“ — ہاشمی نے ہنستے ہنستے کہا — ”تم سے دو چار قدم آگے ہی نہیں گے۔“

”میں تمہیں یہ بھی بتا دوں۔“ — درشن سنگھ نے کہا — ”اگر تم دونوں ہمارا ساتھ نہ دے سکو اور ہتھکڑیاں نہ چھوڑے رہ گئے تو ہم تمہارا ساتھ نہیں چھوڑیں گے۔ پہلے تمہاری جانوں کی حفاظت کریں گے پھر اپنی جانوں کا فکریں گے۔“

”تم ہمارے پاس امانت ہو۔“ — جگجیت سنگھ نے کہا — ”ہم نے تمہیں پاکستان کے حوالے کرنا ہے۔ تم اُسی دشمن کے خلاف لڑ رہے ہو جو ہمارا دشمن ہے۔“

وہ تیز رفتار سے پھلتے گئے۔

ریل گاڑی اگلے سٹیشن پر رکی تو ریلوے پولیس کا ہیڈ کانٹریبل جو گاڑی کے ساتھ جانے والی گاڑی کا کمانڈر تھا، سٹیشن ماسٹر کے پاس گیا۔ یہ ایک بڑے قصبے کا سٹیشن تھا۔ ہیڈ کانٹریبل نے سٹیشن ماسٹر کو بتایا کہ گاڑی میں کیا واردات ہو گئی ہے۔

”میں مستری کو بلا کر ان کی ہتھکڑیاں تڑوا دیتا ہوں۔“ — سٹیشن ماسٹر نے کہا۔

ہاشمی کے متعلق یہ شک تھا کہ وہ پاکستان کے جاسوس تھے اس لئے پاکستان میں ہی جاتیں گے۔

جب صبح کا اُجالا ذرا نکھرنے لگا اُس وقت یہ پانچ مفرد سری رام گاؤں سے پانچ چھ میل دور رہ گئے تھے۔ عبدالقدیر چونکہ اٹیلی جنس میں رہ چکا تھا اس لئے وہ ہر بات کو ذہن میں رکھے ہوئے تھا۔ اُس نے رات کو ہی جب وہ ابھی بہت دور تھے، اپنے ساتھیوں سے کہہ دیا تھا کہ ہم اپنے پیچھے کھڑے چھوڑتے جا رہے ہیں اور یہ کھڑے ہیں آسانی سے پکڑوا دیں گے۔

کھڑے گم کرنے کا عبدالقدیر نے یہ طریقہ سوچا کہ راستے میں دیہاتی علاقے کی کچی سڑک آگئی جسے چھوڑ کر سیدھا آگے نکل جانا تھا۔ لیکن عبدالقدیر سب کو سڑک پر چلائے ہوئے تھے تین فرلانگ لے گیا اور وہاں سے اس نے اپنی پارٹی کا رخ اصل سمت کی طرف کیا۔ کچھ اور آگے جا کر پانی کی کھال نظر آگئی جو اُسی سمت سے آرہی تھی بعد ہر یہ پانچوں جا رہے تھے۔ عبدالقدیر نے سب کو کھال میں اُتار دیا۔ اس میں پانی گھٹنوں سے نیچے تک تھا۔ کم و بیش تین فرلانگ سب کھال میں چلتے گئے۔ کچھ اور آگے جا کر کھال ایک طرف کو مڑ گئی اور یہ پانچوں پانی سے نکل کر کھیتوں کی مینڈھوں پر چلتے گئے۔ ”اب کھڑوں کے متعلق بے فکر ہو جاتیں“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”ہماری شواہدوں سے پانی ٹپک رہا ہے۔ یہ پانی کھڑوں کو مٹاتا جاتے گا۔ کتنی کتنی فرلانگ تک تو ہمارے کھڑے نظر ہی نہیں آئیں گے۔ ہم نے تعاقب کرنے والوں کو گمراہ کر دیا ہے۔“

تقریباً آدھا فاصلہ طے کر کے یہ پارٹی ایک جگہ رُک گئی تھی۔ سب اپنے پراپیوٹ کپڑے جو گارڈ کے ہیڈ کوانٹیل کے قبضے میں تھے، سامنے لے آئے تھے۔ انہوں نے قیدیوں والے کپڑے اُتارے اور اپنے کپڑے پہن لئے۔ جیل کے کپڑوں کی انہوں نے گٹھڑی سی بنالی۔ اس گٹھڑی میں دودھنی پتھر بھی رکھے۔ ہتھکڑیوں اور کپار ٹنٹ کی چابیاں بھی اس گٹھڑی میں رکھیں

لانے کو کہا گیا تھا۔

عبدالقدیر اور ہاشمی کا کیس انٹرن اٹیلی جنس نے تیار کیا اور آتی آتی لے کو رٹ میں پیش کیا تھا۔ آتی جی لے سی آتی اسے کے ایس پی کو مجرموں کا ریکارڈ لانے کو کہا۔

اٹیلی جنس کا چیف جب دفتر میں آیا تو اُسے پہلی خبر پر سنائی گئی کہ جن دو جاسوسوں کو اُس کے محکمے نے بیس بیس سال سزائے قید دلائی تھی وہ ریل گاڑی سے فرار ہو گئے ہیں اور ان کے ساتھ تین سیکھ دہشت گرد بھی فرار ہوئے ہیں۔

چیف کا رد عمل یہ تھا کہ وہ خبر سنا لے والے بریگیڈیئر کو یوں دیکھتا رہ گیا جیسے بریگیڈیئر جھوٹ بول رہا ہو یا چیف اس خبر کو صحیح ماننے کو تیار نہ ہو۔ اُس نے کچھ دیر بعد بریگیڈیئر کے چہرے سے نظریں ہٹائیں۔ ”یہ بہت بڑا اور طاقتور رہنما ہے۔“ چیف نے کہا۔ ”ہتھکڑیوں میں بند ہے۔ نئے قیدی ریلوے کے منتقل کپار ٹنٹ سے فرار نہیں ہو سکتے۔ انہیں فرار کرایا گیا ہے۔“

”سُرا میرا شک کچھ اور ہے۔“ بریگیڈیئر نے کہا۔ ”ان کے ساتھ تین سیکھ فرار ہوئے ہیں۔ ہمارے دونوں مجرموں کو بھی یہ سیکھ فرار کر کے اپنے ساتھ لے گئے ہیں۔“

”یہ تو معلوم ہو جاتے گا کہ وہ کس طرح فرار ہوئے ہیں۔“ چیف نے کہا۔ ”لیکن انہیں پکڑنا ہمارا کام نہیں۔ ہم نے اپنا کام کر دیا ہے البتہ ہمارے لئے یہ ایک وارننگ ہے کہ یہ کوئی اچھا خاصہ رہنما ہے۔ اسے نوٹ کرنا ہمارا کام ہے۔ آپ اس سلسلے میں کارروائی کریں۔ جیل کو ہم نے چھوڑ دیا تھا، لیکن اُسے نظر میں رکھنا ضروری ہے اور ان دونوں مفرد مجرموں کے علاقے میں انفارمر مقرر کر لے بھی ضروری ہیں۔“

پولیس کی بالائی سطح سے قیدیوں کی گرفتاری کے احکام جاری کر دیئے گئے۔ بارڈر سیکورٹی فورس کو بھی چونکا کر دیا گیا کیونکہ عبدالقدیر اور



”میں باتیں کرنے والا آدمی نہیں ہوں۔ سردار جی!“

جنگلیت سنگھ اُس راستے پر جا کر آہستہ آہستہ چلنے لگا جو کم و بیش ایک میل دُور سے گزرتا تھا۔ یہ علاقہ زیادہ تر بخر تھا اس لئے وہاں کسانوں کی آمد و رفت نہ ہونے کے برابر تھی۔ جنگلیت سنگھ کو اپنی سیکم کے کامیابی ممکن

اس کے علاوہ میں نے جو کچھ کیا ہے وہ میں تمہیں بتا نہیں سکتا۔ تم خبری کر کے کرتا رہی نہ کرادو۔

”اے مجھے اتنا بے غیرت سمجھ لیا ہے؟“ گھڑی والے نے بے لجه میں کہا جس میں غصے کی جھلک بھی تھی۔ ”اگر میں تمہیں بتاؤں کہ میں کیا کچھ کر چکا ہوں اور کیا کچھ کروں گا تو تم حیران رہ جاؤ۔... تم کچھ کرنا چاہتے ہو تو کسی کے ساتھ مل جاؤ۔ اکیلے کچھ نہیں کر سکو گے۔... مجھ پر شک نہ کرو۔ میں جانتا ہوں کچھ خدا ہو گئے ہیں لیکن اتنے خدا تو ہر قوم میں ہوتے ہیں۔ اس وقت خالصہ قوم ایک ہے۔“

جگجیت نے اپنا مجنونانہ انداز چھوڑ دیا اور حقیقی روپ میں آگیا گھڑی والا کچھ جس نے اپنا نام دربار سنگھ بتایا تھا، اتنا متاثر ہوا کہ وہ بھی بے خوف ہو کر باتیں کرنے لگا۔ جگجیت سنگھ نے باتوں میں اُسے پر کھا۔ دربار سنگھ نے اُسے یہاں تک بتا دیا کہ وہ سری رام اسی سلسلے میں تھا رہا ہے۔ ”کیا تم سری رام کے کرتار سنگھ کو جانتے ہو؟“ جگجیت سنگھ نے پوچھا۔

”اے کی مشین والا؟“  
”ہاں دربار سے؟“ جگجیت سنگھ نے کہا۔ ”وہی.... ہندوؤں کا نام سن کر ڈرتے ہیں؟“  
”وہ میرا استاد ہے۔“ دربار سنگھ نے کہا۔ ”میں اُسی کے ساتھ ہوں۔“

”بس کتے ہو دربار سے؟“  
”تم مجھ پر اعتبار کیوں نہیں کرتے؟“ دربار سنگھ نے کہا۔  
پانچ بیاردوں کی سول، میں ایک کچھ کے آگے جھوٹ نہیں بول سکتا۔  
”تم نے بہت بڑی قسم کھاتی ہے درباریاں!“ جگجیت سنگھ دس گیا اور بولا۔۔۔ ”اب میری بات سنو... ہمیں پہلے تم نے اخبار دلوں میں ایک خبر پڑھی ہو گی کہ دلی میں تین بچے پکڑے گئے ہیں۔“

”پڑھی تھی۔“ دربار سنگھ نے جواب دیا۔ ”انہوں نے ایک سرکاری گودام کو آگ لگائی تھی لیکن موقع پر ہی پکڑے گئے۔ کرتار سنگھ ان تینوں کو جانتا تھا، پھر کرتار سنگھ نے مجھے بتایا تھا کہ تینوں کو کچھ چھ سال قید ہو گئی ہے۔ وہ کہتا تھا کہ تینوں بہت دلیر ہیں۔“  
”وہ تینوں کہاں ہیں؟“ جگجیت سنگھ نے پوچھا۔  
”دلی کے جیل خانے میں ہوں گے۔“ دربار سنگھ نے جواب دیا۔

”اگر میں کہوں کہ وہ تینوں یہاں ہیں تو مان جاؤ گے؟“  
”یہاں کہاں؟“ دربار سنگھ نے پوچھا۔  
”ایک تمہارے ساتھ باتیں کر رہا ہے۔“ جگجیت سنگھ نے کہا۔  
”میرا نام جگجیت سنگھ ہے۔ دوسرا درشن سنگھ اور تیسرا منگل سنگھ ہے۔ یہیں دلی سے ناچہ جیل بھیجا جا رہا تھا، ہم ریل گاڑی سے فرار ہوا کرتے ہیں۔“  
”باقی کہاں ہیں؟“

”یہاں ہیں۔“ جگجیت سنگھ نے جواب دیا۔ ”ہمارے ساتھ دو مسلمان ہیں۔ وہ پاکستان کے جاسوس ہیں۔ وہ بھی ہمارے ساتھ فرار ہوئے ہیں۔ مجھے کرتار سنگھ سے اس طرح ملوادو کہ مجھے کوئی نہ دیکھ سکے۔“  
”میں نے تمہیں کرتار سنگھ کے ساتھ کبھی نہیں دیکھا تھا۔“ دربار سنگھ نے کہا۔

”میں سری رام میں صرف ایک بار آیا تھا۔“ جگجیت سنگھ نے کہا۔  
”کرتار سنگھ ہمارے پاس جینڈیالہ گورو آتا رہتا تھا۔... ان باتوں کو چھوڑو۔ کرتار سنگھ تمہیں ہمارے متعلق بتا دے گا۔ میں اور آگے نہیں باؤں گا۔ تم کرتار سنگھ کو یہاں تک لے آؤ۔“ اُس نے پیچھے مڑ کر اشارہ کیا اور کہا۔ ”میں وہاں چھپا ہوا ہوں گا۔ ایک خیال تو یہ رکھنا کہ تم نے یہیں دھوکہ دیا تو بہت بُرا نقصان اٹھاؤ گے۔ تمہارے خاندان کا کوئی بڑا بھائی در کوئی بچہ بھی زندہ نہیں بچے گا۔ اگر دربار صاحب کے پتے کچھ ہو تو یہ خیال

اُٹھو۔ میں تمہیں بتاتا ہوں کیا کرنا ہے۔ ہو سکتا ہے ہم بہت بڑے خطرے میں گھس جاتیں اور ہو سکتا ہے کہ میری دربار اسٹگھ ہمارے لئے فرشتہ ثابت ہو۔

اُس جگہ ٹیکریاں اور چٹانیں تھیں۔ درخت خاصے زیادہ اور گھنے تھے۔ عبدالقدیر نے اپنے ساتھیوں کو ایسی ٹیکریوں پر پوزیشن میں بٹھا دیا جہاں سے سامنے دُور دُور تک دیکھا جاسکتا تھا۔ عبدالقدیر نے سب کو بتا دیا تھا کہ دربار اسٹگھ اگر اپنے ساتھ کوئی خطرہ، مثلاً پولیس لے کر آیا تو پہلی گولی عبدالقدیر چلا دے گا۔ اُس نے کہا تھا کہ جب تک اُس کا ریوالور فائر نہ ہو کوئی آدمی گولی نہ چلا دے، اور کوئی گولی ضائع نہ ہو۔ وہ غور ایک ادبھی جگہ چلا گیا اور جگجگیت سٹگھ کو آگے بھیج دیا جہاں اُس نے دربار اسٹگھ کا انتظار کرنا تھا۔



جگجگیت سٹگھ راتفل اپنے ساتھ لے گیا تھا لیکن اپنے پاسس نہیں رکھی تھی۔ وہ جس درخت کے نیچے کھڑا تھا، راتفل اس درخت کے تنے کے ساتھ کھڑی کر دی تھی۔

سب پر میجانی کیفیت طاری تھی۔ کچھ پہ نہیں تھا کہ حقوڑی ہی دیر بعد کیا ہونے والا ہے۔ انہیں یہ بھی احساس تھا کہ اتنے حقوڑے ایونیشن سے وہ زیادہ دیر تک پولیس کا مقابلہ نہیں کر سکیں گے۔ رکھوں نے آپس میں فیصلہ کر لیا تھا کہ گرفتار ہونے کی بجائے وہ مرجائیں گے۔ انہوں نے آخری گولی اپنے لئے رکھ لینے کا فیصلہ کر لیا تھا۔

ان کے لئے وقت ایک مقام پر رُک گیا تھا۔ انتظار کی بے تابی میجانی کیفیت میں اضافہ کر رہی تھی۔ سورج اُفق سے اُپر اُگیا تھا اور اُپر ہی اُپر اُٹھتا آرہا تھا۔ سب کی نظریں اُس طرف لگی ہوئی تھیں جدھر سے دربار اسٹگھ نے آنا تھا۔

رکھنا کہ جہاں سے فرار کی اطلاع اس علاقے کے تنھانے میں پہنچ چکی ہو گی یا حقوڑی دیر تک پہنچ جاتے گی۔ ہم جہاں سے فرار ہونے لگے وہ جگہ میں میل دُور ہے۔

”پھر وقت کا خیال کرو۔“ دربار اسٹگھ نے کہا۔ ”تم واپس جاؤ اور انتظار کرو۔“

جگجگیت سٹگھ واپس چل پڑا اور دربار اسٹگھ حقوڑی پر سوار ہو کر کرتار سٹگھ کے گاؤں سری رام کی طرف چل پڑا۔



جس ریلوے سٹیشن پر قیدیوں کے کمپارٹمنٹ والی بوگی الگ کر کے سائیڈ ٹرک میں کھڑی کر دی گئی تھی، وہاں ضلع کی پولیس کے اعلیٰ افسروں کا جہوم اکٹھا ہو گیا تھا۔ ڈیپٹی کمشنر بھی آگیا تھا۔ سب نے قیدیوں کی گارد کو ہتھکڑیوں میں بند بھا دیکھا اور سب نے ان پر لعن طعن کی۔ ان کی ہتھکڑیاں توڑی گئیں۔ میڈکائٹسبل اور ایکس کانسٹیبل کے سرزنجیروں کی ضروریوں سے زخمی تھے۔ ان کی مرہم پٹی پہلے ہی کر دی گئی تھی۔ ایس پی کے حکم سے ان سب کو اسی قصبے کے تنھانے میں لے جا کر حوالات میں بند کر دیا گیا۔

جس وقت اس علاقے کے تمام تنھانوں کو پانچ سرایانہ قیدیوں کے فرار کی اطلاع دی جا رہی تھی، اُس وقت جگجگیت سٹگھ دربار اسٹگھ کے ساتھ بات کر کے اپنے ساتھیوں کے پاس پہنچا۔ تنھانوں کو اطلاع دینا وقت طلب کام تھا۔ ہر تنھانے کا نمبر مشکل سے ملتا تھا۔ ہر تنھانے کو قیدیوں کے نام، ولدیت، عمر اور خلیہ بتانا پڑتا تھا۔ یہ تو دلی والوں کو معلوم تھا کہ مفرد قیدی کہاں کہاں کے رہنے والے تھے۔

جگجگیت سٹگھ نے اپنے ساتھیوں کو دربار اسٹگھ کی ملاقات کی تفصیل سنائی اور اپنی رائے یہ دی کہ وہ دربار اسٹگھ کو قابل اعتماد سمجھتا ہے۔ ”وہ قابل اعتماد نہیں بھی ہو سکتا۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”ہمیں اپنی حفاظت کا انتظام کر لینا چاہیے، راتفلیں لو۔ میرے پاس ریوالور ہے

پر تاب سنگ کے ساتھ تھمارے پاس آتے تھے۔ تم نے جہیں امر سر کے دو کام بتاتے تھے۔ لالہ راجیت رائے کو غائب کرنا تھا؟  
 ”تم نے کر دیا تھا۔“ کرتار سنگ نے کہا۔ ”تم نے دلی میں وہ جو ایک کام کیا تھا، وہ تم تینوں کا کمال تھا۔“  
 ”پر تاب نے ہمیں دلی بھیجا تھا۔“ جگجیت نے کہا۔  
 ”میں نے ہی اُسے کہا تھا کہ دلی تم تینوں کو بھیجے۔“ کرتار سنگ نے کہا۔

”مجھے معلوم ہے۔“ جگجیت سنگ نے کہا۔ ”اُس نے ہمیں بتایا تھا اسی لئے تمہارے پاس آتے ہیں۔ گاڑی سے ہم فرار ہوتے تو یاد آیا کہ تمہارا ہی گاڑی قریب ہے۔ جہنڈا لہ گور تو بہت دُور ہے۔ یہ تو واگھور کی خاص کربا ہے کہ دربار سنگھ مل گیا۔ میرا گاڑی میں جانا خطرناک تھا۔“  
 ”یہاں کھڑے نہ رہو۔“ کرتار سنگھ نے کہا۔ ”فرار کی پوری باہت پھر سنوں گا۔ باقی کہاں ہیں؟“

”ٹیکریوں پر سو رہے ہمارے ہاتھ کر بیٹھے ہوتے ہیں۔“ جگجیت سنگھ نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”آؤ... ہمارے ساتھ دو مسلمان ہیں۔ جاسوسی میں انہیں بیس بیس سال قید ملی تھی۔ ایک تو پکا استاد ہے... عبد القدیر... بڑا تجربے والا اور عقل والا آدمی ہے۔ انہیں ہارڈ کر اس کرنا ہے۔“  
 ”کرادیں گے۔“ کرتار سنگھ نے کہا۔ ”پہلے کچھ کھاپی لو۔“

کرتار سنگھ اور دربار سنگھ اپنی گھوڑیوں کو ساتھ لے کر ٹیکریوں اور چٹانوں کے اندر چلے گئے۔ باقی چار مفروضہ قیدیوں کو بھی اکٹھا کر لیا گیا۔ کرتار سنگھ ان کے لئے روٹیاں لایا تھا۔ ساتھ آلو کی بھیجی تھی۔ ایک چٹا گل پانی کی بھی تھی۔ کھانے کے دوران باتیں ہوتی رہیں۔ کرتار سنگھ نے دربار سنگھ کو ایک اونچی ٹیکری پر چڑھادیا تھا کہ وہ ارد گرد دیکھتا رہے۔  
 ”... اور تم دونوں پاکستان جانا چاہتے ہو؟“ کرتار سنگھ نے عبد القدیر اور ہاشمی سے پوچھا۔

عبد القدیر ایک گھنے درخت پر یہ سوچ کر چڑھ گیا کہ پولیس کا اُسی طرف سے آنا ضروری نہیں جس طرف وہ دیکھ رہے ہیں۔ پولیس کسی اور طرف سے اور پیچھے سے بھی آسکتی تھی۔ پولیس کو یہ بتادیا گیا تھا کہ مفروضہ قیدیوں کے پاس رائفلیں، ایک ریلو اور ایمونیشن بھی ہے۔  
 دُور دُور تک کوئی ادھر آنا نظر نہیں آ رہا تھا۔ بہت دُور کچھ کسان کھیتوں میں دکھائی دے رہے تھے۔

آخر عبد القدیر کو دو گھوڑے نظر آئے جو اس طرف آرہے تھے۔ فاصلہ تقریباً ایک میل تھا۔ گھوڑے دُور تو نہیں رہے تھے لیکن ان کی رفتار تیز تھی۔ عبد القدیر نے جگجیت سنگھ کو آواز دے کر بتایا اور کہا کہ وہ بھی درخت پر چڑھ کر دیکھے۔

جگجیت سنگھ رائفلیں کا سیلنگ کندھے میں ڈال کر اُسی درخت پر چڑھ گیا جس کے نیچے وہ کھڑا تھا۔ اُسے بھی دو گھوڑے نظر آنے لگے۔ وہ دیکھتا رہا اور گھوڑے تیزی سے قریب آتے گئے۔

”وہی گتے ہیں۔“ جگجیت سنگھ نے بلند آواز سے کہا۔ کچھ دیر بعد اُس نے کہا۔ ”دہی ہیں... دربار اور کرتار سنگھ۔“

عبد القدیر نے ہر طرف اور غور سے دیکھنا شروع کر دیا۔ گھوڑے قریب آگئے۔ جگجیت سنگھ درخت سے اُتر آیا۔ دربار سنگھ اور کرتار سنگھ کمزور اور دُبی تلی سی گھوڑیوں پر سوار تھے۔ جگجیت سنگھ اُن کی طرف بڑھا۔ وہ دونوں گھوڑیوں سے اُتر آئے۔ کرتار سنگھ ادھیڑ عمر آدمی تھا۔ وہ ہنسا اور جگجیت سنگھ کو گلے لگا لیا پھر دربار سنگھ نے اُس کے ساتھ ہاتھ ملایا۔

”تم شاید ایک روز میرے پاس آتے تھے۔“ کرتار سنگھ نے جگجیت سنگھ سے کہا۔ ”تمہارے ساتھ دو اور لڑکے تھے۔ ایک کا نام یاد رہ گیا ہے... مشکل سنگھ اور...“

”دوسرا درشن سنگھ ہے۔“ جگجیت سنگھ نے کہا۔ ”ہم تینوں سردار

گاؤں میں باہر کا کوئی مخبر آیا ہے یا نہیں۔ گاؤں کے مخبر اور خطا نے کا عمل میری منگھی میں ہے پھر بھی احتیاط ضروری ہے۔۔۔ میں اب چلتا ہوں اپنا پہرہ اب خود ہی دینا۔ ایک آدمی ہر وقت کہیں اُونچی جگہ بیٹھا ہر طرف دیکھتا رہے۔

”یہ احتیاط اور انتظام میرا کام ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔  
”تم جانتے ہو۔۔۔ روٹی نہ بھولنا کہ تار سنگھ!“

عبدالقدیر کی مادری زبان اُردو بھتی لیکن بکھوں کے ساتھ دھڑیل پنچابی بول رہا تھا۔

”قدیر بھائی!“ کرتار سنگھ نے کہا۔ ”تم جننے پلے دلی میں ہو لیکن پنچابی بڑی سُختری بولتے ہو۔“

”میں نے انٹیلی جنس میں سرورس کی ہے۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”میں مختلف علاقوں کی اُردو بول سکتا ہوں۔ رہنمائی کے لیے زبان بولوں تو تم مجھے اُسی علاقے کا آدمی سمجھو۔ اسی طرح مختلف علاقوں کی پنچابی بھی روانی سے بول سکتا ہوں۔ میرے بھائی لاشمی صاحب سوات اُردو اور انگریزی کے کوئی اور زبان نہیں بول سکتے۔“

”کوئی مشکل نہ پیدا ہو جائے۔“ کرتار سنگھ نے کہا۔ ”اس علاقے میں کبھی کبھی فوجی اُجھاتے ہیں اور لوگوں کو چیک کرتے ہیں۔“

”کوئی مشکل نہیں۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”میں نے پہلے ہی سوچ رکھا ہے۔ انہیں گونگا اور بہرہ بنا دوں گا۔ یہ بولیں گے ہی نہیں۔ میں انہیں پریکٹس کرا دوں گا۔“



کرتار سنگھ اور دربار سنگھ چلے گئے۔

مغزو پارٹی کے لئے وہ دن ایک عرصے جتنا لمبا ہو گیا۔ انہوں نے ایک کی بجائے دو آدمی دو اُونچی ٹیکریوں پر بٹھا دیئے۔ کوئی بھی جو قریب یا دُور سے گزرتا تھا، وہ انہیں پولیس کا آدمی معلوم ہوتا تھا۔ یہ

”پاکستان ہی تو ہمارا ٹھکانہ ہو گا۔“ عبدالقدیر نے جواب دیا۔  
”تمہاری جاسوسی کس طرح چلتی پھرتی ہے؟“ کرتار سنگھ نے پوچھا۔  
”اور تم کپڑے کس طرح گنتے تھے؟“

عبدالقدیر اور لاشمی نے اپنی داستانِ جہاد سُنا دی اور یہ بھی سنایا کہ ہاشمی کی بیوی ایذا رسانی سے مر گئی ہے۔

”خدا تمہیں اور حوصلہ دے۔“ کرتار سنگھ نے کہا۔ ”پاکستان میں تمہیں داخل کر دینا ہمارا کام ہے اور ہندو کے نیچے سے پانی گزار دینا تمہارا کام ہے۔۔۔ میرا اور میرے گاؤں کا نام یاد کرو۔ جب کبھی اُدھر آنا جو ایسا جاسوسی کے معاملے میں پناہ کی ضرورت ہوتی تو اس گاؤں میں پہنچ جانا کسی کو تمہاری مُشک بھی نہیں ملے گی۔“

”فیج آپ کی جوگی سردار کرتار سنگھ جی!“ عبدالقدیر نے کہا۔  
”ہم نے بھی پاکستان کے لئے تمہاری قوم کی طرح قربانیاں دی تھیں۔ پاکستان کے ساتھ ہماری محبت دیکھو۔ ابھی تک پاکستان دیکھا بھی نہیں اور پاکستان کی خاطر بیس سال قید لے لی ہے۔“

”ہم تمہیں پاکستان دکھا دیں گے۔“ کرتار سنگھ نے کہا۔ ”میں تمہیں ایک بات بتا دوں۔ قدیر اور لاشمی بھائی اُتم نے مجھے سردار کرتار سنگھ جی کہا ہے۔ میں کوئی بڑا سردار نہیں ہوں۔ سمجھ رہا ہوں اور یارا نہ سمجھ رہا ہوں کے ساتھ ہے لیکن میں واگھور کا سچا بھائی ہوں اور اکالی تخت کی عزت پر اپنی جان قربان کرنے کا عہد کر رکھا ہے۔“

”ہمیں پاکستان کی سرحد کب پار کرنا ہو گی؟“ عبدالقدیر

نے پوچھا۔

”کل رات!“ کرتار سنگھ نے جواب دیا۔ ”سب سن لو بھائیو! آج کا دن تمہیں ہمیں گرا کر ناپڑے گا۔ دوپہر کو تمہیں کھانا اور پانی پہنچ جائے گا۔ دن کو میں تمہیں اس لئے نہیں لے جاؤں گا کہ تمہارے پاس راتھیں ہیں۔ پکڑنے جانے کا خطرہ ہے۔ میں سارا دن دیکھتا رہوں گا کہ

”حوالہ دار!“ — عبد القدیر نے دو آجے کی پہچانی میں کہا —  
 ”ہم تو اپنے ہی وطن میں شتبے ہو گئے ہیں۔ کروچیکنگ!“  
 باقی سوالوں کے جواب عبد القدیر اور سکھ نے دیتے جو ان کے

"تم دُعا ہی کر سکتے ہو بھاتی" — کرتار سنگھ نے کہا — "سچا یہ ہے تو

کھانا کھاتے ہی پھل پڑے۔ گزرتا سنگھ کے گاؤں سے جو بیکھ ان کے ساتھ آیا تھا وہ ان کے ساتھ گیا۔ اُسے معلوم تھا کہ بارڈر کہاں سے کراس کیا جاسکتا ہے۔ جس سنگھ کے وہ دن کے وقت مہمان رہے تھے اُس نے انہیں کچھ ہدایات دی تھیں۔ عبدالقدیر اور ہاشمی بہت خوش تھے کہ وہ عمر بھر کی قید سے آزاد ہو کر اپنے خوابوں کی سرزمین، پاکستان کو جا رہے ہیں۔ ہاشمی تو بہت ہی خوش تھا۔ دلی میں سوا سہ سو روپے کی رقم لے کر آیا تھا۔ عبدالقدیر کی بیوی سڑکی تھی۔ اُس کی اولاد شادی شدہ تھی۔ وہ اولاد کے فرائض سے ناراض ہو چکا تھا۔ اُسے پیچھے کا کوئی غم نہ تھا۔

وہ باتیں کرتے جا رہے تھے۔ راستے میں ذرا ٹھک کر کچھ دیر آرام کیا۔ آخر ذرا ڈیرہ بچے کے لگ بھگ بیکھ رک گیا اور انہیں بتایا کہ سرحد صرف دو سو گز دور رہ گئی ہے۔

”اگر دو سو گز فاصلہ طے کر جاؤ اور سامنے سے تمہیں کوئی لدکار سے تو دوڑ کر آگے چلے جانا“۔ بیکھ نے کہا۔ ”اور بلند آواز سے کہنا، ہم پاکستانی ہیں، تمہارا سے پاس آ رہے ہیں۔ یہ کہہ کر بیٹھ جانا ورنہ ادھر (انڈیا) کی بارڈر سیکورٹی فورس نے دیکھ لیا اور پاکستانی کا لفظ سن لیا تو معلوم نہیں کتنی گولیاں تمہارے جسموں سے پار ہو جائیں گی۔ تم پاکستان کے ریجنرل کی لدکار کا جواب دے کر بیٹھ جاؤ گے تو وہ تمہاری طرف آئیں گے۔ قریب آئیں تو ان کے پاس چلے جانا۔ آگے نہ جانتے ہو کیا کہنا ہے۔۔۔ ریجنرل کی ایک پوسٹ بالکل قریب ہے۔ اگر تمہیں کوئی نہ لدکار سے تو اس پوسٹ میں چلے جانا۔“

دونوں بیکھ سے گلے ملے۔ بیکھ واپس چلا گیا۔ ہاشمی اور عبدالقدیر پاکستان کی سرحد کی طرف چل پڑے۔ رات تاریک تھی پھر بھی عبدالقدیر اپنے آپ کو اور ہاشمی کو جھاڑیوں اور سرکنڈوں کی اوٹ میں چھپا چھپا کر آگے بڑھ رہا تھا لیکن یہ اوٹ سرحد سے کچھ دور ختم ہو گئی تھی۔ یہ انڈیا کی

ساتھ جا رہا تھا۔ ہاشمی خاموش تھا۔

”تم بھی کچھ بولو بھائی!“۔ ہیڈ کانسٹیبل نے ہاشمی سے کہا۔  
”یہ بے چارہ گونگا ہے۔“ عبدالقدیر نے ہاشمی کی طرف دیکھ کر ہنستے ہوئے کہا۔ ”میرے چاچے کا بیٹا ہے۔“

عبدالقدیر کو ہنستا دیکھ کر ہاشمی بھی ہنس پڑا اور ہاتھ کے اشارے سے پوچھا کہ کیا بات ہے۔ عبدالقدیر نے ہاتھوں سے کچھ اشارے کئے۔ ہاشمی سر ہلاتا رہا جیسے وہ سمجھ رہا ہو۔ پولیس کی قسمی کے لئے میں کافی تھا۔ انہیں تو تین بیکھ اور دو مسلمان مطلوب تھے۔ بیکھ جنڈیا لہ گورو اور ارد گرد کے علاقے کے رہنے والے اور مسلمان دلی کے رہنے والے تھے اور دونوں اردو بولتے تھے۔ ان میں گونگا کوئی نہیں تھا۔

تینوں بس میں سوار ہو گئے۔

راستے میں تین جگہوں پر بس کو پولیس نے روکا اور تمام مسافروں کو بڑی اچھی طرح جانچا پرکھا۔ ہاشمی گونگا بنا رہا۔



صبح طلوع ہوتی تو بس ایک جگہ رکی۔ بیکھ نے عبدالقدیر اور ہاشمی کو اُتارا۔ وہاں بھی پولیس چیکنگ کے لئے کھڑی تھی۔ اس چیکنگ میں سے بھی تینوں نکل گئے اور ان کا رہنما بیکھ انہیں ایک گاؤں میں لے گیا۔ یہ گاؤں پاکستان کی سرحد سے پندرہ سولہ میل دور تھا۔ بیکھ نے انہیں بتایا کہ اس گاؤں کی تقریباً آدھی آبادی سمگلروں کی ہے یا سمگلروں کے ساتھیوں کی۔

سارا دن ایک بیکھ کے گھر گزرا جس نے ان کی خوب خاطر تواضع کی اور انہیں کہا کہ وہ بے شک آرام کی نیند سو جائیں کیونکہ رات یہاں سے پاکستان کے بارڈر تک پیدل چلنا ہو گا۔ عبدالقدیر، ہاشمی اور بیکھ کھانے پر ایسے سوئے کہ انکھ کھلی تو سورج غروب ہو چکا تھا۔ انہوں نے کھانا کھا یا اور چلنے کی تیاری کرنے لگے۔

ہاشمی اور عبدالقدیر اٹھ کر دوڑے تو انڈیا کے دو گشتی سنتریوں کی آٹوموبیلک راتقلوں نے ایک دوسرے کے پیچھے کئی راؤنڈ فائر کر ڈلے۔ کچھ گولیاں تو ان کے قریب سے گزرتیں لیکن ایک گولی عبدالقدیر کے گھٹنے کی ہڈیوں کو توڑتی ہوئی گر گئی۔ عبدالقدیر پھر بھی دوڑتا رہا لیکن گر پڑا۔

ہاشمی کی چال بدل گئی تھی۔ وہ اب دوڑ نہیں رہا تھا، چل رہا تھا اور اس کے قدم ڈمگ رہے تھے۔ کچھ اور آگے جا کر وہ گر پڑا۔ عبدالقدیر اٹھا اور زخمی ٹانگ کو گھسیٹتا ہوا ہاشمی تک پہنچا۔ اُسے بلایا۔ وہ نہ بولا۔ نبض دیکھی۔ وہ زندہ تھا۔



وہ پاکستان کی سرحد میں داخل ہو چکے تھے۔ فاترنگ کی آواز پر پاکستان کی ریجنل پولیسٹ والے بیدار ہو گئے۔ گشتی سنتریوں نے پوزیشنیں لے لی تھیں۔

”تمہارے پاس آگتے ہیں پاکستانیو!“ انڈیا کے ایک سنتری نے بلند آواز سے کہا۔ ”دیکھو کون ہیں؟“

فاترنگ بند ہو چکی تھی۔ پاکستانی سنتری آہستہ آہستہ آگے بڑھنے لگے۔ پولیسٹ کا کچا ہنڈل اور دو تین عہدیدار بھی آگئے۔

”کون ہو؟“ ایک سنتری نے کہا۔ ”تمہارے پاس ہتھیار ہیں تو ہماری طرف پھینک دو۔“

”ہم پاکستانی ہیں بھائیو!“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”دونوں زخمی ہیں۔ ہمارے پاس کوئی ہتھیار نہیں۔“

پولیسٹ کچا ہنڈل نے قریب آ کر ٹارچ روشن کی اور دونوں کو دیکھا۔ ان کے کپڑے خون سے لال تھے۔

”ہم پاکستان کی انٹیلی جنس کے آدمی ہیں۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”لاہور میں انٹیلی جنس کا جو بڑا افسر ہے اُسے اطلاع دو اور ہمیں ہسپتال پہنچاؤ۔“

بارڈر سیکورٹی فورس لے صاف کر دی تھی تاکہ غیر قانونی طور پر بلڈر کر اس کرنے والوں کو اوٹ نہ مل سکے اور گشتی سنتریوں کو وہ دُور سے نظر آسکیں۔ عبدالقدیر اور ہاشمی اوٹ ختم ہونے پر ہاتھوں اور گھٹنوں کے بل چلنے لگے۔ سرحد چند قدم دُور رہ گئی۔

”ڑک جانا دے!“ ایک لٹکار سناتی دی۔ ”گولی آتی ہے۔“ ”یہ پاکستانی نہیں ہو سکتے۔“ عبدالقدیر نے ہاشمی کو سرگوشی میں کہا۔ ”یہ آواز انڈیا کی طرف سے آتی ہے۔ پیٹ کے بل ہو جاؤ۔“

سنتری آگے آ رہے تھے۔ عبدالقدیر نے اچانک ایک فیصلہ کیا اور ہاشمی سے کہا کہ اسی طرح ہاتھوں اور گھٹنوں کے بل دوڑو۔ دونوں دوڑ پڑے۔

عبدالقدیر نے منہ سے کٹے کے بھونکنے اور غرائے کی آوازیں نکالنی شروع کر دیں۔

گلب اندھیری رات میں ہاتھوں اور گھٹنوں کے بل چلتے ہوئے آدمی کو کٹا سمجھا جاسکتا تھا لیکن ہو ہو سکتے کی طرح انسان تو نہیں بھونک سکتا۔ گشتی سنتریوں نے دوبارہ لٹکار جس سے عبدالقدیر کو غلط فہمی ہوتی کہ ان دونوں کو کٹے سمجھ کر سنتری مطمئن ہو گئے ہیں۔ سرحد پر کوئی لکیر یا نشانی تو نہیں بھنی جس سے پتہ چلتا کہ یہاں ہندوستان ختم ہو گیا اور پاکستان شروع ہو گیا ہے۔ یہ عبدالقدیر اور ہاشمی کا اندازہ تھا کہ وہ سرحد پر آگئے ہیں۔ عبدالقدیر اٹھا۔ ہاشمی بھی اٹھ کھڑا ہوا اور دونوں دوڑ پڑے۔

سکھوں نے مشرقی پنجاب میں خالصتان کی آزاد ریاست کے قیام کے لئے جو مسلح تحریک چلا رکھی تھی، اس کی تباہ کاری کے پیش نظر انڈیا کی بی ایس ایف کو حکم دیا گیا تھا کہ سرحد پر کوئی آدمی لٹکارنے پر بھاگنے کی کوشش کرے تو اُسے گولی مار دی جائے۔ انڈین گورنمنٹ کو یہ شک بھی تھا کہ سکھوں کو پاکستان سے مدد ملتی ہے۔ اس وجہ سے بھی حکم دے دیا گیا تھا کہ سرحد پر ذرا سی بھی حرکت نظر آئے تو گولی چلا دی جائے۔



”شناخت کیا ہے تمہاری؟“ — پوسٹ کمانڈر نے پوچھا۔  
 ”بیوقوف!“ — عبدالقدیر نے جواب دیا — ”کیا انٹیلی جنس کے  
 آدمی دشمن ملک میں اپنی شناخت ساتھ لے کر جایا کرتے ہیں؟ ہم بہت  
 ضروری انفارمیشن لاتے ہیں۔ پیشتر اس کے کہ ہم دونوں مر جاتیں ہمیں  
 انٹیلی جنس کے کسی افسر سے ملو دو۔“

عبدالقدیر کو رشی اور رابی کے حوالے سے اور عزیز کے قتل کے  
 حوالے سے آئی ایس آئی کی ہی پناہ مل سکتی تھی۔ یہ تو اسے معلوم ہی نہیں  
 تھا کہ رشی کی کوششوں سے پاکستان میں انڈیا کے کئی ایجنٹ پکڑے  
 گئے ہیں۔

ریجنر کی اس پوسٹ پرفٹ ایڈ کا انتظام موجود تھا عبدالقدیر کا  
 خون روکنے کے لئے اس کے گھٹنے پر پٹیاں باندھ دی گئیں۔ ہاشمی بے ہوش  
 تھا۔ اس کے پیٹ میں تین گولیاں لگی تھیں۔ اس کے پیٹ کو پٹیوں میں  
 جکڑ دیا گیا اور دونوں کو ایک جیب پر لاہور کے سی ایم ایچ میں پہنچا  
 دیا گیا۔



صبح طلوع ہو رہی تھی جب آئی ایس آئی لاہور کا ایک  
 لفٹیننٹ کرنل سی ایم ایچ میں آیا۔ اس سے چند منٹ پہلے ہاشمی اور  
 عبدالقدیر کو آپریشن روم سے نکال کر دو الگ الگ کمروں میں لاتے  
 تھے۔ عبدالقدیر کی گھٹنے کی بڑی ایسی بُری طرح ٹوٹی تھی کہ اسے جھڑا نہیں  
 جاسکتا تھا۔ گھٹنے کی کیپ تو بالکل ہی بیکار ہو گئی تھی۔ سرجن نے میجر اگھٹنے  
 سے ذرا اوپر سے ٹانگ کاٹ دی۔

ہاشمی بے ہوش تھا۔ اس کے بچنے کی امید نہ ہونے کے  
 برابر تھی۔

عبدالقدیر کو آپریشن کے لئے ہیوش کیا گیا تھا۔ مگر اسے میں آکر  
 وہ کم و بیش دو گھنٹوں بعد ہوش میں آیا۔ آئی ایس آئی کا لفٹیننٹ کرنل

سی ایم ایچ میں ہی کہیں موجود تھا۔ اُسے عبدالقدیر کے ہوش میں آنے  
 کی اطلاع ملی تو وہ اُس کے کمرے میں آیا اور عبدالقدیر سے اپنا  
 تعارف کرایا۔

”سنا ہے تم آئی ایس آئی کے ایجنٹ ہو۔“ لفٹیننٹ کرنل نے  
 کہا — ”لیکن میں آج تمہیں پہلی بار دیکھ رہا ہوں۔“

”میں آپ کا ایجنٹ نہیں ہوں جناب!“ — عبدالقدیر نے کہا —  
 ”میں انڈین انٹیلی جنس سے ریٹائر ہوا ہوں۔ پاکستان کے لئے کام کرنے  
 کے جرم میں بیس سال سزا سے قید ملی تھی۔ میں اور میرا ساتھی فرید الدین  
 ہاشمی نا بھرجیل کے راستے میں فرار ہو کر آتے ہیں۔ میں آپ کو اپنی اور اپنے  
 ساتھی کی کارگزاری سنا تا ہوں۔“

اُس نے دلی میں اپنے زمین دوز سحاذ کی تفصیل سنائی۔ عزیز کا ذکر  
 کیا۔ رشی کے اغوا کا پورا واقعہ سنایا۔ رابی کا نام لیا۔ عزیز کے قتل کی  
 واردات سنائی۔ ہاشمی کی بیوی کی موت بیان کی۔ عزیز سیکرٹس نے ہر تفصیل  
 سنا ڈالی۔

لفٹیننٹ کرنل رشی اور رابی کے کیس سے پوری طرح واقف تھا۔  
 رشی کے گھر کی حفاظت کا انتظام اُسی نے کیا تھا۔ عبدالقدیر اور ہاشمی  
 کی شناخت صرف رشی کر سکتی تھی۔ رشی نے دلی سے واپس آکر یہ بیان  
 دیا جو عبدالقدیر نے دیا تھا۔ رشی کے بیان سے وہ واقف تھا عبدالقدیر  
 کا بیان سن کر وہ خود رشی کے گھر گیا اور اُسے بتایا کہ وٹی سے دو آدمی  
 آتے ہیں۔ ایک کا نام عبدالقدیر اور دوسرے کا نام فرید الدین  
 ہاشمی ہے۔

”کیا آپ سچ کہہ رہے ہیں کرنل صاحب!“ — رشی نے سرت  
 اور اشتیاق سے اچھلتے ہوئے کہا — ”کہاں ہیں وہ؟ مجھے اُن کے پاس  
 لے جائیں۔“

لفٹیننٹ کرنل رشی کو اُس کی ماں کے ساتھ سی ایم ایچ لے گیا۔

”عبدالقدیر انکل!“ رشی نے ایسے والہانہ انداز سے عبدالقدیر کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لے لئے جیسے وہ اُس کا سگا باپ ہو۔ روتے روتے بولی۔ ”انکل ہاشمی فوت ہو گئے ہیں۔ آپ تو ٹھیک ہیں نا؟“

”ہاشمی خوش نصیب ہے بیٹی۔“ عبدالقدیر نے کہا۔ ”تم کرنل صاحب کو بتاؤ کہ مجھے جانتی ہو یا نہیں؟“

”ہاں کرنل صاحب!“ رشی نے لفٹیننٹ کرنل سے کہا۔ ”میں انہیں جانتی ہوں۔ یہی ہیں وہ جنہوں نے مجھے نئی زندگی دی ہے۔“ وہ عبدالقدیر سے مخاطب ہوتی۔ ”میں نے اپنے خاوند کو پکڑوا دیا ہے۔ پاکستان کے بہت سے دشمنوں کو پکڑوا دیا ہے؟“



تین چار مہینے بعد جب انڈیا کے ان تمام ایجنٹوں کے مقدمے کی سماعت پاکستان کی ایک خاص عدالت میں شروع ہوتی تو استغاثہ کے گواہوں میں ایک گواہ پیش ہوا جس کی ایک ٹانگ مصنوعی تھی۔ اُسے پاکستان کی شہریت دے دی گئی تھی۔ اُس کا بیان سب سے زیادہ لمبا تھا اور صفاتی کے وکیلوں نے اُس پر جو جرح کی اس میں دو دن صرف ہوئے۔ ان وکیلوں نے ایک اعتراض یہ کیا کہ یہ گواہ غیر قانونی طور پر پاکستان میں داخل ہوا تھا

اس لئے اسے پاکستان کی شہریت کا حقدار نہیں قرار دیا جاسکتا۔ یہ بحث سرکاری اور صفاتی کے وکیلوں کے درمیان تھی لیکن عبدالقدیر بول پڑا۔

”جناب والا!“ اُس نے ملزموں کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ ”اگر یہ پاکستان کی شہریت کے حقدار ہو سکتے ہیں جو دشمن سے معاوضہ وصول کر کے پاکستان کی جڑیں کاٹ رہے ہیں تو کیا میں پاکستان کا شہری نہیں ہو سکتا جس نے پاکستان کی خاطر اپنی ٹانگ کٹوا دی ہے؟ .... اور وہ بھی ولی کا، ہنسنے والا تھا جس نے پاکستان کے نام پر اپنی بیوی مروادی اور

پہلے ہاشمی کا کمرہ آتا تھا۔ لفٹیننٹ کرنل رشی کو اس کمرے میں لے گیا۔ ہاشمی بے ہوش پڑا تھا۔ رشی نے اُسے دیکھا، پھر لفٹیننٹ کرنل کی طرف دیکھا۔

”ہاشمی صاحب!“ رشی نے ہاشمی کے ماتھے پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔ ”انکل ہاشمی؟“

ہاشمی نے آنکھیں کھول دیں اور رشی کو دیکھا۔ ”راشدہ؟“ ہاشمی نے غنودگی کے لمحے میں پوچھا۔ ”تم؟ .... کیا میں پاکستان میں ہوں؟“

”ہاں انکل!“ رشی نے کہا۔ ”آپ پاکستان میں ہیں۔ میں آپ کو اپنے کمرے جاؤں گی۔“ اُس نے ہاشمی کی بیوی کے متعلق پوچھا۔ ”خالد کیسی ہیں؟ کہاں ہیں؟“

”اللہ کے پاس!“ ہاشمی نے جواب دیا۔ ”رشی بیٹی! اللہ کا شکر ادا کرتا ہوں کہ میں پاکستان کے پاک نام پر پاکستان میں جان دے رہا ہوں۔“

”نہیں انکل ہاشمی!“ رشی نے ہاشمی کا ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں لے کر کہا۔ ”میں آپ کو اپنے گھر رکھوں گی۔“

”تمہارا شکریہ رشی بیٹی!“ ہاشمی نے کہا۔ ”تمہاری خالہ میرا انتظار کر رہی ہو گی۔ میں نے اُس کے ساتھ وعدہ کیا تھا کہ میں جلد ہی اُس کے پاس پہنچ رہا ہوں۔“

ہاشمی کو جھکی سی آتی۔ اُس نے سرگوشی میں کلمہ شریف پڑھا اور وہ ہمیشہ کے لئے خاموش ہو گیا۔ رشی نے روتے روتے اُسے بلایا، بلایا لیکن وہ اپنی بیوی کے پاس پہنچ گیا تھا۔ لفٹیننٹ کرنل کو ڈاکٹر نے پہلے ہی بتا دیا تھا کہ یہ شخص زندہ نہیں رہے گا اُس کے پیٹ میں تین گولیاں لگی تھیں۔ رشی کو عبدالقدیر کے کمرے میں لے گئے تو وہ دروازہ جذباتی

ہو گئی۔

خود پاکستان کی سرحد پر اگر جان دے دی۔

”آپ خاموس رہیں۔“ جج نے عبدالقدیر سے کہا۔ ”یہ وکیلوں کی بحث ہے۔ آپ سے جب پوچھا جائے گا تو آپ بولیں گے۔“  
جج نے صفائی کے وکیلوں کا یہ احتجاج مسترد کر دیا کہ عبدالقدیر پاکستان کی شہریت کا حقدار نہیں تھا۔ عبدالقدیر نے عدالت میں جو بیان دیا اور دو دن جرح کے جواب دیتا رہا، ان سے رشی کے بیان کی تصدیق ہو گئی اور آئی ایس آئی کا استغاثہ اتنا مضبوط ہو گیا کہ صفائی کے وکیل ہار گئے۔  
آٹھ نومبر ۱۹۷۱ء کو مقدمے کا فیصلہ سنایا گیا۔ کسی ایک کو بھی چودہ سال سے کم سزائے قید نہ ملی۔ رشی کو اعزاء کے قبائلی علاقے میں پہنچانے والوں کو چھ سال مزید سزائے قید دی گئی۔

کسی کو بھی وعدہ معاف گواہ نہیں بنایا گیا تھا۔ رابی کا باپ معمولی سی کوشش سے اُسے وعدہ معاف گواہ بنا کر سزا سے بچا سکتا تھا لیکن اُس پر غاموشی طاری ہو گئی تھی۔ اپنی بیوی اور بیٹیوں کی باتیں سن کر بھی چپ رہتا تھا۔ وہ دل کا مریض بن چکا تھا۔ اُس نے درخواست دی کہ اُسے ریٹائر کر دیا جائے اور اُس کی ایک سال کی جو سروس رہتی ہے وہ ریٹائرمنٹ سے قبل کی چھٹی میں شمار کی جائے۔ اُس کی درخواست منظور کر لی گئی تھی۔ اُس نے اپنے بیٹے پر یہ کرم کیا تھا کہ ایک تجربہ کار ایڈووکیٹ کر لیا تھا۔ وہ خود عدالت میں مقدمہ سننے کے لئے کبھی نہیں گیا تھا۔

فیصلے کے روز ایڈووکیٹ نے اُسے ٹیلیفون پر بتایا کہ رابی کو چودہ سال سزائے قید سنائی گئی ہے۔ ذرا ہی دیر بعد رابی کے دونوں بہنوئی جو فیصلہ سننے عدالت میں گئے ہوتے تھے، آگئے اور رابی کی ماں اور بہنوں کو عدالت کا فیصلہ سنایا۔ رابی کا باپ بیٹھے بیٹھے لڑھک گیا۔ اُس کی حرکت قلب بند ہو چکی تھی۔

اُس روز بھی پاکستان کے دو تین نوجوان ایک انڈین ایجنٹ کے

فریضے سیر و سیاحت کے لئے نئی دہلی جا رہے تھے۔ پاکستان میں انڈین فلموں اور انگلش میوزک کا شور و غل پہلے سے زیادہ ہو گیا تھا۔ بلر بازی جیسا رقص جاری تھا۔ اخلاق اور قومی کردار کا مذاق اڑایا جا رہا تھا۔  
پاکستان میں اقتدار کی معرکہ آرائی اور زیادہ بڑھ گئی تھی۔ زندہ باد اور مردہ باد کے نعرے لگ رہے تھے۔  
علمائے کفر فرقہ بازی جاری تھی۔

کراچی اور حیدرآباد غول میں ڈوب رہے تھے۔ بھائی اپنے

بھائیوں کا غول بہا رہے تھے۔ پاکستان میں حزب اقتدار اور حزب اختلاف کے لیڈر اپنی اپنی ڈلفی بجا رہے تھے اور اپنے اپنے راگ اُلاپ رہے تھے۔ اور سندھ میں انڈیا کے تحریک کار اطمینان سے اپنا کام کر رہے تھے۔  
پاکستان میں انڈیا کے جتنے ایجنٹوں کو ایسی قید کی سزائیں دی گئی تھیں ان کی ہجر اسٹے ہی سنئے ایجنٹ آگئے تھے۔

پاکستان کے حکمرانوں کی ہوس اقتدار اور بے نیازی سنئے رابی اور سنئے خان صاحب پیدا کر رہی تھی۔ اور ایک کہانی اپنے آپ کو دوہراتے چلی جا رہی تھی۔